



Ordre national
des pharmaciens

31^{èmes} journées européennes du patrimoine

"Patrimoine culturel, patrimoine naturel"

GUIDE DE VISITE



Samedi 20 & dimanche 21 septembre 2014

BIENVENUE À L'ORDRE NATIONAL DES PHARMACIENS

Pour la 4^e année consécutive, l'Ordre national des pharmaciens ouvre ses portes au grand public à l'occasion des 31^{èmes} Journées européennes du patrimoine

Cette année, les orientations et objectifs thématiques proposés par le ministère de la culture sont « *Patrimoine culturel, patrimoine naturel* ». L'Ordre vous propose donc deux parcours.

Le premier est un **parcours culturel** à la découverte de l'architecture de bâtiments construits aux abords du Parc Monceau à la fin du XIX^e siècle, habituellement fermés au public.

Le second est **naturel**, il évoque la longue histoire de « la pharmacie, des hommes et des plantes ». En effet, comme l'a si bien écrit Pierre Potier, « *Depuis des millénaires, l'homme a tiré sa subsistance, mais aussi de quoi se vêtir, se chauffer de la nature environnante, il y a également trouvé ce qui lui permettait de se soigner.* » (extrait : « *12 clés pour le médicament / Pierre Potier, 1996* »)

La **phytothérapie** et l'**aromathérapie** sont aujourd'hui redevenues omniprésentes dans un cadre plus général de « *retour à la nature* ». Les apothicaires puis les pharmaciens depuis 1777 savent tout le bénéfice des plantes. Ils savent aussi que ce qui est naturel n'est pas une assurance contre tout danger.

Les **plantes médicinales** peuvent contenir des substances actives potentiellement dangereuses si elles sont utilisées à mauvais escient et/ou en l'absence de maîtrise de qualité.

Les **pharmaciens**, spécialistes historiques des plantes médicinales, le sont encore aujourd'hui par leurs études de biologie végétale, de botanique et de pharmacognosie. Ils peuvent ainsi répondre avec précaution à ce recours croissant aux médecines naturelles et ont plaisir à vous accueillir aujourd'hui.

Bonne visite à tous !

Isabelle Adenot
Président du conseil national de l'Ordre des pharmaciens

* Cahier thématique n°5 : « *Le pharmacien et les plantes : cultivez votre expertise* »
<http://www.ordre.pharmacien.fr/Communications/Publications-ordinales>

CONDUCTEUR DE LA VISITE POUR UN CIRCUIT EN 8 ÉTAPES

L'accès au bâtiment s'effectue par le hall au numéro 6. Côté Parc Monceau, en haut des marches, l'entrée ouvre sur un escalier de pierre néo-gothique qui distribuait, autrefois, les appartements des propriétaires. Au rez-de-chaussée, quatre pièces de réception en enfilade, typique de l'architecture bourgeoise du XIX^e siècle.



1 - SALON FOURNIER

Le circuit débute par le salon Pierre Fournier, grand salon d'angle dont les vitrines présentent des faïences pharmaceutiques qui évoquent l'officine au XVIII^e siècle. On observe sur quelques porcelaines du XIX^e siècles le symbole « *des 3 règnes de la nature* » : palmier, serpent et rocaïlle occupent à cette époque une place de choix sur les pots proposés par divers fabricants.

LA PHARMACIE : DES HOMMES ET DES PLANTES

2 - SALON DE BOIS

Dans ce salon Louis XV, décoré de boiseries, on découvre que dès le XIII^e siècle, la communauté des apothicaires se voit attribuer le symbole des trois règnes, animal, végétal et minéral, de la nature. Ce symbole se compose d'un serpent qui s'enroule autour d'un palmier posé sur une roche : l'image est complétée par sa légende explicative « *His tribus versantur* ». Le pharmacien « *maîtrise les trois* ». Par l'utilisation de ce symbole, les apothicaires puis les pharmaciens ont fait valoir leur domaine de compétence : la connaissance et la maîtrise des drogues naturelles pour la préparation des médicaments.

Ce symbole illustre les plus anciens jetons pharmaceutiques depuis 1628 mais également des médailles et des enseignes. On le trouve également sur d'anciens diplômes de pharmacien et bien en évidence comme marque de fabrique de l'édition du Codex Medicamentarius Gallicus, Pharmacopopée française de 1937.



3 - SALON DE MARBRE

Dans le salon de marbre, ancienne salle à manger, vous poursuivrez ce bref survol à la découverte d'ouvrages anciens de botanique, dictionnaire des drogues simples, de gravures de plantes, de planches d'herbier appartenant aux Collections d'histoire de l'Ordre. Car en effet, « *Depuis des millénaires, l'homme a tiré sa subsistance, mais aussi de quoi se vêtir, se chauffer de la nature environnante. Il y a également trouvé ce qui lui permettait de se soigner.* » Extrait de : 12 clés pour le médicament / Pierre Potier, 1996

4- SALON DE PIERRE

Dernier salon des 4 pièces de réception en enfilade, jadis jardin d'hiver, avec sortie sur le jardin, il vous réserve un espace de projection avec un diaporama botanique « *les plantes médicinales* »



5 - COUR*

Les deux immeubles qui abritent le siège de l'Ordre national des pharmaciens, 4 et 6 avenue Ruysdaël, s'apparentent à un ensemble architectural composite mais harmonieux de style néo-gothique et de pastiche XVIII^e siècle. Reflet de l'éclectisme architectural des hôtels édifiés à la fin du Second Empire, ces constructions constituent des témoignages précieux d'une époque et d'un art de vivre, d'autant que bon nombre d'entre elles ont été détruites au cours du demi-siècle passé.

*Etudes historiques et archéologiques : bilan documentaire / GRAHAL, 1996

6 - PAVILLON MAURESQUE

Le pavillon de style « *normando-mauresque* » construit à la demande de Gaston Menier est caractéristique du goût familial, il abrite aujourd'hui les « *Collections d'histoire de la pharmacie* ».



7 - COLLECTIONS D'HISTOIRE DE LA PHARMACIE

Les Collections d'histoire de la pharmacie de l'Ordre national des pharmaciens, créées en 1952, sont à la fois un espace muséographique et un lieu de mise à disposition de services documentaires historiques. Elles s'intéressent à l'histoire des sciences de la santé et principalement au pharmacien et au médicament des origines à nos jours.

Objet phare de l'espace muséographique « *le droguier Menier* »*. Il s'agit d'une collection d'échantillons de matières premières, rangés dans un ordre méthodique et placés dans des bocaux de verre. Ce droguier rassemble les drogues essentielles de l'arsenal thérapeutique de la première moitié du XIX^e siècle. 1/3 des substances végétales figurent toujours dans les dernières éditions de la Pharmacopée comme le quinquina qui a donné naissance à la quinine...

* Des droguiers d'hier aux médicaments d'aujourd'hui : le droguier Menier / Isabelle Demouy, thèse de pharmacie, Reims 2010



8 - ESCALIER VÉNITIEN

Douze panneaux aux scènes inspirées par la mythologie ornent la montée du grand escalier de bois vers les étages. Il est décoré par des mosaïques italiennes en pâte de verre. Sous le grand miroir, sur le palier du rez-de-chaussée on peut lire l'inscription « *Venise 1879* », on devine au-dessus le monogramme, en lettres d'or sur fond bleu, « *G M* » de Gaston Menier.



MISSIONS DE L'ORDRE NATIONAL DES PHARMACIENS

L'Ordre national des pharmaciens est l'institution qui regroupe tous les pharmaciens exerçant leur art en France (article L. 4231-1 du Code de la santé publique). Il recense les diplômés qui exercent la pharmacie (fabriquer, transporter et dispenser des médicaments, ou réaliser des examens de biologie médicale) en métropole ou dans les départements et collectivités d'outre-mer.

Outre le contrôle de l'accès à la profession, l'Ordre s'est vu confier par la loi les missions :

- 1- d'assurer le respect des devoirs professionnels ;
- 2- d'assurer la défense de l'honneur et de l'indépendance de la profession ;
- 3- de veiller à la compétence des pharmaciens ;
- 4- de contribuer à promouvoir la santé publique et la qualité des soins, notamment la sécurité des actes professionnels.

Par l'exercice de ces missions, l'Ordre contribue ainsi à la protection des patients. Au 1^{er} janvier 2014, il comptait **74 270 pharmaciens** inscrits à son tableau.*



Officine



Industrie



Distribution
en gros



Adjoints
d'officine



Outre-mer



Biologie
médicale



Établissements
de santé

**Pour en savoir plus sur l'Ordre national des pharmaciens, consultez
www.ordre.pharmacien.fr**

*Source Éléments démographiques au 1^{er} janvier 2013



Ordre national des pharmaciens

4, avenue Ruysdaël - 75379 Paris cedex 08