

**Faculté d'Odontologie
Université Claude Bernard de Lyon 1**

**ENSEIGNEMENT COMPLEMENTAIRE
D'HISTOIRE DE L'ART DENTAIRE**

PUBLIC VISE

Etudiants dentaires de P2, D1, D2, D3 et T1.

En cas d'intervention de personnalités extérieures ou de manifestation, des auditeurs extérieurs pourront être admis.

OBJECTIF

Connaître l'histoire de l'art dentaire en profitant de la présence d'un outil unique, le Musée Dentaire de Lyon, situé dans la Faculté d'Odontologie.

La renommée du Musée permet d'envisager l'intervention de personnes qualifiées (soit en histoire de l'art dentaire ou des sciences et techniques, soit dans tout domaine ayant trait de près ou de loin à l'art dentaire).

L'art dentaire est une discipline qui utilise largement les techniques de pointe malgré des gestes de base souvent connus et codifiés depuis longtemps. Il fut de tout temps directement dépendant des sciences des matériaux et de la fabrication de l'instrumentation, tout en étant intégré au domaine médical. L'apport de la biologie influença directement la pratique du « métier » (au sens du XVIII^e siècle) de chirurgien-dentiste.

L'examen de la pratique dentaire au cours du temps est un excellent révélateur de l'évolution des sciences et techniques, des sciences biologiques. Il paraît utile que le futur chirurgien-dentiste ait une formation lui permettant de se situer dans un contexte historique et d'acquérir la distanciation nécessaire pour discerner le fruit de la mode, produit marketing, de la réelle innovation facteur de progrès.

DEROULEMENT : 60 heures

* **Travail personnel** : 30 heures

☞ Mémoire ≤ 50 pages ou poster ou fiches monographiques, etc..., sur un sujet donné.

* **Cours théoriques** : 10 heures

Les cours auront lieu au sein de la faculté.

Les étudiants pourront intégrer dans leur cursus un enseignement suivi dans une autre structure.

Thèmes traités :

☞ 3 heures : évolution des matériaux

☞ 3 heures : instrumentation et techniques

☞ 3 heures : biologie

☞ 1 heure : le dentiste et son statut.

* Travaux dirigés : 20 heures

☞ Méthodologie, utilisation de l'outil informatique à des fins muséographiques, mise en valeur et constitution de collections, analyse de cas, etc...

CONTROLE DES CONNAISSANCES

Assiduité + travail personnel (mémoire, poster, présentation Power Point,...)

CAPACITE D'ACCUEIL :

4 étudiants.

LIEU :

Faculté d'Odontologie.

DUREE :

1 vacation hebdomadaire de 3 heures toute l'année (le jeudi après-midi ou une autre demi-journée à déterminer avec la responsable).

RESPONSABLE DU MODULE

Dr Alain HUET