

DOSSIER DE PRESSE



HÔTEL-DIEU
DE BAUGÉ

du 7 avril
au
30 septembre
2018

TOUTS LES JOURS
du 7/04 au 17/06
14h-18h
du 18/06 au 2/09
10h-12h ET 14h-18h
du 3/09 au 30/09
14h-18h

7,5 €
AVEC VISITE DE
L'HÔTEL-DIEU
3 €
EXPOSITION
SEULE

EXPO
L'ART DES
POTIERS
D'ÉTAIN
- au service de la santé -



CHAPELLE
SAUVEGARDE
DU PATRIMOINE
PHARMACEUTIQUE

IN-OS : 02 41 84 00 74
WWW.CHATEAU-BAUGE.COM

Baugé
Anjou

INAUGURATION JEUDI 05 AVRIL 2018

HÔTEL-DIEU

BAUGÉ EN ANJOU (49150)



JEUDI 05 AVRIL 2018

18 heures 30

La ville de Baugé en Anjou par l'intermédiaire de son Maire, Monsieur Philippe Chalopin et l'association « Sauvegarde du Patrimoine Pharmaceutique » représentée par son Président, Jacques Gravé, vont procéder à l'inauguration officielle de deux événements majeurs, pour lesquels ils se sont grandement impliqués.

1 - La réhabilitation de la **Pharmacie Merle** du Puy en Velay, qui après avoir failli partir à l'étranger, retrouve toute son authenticité à l'intérieur d'une salle de l'Hôtel-Dieu.

2 - L'inauguration d'une exposition :

« **L'art des Potiers d'étain au service de la santé** » qui montre au grand public comme aux initiés les nombreux usages de l'étain dans un Hôtel-Dieu aussi bien dans la vie quotidienne qu'en usage médical et pharmaceutique.

Un pot de l'amitié offert par la Municipalité terminera la visite de l'Hôtel-Dieu où est présentée l'exposition ainsi que la Pharmacie nouvellement installée.



L'association fondée en 1995 sous l'égide de l'**Ordre National des Pharmaciens** et de la **Société d'Histoire de la Pharmacie**, est chargée de la mise en valeur, de la conservation de tous objets ou en général de tout élément utile à la connaissance de l'histoire de la pharmacie et des sciences qui s'y rattachent sous tous leurs aspects. (Extrait de l'article 2 des statuts)

Objectifs :

- Sensibiliser la profession pharmaceutique envers son patrimoine historique
- Valoriser la profession au regard du grand public à travers expositions, conférences et publications
- Susciter les dons, effectuer des achats afin de constituer une collection d'objets

Conservation du patrimoine pharmaceutique :

Depuis sa création, soutenue dans son action par l'Ordre National des Pharmaciens, « Sauvegarde du Patrimoine Pharmaceutique » a d'une part accueilli les dons d'une centaine de donateurs et d'autre part acquis divers objets sous contrôle d'experts.

Au total plus de 2000 objets pour une valeur estimée à près de 450 000 € !

En 2015 un Fonds de Dotation a été mis en œuvre avec l'Ordre National des Pharmaciens, par la mise en commun des collections des deux entités, afin de constituer la base nécessaire à la création d'un Musée d'Histoire de la Pharmacie pouvant obtenir le label « Musée de France ».

Découverte du patrimoine pharmaceutique :

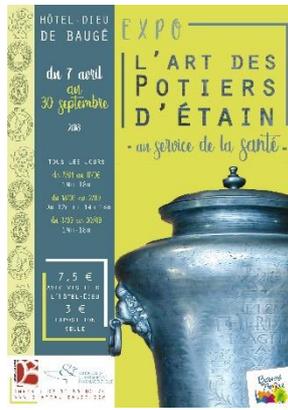
Une collection ne vaut que si elle est accessible. L'association s'emploie à faire découvrir au grand public, au travers d'expositions permanentes ou temporaires, les objets de sa collection ou de celle du Fonds de Dotation ; elle sollicite également des collectionneurs privés afin qu'ils prêtent leurs précieux objets.

L'association organise régulièrement pour ses adhérents des voyages et des sorties afin de leur faire découvrir des apothicaireries, des Hôtels-Dieu et des lieux « qui valent le voyage » aussi bien en France qu'à l'étranger (Allemagne, Belgique, Espagne, Portugal...).

Faire connaître les apothicaireries, les musées spécialisés ou non, est également une des missions que s'est donnée « Sauvegarde du Patrimoine Pharmaceutique ». Le site internet de l'association fait une large place à ces musées à l'aide de photos, renseignements et liens. Ce partenariat est nécessaire pour créer une véritable force de valorisation et de sauvegarde dans un domaine mal connu du grand public, mais qui représente une richesse culturelle et scientifique indiscutable.

Activités récentes :

- Fin 2017 – début 2018 : Restauration et installation de la Pharmacie Merle à l'Hôtel-Dieu de Baugé
- Octobre 2017 : Week-end en Morvan et Bourgogne avec visites du château de Vauban (Bazoches), de la Cathédrale de Vézelay et des Hôtels-Dieu d'Alise sainte Reine et de Moutiers Saint Jean.
- Avril – septembre 2018 : Exposition « L'art des Potiers d'étain au service de la Santé » à Baugé
- Fin août – début septembre : Voyage de découverte en Ecosse
- 2018 – 2019 Partenariat avec le Musée d'Histoire de la Médecine d'Hautefort pour aménagement de la salle dévolue à la Pharmacie
- Septembre 2019 : Exposition à Pithiviers



EXPOSITION TEMPORAIRE

L'ART DES POTIERS D'ÉTAIN AU SERVICE DE LA SANTÉ

Du samedi 07 avril au dimanche 30 septembre 2018

Utilisé depuis des siècles pour l'alimentation, les soins ou le confort des maladies, l'étain trouvait sa place dans tous les Hôtels-Dieu. Cet alliage résistant et réutilisable offrait tous les avantages pour le quotidien des malades et du personnel.

La plupart du temps les potiers d'étain ont façonné ce métal avec sobriété mais ils ont parfois mis tout leur talent à produire des objets somptueusement ouvragés.

Plus de 150 instruments médicaux et de santé sont à découvrir : pots à bouillon, biberons, seringues à clystères ou palettes à saigner, tétines, assiettes, cuillères à potion...

Ces objets, pour certains rares ou originaux, sont issus de collections privées mais aussi du Fonds de Dotation pour la valorisation du patrimoine de l'Ordre des Pharmaciens.

Ce sont de précieux supports pour évoquer les actes médicaux, la fabrication et la conservation des médicaments, les soins à appliquer aux femmes et aux enfants, l'hygiène ou encore l'alimentation dans les anciens hôpitaux.

INFOS PRATIQUES :

Exposition visible tous les jours

- Du 7 avril au 17 juin de 14h à 18h
- Du 18 juin au 2 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h
- Du 3 au 14 septembre de 14h à 18h
- 15 et 16 septembre : Journées Européennes du Patrimoine de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

TARIFS :

- Exposition seule : 3 €
- Avec la visite de l'Hôtel-Dieu : Adulte 7.50 € en plein tarif et 6 € en tarif réduit
Enfant de 7 à 14 ans 3 €
Famille de 2 adultes + 2 enfants 18 €



LA PHARMACIE MERLE

(XIX^{ème} siècle)

Acquisition de la pharmacie

C'est avec le montant de deux années de cotisations de ses adhérents que "Sauvegarde du Patrimoine Pharmaceutique" a pu acquérir ce mobilier.

L'ensemble du mobilier et tous les pots en faïence de la même époque garnissant les étagères ont été mis en vente une première fois chez un grand commissaire-priseur parisien. La mise à prix dépassait les moyens financiers de l'association. Un acheteur étranger s'adjugea tous les lots... Le témoin rare d'une officine du XIX^{ème} siècle allait partir de l'autre côté de la Méditerranée ! Mais cet acheteur pressé n'avait pas mesuré la difficulté et le coût de faire démonter une officine et de la remonter dans les règles de l'art sur un autre continent. Il garda tous les pots et l'entier mobilier fut remis en vente à un prix envisageable pour les finances de l'association.

Démontage et conservation

Sise au Puy en Velay, il fut fait appel à un ébéniste local Marc Haon qui répertoria toutes les pièces à l'aide de photos, de plans et de numérotations. Ensuite la boiserie fut installée dans un entrepôt en attendant des jours meilleurs. Restait à trouver un Musée ou un lieu pour faire revivre cet ensemble quelque peu encombrant puisque mesurant environ 7x7mètres !

Après concertation avec différentes institutions se proposant d'accueillir cette pharmacie, la ville de Baugé en Anjou fut retenue pour mettre en valeur cet ensemble.

Une salle de l'Hôtel-Dieu a été spécialement aménagée par la Municipalité et la visite de l'Hôtel-Dieu se termine maintenant à cet endroit. On passe ainsi de l'univers de santé du XVII^{ème} siècle géré par des religieuses à une officine rurale traditionnelle du XIX^{ème} siècle tenue par un pharmacien.

La restauration et l'installation ont été réalisés par l'artisan ayant opéré le démontage.

Historique de la pharmacie

Un jeune pharmacien, Antonin Merle voulant créer sa pharmacie après ses études et s'installer rue Pannessac au Puy en Velay, décida d'acheter son mobilier d'occasion. Une pharmacie d'Aranc, dans le Puy de Dôme, désirait se séparer de son mobilier. Il l'acheta et fit adapter les boiseries aux configurations de son local. C'est ainsi qu'en octobre 1901 il ouvrit sa pharmacie. On peut donc supposer que le mobilier avait déjà au moins vingt à trente années d'existence lorsqu'il arriva au Puy en Velay. Il a servi de cadre à une officine jusqu'en juillet 2010.

Ces boiseries aux couleurs chaudes sont en chêne massif et selon un expert de l'Allier, elles seraient faites avec du chêne de la forêt de Tronçais. Cette forêt a la réputation d'être la plus belle futaie de chênes d'Europe et a été voulue par Colbert en 1670 pour fournir du bois de première qualité à la Marine Royale.