

La section permanente d'odontostomatologie et d'implantologie orale du musée de l'Histoire de la médecine de Venise

The Permanent Section of Odontostomatology and Oral Implantology of the Museum of the History of Medicine of Venice

Luca Dal Carlo

Groupe Italien d'Études Implantaires.

Correspondance

lucadalcarlo@gmail.com

Mots-clés

- Implantologie ancienne
- Grande Ecole de San Marco
- Musée d'Histoire de la Médecine
- Recherches universitaires

Résumé

Quatre ans se sont écoulés depuis l'inauguration de la section « Saraval » de dentisterie et d'implantologie du Musée d'Histoire de la Médecine de Venise, qui abrite de nombreuses pièces précieuses de l'implantologie ancienne, rassemblées par le Nouveau Groupe Italien d'Études Implantaires, par l'Association Nationale des Dentistes Italiens, par la Société Italienne d'histoire de la dentisterie (SISOS) et par l'American Academy of Implant Prosthodontics. Le musée vénitien est situé dans la splendide Scuola Grande di San Marco, à l'entrée de l'hôpital civil vénitien. Après 4 ans, on peut dire que cette section a du succès : tous les visiteurs (environ 30 000/an) s'arrêtent devant la vitrine. Grâce à la générosité de la famille Saraval, une bourse a été dédiée aux meilleures recherches universitaires réalisées au cours de la première année du diplôme. La première remise des prix a eu lieu à l'intérieur de l'École le 24 septembre 2021. La SISOS vise à trouver d'autres matériaux historiques pour enrichir l'exposition.

Keywords

- Ancient implantology
- Big school of San marco
- Museum of history of medicine
- University research

Abstract

Four years have passed since the inauguration of the "Saraval" section of dentistry and implantology of the Museum of History of Medicine of Venice, which houses many precious pieces of ancient implantology, brought together by the New Italian Group of Implant Studies, the National Association of Italian Dentists, the Italian Society of History of Dentistry (SISOS) and the American Academy of Implant Prosthodontics. The Venetian Museum is located in the splendid Scuola Grande di San Marco, at the entrance of the Venetian Civil Hospital. After 4 years, we can say that this section is successful: all visitors (about 30,000/year) stop in front of the window. Thanks to the generosity of the Saraval family, a scholarship was dedicated to the best university research carried out during the first year of the diploma. The first award ceremony took place inside the School on September 24, 2021. SISOS aims to find other historical materials to enrich the exhibition.

Premessa

"Avant de commencer, je veux remercier la Société Française d'Histoire de l'Odontologie de m'avoir donné l'opportunité de participer à ce congrès. Je vous souhaite de continuer à regarder le futur en prenant soin du passé. C'est notre mission."

In un luogo prezioso della città di Venezia, dove ha sede il Museo di Storia della Medicina, da alcuni anni risiede una sezione museale di odontostomatologia e implantologia orale. Tale luogo, sacro alla Città, è la Scuola Grande di San Marco, adiacente alla Chiesa dei SS Giovanni e Paolo (Fig. 1 e 2).

A Venezia, esistevano circa 200 scuole in cui si insegnavano le arti e i mestieri. Si trattava di luoghi nei quali si

rasmettevano i segreti secolari della Repubblica Veneziana. Le scuole più piccole erano frequentate da allievi che, normalmente, provenivano dalle stesse aree territoriali. I fabbri, ad esempio, con sede a San Pietro di Castello, venivano dal lago di Como e dalla Val Zoldana, i calzeheri (calzolai) erano di solito tedeschi e avevano sede alla Chiesa di Santo Stefano, i fioreri erano spesso Padovani e avevano sede a Santa Margherita e così via per stramazzeri (concheneros), gua cortei (arrotini), etc. Ogni scuola aveva una sede e un santo protettore.

Solamente quattro di queste Scuole avevano il prestigio necessario a meritare l'appellativo di "Scuola Grande". Erano le Scuole Grandi di: San Marco, San Giovanni Evangelista, San Teodoro e San Rocco.

La Scuola Grande di San Marco fu fondata nel 1438. Il portale è anche l'entrata dell'Ospedale Civile di Venezia.

Nella Sala Capitolare della Scuola risiede il Museo di Storia della Medicina.



Fig. 1. Venezia - Scuola Grande di San Marco.

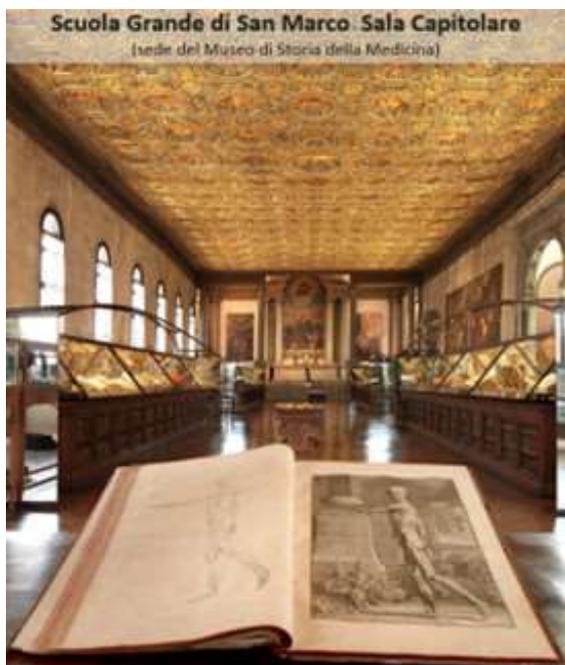


Fig. 2. Sede del Museo di San Marco.

Storico : 1946-1956

In questa sede, il giorno venerdì 20 Aprile 2018, fu inaugurata la sezione di Odontostomatologia e Implantologia Orale dedicata ad un grande personaggio, il Professor Umberto Saraval (1893-1957), che fu il Primario dell'odontostomatologia dell'Ospedale Civile di Venezia prima e dopo la guerra. All'organizzazione di questo importante evento hanno partecipato: la Famiglia Saraval, le Istituzioni pubbliche (Azienda Sanitaria, Ordine dei Medici e degli Odontoiatri, Scuola Grande di San Marco), la principale associazione italiana di categoria dei dentisti (Associazione Nazionale Dentisti Italiani), le associazioni culturali Società di Storia dell'Odontostomatologia, Nuovo Gruppo Italiano Studi Implantari, American Academy of Implant Prosthodontics.

La sezione odontoiatrica è intitolata al Prof. Saraval. Nel 1946, l'Associazione Medici Dentisti Italiani lo incaricò di diventare il redattore capo della rivista ufficiale dell'Associazione, che si stampava a Venezia. Nel primo numero del dopoguerra della R.I.S. (Rivista Italiana di Stomatologia), fu pubblicata l'Assemblea costituente dell'Amdì, riunitasi il 10 Dicembre 1944. Un altro evento fondamentale, di portata addirittura mondiale, avvenne nel 1947 e riguardò l'implantologia orale. In quell'anno, la Rivista pubblicò l'articolo di un dentista di Modena, il Dottor Manlio Formiggini, dal titolo "Protesi dentaria per mezzo di infibulazione diretta endoalveolare", che è universalmente considerato il primo articolo al mondo su una tecnica ripetibile di implantologia. Ci voleva coraggio, a pubblicare gli impianti orali, nel 1947. Il procedimento era descritto in tutti i passaggi, con cura e precisione. La sperimentazione era cominciata nel 1943, ma sospesa a causa dei rastrellamenti nazisti. Fu ripresa nel 1946. Nell'articolo del 1947 Formiggini descrive la tecnica, documentando un caso clinico. Negli anni successivi seguiranno altre pubblicazioni. Il primato di questa pubblicazione di Formiggini del 1947 è riconosciuto in Germania, in Francia, in Spagna, negli Stati Uniti. Nel 1950, congresso di Stresa (Lago Maggiore), Formiggini presentò un video. Saraval pubblicò nella R.I.S. il programma di questo convegno. Nel 1954 Saraval organizzò un grande congresso a Venezia, popolando di Medici le sale della Scuola, del Palazzo Ducale e del Palazzo del Cinema del Lido, che furono gremite di Colleghi. Nel 1956 l'odontostomatologia dell'Ospedale Civile di Venezia, sotto la direzione di Saraval, organizzò il primo studio multicentrico mondiale sugli impianti, che fu pubblicato nella R.I.S. I dati sulle esperienze dei colleghi dell'epoca furono raccolti in tutto il mondo. In onore di questo grande personaggio, sono state raccolte numerose pubblicazioni di odontostomatologia ed implantologia del periodo 1940-1970 ed una quantità di pezzi pregiati.

Storico : 2018

Sono state eseguite le donazioni alla Scuola, nella persona del suo Direttore, dott. Mario Po'. Tutto il materiale è stato catalogato e custodito.

Il 20 Aprile 2018 si è celebrata l'inaugurazione nella "Sala dell'Albergo". Sull'architrave del portale della sala c'è un'iscrizione del 1438 che così recita: "Dove c'è carità ed amore, lì c'è Dio".

Dopo aver ascoltato i saluti di tutte le personalità protagoniste dell'iniziativa, si è proceduto alla scoperta della vetrinetta ed alla sottoscrizione di ulteriori donazioni.



Fig. 3. Alcuni momenti dell'inaugurazione.

Il seguito

Il Museo di Storia della Medicina della Scuola Grande di San Marco è frequentato ogni anno da 30-50.000 visitatori.

L'Accademia Americana di Implanto-Protesi ha realizzato un monografia in lingua inglese sulla sezione odontoiatrica del museo di Venezia, mettendo in evidenza la donazione americana.

La Famiglia dell'ingegner Enrico Saraval ha deciso di finanziare una borsa di studio per i dentisti neo-laureati e neo-specialisti e per gli specialisti in chirurgia maxillo-facciale, con ben 4 premi, assicurando i fondi per 10 anni.

Chiunque voglia, può fruire di questo patrimonio collettivo in questo ambiente di eccezionale bellezza.

Nous vous attendons à Venise ! Ne vous faites pas attendre !



Fig. 4. La sezione "Saraval".

La sezione permanente di odontostomatologia e implantologia orale del museo di storia della medicina di Venezia

Sono trascorsi quattro anni dall'inaugurazione della sezione "Saraval" di odontoiatria e implantologia del Museo di Storia della Medicina di Venezia, che custodisce numerosi pezzi pregiati dell'implantologia degli inizi, raccolti dal Nuovo Gruppo Italiano Studi Implantari, dall'Associazione Nazionale Dentisti Italiani, dalla Società Italiana di Storia dell'Odontostomatologia e dall'American Academy of Implant Prosthodontics. Il museo veneziano si trova presso la splendida Scuola Grande di San Marco, all'ingresso dell'Ospedale Civile veneziano. A distanza di 4 anni, possiamo dire che questa sezione ha avuto successo: tutti i visitatori (circa 30.000/anno) si fermano davanti alla vetrina. Grazie alla generosità della famiglia Saraval, una borsa di studio è stata dedicata alle migliori ricerche universitarie eseguite entro il primo anno dalla laurea. La prima assegnazione dei premi si è tenuta all'interno della Scuola il 24 settembre 2021. La Sisos si prefigge di reperire ulteriore materiale storico per arricchire ulteriormente l'esposizione.

La sección permanente de odontoestomatología e implantología oral del Museo de Historia de la Medicina de Venecia

Han pasado cuatro años desde la inauguración de la sección "Saraval" de odontoestomatología e implantología en el Museo de Historia de la Medicina de Venecia, que alberga numerosas y valiosas piezas de implantología temprana recogidas por el Nuovo Gruppo Italiano Studi Implantari, la Associazione Nazionale Dentisti Italiani, la Società Italiana di Storia dell'Odontostomatologia y la American Academy of Implant Prosthodontics. El museo veneciano se encuentra en la hermosa Scuola Grande di San Marco, a la entrada del Hospital Civil de Venecia. Después de 4 años, podemos decir que esta sección ha tenido éxito: todos los visitantes (unos 30.000 al año) se detienen ante el escaparate. Gracias a la generosidad de la familia Saraval, se dedicó una beca a la mejor investigación universitaria realizada dentro del primer año de graduación. La primera ceremonia de entrega de premios se celebró en la Escuela el 24 de septiembre de 2021. SISOS pretende encontrar más material histórico para enriquecer la exposición.