

Bibliothèque numérique

medic@

**Catalogue de livres rares et curieux
provenant des bibliothèques de feu le
Dr Chéreau et de feu le Dr *** (de
Bailleul), vente aux enchères
publiques le mardi 6 juillet 1886**

Paris : A. Claudin, 1886.

Cote : 351332



(c) Bibliothèque interuniversitaire de médecine (Paris)
Adresse permanente : <http://www.bium.univ-paris5.fr/hist/med/medica/cote?351332>

CATALOGUE
DE
LIVRES RARES ET CURIEUX

Provenant des Bibliothèques
DE FEU LE D^r CHÉREAU

ET
De feu LE D^r D*** (de Bailleul)

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

LE MARDI 6 JUILLET 1886 ET JOURS SUIVANTS

à 8 heures précises du soir

16, RUE DAUPHINE, 16

(au rez-de-chaussée, 1^{re} cour à droite)

Par le ministère de M^e Ab. Deloche, Commissaire-Priseur
17, rue Drouot.

ON Y REMARQUE :

MONTAIGNE. Essais. Édit. originale de 1580 (N^o 146). — INSECTA LEPIDOPTERA EUROPE. Recueil de papillons séchés et peints à la main. 3 vol. in-4^o (N^o 219). — MÉDECINS A LA COUR DE FRANCE, manuscrit autographe du D^r Chéreau (N^o 241). — ULRICH DE HUTTEN. Maladie de Naples, vers 1520. Pet. in-4, gothique (N^o 338). — HISTOIRE DE L'ANCIENNE FACULTÉ DE MÉDECINE DE PARIS, Manuscrit autographe du D^r Chéreau (N^o 246). — PASCAL. Recueil de lettres sur la roulette. Édition originale. Exemplaire envoyé par Nicole à sir Kenelm Digby pour y faire ses observations (N^o 384). — FAUX-FORTES POUR GIL-BLAS. Suite complète de 100 planches par Bornet, Charpentier et Duplessis-Bertaux (N^o 451). — CELESTINE. Paris. Nic. Barbou, 1542. Pet. in-8, gothique (N^o 630). — MÉTRA. Correspondance secrète. 1787-90. 18 vol. in-12 (N^o 649). — BRUNET. Manuel du libraire, dern. édition (avec supplément (N^o 681). — LORENZ. Catalogue général de la librairie française (N^o 682). — VOYAGES EN FRANCE, par La Mésangère. Exemplaire sur papier vélin, figures avant la lettre (N^o 707). — COMMINES. Mémoires. Leyde, les Elzéviros, 1648. Très bel exemplaire en anc. reliure de maroq. rouge (N^o 739). — MÉMOIRE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PONT-SUR-SEINE. Manuscrit original du XVIII^e siècle, relié en maroq. rouge, aux armes du prince Xavier de Saxe (N^o 841). — ANTIQUITEZ D'AMIENS, par La Morlière. Paris, 1642. In-fol. (N^o 845). — D'ARGENTRE. Collectio judiciorum de novis erroribus. 1728. 3 vol. in-fol. (N^o 1001). — MAÇONNERIE ÉCOTTAISE de 33^e degré : Archives et documents originaux de 1804 à 1815. 3 vol. in-fol. (N^o 1003). — ANTONIO. Bibliotheca Hispana, vetus et nova. 1783-88. 3 vol. in-fol. (N^o 1026). — ORDONNANCES de la Thoyson d'Or, IMPRIMÉES SUR VÉLIN, vers 1630 (N^o 1043), etc., etc.

PARIS

A. CLAUDIN, LIBRAIRE-EXPERT ET PALÉOGRAPHE
3, Rue Guénégaud, et 16, rue Dauphine

M. D. CCC. LXXXVI

ORDRE DES VACATIONS

Première Vacation :

Mardi 6 juillet

N^{os} 1 à 204.

Deuxième Vacation :

Mercredi 7 juillet

N^{os} 205 à 411.

Troisième Vacation :

Jeudi 8 juillet

N^{os} 412 à 450. — 452 à 650.

451 (*Eaux-fortes de Gil-Blas*).

Quatrième Vacation :

Vendredi 9 juillet.

N^{os} 651 à 863.

Cinquième Vacation :

Samedi 10 juillet

N^{os} 884 à la fin.

AVIS IMPORTANT. — L'adjudicataire des manuscrits du Docteur Chéreau (spécialement des N^{os} 241 et 246) aura le droit de publier ces travaux, d'en augmenter ou modifier le texte si bon lui semble, mais sous la condition expresse de faire figurer le nom du Docteur Chéreau en tête de la publication. — La famille, en un mot, abandonne la propriété littéraire dans l'intérêt de la science historique, mais par respect pour la mémoire de M. Chéreau, entend que son nom ne soit pas passé sous silence si tout ou partie de ces travaux viennent à être imprimés.

CATALOGUE
DE
LIVRES RARES ET CURIEUX

Provenant des Bibliothèques

DE FEU LE D^r CHÉREAU

ET

De feu LE D^r D*** (de Bailleul)

THÉOLOGIE

I. — ÉCRITURE SAINTE. — LITURGIE

1. — Sacra Biblia Vulgatæ editionis. *Parisiis, Fr. Coustelier*, 1664, 2 vol. in-12 à 2 col., frontisp. gravé, v. br.
2. — Biblia Sacra Vulgatæ editionis. *Lugduni*, 1727, in-4, mar. n. (*Rel. anc. un peu fatiguée.*)
3. — La Sainte Bible, conten. l'Anc. et le Nouv. Testament, trad. par Le Maistre de Sacy. *Brusselles*, 1704, in-fol., v. marb.
4. — La Sainte Bible, qui contient l'Anc. et le Nouv. Testament. *Amsterdam, chez les Wetsteins*, 1710, pet. in-12, mar. n.; tr. dor. (*Reliure ancienne.*)
5. — La Sainte Bible, trad. sur les textes originaux avec les différences de la Vulgate (par Legros). *Collogne*, 1739, in-12, v. gr.
Jolie édition recherchée. Elle est imprimée à 2 col., en caractères très fins et très nets.
6. — El Testamento Nuevo de Nuestro Senor y Salvador Jesu Christo, nueva y fidelmente traduzido

1



del original Griego en romance Castellano. *En Venecia, en casa de Juan Philadelpho*, 1556, très pet. in-8, v. marbr., fil., tr. dor.

Version protestante du Nouveau Testament en espagnol. — De toute rareté. — La mention en *Venecia, en casa de Juan Philadelpho* a été faite pour dépister le lecteur. Ce n'est pas à Venise que le livre a été imprimé, mais bien à Genève. — L'exemplaire est très bien conservé, mais un peu court de marges en tête.

7. — Les Evangiles de N. S. J.-Christ selon St Matthieu, St Marc, St Luc, St Jean, trad. de Le Maître de Sacy. *Paris, Dubochet*, 1837, gr. in-8, titre rouge et noir, frontispice en chromo, les grandes lettres des chapitres en couleur rehaussées d'or, figures sur acier, texte dans un large encadrement varié, dem.-rel. mar. noir, tr. dor.
8. — Tableaux de la Sainte Bible ou Loges de Raphaël, collection des 52 fresques du Vatican représentant les princip. sujets de l'Anc. et du Nouv. Testam., peintes par Raphaël. *Paris*, 1825, in-fol. obl., fig. sur Chine, dem.-rel. mar. v.
9. — The New Testament with pictorial illustrations. *London*, 1837, in-4, à 2 col., nombr. fig. s. bois, rel. en percal. viol., non rogné.
10. — La vérité de l'histoire de Judith, par Dom Bern. de Montfaucon, religieux de la Congrég. de St Maur. *Paris*, 1690, in-12, v. br.
11. — Dissertation physico-théologique touch. la conception de Jésus-Christ dans le sein de la Vierge Marie, sa mère (par Pierquin, curé de Chastel en Champagne). *Amsterdam*, 1742, in-12, front. gr., br., non rog.
 Petite déchirure au titre.
12. — La Vierge, histoire de la Mère de Dieu et de son culte, par l'abbé Orsini, édit. illustrée par Laroche, Brévière, Engelman, etc. *Paris*, 1845, 2 vol. gr. in-8, fig., couvert. en chromo-lithograph., br., non rogn.

13. — Horæ B. Mariæ Virginis. — Pet. in-8, mar.br., fil., ornem. anciennement argentés et oxydés par le temps, tr. dor. (*Rel. du xvi^e siècle.*)

MANUSCRIT DU XV^e SIÈCLE SUR VÉLIN, avec lettres ornées en or et en couleurs. Le 8^e feuillet qui devait contenir une miniature, a été coupé. — La reliure qui est bien conservée est très curieuse. Elle porte les armes et le nom de *Susanne de Soucelle*, ainsi que la date de 1568. Tout autour, la devise *Patiendo vinces* quatre fois répétée sur le bord de chacun des plats qui sont remplis d'un semis de la lettre S. — La famille de Soucelle aujourd'hui éteinte était originaire d'Anjou.

14. — Hore Beate Marie Virginis secundum usum Romanum totaliter ad longum sine require cum multis suffragiis et orationibus de novo additis. (A la fin :) *Ces présentes Heures à l'usage de Rome tout au long sans rien requérir ont esté nouvellement imprimées à Paris par Germain Hardey, marchant imprimeur et libraire demourant aud. lieu entre les deux portes du Palays à l'enseigne Sainte Marguerite. On les vent audit lieu, sans date (Almanach de 1529 à 1545).* Très pet. in-8, allongé, gothique, fig. s. bois, recouv. en velours grenat.

Joli petit livre d'heures IMPRIMÉ SUR PEAU DE VÉLIN. — Les figures sont délicatement peintes en miniature, avec bordures en or, les initiales sont en couleurs et rehaussées d'or.

15. — L'Office de la Sainte Vierge, sans renvois en lat. et en franç., avec les Vespres du Dimanche et autres prières. *Paris, 1699, in-16, fig., mar. noir jansén., tr. dor. (Reliure ancienne.)*

16. — Prières pour le Mois de Marie (par Drouin de Lhuys, ancien ministre des affaires étrangères). *Paris, 1869, in-16, titre rouge et noir, caract. antiq., fig., dem.-rel. mar. bl., plats en toile maroq. avec monogramme sur le plat, gardes en pap. moiré, tr. dor.*

Peu de personnes savent que l'ancien ministre des affaires étrangères a consacré sa plume à la composition d'un *Mois de Marie*. — Ce petit volume très joliment imprimé en caractères elzéviens par Jouaust, sur beau papier vélin, ne porte pas de nom d'éditeur. Le monogramme D. L., de son auteur se lit simplement au milieu du titre.

Tiré à très petit nombre, ce volume n'a pas été mis dans le commerce et n'a été donné qu'à quelques intimes. — C'est peut-être le seul exemplaire qui ait passé dans les ventes.

17. — Offices tirés de l'Ecriture Sainte, pour tous les jours du mois, avec les prières du matin et du soir, imprimés par ordre du card. de Noailles, archev. de Paris. *Paris*, 1743, 4 tomes en 2 vol. pet. in-8, mar.vert, dos et plats ornés, tr. dor. (*Reliure ancienne.*)
18. — Breviarium ad usum Congregationis S. Mauri, ordinis S. Benedicti, in Gallia. *Parisiis*, 1787, 4 vol. in-12, v. marbr.
19. — Annus Pastorum ecclesiastico-politico-asce-tus, id est Pastor Bonus in gesta et festa Sanctorum Superiorum qui in Ecclesia Dei festive coluntur, autore Lamberto, abbate. *Augustæ Vindelico-r. et Æniponti*, 1750, 4 part. en un vol. in-4, front. gravé, dem.-rel. v. fauve.
20. — Cérémonial de la Messe de St Louis fondée en 1282 dans la chapelle de la Faculté de Médecine de Paris. *Paris*, 1783, plaq. in-4 de 4 pag., cart.
Pièce curieuse et très rare.
21. — Cérémonial des religieuses de l'abbaye de N. Dame de Saint-Paul, près Beauvais, de l'ordre de S. Benoist. *Beauvais, Est. Vallet*, 1683, in-12, vél.
Bel exemplaire. — Rare.
22. — L'Ancien Sacramentaire de l'Eglise ou la ma-nière dont on administrait les sacremens chez les Grecs et chez les Latins, avec les réglemens des Conciles des derniers siècles sur les pratiques, les prières et les cérémonies de l'Eglise, par Granco-las. *Paris*, 1699, 2 vol. in-8, v. br.
23. — Projet d'un même bréviaire, missel et autres livres de Liturgie relatifs à l'Office Divin et d'un seul et même abrégé de catéchisme à l'usage de tous les diocèses de l'Eglise de France (par L. Le Blanc, ancien curé du diocèse de Cahors). *Paris, Lottin et Onfroy*, 1775, broch. in-8.

24. — Statuts publiez dans le synode tenu à Paris le jendy sixiesme jour de juillet 1673 par Monseign. l'archevesque de Paris (François de Harlay, de Chanvallon). *Paris, Fr. Muguet, 1687, pet. in-4, cart.*

Exemplaire NON ROGNÉ.

25. — *Medicorum Ecclesiasticum diarium* Joan. Molani, theol. Lovan. *Lovanii*, 1595, pet. in-8, vél.
Déchirure au dern. feuillet de table.

II. — THÉOLOGIENS CATHOLIQUES.

26. — Les dix belles et dévotes doctrines et instructions pour parvenir à perfection, nouvellem. imprimées à Paris pour Simon Vostre, demourant en la rue neufve Nostre Dame à l'enseigne Saint Jehan l'Evangéliste. (A la fin :) *Les cinquantes notes des susdictes sont composées par vénérable docteur Maistre Cancien Hue, en son vivant confesseur des Filles-Dieu de Paris. S. d. (vers 1510)*, pet. in-8, gothique à longues lignes, marque de Simon Vostre sur le titre, gravure sur bois de l'arbre de Jessé au dern. feuillet, cart.

Petit manuel de piété fort rare à l'usage du couvent des Filles-Repenties ou Filles-Dieu de Paris, composé par Cancien Hue, confesseur de leur maison.

27. — Confessionario breve y muy provechoso, nuevamente ordenado con el Vita Christi y otras cosas muy devotas. *Emprimiose en Sevilla este presente tratado en casa de Juan Varela de Salamanca, ordenado por un religioso del monasterio de Sant Pablo de Sevilla de la orden de los Predicadores. (Vers 1510)*, pet. in-8, gothique, fig. s. bois sur le titre, cart.

28. — Reverendi Patris fratris Michaelis Menoti ordinis Franciscani sacre Theologie professoris zellantissimique predicatoris qui lingua aurea sua tempestate nuncupatus est Sermones quadragesi-

males ab ipso olim Turonis declamati. *Parisiis, in edibus Claudii Chevallon, sub sole aureo, 1525, pet. in-8, gothique à 2 col., bas.*

Les Sermons de Menot sont célèbres par leur singularité et leurs traits plaisants. Le recueil des sermons prêchés à Tours, avec des passages en vieux français et en latin macaronique, est le plus recherché. — Il est rempli de quolibets et l'on y trouve trois sermons qui sont regardés comme les chefs-d'œuvre du genre. Ces trois sermons sont celui de la Madeleine, celui du mauvais riche et celui de l'enfant prodigue, avec le miracle des cinq pains. — Exemplaire grand de marges et bien conservé.

29. — Instructions chrestiennes de l'évesque de Valence (Jean de Montluc) sur les Commandemens de la Loy et les Saints Sacremens, avec deux Epistres, l'une contenant une exhortation pour tous estats à la méditation et observance des Commandemens de Dieu ; l'autre la manière de chrestienne-ment faire les processions et pénitences publiques à ses diocèses de Valence et Dye. *A Paris, de l'imprimerie de M. de Vascosan, 1561.* — Sermons de l'évesque de Valence sur l'Oraison Dominicale, avec plusieurs oraisons tirées des prières de l'Eglise, aux diocèses de Valence et Dye. *Paris, M. de Vascosan, 1561.* — Familière explication des articles de la Foy, par l'évesque de Valence, plus le Symbole de Saint Athanase, avecque un brief recueil des lieux de l'Ecriture servans à l'explicat. d'iceux articles, à ses diocèses de Valence et Dye. *Paris, M. de Vascosan, 1561.* — 3 tom. en un vol. in-8, reliure molle du xvi^e siècle en vél. fil., tr.dor.

Volume rare ; très bel exemplaire réglé, dans sa première reliure. — Très grandes marges et conservation parfaite.

30. — Le Temple de la gloire civile avec les cinq portes de la science, de l'éloquence, de la vaillance, de la prudence et de la piété, par le P. F. A. Chavineau, religieux Minime Provençal, prédicateur ord. de la Roine Marguerite. *Paris, Eust. Foucault, 1607, in-12, joli titre gravé par H. Picart, vél.*

Livre très rare. — Bel exemplaire grand de marges et parfaitement conservé dans sa première reliure. — Etat irréprochable.

31. — La Poste Royale du Paradis, conten. les merveilles que Dieu fit en l'estat d'innocence et les cruels et griefs tourmens que les Martyrs ont enduré à la conquête du Ciel, très utile à un chacun pour heureusement s'y rendre, par Franç. Arnoulx, chanoine de l'église cathédrale de Riez en Provence. *Lyon*, 1635, pet. in-12, mar. viol., fil., fers à fr., tr. dor.

Livre très rare et fort singulier.

32. — Ouvrages et traités de controverse du P. Franç. Véron. — Recueil factice formé à l'époque même. Gros in-8, vél.

Ce recueil est ainsi composé : Opuscules, conférences et réponses aux livres des Ministres de Charenton, de Sedan, de Roucy, du Languedoc, Xaintonge, Champagne, Normandie et autres, par Franç. Véron, docteur en théologie, prédicateur et lecteur du Roy. *Paris*, 1641. (8 pag.) *Cet opuscule contient la bibliographie complète des élucubrations du P. Véron, comprenant plus de 50 articles.* — Response à l'Anatomie de la Messe du Sieur Du Moulin, ministre de Sedan, vieilles ferrailles, redites ministérielles et à l'examen contre la Messe du Sieur de la Place, ministre de Saumur. *Paris, s. d.* (24 pag.). — Vieux choux recuits servis par Du Moulin à ceux de Charenton ou redites de ce ministre copiant mot à mot ses vieilles pièces et quelques autres d'autrui et les conjoignant en son dern. volume faussement intitulé : Nouveauté du Papisme. *S. l. n. d.* (8 pag.). — Falsifications des SS. Pères, des Conciles, des Canons et mesme de l'Ecriture Sainte contenues au livre de Sam. Bochart, ministre lèz Caen. *S. l. n. d.* (24 pag.). — La fuite nouvelle du S^r Bochart, ministre de la Religion prétendue Réformée de Caen, trouvé à Paris, et résolution générale de tous les Ministres de fuir les conférences avec le P. Véron représentées en trois lettres. 1639 (8 pag.). — Les falsifications de toutes les Bibles françoises de Genève en tous les points principaux controversées de la Religion démontrées par les contrariétés de seize d'icelles et par l'opposition de toutes à seize anciennes manuscrites et autres, extraites des bibliothèques des abbayes royales de Saint Germain des Prez et de Saint Victor. *S. l. n. d.* (16 pag.). — Actes de la Conférence sur toutes les controverses de religion sur la seule Escriture Sainte et interprétation d'icelle entre M^e Franç. Véron, prédicateur du Roy et M^e Juan Bansiion, ministre d'Aiguesmortes. *Montpellier, J. Pech*, 1625 (26 pag. prélim. non chiffr. et 313 pag. chiffr.). — Etc... — Ce recueil contient encore d'autres opuscules curieux de P. Véron que nous ne décrivons pas, les cahiers en étant transposés et par suite ne nous paraissant pas bien complets.

- 32 bis. — Excellente et facile méthode pour se préparer à une confession générale de toute sa vie, par

le P. Chr. Leutbreuver, enrichie d'une autre méthode succincte pour les confessions ordinaires, par un P. Carme réformé. *Brux., Fricx*, 1699, pet. in-12, v.

Petit livre curieux connu sous le nom de *Confession coupée*, parce qu'il suffit pour faire une bonne confession de lire la nomenclature de tous les péchés que l'on peut commettre dans chaque classe ou état de la société, puis de soulever et plier une petite bande ou languette imprimée en énonçant le détail, pour se préparer efficacement au tribunal de la pénitence.

33. — Lettres spirituelles de Messire Jacq. Bénigne Bossuet, évêque de Meaux, à une de ses pénitentes (Madame Cornuau). *Paris, Desaint et Saillant*, 1746, in-12, v. marbr.

PREMIÈRE ÉDITION des lettres à la sœur Cornuau. Elle a été publiée par Dom Cathelinot, Bénédictin de S^t Vannes. — Exemplaire grand de marges et bien conservé. — Hauteur : 164 millim.

34. — Œuvres complètes de Fénelon, précéd. de son histoire littéraire, par M. *** (Hamon), direct. du séminaire de S^t Sulpice. *Paris*, 1851, 10 vol. gr. in-8 à 2 col., portr., dem.-rel. v. fauve.

35. — Sermons du P. Cheminai, de la Comp. de Jésus. *Paris*, 1691, 2 vol. in-12, maroq. vert, dos ornés, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne*.)

36. — Réflexions sur la Miséricorde de Dieu, par une dame pénitente (la duchesse de La Vallière). *Paris, Ant. Dezallier*, 1712, in-12, v. gr.

Edition rare et des plus complètes. Elle est augmentée pour la première fois du *Récit abrégé de la vie pénitente et de la sainte mort de Madame la duchesse de La Vallière, connue depuis sa retraite sous le nom de sœur Louise de la Miséricorde*. Ce récit n'est pour ainsi dire que le développement de la lettre circulaire de la sœur Magdelaine du Saint-Esprit, publiée aussitôt après la mort de l'illustre pénitente. — Exemplaire bien conservé, dans sa première reliure. — SUPERBE DE MARGES (le plus grand connu). — Hauteur : 165 millim.

III. — HISTOIRE DE L'ÉGLISE CATHOLIQUE.

37. — A chronolog. introduction to the history of the Church, being a new inquiry into the true dates of

the birth and death, of our Lord and Saviour Jesus-Christ, etc., by the Rev. S. F. Jarvis. *London*, 1844, gr. in-8, rel. en toile, non rog.

38. — Excellent et très utile traité de ne recevoir diverses religions en aucun royaume, monarchie, province, principauté, république, villes et citez, fait latin par Maistre Jacques Pamélie, docteur théologien, et rendu françois par Benoist Du Troncy, contre-rolleur du domaine du Roy et secrétaire de la ville de Lyon. *Lyon*, J. Pillehotte, 1592, pet. in-8, vél.

Livre très rare et non cité. — Benoist du Troncy est plus connu par un recueil facétieux portant pour titre : *Formulaire fort récréatif de tous contratz, etc.*, par Bredin-le-Cocu.

39. — Relation de l'apostasie de Genève, par sœur Jeanne de Jussie, pour lors religieuse du couvent de Sainte Claire de Genève. *Paris*, 1682, in-12, dem.-rel. mar. bleu.

40. — Die Romischen Papste, ihre Kirche und ihr Staat im sechszehnten und siebzehnten jahrhundert, von L. Ranke. *Berlin*, 1854, 3 vol. in-8, rel. en percal. bl.

41. — Description de l'origine et première fondation de l'ordre sacré des Chartreux naïvement pourtraicte au Cloistre des Chartreux de Paris, traduite (en vers françois) par V. P. Frère Franç. Jary, prieur de Nostre Dame la Prée lez Troyes. *Paris*, Guill. Chaudière, 1570, pet. in-4, dem.-rel. mar. bleu.

Rare et très bien conservé.

42. — Bulla Monasterii S. Marie Magdalene Ordinis S. Augustini Convertitarum de Urbe. (In fine :) *Anno a nativitate Domini Millesimo quingentesimo trigesimo septimo (1537)... die vero vigesima mensis septembris presentes retroscriptæ literæ apostolicæ affixæ et publicatæ fuerunt per me Medardum Nicolai Sanctiss. Domini*

nostri Pape cursorem. Pet. in-4 de 15 pag., titre en lettres gothiques avec figures sur bois au-dessous, cart.

Edition originale de la Bulle pour le Monastère des Sœurs-Repenties de S^{te} Marie-Madeleine. — Bel exemplaire absolument non rogné.

43. — Essai de l'histoire monastique d'Orient, par *** (Bulteau), de la Congrég. de S^t Maur. *Paris*, 1680, in-8, v. br.

IV. — HAGIOGRAPHIE. — VIES DE SAINTS.

44. — Le Livre des Miracles et autres opuscules de Georges-Florent Grégoire, évêque de Tours, revus et collat. sur de nouv. mss. par H. Bordier. *Paris*, 1857-64, 4 vol. gr. in-8, br.

Publication de la Société de l'Histoire de France.

45. — Histoire complète et illustrée de la vie des Saints, des Pères et des Martyrs d'après Godescard, Croiset, les Bollandistes, par une soc. d'ecclésiastiques sous la direction de l'abbé Juste et de l'abbé Cailleau. *Paris*, 1845, 5 vol. gr. in-8, fig. s. bois, br.
46. — *Acta Sanctorum Belgii selecta, quæ tum ex monumentis sinceris necdum in Bollandino opere editis, tum ex vastissimo illo opere, servata primigenia scriptorum phrasi, collegit, chronologico ordine digessit, commentariisque ac notis illustrarunt Jos. Ghesquierus et Isfridus Thysius. Bruxellis et Tongerloæ*, 1783-1794, 6 vol. in-4, fig., dem.-rel. v. r., non rogn.
47. — L'histoire de S^t Parfaict et des autres martyrs de Cordoue (par l'abbé Parfaict, chanoine de l'église de Paris). *Paris*, 1682, pet. in-12, portr., v. br.
48. — Compilacion de los despachos tocantes a la translacion del benedicto cuerpo de Sant Eugenio martyr primer arçobispo de Toledo hecha de la Abbadia de Sandonis en Francia a esta Yglesia, relacion del muy rev. sen. Don Pedro Manrique.

Fue impressa en la imperial ciudad de Toledo en casa de Miguel Ferrer. Acabase a catorze de Noviembre, bispera de Sant Eugenio, 1566. Pet. in-4, fig. s. bois et musique notée de l'Office de St Eugène, vél.

Volume rare. — Raccommode au titre. — On lit sur la garde une note ancienne ainsi conçue : « Ce livre est original. C'est la translation du corps de Saint Eugène, premier évêque de Tolède, et l'office et procez-verbal. En 1565 le Roy Charles 9 fit (sur les instantes prières du Roy Philipes second) tirer du monastère de St Denys en France le corps de St Eugène par un président et deux conseillers du Parlement et le fit porter en Hespagne ce qui se fit avec grande cérémonie. »

49. — L'histoire de la vie et des miracles de la bienheureuse vierge et martyre Sainte Hélène dont les précieuses reliques reposent en l'église de l'illustre abbaye de Forest près de Bruxelles, de l'ordre de S. Benoist (avec une hist. abrégée de ladite abbaye). *Bruxelles, Eug. H. Fricx, 1697, pet. in-12, dem.-rel.*

Petit volume rare.

50. — La vie de S. Lambert, évêque de Tongres et patron de la ville de Liège, par l'abbé de Tello. *Liège, 1722, in-12, v.*

- 50 bis. — Le livre de Ste Theudosie, recueil complet de documents pour la translation de ses reliques de Rome à Amiens, publ. par Mgr Gerbet. *Amiens, 1854, gr. in-8, fig., br.*

51. — La vie de St Vaneng, confesseur, fondateur de l'abbaye de Fécan (*sic*) et patron de la ville de Ham en Picardie. *Paris, 1700, in-12, cart. en parch.*

52. — Sainte Ursule triomphante des cœurs, de l'Enfer, de l'Empirée, et patronne du célèbre collège de Sorbonne, par le P. Damase de S. Louys, religieux Carme de la province de Touraine, au couvent du St-Sacrement des Billettes. *Paris, 1666, in-4, beau frontisp. et fig. gr. par G. Scotin, vél. de Holl. à recouvrem.*

Rare et recherché. — Très bel exemplaire dans sa première reliure. — Page 337 et suiv. on trouve une Vie de Sainte Avoye.

53. — S. Bernardi Clarevallensis abbatis genus illustre assertum, accedunt Odonis de Diogilo, Johannis Eremitæ, Herberti Turrium Sardinia archiepiscopi aliorumque aliquot scriptorum opuscula XII post Christ. sæculi historiam spectantia; cura et studio P. Fr. Chiffletii Soc. Jesu. *Divione*, 1660, pet. in-4, v. f.

Livre très rare. — Exemplaire bien conservé.

54. — Beatissimi Romualdi vita. *Impressum Florentiæ anno Dominicæ Incarnationis M.D.XIII (1513) die 20 Januarii, Leonis X anno primo, arte et industria Philippi de Giunta Florentini, impensis vero totius Camaldulensis ordinis*. Pet. in-4, grande fig. s. bois au trait sur le titre, couv. en pap.

Volume rare.

55. — La vie et l'esprit de St Charles Borromée, cardinal de Sainte-Praxède et archev. de Milan, par le R. P. Ant. Tournon, de l'ordre des FF. Prêcheurs. *Paris*, 1761, in-4, v. m.

56. — La vie admirable de Sainte Birgitte et l'ordre du Sauveur et de la S. Vierge, par le R. P. Estienne Binet, de la Comp. de Jésus. *Lille, de l'imprim. de P. de Rache, à la Bible d'Or*, 1634, pet. in-8, frontisp. gravé, rel. en cuir de Russie, fers à fr.

57. — La vie parfaite et immaculée de Sainte Austreberte, princesse du sang de la première race des Roys de France et première abbesse du célèbre monastère de Pavilly, composée par le R. P. S. Martin, religieux Minime Parisien. *Paris*, 1635, in-8, beau frontispice gravé et portrait par Matheus, mar. bl., fil. à fr.

Bel exemplaire d'un livre rare dédié à Charlotte-Cécile de Monchi, abbesse du monastère de Ste-Austreberte en la ville de Montreuil-sur-Mer. La dédicace est datée du *Couvent des Minimes d'Abbeville*.

58. — Histoire de la vie, mort et miracles de Sainte Aldegonde Vierge, fondatrice et première abbesse des nobles Dames Chanoinesses de la ville de Mau-

beuge, par un frère Capucin de la province Wallonne. *Arras, de l'impr. de G. De La Rivière, 1623, pet. in-8, titre gr., tabl. généalog., v. fauve, fil.*

Bel exemplaire bien complet, avec le grand tableau gravé de l'arbre généalogique de la famille de la Sainte, lequel manque souvent.

59. — Hist. du vénérable servit. de Dieu, le bien-heur. Garembert, chanoine régulier Prémontré, fondat. de l'abbaye du Mont-Saint-Martin, au diocèse de Cambray, par un religieux de la même maison (Fr.-Ch.-L. Devillers, chanoine Prémontré et procureur du Mont-Saint-Martin. *Cambray, 1769, pet. in-8, fig., dem.-rel.*

60. — L'empire de Dieu dans les Saints ou bien l'éloge de Saint Louis, roy de France, prononcé à Rome le jour de sa feste et dédié au Pape avec la permission et agrément de Sa Sainteté, par le Sr Hersent, prédicateur ordinaire du Roy et chancelier de l'église cathédrale de Mets. *Jouste la copie imprimée à Rome, 1651, pièce pet. in-4, couv. en pap.*

61. — Historia monogramma, sive pictura linearis Sanctorum Medicorum et Medicarum, in expeditum redacta brevium, adjecta est series nova sive auctarium de Sanctis præsertim Galliæ, qui ægris opitulantur certosque percurant morbos, item digressiuncula de plantis nomenclaturæ sanctioris, ipsa denique Pietas Facultatis Medicinæ Parisiensis, nimium litanie de Beatissima Virgine Deipara, oratio ad Sanctos Medicos et Sanctas Medicas; preces pro Rege, Regina et Regia prole singulis Sabbathis post Sacrum recitari solitæ in Sacello Facultatis ante Consultationes Charitatis officia-que therapeutica Doctorum erga pauperes ægros in superiorem aulam convenientes, authore Guill. Duval, Pontesiano, doct. medico, Regio profess. Facultat. decano. *Parisiis, 1643, pet. in-4, couv. en pap.*

Livre très rare et fort curieux. C'est une histoire abrégée de tous les Saints et Saintes qui se sont occupés de médecine et ont soulagé les

infirmes des pauvres. Ce livre rentre également dans les collections de documents sur Paris, car on y trouve le cérémonial usité par la Faculté de Médecine à l'ouverture des séances de consultations gratuites et la liturgie particulière de l'office qui se célébrait chaque dimanche dans la chapelle de la dite Faculté de Médecine de Paris.

62. — La vie du Bienheur. P. Ignace de Loyola, fondateur et prem. général de la Comp. de Jésus et des PP. J. Laynez et F. de Borja, 2^e et 3^e général ; la première faite en latin par le P. P. Maffée, les autres en espagn. par le P. P. de Ribadeneyra, trad. par M. Desne, évêque de Tournay. *Tournay, Ch. Martin*, 1613, in-4, v. fauve, tr. dor. et ciselée. (*Rel. du temps*).

Volume rare. — Taches d'humidité dans les marges du haut.

63. — Tableaux des personnages signalez de la Compagnie de Jésus exposez en la solennité de la canonization des SS. PP. Ignace et François-Xavier, par un P. de la mesme Compagnie (le P. d'Oultreman). *Lyon*, 1627, in-8, fig., vél.

Bel exemplaire d'un livre rare.

64. — Vita S. Elisabethæ Lusitaniæ reginæ in Sanctorum numerum relatæ ab Urbano VIII Sum. Pont. an. Jubilei 1625 a F. Hilarione de Coste. *Lutetiæ Parisior., ex typogr. Rob. Stephani*, 1626, pet. in-8, joli portr. gravé par Théod. Galle, vél.

Bel exemplaire.

65. — La vie du Bienheureux Jean de Dieu, fondateur de l'ordre des Frères de la Charité, rec. de div. auteurs par le S^r de Loyac, dédiée à la Reyne-Mère du Roy, fondatrice du couvent et hospital de la Charité de Paris. *Paris*, 1631, in-8, titre gravé par Michel Lasne, v. marbr.

Volume rare. — Cet exemplaire porte au bas du titre un ex-dono des Frères de la Charité : *Dono Fratrum Charitatis*.

66. — La vie du R. P. Dom Eustache de S. Paul Asseline, doct. de Sorbonne et religieux de la Congrégat. de N.-Dame de Fueillens, ensemble quelques opuscules spirituels. *Paris*, 1646, in-8, vél.

67. — *Mortes illustres et gesta eorum de Societ. Jesu, qui in odium Fidei, pietatis, aut cujuscunque virtutis, occasione Missionum, sacramentorum administratorum, Fidei, aut virtutis propugnatae, ab Ethnicis, Hæreticis, vel aliis, veneno, igne, ferro, aut morte alia necati, ærumnisve confecti sunt, autore Phil. Alegambe, extremos mortes illustres adjecit J. Nadasi, ejusd. Societat. Romæ, 1657, in-fol., vélin.*

Cachet de bibliothèque sur le titre.

68. — *La vie du vénérable frère Fiacre, Augustin déchaussé, conten. plus. traits d'histoire et faits remarquables arrivez sous les règnes de Louis XIII et Louis XIV (par le frère Gabriel). Paris, 1722, in-12, v. fauve, fil.*

Exemplaire avec les insignes de la bibliothèque de Fouquet, continuée par les Jésuites de la Maison professe.

69. — *La vie du P. Bourdaloue, de la Comp. de Jésus (par M^{me} de Pringy). Paris, 1705, pet. in-4, dem.-rel.*

70. — *La vie meslée ou la vie de Damoiselle Jeanne Biscot, fille dévote, fondatrice et première supérieure de la Société des Filles de Sainte-Agnès d'Arras et de la Maison de la Sainte-Famille à Douay, établies pour recueillir, loger, nourrir, entretenir, apprendre à travailler, lire, écrire et élever dans la connaissance, crainte et amour de Dieu les pauvres petites orphelines abandonnées jusqu'à ce qu'elles soient en état d'être pourvues par le mariage ou par service et autrement et encore pour recevoir toutes les autres pauvres petites filles dont les pères et mères n'ont point le moyen de payer leur école, soit pour l'instruction, soit pour le travail, le tout gratuitement par charité, le gain du travail de ces enfans retournant entièrement au profit de leurs pauvres parens. Valenciennes, 1692, in-8, bas.*

Volume rare. — Petite pignore dans la marge du fond. — Exemplaire avec les approbations, à la fin, qui manquent la plupart du temps.

71. — Relation de la mort de Dom Abraham Beugnier, religieux de la Trappe, auparavant curé de Saint-Paul en Artois et doyen de Frevenq au diocèse de Boulogne. *Lille, Balth. Le Francq, imprimeur, 1699, in-12, dem.-rel. toile lustrée.*

Relation fort rare.

72. — Modèle d'un bon curé ou la vie de Messire Anth. Paté, prêtre, curé de Cherbourg et doyen de la Hague, décédé en odeur de sainteté. *Louvain, 1766, in-12, br., non rogné.*

73. — La vie de M^{lle} de Louvencourt, décédée à Amiens en odeur de sainteté, le 14 octobre 1778, âgée de 31 ans, dans laq. se trouvent toutes les lettres qu'elle a reçues de Mgr d'Orléans de la Motte, évêque d'Amiens, etc. (par l'abbé Proyard). *Amiens, 1788, in-12, br.*

74. — Vie de demoiselle Anne-Charlotte Bourjot, épouse de M. Quatremère aîné. *Paris, 1791, in-12, couv. en pap.*

75. — Ménologe de la Compagnie de Jésus. — Assistance de Portugal, mars-avril. *Poitiers, s. d., in-4, pap. de Holl., br.*

Tiré à petit nombre.

V. — THÉOLOGIENS PROTESTANTS.

76. — Catalogus Testium Veritatis, qui ante nostram ætatem Pontificibus Romanis, eorumque erroribus reclamarunt, authore M. Flacio, Illyrico, curante J. C. Dietherico. *Francof., 1672.* — Catalogi Testium veritatis auctarium, quo monumenta et testimonia hactenus desiderata, nec edita primum producuntur. *Cattopoli, 1667.* — M. Flacci tres aurei tractatus. *Cattopoli, 1667.* — Æneæ Sylvii, commentariorum historiarum liber III, de concilio Basileensi, bona fide ac diligentia conscripti; nuncque secundo juxta edition. Coloniensem anni

1535 editi. *Cattopoli*, 1667. — 4 ouvr. en 1 vol. in-4, vél.

77. — Ein schrifft Philippi Melanchthon Wider dier Artickel der Pawerschafft. *S. l.*, 1525, pet. in-4, gothique de 12 ff., bordure gravée sur bois autour du titre, couv. en pap.

Opuscul rare. — Sur le titre on lit cette note d'une écriture du temps de Mélanchton : *Librum istum scripsit Melanthon postquam Germaniam fere totam Cristicorum sanguinum oppletam conspicatus est. At nimis sero conscriptus est.*

- 77 bis. — Le sommaire de Guill. Farel, réimprimé d'après l'édition de l'an 1534, et précédé d'une introduction par J.-G. Baum. *Genève*, J.-G. Fick, 1867, pet. in-8, pap. vélin, br.

Réimpression fac-simile.

78. — Œuvres françoises de Calvin, rec. et précéd. de sa vie, par Théod. de Bèze, avec notice bibliographique par Paul L. (Lacroix) Jacob, bibliophile. *Paris*, 1842, in-12, br.

79. — Ulr. ab Hutten opera quæ extant omnia, collegit, edidit variisque annotationib. illustrav. E. J. H. Münch. *Berolini*, 1821-1825, 5 vol. in-8, rel. en percal. bl.

80. — Sommaire des principaux poincts de la Foy et Religion Chrestienne et des abus et erreurs contraires à iceux, par Pierre Viret. *Sans lieu*, 1564. — Brief sommaire de la Doctrine Chrestienne, fait en forme de dialogue par Pierre Viret. *S. l.*, 1564. — 2 ouvr. en 1 vol. pet. in-8, mar. citr. janséniste, tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

Très rare. — La reliure est de Derome jeune ou de Bradel-Derome.

81. — L'exercice de l'âme fidèle, assavoir prières et méditations pour se consoler en toutes sortes d'afflictions et singulièrement pour se fortifier en la foy, reveües maintenant et digérées par ordre selon les articles de nostre foy, par Daniel Toussain, ministre de la parole de Dieu, avec une préface consolatrice de l'auteur aux povres résidus de

l'Eglise d'Orléans, conten. un bref récit des grandes et extrêmes afflictions qu'a souffert la dicte église. S. l., par André Wechel, 1578, in-12, v.

Ouvrage protestant fort rare. — La préface, qui est assez longue et ne comporte pas moins de 44 pages, est fort intéressante. Elle est adressée « Aux pauvres résidus de l'église d'Orléans qui sont espars çà et là... » et datée « de Saint Lambert, au Palatinat, ce 20 de juillet 1578 » L'auteur débute ainsi : « Il y a dix ans passez que l'église d'Orléans estant comme en sa pleine fleur et moy lors ayant cest honneur d'estre un des ministres d'icelle, je mis en lumiere quelques prières et méditations, etc. » Daniel Toussaint raconte ensuite les persécutions et massacres dont furent victimes les Protestants d'Orléans, l'incendie des temples d'Illiers et de l'Etape, comment les assemblées furent dès lors tenues à l'Isle, à deux lieues d'Orléans, chez le bailli d'Orléans Messire Jérôme Grosloot, un de leurs coreligionnaires, le grand massacre qui s'ensuivit, avec les noms des principales victimes et des ministres survivants, etc.

82. — Bibel und Christus. Beleuchtung der gründe für den Kirchenglauben, von J. W. Rumpf. Strasburg, 1858, in-8, br.

VI. — HISTOIRE DES ALBIGEOIS, DES VAUDOIS ET AUTRES SECTES. — HISTOIRE DU PROTESTANTISME.

83. — Histoire et doctrine de la secte des Cathares ou Albigeois, par C. Schmidt. Paris et Genève, 1849, 2 vol. in-8, dem.-rel. toile, non rog.

84. — Histoire de l'Eglise Vaudoise depuis son origine et des Vaudois du Piémont jusqu'à nos jours, par Ant. Monastier. Toulouse, 1847, 2 vol. in-8, br.

85. — Histoire complète des Vaudois du Piémont et de leurs colonies, compos. en gr. partie sur des documents inéd., avec l'indicat. des sources et une bibliographie par Alex. Muston. Paris, s. d., 4 vol. in-12, dem.-rel. mar. viol.

86. — Histoire des Anabaptistes, conten. leur doctrine, les diverses opinions qui les divisent en plu-

- sienrs sectes, les troubles qu'ils ont causez et enfin tout ce qui s'est passé de plus considérable à leur égard depuis l'an 1521 (par le P. Catrou). *Amsterdam (Lyon)*, 1702, in-12, fig., v. fauve, fil. (*Hering et Muller.*)
87. — Die Protestantischen Antitrinitarier vor F. Socin, etc. (Les Protestants adversaires du dogme de la Trinité avant l'époque de F. Socin, par Trechsel, avec une préface par Ulmann). *Heidelberg*, 1839, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. toile.
88. — Die Vorreformatoren des xiv und xv Jahrhunderts, etc. (Les Précurseurs de la Réforme, au xiv^e et au xv^e siècles, par F. Bohringer). *Zurich*, 1858, 2 vol. in-8, br.
89. — Advis et devis de la source de l'idolâtrie et tyrannie papale, par quelle pratique et finesse les Papes sont en si haut degré montez, etc., par François Bonivard (publ. par Chaponnière et G. Revilliod). *Genève, Fick*, 1856, gr. in-8, pap. de Holl., caract. antiq., rel. parch. à recouv., avec attaches en cuir, non rog.
- 89 bis. — Abrah. Sculteti annalium Evangelii passim per Europam decimo sexto salutis partæ seculo renovati decades II. *Heidelbergæ*, 1618, 2 tom. en 1 vol. in-8, vél.
90. — Bullingers Reformationen Geschichte nach dem autographon herausgeg. von Hottinger und Vogeli. (Histoire de la Réforme, par Bullinger, publ. par Hottinger et Vogeli). *Frauenfeld*, 1838, 2 vol. gr. in-8, rel. en percal.
91. — Historische Briefe uber die seit dem ende des Sechzehnten Jahrhunderts fortgehenden Verluste und gefahren des Protestantismus. (Lettres relatives à l'histoire du Protestantisme à la fin du xvi^e siècle). *Francfurt A. M.*, 1861, pet. in-8, br.
92. — Geschichte des Teutschen Reformation, von Marheinecke. (Histoire de la Réformation en Alle-

magne). *Berlin*, 1816-1834, 4 vol. pet. in-8, cart. à la Bradel.

93. — *Geschichte des Reformation in Elsass. und besonders in Strasburg*, von Rohrich. (Histoire de la Réforme en Alsace, spécialement à Strasbourg). *Strasbourg*, 1831, 2 vol. in-12, portr., br.

94. — *Histoire de la Réformation de la Suisse*, par A. Ruchat, avec appendices et notice par L. Vulliemin. *Nyon, Lausanne et Paris*, 1835-1838, 7 vol. gr. in-8, dem.-rel. toile.

94. — *Le Chroniqueur*, recueil historique et journal de l'Helvétie Romande, renfermant le récit de la Réformation de ce pays et celui de sa réunion à la Suisse dans les années 1535 et 1536, publ. par L. Vulliemin. *Lausanne*, 1836, in-4 à 2 col., br.

95. — *Histoire de la Réformation et du Refuge dans le pays de Neuchatel*, par Godet. *Neuchatel*, 1859, in-12, br.

96. — *Au Roy, sur le fait de l'Edict de Pacification. Sans lieu, ni date*. Pet. in-8 de 20 pag., y compris le titre, le texte imprimé en lettres gothiques, cart.

Pièce très rare. Le titre intérieur de départ porte : *Sommaire sur le fait de la Religion*. En voici l'exorde : « Sire, toute l'Europe a senty quelle est la force et violence du différent de la Religion y advenu puis cinquante ans..., les troubles ne ayant esté levez et suscitez... que à l'occasion du scrupule des consciences, c'est-à-dire de la servitude en laquelle elles estoient auparavant détenues. la liberté d'icelle conséquemment et à bon droict ayant esté jugée estre le remède plus propre et convenable pour y pourveoir... » Partant de ce principe, l'auteur de la supplique se plaint que les lieux établis pour l'exercice de la Religion permise semblent avoir esté choisis tout à propos pour en frustrer la plupart de ceux qui en sont et pour qui lesdits lieux ont esté ordonnez et demande que la liberté de l'exercice de la religion protestante soit étendue à la ville et prevosté de Paris, « en laquelle il y a autant et plus de gens de marque et de toutes sortes et qualitez qui désirent et requièrent cette permission qu'en nulle autre bailliage et seneschaussée, ceux qui s'y trouvent néanmoins en sont du tout prizez et dedans et dehors, etc. »

97. — *Histoire des Assemblées politiques des Réformés de France (1573-1622)*, par L. Anquez. *Paris*, 1859, in-8, br.

98. — Harangue à Monseign. le duc de Longueville, faite le troisième décembre 1643 au nom de ceux de la Religion Réformée de l'Eglise de Dieppe (par de Vauquelin). *Sans lieu*, 1643, pièce pet. in-8, dem.-rel. toile lustrée.
99. — Harangue faite au Roy étant à Aix en Provence, par MM. Dize, pasteur de l'Eglise de Grenoble, et de Foissac, ancien de l'Eglise d'Uzès, députez du synode national, tenue à Loudun, prononcée le 25 février 1660. *Paris*, 1660, pièce pet. in-8, dem.-rel. toile lustrée.
100. — Lettre écrite à Sa Majesté par le synode national convoqué à Loudun le 10 de novembre 1659, avec la réponse de lad. Majesté, ensemble les harangues faictes par MM. Eustache et de Mirabel, députez à Sa Majesté par led. synode. *Se vendent à Quevilly par Jacq. Cailloué*, 1660, pièce pet. in-8, dem.-rel. toile lustrée.
101. — Histoire de la prédication parmi les réformés de France au XVII^e siècle, par A. Vinet. *Paris*, 1860, gr. in-8 br.
102. — Histoire chronolog. de l'Eglise protestante de France, jusqu'à la révocation de l'Edit de Nantes, par C. Drion. *Paris*, 1855, 2 vol. in-12, br.
103. — Lettre d'un réfugié à un gentilhomme du Poitou conten. les deux mémoires que le roi de France a envoyez aux évêques et aux intendants pour leur servir d'instruction sur la manière dont ils doivent agir avec les nouveaux Convertis, c'est-à-dire sur les moyens qu'ils doivent employer pour achever d'extirper la religion Réformée dans le royaume. *Sans lieu (A la Sphère)*, 1699. — Lettres à MM. les prélats de l'Eglise gallicane, par M. J. (Jurieu). *La Haye*, 1700. — En un vol. pet. in-4, dem.-rel.

Les *Lettres aux Prélats*, inspirées de la manière des *Lettres Provinciales* de Pascal, sont au nombre de 27.

104. — Mémoires d'un protestant condamné aux galères de France pour cause de religion, écrites par lui-même, ouvrage dans lequel, outre le récit des souffrances de l'auteur depuis 1700 jusqu'en 1713, on trouvera diverses particularités curieuses relatives à l'histoire de ce temps-là et une description exacte des galères et de leur service. A *Rotterdam*, chez *J. D. Beman et fils*, 1757, pet. in-8, mar. vert, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne*.)

Par Jean Marteilhe, de Bergerac et revu par Daniel de Superville. — Livre fort rare et dont on connaît à peine quelques exemplaires. Bien complet, conforme à la description du catalogue Rochembilière. La dern. page porte le chiffre 425, mais c'est une transposition de chiffres ; il faut lire 452.

105. — Trois sermons sous Louis XV, par Bungener. *Paris*, 1850, 3 vol. in-12, br.
106. — Histoire des réfugiés protestants de France depuis la Révocation de l'Edit de Nantes jusqu'à nos jours, par Ch. Weiss. *Paris*, 1853, 2 vol. in-12, br.
107. — Histoire de la restauration du Protestantisme en France au XVIII^e siècle. — Antoine Court, par Edm. Hugues. *Paris*, 1875, 2 vol. gr. in-8, br.
108. — Bulletin de la Société de l'histoire du Protestantisme français, 1^{re} année. *Paris*, 1853, gr. in-8, cart.
109. — Les Huguenots, leurs colonies, leurs industries, leurs églises, en Angleterre et en Irlande par Sam. Smiles, trad. avec préface, par Coquerel fils. *Paris*, 1870, gr. in-8, br.
110. — Geschichte der reformation in Schottland (Histoire de la Réformation en Ecosse, par G. V. Rudloff). *Berlin*, 1854, 2 vol. in-8, br.

VII. — BIOGRAPHIE PROTESTANTE.

111. — Mémoires de Luther, écrits par lui-même, trad. et mis en ordre par J. Michelet. *Paris*, 1854, 2 vol. in-8, br.

112. — Luther, ses opinions religieuses et morales pendant la première période de la Réforme (1517-1525), par M. Schwalb. *Strasbourg*, 1866, in-8, br.
113. — Leben und ausgewählte schriftten der Vater und Begründer der Lutherischen Kirche. *Elberfeld*, 1861-1875, tomes I, II, III, VI, VII, VIII, et supp. du tome VIII, ens. 7 vol. gr. in-8, br.
114. — Huldreich Zwingli Geschichte seiner Bildung zum Reformator der Vaterlandes, von J. M. Schuler. (Histoire de Zwingli comme réformateur par Schuler). *Zurich*, 1819, in-8, portr., br.
115. — Ulrich Zwingli, des Charakter seiner Theologie, etc. (U. Zwingli, et sa théologie, etc., par C. Sigwart). *Stuttgart*, 1855, in-8, br.
116. — Farel, réformateur de la Suisse romande et pasteur de l'église de Neuchâtel, par Junod. *Neuchâtel et Paris*, 1865, in-12, br.
117. — Theodor Beza nach handschriftlichen Quellen dargestellt von J. W. Baum. *Leipzig*, 1843-1851, 2 vol. gr. in-8, portr. dem.-rel., toile.
118. — Oswald Myconius, Antistes der Baslerischen Kirche, von Kirchhofer. *Zurich*, 1813, in-8, cart.
119. — Tileman Heszhusius, ein streittheolog des Lutherskirche, etc. (T. Heszhusius, théologien militant de l'Eglise Luthérienne, par Wilkens). *Leipzig*, 1860, in-12, br.
120. — Gaspard de Coligny, amiral de France, par le C^{te} J. Delaborde. *Paris*, 1879-82, 3 vol. gr. in-8, br.
121. — Quelques femmes de la Réforme, recueil biographique. *Lausanne*, 1859, in-12, br.
122. — Biographie d'Ant. Court, auteur de la restauration du Protestantisme en France après la Révocat. de l'Edit de Nantes, etc., par Borrel. *Toulouse*, 1863, in-12, br.

123. — Das Leben des Ministers Freiherrn von Stein von G. H. Pertz. *Berlin*, 1850-1855, 6 tom. avec portr. et fac-simile, rel. en 7 vol. gr. in-8, dem.-rel. toile.

JURISPRUDENCE

124. — Lois des Francs conten. la Loi Salique et la Loi Ripuaire, par J. F. A. Peyré, avec préface par Isambert. *Paris*, 1828, in-8, br.
125. — Du droit d'asyle, par H. Wallon. *Paris*, 1857, in-8, br.
126. — Les Coutumes du Beauvoisis, par Ph. de Beaumanoir, publ. par le C^{te} Beugnot. *Paris*, 1841, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel., v. viol.
127. — Notice sur Philippe de Beaumanoir, jurisconsulte français du XIII^e siècle, par le C^{te} Beugnot. *Paris*, 1842, in-8 br.
128. — Philippe de Remi, sire de Beaumanoir, jurisconsulte et poète du Beauvoisis, par H. Bordier. *Paris*, 1869, gr. in-8, figures, carte, cart. à la Brad.

Bel exemplaire. Avec un envoi autographe de l'auteur : « A mon ami le doct. A. Chéreau, le seul homme de France qui sache et probablement le seul homme du monde qui ait jamais su comme lui par l'étude assidue des textes, l'histoire de la médecine et des médecins au Moyen-Age et dans les temps modernes.... »

129. — Ordonnances Impériales à la Court souveraine de Parlement et aultres officiers du Conté de Bourgoigne sur le faict de la Justice et abbreuiation des procez. *Imprimés à Lyon, par George Regnault ; on les vend à Dole en la boutique de Maistre Pierre Brachote, libraire juré de l'Université dudit Dole* (1539). Pet. in-fol., gothique, dem.-rel., mar. rouge.

Bel exemplaire.

130. — Les coustumes et ordonnances généralles du Conté de Bourgoigne auxquelles sont adjoutez plu-

sieurs edictz et mandemens de nouveau, publiez de par la Sacrée Majesté Impériale en la Court souveraine du Parlement de Dole. *Imprimés à Lyon par George Regnault*, 1540, pet. in-fol., gothique, figure sur bois avec encadrement sur le titre, dem. rel., mar. r.

Edition rare. — Bel exemplaire parfaitement conservé et rempli de témoins.

131. — Loix, chartes et coutumes du chef-lieu de la ville de Mons et des villes ressortissantes audict chef-lieu de Mons. *Imprimé en Anvers, par Jehan Loy pour Jehan Monsieur et Laurens Lenfant, libraires de Mons en Haynault*, 1553, pet. in-8, gothique, parch.

Edition très rare des coutumes de Mons. — L'exemplaire est très grand de marges, mais a quelques mouillures et quelques piqûres insignifiantes dans les marges. — On peut en faire facilement un beau livre.

132. — Conférence des Edits de Pacification des troubles esmeus au royaume de France, pour le faict de la Religion et traittez ou réglemens faicts par les Roys Charles IX et Henry III et de la déclaration d'iceux, du roy Henry IV, publ. en Parlement le 25 février 1599, avec l'explicat. du contenu en chacun article par les droits, ordonnances et coutumes de ce royaume par M^e Pierre de Belloy, avocat au Parlem. de Tholose. *Grenoble, J. Nicolas*, 1659, pet. in-8, dem.-rel.

133. — Le Châtelet de Paris, son organisation, ses privilèges, par Desmazes. *Paris*, 1863, in-8, dem.-rel. mar. n. — Supplices, prisons et grâces en France, par Desmazes. *Paris*, 1866, in-8, cart. à la Brad. — Ens. 2 vol. rel.

134. — La découverte des mistères du Palais où il est traité des parties en général, intendans des grandes maisons, procureurs, avocats, notaires et huissiers. *Paris, Mich. Brunet*, 1694, in-12, v. br.

Livre curieux et rare sur les gens de loi au xvii^e siècle. — Exemplaire grand de marges et bien conservé.

135. — Projets de création de charges d'avocats ou plutôt de destruction de l'ordre inquisitorial et despotique des avocats au Parlement de Paris, utiles au Roi, à l'Etat, au peuple, au barreau, aux plaideurs, aux avocats mêmes, à leurs veuves et à leur postérité et enfin à la nation, par une société d'avocats au Parlement non tablotans. *Aux dépens des exclus, à Berlin, 1789, in-8, dem.-rel. toile lustrée, non rogné.*

136. — La justice révolutionnaire (août 1792, prairial an III), d'après des documents originaux, la plupart inédits, par Berriat Saint-Prix. *Paris, 1870, gr. in-8, br.*

Tome 1^{er}, seul paru. — Partie complète en elle-même.

137. — Traité théorique et pratique de législation, de doctrine et de jurisprudence sur le monopole des inhumations et des pompes funèbres, préc. d'un historique du monopole chez les Egyptiens, les Grecs et les Romains. *Marseille, 1875, 2 vol. in-8, br.*

138. — Arrest de la Cour de Parlement contre certain prétendu arrest donné à Tours sur le faict des Bulles monitoires de Nostre Saint Père. *Paris, 1591, pièce pet. in-8, couv. en pap.*

139. — Arrest de la Tournelle criminelle rendu en faveur des Dames qui condamne un particulier (Nicolas Aujay de la Buxerolle) qui en a offensé une (Dame Magdel. Mareschal, épouse séparée de Jean de la Brosse-Morlay), à lui demander pardon et à faire amende honorable sèche, tête nue et à genouil, avec deffenses de se trouver à jamais es lieux où elle sera, de se retirer où il pourroit la trouver et de sortir de ceux où elle pourra aller, aussitôt qu'il la verra, sous peine de punition corporelle, deux mille livres de réparations civiles et en tous les dépens, du 31 mars 1729. *Paris, 1729, plaquette pet. in-4, dem.-rel. toile lustrée.*

140. — Arrêt notable de la Cour de Parlement de Rouen qui innocent Marguerite-Hélène Blot, maîtresse sage-femme, exerçant en cette ville depuis 1749, de l'action contre elle intentée par le collège des chirurgiens de Rouen. *Rouen*, 1779, pet. in-4 de 27 pag., cart.
141. — Mémoire pour un mari (le S. Rancurel) accusé d'impuissance par son épouse (Louise Serré), sur l'appel comme d'abus pendant au Parlem. de Provence de la sentence rendue par l'Official qui ordonne la cohabitation triennale. *Aix*, 1787, in-8, cart.
142. — Nouvelles causes célèbres ou Fastes du Crime, par Moquart, avocat. *Paris*, 1845-47, 6 vol. gr. in-8, fig., dem.-rel. mar. viol.
143. — Die verfassung Englands, etc. (La Constitution Anglaise, par A. Fischel). *Berlin*, 1864, in-8, br.

SCIENCES ET ARTS

I. — PHILOSOPHIE.

144. — Catonis et Græcorum Sapientum præcepta de moribus cum gallica et interdum latine interpretatione. A *Bordeaux*, pour Jacques Destadens, 1612, in-16, v. br.
- Edition très rare, avec une préface d'Elie Vinet. — Légère piqure dans la marge.
145. — Averroès et l'Averroïsme, essai historique, par E. Renan. *Paris*, 1852, in-8, dem.-rel. mar. n.
146. — Essais de Messire Michel Seigneur de Montaigne, Chevalier de l'Ordre du Roy et gentilhomme ordinaire de sa Chambre. Livre premier et second. A *Bordeaux*, par S. Millanges, imprimeur ordinaire du Roy, 1580, 2 tom. en 1 vol. in-8, vél.

EDITION ORIGINALE des *Essais* de Montaigne, rare et très recher-

chée. — Elle ne contient que deux livres qui furent le premier jet sort de la plume de l'auteur. Les chapitres y sont en même nombre que dans les éditions suivantes, mais beaucoup plus courts. — Exemplaire bien complet et très grand de marges (hauteur : 164 millim.), mais atteint d'une forte piqûre de vers dans le fond du 2^e livre des pages 382 à 458 et d'une autre piqûre plus petite (grosse comme une tête d'épingle) au commencement du même livre, dans la marge du bas. Le fond de la marge du bas est un peu arrondi ou usé dans les prem. feuillets du commencement.

147. — Instruction à la France sur la vérité de l'hist. des Frères de la Rose-Croix, par Gab. Naudé, Parisien. *Paris*, 1623, pet. in-8, v. br.

148. — Œuvres complètes de Blaise Pascal. *Paris*, Hachette, 1864, 2 vol. in-12, br.

149. — L'Art de connaître les hommes, par de La Chambre. *Amsterdam*, Jacq. le Jeune (Elsevier), 1660, pet. in-12, titre gravé, cart.

150. — Ren. Descartes principia philosophica. *Amstelod.*, Dan. Elsevir., 1672. — Ejusd. specimina Philosophiæ seu dissertatio de Methodo, Dioptrice et Meteora. *Amstelod.*, D. Elsevir., 1672, 2 tom. en un vol. in-4, vél.

151. — Réflexions ou sentences et maximes morales de La Rochefoucauld, texte de 1665 et de 1678, rev. par Ch. Royer. *Paris*, Lemerre, 1870, pet. in-12, avec double portrait de La Rochefoucauld, avec et avant lettre, non rogné.

EXEMPLAIRE SUR PAPIER DE CHINE. — Encollé et préparé pour la reliure.

152. — Les Caractères de Théophraste, trad. du grec avec les caractères ou les Mœurs de ce siècle, par La Bruyère, édit. publ. par A. Destailleurs. *Paris*, Jannet, 1854, 2 vol. in-16, br., non rogné.

De la Bibliothèque Elzévirienne. — Epuisé.

153. — Physiologie du goût, par Brillat-Savarin. *Paris*, Charpentier, 1838, in-12, br.

154. — Etudes philosophiques sur le Christianisme, par A. Nicolas. *Paris*, 1853, 4 vol. in-12, br.

155. — La Chance ou la destinée, par le docteur P. Foissac. *Paris*, 1876, gr. in-8, dem.-rel. mar. Lavall.
Livre curieux. — Exemplaire avec envoi d'auteur.
156. — Hist. de la vie et des ouvrages de Franç. Bacon, baron de Vérulam, suiv. de quelques-uns de ses écrits trad. pour la prem. fois en franç. par J. B. de Vauzelles. *Paris*, 1833, 2 vol. in-8, br.
157. — The Anatomy of suicide, by Forbes Winslow. *London*, 1840, gr. in-8, fig., rel. perc. v., non rog.
158. — Physiology of the soul and instinct as distinguished from materialism, by Paine. *New-York*, 1872, gr. in-8 de près de 800 pag., rel. en perc. viol.
159. — Œuvres de Spinoza, trad. par Em. Saisset. *Paris*, 1842, 2 vol. in-12, br.
160. — Essais sur la philosophie des Hindous, par Colebrooke, trad. de l'angl. par Pauthier. *Paris*, 1833, in-8, dem.-rel. v. fauve.
161. — Essai sur le Vêda ou études sur les religions, la littérature et la constitution sociale de l'Inde, dep. les temps primitifs jusqu'aux temps Brahmaniques, par Em. Burnouf. *Paris*, 1863, in-8, dem.-rel. mar. viol.
162. — Meng Tseu, vel Mencium inter Sinenses philosophos, ingenio, doctrina, nominisque claritate, Confucio proximum, edid., latina interpretatione, illustrav. Stan. Julien (pars prior). *Lut. Paris.*, 1824, in-8, br.
163. — Mémoires sur l'origine et la propagation de la doctrine du Tao, fondée par Lao-Tseu, trad. du chinois par Pauthier. *Paris*, 1831, gr. in-8, figures, br.

II. — GOUVERNEMENT. — ÉCONOMIE POLITIQUE. —
ADMINISTRATION. — POLICE. — ARMÉE. — MARINE.

164. — Considérations politiques sur les Coups d'Etat, par Gabriel Naudé, Parisien. *Sur la copie de Rome* (Amst., Dan. Elsevier, à la Sphère), 1671, pet. in-12, br.

Exemplaire ABSOLUMENT NON ROGNÉ. — Petit raccommodage au bas du titre, dans le coin de la marge.

165. — Traicté politique composé par W. Allen, anglois, et trad. nouvellem. en françois, où il est prouvé par l'exemple de Moyse et par d'autres tirés hors de l'Ecriture que tuer un tyran *titulo vel exercitio* n'est pas un meurtre. *Lugduni*, 1658, in-16, pap. fort, br., non rogné.

Réimpression à petit nombre faite au XVIII^e siècle.

166. — Philosophie politique. Théorie de l'autorité appliquée aux notions modernes, par C. Berual, trad. et annoté par Egm. Vachin. *Paris*, 1861, 2 vol. in-8, br.

167. — Système des contradictions économiques ou philosophie de la misère, par P.-J. Proudhon. *Paris*, 1851, 2 vol. — La révolution sociale démontrée par le Coup d'Etat du 2 décembre, par le même. *Paris*, 1852, 1 vol. — Harmonies économiques, par Fréd. Bastiat. *Paris*, 1851, 1 vol. — L'Europe, la paix, l'économie politique, par H. de Vivès. *Paris*, 1860, 1 vol. — Ens. 5 vol. in-12, br.

168. — Recherches histor. et statistiques sur l'intempérance des classes laborieuses, par L.A. Labourt. *Paris*, 1848, in-8, br.

169. — De la Prostitution et de ses conséquences dans les grandes villes, dans la ville de Lyon en particulier, de son influence sur la santé, le bien-être, les habitudes de travail de la population, des moyens d'y remédier, par A. Potton. *Paris et Lyon*, 1842, in-8, br.

170. — Histoire de la Police de Paris, par H. Raisson. *Paris*, 1844, in-8, dem.-rel.
171. — Advis et Devis de l'anc. et nouv. police de Genève, suivis des advis et devis de Noblesse et de ses offices, ou degrez, et des 3 estatz monarchique, aristocratique et démocratique, des dixmes et des servitudes taillables, par François Bonivard (publ. par Gust. Revilliod). *Genève*, J. G. Fick, 1865, gr. in-8, pap. de Holl., caract. antiques, rel. parch. à recouvrements et avec attaches en cuir à l'imitation des reliures du xvi^e siècle, non rogné.
172. — Du système pénitentiaire en Europe et aux Etats-Unis, par Ch. Lucas. *Paris*, 1834, 3 vol. — De la réforme des prisons ou de la théorie de l'emprisonnement, par Ch. Lucas. *Paris*, 1838, 3 vol. — Ecole des condamnés, conférences sur la moralité des lois pénales, par Marquet-Vasselot. *Paris*, 1838, 2 vol. — Ens. 8 vol. in-8, br.
173. — Les principes de l'art militaire, où il est sommairement traité de la pluspart des charges et devoirs des hommes qui sont en une armée, ensemble du mot et prééminence des charges, de la conduite d'un régiment à pied et quelques troupes de cavalerie, tant au loger, marcher, que pour combattre, divisez en trois livres, par J. de Billon, escuyer, Sieur de la Prugne, lieutenant de M. de Chappes. *Lyon*, 1617. — Suite des principes de l'art militaire, où il est amplement traité des devoirs du sergent-major, en quoy consistent les ordres qui ne sont qu'une partie de la guerre et comme doivent estre composez et coupez les grands bataillons, par J. de Billon. *Lyon*, 1615. — 2 part. en un vol. in-4, vél.
174. — La Milice moderne, où sont comprises les évolutions tant de cavalerie que d'infanterie, où l'on voit la manière de marcher, de loger, de camper, etc., par le S^r Barthél. Imbotti. *Paris*, 1646, in-8, front. gravé, vél.

175. — Etat des troupes d'infanterie, cavalerie et dragons qui sont à présent en France et leur création, imprimé le premier février 1727. A *Caors*, chez *Franç. Richard et Jos. Coignet*, imprimeurs et marchands libraires, 1727, pièce pet. in-4.
176. — Etat de MM. les Officiers du Régiment du Roy, infanterie, selon leur ancienneté, avec leurs adresses du 15 juin 1754. A *Poitiers*, chez *Jean Faulcon l'ainé*, imprimeur du Roy, s. d. (1754), pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne*).
Rare. — Bel exemplaire.
177. — Dictionnaire de l'armée de terre ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes, par le général *Bardin*. *Paris*, s. d., 8 vol. gr. in-8 à 2 col., br.
178. — La Marine, arsenaux, navires, équipages, navigation, atterrages, combats, par *Eug. Pacini*, illustrations de *Morel-Fatio*. *Paris*, *Curmer*, 1844, gr. in-8, fig., dem.-rel. mar. vert.

III. — SCIENCES NATURELLES.

A. — Physique. — Météorologie.

179. — Hist. des Sciences naturelles, dep. leur origine jusqu'à nos jours, chez tous les peuples connus, commencée au Collège de France par *G. Cuvier*, complétée par *Magdeleine de St-Agy*. *Paris*, 1841-1845, 5 vol. in-8, br.
180. — La Terre et les Mers, description physique du globe, par *L. Figuier*. *Paris*, 1866, gr. in-8, fig., dem.-rel. chagr. v., tr. dor.
181. — De speculo uestorio ignem ad propositam distantiam generante liber unicus, *Orontio Finæo* Delphinatæ Regio mathematico authore. *Lutetiæ Parisior.*, ex offic. *Mich. Vascosani*, 1551, pet. in-4, vél.

182. — *Traité de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air*, par Pascal. *Paris, G. Desprez, 1663, in-12, vél.*

EDITION ORIGINALE. — L'exemplaire, qui est dans sa première reliure, contient les deux planches qui manquent souvent.

183. — *Elémens de Physique démontrés mathématiquement et confirmés par des expériences ou introduct. à la philosophie Newtonienne*, trad. du lat. de G. J. S'Gravesande, par E. de Joncourt. *Paris, 1746, 2 vol. in-4, v. marbr.*

184. — *Theoria motus corporum solidorum seu rigidorum ex primis nostræ cognitionis principiis stabilitata et ad omnes motus qui in hujus modi corpora cadere possunt accommodata auctore Leonh. Eulero. Rostochii et Gryphiswaldiæ, 1765, in-4, v. m.*

Exemplaire de l'astronome De La Lande, avec sa signature autographe sur la garde.

185. — *Œuvres de Marat. Mémoires académiques ou nouv. découvertes sur la lumière relatives aux points les plus importans de l'optique. Paris, 1788, in-8, fig., dem.-rel.*

186. — *Traité de la Chaleur considéré dans ses applications*, par E. Péclet, 2^e édit. *Paris, 1843, 2 vol. in-4, br., et atlas in-fol., cart.*

187. — *Traité de Météorologie, conten. l'hist. des observat. météorologiques, un traité des météores, l'hist. et la descript. du baromètre, du thermomètre et des autres instrumens météorologiques, les tables des observat. météorolog. et botanico-météorolog., la méthode pour faire les observat. météorolog., etc.*, par le P. Cotte, de l'Oratoire, curé de Montmorenci. *Paris, 1774, in-4, planch., v. marbr.*

188. — *Recherches sur les modifications de l'atmosphère, contenant l'hist. crit. du baromètre et du thermomètre ou traité sur la construct. de ces ins-*

- truments, par A. De Luc. *Genève*, 1772, 2 vol.in-4, av. planch., v. m.
189. — Idée sur la Météorologie, par J. A. De Luc. *Paris*, 1787, 3 part. en 2 vol. in-8, br.
190. — Cours complet de Météorologie de L. F. Kaentz, trad. et annoté par Ch. Martins, avec appendice par L. Lalanne. *Paris*, 1858, in-12, planch., br.
191. — Histoire des Météores et des plus grands phénomènes de la nature, par J. Rambosson. *Paris*, 1870, gr. in-8, fig., rel. en perc. viol., tr. dor.

B. — *Botanique. — Ornithologie. — Entomologie.*
Conchyliologie. — Agriculture.

192. — Florilegium novum hoc est variorum maximeque rariorum Florum ac Plantarum singularium una cum suis radicibus et cepis eicones diligenter ære sculptæ et ad vivum ut plurimum expressæ, exhibente Joh. Theod. De Bry, cive Oppenheimense. *S. l.*, 1612, in-fol., vél.
- Recueil de planches gravées en taille-douce par Théod. de Bry. — Bel exemplaire grand de marges, dans sa première reliure.
193. — Botanographie élémentaire ou principes de botanique, d'anatomie et de physiologie végétale, par T. Lestiboudois. *Paris et Lille*, 1826, 1 vol. — Botanographie Belgique ou Flore du Nord de la France et de la Belgique proprement dite, par le même. *Paris et Lille*, 1827, 2 vol. — Ens. 3 vol. in-8, dem.-rel. mar. v., non rogn.
194. — Nouv. dictionnaire de Botanique médicale et pharmaceutique, par Julia de Fontenelle. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, et atlas, br.
195. — Le Cours élément. de Botanique, par E. Le Maout. *Paris*, 1844, 2 vol. in-8, figures color., dem.-chag. v.

196. — Catalogue des végétaux ligneux qui croissent naturellement en Corse, par Requier. *Ajaccio*, 1852, broch. in-4. — Le même catalogue, 2^e édition. *Avignon*, 1868, broch. in-8.
197. — Flore forestière. Description et histoire des végétaux ligneux qui croissent spontanément en France, par Aug. Mathieu. *Paris*, 1858, in-8, br.
198. — Catalogue des plantes phanérogames qui croissent spontanément dans le territoire d'Avignon et dans les lieux circonvoisins, rédigé par Maurice Palun. *Avignon*, 1867, 1 vol. — Insectes coléoptères observés aux environs d'Avignon, par J. H. Fabre. *Avignon*, 1870. — Ens. 2 vol. in-8, br.
199. — Traité général de botanique, descriptive et analytique, par Le Maout et Decaisne, ouvrage conten. 5000 figures. *Paris*, 1868, in-4, fig., dem.-rel. chagr. n.
200. — Histoire de la création des êtres organisés d'après les lois naturelles, par E. Heckel, trad. de l'allemand par le doct. Letourneau. *Paris*, 1874, gr. in-8, fig., rel. en perc. viol., non rog.
201. — Ornithologiæ specimen novum sive series avium in Ruscinone, Pyrenæis montibus atque in Gallia Æquinoctiali observatarum in classes, genera et species nova methodo digesta auctore P. Barrère. *Perpiniani, G. Sim. le Comte Regis typographus*, 1745, pet. in-4, fig., v. fil.
202. — Histoire naturelle des oiseaux de proie d'Europe, par P. Boitard. *Paris*, 1824, in-4 avec 15 planch. lithogr., br.
203. — La Galerie des Oiseaux, par L.-P. Vieillot et P. Oudart. *Paris*, 1834, 5 part. en 2 vol. in-4, avec plus de 300 planches, rel. toile.
204. — Les poissons, les reptiles et les oiseaux, par L. Figuier. *Paris*, 1868, gr. in-8, figures, dem.-rel. mar. bl.

205. — Mémoires d'histoire naturelle publ. par la Société Eduenne. *Autun*, 1865-66. 2 vol. gr. in-8, br.

Tome 1^{er} : Plantes, poissons, oiseaux du départem. de Saône-et-Loire. — Tome II : Catalogue des lépidoptères du dép. de Saône-et-Loire, par A. Constant.

206. — *Insectarum sive minimorum animalium Theatrum olim ab Ed. Wottono, C. Gesnero, Thomaque Pennio inchoatum tandem Th. Moufeti Londinatis opera concinnatum, auctum et perfectum. Londini*, 1654, in-fol., nombr. fig. d'insectes grav. s. bois, v. br., fil.

207. — La Flore des Insectophiles, précéd. d'un discours sur l'utilité des insectes et de l'étude de l'Insectologie, par J. Brez. *Utrecht*, 1791, in-8, br.

208. — Histoire naturelle des insectes. Orthoptères, par Audinet Serville. *Paris*, 1839. — Histoire nat. des insectes. Névroptères, par P. Rambur. *Paris*, 1842. — Histoire nat. des insectes Hémiptères, par Amyot et Audinet Serville. *Paris*, 1843. — Eus. 3 vol. in-8, figures, dem.-rel. v. f.

209. — Monographie des Elatérides, par E. Candèze. *Liège*, 1857-60, 3 vol. in-8, avec planch., cart.

Publication de la Société Roy. des Sciences de Liège.

210. — Etudes hyménoptérologiques, par J. Sichel. Premier fascicule (seul paru). *Paris*, 1866, in-8, avec 2 planch., br.

211. — Les fourmis de la Suisse, par Aug. Förel. *Zurich*, 1871, in-4, br.

212. — Tableau analyt. des insectes qui se trouvent en France d'après la Faune entomolog. franç. de L. Fairmaire et de La Boulbène, in-4 oblong, cart.

Manuscrit du docteur Chéreau.

213. — *Monographia Coleopterorum micropterorum*, auct. Gravenhorst. *Göttingæ*, 1806, in-8, dem.-rel., non rog.

214. — Faune entomologique française ou descript. des insectes qui se trouvent en France, par Fairmaire et Laboulbène (Coléoptères). *Paris*, 1854, in-8, dem.-rel. v. v., non rog.
215. — Histoire naturelle des insectes coléoptères, par le C^{te} de Castelnau. *Paris*, 1840, 3 vol. in-8, figures, dem.-rel. bas.
Exemplaire un peu fatigué.
216. — Catalogus Coleopterorum Europæ auctore H. Schaum. *Berolini*, 1862, in-8, br. — Recueil de coléoptères anormaux publ. par Mocquerys. *Rouen*, 1858-65, 8 fascicules in-8, br. — Etudes myrmécologiques avec l'anatomie du gésier des fourmis, par le Dr Aug. Forel. 1878, in-8, cart. (*Extrait du Bulletin de la Soc. Vaudoise des Sc. natur.*).
217. — Essai sur le vol des insectes, par le Dr Amans. *Montpellier*, 1883, br. in-4.
218. — Catalogue des Lépidoptères du départ. de Saône-et-Loire, par A. Constant. *Autun*, 1866, in-8, br.
219. — Insectæ Lepidoptera Europæ secundum classificationem doct. J. A. Boisduval, opere et cura Doctoris A. Chereau. 3 forts vol. in-4, dem.-rel. mar. br.
Recueil de plusieurs centaines de papillons. C'est un travail important, qui a exigé de son auteur une patience inouïe. Le corps de chaque sujet est peint à l'aquarelle d'après nature. Les ailes sont celles mêmes des lépidoptères; elles sont séchées, adaptées au corps peint et fixées sur un papier blanc au moyen de la pression, de sorte que l'on peut dire que ce sont des papillons imprimés sur eux-mêmes. Il y a deux échantillons de chaque espèce, montrant la partie supérieure et inférieure du corps de l'insecte. Le tout est encadré dans des passe-partout imprimés, de couleur bleue afin de faire mieux ressortir par le contraste des couleurs les sujets qui sont fixés sur papier de teinte blanche. — Un très petit nombre de cadres ne sont pas remplis.
220. — Le Monde des Papillons, par Maurice Sand, suivi de l'histoire des Lépidoptères d'Europe, par Depuiset. *Paris*, 1867, in-4, avec 50 planch. color. avec soin, dem.-rel., mar. bl.

221. — Histoire naturelle des Diptères, par Macquart. *Paris*, 1834, 2 vol. in-8, dem.-rel.
222. — Bibliographie entomologique compr. l'indication, par ordre alphabét., de noms d'auteurs, des ouvrages publ. en France et à l'étranger, les monographies cont. dans les recueils, journaux, etc., par A. Percheron. *Paris*, 1837, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel., non rog.
Exemplaire interfolié avec additions et corrections du docteur Chéreau.
223. — Manuel de malacologie et de conchyologie, par Ducrotay de Blainville. (Planches). *Paris*, 1827, in-8, fig., dem.-rel. toile, non rog.
224. — Hist. natur. des crustacés fossiles sous les rapports zoologiques et géologiques, savoir : les Trilobites, par Alex. Brongniart, et les Crustacés proprement dits, par Ans.-Gaëtan Desmarest. *Paris*, 1822, in-4 avec 11 pl., cart., non rog.
225. — Catalogue raisonné d'une collection considérable de coquilles rares et choisies du cabinet de M. le *** , par Helle et Remy. *Paris*, 1757, frontisp. gravé. (*Prix*). — Catalogue des curiosités naturelles du Sr Verdier. *Paris*, 1756. — Catalogue du cabinet d'histoire naturelle de M. Bomare de Valmont. *Paris*, 1758. — Ens. 3 vol. in-12, dérel.
226. — Catalogue des coquilles de l'île de Corse (par E. Requier). *Avignon*, 1848, in-8, br.
227. — Cours de culture et de naturalisation des végétaux, par André Thouin, publ. par Oscar Leclerc. *Paris*, 1827, 3 vol. in-8 et atlas de 65 planches in-4, rel. bas. racine.
228. — Monographie compl. du melon, conten. la culture, la description et le classement de toutes les variétés de cette espèce, par Jacquin aîné. *Paris*, 1832, 2 vol. gr. in-8, dont un de planch. color. à la main, dem.-rel.
229. — De la truffe, traité complet de ce tubercule,

conten. sa description et son histoire naturelle la plus détaillée, avec les meill. moyens de l'employer en apprêts culinaires, par MM. Moynier. *Paris*, 1836, in-8, br.

IV. — SCIENCES MÉDICALES.

A. — *Histoire de la médecine et des médecins. — Enseignement de la médecine.*

230. — Etudes médicales sur l'ancienne Rome, par J. Rouyer. *Paris*, 1859, in-8, dem.-rel. toile, non rog.

Les bains publics de Rome. — Les magiciennes, les philtres. — L'avortement. — Les eunuques. — L'infibulation. — La cosmétique. — Les parfums. — Hist. des femmes qui ont exercé la médecine.

231. — L'assistance médicale chez les Romains, par le doct. R. Briau. *Paris*, 1869, in-8, br. — L'Archiatry Romaine ou la médecine officielle dans l'empire Romain, par le même. *Paris*, 1877, in-8, br. — Ens. 2 vol.

232. — *Medicus Romanus servus, sexaginta solidis aestimatus. Lugd. Batav.*, 1671, in-12, cart.

Curieuse dissertation.

233. — Médecine chez les Grecs et les Romains. — 12 pièces in-8, rel. et br.

Origine de la médecine, par Handvogel. *Paris*, 1877. — Les poisons, d'après Aristote, et leur application à la thérapeutique par les médecins grecs, par Girod. 1880. — L'assistance médicale chez les Romains, par Dechambre (vers 1860). — L'officine des anciens médecins grecs et romains n'étoit point un hôpital, par Ravel. *Avignon*, 1881. — La longévité dans le nord de l'Afrique à l'époque Romaine, par E.-L. Bertherand. (Vers 1865). — Caractères des figures d'Alexandre-le-Grand, etc., éclairés par la médecine, par A. Dechambre. *Paris*, 1852. — La médecine publique dans l'antiquité grecque, par le même. *Paris*, s. d. — Etude médicale sur la retraite des Dix Mille, par A. Corlieu. *Paris*, s. d. — Etude sur le serment d'Hippocrate, par Charpignon. *Paris*, 1881. — La mort d'Hippocrate, légende arabe, par A. Clerc, etc. *Alger*, 1858.

234. — Cachets de médecins oculistes anciens. — 6 pièces in-8, cart. et br.

Observat. sur les cachets des médecins-oculistes anciens, par A. Duchalais. *Paris*, 1846. — Recherches des cachets d'oculistes Romains

- dans le nord de l'Afrique, par le Dr E. Bertherand. *Alger*, 1876. — Un nouveau cachet d'oculiste Gallo-Romain, par le Dr G. Camuset. *Paris*, 1880. — Cachets inédits des médecins-oculistes Magillius et D. Gallius Sextus (par Thédenat). *Paris*, 1880. — Cinq cachets inédits de médecins-oculistes Romains, publ. et appliq. par le Dr Sichel. *Paris*, 1845. — Nouv. recueil de pierres sigillaires d'oculistes Romains, pour la plupart inédites, par J. Sichel. *Paris*, 1866.
235. — Idées et connaissances médicales chez les Celtes, par Ernault. *Rennes*, 1883. — Etude sur les terrains quaternaires du Boulonnais et sur les débris d'industrie humaine qu'ils renferment, par Hamy. 1866. — Notice sur divers monuments de l'époque celtique, dans l'Aisne, par Peigné-Delacourt. *Paris*, 1864. — Les Celtes au XIX^e siècle, par Ch. de Gaulle. *Nantes*, 1864, etc. — Ens. 5 opusc. in-8, cart.
236. — Histoire de la médecine arabe, par le doct. Lucien Leclerc. — Exposé complet des traductions du grec ; les sciences en Orient, leur transmission à l'Occident par les traductions latines. *Paris*, 1876. — 2 vol. gr. in-8, dem.-rel. chagr. v.
237. — Médecine dans l'Inde et en Chine. — 5 opusc. in-8, cart.
- Les médecins en Chine et en France, par St-Martin. (Vers 1860). — La médecine chez les Indous, par Liétard. *Paris*, 1862. — La médecine des anciens Indiens, par R. Briau. 1858. — La médecine légale en Chine, par Martin. 1882. — Glanes. Chemg y Hoei, Soc. des médecins-marchands en Chine, par Ch. Ravel. *Avignon*, 1881.
238. — Histoire de la médecine et de la chirurgie. — 45 pièces in-8 et in-4, la plupart cart.
- De archiatriis Romanis a C. J. Goldhorn. *Lipsiæ*, 1841. — De l'utilité de l'histoire de la médecine, par F. Da Costa Alvarenga, trad. par le doct. Van den Corput. *Anvers*, 1869. — Hist. de la médecine, par V. Desguin. *Brux.*, 1875. — Gallien considéré comme philosophe par le Dr Daremberg. — Boursault et les médecins, par E. Hamy. 1867. — Ecole provençale de lithotomie au XVIII^e siècle, par le Dr F. Chavernac. *Marseille*, 1879. — L'attouchement du roi de France guérissait-il les écrouelles ? (*Extrait*). — Cours sur l'histoire de la médecine et de la chirurgie, par le doct. Aug. Ollivier. *Paris*, 1872. — Le mal qu'on a dit des médecins, par le doct. H. Napias. *Paris*, 1880. — Notice sur les Chamberlen de Londres et sur l'invention du forceps, par le doct. Mattei. *Paris*, 1873. — Du dévouement en médecine. — La maladie

mentale à travers les siècles, par R. Ball. *Paris*, 1879. — Médecine mystique ; les supercheries religieuses chez quelques malades, par le doct. Mattei. 1875. — De la déconsidération des médecins, par Caffé. — Hippocrate et la lithotomie, par le doct. R. Briau. — De la taille et de la castration, par le doct. Deshayes. *Orléans*, 1882. — Escursioni d'un medico nel Decamerone dissertaz. del prof. Alf. Corradi. — Etudes historiques sur l'aliénation mentale dans l'antiquité, par le doct. Seme-laigue, 1^{re} partie. *Paris*, 1869. — Etc.

239. — Essais de médecine, où il est traité de l'histoire de la médecine et des médecins, du devoir des médecins à l'égard des malades et de celui des malades à l'égard des médecins, de l'utilité des remèdes et de l'abus qu'on en peut faire, par J. Bernier (de Blois). *Paris*, 1689, in-4, v.

240. — J. Jac. Baïeri de Longævitate Medicorum dissertatio epistolaris. *Altdorff*, 1705, pet. in-4, cari.

Dissertation curieuse sur la longévité des médecins.

241. — Les Médecins à la Cour de France, recherches historiques et biographiques sur les archiâtres royaux depuis le commencement de la Monarchie française jusqu'au roi Louis XVI, d'après les documents originaux conservés dans les divers dépôts publics et avec pièces justificatives, par Ach. Chéreau, docteur en médecine. 2 vol. in-4 et pet. in-fol., et divers cahiers et liasses in-fol.

MANUSCRITS AUTOGRAPHES du Dr Chéreau. Cet ouvrage qui a coûté plus de vingt ans de recherches à son auteur est un véritable travail de Bénédictin. Ce sont des pages de l'histoire de France tirées de l'oubli et de l'obscurité et qui présentent un vif intérêt. Tout a été puisé scrupuleusement aux sources. Le texte est appuyé de citations et suivi de pièces justificatives, chartes, extraits d'archives, documents authentiques du temps, etc. — L'ouvrage est inédit et quelques chapitres seulement ont été publiés et en partie par extraits dans des revues médicales. — Voici comment se décomposent ces manuscrits : 1^o Manuscrit pet. in-fol., d'environ 700 pag., dem.-rel., mar. viol., comprend la 1^{re} partie de l'ouvrage depuis l'an 506 jusqu'en 1483 inclus. — 2^o Liasse in-fol., composée de 24 cahiers. Copie annot. du manuscrit précédent, mais avec un commencement différent. — 3^o 11 liasses in-fol. contenant le brouillon et des notes de tout l'ouvrage, classé par ordre chronologique depuis les Rois avant S^t-Louis jusqu'à Louis XVI inclusivement. — 4^o Un gros manuscrit dans un carton in-4, paraissant être la copie définitive de tout l'ouvrage. Le premier chapitre est encore différent de la

rédaction de celui des deux manuscrits précédents. Ce manuscrit est suivi de nombreux placards imprimés réunissant ce qui a pu être imprimé partiellement dans les revues ou ailleurs. — Dans ces copies, il y a de loin en loin quelques pages coupées, mais le texte se retrouve et ces trois manuscrits se complètent facilement l'un par l'autre, soit par la copie autographe, soit par les placards imprimés.

242. — Deux médecins et un spargyrique à Aix, en l'an 1600, par le Dr Chavernac. *Aix*, 1875, in-8 de 96 pag., br.

243. — Les Médecins au temps de Molière, mœurs, institutions, doctrine, par M. Raynaud. *Paris*, 1862, in-8, dem.-rel.

244. — Ouvrage de Pénélope ou Machiavel en médecine par Aletheius Demetrius (De La Mettrie). *Berlin*, 1748, 4 tom. en 2 vol. in-12, v. marbr.

On trouve à la fin du tome II les portraits satiriques à la manière de La Bruyère, des principaux médecins de la Faculté de Paris, contenus dans l'ouvrage suivant relié à la suite et qui est intitulée : *Politique du Médecin de Machiavel ou le chemin de la fortune ouvert aux médecins, ouvrage réduit en forme de conseils, par le docteur Fum-Ho-Ham et trad. sur l'original chinois par un nouveau maître ès-arts de St-Cosme, première (et unique) partie qui contient les portraits des plus célèbres médecins de Pékin. Amsterd., chez les frères Bernard, s. d.* — Cet imprimé est suivi d'une clef manuscrite de 2 pages dans laquelle les véritables noms des docteurs mis sur la sellette sont révélés.

B. — *Enseignement de la médecine. — Variétés et mélanges relatifs à l'histoire de la médecine.*

245. — Recherches historiq. sur la Faculté de Médecine de Paris, par J.-C. Sabathier. *Paris*, 1837, in-8, dem.-rel., toile.

246. — Histoire de l'ancienne Faculté de Médecine de Paris. — Documents pour servir à son histoire tirés principalement des registres originaux de cette Compagnie, par le Dr Ach. Chéreau. — 3 vol. pet. in-fol., dem.-rel. et deux forts paquets in-4 et in-fol. non rel.

MANUSCRITS AUTOGRAFES du docteur Chéreau. Cette importante histoire de l'ancienne Faculté de médecine de Paris était préparée pour l'impression et devait faire partie de la collection historique de la ville de Paris projetée par le baron Haussmann. L'ouvrage contenait de nom-

breux fac-similés, les signatures des doyens de la Faculté, la série de leurs jetons connus, des portraits, etc. Les planches gravées des jetons qui étaient presque terminées, ont été perdues pendant la Commune. Les épreuves existent cependant dans le manuscrit, intercalées à leur place ainsi que les autres fac-similés qui ont été gravés. — Nous ne nous étendrons pas sur le mérite de cet ouvrage rédigé d'après des documents originaux. Nous ferons remarquer que le 3^e volume est composé tout entier d'une liste alphabétique aussi complète que possible, des Médecins de l'ancienne Faculté de Médecine, avec des détails succincts sur chacun d'eux. Dans cette liste figurent *in extenso* plus de 380 actes de décès relevés dans les registres des anciennes paroisses de Paris, avant leur destruction. — Outre cette copie au net nous possédons deux forts paquets en plusieurs liasses, contenant une autre copie de cette histoire de la Faculté, des notes, des brouillons et des pièces diverses toutes relatives à la même histoire.

247. — L'ancienne Faculté de médecine de Paris, par le doct. Corlieu. *Paris*, 1877, pet. in-8, fig., br.

248. — Réformation de l'Université de Paris. *Paris*, Cl. Thiboust, 1667, in-8, v. br.

Les *Statuta facultatis Medicinæ* commencent dans ce volume, à la page 62.

249. — Statuts de la Faculté de médecine de l'Université de Paris, avec les pièces justificat. de ses privilèges et des droits et soumissions à elle deübs par les apothicaires et chirurgiens, ensemble les jugemens rendus contre les empiriques et les médecins non approuvez par lad. Faculté de Médecine et les réglem. pour la visite des boutiques et drogues et compositions de médicamens, recueil fait et mis en ordre par M. Denis Puyton, doyen. *Paris*, 1672, in-4, v.

Taches d'humidité sur le bord de la marge des prem. et dern. feuillets et légère piqûre.

250. — *Statuta Facultatis medicinæ Parisiensis. Parisiis*, 1751. — *Ritus, usus et laudabiles Facultatis medicinæ Parisiensis consuetudines. Paris.*, 1751. — *De antiquitate et dignitate Scholæ medicæ Paris. panegyris*, auctore G. Naudæo. (1751). — 3 ouvr. en 1 vol. in-12, v. marbr. (Rel. un peu fatiguée).

251. — Traduction des statuts des docteurs régens de la Faculté de Médecine de Paris, par Mich. Ber-

mingham, chirurgien juré. *Paris*, 1754, in-12, v. marbr.

252. — Eloge historique de la Faculté de Médecine de Paris, discours pour les lauriers académiques, prononcé aux écoles de Médecine le xvi octobre 1770. *Paris*, 1773. — Notice des hommes les plus célèbres de la Faculté de Médecine depuis 1100 jusqu'en 1750, extr. du Ms. de Th. Bern. Bertrand et rédigé par Hazon. *Paris*, 1778. — Observat. sur la requête présentée au Roi par la Fac. de Médecine de Paris contre l'établiss. de la Commission Roy. de Médecine. *Louvain, Paris*, 1773. — Lettres pat. du Roi portant établissement d'une Société Roy. de Médecine. *Paris*, 1778. — Discours prononcé aux Ecoles de Médecine pour l'ouverture solennelle des écoles de chirurgie, par Cl. Lafisse, sur ce sujet : Est-il nécessaire au chirurgien d'être sensible ? *Paris*, 1775. — Et autres pièces, arrêts et factums, en un vol. in-4, cart.

253. — *Calendarium Medicum ad usum saluberrimæ Facultatis, exhibens Doctorum actu Regentium aliorumque nomina, necrologium, res in gremio Facultatis gestas per annum Academicum proxime elapsam aliasque ad Medicinæ historiam spectantes* (auctore Th. P. Cruchot Facultatis apparitore et scriba). *Parisiis, typis Quillau*, 1781. Pet. in-4, cart.

Curieux almanach, imprimé dans des cadres de format in-24, au nombre de 6 à la page.

254. — *Calendarium Medicum ad usum saluberrimæ Facultatis, exhibens Doctorum actu Regentium aliorumque nomina, Necrologium, res in gremio Facultatis gestas per annum academicum proxime elapsam aliasque ad Medicinæ historiam spectantes*. *Parisiis*, 1784, in-24, m. r., dent.

255. — Lettres sur les paranymphe de la Faculté de Médecine (par Pajon de Montcetz). *S. l., N. d.*, (1733), plaq. in-12, cart.

256. — *Questionum Medicarum quæ et praxim. ante duo secula, in scholis Falcultatis Medicinæ Parisiensis agitatae sunt et discussæ series chronologica cum doctorum præsidum et Baccalaureorum propugnantium nominibus. Parisiis, 1752, in-4, v., dent.*

Bibliographie des thèses soutenues devant la Faculté de Médecine depuis 1539. — 5^e Exemplaire unique contenant : 1^o un supplément imprimé, publié en 1763 et conten. l'indication des thèses soutenues depuis 1752; 2^o Une pièce imprimée, intitulée : *Compendiaria Medicorum Parisiensium notitia*, 1763; 3^o Une continuation manuscrite avec tables générales et particulières menée jusqu'en 1786. — Cette suite est l'œuvre autographe de J. B. Carrère, médecin bibliographe de la fin du XVIII^e siècle, connu par un excellent *Catalogue raisonné des ouvrages qui ont été publiés sur les eaux minérales et sur celles de la France en particulier*. Paris, 1785, in-4.

257. — Légende des 61 docteurs lesquels ont déclaré leurs sentiments touchant l'Antimoine. (Par Guy Patin). Fait ce 26 mars 1652. Pet. in-4 de 8 pag., couv. en pap.

258. — Curieuses recherches sur les Escholes en médecine de Paris et de Montpellier, nécessaires d'estre sçeües pour la conservation de la vie, par un ancien docteur en médecine de la Faculté de Paris (par J. Riolan). Paris, 1651, in-8, vél.

259. — Théophraste Renaudot. — Ses consultations gratuites pour les pauvres et son procès à ce sujet avec la Faculté. 1640-44 — 9 pièces in-4, cart.

1^o Les Consultations charitables pour les malades, dédiées à Monseign. de Noyers, secrétaire d'Estat. A Paris, au bureau d'adresse, 1640. (*Titre manuscrit*). — Cette pièce est suivi du n^o 85 de la *Gazette de France* avec le titre suivant : Arrêts du Conseil donnez en faveur des consultations charitables pour les pauvres malades entre M^e Théophraste Renaudot et les autres docteurs en médecine consultants avec luy d'une part et les doyens et docteurs de l'Eschole de Médecine de Paris, d'autre. — 2^o Factum du procez d'entre Maistre Théophraste Renaudot, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, médecin du Roy, commissaire-général des pauvres malades et valides de ce royaume, maistre et intendant général des Bureaux d'adresse de France, demandeur en requeste présentée au Conseil privé du Roy, le 30 d'octobre 1640 contre le doyen et docteurs en médecine du Collège de Paris defendeurs; M. de Montescot, rapporteur. — 3^o Factum du procez d'entre M^e Théophr. Renaudot, contre les doyen et docteurs en médecine de la

Fac. de Paris, deffendeurs sans que les qualitez puissent préjudicier. M. le Gras, rapporteur. — 4° Response de Théophr. Renaudot... au libelle fait contre les consultations charitables pour les pauvres malades. *A Paris, au Bureau d'adresse, rue de la Calendre, 1641.* (91 pag.) Le bas du titre rogné. — 5° Remarques sur l'avertissement à M^e Théophr. Renaudot portées à son auteur par Maschurat, compagnon imprimeur. *A Paris, 1641.* — 6° Mémoire pour la Faculté de Médecine de Paris contre Théophr. Renaudot (par Mich. de la Vigne, doyen de la Faculté, 1643.) — 7° Requête présentée à la Reyne par Théophraste Renaudot, en faveur des pauvres malades de ce royaume. (*Copie manuscrite*). — 8° Examen de la requête présentée à la Reyne par le Gazetier (par Guy Patin). — Response à l'Examen de la requête présentée à la Reine par M^e Théophraste Renaudot, portée à son auteur par Machurat, compagnon imprimeur. *Paris, 1644.*

260. — Enseignement et exercice de la Médecine et de la Chirurgie, 22 pièces in-4 et in-8, la plup. cart.

Arrest du Conseil d'Estat concern. la discipline et la police des trois corps de la Médecine. 1731. — Déclarat. du Roy portant qu'aucune personne ne pourra faire la fonction de médecin, ny pratiquer la médecine dans la ville et faubourgs de Paris encore qu'il ait obtenu des degrez dans les autres Universitez du Royaume. 1696. — Lettres patentes du Roy portant établissement d'une société royale de Médecine. *Paris, 1778.* — Edit du Roy port. création de deux chirurgiens jurés dans chacune des grandes villes et dans les autres du royaume, etc. *Paris, 1692.* — Arrest du Parlement qui fait défenses à tous ceux qui ne sont point médecins de la Faculté de Paris d'exercer la médecine dans la ville et faubourgs de Paris à peine de 500 livres d'amende. 1688. — Les Facultés de Médecine de province avant la Révolution, par le D^r H. Montanier. *St-Germain, 1868.* — Origines de l'enseignement médical en Lorraine ; la Faculté de Médecine de Pont-à-Mousson (1572-1768) par G. Tourdes. *Nancy, 1875.* — L'ancienne Faculté de Médecine de Pont-à-Mousson (1592-1768) par le D^r Alb. René. *Paris, 1881.* — Le chef des travaux anatomiques de la Faculté de Paris, par le D^r Corlieu. *Paris, 1878.* — De l'enseignement de l'histoire de la Médecine, son caractère et son but, par A. Castan. *Montpellier, 1874.* — Prodrome de l'histoire de la Faculté de Médecine de l'anc. Université de Louvain, dep. son origine jusqu'à sa suppression, par C. Broeckx. *Anvers, 1865.* — De l'exercice illégal de la Médecine et des moyens de le réprimer, par le D^r Loreau. *Lyon, 1857.* — Liste des Médecins ayant droit d'exercer à Paris, avec la date et le lieu de leur réception. 1821. — Etc., etc.

261. — Histoire de la Médecine. — Curiosités médicales. — 7 pièces in-8 et in-fol.

L'inauguration du Collège de Chirurgie, ode. *Paris, 1775.* — Le Collège et Académie Roy. de Chirurgie, stances par M..., chirurgien. — Disc. pron. aux Ecoles de Médecine pour l'ouverture solennelle des

écoles de chirurgie, le 22 mars 1772, par Ch. L. Franc. Andry. *Paris*, 1772. — Mes réflexions sur la patente d'officier de santé, par Sédillot aîné, 25 prairial, an V. — Instruction relat. à la salubrité des camps et à la conservat. des militaires dont le ministre de la guerre a arrêté l'impression et l'envoi aux armées de la République. — Compendium pharmaceuticum militaribus Gallorum nosocomis in orbe novo boreali adscriptum. *Newporti*, 1780. — Phénomène curieux et intéressant ou notice descript. d'un fœtus humain d'une forme irrégulière et des parties qui l'accompagnent trouvés dans l'extrémité gauche de la portion transverse de l'intestin colon d'un garçon âgé de 14 ans mort à la suite d'une fièvre lente, à Verneuil, départem. de l'Eure. *Rouen*, an 12. — Consultation médic. légale sur le cas d'impuissance de Jos. Treffort. *Dijon*, 1789.

262. — Extraict des deux donations faictes au collège des Chirurgiens de Paris par M. Mich. Langlois, docteur juré en ladite Faculté, avec les charges et conditions à ce requises, s. l., (*Paris*), 1581, pet. in-8, de 14 pag., cart.

Pièce très rare et fort curieuse. — A la fin se trouvent les noms des chirurgiens qui ont accepté les donations des susdites aux charges et conditions y mentionnées selon leur ordre de réception audit Collège et Faculté de chirurgie. Parmi ces noms figurent ceux d'Ambroise Paré, de François Rasse Des Neuz, de P. Pigray, Jacques Guillemeau, etc. La pièce est authentiquée à la fin et porte les signatures autographes du donateur N. Langlois, et des témoins Pineau (Séverin Pineau, de Chartres, auteur d'un traité latin de *Virginitate*), Prévost et Delanoue.

263. — Statuts et réglemens pour les chirurgiens établis en corps de communautés, avec une table de tous les édits concern. les médecins, chirurgiens, sages-femmes, barbiers, etc. *Paris*, 1735, pet. in-4, cart. (*Raccommode au dernier feuillet*).

264. — Mémoires pour La Peyronnie, chirurgien du Roy et les prévosts et collège des Maîtres en chirurgie de Paris, contre la Faculté de médecine et contre l'Université de Paris. *Paris*, 1746. — Divers mémoires pour le Sr La Martinière et le collège de Chirurgie contre la Faculté et l'Université, avec réponses de ces derniers. *Paris*, 1748. — Recueil in-4, v.

265. — Histoire de la Chirurgie et des chirurgiens. 10 opusc. in-4 et in-8, cart.

Lettres patentes du Roi port. règlement pour le collège de Chirurgie

- de Paris. *Paris*, 1768. — Déclarat. du Roi conc. l'exercice de la Chirurgie dans les maisons de l'Ordre de la Charité. 1761. — Arrest et lettres patentes qui ordonnent que les maîtres en l'art de la chirurgie qui exerceront purement leur profession jouiront des honneurs dont jouissent les autres notables bourgeois de leur résidence. *Paris*, 1756. — La chirurgie d'Hippocrate par A. Le Plée. *Rouen*, 1878. — Chirurgie et barberie en Bretagne, avant la Révolution. (Vers 1860). — Les statuts des chirurgiens barbiers de Toulouse. *Toulouse*, s. d. — Un mot sur les secours donnés aux blessés de la bataille de Waterloo, par J. Vrancken. *Ancers*, 1852. — Histoire des instruments de chirurgie trouvés à Herculaneum et à Pompei, par H. Scoutetten. *Paris*, 1867, etc.
236. — Liste funèbre des Chirurgiens de Paris, traduction faite sur l'édition latine de la même liste, imprimée à Trévoux en 1714, in-4, non rel. (*Copie Ms. faite et annotée par M. Chéreau*. — De livore et inimicitia Medicorum Parisiensium in medicos Chirurgos Parisienses (1612-1626), in-8, obl. (*Copie Ms. faite par M. Chéreau*, d'après le Ms. original conservé à la Bibliothèque de la Faculté de Médecine.) — Notes et documents divers sur les chirurgiens. (*Copie par M. Chéreau*.) Liasse in-fol.
267. — La peine et misère des garçons chirurgiens autrement appelés Fraternes, représentez (en vers) dans un entretien joyeux et spirituel d'un garçon chirurgien et d'un clerc. *Troyes* (vers 1730) plaq. pet. in-8, cart.
268. — Mémoire pour les professeurs en médecine de l'Université de Montpellier contre les maîtres chirurgiens de la même ville. *Paris*, 1749, pet. in-4, cart.
269. — Les anciens diplômes de l'école de Médecine de Montpellier, étude histor., par A. Dubouchet. *Paris*, 1884, broch. in-8.
270. — Essai sur l'histoire de la médecine belge avant le xix^e siècle, par C. Broeckx. *Bruxelles*, 1838, gr. in-8, dem.-rel. mar. n., portr. — Coup d'œil sur les institutions médicales Belges, dep. les dern. années du xviii^e siècle jusqu'à nos jours, suivi de la bibliographie de cette époque par C. Broeckx. *Bruxelles*, 1841, in-8, dem.-rel., mar. n.

271. — Histoire du *Collegium medicum Antuerpiense*, par C. Broeckx. Anvers, 1858, in-8, dem.-rel. — Hist. du *Collegium medicum Bruxellense*, par C. Broeckx. Anvers, 1862. in-8, dem.-rel.

272. — Ephémérides médicales par le Docteur Chéreau, 2 vol. in-4, cart.

Ces intéressantes éphémérides sont complètes du 1^{er} janvier en 31 décembre. — C'est la réunion formée par l'auteur lui-même d'articles et d'anecdotes composés par lui et insérés dans divers journaux et revues notamment dans l'*Union Médicale*. — Ces articles imprimés qui n'avaient jamais été réunis ensemble ont été découpés, classés chronologiquement par M. Chéreau et collés sur des feuilles de papier blanc.

273. — Curiosités médicales, réunion de 7 opusc. in-8, cart.

Une consultation médicale au x^e siècle, par Desbarreaux-Bernard, Toulouse, s. d. — The Mesmeric mania of 1851, by Bennett. (Edinburgh), 1851. — Discovery of etherization, by Morton. Boston, 1871. — Manuscrits d'un médecin névropathe, par Denèfle. Brux., 1882. — La religiosité, par Letourneau. Paris, s. d. — Mutilations ethniques, par Ach. Chéreau. 1876. — Du préjugé et de la superstition en médecine, par Dupuy Walbaum. Paris, 1880.

274. — Mélanges et variétés, par le Dr Chéreau, 2 vol. in-4, cart.

Réunion de divers articles sur l'histoire de la médecine, la biographie et la bibliographie médicales, publiés par le docteur Chéreau dans diverses revues et spécialement dans l'*Union médicale*. Ces divers articles sont collés sur des feuilles de papier blanc. — Chacun de ses volumes a été dénommé d'une façon particulière par M. Chéreau. L'un porte l'étiquette de *Varia*, l'autre de *Moisson départementale*, parce qu'il comportait l'étude de la médecine et de ses progrès en province.

275. — Divers travaux ou ébauches de travaux, par le Doct. Chéreau, une forte liasse.

Galerie des portraits de l'anc. Faculté de Médecine de Paris. Texte imprimé avec corrections et additions; le tout préparé par une nouv. édition. — Enseignement de la Botanique médicale. (Placards imprimés et additions, notes diverses.) — Sur les ressemblances. Notes Mss. — Sur la transfusion du sang. Notes Mss. — La Cystotomie et les frères Collot. Notes Mss. — Les comédiens français, les St-Jacques, les Procopé-Couteaux, recherches sur le café. Notes Mss. — Théophraste Renaudot. Notes et documents. — Essai sur les origines du Journalisme médical français, un coin du tableau de l'Hôtel-Dieu de Paris, au xvi^e siècle. Placards imprimés. — Notes diverses sur les médecins, la médecine, les médecins poètes, etc.

276. — Notice sur l'origine de la bibliothèque de la Faculté de Médecine de Paris, ce qu'elle a été, ce qu'elle sera, par le Dr Ach. Chéreau. *Paris*, 1878.
— Essai sur les origines du Journalisme médical français, suivi de sa bibliographie, par le Dr Ach. Chéreau. *Paris*, 1867. — Ens. 2 broch. gr. in-8.

277. — Divers travaux du Doct. Ach. Chéreau, 18 broch. in-8 et in-4, br. et cart.

Laënnec, esquisse biograph. *Paris*, 1879. — Charrière, notice biogr. *Lausanne*, 1876. — Notice sur l'origine de la Bibliothèque de la Faculté de médecine de Paris. *Paris*, 1878. — Guillotin et la guillotine. *Paris*, 1870. — Théophraste Renaudot. *Paris*, 1867. — Essai sur les origines du journalisme médical français, suivi de sa bibliographie. *Paris*, 1867. — La bibliothèque d'un médecin au commencem. du x^e siècle. *Paris*, 1864. — Le médecin de Molière. *Paris*, 1881. — Esquisse historique sur Louise Bourgeois dite Boursier, sage-femme de la Reine Marie de Médicis. *Paris*, 1852. — Thèse pour le doctorat en médec., par Ach. Chéreau, de Bar-sur-Seine. *Paris*, 1841. — Liste chronolog. des publications du doct. Ach. Chéreau. *Paris*, 1869. (Liste complétée par l'auteur lui-même, le tout comprend 221 articles). — Divers articles extr. du dictionnaire encyclopéd. des Sc. médicales tels que l'article : Obstétrique, Sorcellerie, etc., etc.

278. — Rabelais médecin, Gargantua, avec notes et commentaires, par le doct. Brémont. *Paris*, 1879, in-12, portr., planch., br.

279. — Relation faite par Dodart, premier médecin du commencement du progrès et de la fin de la maladie du Roy. *Paris*, 1721, plaq. pet. in-4, cart. (3 pag.).

C. — *Biographie médicale.*

280. — Biographie médicale. *Paris*, Panckoucke, 1820-24, 6 vol. in-8, dem.-rel.

281. — Dictionnaire des médecins, chirurgiens et pharmaciens français. *Paris*, an X, in-8, dem. rel.

On a ajouté à cet exemplaire une table manuscrite des noms propres.

282. — Biographies de médecins, de chirurgiens, etc., par divers auteurs, publiés tant à Paris qu'en pro-

vince et rangés par ordre alphabétique. — 110 pièces in-8, presque toutes cartonnées.

Réunion importante. — Biographies d'Andral, — Aubert, — Aulagnier, — Auzias, — Aurenne, — Baron, — Bal'y, — Bayle, — Barret, — Buignet, — Bourdois de la Motte, — Bouley, — Bouchet, — Brachet, — Braive, — Bricheteau, — Bégin, — Bichat, — Bonafos, — Blatin, — Bourgelat, — Cailleu, — Cahen, — Caradec, — Caffé, — Cloquet, — Cerise, — Chervin, — Celse, — Frère Côme, — Denonvilliers, — Deval, — Double, — Destouches, — Désormeau, — Desruelles, — De La Chambre, — Dolbeau, — Delpech, — Dupuytren, — Duval, — Du Verney, — Fernel, — Fiard, — Fodéré, — Fossati, — Fontaines, — Fouquier, — Gendron, — Guépin, — Guersant, — Gimelle, — Gobley, — Gonnet, — Guillot, — Grateloup, — Hallé, — Haméau, — Hatin, — Haldat du Lys, — Hawes, — Jacquemin, — Javal, — Jeandet, — Labarbe, — Larrue, — Latour, — Lenoir, — Leroi, — Levret, — Leblanc, — Le Canu, — Malgaigne, — Mayor, — Marquis, — Marjolin, — Montagne, — Morel, — Mojon, — Monfalcon, — Méry, — Mélier, — Nélaton, — Nichet, — Orfila, — Paré, — Petit, — Parnard, — Pichard, — Pravaz, — Poggiale, — Quesnay, — Rostan, — Rigal, — Rayer, — Raynaud, — Renaudot, — Sichel, — Trélat, — Tournatoris, — Trousseau, — Tessier, — Vidal de Cassis, — Voisin, — Villeneuve, — Vallée, — Vallex, — Willaume. — Etc.

283. — Signatures des Doyens de la Faculté de Médecine de Paris, depuis 1398 jusqu'à la Révolution; recueil factice de fac-similés et de décalques fait par le Dr Chéreau. — A la suite, la copie faite par M. Chéreau in-extenso des actes concernant les décès des Régents de la Faculté, d'après les anciens registres des paroisses aujourd'hui détruits. — Gros vol. pet. in-8, br.

284. — Plus de trois mille fiches dressées par M. Chéreau et classées par ordre alphabétique, donnant des renseignements biographiques sur les médecins et étudiants de l'ancienne Faculté de Médecine depuis le Moyen-Age jusqu'à la Révolution, tirés des registres de la Faculté, des registres des anciennes paroisses de Paris, des archives, etc. — A la suite une autre série de fiches relative aux *chirurgiens* et une troisième intitulée *médecins provinciaux*. Au milieu de cette dernière série se trouve intercalée une section intitulée *cimetières* et comprenant des épitaphes tirées des cimetières de la capitale.

285. — Jean de Guisriff, médecin de Charles-le-Sage, fondateur du collège de Cornouailles. — Comptes de l'exécution du testament de ce médecin célèbre, publ. avec notes et éclaircissements par Ach. Chéreau. — Liasse pet. in-4.

Manuscrit autographe de M. le doct. Ach. Chéreau, tout préparé pour l'impression, avec glossaire et index.

286. — Tombe de Guibert de Celsoy (médecin de Charles V et Charles VI), notice par Pistolet de St-Ferjeux. *S. l. n. d.*, pet. in-4, cart.

Extrait des *Annales Archéologiques*.

287. — Biographie de Jacques Coitier, médecin de Louis XI. — Recherches sur ses emplois, sa famille et sa fortune. — Pièces justificatives et documents divers. — Copies d'actes originaux. — Notes diverses sur les médecins, mires et astrologues employés à la cure de Louis XI. — Forte liasse in-fol.

MANUSCRIT AUTOGRAPHE du Dr Chéreau. — Cette biographie est beaucoup plus complète que celle insérée dans les *Médecins de la Cour des Rois de France*, ouvrage précité du Dr Chéreau. La réduction en est différente et comporte plus de détails. On y a joint des plans et photographies des restes de la maison de Jacques Coitier à Paris.

288. — J.-Mich. de Pierrevive, premier médecin de Charles VIII, roi de France, et le mystère de la Passion, par Ach. Chéreau. *Paris*, 1864, plaq. in-8, cart.

289. — Mémoires de Félix Platter, médecin Balois. *Genève, Fick*, 1866, in-8, pap. vergé, br.

290. — Notes sur Michel Servet. — Liasse in-4.

Manuscrit de M. le docteur Chéreau.

291. — Ambroise Paré, d'après de nouv. documents découverts aux Archives Nat., par le doct. Le Paulmier. *Paris*, 1885, in-8, port., br.

292. — Ambroise Paré. Notes historiques et documents divers sur ce chirurgien célèbre, recueillis par le Dr Chéreau. — Une liasse in-8 et diverses fiches.

293. — Guy Patin. — 1 vol. in-12 et 3 pièces in-8 et in-4, cart.

L'esprit de Guy Patin, tiré de ses conversations, de son cabinet, de ses lettres et de ses autres ouvrages, avec son portrait historique. *Amsterd., H. Schelte (au Quærendo). 1709.* — Examen de la requête présentée à la Reine par le Gazetier (Théoph. Renaudot). 4 nov. 1643. — Bibliographia Patiniana, catalogue chronologique, analytique et explicatif des ouvrages composés par Guy Patin et de ceux à la publication desq. il a contribué, par A. Chéreau. *Paris, s. d.* — Note bibliographique sur un recueil de cantiques religieux recueillis par G. P. B. (Guy Patin, Beauvoisin), par Mathon. *Amiens, s. d.*

294. — Vie de Guy Patin, par le Dr Achille Chéreau, bibliothécaire de la Faculté de Médecine. — In-4 non rog. et une liasse contenant une vingtaine de cahiers in-fol.

MANUSCRITS AUTOGRAPHES DU DOCTEUR CHÉREAU. — Le premier manuscrit contient la copie mise au net et préparée pour l'impression, avec un portrait photographié de Guy Patin. — La liasse in-fol. contient le brouillon de l'ouvrage et des notes diverses.

295. — Histoire de frère Jacques, lithotomiste de Franche-Comté, par Vacher, maître en chirurgie de Paris. *Besançon, Cl.-Jos. Daclin, 1756, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (Rel. ancienne).*

296. — Mélanges de biographie médicale ou recueil d'éloges, discours et notices historiques. — 14 pièces en 1 vol. in-8, pièces.

Séance publique de l'Acad. de Chirurgie. — Disc. histor. sur la vie et les ouvrages du citoy. Louis. — Disc. hist. sur la vie et les ouvr. des citoy. Sue frères. *Paris, 1793.* — Notice sur M. Louis, secrét. perpét. de l'Acad. de Chirurgie (par P. Sue). *Paris, s. d.* — Rapp. fait à l'Acad. de Chirurgie en la séance du jeudi 24 mai 1792 sur la maladie, la mort et l'ouverture du corps de M. Louis, par Pelletan. *Paris, 1792.* Indicat. des objets traités dans les manuscrits de feu M. Louis. *Paris, s. d.* — Notice et extr. raisonné d'un livre de médecine devenu si rare, qu'on n'en connaît que deux ou trois exemplaires, avec des notes histor., littér. et critiq. par P. Sue. *Paris, 1807.* — Mémoire historique, littéraire et critique sur la vie et sur les ouvrages tant imprimés que manuscrits de J. Goulin, professeur de l'histoire de la médecine à l'Ecole de Médec., par P. Sue. *Paris, an VIII.* — Eloge historique de P. Lassus, par P. Sue. *Paris, 1808.* — Eloge historique de M. F. X. Bichat, par P. Sue. *Paris, s. d.* — Discours prononcé dans la salle des consultations gratuites de médecine et de jurisprudence d'Orléans à l'occas. de l'inaugurat. du buste de Petit, doct. régent de la Fac. de Paris, fondateur de cet établissement, par Latour. *Orléans, 1792.* —

- Notice biograph. sur Mathias Saxtorph, par J.-B. Demangeon. *S. l. n. d.*
 — Notice sur la vie et les ouvrages de Baudelocque, par Chaussier. *Paris*, 1800. — Eloge de Vicq-d'Azir, par J.-L. Moreau. *Paris, an VI.*
 — An account of the life and writings of W. Hunter, by Sam. Foart Simmons. *London*, 1783. — Eloge de M. Duvernin, doct. en médecine, par l'abbé Micolon de Blanval, *Clermont-Ferrand*, 1786.
297. — Mélanges de biographies et d'hist. de la médecine. — 15 pièces in-8, cart, et br.
 Vésale, par le Dr P. J. Manec. *Paris, s. d.* — Notes sur Claude Bernard, par Jousset de Bellesme. (Extrait). — Le Dr J. Mac Mahon, par A. Chéreau, 1875. — Bibliographie de F. Rousset, par E. Turner. *Paris*. (Extrait). — Notice sur la vie du profess. Chomel, par N. Guéneau de Mussy. 1863, 1883. — Laennec, par A. Chéreau. *Paris*, 1879. — Notice bibliographique sur P. Broca, par A. Chervin. *Paris*, 1880. Notes sur X. Bichat, par A. Chéreau. *Paris*, 1883. — Notice hist. sur Broussais, par Priou. *Nantes*, 1841. — Etude sur Broussais, par P. Reis. *Paris*, 1869. — Broussais et Laennec par A. Lecadre. *Havre*, 1868. — Boyer et Bichat, par J. F. Roux. *Paris*, 1851. — Etc.
298. — Nécrologe médical des anciennes paroisses de Paris (Recueil de 361 anciens actes de décès de médecins). — Liste de quelques médecins qui ont péri sur l'échafaud pendant la Révolution. (Copie extraite du Dictionn. des individus envoyés à la mort). — Généalogies médicales. — In-4 obl. cart. et 2 cah. in-8 et in-4.
 Manuscrits autographes du Dr Chéreau.
299. — Notices sur les officiers de santé de la Grande-Armée morts victimes de leur zèle (par Coste). *Augsbourg* (1806), pet. in-8, cart.
300. — Notice sur Christophe Ozanne, médecin empirique de Chaudray, près Mantes (par Benoît). *Chartres*, 1874, in-8, br.
 Tiré à petit nombre.
301. — Mélanges biographiques : pharmaciens, chimistes, naturalistes, botanistes, etc. — 19 pièces in-8, cart.
 Dom Cl. Fleurand, moine bénédictin de Moyenmoutier et son journal d'observations sur les insectes de Lorraine, par H. Bardy. *Saint-Dié*, 1880. — Jos. Dombey, naturaliste, par P. A. Cap. 1868. — Dicquemare et Le Sueur, par le doct. A. Lecadre. *Le Havre*, 1874. — P. Cap, pharmacien-chimiste, par Ab. Jeandet. *Dijon*, 1868. — Charrière, notice biogr. par A. Chéreau. *Lausanne*, 1876. — Cam. Montagne, botaniste,

par P. A. Cap. *Paris*, 1866. — Guill. Homberg, naturaliste, (1652-1715), par P. A. Cap. *Paris*, 1883. — L'abbé de l'Épée, par E. Morel. — Eloge de Moquin-Tandon, par le doct. Clos. *Toulouse*, 1864. — Scheele, chimiste suédois, par P. A. Cap. *Paris*, 1863. — Souvenirs de M. Thénard, par L. R. Le Canu. *Paris*, 1857. — Christ. Oersted, chimiste et physicien danois. *Paris*, 1867. — Biographie de Fr. Boussuet, par Abel Jeandet. *Mâcon*, 1852. — Michel Faraday, étude biographique, par P. A. Cap. *Paris*, 1868. — Etc.

302. — Biographies médicales, par le Dr Ach. Chéreau. — 5 broch. in-8.

Esquisse historique sur Louise Bourgeois dite Boursier, sage-femme de la Reine Marie de Médicis. *Paris*, 1852. Portr. — Théophraste Renaudot. *Paris*, 1878. — Guillotin et la guillotine. *Paris*, 1870. — Laennec, esquisse biographique, par Ach. Chéreau *Paris*, 1879. — Notes sur Xav. Bichat. *Paris*, 1883.

303. — Notes diverses, biographies de médecins pour le dictionnaire encyclopédique des sciences médicales. — Liasse in 4.

Manuscrit du docteur Chéreau.

304. — Biographies de médecins étrangers. — 17 pièces in-8, cart.

Notice sur B. G. Van Aerschodt, par C. Broeckx. *Anvers*, 1869. — Sur J. Ch. Van Rotterdam, par Broeckx. *Anvers*, 1864. — Sur la vie et les écrits de C. Broeckx, par le Dr P. F. de Wachter. *Anvers*, 1870. — Sur P. Lambiot, par le Dr de Meyer. *Bruges*, 1846. — Sur J. C. Jacobs, par le Dr d'Avoine. *Malines*, 1850. — Sur A. B. Beerenbrock, par C. Broeckx. *Anvers*, 1864. — Sur Ch. Van Bochaute, par le Dr d'Avoine. *Malines*, 1851. — Sur H. G. M. de Coninck, par C. Broeckx. *Anvers*, 1867. — Sur G. J. de Block, par le Dr H. de Ceuleneer Van Bouwel. *Anvers*, 1865. — Etc.

305. — Etudes historiques sur les médecins numismatistes, par le Dr Renauldin. *Paris*, s. l. (vers 1860). In-8, dem.-rel. toile.

D. — Dictionnaires et Encyclopédies de médecine.

306. — Dictionnaire historique de la médecine anc. et moderne ou précis de l'hist. génér., technologique et littéraire de la Médecine, suivi de la bibliographie médicale du XIX^e siècle, par Dezeimeris, Ollivier et Raige-Delorme. *Paris*, 1828-39, 4 vol. in-8, dem.-rel. bas.

307. — Répertoire général analytique, pratique et synonymique de plusieurs ouvrages de médecine, avec notes et supplément par Jacques-Louis Chéreau, décédé le 1^{er} mars 1852 à l'âge de 74 ans. — 2 gros vol. in-fol., dem.-rel. toile.

Manuscrit d'une très bonne écriture. — Les dern. feuillets du prem. volume sont à moitié déchirés.

308. — Histoire des sciences médicales, par Daremberg. *Paris*, 1870, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. v.

309. — Articles du Dr Ach. Chéreau, pour le Dictionnaire encyclopédique des Sciences médicales publié par le Dr Dechambre. — 5 broch. gr. in-8. (*Tirages à part*).

Sorcellerie. — Odontologie. — Obstétrique. — Ophtalmologie. — Historique du forceps.

310. — Bibliotheca Medico-Historica sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturali systematicus, collegit ac digessit Lud. Choulant. *Lipsiæ*, 1842, in-8, couv. en pap.

311. — Bibliographie des sciences médicales, par Alph. Pauly. *Paris*, 1874, gr. in-8, dem.-rel.

E. — Médecins anciens et modernes.

312. — Pauli Æginetæ medici optimi libri VII (græcè, edente Hier. Gemusæo). *Basileæ*, Andr. Cratander, 1538. — P. Æginetæ opus de re Medica nunc primum integrum latinitate donatum per Joa. Guinterium Andernacum doctor. medicum. *Parisiis*, S. Colinæus, 1532, 2 tom. en 1 vol. pet. in-fol., dem.-rel.

313. — The seven books of Paulus Ægineta translated from the greek with a commentary by Francis Adams. *London*, 1844, 2 vol. gr. in-8, rel. en perc. bl. angl., non rog.

314. — Traité de médecine de Celse, trad. avec notes, par le doct. A. Védrenes, avec préface par P. Broca. *Paris*, 1876, gr. in-8, dem.-rel. mar. n.

315. — Avicennæ principis et philosophi sapientissimi libri in re medica omnes qui hactenus ad nos pervenere a Joa. Paulo Mongio Hydruntino et Joa. Costæo Laudensi recognita. *Venetiis, Vincent. Valgrisius*, 1564, 2 vol. in-fol., dem.-rel.
316. — Traité de médecine pratique de Maître Jehan Yperman, médecin Belge (xiii^e-xiv^e siècle), publ. pour la prem. fois par C. Broeckx. *Anvers*, 1867, in-8, dem.-rel. toile.
317. — Joh. Fernellii Ambiani universa Medicina, cum notis, observationib. et remediis secretis J. et Oth. Heurnii. *Trajecti ad Rhen.*, 1656, in-4, front. gravé, vél. de Holl.
318. — Aur. Philip. Theoph. Paracelsi Bombasti ab Hohenheim, medici et philosophi celeberrimi chemi-corumque principis opera omnia tribus voluminibus comprehensa. *Genevæ, J. Ant. et Sam. de Tournes*. 1658, 3 tom. en 2 vol. in-fol., v. br.
Exemplaire bien complet, avec l'index.
319. — J. M. Lancisii intimi cubicularii, archiatri Pontificii et in Romano archilyceo primariam Medicinæ practicæ cathedram moderantis opera varia. *Venetiis*, 1739, 2 tom. en 1 vol. in-fol., dem.-rel.
- F. — *Anatomie. — Génération. — Physiologie. — Hygiène.*
320. — Les œuvres anatomiques de M^e Jean Riolan, conseiller, médecin et professeur du Roy en anatomie et en pharmacie, rangées et corrigées par Pierre Constant. *Paris, Den. Moreau*, 1629, 2 tom. en 1 gros vol. in-4, frontisp. gravé par Crispin de Pas, vél.
321. — Déclaration de Maître Pierre Le Comte, docteur, régent en la Faculté de Médecine à Paris, pour monstrier la fausseté de l'advis faict à MM. les gens du Roy sur la construction d'un théâtre ana-

tomique, par un qui a supprimé son nom. (*Paris*, 1617). Pet in-4, de 16 pag., cart.

Pièce rare et curieuse.

322. — *Exercitationes de generatione animalium* aut. Guill. Harveo, Anglo. *Amst.*, apud Lud. Elzevirium, 1651, pet. in-12, titre gr., v.

Cet exemplaire a appartenu d'abord au médecin Falconet, puis au docteur GUILLOTIN, inventeur de la guillotine. Sa signature autographe : *Josephus Ignatius Guillotin*, datée de 1764, se trouve sur la garde.

323. — *Théorie positive de l'ovulation spontanée et de la fécondation des mammifères et de l'espèce humaine*, par Pouchet. *Paris*, 1847, in-8, dem.-rel.

324. — *Geneanthropeia* Jo. Bened. Sinibaldi archiatri et professoris Romani sive de hominis generatione decateuchon ubi ex ordine quæcunque ad humanæ generationis liturgiam ejusdemque principia, organa, tempus, usum, modum, occasionem, voluptatem aliasque omnes affectiones quæ in aphrodisiis accidere quoquomodo solent ac possunt, plenè, methodicè et jucundè pertractantur. *Romæ*, 1642, pet. in-fol., frontisp. gravé, v. br., fil.

Livre très rare et fort recherché à cause des questions singulières qui y sont recherchées. — Exemplaire grand de marges.

325. — *Spermatologia historico-medica hoc est seminis humani consideratio physico-medico-legalis qua ejus natura et usus insimulque opus generationis et varia de coitu aliaque huc pertinentia, de castratione, herniotomia, phimosi, circumcissione, recutitione, et infibulatione, item de hermaphroditis et sexum mutantibus*, a D. M. Schurigio. *Francof. ad Mæn.*, 1720, in-4, v. br.

326. — *Dissertation sur la génération des animalcules spermatiques, avec des observat. sur le sperme et ses différ. infusions*, par le baron de Gleichen. *Paris, an VII*, in-4, fig., dem.-rel.

On a relié à la suite du même volume : *Recherches microscop. sur le pollen et considérations sur la génération des plantes*, par Guillemain. 1825, avec 1 pl. tirée en coul. ajoutée.

327. — Conception chez la femme et chez les animaux. — 4 broch. in-8.

La Callipédie contemporaine ou l'art d'avoir des enfants sains de corps et d'esprit, par le doct. Noirot, compte-rendu par Ab. Jeandet. *Dijon*, 1869. — Physiologie de la reproduction ou méthode sûre et naturelle de prévenir la conception. *Paris*, (1870). — Influence des sexes sur le produit de la conception dans les animaux domestiques, par Magne. *Paris*, s. d. — Contribution à l'étude de la superfétation, consultation sur la fécondation d'une chienne, par A. Goubaux. *Paris*, 1879.

328. — Mémoires pour servir à l'étude des maladies des ovaires, par Ach. Chéreau. *Paris*, 1844, in-8, br.

329. — De la place de l'homme dans la nature, par Huxley, trad. par E. Dally. *Paris*, 1868, in-8, br.
— L'homme selon la science ; son passé, son présent, son avenir, par L. Buchner. *Paris*, 1870, in-8, br. — Ens. 2 vol.

330. — De la pluralité des races humaines. Essai anthropologique, par G. Pouchet. *Paris*, 1864, 1 vol. — Précis de Paléontologie humaine, par Hamy. *Paris*, 1870, 1 vol. — Ens. 2 vol. in-8, br.

331. — Libro de Phisonomia natural y varios secretos de naturaleza el qual contiene cinco tratados de materias diferentes, no menos curiosas que provechosas, compuesto por Geron. Cortes natural de Valencia, dirigido al Maestro Christoval Colon. *Alcala de Henares, Juan Gracian*, 1612, pet. in-8, v.

332. — Retardement de la mort par bon régime ou conservation de santé jadis envoyé par l'Escolle de Salerne au Roi d'Angleterre, trad. de latin en rithme françoise, par Geofroy Le Tellier, advocat, présenté et dédié au duc de Savoye, auquel avons adjouté la manière de vivre par chacun mois de l'an faict en latin par Joachim Chambrier et depuis mis en rithme françoise par le mesme traducteur. *Paris, Martin le Jeune*, 1561, pet. in-8, couv. en pap.

Petit volume très rare. — Légère mouillure.

333. — Le grand phénomène de la Nature, histoire intéressante d'une femme vivante, âgée de 175 ans, qui jouit de la meilleure santé, fait encore la fonction de sage-femme, et guérit toutes sortes de maladies par l'usage des simples, avec une recette pour vivre longtemps. *Paris*, 1780, pièce pet. in-4, cart.

Le phénomène en question serait une négresse du domaine d'Alta-Gracia, aux environs de Cordoue du Tucuman dans l'Amérique Méridionale.

334. — Hygiène usuelle étudiée d'après les actes de la vie normale, par F. Brémond. *Paris*, 1884, gr. in-8, figures, br.

G. — *Maladies et affections diverses.*

335. — Maladies épidémiques, 6 opusc. in-8, cart.

Etude sur les épidémies du Moyen-Age, par E. Marchant. *Paris*, 1873. — Nouv. conjectures sur la maladie de Job, par Rollet. 1867. — La peste à Amiens, 1609, par Ch. Desmazes. *Amiens*, 1877. — Les vénériens des champs, par Lardier. 1882. — La lèpre à Anvers, par Ch. Broeckx. *Anvers*, 1860. — Tableau de la fièvre jaune à Valence, par H. baron Larrey. *Paris*, 1870.

336. — The Epidemics of the Middle Ages from the german of J. F. C. Hecker, translated B. C. Babington. *London*, 1846, gr. in-8, rel. en perc. bl., tête dor., non rog.

337. — Traité des causes, des accidents et de la cure de la Peste, avec un détail des précautions qu'on a prises pour subvenir aux besoins des peuples affligés de cette maladie (par J. Senac). *Paris*, 1744, in-4, v. marbr.

338. — L'expérience et approbation Ulrich de Hutem (*sic*) notable chevalier touchant la médecine du boys dict Guaiacum pour circonvenir et de chasser la maladie indeuement appelée la maladie de Neaples, traduite et interpretée par maistre Jehan Cheradame Hypocrates estudiant en la faculté et art de médecine. *Nouvellement imprimé à Paris*

(vers 1520), pet. in-4, gothique à longues lignes, titre dans une bordure tirée d'anciens livres d'heures, cart.

Volume rare et recherché. — L'édition est différente de celle citée par Brunet et portant le nom de J. Trepperel. Elle paraît plus ancienne. La première édition du texte latin de Hutten ayant paru à Mayence en 1519, la traduction a dû suivre de très près vers 1520 ou 1522. — Voici le colophon de notre édition ne mentionnant aucun nom de libraire, ni d'imprimeur : *Cy finist le livre de Ulrich de Hutten de la maladie de Naples, traduit et interprété par Maistre Jehan Cheradame Hypocrates estudiant (sic) en la faculté de Médecine, professeur et exposeur des trois langues, cest assavoir Hebreu, Grec et Latin, et du remède delle fait par Guaiacum, lequel puisse estre eureulx et bien fortuné à tous ceulx qui en ont et auront besoin. Deo gratias.*

339. — Jean de Vigo. Le mal français, 1514, trad. par A. Fournier. Paris, 1872, in-8, dem.-rel., toile, v.

340. — Fracastor. La Syphilis. 1530. Le mal français. 1546, trad. et commentaires, par A. Fournier. Paris, 1869, in-12, dem.-rel. toile v., non rog.

341. — Jacques de Béthencourt. Nouv. carême de Pénitence et Purgatoire d'expiation à l'usage des malades affectés du mal vénérien, trad. par A. Fournier. Paris, 1874, in-8, cart. à la Brad., non rog.

342. — Fernel d'Amiens. Le meilleur traitement du mal vénérien. 1579, trad. et notes, par L. Le Pileur. Paris, 1879, in-12, br.

343. — La Syphilis au xve siècle. par le doct. Ch. Renault. Paris, 1868. — Considérations sur les dangers de la prostitution des femmes publiques. 1798. — Recherches sur la Déesse Angerone ou culte secret de Vénus chez les Romains, par le Dr Sichel. Paris, 1847. — Ens. 3 opusc. in-8, rel. et br.

344. — Chylologia historico-medica hoc est Chyli humani sive succi hominis nutritii consideratio physico-medico-forensis qua appetitus nimii et voracitatis, rerum haud esculentarum concupiscentiæ, nanceæ et evedix diuturnæ, cultrivororum, vitrivororum, venenivororum et pyrophagorum exempla

recensentur, etc., autore D. Mart. Schurigio. *Dresdæ*, 1725, in-4, v.

345. — De la maladie d'amour, ou mélancholie érotique, discours curieux qui enseigne à cognoistre les causes, les signes et les remèdes de ce mal fantastique, par Jac. Ferrand, Agenois. *Paris*, 1623, in-8, vél.

Rare. — Exemplaire grand de marges et dans sa première reliure.

346. — Sialogia historico-medica hoc est Salivæ humanæ consideratio physico-medico-forensis, quæ ejus natura et usus insimulque morsus brutorum et hominis rabies et hydrophobia, demorsorum delicta et defensio, item signa vitalitatis et spuma oris in fœtu mortuo desumenda, autore M. Schurigio. *Dresdæ*, 1723, in-4, v. marbr.

347. — Sur la Rage, 8 broch. in-8 et in-4.

Dissertat. sur la Rage qui a remporté le prix de la Soc. R. de Méd. de Paris, par de Roux, chirurgien-major de l'hôpital de Dijon. *Paris*, 1783. — Etude sur la rage ou hydrophobie rabique, par le doct. Bergeret, d'Arbois. *Besançon*, 1873. — Le meilleur préservatif de la rage, par A. Sanson. *Paris*, s. d. — De la rage chez le chien et des mesures préservatrices, par le doct. H. Batin. *Paris*, 1865. — Cause de la Rage et moyen d'en préserver l'humanité par les docteurs J. Bachelet et Froussart. *Valenciennes* 1857. — Lettres sur la rage humaine. *Bar-le-Duc*, 1852. — Quelques mots sur certaines maladies du cheval, du chien, du chat et des poules ; une maladie qui simule la rage, analogie de ces maladies avec celles de l'homme, par le doct. Liégey. *Roulers*, s. d. — Résultats heureux, momentanés de l'inhalation du chloroforme obtenus chez un malade atteint de la rage, par le profess. E. Simonin.

H. — Thérapeutique. — Mort apparente.

348. — Antrum Philosophicum in quo pleraque arcana physica quæ ad vulgariores humani corporis affectus curandos attinent sine multo verborum apparatu ad experimenti legem breviter et sincere revelantur, par J. B. Besardum Vesontinum. *Augustæ Vindellicor.* 1617, pet. in-4, titre dans un cartouche gravé sur bois, vél.

349. — *Brissoti medici apologetica diceptatio, in qua docetur per quæ loca sanguis mitti debeat in viscerum inflammationibus præsertim in pleuritide*, edit. nova illustrav. R. Moreau, doct. med. Paris. *Parisiis*, 1622, 2 part. en 1 vol. in-8, vél.

350. — *Transfusion du sang*. 5 pièces en 1 vol. pet. in-4, cart.

Lettre touch. une folie invétérée guérie par la transfusion du sang, par Denis. *Paris*, 1668. — Lettre à M. Oldenbourg, par le même, 1668. — Lettre à M. de Montmar, par le même, 1667. — Lettre écrite à M. Moreau, par P. Lamy, contre la prétendue utilité de la transfusion du sang. *Paris*, 1667. — Nouvelle lettre (sur le même sujet), par Lamy. 1667.

351. — *Tentamen Medicum de Areostatum usu medicinæ applicando*, autor, L. Leulier-Duché, ex urbe Dorat apud Lemovicenses. *Monspeli*, 1784. pet. in-4, cart.

Très curieuse thèse dédiée à Joseph Montgolfier, l'inventeur des aérostats.

352. — *L'instrument de Molière, traduction du traité de Clysteribus de Regnier de Graaf (1668)*. *Paris*, 1878, in-8, br.

Envoi autographe du docteur Cusco, l'un des éditeurs.

253. — *First principles of medicine*, by Dr Archib. Billing. *London*, 1849, in-8, rel. en toile non rog. — *Premiers principes de la Médecine*, par Billing, trad. par Ach. Chéreau. *Paris*, 1847, in-8, br.

354. — *Mort apparente, inhumations précipitées*, 10 broch. in-8 et in-12.

De la mort apparente et des inhumations précipitées. *Paris*, 1866. — Mort apparente et mort réelle. Artériotomie. Moyen facile et certain de distinguer la mort apparente de la mort réelle par le Dr Veyne. *Paris*, 1874. — D'un signe certain et immédiat de la mort réelle, par le Doct. L. Danis. *Paris*, 1869. — Sur la mort apparente, les conséquences réelles des inhumations précipitées, le temps pend. lequel peut persister l'aptitude à être rappelé à la vie, par Ch. Londe. *Paris*, 1854. — De la mort apparente, thèse par J. Parrot. *Paris*, 1860. — Diagnostic des signes de la mort et de la vérification des décès à Paris, par le doct. L. de Séré. *Paris*, 1874. — Des vols d'enfants et des inhumations d'individus vivants, par H. G. du Fay. *Paris*, 1847. — Des moyens pratiques de constater la mort par l'électricité, par le Dr Bonnejoy. *Paris*, 1866. — Etc., etc.

I. — *Chirurgie. — Accouchements. — Maladie des enfants. — Maladie des yeux.*

355. — *Chirurgie* de Paul d'Egine, texte grec avec traduct. franç. en regard, par R. Briau. *Paris*, 1855, gr. in-8, br.
356. — *Chirurgie* d'Hippocrate, par J. E. Petrequin. *Paris*, 1878, 2 vol. gr. in-8, br.
357. — *La Chirurgie* de Maître Jehan Yperman, chirurgien belge. (xiii^e-xiv^e siècle), publ. pour la première fois, par C. Broeckx. *Anvers*, 1863, in-8, fig., dem.-rel. toile.
358. — Petit traité conten. une des parties principales de chirurgie laq. les chirurgiens hernières (*sic*) exercent, fait par Pierre Franco, chirurgien de Lausanne. *Lyon*, *Ant. Vincent*, 1556, pet. in-8, vél.
359. — Parthenologia historico-medica hoc est Virginitatis consideratio quâ ad eam pertinentes pubertas et menstruatio cum ipsarum maturitate, item varia de insolitis mensium viis atque dubiis virginitatis signis, necnon de partium genitalium muliebrium pro virginitatis custodia olim instituta consutione et infibulatione a D. Mart. Schurigio. *Dresdæ et Lipsiæ*, 1729, in-4, v. br.
360. — Muliebria historico-medica hoc est partium genitalium muliebrium consideratio physico-medico-forensis quâ pudendi muliebris partes tam externæ quam internæ, nec non varia de clitoride et tribadismo, de hymene et nymphotomia seu feminarum circumcissione et castratione selectis et curiosis observationibus traduntur a D. Mart. Schurigio. *Dresdæ et Lipsiæ*, 1729, in-4, v.
361. — De partu hominis et quæ circa ipsum accidunt libellus D. Eucharii Rhodionis medici. *Francofurti*, *Christ. Egenolphus*, 1532. Grand nombre de figures sur bois. — Franc. Barbari patricii Veneti de re Uxorâ libri II. *Haganoæ, ex officina Sece-*

riana, 1533, 2 ouvr. en un vol. pet. in-8, v. br. estampé. (*Rel. du temps.*)

Réunion d'ouvrages curieux, le premier sur les accouchements, le second sur le mariage. — Les chapitres IV et VI du II^e livre, traitent spécialement des questions suivantes : *De cultu uxoris* et *de coitus ratione*.

362. — De partu hominis et quæ circa ipsum accidunt adeoque de parturientium et infantium morbis atque cura libellus D. Eucharii Rhodionis medici. *Franc. ap. Chr. Egenolphum*, 1554. — De conservanda bona valetudine opusculum Scholæ Salernitanæ, cum Arnoldi Novicomensis medici et philosophi antiqui enarrationibus utilissimis denuo recognitis et auctis per Joa. Curionem et Jac. Crellium, item de electione meliorum simplicium ac specierum medicinalium rhythmî venustiss. Othonis Cremonensis, de moderatione cibi et potus, item somni et vigiliarum doctrinæ saluberrimæ D. Philippi Melanthonis. *Franc., ap. Chr. Egenolphum*, 1554, 2 ouvr. en un vol. in-8, curieuses figures sur bois, cart. du temps en parchem.

Volume rare, surtout avec les deux parties. Exemplaire grand de marges et très bien conservé dans son premier état. — En tête de la page I du texte du second ouvrage on remarque une très curieuse gravure qui tient presque toute la page et qui représente un intérieur bourgeois du XVI^e siècle, la cuisine, la table servie avec des convives, dans le fond deux malades au lit pour excès de bonne chère, etc. Cette gravure est tirée à la presse en deux couleurs, en rouge et en noir. C'est un des premiers essais de *chromo-typographie* qu'on a renouvelés de nos jours.

363. — Syllepsilogia historico-medica hoc est conceptionis muliebris consideratio physico-medico-forensis quâ ejusdem locus, organa, materia, modus in atretis seu imperforatis, item signa et impedimenta, deinde didymotokia seu gemellatio, superfœtatio et embryotokia et denique varia de graviditate vera, falsa, occulta et diuturna, necnon de gravidarum privilegiis animique pathematis et impressione, raris et curiosis observationibus traduntur à D. Mart. Schurigio. *Dresdæ et Lipsiæ*, 1731, in-4, vél. marbr.

364. — Embryologia historico-medica hoc est infantis humani consideratio physico-medico-forensis quâ ejusdem in utero nutritio, formatio, sanguinis circulatio, vitalitas seu animatio, respiratio, vagitus et morbi deinde ipsius ex utero egressus præmaturus et serotinus, partus difficilis post matris mortem, numerosus et multiplex tam puellarum quam vetularum, item per insolitas vias, denique partus cæsareus et suppositius, cum puerperarum tortura raris observationibus exhibentur a D. Mart. Schurigio. *Dresdæ et Lipsiæ*, 1732, in-4, v. éc., fil.

365. — Tentamen Catalogi rationalis dissertationum ad artem Obstetricam spectantium ab anno MDXV ad nostra usque tempora a Chr. Lud. Schweick. *Francof.*, 1795, pet. in-8, dem.-rel. toile.

Bibliographie des ouvrages sur les accouchements.

366. — Obstétrique. 4 pièces in-8, cart.

Notice sur la Faculté de Strasbourg au point de vue de l'obstétrique. *Paris*, 1872. — Esquisse hist. sur Louise Bourgeois, accoucheuse de Marie de Médicis, par Chéreau. 1852. — Fragments d'obstétrique, par Mattei. 1873. — Etc.

367. — Accouchements. 5 pièces rel. et br.

Naissance du duc de Bordeaux, par Deneux, publ. par Mattei. *Paris*, 1881. — Projet de décret sur la pétition du maire de Paris, qui demande que les femmes enceintes ne soient pas mises au carcan, par Henrys. 1790. — Soranus d'Ephèse, accoucheur, par Hergott. *Paris*, 1882. — Du sexe de l'enfant, consid. comme une cause de difficulté dans la parturition humaine, par Ach. Chéreau. 1846. — Historique du forceps, par Ach. Chéreau. *S. d. (Extrait)*.

368. — Requête des enfants à naître contre les sages-femmes, facétie envoyée en 1782 aux Etats de Languedoc et réimprimée avec préface par Elie Fraisse. *Montpellier*, 1873, pet. in-8, pap. de Holl., br.

369. — Les nouveau-nés et les nourrissons, leurs maladies, leur mortalité. 18 broch. in-8.

Sur la mortalité des nourrissons, par le doct. E. Chauffard. *Paris*, 1870. — Sur les avantages matériels de l'allaitement maternel, par Verriet-Litardière. *Paris*, 1873. — De l'industrie des nourrices dans la ville de Bordeaux, par le Dr Brochard. *Bordeaux*, 1867. — De la mor-

talité excessive du premier âge en France, considérée comme cause de dépopulation, et des moyens d'y remédier, par le doct. A. Mayer. *Paris*, 1873. — De l'industrie des nourrices et de la mortalité des petits enfants, par le doct. Monot. *Paris*, 1867. — De la mortalité des enfants en Egypte, par le doct. Rossi-Bey. *Genève*, 1875. — De la mortalité des enfants en bas âge, par le doct. Maurin. *Marseille*, 1872. — Caractères qui établissent la viabilité chez les nouveaux-nés au point de vue de la médecine légale, par le doct. Géry. *Paris*, 1869. — Le salut des nouveau-nés, par le doct. Ley. *Paris*, 1868. — Des causes de la mortalité des enfants dans les villes de fabrique et des moyens d'y remédier, par le Dr Caron. *Rouen*, 1865. — De la constatation des naissances à domicile, par le doct. C. Devilliers. *Paris*, 1867. — De la mortalité des nourrissons en France, spécialement dans l'arrondissement de Nogent-le-Rotrou, par le doct. Brochard. *Paris*, 1866. — Sur la mortalité des jeunes enfants, par F. Boudet. *Paris*, 1866.

370. — Guide pratique pour l'étude et le traitement des maladies des yeux, par Ch.-J.-F. Carron du Villards. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, dem.-rel. toile.

371. — Traité du strabisme et du bégaiement, par J.-E. Dufresse-Chassaigne. *Paris*, 1841, in-8, dem.-rel. toile.

372. — Traité philosophique et clinique d'ophtalmologie basé sur les principes de la thérapeutique dynamique, par E. Rognetta. *Paris*, 1844, in-8, br.

373. — Cours d'ophtalmologie enseigné à l'Université de Gand ou traité théorique et pratique des maladies des yeux, par J. Van Roesbroeck. *Gand*, 1853, 2 vol. in-8, br.

374. — Traité pratique de l'œil artificiel, par Hazard-Mirault. *Paris*, 1818, in-8, dem.-rel.

K. — Pharmacopée.

375. — La Pharmacopée, qui est la manière de bien choisir et préparer les simples et de bien faire les compositions, despartie en trois livres par Jaques Silvius, médecin de Paris, faite françoise par André Caille, docteur-médecin. A Lyon, de l'imprim. de Loys Cloquemin et Est. Michel. 1574, in-8, vél.

376. — Les remèdes souverains et incomparables heureusement découverts et employez avec succez dans la guérison prompte et facile d'un grand nombre de maladies, et mesme des plus fâcheuses et désespérées, par Barbereau, conseiller et médecin ordin. du Roy. *Paris*, 1669, plaq. in-4, cart.

Maître Barbereau demeurait au collège des Quatre-Nations, entrée par la rue Mazarine. Il donne dans cet opuscule rare et peu connu une liste des cures qu'il a opérées par ses remèdes ; les malades dont il donne les noms sont pour la plupart des habitants de Paris.

377. — Panacée ou discours sur les effets singuliers d'un remède expérimenté et commode pour la guérison de la pluspart des longues maladies, même de celles qui semblent incurables, par Jacq. Massard, doct. en médec., agrégé au collège des Médecins de Grenoble. *A Grenoble, chez l'auteur, rue Brocherie (imprimé par P. Fremon)*, 1679-80, 2 tom. en 1 vol. in-12, v.

Pages 183 et suiv. on trouve la nomenclature des personnes guéries par la Panacée universelle du S^r Massard. Ce sont pour la plupart des gens de tous états de la ville de Grenoble et des environs, voire même des magistrats et des gentilshommes appartenant à la noblesse du pays. Page 198, figure le nom de *Mademoiselle Verdier, veuve du S^r Verdier, imprimeur*.

378. — Etablissement du laboratoire de S. A. R. et de son Académie chymique, avec le combat de la médecine Galénique contre elle fait dans la salle de l'auguste Sénat de Savoye, ou la Chymique mal traitée par la Galénique et sans miséricorde, est contrainte, malgré elle, de se deffendre avec proteste néanmoins de ne point choquer les docteurs (par de Coppouny, S^r de Grimaldi). *Imprimé par Est. Riondet aux despens de l'auteur demourant à Chambéry, dans la maison du seigneur de Villeneuve*, 1684, in-12, vél.

Livre rare et curieux. On y trouve la liste des personnes auxquelles le sieur de Copponay a donné ses soins. Parmi ces noms figurent ceux des plus grandes familles de Chambéry et de la Savoie.

379. — Pharmacie. — 8 opusc. in-4 et in-8, cart.

Déclaration du Roi port. règlement pour les professions de la phar-

macie et de l'épicerie à Paris. 1777. — Journal pour l'administration du Rob anti-syphilitique du S. Laffeteur. *Paris*, 1778. — Le droguier d'un Mozabite à Alger, en 1882, par A. Battandier. 1882. — Projet d'établissement d'une maison de retraite pour les médecins, les pharmaciens, etc., de France. 1845. — La pharmacie au moyen-âge, par Cap. (Vers 1869).

380. — Statuts et ordonnances pour les marchands apothicaires-épiciers et les marchands-épiciers de la ville, fauxbourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1750, pet. in-4, cart.

381. — Pharmaciens. — 5 opusc. in-8, cart.

L'Union d'Amour et de chasteté, d'Aubin Gauthier, apothicaire avranchois, par E. de Robillard de Beaurepaire. *Avranches*, 1872. — Statuts pour les apothicaires de Beauvais dressés en 1628, publ. par un pharmacien. *Paris*, 1877. — La pharmacie à Vannes avant la Révolution, par G. de Closmadeuc, (vers 1870). — Une page de l'histoire de la pharmacie d'Anvers, la pharmacopée de 1661, par C. Broeckx. *Anvers*, 1869. — Note sur le Liggerie des apothicaires d'Anvers, par C. Broeckx, *Anvers*, 1861.

V. — MATHÉMATIQUES. — ARTS ET MÉTIERS. — SCIENCES OCCULTES.

382. — Euclidis Elementorum libri priores VI, XI et XII, ex versione Commandini, curante Rob. Simson. *Glasgux*, 1756, in-4, v. fauve, fil.

383. — Petri Bungi Bergomatis Numerorum Mystéria ex abditis plurimarum disciplinarum fontibus hausta. *Lutet. Parisior.*, 1618, in-4, vél.

Volume rare. — Sur la garde on lit la note suivante autographe d'un ancien propriétaire de l'exemplaire. « HUG. PICARDET, *procureur général au Parlement de Dijon et beau-père de Mons. de Thou, présid. et ambassadeur en Hollande.* »

384. — Lettres de A. Dettonville (Blaise Pascal), contenant quelques-unes de ses inventions de géométrie, sçavoir la résolution de tous les problèmes touchant la Roulette qu'il avoit proposez publiquement au mois de juin 1658, l'égalité entre les lignes courbes de toutes sortes de Roulettes, etc., etc. *Paris, Guill. Desprez*, 1659, pet. in-4, vél.

EDITIONS ORIGINALES des problèmes de Pascal sur la Roulette. Le titre

ci-dessus qui n'est qu'un titre général, précède les traités eux-mêmes parus à diverses dates antérieures avec titres spéciaux et paginations séparées. Voici la nomenclature des pièces qui composent ce recueil : Lettre de M. de Carcavy à M. Dettonville. 1758, 2 pag. — Lettre de M. Dettonville à M. de Carcavy. 26 pag. — Traité des Trilignes rectangles et de leurs onglets. 25 pag. — Propriété des sommes simples triangulaires et pyramidales. 8 pag. — Traité des Sinus du quart de cercle. 24 pag. — Petit traité des Solides circulaires. 7 pag. — Traité général de la Roulette ou problèmes touchant la Roulette proposés publiquement et résolus, par A. Dettonville (Bl. Pascal). 10 pag. — Lettre de A. Dettonville (Bl. Pascal) à M^r Huguens de Zulichem en luy envoyant la dimension des lignes de toutes sortes de roulettes lesquelles il montre estre égales à des lignes elliptiques. *A Paris*, 1659. 7 pag. — Lettre de A. Dettonville (Bl. Pascal) à M. de Sluze, chanoine de la cathédrale de Liège en luy envoyant la dimension et le centre de gravité de l'escalier, la dimension et le centre de gravité des triangles cylindriques, la dimension d'un solide formé par le moyen d'une spirale autour d'un cône. *Paris*, 1658. 8 pag. — Lettre de A. Dettonville (Bl. Pascal) à M. A. D. D. S. en envoyant la démonstration à la manière des anciens de l'égalité des lignes spirale et parabolique. *A Paris*, 1658. 16 pag. et 4 grandes planches gravées de fig. géométriques. — Cet exemplaire est très complet. Il contient un titre général et 4 planches gravées qui ne se trouvaient pas dans l'exemplaire de la collection Chasles, (voir le numéro 2351 du catalogue de cette bibliothèque) où il a été vendu 195 fr. — Le volume est très grand de marges et dans sa première reliure. Il a appartenu à Kenelm Digby auquel il paraît avoir été envoyé par Nicole, l'ami et le collaborateur de Pascal, ainsi qu'il appert d'une note autographe de 11 lignes écrite par Nicole sur la garde de l'exemplaire et appelant son attention sur le dernier traité : Voici les premières lignes de cette invite : « *Monsieur Digby est très humblement supplié de considérer le dernier traité de ce livre où l'auteur prétend avoir démontré que la spirale est égale à une ligne parabolique qui a pour axe la demye circonférence à laquelle Monsieur Le Blanc prétend avoir démontré que la mesme spirale est égale, l'un et l'autre ne pouvant estre vray, etc....* »

385. — Traité analyt. des sections coniques et de leur usage, pour la résolution des Equations, ouvr. posthume du Marquis de L'Hospital. *Paris*, 1720, in-4 avec planches, v. marbr.

386. — Christ. Wolfi Elementa Matheseos universæ. *Genevæ*, 1732-1741, 5 vol. in-4, portr. et planches grav., bas. marbr.

387. — Optices, sive de reflexionibus, refractionibus, inflexionibus et coloribus Lucis, libri III auct. Is. Newton, latine redditi a Sam. Clarke. *Lausannæ*.

- 1740, in-4, beau portr. et planches, bas. marbr.
388. — *Theoria motuum Planetarum et Cometarum*, auctore L. Eulero. *Berolini*, 1744, in-4, frontisp. gravé et planches, cart., non rogné.
389. — *Traité des Fluxions*, par Colin Maclaurin, trad. par le R. P. Pézenas. *Paris*, 1749, 2 vol. in-4, avec planches, v. marbr.
390. — *Tables trigonométriques décimales, ou tables des Logarithmes*, par Ch. Borda, revues par Delambre. *Paris, an IX*, in-4, br.
391. — *Cribrum Arithmeticum, sive tabula continens numeros primos a compositis segregatos occurrentes in serie numerorum ab unitate progredientium usque ad decies centena millia et ultra hæc ad viginti millia (1020000) numeris compositis per 2, 3, 5 non dividuis, adscripti sunt divisores simplices non minimi tantum sed omnino omnes confecit Ladisl. Chernac, Pannonius. Daventriæ*, 1811, in-4, br. en cart., non rogné.
392. — *Eustachii Manfredi Introductio in Ephemerides cum opportunis tabulis ad usum Bononiensis Scientiarum Instituti. Bononiæ*, 1750, in-4, cart., non rogné.
393. — *Kalendrier Grégorien perpétuel*, trad. de latin en françois par J. Gosselin, garde de la librairie du Roy. *Imprimé à Paris, par Pierre Le Voirrier, imprimeur du Roy, pour Jean Gosselin, garde de la librairie de Sa Majesté et se vend chez Maistre Benoist Ravot des Sphères, devant S. Jean de Latran*, 1583, pet. in-4, cart.
- Volume rare et curieux. — Bel exemplaire non lavé, grand de marges et dans un parfait état de conservation.
394. — *Nouveau traité de navigation, contenant la théorie et la pratique du pilotage*, par Bouguer. *Paris*, 1753, in-4, avec planches, v. marbr.
395. — *Machines et inventions approuvées par l'Acad. Roy. des Sciences dep. son établissement jusqu'à*

- présent, avec leur description dessin. et publ. du consentem. de l'Acad., par Galloy. *Paris*, 1776, 3 vol. in-fol., avec 496 planch. grav., dem.-rel.
396. — L'art de convertir le fer forgé en acier et l'art d'adoucir le fer fondu ou de faire des ouvrages de fer fondu aussi finis que de fer forgé, par de Réaumur. *Paris*, 1722, in-4, fig., v. marbr.
397. — Art de la Verrerie de Neri, Merret et Kunkel, avec le secret des vraies porcelaines de la Chine et de Saxe, la manière d'imiter les pierres précieuses, de peindre sur le verre, de faire et peindre les porcelaines, etc., trad. de l'allemand par D^{***} (le baron d'Holbach). *Paris*, 1752, in-4, front. gr., nombr. pl., v. marbr.
398. — Documents relatifs aux anciennes faïenceries Lyonnaises, par F. Rolle. *Lyon*, 1866. — Une fabrique de faïence à Lyon sous le règne de Henri II, par le C^{te} de La Ferrière-Percy. *Paris*, 1862. — Ens. 2 broch. in-8.
399. — Histoire artistique, industrielle et commerciale de la porcelaine, accompagn. de recherches sur les sujets et emblèmes qui la décorent, les marques et inscriptions qui font reconnaître les fabriques d'où elle sort, les variations de prix qu'ont obtenus les principaux objets connus et les collections où ils sont conservés aujourd'hui, par Alb. Jacquemar et Edm. Le Blant. *Paris*, 1861-62, 1 volume en 3 tom. pet. in-fol., avec 26 planch. à l'eau-forte par Jacquemart, br.
400. — Secrets des arts. Recettes et formules anciennes, nouvelles et inédites dans les sciences, l'industrie, la pharmacie, l'économie rurale et domestique, par le doct. Quesneville. *Paris*, 1849-50, 2 vol. in-8, br.
401. — Traité de la garantie des matières d'or et d'argent, par B.-L. Raibaud. *Paris*, 1825, in-8, br.

402. — Les pierres précieuses et les principaux ornements, par J. Rambosson. *Paris*, 1870, gr. in-8, fig. rel. en perc. viol., tr. dor.
403. — Des sciences occultes ou essai sur la magie, les prodiges et les miracles, par Eus. Salverte. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, br.
404. — Discours exécrationnels des sorciers, ensemble leurs procès faits depuis deux ans, en divers endroits de la France, avec une instruction, par un juge en fait de sorcellerie, par H. Boguet, grand juge du Comté de Bourgogne. *Paris*, 1602, pet. in-8, v.
 Livre recherché, contenant des détails fort curieux sur la sorcellerie.
405. — Notes et documents sur Urbain Grandier et la possession des Ursulines de Loudun. — Liasse in-fol.
 Manuscrit de M. Chéreau. — Copies de documents, manuscrits et procès-verbaux du temps. Notes diverses sur la biographie d'Urbain Grandier, etc.
406. — Joann. Reuchlin Phorcensis de arte Cabalistica libri tres Leoni X dicati. *Hagenaw*, ap. Thomam Anshelmum, mense Martio, 1517, pet. in-fol., cart.
407. — Steganographia Sapientia transhumana expressiva conceptuum more spirituum per directionem voluntatis olim ab abbate Trithemio inventa per latebras publicata, quæ intellecta a nemine a pluribus condemnabatur, a Magistro Joa. Caramuel Lobkovitz Cisterciensi S. Theologiæ professore lectore commentariis facilis clara dilucida summo temporis dispendio adhibitis consecrabatur. *Coloniæ Agrippinæ*, 1637, pet. in-4, vél., fil., milieu orné, tr. dor.
408. — Histoire du merveilleux dans les temps modernes, par L. Figuier. *Paris*, 1860, 4 vol. in-12, dem.-rel. mar. bl., non rog.

VI. — BEAUX-ARTS.

Architecture. — Sculpture. — Peinture. — Gravure. — Livres à figures. — Curiosités. — Cérémonial. — Costumes. — Modes.

409. — Il primo (secondo, tertio, quarto et quinto) libro d'Architettura di M. Sebastiano Serlio Bolognese. *In Venetia, per Pietro de Nicolini de Sabbio, ad instantia di Melchione Sessa*, 1551, 5 tom. en 1 vol. in-fol., nombr. figures sur bois, titre avec encadrements et ornements, vél.

Edition rare de l'architecture de Serlio. Exemplaire de SCAMOZZI qui publia une édition de Serlio à Venise en 1584. Sa signature autographe avec la mention « *De libri di Vicio Scamozzi* » se voit sur le premier titre. Sur la garde du volume on lit la note suivante : « *Cet exemplaire est remarquable en ce qu'il se trouve apostillé par Vincent Scamozzi à qui il a appartenu et qui a pris soin de vérifier presque toutes les mesures des plans qui y sont contenus.* »

410. — Livre d'architecture de Jaques Adrouet (*sic*) Du Cerceau conten. les plans et dessaings de cinquante bastimens tous différens pour instruire ceux qui désirent bastir, soyent de petit, moyen ou grand estat, avec déclaration des membres et commoditez et nombre des toises que contient chacun bastiment, pareillement à l'imitation desdicts plans et desseings non-seulement les maçons, charpentiers et autres ouvriers, mais aussi ceux qui se délectent à la pourtraicture peuvent prendre instruction à bien dessaigner et accommoder tous logis et bastiments, chose qui apporte grand plaisir et profit. *Paris, J. Berjon, 1611, gr. in-fol. avec 50 pl. gravées.*

Bel exemplaire en GRAND-PAPIER FORT.

411. — Recueil de 121 des plus belles vues de palais, chasteaux et maisons royales de Paris et ses environs, dess. d'après nature en 1780. *Paris, Treuttel et Wurtz* (vers 1800), in-fol., 121 fig. dess. et grav. par J. Rigaud, carte, non rog.

412. — *Elementa Architecturæ civilis ad Vitruvii veterumque disciplinam et recentiorum præsertim ad Palladii exempla probatiora concinnata*, auct. Henr. Aldrich. *Oxonii*, 1789, in-8, pap. de Holl., portr. et 55 planch. grav., v. rac.
413. — Viollet-le-Duc, ses travaux d'art et son système archéologique, par Anthyme Saint-Paul. *Paris*, 1881, gr. in-8, br.
414. — Œuvres complètes de Benvenuto Cellini, orfèvre et sculpteur Florentin, trad. par Léop. Leclanché. *Paris*, 1847, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem.-rel. v. f.
415. — Tombeaux d'après les dessins de A.-M. Che-
navard, arch., professeur à l'Acad. des B.-Arts de
Lyon. *Lyon*, L. Perrin, 1851, in-fol., cart.
416. — L'art de dessiner, par Jean Cousin, revu,
corrigé et augmenté de plusieurs morceaux d'après
l'antique, avec leurs mesures et proportions, etc.
Paris, Franç. Chéreau, 1750, pet. in-4 obl., fig. s.
bois, cart.
417. — Trattato della Pittura del S. Cavaliere Gior-
gio Vasari pittore et architetto. *Firenze*, 1619,
pet. in-4, v., fil.
418. — Recherches expérimentales sur la peinture à
l'huile, par E. Chevreul. *Paris*, 1850, in-4, br.
419. — Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël,
par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1824, in-8, por-
tr., dem.-rel. v. v.
420. — Vies des peintres Flamands et Hollandais,
par Descamps, réunie à celle des peintres Italiens
et Français, par d'Argenville. *Marseille*, 1840-1843,
5 tom. en 4 vol. in-8, dont un de portraits, v. rac.
421. — Niccollo dell' Abbate, étude par Fréd. Reiset.
Paris, 1859, gr. in-8, fig., br.

Tirage à part sur GRAND PAPIER DE HOLLANDE de la *Gazette des
Beaux-Arts*.

422. — Rubens et l'école d'Anvers, par Alfr. Michiels. *Paris*, 1854, in-8, br.
423. — Les Peintres de la Réalité sous Louis XIII. Les frères Le Nain, par Champfleury. *Paris*, 1863.
— Documents positifs sur la vie des frères Le Nain, par le même. *Paris*, 1865. — Ens. 1 vol. et 1 fascic. in-8, br.
424. — Prud'hon, sa vie, ses œuvres et sa correspondance, par Ch. Clément. *Paris*, 1872, gr. in-8, portrait et figures, dem.-rel. mar. r., non rog.
425. — Joseph Vernet, sa vie, sa famille, son siècle, d'après des documents inédits, par L. Lagrange. *Bruce*, 1858, in-8, br.
426. — Géricault, étude biographique et critique, avec le catalogue raisonné de l'œuvre du maître, par Ch. Clément. *Paris*, s. d., in-8, dem.-rel. toile, non rog.
Envoi d'auteur au Dr Chéreau.
427. — Description sommaire des desseins des grands maîtres d'Italie, des Pays-Bas et de France, du cabinet de feu Crozat, avec des réflex. sur la manière de dessiner des princip. peintres, par P.-J. Mariette. *Paris*, 1741. — Descript. sommaire des pierres gravées du cabinet de feu Crozat, par Mariette. *Paris*, 1741, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. marbr.
On a relié à la suite et à l'époque même, les livrets du Salon pour les années 1740, 1742, 1743 et 1744, sous ce titre : « *Explication des peintures, sculptures, et autres ouvrages de Messieurs de l'Académie Royale dont l'exposition a été ordonnée suivant l'intention de Sa Majesté, par M. Orry, ministre d'Etat, dans le grand Salon du Louvre, etc.* »
428. — Catalogue raisonné des différ. effets curieux et rares contenus dans le cabinet de feu M. le chevalier de La Roque, par E.-F. Gersaint. *Paris*, 1745, front. gr. par Cochin, in-12, v. marbr.
429. — Catalogue des tableaux et dessins précieux des maîtres célèbres des trois Ecoles, figures de marbre, de bronze et de terre cuite, estampes en

feuilles et autres objets du cabinet de feu Randon de Boisset, par P. Remy. *Paris*, 1777, in-12, couv. en pap.

430. — Catalogue raisonné des tableaux, dessins, estampes, figures de bronze et de marbre, etc., qui composoient le cabinet de Poullain, suivi d'un abrégé de la vie des peintres dont les ouvrages formoient cette collectiqn, par P. Le Brun. *Paris*, 1780, in-8, joli front. par Le Brun, gr. par Dambrun, v. marbr.
431. — Notice des statues, bustes et bas-reliefs de la galerie des antiques du Musée Napoléon, ouverte pour la prem. fois le 18 Brumaire, an 9. *Paris, an XII*. — Musée Napoléon. Notice des tableaux des écoles française et flamande exposés dans la Grande Galerie dont l'ouverture a eu lieu le 18 germinal an VII, et des tableaux des écoles de Lombardie et de Bologne, dont l'exposition a eu lieu le 25 messidor an IX. — Supplém. à la notice des tableaux des trois Ecoles exposés dans la GrandeGalerie du Musée Napoléon. *Paris, an XIII* (1804). — Explicat. des tableaux, statues, bustes, etc., qui compos. la Galerie du Sénat conservateur, rétablie par ses ordres. *Paris*, 1804, 4 livrets en un vol. in-12, v. rac., dent.
432. — Galleria Riccardiana dipinta da Luca Giordano. *Firenze*, 1822, in-fol. avec 20 pl. grav., en feuilles.
433. — Salon de 1817. Recueil de morceaux choisis parmi les ouvrages de peinture et de sculpture exposés au Louvre le 24 avril 1817 et autres nouvelles productions de l'art, gravées au trait par C. P. Landon. *Paris*, 1817, 1 vol. in-8, nombr. fig., dem.-rel. — Annales du Musée et de l'Ecole moderne des Beaux-Arts, recueil de gravures extrait par C.-P. Landon. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8, nombr. grav., dem.-rel.

434. — Salon de 1827. Esquisses, croquis, pochades ou tout ce qu'on voudra, par A. Jal, avec des dessins lithographiés. *Paris*, 1830, in-8, fig., br.
435. — Catalogue de la galerie Théod. Paturot. *Bruxelles*, 1857. — Catalogue de la collection de tableaux anciens du comte R. de Cornélissen. *Bruxelles*, 1857. — Ens. 2 catalogues in-4, avec planches représ. les princip. tableaux, br.
436. — Catalogues d'estampes, tableaux et objets d'art. — 12 vol. et broch. in-8.
Catalogue des estampes du chevalier Camterlyn. *Paris*, 1865, 2 vol. in-8. — Catalogue de 493 dessins de Charlet, exécutés pour le mémorial de S^{te}-Hélène. *Paris*, 1860. — Tableaux peints par Jules Noël. *Paris*, 1860 (avec 30 petites eaux-fortes). — Galerie Pourtalès. Tableaux et objets d'art. *Paris*, 1865, 2 vol. in-8, planches. (*Quelques prix*). — Collection de la Combe. Tableaux et dessins modernes. *Paris*, 1863. — Galerie du duc de Morny. *Paris*, 1865. — Etc...
437. — Catalogue de tableaux de premier ordre compos. la remarquable collection du chevalier J. de Lissingen, de Vienne. *Paris*, 1876. — Catalogue de tableaux modernes, anciennes porcelaines, antiquités du chevalier Alfr. de Knyff. *Bruxelles*, 1865, avec planches. — Ens. 2 vol. gr. in-8, br.
438. — Des types et des manières des maîtres-graveurs pour servir à l'histoire de la gravure en Italie, en Allemagne, dans les Pays-Bas et en France, par J. Renouvier (xvi^e et xvii^e siècles). *Montpellier*, 1855-56, 2 fascicules in-4, br.
439. — Catalogue de l'œuvre d'Abraham Bosse, par G. Duplessis. *Bruxelles*, 1859, in-8, br.
440. — Eloge de Leclerc, dessinateur et graveur ordinaire du cabinet du Roi, avec le catalogue de ses ouvrages, par l'abbé de Vallemont. *Paris*, 1715, in-12, beau portr. gr. par Jeaurat, v. br.
441. — Catalogue des livres, estampes et planches gravées de la Bibliothèque du Palais de feu S. A. R. le duc Charles-Alex. de Lorraine et de Bar. *Bruxelles*, 1781, in-12, br.

442. — R. Weigel's Kunstcatalog. *Leipzig*, 1838-1866, 35 part. en 5 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. — Catalogue de manuscrits, premiers essais de la presse, de livres rares et précieux qui se trouvent aux prix marqués chez T. O. Weigel. *Leipzig* (1858). — Catalogue de la librairie ancienne de T. O. Weigel. *Leipzig* (1858), 2 part. ou suppléments. — Ens. 3 part. en 1 vol. in-8, dem.-rel. toile. — Ens. 6 vol. Catalogue important et recherché.
443. — Imagines et elogia virorum illustrium ex antiquis lapidibus et numismatibus expressæ ex biblioth. F. Ursini. *Ramæ*, 1570, in-fol., fig. s. bois et sur cuivre, vél.
Exemplaire dans sa première reliure.
444. — Alphabet historié des ^{xvii}e et ^{xviii}e siècles. — Suite complète gravée en taille-douce d'après Le Pautre et Caze, par Cochin, de Poilly et autres. — 26 pièces en 4 feuilles in-4.
445. — Gravures, fleurons et portraits du ^{xviii}e siècle. — 15 pièces dans une liasse in-4.
La Rosière de Salenci, d'après Greuze. — Le fils puni, tableau de Greuze, gravé de mémoire. — Divers fleurons et culs-de-lampe, par Eisen et Cochin. — 2 portraits de Malherbe, par Ingouf et S^t-Aubin. — 3 portraits de Franç. Maynard, par Ingouf. 3 états différents. — Etc...
446. — Iconographie de Voltaire. — 11 pièces, différ. formats, dans une liasse in-4.
Curieuse collection de différents portraits de Voltaire, depuis l'âge de 24 ans jusqu'à son extrême vieillesse. On y remarque une superbe épreuve sur Chine, à toutes marges du portrait gravé en 1784, par Langlois, d'après De La Tour; un dessin original attribué à Vivant-Denon, le portrait gravé d'après ce dessin par S^t-Aubin, en double épreuve (eau-forte non terminé avant-lettre et avec lettre), 3 portraits de Voltaire en pied, datés de 1778, dont un en contre-épreuve, un autre intitulé : *Esquisse d'après nature faite à Fernex en 1769*, par Hubert, etc.
447. — Œuvre de Jean Holbein ou recueil de gravures d'après ses plus beaux ouvrages, accompagn. d'explications historiques et critiques et de la vie de ce fameux peintre, par Chrét. de Michel. *Basle, chez l'auteur*, 1780, gr. in-4, en feuilles.

448. — Hans Holbein's, Todtentanz in 53 getren nach den holzschnitten lithog. blattern, herausgegeben, von Schlotthauer. *Munchen*, 1832, in-12, fig., br.

449. — Promenade ou itinéraire des jardins d'Ermenonville, avec 25 vues dessin. par Méricot fils. *Paris*, 1788, in-8, fig., cart.

450. — Fête à l'Île-Barbe, près Lyon. *D. Olivier pinxit. Gravé à l'eau-forte par Martini, terminé par J.-P. Lebas*. 2 estampes gr. in-fol.

Très belles épreuves AVANT LETTRE.

451. — Suite complète des 100 figures pour Gil-Blas, par Bornet, charpentier, et Duplessis-Bertaux, gravées sous la direction de Huber pour l'édition de Didot. 1795. In-8, mar. rouge, large dent. sur les plats, dent. intér., doublé de moire verte, dos orné genre Bozérien, tr. dor. (*Reliure de Lefebvre*).

Suite AVANT TOUTE LETTRE et avant les noms des artistes tirée sur grand-papier fort et à l'ÉTAT D'EAUX-FORTES. — Ce sont les *épreuves d'artiste* de ces charmantes figures. — Cohen cite des *avant-lettre*, mais ne paraît pas avoir connu les EAUX-FORTES dont la suite est ici complète.

452. — L'Oraison Dominicale d'un habitant d'Unterwalde, suite de sept scènes de la Révolution Helvétique, d'après J. Martin Usteri, exécutée et gravée au lavis par Marquerat Woher, à Bâle. *Bâle*, 1803, in-4, br.

Curieuse suite montée sur papier bleuâtre.

453. — Satyre Ménippée. — Suite complète d'illustrations par Devéria et Tony Johannot. 9 pièces. Tr. gr. in-8, tirage sur chine monté.

454. — Iliade d'Omero rappresentata in figure da Giovanni Flaxman, *Firenze*, 1826, 39 planches au trait. — Odissea d'Omero rappresentata in figure da G. Flaxman. *Firenze*, 1826, 34 planch. au trait. Le Tragedie d'Eschilo rappresentate in figure da Gio. Flaxman. *Firenze*, 1826, 30 pl. au trait. — Le Giornate e la Teogonia di Esiodo Ascreo rappres. in figure da G. Flaxman. *Firenze*, 1826, 38 planch.

au trait. — Ensemble 4 suites in-fol. obl. en feuilles, dans un carton.

455. — Portraits d'hommes célèbres, la plupart avec fac-simile de leur signature. (Ces portraits peuvent servir pour illustrer des livres). 24 pièces gr. in-8.

Charles VIII. — J. J. Rousseau. — Duc de Mayence. — Anne de Montmorency. — Ant. Arnauld. — Biron. — Le P. de la Chaise. — Coligny. — Fouquet. — Grégoire.

456. — Fêtes des environs de Paris, par Victor Adam. *Paris*, 1830. Suite de 12 planch. dessin. par V. Adam et lithogr. par Ligny et Dupaix. In-4 obl. avec couvert. imprim.

457. — La Lanterne Magique, histoire de Napoléon racontée par Fréd. Soulié, ornée de 50 vignettes, avec des annotations par E. de la Bédollière. *Paris*, 1838, in-8, fig. s. bois à mi-page, br., couvert. imp.

458. — Paris. Illustrations; album de gravures par les premiers artistes de France, avec des textes, pièces de vers, nouvelles, etc., par de Chateaubriand, Béranger, V. Hugo, J. Janin, etc. *Paris*, 1838, gr. in-8, fig. sur acier hors texte et fig. s. bois dans le texte, dem.-rel., v. vert.

459. — La Bretagne, par J. Janin, illustrée par Belangé, Gigoux, Gudin, Isabey, Daubigny, etc. *Paris, Ern. Bourdin*, 1844, gr. in-8, fig. dans le texte et hors texte, couvert. imprim. en couleurs, br.

Bel exemplaire, sans taches et en parfait état de conservation, comme neuf. — Avec le prospectus de la publication.

460. — Autrefois ou le bon vieux temps, types français du dix-huitième siècle, texte par Ph. Audebrand, Roger de Beauvoir, Paul L. Jacob, Privat d'Anglemont, etc., vignettes par Tony Johannot, Gavarni, Fragonard, Ch. Jacques, etc. *Paris, Challamel, s. d.*, gr. in-8, fig. noires et coloriées, couvert. imprimée, br.

461. — Iconographie théâtrale. — Liasse in-4.

Gravures et lithographies représentant les principaux acteurs des théâtres de Paris dans leurs rôles (vers 1840). 38 pièces gr. in-8. — In-

5.



térieur de la salle de théâtre des Variétés, des Français et de l'Opéra. 3 pièces. — Acteurs de la Comédie-Française et autres ; portraits d'auteurs dramatiques. Extr. de l'Artiste et d'autres publications. 17 pièces pet. in-4.

462. — L'image, revue mensuelle illustrée, d'éducation, d'instruction et de récréation. *Paris*, 1847-49, 3 vol. gr. in-8, fig., br.

463. — Histoire dramatique, pittoresque et caricaturale de la Sainte Russie, commentée et illustrée par Gustave Doré. *Paris*, 1854, gr. in-8, fig. sur bois, couvert. imprimée, br.

Exemplaire de PREMIER TIRAGE.

464. — Napoléon I^{er} et la garde impériale, texte par Eug. Fieffé, dessins par Raffet. *Paris*, 1859, in-4, fig. de costumes en couleurs, br., non rog.

465. — Galerie des Femmes célèbres, tirée des causeries du lundi, par Sainte-Beuve, illustrées de 12 portraits grav. au burin d'après les dessins de G. Staal. *Paris*, 1862, gr. in-8, br.

466. — Les Femmes de France pendant la guerre et les deux sièges de Paris, par Paul et Henry de Trailles, 30 dessins par P. Hadol, frontispice par Ed. Morin. *Paris*, 1872, gr. in-8, fig., br.

467. — Les châteaux de mon enfance (Auvergne et Bourbonnais), par le comte H. d'Ideville. *Paris*, 1877, gr. in-8, avec 10 eaux-fortes de Martial, dem.-rel. dos et coins de mar. rouge, doré en tête, non rog.

Tiré à un petit nombre d'exemplaires, tous numérotés.

468. — Réunion de prospectus de livres illustrés du XIX^e siècle. — Environ 40 pièces, la plupart de format in-8. (Quelques pièces en double).

Prospectus originaux pour les ouvrages suivants : Les Mystères de Paris, par Eug. Sue. — Paris marié, par de Balzac, illustré par Gavarni. — Petites Misères de la vie conjugale, illustr. par Bertall. — Les Rues de Paris. — Don Quichotte, illustré, par Tony Johannot. — J. Janin. L'âne mort, illustré par Tony Johannot. — La Normandie, par J. Janin. — Contes de Boccace. — Petites misères de la vie humaine

- (carte-prospectus en rouge et noir). — Hist. de Faublas. — Œuvres de Gavarni. — Voyage en Zigzag. — Le Foyer Breton. — Etc...
469. — L'univers illustré. *Paris*, 1858-1868, 15 vol. in-fol., nombr. grav. sur bois, dem.-rel. bas. viol.
Cette collection se compose des années 1858 et suivantes pour s'arrêter à la fin du premier semestre de 1868.
470. — Les artistes de l'Alsace pendant le moyen-âge, par Ch. Gérard. *Colmar*, 1872, gr. in-8, br.
Tome I^{er}, seul paru.
471. — La France littéraire ou les beaux-Arts, contenant les noms et les ouvrages des gens de lettres, des sçavans et des artistes célèbres qui vivent actuellement en France, augm. du catalogue des académies établies tant à Paris que dans les différentes villes du royaume. *Paris, Duchesne*, 1756, très pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne*).
472. — Almanach Parisien en faveur des étrangers et des voyageurs, indiquant tous les monumens des Beaux-Arts répandus dans la ville de Paris, les spectacles, promenades, châteaux, parcs, etc., pour l'année 1788. *Paris, Duchesne* (1787), in-16 de plus de 500 pag., fig., v. m.
473. — Alex. Lenoir, son journal et le Musée des Monuments français, par L. Courajod. *Paris*, 1878, gr. in-8, br.
Tome I^{er}, seul paru.
474. — Le Nain Jaune, ou journal des arts, des sciences et de la littérature. *Paris, imprim. de Fain*, 1815, 2 vol. in-8, fig., cart.
Avec de grandes caricatures coloriées. — Exemplaire complet suivi des *Fantaisies politiques, morales, critiques et littéraires, recueil et publ. par Cauchois Lemaire*. *Paris*, août 1815.
475. — Gazette des Beaux-Arts, courrier européen de l'art et de la curiosité. *Paris*, 1859-61, 9 vol. gr. in-8, br.
Trois années complètes, formant la tête de cette collection estimée.
— Exemplaire en GRAND-PAPIER DE HOLLANDE.
476. — Notes d'un curieux, par le baron de Boyer de

Sainte-Suzanne. *Monaco*, 1878, gr. in-8, pap. vergé, br.

Lettre à un curieux de curiosités. — Les acteurs et le théâtre chez les Romains. — Inventaire du cardinal Mazarin. — Les tapisseries tissées de haute et basse lice. — Lettres inédites de Charles Nodier. — Etc.

477. — Catalogue raisonné d'une collection considérable de div. curiosités en tous genres contenues dans les cabinets de feu Bonnier de la Mosson, bailli et capitaine des chasses de la Varenne des Thuilleries et ancien colonel du régiment Dauphin, par E.-F. Gersaint. *Paris*, 1744, frontisp. par Cochin. — Catalogue raisonné des minéraux, cristallisations, cailloux, jaspes, pierres gravées, montres et autres bijoux, porcelaines et autres effets curieux de la succession de M. Savalette de Buchelay, par Pierre Remy. *Paris*, 1765, 2 catal. en 1 vol. in-12, parch.

478. — Catalogue raisonné des diverses curiosités du cabinet de feu M. Quantin de Lorangère, composé de tableaux originaux des meill. maîtres de Flandres, d'une très nombr. collection de dessins et d'estampes, etc., par E.-F. Gersaint. *Paris*, 1744, in-12, frontisp. gravé par Cochin, v. m.

479. — Catalogue raisonné des bijoux, porcelaines, bronzes, lacqs, lustres de cristal de roche et de porcelaine, pendules de goût et autres meubles curieux ou composés, tableaux, dessins, estampes, coquilles et autres effets de curiosité proven. de la succession de M. Angran, vicomte de Fonspertuis, par E.-F. Gersaint. *Paris*, 1747, frontisp. gravé par Cochin. — Catalogue des livres de feu M. Angran de Fonspertuis. *Paris*, 1748. — Ens. 2 part. en un vol. in-12, v. marbr.

Avec les prix d'adjudication des deux ventes, notés en marge.

480. — Description sommaire des statues, bustes, vases et autres morceaux de sculpture tant en marbre qu'en bronze et de modèles en terre cuite,

porcelaines et fayences d'Urbin, proven. du cabinet de feu M. Crozat, dont la vente se fera en l'hôtel où est décédé M. le marquis du Chastel, rue de Richelieu. *Paris, Delatour, 1750, pet. in-8, cart.*

481. — Catalogue de curiosités de différ. genres, par P. Remy. *Paris, 1759, in-12, frontisp. gravé, couv. en pap.*

Avec les prix de vente.

482. — Catalogue raisonné des différ. objets de curiosités dans les sciences et arts qui composoient le cabinet de feu M. Mariette, par F. Basan. *Paris, 1775, titre gravé par Moreau et frontisp. par Chofard d'après Cochin, fig., dem.-rel.*

Exemplaire avec les prix de vente en marge des articles.

483. — Catalogue des vases, colonnes, tables de marbres rares, figures de bronze, porcelaines de choix, laques, meubles précieux, pendules, lustres, bras et lanternes de bronze doré d'or mat, bijoux et autres effets importants qui composent le cabinet de feu M. le duc d'Aumont, par P.-F. Julliot fils et A.-J. Paillet. *Paris, 1782, in-8, fig., couv. en pap.*

484. — Recueil d'objets d'arts et de curiosité dessinés d'après nature, par T. de Jolimont et J. Gagniet, gravé à l'eau-forte et publ. par Caroline Naudet. *Paris, 1837, in-fol., dem.-rel. v. f.*

Recueil composé de 42 planches gravées.

485. — Hertzog Albrechts in Bairn, hochloblicher Gedechnuss Begenngknuss zu München anno VC. in neündten jare. (Relation des obsèques du duc Albert de Bavière, célébrées à Munich en 1509). *Gedruckt zu Munchen, als man zalt von Cristi Gepurd funfftzehenhundert und in neundten Jare. (1509), pet. in-fol., gothique à 2 col., fig. de blason color. sur le titre, dem.-rel. mar. n.*

Rare et bien conservé.

486. — Relation du service solennel fait dans l'église royale et nationale de Saint-Louis à Rome pour

Monseign. Louis Dauphin de France, le vendredi XVIII septembre MDCCXI. *Rome, Ant. de Rossi*, 1713, pet. in-fol., avec grandes planches et vignettes grav. en taille-douce par Jér. Frezza, dem.-rel.

487. — *Traité contre les masques*, par J. Savaron, sieur de Villars, président et lieuten.-général en la seneschaussée d'Auvergne et siège présidial de Clairmont, maistre des requêtes de la Royne Marguerite. *Paris, P. Chevalier*, 1608, pet. in-8 réglé, v. fauve, fil., dent. int., tr. dor. (*Rel. anc. de Chaumont*).

Première édition de ce traité singulier sur les Mascarades dans lequel Savaron tend à démontrer que « *le diable est l'auteur des Masques* » et que c'est « *une vieille tache qui sallit ceste ville de Clairmont et plusieurs autres* » qui est « *contre les bonnes mœurs et honnesteté publique.* » — Ce livre a été réimprimé à cause de sa rareté dans le recueil de *Dissertations sur l'histoire de France*, publié par C. Leber. — Bel exemplaire parfaitement conservé et très grand de marges, avec témoins. — La reliure est signée et porte l'étiquette d'*Ant. Chaumont*, élève de Derome, demeurant *Hôtel de la Reine Blanche*.

488. — *Journal des Dames et des Modes*. *Paris*, 1806, in-8, cart.

Avec 47 planches coloriées de modes et costumes de l'époque. — On a relié à la suite diverses pièces politiques et satiriques de Bérard, intitulées : *Cancans*.

VI. — ART DE LA MÉMOIRE. — ART DE L'ÉCRITURE.
MUSIQUE ET DANSE. — ÉCHECS. — ÉQUITATION.
— ESCRIME. — CHASSE.

489. — *Thesaurus artificiosæ Memoriae concionatoribus, philosophis, medicis, juristis, oratoribus, procuratoribus, cœterisque bonarum litterarum amatoribus, negociatoribus insuper aliisque similibus tenacem ac firmam rerum memoriam cupientibus perutilis*, authore R. P. F. Cosma Rossellio Florentino. *Venetiis*, 1579, in-4, fig. s. bois, vél. à recouvrem.

490. — Il modo di temperare le penne con le varie sorti de littere ordinato per Ludovico Vicentino in Roma nel anno MDXXIII. (In fine :) *Stalata in Venetia, per Ludovico Vicentino scrittore e Eustachio Celebrino intagliatore.* (1523), pet. in-4, cart.

Recueil d'alphabets ornés et de diverses sortes de lettres ou d'écritures dans le genre du recueil de Palatino. — Parfait état de conservation.

491. — Vollkommene Wieder-Herstellung der Schreib-Kunst, von Christ. Weigel. (Restauration complète de l'art perdu de la calligraphie). *Nurnberg*, 1716, pet. in-fol. obl., titre gr. et 59 pl. de spécimens, vél.

Beau recueil d'anciens modèles d'écriture. — Rare. — Les planches gravées sont toutes au complet, mais il manque les feuillets CI et CII du texte explicatif.

492. — Paléographie française ; méthode de lecture des manuscrits français du XIII^e au XVII^e siècle inclusivement, par H. Renaud. *Paris*, 1860, pet. in-4, avec pl. de fac-simile, cart.

Ce travail est surtout utile pour les écritures cursives de notaires des XVI^e et XVII^e siècles, les plus indéchiffrables de toutes.

493. — Mémoire sur la musique des anciens, où l'on expose le principe des proportions authentiques dites de Pythagore et de divers systèmes de musique chez les Grecs, les Chinois et les Egyptiens, par l'abbé Roussier. *Paris*, 1770, in-4, dem.-rel.

494. — Traité de l'harmonie réduite à ses principes naturels, divisé en IV livres, par Rameau, organiste de la cathédrale de Clermont en Auvergne. *Paris, Ballard*, 1822. — Nouv. système de musique théorique, où l'on découvre le principe de toutes les règles nécessaires à la pratique pour servir d'introduct. au Traité de l'Harmonie par Rameau. *Paris*, 1726. — 2 ouvr. en 1 vol. in-4, fig. de musique, v. gr.

495. — Leçons de clavecin et principes d'harmonie, par Bemetzrieder. *Paris*, 1771. — Trattato di Mu-

sica secondo la vera scienza dell' harmonia (da Decio Agostino Trento). *Padova*, 1754. — Nouv. système de musique théorique, par Rameau. *Paris*, 1726. — Ens. 3 ouvr. en 1 vol. in-4, avec planch. de musique et musique notée dans le texte, v. m.

496. — Code de Musique pratique ou Méthodes pour apprendre la musique même à des aveugles, pour former la voix et l'oreille, pour la position de la main avec une mécanique des doigts sur le clavier et l'orgue, pour l'accompagnement sur tous les instrumens qui en sont susceptibles et pour le prélude, avec de nouv. réflexions sur le principe sonore, par Rameau. *Paris, Imprim. Royale*, 1760, in-4, frontisp. gravé, v. m.

497. — Dell' origine e delle regole della Musica colla storia del suo progresso, de cadenza e rinnovazione opera di D. Antonio Eximeno. *Roma*, 1774, in-4, portr. avec planches de musique gravée, br.

498. — L'Entretien des Musiciens, par le Sr Gantez, maître de chapelle à Marseille, Aix, Arles, Avignon, Grenoble, Aurillac, Toulouse, Montauban, Le Havre, Paris, Auxerre, etc., publ. d'après l'édition d'Auxerre, 1643, avec notes et éclaircissements par E. Thoinan. *Paris*, 1878, in-12, frontisp. gravé en 4 états, br.

Exemplaire sur PAPIER DE CHINE.

499. — Notice biographique sur Roland Delattre (musicien célèbre du xvi^e siècle), connu sous le nom d'Orland de Lassus, par H. Delmotte. *Valenciennes*, 1836, in-8, portr., br.

500. — Abrégé de la nouv. méthode dans l'art d'écrire et de tracer toutes sortes de danses de ville, dédié à Son Alt. Séréniss. M^{lle} de Baujaulois (*sic*) et mise au jour par le Sr Rameau, maître à danser, privilégié du Roy pour la correction et augmentation de la chorégraphie. *Paris, s.d. (1725)*, in-8, v. m.

Titre et nombreuses planches gravées.

501. — La Danse et les Ballets depuis Bacchus jusqu'à M^{lle} Taglioni, par Castil-Blaze. *Paris*, 1832, in-12, frontisp. gravé s. bois, br., non rogné.
502. — Trattato dell' invention et arte liberale del gioco di Scacchi del dottor Alessandro Salvio Napolitano. *Napoli*, 1634, pet. in-4, vél.
503. — Méthode d'équitation, par F. Baucher. *Paris*, 1844, gr. in-8, fig., br.
504. — Recueils de pièces rares et édits sur les duels, publiés sous les règnes d'Henri IV et de Louis XIII.
— 9 pièces en 1 vol. pet. in-8, cart.
Edict du Roy pour la défense des duels. *Paris*, 1602. — Edict du Roy sur la prohibition et punition des querelles et duels. *Paris*, 1609.
— Déclaration du Roy portant deffences d'user d'appels, ny de rencontres suyvnt l'édict des duels, 1609. *Paris*, 1611. — Déclarat. du Roy sur les édits des duels portant confirmation et augmentation d'iceux, publ. en Parlement le XVIII^e jour de mars 1613. *Paris*, 1613. — Arrest de la Cour de Parlement sur l'exécution de l'édict contre les duels et combats. *Paris*, 1614. — Déclarat. du Roy sur les édits de pacification, des duels, combats et rencontres, prohibition des jurements et blasphèmes. *Paris*, 1614. — Arrests de la Cour de Parlement contre les nommez Bouteville, comte de Pongibault, le baron de Chantail et des Salles pour la contravention aux édits des duels par eux faicte le jour de Pasques. *Paris*, 1624. — Edict du Roy sur le faict des duels et rencontres, publié en Parlement le 24 mars 1626. *Paris*, 1626. — Déclaration du Roy sur le faict des duels et rencontres. *Paris*, 1634. (*Titre un peu sali*).
505. — Histoire des duels anciens et modernes, conten. le tableau de l'origine, des progrès et de l'esprit du duel en France et dans toutes les parties du monde, av. notes et éclaircissem. sur les princip. combats singuliers, dep. l'antiquité jusqu'à nos jours, par Fougeroux de Campigneulles. *Paris et Douai*, 1838, 2 vol. in-8, dos de toile.
Quelques taches de rousseur dans le papier.
506. — Code du duel (par de Châteauvillard). *Paris*, s. d. (*Vers* 1830). 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. vert, plats s. toile.
Ouvrage estimé. — Exemplaire d'épreuves sans autre titre, qu'un titre de départ. — La seconde partie comprend le *recueil des édits et arrêts sur les Duels*.

507. — Tre libri degli ucelli da rapina di M. Francesco Sforzino da Carcano, nobile Vicentino ne quali si contiene la vera cognitione dell' arte de Struccieri, con un trattato de Cani del medesimo. *Venetia, I Gioliti, 1585, pet. in-8, v. marbr.*
- 507 bis. — Delle uccie di J. Raimondi bresciano libri IV. *Venetia, 1630. In-4, fig. de chasses, vél.*
508. — La Venaria Reale, Palazzo di Piacere e di Caccia ideato dall' Altezza Reale di Carlo Emanuel II duca di Savoia, etc. ; disegnato e descritto dal Conte Amedeo di Castellamonte l'anno 1672. *Torino, 1674, in-4, nombr. fig. en taille-douce grav. par Tasnière, v.*
 On a ajouté à la fin de cet exemplaire une planche gravée d'environ un mètre de long, également gravé par Tasnière, d'après Baronzello ayant pour titre : *Disegno in prospettiva della villa e palazzo della Venaria Reale con il suo contento veduto dal parte del settentrione.* Cette planche ne se trouverait dans aucun autre exemplaire d'après cette note du temps inscrite sur l'épreuve : « *Plancia di sovra più che non esiste in alcun altra copia.* »
509. — L'éloge de la chasse avec plusieurs aventures surprenantes et agréables qui y sont arrivées (par le chevalier de Mailly). *Paris, 1723, in-12, v. marbr.*
510. — L'Ecole de la chasse aux chiens courans, par Le Verrier de la Conterie, précéd. d'une bibliographie histor. et crit. des Théreuticographes. *Rouen, 1763, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. s. bois, bas.*
511. — Les ruses du Braconage mis à découvert ou mémoires et instructions sur la chasse et le braconage, par L. Labruyère, garde de Son Alt. Mgr le comte de Clermont. *Paris, 1771, in-12, dem.-rel. mar. vert.*
512. — La Caccia del Cervo, poëmetto del Cavaliere Gio. Batt. Raschieri Costa. *Torino, 1775, pet. in-8, frontisp. gravé, dem.-rel. toile lustrée.*
513. — Abrégé portatif de la chasse du cerf, tiré des meilleurs auteurs qui ont traité de cette matière, et d'après la méthode pratiquée à la Cour du Roi

de Sardaigne. *Turin, H. de Rossi, 1782, pet. in-12, v. marbr., dent., tr. dor.*

514. — Manuel du Chasseur ou traité complet et portatif de vénerie, de fauconnerie, etc., par de Chaugran. *Paris, 1780, pet. in-12, frontisp. gravé par Choffard et fanfares de chasse gravées, dem.-rel.*

515. — Manuel du Chasseur. *Paris, Royez, 1785, in-12, titre gravé par Choffard, v.*

516. — Gravures de chasse. — 11 pièces in-4 obl., en feuilles.

La chasse à la bécasse. — La chasse au faisan. — Le départ des chasseurs. — Le repos des chasseurs. (4 pièces à l'aqua-tinte grav. par Alix). — Chiens de chasse. 7 pièces d'après Newton Fielding.

517. — Traité général des chasses à courre et à tir, conten. des principes sûrs pour la propagat. du gibier et la destruct. des animaux nuisibles, etc., par une société de chasseurs dirigée par Jourdain. *Paris, 1822, 2 vol. in-8, avec 36 planches et fanfares grav., couv. imprimée, non rogné, br.*

518. — Traité de la chasse au fusil. *Paris, Audot, 1823, in-12, fig., br.*

519. — Album du Chasseur, par Doneaud du Plan. *Paris, Le Fuel, s. d. In-18, pap. vélin, titre gravé, fig. et fanfares de chasse, br.*

BELLES-LETTRES

I. — LINGUISTIQUE. — ÉLOQUENCE.

520. — Annales de l'Association pour l'encouragement des études grecques en France. *Paris, 1878-84, 7 années ou vol. in-8, br.*

Textes musicaux de Nicomaque de Gêrèce, trad. en franç. par Ch.-E. Ruelle. — Traditions homériques et hésiodiques sur le séjour des morts. — De l'art égyptien et de l'art assyrien, par G. Perrot. — Note sur l'état des études grecques en France aux premiers temps du moyen-âge, par l'abbé Tougaard. — La prise de Constantinople par les Turcs en 1453, par E. Vlastos. — Note sur la musique d'un passage d'Euripide, par C.-E. Ruelle. — La tradition hellénique et la légende de Philodias, de Praxitèle et de la fille d'Hippocrate au moyen-âge. — De l'étude du grec en 1628 dans les classes du collège de Clermont. — Le nombre

- géométrique de Platon, par J. Dupuis. — L'introduction harmonique de Cléonide et la division du canon d'Euclide le géomètre, trad. franç. par C.-E. Ruelle. — Etc., etc.
521. — Essai philosophique sur la formation de la langue française, par Edelestand du Méril. *Paris*, 1852, in-8, br.
522. — Caroli Bovilli Samarobrini Proverbiorum vulgarium libri tres. *Paris.*, *Galiot du Pré*, 1531, pet. in-8, lettres rondes, vél.
Recueil de VIEUX PROVERBES FRANÇAIS. Le commentaire par Charles de Bouvelles, d'Abbeville, est en latin. — Bel exemplaire dans sa première reliure.
523. — Les origines de quelques coutumes anciennes et de plus. façons de parler triviales (par Moisant de Brioux), avec un vieux manuscrit en vers touchant l'origine des chevaliers bannerets. *Caen*, *J. Cavelier*, 1672, in-12, vél.
Petit volume rare et recherché.
524. — Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, par Philib.-Jos. Le Roux. *Lion*, *héritiers de Beringos fratres, à l'enseigne d'Agrippa*, 1735, in-8, v. marbr.
Ouvrage amusant. — Cette édition est préférable à celle de 1750, 2 vol. in-8, à cause des changements qu'on dit avoir été faits. Voy. la *Bibliographie de De Bure*, n° 2298. (*Note sur la garde de l'exemplaire.*)
525. — Dictionnaire analogique de la langue françoise, répertoire complet des mots par les idées et des idées par les mots, par P. Boissière. *Paris*, 1862, gr. in-8 à 2 col., br.
526. — Dictionnaire de la langue française, par E. Littré, avec supplément par Marcel Devic. *Paris*, 1878, 5 vol. in-4 à 3 col., mar. n., plats en toile.
527. — Grammaire des langues romanes, par Fréd. Dier, trad. par Morel-Fatio et G. Paris. *Paris*, 1873-1876, 3 tom. en 6 fascic. in-8, br.
528. — Dictionnaire des idiomes romans du Midi de la France, compren. les dialectes du haut et bas Languedoc, de la Provence, de la Gascogne, du

- Béarn, du Dauphiné, etc., par Gabr. Azaïs. *Paris*, 1877, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. fauve.
529. — Essai sur la langue et la littérature Provençale, par A.-L. Millin. *Paris* (1808), in-8 de 51 pag., br.
530. — Dissertation et apologétique sur la langue Basque, par un ecclésiastique du diocèse de Bayonne. *Bayonne, s. d.*, in-8, dem.-rel., dos et coins de mar. bl., fil., doré en tête, non rog. (*Bel exemplaire*).
531. — Le Livre de Ruth en hébreu et en patois auvergnat ; Parabole de l'Enfant prodigue ; Sermon de Michel Menot ; Parabole de l'Enfant prodigue en Syriac et en patois auvergnat, par l'abbé Labouderie. *Paris*, 1825, in-8, dem.-rel., dos et coins de v. bl., non rogné.
Tiré à 36 exemplaires seulement.
532. — Dictionnaire Wallon-Français, dans lequel on trouve la correction de nos idiotismes vicieux et de nos wallonismes, par L. Remacle. *Liège, s. d.*, 2 vol. gr. in-8, br.
533. — Dictionnaire Rouchi-Français, par G.-A.-J. Hécart. *Valenciennes*, 1834, in-8, dem.-rel.
534. — Vocabulaire du patois Lillois, par L. Vermesse. *Lille, s. d.*, in-12, br. — Chansons, pastouilles, duos et scènes populaires Lilloises, par Ch. Decottignies. *Lille*, 1864, pet. in-8, br.
535. — Noel van Berlamont, Walsche school meester Thantwerpen. De conjugacien in franchois... Les conjugations en franchoys et en bas alleman ou flameng pour apprendre à muer ou réduire tous verbes et toutes raysons en diverses manières, temps et avecque diverses personnes, mises tout par exemples, maintenant de nouveau amendées et augmentées. *Gheprent Thantwerpen binnen die Camer poorte in den Mol by my Henrick*

Peetersen van Middelborch, 1539, pet. in-8, gothique, cart.

Grammaire française-flamande fort rare. — Bel exemplaire, très grand de marges et bien conservé. — Marque d'imprimeur à la fin.

536. — *Dizionario del dialetto Veneziano di Gius. Boerio. Venezia*, 1829, in-4 à 3 col., dem.-rel. mar. viol.

537. — *Introductio in Chaldaicam linguam, Syriacam atque Armenicam et decem alias linguas ; characterum differentium alphabeta circiter XL et eorumdem invicem conformatio, mystica et cabalistica quamplurima scitu digna, Theseo Ambrosio ex Comitibus Albonesii, canonico regulari Lateranensi ac S. Petri in Cœlo aureo Papiæ præposito authore. (In fine :) Excudeb. Papiæ Joa. Maria Simoneta Cremonensis in Canonica S. Petri in Cœlo Aureo, sumptibus et typis authoris libri, anno a Virginis partæ, 1539, quinto Kal. April. Pet. in-4, vél. à recouvrem.*

Livre rare et singulier. — A la suite des alphabets orientaux contenus dans ce volume on trouve, folio 212, le fac-simile d'une lettre écrite par le Diable à un magicien, Louis de Spolète. — On trouve aussi aux folios 178 et 179, en deux grandes planches gravées sur bois, la représentation d'un instrument de musique assez compliqué de l'invention de l'auteur. — Bel exemplaire parfaitement conservé, dans sa première reliure.

538. — *Elémens de la langue turque ou tables analytiques de la langue turque usuelle avec leur développement, déd. au Roi, sous les auspices de M. le comte de Choiseul-Gouffier, ambassadeur de Sa Majesté très chrétienne près la Porte Ottomane, par Viguiet, préfet apostolique des établissemens de la Congrégat. de la Mission dans le Levant. A Constantinople, de l'imprimerie du Palais de France. Mars 1790. In-4, br., non rogné.*

539. — *Oratio funebris edita a Petro Alite gymnasiarcha Montano in obitu sui avunculi Joannis Cognetii juris utriusque et sacræ theologiæ peritissimi moderatorisque hospitii Divæ Catharinæ.*

Parisiis, ex officina Ludov. Grandini, 1548, pet. in-4, grande figure sur bois au dern. feuillet, cart. Pièce rare ; bel exemplaire.

540. — Méthode pour discourir sur tout sujet sans préparation, par M. P. L., sieur du Champ, précepteur prébendal de l'église de Tréquier (*sic*) en basse Bretagne. *Paris, André Soubbron, 1634, pet. in-12, v. br.*

541. — Oraison funèbre de Marie-Térèse d'Autriche, infante d'Espagne, reine de France et de Navarre, prononcée le 20 de sept. 1683, en présence de Monseign. l'évesque d'Amiens, dans son église cathédrale, par le R. P. de Ponssemotte de Lestoille, chanoine et abbé régulier de St-Acheul d'Amiens. *Amiens, Guislain le Bel, imprimeur du Roy, au Pilon d'Or, 1684, pet. in-4, dem.-rel. toile lustrée.*

542. — Oraison funèbre d'illustrissime et révérendissime Monseign. Messire Charles de Bourbon, évêque de Soissons, prononcée dans son église cathédrale le 26 de novembre 1685 par Ratouyn, docteur de Sorbonne et chanoine de la même église. *Soissons, L. Mauroy, imprimeur, 1686, in-4, dem.-rel. toile lustrée.*

543. — Discours prononcez en l'Académie Française le mardy 31 mars 1693, à la réception de M. l'abbé de Fénelon, précepteur de Monseign. le duc de Bourgogne et de Monseign. le duc d'Anjou. *Paris, 1693, pet. in-4, dem.-rel. toile lustrée.*

Edition originale du discours de réception de Fénelon. — Bel exemplaire.

544. — Oraison funèbre de très haut, très puissant et très excellent prince Louis XIV du nom, roy de France et de Navarre, prononcée dans l'église cathédrale de Soissons le 11 décembre 1715, par J.-Bapt.-Zach. Gosset, grand archidiacre de Soissons et chanoine de l'église cathédrale. *Paris, 1716, pet. in-4, dem.-rel., toile lustrée.*

545. — Oraisons funèbres de Fléchier. *Paris, Lefevre*, 1826, in-8, portr., dem.-rel. v. f., non rog.

De la *Collection des classiques français*. — Exemplaire en *Grand-papier vélin*. — Quelques taches de rousseur.

546. — Sermon patriotique prêché dans l'église de St-Germain-des-Près le dimanche de Quasimodo, 12 avril 1790, par l'abbé Cassius, vicaire de la paroisse de Saint-Louis-en-l'Isle, ci-devant prêtre de l'Oratoire. *Paris*, 1790, in-8, dem.-rel. toile lustrée.

II. — POÉSIE.

547. — Observations sur l'Iliade et l'Odyssée d'Homère, par Dugas Montbel. *Paris, Didot*, 1846, 3 vol. gr. in-8, br.

548. — Œuvres complètes d'Horace, avec trad. en français, en espagnol, en italien, en anglais, en allemand, publ. par Monfalcon. *Lyon*, 1834, gr. in-8 à 2 col., dem.-rel.

549. — Horace. Poésies lyriques, satires et épîtres, trad. par Goupy. *Paris, Lavigne*, 1841, 2 vol. gr. in-8, frontispices gravés et jolies vignettes grav. sur bois, br., non rog.

550. — Œuvres de Virgile, trad. en vers français, espagnols, italiens, anglais, allemands ; édition polyglotte publ. par Monfalcon. *Lyon*, 1838, gr. in-8, à 2 col., portr., dem.-rel.

551. — Satires de Perse, trad. en vers franç. par Gérard, doct.-méd. *Lyon, impr. L. Perrin*, 1870, in-4, pap. teinté, dem.-rel. toile, v., non rog.

Envoi d'auteur signé et belle lettre autographe du même avec pièce de vers inédite.

552. — Elogia sive gesta Venetorum in suis navalibus praeliis illustrium facta Stellæ Antonii opus præclarum. *Venetiis*, 1571, pet. in-8, cart.

Volume rare contenant d'une part les éloges en prose de tous les amiraux illustres des flottes de la République de Venise, et d'autre

part un recueil des poèmes et pièces de vers célébrés en leur honneur à l'occasion de leurs victoires navales remportées sur les Turcs.

553. — Chants hist. et populaires du temps de Charles VII et de Louis XI, publ. par Leroux de Lincy. *Paris*, 1857, pet. in-8, percal. br., non rog.

554. — Les Arrêts d'amours, avec l'Amant rendu Cordelier, à l'observance d'amours, par Martial d'Auvergne, dit de Paris, procureur au Parlement, accompagnez des commentaires juridiques et joyeux de Benoit de Court (publ. par Lenglet Du Fresnoy). *Amsterdam*, 1731, in-12, v. gr.

Exemplaire avec le *glossaire des anciens termes* qui manque souvent.

555. — Œuvres complètes de Franç. Villon, édit. revue, corrigée et mise en ordre par P. L. (Lacroix) Jacob, bibliophile. *Paris*, 1854, in-16, rel. en perc. r., non rogné.

556. — Les Estrenes des filles de Paris (en vers, par Jehan Divry). *S. l. n. d.* (*Paris, vers 1520*), in-16, gothique, pap. de Holl., br.

Réimpression fac-simile d'une pièce fort rare imprimée en caractères gothiques.

557. — Le triumphe de haulte et puissante dame Vérole (par Jehan Le Maire de Belges), et le pourpoint fermant à boutons, nouv. édition complète avec glossaire par A. de Montaiglon, et fac-simile des bois du Triumphe. *Paris*, 1874, in-8, pap. vergé, br.

558. — L'Hymne de France, composé par Pierre de Ronsard, Vandomois. *Paris, de l'imprimerie de Michel de Vascosan*, 1549, pet. in-8, couv. en pap.

Edition originale de cette pièce. — Exemplaire grand de marges.

559. — Ode de la Paix, par Pierre de Ronsard, Vandomois, au Roi. A *Paris, chez Guill. Cavellat, libraire juré demourant à l'enseigne de la Poulle grasse, devant le collège de Cambrai*, 1550, pet. in-8, cart.

EDITION ORIGINALE d'une des premières pièces de Ronsard. — Bel exemplaire, grand de marges et parfaitement conservé.

560. — Satyres chrestiennes de la cuisine papale (par P. Viret). *S. l. (Genève), imprimé par Conrad Badius, 1560, in-8, pap. vergé, br.*

Réimpression fac-simile faite à Genève par Fick, pour G. Révilliod, en 1857.

561. — La Polymachie des Marmitons, ou la gendarmerie du Pape, en laquelle est amplement descrite l'ordre que le Pape veut tenir en l'armée qu'il veut mettre sus pour l'eslèvement de sa marmite, avec le nombre des capitaines et soldats qu'il veut armer pour mettre en campagne. *Lyon, Saugrain, 1563, in-8, pap. vél. de Holl., br.*

Réimpression faite à Strasbourg en 1851 à 75 exempl. Satire faite contre le Pape par un ami de Théodore de Bèze.

562. — Le jugement de Paris, dialogue (en vers) joué à Anguien-le-François, nommé par cy-devant Nogent-le-Rotrou, à la naissance de Monseigneur le comte de Soissons, fils de très haut et excellent prince Loys de Bourbon, duc dudict Anguien, prince de Condé, pair de France, etc., et de très haute et excellente princesse Françoise d'Orléans, duchesse et princesse desdicts lieux, plus un cartel, avec quelques stanzas et sonets faicts pour les tournois à Valery, le tout dédié à mondiet Seigneur le prince de Condé, par N. de Rh.T. *Sans lieu, 1567, pet. in-8, cart.*

Petit livre fort rare.

563. — La pastorale amoureuse (en vers), contenant plusieurs discours non moins proufitables que récréatifs, avec des descriptions de paysages, par F. de Belleforest, Comingeois (*sic*). *Paris, J. Hulpeau, 1569, pet. in-8, mar. br.*

Recueil de poésies fort rare. — Exemplaire grand de marges et non lavé, dans un parfait état de conservation. Le volume est dédié : « *A très noble, illustre et généreux seigneur Monsieur LOYS DE TOURNON, seigneur d'Arles.* »

564. — Poésies de Malherbe, avec la vie de l'auteur, par A. G. M. Q. (par de Querlon). *Paris, Barbou,*

1776, pet. in-8, portr. v. f., fil., tr. dor. (*Reliure ancienne*).

565. — La Thériaque françoise, avec les vertus et propriétés d'icelle, selon Galien, mises en vers franç. par Pierre Maginet, pharmacien Salinois, et dispensé publiquement à Salins, par ledit Maginet et Cl. Thouvery frères, pharmaciens, en l'an 1623. *Lyon*, 1623, pet. in-8, dem.-rel. toile lustrée.

Volume rare.

566. — Les divertissemens de Sceaux (*sic*). A Trévoux et se vendent à Paris, 1702, in-12, br.

Recueil peu commun de pièces de circonstance publié par l'abbé Genest. — Exemplaire non rogné.

567. — La Maltote des cuisinières ou la manière de bien ferrer la mule, dialogue entre une vieille cuisinière et une jeune servante. *Rouen*, J.-F. Behourt, s. d. (vers 1715), broch. in-8, pap. teinté.

Réimpression fac-simile, précédée d'une préface, exécutée à Lyon en 1863 chez L. Perrin, par les soins de M. G. Véricel, bibliophile Lyonnais, et tirée à 32 exemplaires seulement.

568. — Idylles, par M. Berquin. (*Paris*, 1776), 2 part. en 1 vol. in-16, front. gr. et figures de Marillier, gr. par de Launay, v.

Belles épreuves. — Exemplaire un peu fatigué, avec quelques marques de doigts.

569. — Les quatre heures de la toilette des Dames, poème érotique en IV chants, par de Favre. *Paris*, 1779, gr. in-8, frontisp. gravé et jolies vignettes par Leclerc, br., non rogné.

570. — L'Art entomologique, poème didactique, avec des notes où les insectes sont considérés relativement à leur utilité, par Leroux. *Versailles*, 1814, in-8, dem.-rel. toile.

571. — Œuvres complètes de P.-J. de Béranger, édition unique, ornée de 104 vignettes dessinées par les peintres les plus célèbres. *Paris*, 1834, 4 vol. in-8, fig., dem.-rel. v., non rognés.

572. — Erostrate, poème par X. Labensky (Jean Polonus). *Paris, Gosselin, 1840, in-8, br., couvert. imprimée.*

573. — La Pléiade, légendes, poèmes, nouvelles, fabliaux, Homère, Vedavyasa, Marie de France, Burger, Hoffmann, L. Tieg, Ch. Dickens, Gavarni, H. Blaze. *Paris, L. Curmer, 1842, pet. in-8, vignettes par Ch. Jacques, etc., br.*

Les frontispices à l'eau-forte manquent.

574. — Médecins poètes. — 5 pièces in-8 cart. et broch., et 1 vol. in-8, dem.-rel.

Poème grec inédit attribué au médecin Aglaïas, par Sichel. *Paris, 1846.* — Dissertation sur les médecins poètes belges, par Broeckx. *Anvers, 1858.* — Dissertation sur les médecins poètes, par E. S^{te}-Marie. *Paris, 1825.* — Le Parnasse médical français, table difficilement élaborée, par Dumont de Montex. *Rennes, 1875. (Manuscrits.)* — Quelques réflexions sur les poèmes médicaux, par Alibert. *Paris, (vers 1800).* — Médecine poétique ou l'art de conserver sa santé et de vivre vieux, par le doct. Barot. *Poitiers, 1872.*

575. — Œuvres complètes de Alfr. de Musset, orn. de dessins de Bida. *Paris, Charpentier, 1867, gr. in-8, à 2 col., en livraisons.*

576. — Médecins poètes. — Recueil factice d'environ 60 brochures et pièces de circonstance composées par des médecins et réunies par les soins du docteur Chéreau en 1 gros vol. in-8, dem.-rel.

Les possédées de Morzine, drame pastoral, par Andrevetan. *Genève, 1861.* — L'Italienne, scènes des guerres contemporaines, drame en un acte et deux tableaux en vers, par H. Beaunis. *Alger, 1859.* — L'abeille de Paris, par E. Bessière. *Paris, 1857.* — Élégie sur la mort du professeur Béclard, par le doct. H. Bouvier. *Paris, s. d.* — Épître à M. le doct. Broussais, par Borie, doct. en médecine. *Versailles, 1824. (Raccommode pages 19 et 20).* — Les jardins de Gunnersbury Lodge (Angleterre), par le doct. L. Clairat. *Paris, 1860.* — Las Coursos de Toulouso (par le Doct. J. Emm. Combes). *Toulouso, 1846.* — Bido de la bienhurouso Germèno countado, par un ancien de Pibrac (le doct. J. E. Combes). *Toulouse, s. d.* — Boutade sur l'Académie de Médecine, par le doct. A. Compérat. *Paris, 1861.* — Flânerie d'un médecin à travers les rues de Paris ou les prodiges du présent et de l'avenir, revue en 12 tableaux, par le doct. Compérat. *Paris, 1864.* — La médecine au XIX^e siècle, poème, par A. Corlieu. *Paris, 1858.* — La Boïade ou les ruines de Compiègne près St-Révérien (Nièvre), poème héroï-comique,

par le doct. Duprilot. *Brinon*, 1843. — Les tablettes intimes de l'ami Pylade, éditées par le Dr Eug. Fégort. *Paris*, 1870. — 53 proverbes avec commentaire médical, par le Doct. Gaillard. *Poitiers*, 1864. — Mélanges poétiques (par le doct. Ordinaire). *Chalons-sur-Saône*, s. d. — Mes souvenirs de pension au petit séminaire de la Primatiale de Lyon, petit poème véridico-comico-sérieux, par le doct. P. P. (Phil. Passot). *Lyon*, 1854. — Le Jubé, poème comique, par le doct. Siguret. *Rodez*, 1863. — Les misères doctorales, par le doct. Tillé. *Niort*, 1869. — Etc., etc...

577. — Eglogues, idylles et Arcachon, poème en IV chants, par Andrevetan, médecin à La Roche (Haute-Savoie). *Genève*, 1872, gr. in-8, dem.-rel. mar. n.

578. — Satyre d'un curé Picard sur les vérités du temps, par le Rév. Père***, Jésuite (par de Vérité). *Avignon (Abbeville)*, Cl. Lenclume, 1754, in-12, couv. en pap. — Pièces récréatives en patois picard (dialogue entre deux Picards concern. l'église d'Amiens). A *Gybitonne*, 1800, broch. pet. in-8.

En patois picard.

579. — Chansons et Pasquilles Lilloises, par Desrousseaux. *Lille*, 1865, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, portr. et musique notée, br.

Avec un vocabulaire du patois Lillois à la fin.

580. — Les animaux parlants, poème héroï-comique de Casti, traduct. nouv. par L.-J. Alary, édition illustrée de dessins par T. de Jolimont. *Moulins*, 1847, 2 vol. gr. in-8, fig., br., non rog., couvert. imprim.

Jolie publication illustrée.

581. — Orlando Furioso dirigido al Principe Don Philipe nuestro Senor, traduzido en Romance Castellano por Don Ieronymo de Urrea. *Imprimiose en la muy noble y bal villa de Anvers en casa de Martin Nucio*, 1549, in-4 à 2 col., fig. sur bois, vél.

Edition rare ; l'exemplaire a quelques mouillures.

582. — Minnesanger. Poésies allemandes rec. au xiv^e siècle par Budger Maness de Maneck, fac-

simile exécuté et publié par Bern.-Ch. Mathieu. *Paris*, 1850, in-fol. avec 24 planches tir. sur pap. Bristol, dem.-rel. mar. br.

583. — Zwei Lieder uber den Diebskrieg oder Durchzug des Navarrischen Kriegsvolkes ein Elsass (1587), von Dr R. Reuss. (Deux chants sur la guerre des Brigands en Alsace en 1587). *Strasburg*, 1874, in-8, br.

584. — Medjnoun et Leila, poème trad. du persan de Djamy, par Chézy. *Paris*, 1807, 2 vol. in-18, br.

III. — THÉÂTRE. — HISTOIRE DU THÉÂTRE.

585. — Ancien Théâtre François où collection des ouvrages dramatiques les plus remarquables dep. les Mystères jusqu'à Corneille; publ. avec notes et éclaircissements par Viollet-Leduc. *Paris*, 1854-57, 10 vol. in-16, pap. vergé, rel. en perc. r., non rog.
De la Bibliothèque Elzévirienne.

586. — Agamemnon, tragédie (en vers français) retirée de Sénèque par François Le Duchat, Troien, dédiée à illustre et vertueux prince Antoine Caracciolo de Melfe, evesque de Troies. A *Paris*, par Richard Breton, libraire et relieur juré, rue S.-Jacques, à l'enseigne de l'Ecrevisse, 1561. (A la fin :) *Achevé d'imprimer par Jehan le Royer, imprimeur du Roy, le 3^e jour de septembre 1561.* Pet. in-4, dem.-rel. mar. rouge.

Volume fort rare. L'exemplaire est assez grand de marges, une pipère grosse comme une tête d'épingle traverse une partie du volume.
— Outre la tragédie d'Agamemnon ce recueil contient deux autres pièces en vers du même auteur : *L'histoire de Lucesse, prinse du second des Fastes d'Ovide... dédiée à très illustre et vertueuse princesse Susanne Aquevive Carraciolo, duchesse d'Atrix et l'Idole vengeur*, trad. de Théocrite.

587. — Comédie du Pape malade et tirant à la fin ; où ses regrets et complaints sont au vif exprimées etc., trad. de vulgaire arabe en bon romman et intelligible, par Thrasibule Phénice (Théodore

de Bèze). *S. l. (Genève)*, 1561, in-12, cart. en parch.

Réimpression fac-similé faite par les soins de G. Revilliod en 1859, chez Fick, à Genève.

588. — Les œuvres de Jean Rotrou. *Paris, Th. Desoer*, 1820, 5 vol. in-8, br.

589. — Othon, tragédie par P. Corneille. *Paris, Th. Jolly*, 1665, in-12, vél.

Edition originale. — Exemplaire dans sa première reliure.

590. — Polyeucte, martyr, tragédie de Mons. Corneille. *Suivant la copie (Leyde, les Elsevier, à la Sphère)*, 1656, pet. in-12, cart.

Véritable Elsevier de Leyde. — Bel exemplaire dans un parfait état de conservation et très grand de marges. — Hauteur : 132 millim.

591. — D. Sanche d'Arragon, comédie héroïque (par Corneille). *Suivant la copie (Leyde, les Elsevier, à la Sphère)*, 1656, pet. in-12, cart.

Véritable Elsevier de Leyde, très bien imprimé. — Bel exemplaire, d'une conservation parfaite et superbe de marges, avec témoins. — Hauteur : 132 millim.

592. — Œuvres de Molière, avec des remarques par Bret. *Paris, Tardieu-Denesle*, 1821, 6 vol. in-8, dem.-rel. cuir de Russie (*Thouvenin*).

Exemplaire en GRAND-PAPIER VÉLIN.

593. — Le Triomphe de la Religion, sous le pontificat de Saint Pie V, représenté par les Ecoliers de la Compagnie de Jésus, le 22 juillet premier jour de l'Octave, en mémoire de sa canonisation. *Douay, Bellère*, 1714, pet. in-4 de 12 pag., dem.-rel. toile lustrée.

Programme très rare d'une pièce jouée chez les Jésuites à Douai. —

A la fin on trouve une longue liste des élèves des Jésuites présents à la représentation, avec indication de leur lieu de naissance. — La plupart de ces noms appartiennent à des familles dont il existe encore aujourd'hui des descendants.

594. — Comédies et proverbes d'Alfr. de Musset. *Paris, Charpentier*, 1867, 2 vol. in-12, br.

595. — Recueil des pièces mises au Théâtre François

par M. le Sage. *Paris, Jacq. Barrois, 1739, 2 vol. in-12, v. gr.*

EDITION ORIGINALE du Théâtre de Le Sage. — Bel exemplaire, grand de marges et parfaitement conservé, avec témoins.

596. — *Demonville ou les Vendéens soumis*, drame en trois actes et en vers par le citoyen Privat, aide-de-camp de feu Lazare Hoche, général en chef de l'armée des côtes de l'Océan et du général Augereau. *Perpignan, J. Alzine, imprim.-libraire, an VII (1798), in-8 de 56 pag., br.*
597. — *Molière*, drame en cinq actes, par George Sand. *Paris, 1851, in-12, br.*
598. — *Le roman d'un jeune homme pauvre*, comédie en cinq actes, par Oct. Feuillet. *Paris, 1859, in-12, br.*
599. — *Shakspeare's dramatische werke ubersetzt von August. W. von Schlegel und L. Tieck. Berlin, 1851, 12 tomes pet. in-8, rel. en 6 vol. percal. viol.*
600. — *Théâtre de Lope de Vega*, trad. en franç. par Damas Hinard. *Paris, 1869, 2 vol. in-12, br.*
601. — *Les Comédiens du Roi et de la troupe française pendant les deux dern. siècles : documents inédits rec. aux archives*, par E. Campardon. *Paris, 1879, in-8, dem.-rel., mar. v.*
602. — *Recherches sur Molière et sur sa famille*, par Eud. Soulié. *Paris, 1863, in-8, dem.-rel., mar. Lavall.*
603. — *Histoire du théâtre de l'Opéra Comique* (par Desboulmiers). *Paris, 1769, 2 vol. in-12, br., non rognés.*
604. — *Mémoires de Fleury, de la Comédie Française*, publ. par J. B. P. Lafitte. *Paris, Géselin, 1844, 2 vol. in-12, br.*
605. — *Etrennes dramatiques dédiées aux Dames. Paris, Marcilly, s. d. (1820), pet. in-18, pap. vélin, titre et gravé fig., calendrier gravé, br.*

606. — Hist. anecdotique du théâtre de la littérature et des div. impressions contemporaines tirée du coffre d'un journaliste, avec sa vie à tort et à travers, par Ch. Maurice. *Paris*, 1856, 2 vol. in-8, br.

607. — Petites biographies théâtrales, 5 vol. pet. in-16, portr. et fac-sim., br.

Lettres sur la Ristori et considérations sur l'art théâtral en France. *Paris*, 1856. — Samson, par Eug. de Mirecourt. *Paris*, 1854. — Rose Chéri, par E. de Mirecourt. *Paris*, 1855. — Augustine Brohan, par E. de Mirecourt. *Paris*, 1855. — Déjazet, par E. de Mirecourt. *Paris*, 1854.

608. — Galerie dramatique. Recueil factice d'environ 130 portraits en pied d'acteurs et d'actrices célèbres du siècle, représentés dans leurs principaux rôles, gr. in-8, dem.-rel., toile. — Biographies des artistes dramatiques, par nos meilleurs auteurs contemporains. *Paris*, 1848, in-4, dem.-rel., toile.

609. — Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, catalogue rédigé par P. L. Jacob, bibliophile. *Paris*, 1842-44, 5 tom. en 3 vol. in-8, pap. vélin, dem. rel., vél. bl., dos orné, non rogné.

Bel exemplaire, bien complet, avec la table. Envoi d'auteur à M. Baudelocque. — Nous ajoutons le volume suivant qui fait suite: *Essai d'une bibliographie générale du théâtre ou catalogue raisonné de la bibliothèque d'un amateur complétant le Catalogue Seloinne* (par J. de Filippi). *Paris*, 1864, in-8, br.

610. — Bibliographie et iconographie des œuvres de J. F. Regnard (par de Marchéville). *Paris*, 1873, pet. in-16, pap. vergé, br.

611. — Théâtre anglais, in-18, br., non rogné.

Recueil factice de plus de 200 figures sur bois dans le genre du Bevic, tirés sur papier vélin fin, représentant les principales scènes des pièces du théâtre anglais et les acteurs les plus célèbres dans leurs rôles. — Jolies épreuves.

IV. — ROMANS. — CONTES. — FACÉTIES. — LIVRES SUR LES FEMMES. — SATIRES. — ENTRETIENS.

612. — Paul et Virginie, par J. B. (Jacq. Bernardin). Henri de St-Pierre. *Londres*, (*Paris*, *Cazin*),

1793, in-18, titre gravé av. vignette, et 5 jolies figures non signées, br., non rogné.

Un des plus rares volumes de la collection Cazin.

613. — Les Proscrits, par Charles Nodier. *Paris, an X (1802)*, in-12, front. gravé, br., non rogné.

Un des premiers ouvrages de Charles Nodier.

614. — La Fiancée de Bénarès, nuits indiennes, par Philarète Chasles. *Paris, 1825*, in-12, figure par Devéria, dem.-rel., v. vert, tranch. ébarb.

Première édition de ce roman.

615. — Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux (par Ch. Nodier). *Paris, 1830*, in-8, fig. s. bois, dem.-rel., non rogn.

616. Volupté (par Sainte-Beuve). *Paris, Renduel, 1834*, 2 vol. in-8, couvert. imprim., br., non rognés.

EDITION ORIGINALE. — Exemplaire très bien conservé, avec un envoi autographe de l'auteur sur la garde de l'exemplaire. Cet envoi porte ces simples mots : « Amitiés de l'auteur, S.-B. »

617. — Un hiver au soleil, croquis de voyage, par Berthoud. *Paris, 1882*, in-12, pap. vergé, br.

618. — Œuvres de Walter Scott, trad. Defaucompret, vignettes par Raffet. *Paris, Furne, 1848-54*, 25 vol. gr. in-8, pap. cavalier vélin, fig. sur acier, br.

619. — Histoire de l'admirable don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagn. de M. de Cervantes (par Filleau de S. Martin). *Amst. et Leipzig, Arskstée et Merkus, 1768*, 8 vol. in-12, front. gr., figures d'après Coypel, gr. par Folkema, v. fauve, fil. (*Reliure ancienne*).

620. — Contes et nouvelles en vers de M. de La Fontaine, texte original et notes par Alph. Pauly. *Paris, Lemerre, 1868*, 2 vol. pet. in-12.

Exemplaire sur PAPIER DE CHINE, encollé et préparé pour la reliure.

621. — Histoires ou contes du temps passé, avec des moralités par Perrault, édit. augm. d'une nouvelle et d'une fable. *La Haye et Liège, 1777*, pet. in-8,

frontispice gravé et jolies figures en taille-douce à mi-page, en tête de chaque conte, br.

Jolie édition des Contes de Perrault. — Exemplaire ENTièrement NOY ROGNÉ.

622. — Contes de Fées dédiés à Son Alt. Séréniss. Mad. la Princesse douairière de Conty, par Mad. la Comtesse de M*** (de Murat). *Paris, Cl. Barbin*, 1698, 2 vol. in-12, v. br.

ÉDITION ORIGINALE de ces contes, dans le genre des *Contes des Fées*, de Perrault. — Il est très difficile de réunir ces deux volumes qui ne sont pas tomés. Ces contes, dit l'abbé Lenglet-Dufresnay, dans sa *Bibliothèque des Romans*, tome II, page 282, « sont écrits avec beaucoup d'esprit. » — Le 1^{er} tome commence par le conte du *Parfait amour* et le second par celui du *Palais de la Vengeance*. — La reliure est fatiguée et les volumes ont quelques taches et cassures, mais les marges sont très grandes (hauteur 158 millim.) et on peut en faire facilement de beaux exemplaires.

623. — Contes du chanoine Schmid traduct. de Cerfberr de Medelsheim, illustrations par Gavarni. *Paris, Royer*, 1843, 2 vol. gr. in-8, fig., dem.-rel., chagr. n.

624. — L'éloge de la Folie, composé en forme de déclamation, par Erasme, trad. par Gueudeville. *Leide*, 1715, in-12, front. gr. figures d'après d'Holbein, v. fauve dos orné, fil. (*Reliure ancienne*).

625. — Entrée magnifique de Bacchus avec Madame Dimanche grasse, sa femme, faite en la ville de Lyon, le 14 febvrier 1627. *Lyon*, 1837, in-8, br.

Réimpression à 100 exemplaires.

626. — *Physiologia crepitus ventris et risus*, edita a Rod. Goclenio, cum ritu depositionis scholasticæ. *Francofurti*, 1607, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, cart.

627. — Mémoires de l'Académie des sciences. inscriptions, belles-lettres, beaux-arts, etc., nouv. établie à Troyes en Champagne. A *Liège*, chez G. Barnabé, 1744, plaq. in-8, de 20 pag., cart. dos de vél. bl.

Édition originale de la facétie de Grosley. — Rare.

628. — L'art de désopiler la rate sivè de modo C.... pruderter, en prenant chaque feuillet pour se t.... le d....., entremêlé de quelques bonnes choses (par Jos. Panckoucke, de Lille). A Venise, (Rouen), chez Antonio Pasquinetti, 1788-75 (1775), 2 vol. in-12, cart, non rogn.

Bel exemplaire, très frais et ABSOLUMENT NON ROGNÉ.

629. — Le Nouveau Merdiana, Manuel scatologique, par une société de gens sans gêne. *En tous lieux*, 1870, in-8, pap. vergé, fig., dem.-rel., toile verte, non rog.

630. — Célestine en laquelle est traicté des déceptions des serviteurs envers leurs maistres et des macquerelles envers les amoureux. *On les vend à Paris, à la grant rue Saint Jacques, devant l'église des Mathurins, à l'enseigne de l'Eléphant*, 1542. (A la fin :) *Cy fine le livre de la Célestine...* Imprimé à Paris, par Nicolas Barbou, imprimeur, l'an M.D.XLII (1542), pet. in-8, gothique, fig. sur bois, parch.

Traduction recherchée à cause de sa naïveté. Elle est entière et non expurgée et contient les passages libres qui, depuis, ont été adoucis ou supprimés. Volume très rare.

631. — Le tableau des piperies des femmes mondaines où par plusieurs histoires se voyent les ruses et artifices dont elles se servent (1632), texte original avec une notice, par le bibliophile Jacob. Paris, 1879, pet. in-8, pap. vergé, br.

Réimpression à petit nombre.

632. — Histoire des Amours de Henry IV, et autres pièces curieuses (suivi du recueil de quelques belles actions et paroles du Roy Henry le Grand). *Leyde, J. Sambix, à la Sphère (Bruxelles, Foppens)*. 1663, 2 part. en 1 vol., pet. in-12, vél.

Jolie édition qui fait partie de la collection des Elsevier. — Exemplaire grand de marges, dans sa première reliure.

633. — Aventures de l'abbé de Choisy habillé en femme, précéd. d'un avant-propos, par P. L. (Paul

Lacroix). *Paris*, 1862, pet. in-12, pap. vergé, br.
Tiré à 115 exemplaires et devenu rare.

634. — Représentations à M. le lieutenant général de police de Paris, sur les Courtisanes à la mode et les Demoiselles de bon ton. *Paris, de l'impr. d'une Soc. de gens ruinés par les femmes*, 1762, in-12, v. marbr., fil.

635. — Alph. Karr. Les Guêpes. *Paris*, 1858, 6 vol. in-12, br.

636. — Albéric Second. La Comédie Parisienne. *Paris*, 1857, 2 vol. in-12, br.

637. — Des. Erasmi Roterd. Colloquia nunc emendatiora. *Amst., offic. Elzeviriana*, 1662, pet. in-12, titre gr., vél. de Holl.

Bel exemplaire.

638. — Martin Luther's Tischreden oder Colloquia, herausgegeben von K. E. Forstemann, und H. G. Bindseil. (Les propos de table de M. Luther). *Berlin*, 1844-1848, 4 vol. gr. in-8, dem.-rel. toile.

639. — Les propos de table de Martin Luther, rev. sur les éditions originales et trad. pour la prem. fois en français, par G. Brunet. *Paris*, 1844, in-12, br.

V. — EPISTOLAIRES. — POLYGRAPHES.

640. — Lettres choisies du sieur de Balzac. *Paris, Aug. Courbé*, 1647, 2 vol. in-8, frontisp. gravé d'après Chauveau, par Daret. (*Préparé pour la reliure.*)

ÉDITION ORIGINALE. — Très bel exemplaire tiré en TRÈS GRAND-PAPIER FORT.

641. — Lettres choisies de feu M. Guy Patin, docteur en médecine de la Faculté de Paris et professeur au Collège Royal dans lesq. sont contenues plusieurs particularités historiques sur la vie et la mort des sçavans de ce siècle, sur leurs écrits et plus.

autres choses curieuses, depuis l'an 1645 jusqu'en 1672, augm. de plus de 300 lettres. *Cologne, P. Du Laurens (Genève)*, 1691, 3 vol. in-12, portr., dem.-rel., toile lustrée.

Bel exemplaire NON ROGNÉ.

642. — Nouv. recueil de lettres choisies de feu Guy Patin. *Rotterdam, (Genève)*, 1695, 2 tom. en un vol. in-12, v. — Nouv. lettres de feu Guy Patin, tirées du cabinet de Ch. Spon (et publ. par Mahudel). *Amsterdam*, 1718, 2 vol. in-12, v.

Le texte de ces éditions a été soigneusement revu sur les originaux par M. Chéreau; l'imprimé est couvert de corrections; les passages supprimés ou interfoliés sont rétablis ou rectifiés.

643. — Lettres françoises de Guy Patin, (20 avril 1630. 22 février 1669), 2 vol. pet. in-fol. — Lettres latines de Guy Patin, (20 mars 1652, 24 juin 1665). 4 vol. in-4. — Ensemble 3 gros vol. dem.-rel., mar. n., à nerfs, non rog.

MANUSCRITS AUTOGRAPHES du docteur Chéreau. La copie des lettres latines a été faite d'après les originaux conservés à la bibliothèque de la Faculté de Médecine. — M. Chéreau se proposait de donner une nouvelle édition des lettres de Guy Patin. Un certain nombre de celles qu'il avait rassemblées sont inédites.

644. — Quelques lettres inédites de Guy Patin (1651-1661), publ. par Ach. Chéreau. *Paris*, 1877. — *Bibliographia Patiniana*, catalogue chronologique, analytique et explicatif des ouvrages composés par Guy Patin et de ceux à la publication desq. il a contribué par A. Chéreau. *Paris, s. d.* — Ensemble 2 ffroch. in-8.

645. — Lettres de Madame Rabutin-Chantal, Marquise de Sévigné, à Madame la Comtesse de Grignan, sa fille. *La Haye*, 1726, 2 tom. en un vol. gr. in-12, titres rouges et noirs, broch. en cart.

La plus rare et la plus estimée des éditions originales sous la date de 1726. Elle contient 43 lettres de plus que les autres de la même année. D'après une note ms. qui se trouvait sur la garde de l'exemplaire de Walckenaer, l'éditeur de cette présente édition serait un nommé *Gendebien*. Les deux volumes se terminent par quelques pages intitulées: *Explication de quelques endroits des lettres de Madame de Sévigné*.

— Exemplaire dans un état de conservation exceptionnelle, ABSOLUMENT NON ROGNÉ, comme neuf.

646. — Lettres de Madame de Sévigné au comte de Bussy-Rabutin, pour servir de suite au recueil des lettres de Mad. de Sévigné à Mad. de Grignan, sa fille. *Amst. et Paris, Delalain, 1775, in-12, br., non rogné.*

Ce recueil qui contient 107 lettres est le premier où soient données à part et séparées du reste de la correspondance de Bussy, les lettres qu'il a reçues de sa cousine. En tête du volume on trouve un *avertissement du libraire* et dix pages d'*extraits des Lettres de M. de Bussy-Rabutin, pour servir à l'intelligence de celles de M^{me} de Sévigné.* — Exemplaire de premier tirage. (Voir le *Catalogue Rochebilière*, n° 690.)

647. — Lettres familières écrites d'Italie à quelques amis en 1739 et 1740, par Ch. de Brosses, avec étude littér. et notés, par H. Babou. *Paris, Poulet-Ma-lassis, 1858, 2 vol. in-12, br.*

648. — Lettres écrites en 1786 et 1787, publ. par Bal-lanche. *Paris, 1837, in-12, br., non rogné.*

Ces lettres ont été écrites par la princesse Louise-Adélaïde de Bour-bon-Condé, née le 5 octobre 1757, abbesse de Remiremont en 1786. Bal-lanche les a publiées de concert avec madame Récamier. Elles sont adressées à M. de la Gervaisais, que la jeune princesse avait rencontré à Bourbon, où elle prenait les eaux avec son père au printemps de l'an-née 1786. Il paraît que l'attachement si pur qu'elle contracta *spirituelle-ment* avec le jeune marquis de la Gervaisais, empêcha la princesse de Condé de contracter aucun mariage. Elle se fit religieuse à Bodney-Hall, au Comté de Norfolk en Angleterre, sous les noms de sœur Marie Josèphe de la Miséricorde et revenue à Paris en 1815, avec sa famille, elle fut nommée prieure du Temple, par le roi Louis XVIII et dirigea le couvent des Bénédictines de l'Adoration perpétuelle, jusqu'à sa mort arrivée le 10 mars 1824. — A cet exemplaire on a ajouté 3 feuillets im-primés paginés de 25 à 30 intitulés : *Note destinée à être mise en tête du recueil de lettres.*

649. — Correspondance secrète, politique et littéraire ou mémoires pour servir à l'hist. des cours, des so-ciétés et de littérature en France, dep. la mort de Louis XV (par Métra). *Londres, 1787-90, 18 vol. in-12, dem.-rel.*

650. — Lettres inédites de Coray à Chardon de la Rochette. (1790-1796), suivi d'un recueil de ses let-

tres françaises à divers savants. *Paris*, 1877, gr. in-8, dem.-rel., toile, non rog.

651. — D'un siècle à l'autre, correspondances inédites entre gens connus et inconnus du XVIII^e et du XIX^e siècle, par J. B. O. Galiffe. *Genève*, 1878, 2 vol. gr. in-8, br.

Genève scientifique, politique et sociale au XVIII^e siècle. — Période révolutionnaire. — Genève pendant sa réunion à la France. — Restauration de la République et son incorporation à la Suisse.

652. — Lettres satiriques et critiques avec un défi au lecteur, par Hipp. Babou. *Paris, Poulet-Malassis*, 1860, pet. in-8, br.

653. — Recueil de différ. choses, par le Marquis de Lassay. *Lausanne*, 1756, 4 vol. in-12, v. marbr.

654. — Maria Theresia und Joseph II, ihre correspondenz sammt. briefen Joseph's an seinen bruder Leopold, herausgegeben von A. Ritter von Arneth. — Leopold II, und Marie Christine, ihr briefwechsel herausgegeben, von A. Wolf. — Maria Theresia und Marie-Antoinette, ihr briefwechsel, herausgegeben von A. Ritter von Arneth. 2 vol. *Wien und Paris*, 1865-1867, ens. 4 vol. gr. in-8, dem.-rel., mar. Lavall.

655. — Die briefe der Finsterlinge an Magister Ortuinus von Deventer, durch E. Münch. *Leipzig*, 1827, in-8, rel. toile.

656. — Vertrants briefe uber Frankreich, etc. (Lettres sur la France dans l'année 1792). *Berlin*, 1793, 2 vol. in-8, fleuron color. sur le titre, cart.

657. — Victor Hugo, 8 vol. in-12, br.

Notre Dame de Paris. *Paris*, 1850, 2 vol. — Han d'Islande. *Paris*, 1849, 1 vol. — Le Rhin. *Paris*, 1857, 3 vol. — Bug-Jargal, le dern. jour d'un condamné. *Paris*, 1850, 1 vol. — Littérature et philosophie mêlées. *Paris*, 1857, 1 vol.

658. — Docteur Desbarreaux-Bernard, de Toulouse. 5 pièces in-8, br. et cart.

Macaronée inédite à bases française et patoise, extr. d'un mss. de la Bibliothèque de Toulouse. *Toulouse, s. d.* — Coup d'œil biographique

et littéraire sur un auteur dramatique du xvii^e siècle (Guérin de Bouscal). *Toulouse, s. d.* — Notice sur un livre roman imprimé à Toulouse au milieu du xvi^e siècle. *Toulouse, s. d.* — Nouveau règlement général pour les nouvellistes. *Toulouse, s. d.* — Le docteur Desbarreaux-Bernard, par Ad. Baudoin. *Toulouse, 1881.*

659. — J. G. von Herder's Sammtliche Werke. *Stuttgart, 1827-1830.* Ens. 60 tom. in-18, rel. en 30 vol. in-18, toile.
660. — Hebel's, sammtliche Werke. *Karlsruhe, 1834,* 8 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. fauve.
661. — Goethe's sammtliche Werke. *Stuttgart, 1840,* 40 tomes rel. en 20 vol. gr. in-16, dem.-rel. chagr. vert.
662. — Lessing's gesammette Werke neue rechtmässige ausgabe. *Leipzig, 1841,* 10 tomes rel. en 5 vol. gr. in-16, rel. en perc. bl.

HISTOIRE LITTÉRAIRE — BIBLIOGRAPHIE

I. — HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE.

663. — Etudes de mœurs et de critique sur les poètes de la Décadence, par D. Nisard. *Paris, 1849,* 2 vol. in-8, br.
664. — Nouv. recherches hist. et crit. sur Pétrone, suiv. d'études sur le satyricon, par le doct. Pétrequin. *Paris, 1869,* gr. in-8, dem.-rel. mar. r.
665. — De l'état des sciences en France dep. la mort de Charlemagne, jusqu'à la mort du roi Robert, par l'abbé Goujet. *Paris, 1737,* in-12, dem.-rel., v. fauve.
666. — Histoire de la littérature française, par D. Nisard, de l'Académie franç. *Paris, 1849-54,* 3 vol. in-8, br.
Tomes I à III.
667. — Antoine de Laval et les écrivains Bourbonnais de son temps, xvi^e et xvii^e siècle, par H. Faure. *Moulins, 1870,* in-8, br.

668. — Histoire critique des journaux (par Camusat). *Amst.*, 1734, 2 vol. in-12, v. marbr.
669. — Mémoires secrets à l'hist. de la République des Lettres en France dep. 1762, jusqu'à nos jours ou journal d'un observateur, conten. les analyses les pièces de théâtre qui ont paru durant cet intervalle, les relations des assemblées littéraires, les notices des livres nouveaux, clandestins, prohibés, les pièces fugitives, rares ou manuscrites, en prose ou en vers, les vaudevilles sur la Cour, les éloges des savans, des artistes, etc., par de Bachaumont. *Londres*, 1777-79, 36 vol. in-12, v. marbr.
670. — Les Lanternistes. Essai sur les réunions littér. et scientifiq. qui ont précéd. à Toulouse l'établissement de l'Acad. des sciences, par le doct. Desbarreaux-Bernard. *Paris*, 1858, gr. in-8, grand-pap. de Holl., br.
Tiré à un petit nombre d'exemplaires numérotés. — Avec envoi autographe, signé du Dr Desbarreaux-Bernard.
671. — Histoire littéraire du Poitou, par Dreux du Radier, précéd. d'une introduction et contin. jusqu'en 1849, par de Lastic Saint-Jal. *Niort*, 1842-49, 3 vol. in-8, br.
672. — Histoire littéraire de l'Alsace à la fin du xv^e et au commencem. du xvi^e siècle, par Ch. Schmidt. *Paris*, 1879, 2 vol. gr. in-8, br.
673. — Die cultur der Renaissance in Italien, ein Versuch, von J. Burckhardt. *Basel*, 1860, gr. in-8 br.
674. — Histoire de la littérature espagnole de G. Ticknor, trad. de l'angl. en franç. avec notes et additions de D. P. de Gayangos et D. H. de Vedi, par J. G. Magnabal. *Paris*, 1864-72, 3 vol. gr. in-8, br.
675. — Bibliothèque Orientale, ou dictionnaire universel, conten. tout ce que fait connaître les peuples de l'Orient, leurs histoires et traditions, leurs

religions, mœurs, coutumes, etc., par D'Herbelot.
Paris, 1781-1783, 6 vol., in-8, dem.-rel.

II. — BIBLIOGRAPHIE. — BIBLIOTHÈQUES. —
CATALOGUES.

676. — Advis pour dresser une bibliothèque présenté
à Mgr le Président de Mesme, par G. Naudé.
Paris, F. Targa, 1627, pet. in-8, v., fil.

Exemplaire très grand de marges, avec témoins.

677. — De la Bibliomanie (par Bollioud-Mermet). *La
Haie*, 1761, pet. in-8, v. gr. fil.

Dissertation curieuse sur l'amour et le goût des livres au XVIII^e siècle.

— Edition originale dont il a été fait une réimpression, il y a quelques
années, chez Jouaust.

678. — La chasse aux Incunables, par le Dr Desbar-
reaux-Bernard. *Toulouse*, 1864, pet. in-8, cart.

Envoi autographe signé de l'auteur au Docteur Chéreau. — Les dern.
pl. de fac-simile un peu trop rognées.

679. — Procès-verbal de saisie de livres de contre-
bande, sur les sieurs Guy et Charles Patain, (*sic*),
doct. en méd. de la Faculté de Paris. *Paris*, 1666,
pièce pet. in-4, cart.

Pièce très curieuse et importante pour l'histoire des éditions des
Elsevier. — On y trouve la nomenclature des livres saisis, ce sont tou-
tes des éditions de Hollande ou imprimées par les Elsevier : 18 exem-
plaires des *Provinciales* ; 17 exemplaires des *Restitutions des Grands*,
80 exemplaires de *Rabelais*, etc. C'était le fils du médecin Guy-Patin,
qui s'était chargé de faire la fraude. Il était allé prendre ces livres dans
un cabaret du village du Bourget où ils étaient déposés et les avait mis
dans sa voiture. Guy-Patin le père, voulant faire disparaître l'*Histoire
amoureuse des Gaules*, de Bussy Rabutin, qui venait de paraître clan-
destinement en Hollande, en avait jeté les titres et commencements dans
les latrines. Laissons parler maintenant le procès-verbal : « Et ayant fait
entrer dans la dite maison des gens des basses-œuvres ils ont tiré des
dits lieux plusieurs commencements en taille-douce où est imprimé :
Histoire amoureuse des Gaules, la plus grande partie pleins d'ordures
dont nous en avons serré six entiers que ledit sieur Patin a dit estre les
mesmes qu'il a jettés, lesquels nous avons parafés, etc. » — Raccor-
dage dans la marge latérale.

680. — Bibliografia storico-critica del architettura ci-
vile ed arti subalterne dell' abate Angelo Comolli.

Roma, Stamperia Vaticana, 1788, 4 vol. in-4, vél.

681. — Manuel du libraire, et de l'amateur de livres, cont. un nouv. dictionnaire bibliographique, dans lequel sont décrits les livres rares, précieux, singuliers, dep. l'origine de l'imprimerie, avec une concordance des prix auxquels une partie de ces objets été portés dans les ventes publiques, etc., par J.C. Brunet. *Paris, Didot, 1860-64, 6 tom. en 12 vol., plus 1 fasc., à 2 col.* — Manuel du libraire, supplément, cont. le complément du dictionnaire bibliographique de J. C. Brunet, par P. Deschamps et G. Brunet. *Paris, Didot, 1878-80, 2 vol.* — Ens. 14 vol. gr. in-8, et 1 fascic., br.

682. — Catalogue général de la Librairie française, pendant 25 ans (1840-65) rédigé par O. Lorenz. *Paris, 1867-71, 4 vol.* — Catalogue gén. de la librairie française depuis 1840 (1866-75), par le même. *Paris, 1876-77, 2 vol.* — Ens. 6 vol. gr. in-8 à 2 col., dem.-rel. dos et coins de mar. r. du Lev., à nerfs, tr. marbr. (*Bel exemplaire.*)

683. — Bibliotheca medico-historica sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturali collegit Lud. Choulant. *Lipsiæ, 1842, in-8, couv. en pap.*

684. — Liste littéraire philopophe ou catalogue d'étude de ce qui a été publié jusqu'à nos jours sur les sourds-muets, l'oreille, l'ouïe, la voix, le langage, la mimique, les aveugles, etc., par C. Guyot et R. T. Guyot. *Groningue, 1842, in-8, v. bl., fil.*

685. — Bibliographie Douaisienne, ou catalogue histor. et raisonné des livres imprim. à Douai, dep. 1563 jusqu'à nos jours, par Duthilloeul. *Douai, 1842, gr. in-8, dem.-rel., v. viol.*

686. — Etude biograph. et bibliographique sur Symph. Champier, par P. Allut. *Lyon, (imprim. Perrin), 1859, gr. in-8, portr. cart., non rog.*

687. — Bibliographie des principaux ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage, par le C^{te} D... *Paris*, 1861, in-8, br.
688. — Bibliographie historique de la Compagnie de Jésus ou catalogue des ouvrages relatifs à l'histoire des Jésuites dep. leur origine jusqu'à nos jours par le P. Aug. Carayon. *Paris*, 1864, in-4, à 2 col., br.
689. — Bibliotheca Borvoniensis. Essai de bibliographie et d'histoire relatifs à l'histoire de Bourbonne et de ses thermes, par le Doct. Bougard. *Chaumont*, 1865, gr. in-8, dem.-rel. toile verte, non rog.
690. — Nouveau dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par de Manne. *Lyon*, 1868, gr. in-8, à 2 col., dem.-rel., toile verte, ébarbé.
691. — L'imprimerie et les livres dans l'Amérique espagnole aux xvi^e, xvii^e et xviii^e siècles, par E. Quesada. *Bruxelles*, 1879, plaq. in-8, cart.
692. — Essai de bibliographie Viroise, ouvrage posthume de F. M. Morin-Lavallée. *Caen*, 1879, gr. in-8, br.
693. — Liste chronologique des publications littéraires, historico-médicales et scientifiques, du docteur Ach. Chéreau. *Paris*, 1879, broch. in-8.
694. — La librairie de Jehan, duc de Berry, à Mehun sur Gèvre en 1416, par Hiver de Beauvoir. *Paris*, 1860, pet. in-8, br.
695. — Catalogue de la bibliothèque de François I^{er} à Blois, en 1516, publ. par H. Michelant. *Paris*, 1863, in-8, cart.
696. — Mémoire sur les manuscrits de M. Du Cange (par J. C. Du Fresne d'Aubigny). *S. l.*, (*Paris*), 1752, pet. in-4, avec une planche d'armoiries, dem.-rel., toile lustrée.
697. — Dictionnaire des pièces autographes volées aux bibliothèques publiques de la France, par L. Lalanne et H. Bordier. *Paris*, 1853, in-8, br. — Les

archives de la France, ou histoire des archives de l'Empire, des départements, des communes, hôpitaux, greffes, etc., par H. Bordier. *Paris*, 1855, in-8, dem.-rel. — Ens. 2 vol.

698. — Recherches sur la bibliothèque de la Faculté de médecine de Paris, par Alfr. Francklin. *Paris*, 1864, pet. in-8, br.

Envoi d'auteur, signé.

699. — Les bibliothèques de Paris, par Francklin. *Paris*, 1863-1875, 4 vol. pet. in-8, br.

Recherches sur les bibliothèques de M. Dame, de l'abbaye de S^t-Victor, de la Faculté de Médecine. — Histoire de la Bibliothèque nationale.

700. — Catalogue de la bibliothèque publique de Genève, rédigé par L. Vaucher. *Genève*, 1834, 2 tom. en un vol. in-8, cart., non rogné.

701. — Index librorum prohibitorum jussu Benedicti XIV, recognitus et editus. *Parmæ*, 1783, in-8, front. gravé, dem.-rel., toile.

702. — Collection de livres introuvables, provenant du cabinet de feu M. Anne-Rob.-Jacq. Turgot, baron de l'Aulne, ancien intendant de la généralité de Limoges, dont la vente se fera le premier avril prochain. *Angoulême*, 1856, broch. in-8.

Ce catalogue est une facétie bibliographique. C'est le relevé des titres et étiquettes placés sur des panneaux simulant les livres d'une bibliothèque et qui décoraient des portes secrètes du cabinet de travail de l'intendant Turgot. Ces titres sont des allusions satiriques à des personnes et à des choses du temps. Publication tirée à cent exemplaires seulement et accompagnée de notes par M. Eusèbe Castaigne, le savant bibliothécaire d'Angoulême.

703. — Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, compos. la bibliothèque de M. C. Leber, avec des notes par le collecteur. *Paris*, 1839-52, 4 vol. in-8, fig., dem.-rel., v. fauve, à nerfs, dos orné à la Padeloup, dorés en tête, non rogn. (*David*).

Très bel exemplaire, bien complet, avec toutes les planches.

704. — Le Livre, revue mensuelle. *Paris, Quantin*, 1880, 1^{re} année. 12 fascicules gr. in-8, avec fig. br.

HISTOIRE

I. — GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

705. — L'Atlas curieux, ou le monde représenté dans des cartes génér. et particul. du ciel et de la terre, divisé par Etats et provinces et orné de plans, descriptions des villes princip. et des plus superbes édifices, comme églises, palais, jardins, fontaines, etc., par N. de Fer, géogr. *Paris*, 1705, 2 vol. in-fol. obl., v. marbr.

Ces deux volumes contiennent des plans de Paris, des vues de palais et châteaux de France, des cartes de provinces, etc.

706. — Voyage autour du Monde, publ. sous la direction du contre-amiral Dumont d'Urville. *Paris, Furne*, 1853, 2 vol. gr. in-8, fig. et cartes, dem.-rel.

707. — Voyages en France, ornés de gravures avec des notes, par La Mésangère. *Paris, ans IV-VI*, 4 vol. in-18, fig. de Fragonard, Lemire, Malapeau, Monnet et autres, mar. rouge, dent., doubl. de moire bleue, dos ornés, tr. dor. (*Reliure genre Bozérien*).

Joli exemplaire en PAPIER VÉLIN, avec FIGURES AVANT LA LETTRE. Recueil intéressant publié avec beaucoup de goût. Les exemplaires sur papier vélin avec figures avant la lettre sont très rares, dit Cohen. Consulter le Manuel de Cohen pour les détails des gravures et des voyages qui composent l'ouvrage.

708. — Promenade de Dieppe aux montagnes d'Ecosse par Ch. Nodier. *Paris*, 1821, in-12, figures color., carte, v. ant., fil., dent.

709. — Relation du voyage d'Espagne (par M^{me} d'Aulnoy). *Paris, Cl. Barbin*, 1691, 3 vol. in-12, v. br.

EDITION ORIGINALE. — Très rare avec le 3^e volume. — Quelques petites taches, mais très grand de marges. Hauteur : 156 millim.

710. — Travels in the South of Spain in letters written A. D. 1809 and 1810, by W. Jacob Esq. *London*, 1811, in-4, avec de belles et nombr. gravures en couleurs, v. gran. (*Bel exemplaire*).

711. — Gérard de Nerval. Voyage en Orient, édit. revue, corrigée et augm. d'une préface nouv., par Théophile Gauthier. *Paris, Charpentier, 1875*, 2 vol. in-12, br.
712. — Deux années au Brésil, par F. Biard, vignettes de Riou. *Paris, 1862*, gr. in-8, figures, dem.-rel., mar. v. tr. dor.

II. — HISTOIRE ANCIENNE. — HISTOIRE UNIVERSELLE.

713. — C. Cornelius Tacitus ex J. Lipsii accuratissima editione. *Lugduni Batavor., ex officina Elzeviriana, 1634*, pet. in-12, titre gravé, vél. de Hollande à recouvrem.

Première édition du Tacite des Elsevier. Elle est fort belle et très recherchée. Exemplaire de premier tirage, lequel se reconnaît aux noms des Elsevier à la fin de la préface, qui sont imprimés en rouge et à l'intitulé de la liste des consuls, page 9, qui doivent avoir deux lignes imprimées en rouge. — L'exemplaire est dans sa première reliure et dans un état irréprochable de conservation. Marges superbes. Hauteur : 130 millim. passés. Les plus beaux exemplaires signalés par Willems ne mesurent que 123 et 127 millim.

714. — Œuvres complètes de Tacite, traduct. nouv. avec le texte en regard, variantes et notes, par J. L. Burnouf. *Paris, 1831-33*, 6 vol. in-8, dem.-rel., v. bl., non rogn.
715. — Universal historischen uebersicht der geschichte der alten Welt, etc. (Coup d'œil gén. sur l'histoire du monde ancien, et sur les religions de l'antiquité, par Schlosser). *Frankfurt, 1826-1834*, 3 tomes en 9 part. in-8, rel. percal.
716. — F. C. Schlosser's Weltgeschichte fur das Deutsche Volk, etc. (Histoire universelle, par Schlosser, publ. par Kriegk). *Frankfurt, 1844-1856*, 19 vol. in-8, dem.-rel., toile.
717. — Die Geschichte der Romer, von Gerlach, und J. J. Bachofen. *Basel, 1851*, 2 vol. in-8 br.
718. — Romische Geschichte, von Schwegler. *Tubingen, 1858*, 3 vol. gr. in-8, dem.-rel., toile.

719. — Histoire de l'Empire romain, avec une introduction sur l'hist. romaine, par Laurentie. *Paris*, 1862, 4 vol. in-8, br.
720. — Histoire des Romains sous l'Empire, par Ch. Merivale, trad. de l'angl. par Fr. Hennebert. *Paris et Brux.*, 1865, 3 vol. in-8, br.
721. — Die Beit Constantin's der Groszen, etc. (Le siècle de Constantin le Grand, par J. Burckhardt). *Basel*, 1853, in-8, dem.-rel. toile.
722. — Histoire de la civilisation en Europe dep. la chute de l'Empire romain jusqu'à la Révolution française, par Guizot. *Paris*, 1859, 1 vol. — Hist. de la civilisation en France, par le même. *Paris*, 1859, 4 vol. — Ens. 5 vol. in-12, br.
723. — Hist. de la Monarchie en Europe, dep. son origine jusqu'à nos jours, par Francis Lacombe. *Paris*, 1853-55, 4 vol. in-8, br.

III. — HISTOIRE DE FRANCE.

724. — Hist. des institutions politiques de l'anc. France, par Fustel de Coulanges. *Paris*, 1875, gr. in-8, br.
- Première partie. — L'Empire romain. — Les Germains. — La royauté Mérovingienne.
725. — Comptes de l'argenterie des rois de France au xiv^e siècle, publ. par Douet d'Arcq. *Paris*, 1851. in-8, dem.-rel., mar. r., non rogné.
- Publication de la *Société de l'Histoire de France*.
726. — Les rois de France, leurs médecins, leurs maladies et leur mort, 4 pièces in-8, cart. et 1 vol. in-12, br.
- La mort des Rois de France depuis François I^{er} jusqu'à la Révolution française, par le D^r A. Corlieu. *Paris*, 1873, 1 vol. in-12, br. — Etude médicale sur la dynastie des Valois, par le D^r Corlieu. *Paris*, 1872. — Du lieu où mourut Henri I^{er}, par J. Quicherat. *Orléans, s. d.* — Jacques Coitier, médecin de Louis XI, roi de France, par Ach. Chéreau. *Poligny, s. d.* — Etude médicale sur la mort de Charles IX, par le D^r A. Corlieu. *Paris*, 1871.

727. — Chronique des quatre premiers Valois (1327-1393), publ. par Siméon Luce. *Paris*, 1862, in-8, dem.-rel., mar. r., non rog.
728. — Mémoire sur la bataille de Bouvines en 1214, par Lebon. *Lille*, 1835. gr. in-8, avec un plan, br.
729. — Isabeau de Bavière, reine de France, étude hist., par Vallet de Viriville. *Paris*, 1859, in-8 de 40 pag., cart.
Avec une lettre autographe de l'auteur.
730. — Charles Du Lis. Opuscules hist. relat. à Jeanne d'Arc, dite la Pucelle d'Orléans, avec notes et tableaux généalog., par Vallet de Viriville. *Paris*, 1856, pet. in-8, rel. en percal., non rog.
731. — Jeanne d'Arc, ou la fille du peuple au x^e siècle, drame, histoire et critique, par Athanase Renard. *Paris*, 1869, in-12, br.
732. — Les limites de la France et l'étendue de la domination anglaise à l'époque de la mission de Jeanne d'Arc, par Aug. Longnon. *Paris*, 1875, gr. in-8, br.
Tiré à 50 exemplaires seulement.
733. — Recherches iconographiques sur Jeanne d'Arc dite la Pucelle d'Orléans, par Vallet de Viriville. *Paris*, 1855, broch. in-8. — Iconographie de Jeanne d'Arc, par de Bouteiller et de Braux. *Paris*, 1879, pet. in-8, br.
734. — Agnès Sorel, étude morale et politique sur le x^e siècle, par Vallet de Viriville. *Paris*, 1855. — Charles VI et Agnès Sorel, l'influence politique d'Agnès, par G. Du Fresne de Beaucourt. *Paris*, 1866. — Ens. 2 opusc. in-8, cart.
735. — Froissart, œuvres, publ. avec les variantes des divers manuscrits, par le Baron Kervyn de Lettenhove. *Bruxelles*, 1867-1872, tomes 1 à 14, gr. in-8, pap. vergé, br.

736. — Jacques Cœur, par Vallet de Viriville. *Paris*, 1864, in-8 de 45 pag., cart.
737. — Chroniques de Yolande de France, duchesse de Savoie, sœur de Louis XI, documents inédits, rec. par L. Ménabréa. *Paris*, 1859, in-8, dem.-rel., toile, non rogné.
738. — Histoire du chevalier Baïard, par M^e Aimar, juge royal de Pierre-Latte. *Lyon*, 1700, in-12, bas.
739. — Les Mémoires de Messire Philippe de Commines, S^r d'Argenton. A *Leide*, chez les *Elzevier*, 1648, un tome divisé en 2 vol., titre gravé, mar. rouge, fil. à compartim. genre Du Seuil, tr. dor. (*Reliure ancienne*.)

TRÈS BEL EXEMPLAIRE, superbe de marges de cette édition recherchée. Hauteur : 132 millim. passés. — La reliure est très bien conservée. Sur les plats on voit une marque allégorique du XVII^e siècle : l'Amour en furie appuyé sur un bouclier à tête de Méduse, et lançant la foudre.

740. — Les lettres de Philippe de Comyns aux archives de Florence, rec. par E. Benoist. *Lyon*, *Perrin*, 1863, broch. in-8.
741. — Journal d'un bourgeois de Paris sous le règne de François I^{er} (1515-1536), publ. par L. Lalanne. *Paris*, 1854, in-8, dem.-rel., mar. r., non rogné.
- Publication de la Société de l'Histoire de France. — Épuisée dans le commerce.
742. — Déclaration et protestation du Roy de Navarre, de M. le prince de Condé et M. le duc de Montmorency sur la paix faite avec ceux de la maison de Lorraine, chefs et principaux auteurs de la Ligue au préjudice de la maison de France, plus deux lettres écrites dud. sieur Roy de Navarre. l'une à MM. de la Cour du Parlement et l'autre à MM. de la Sorbonne, avec une épistre au Roy, par un gentilhomme français. A *la Rochelle*, *jouxte la copie imprimée à Ortès*, 1585, pet. in-8, cart.

On trouve dans cet opuscule deux longues lettres et intéressantes d'Henri IV, qui n'était encore que roi de Navarre, datées de *Mont de*

Marsan, 1585, adressées l'une au Parlement de Paris, l'autre à la Faculté de théologie de Sorbonne.

743. — Le Paisan françois :

Le Paysan n'a pas, dit-on,
Un parler, ny façons civiles
Mais il a bien l'invention
De tant d'expédiens utiles.

Sans lieu, 1609, pet. in-8 de IV et 282 pag., v.

Petit volume rare et fort curieux, dédié à M. de Souvray, gouverneur de Touraine. Le titre le *Paisan françois* est précédé d'une gravure en taille-douce à mi-page, tout-à-fait dans le style de Léonard Gaultier, dans laquelle on voit le roi Henri IV à cheval, s'approchant au milieu d'une partie de chasse d'un paysan qui se jette à ses genoux et qui lui expose les plaintes et doléances du peuple. — Léger raccommodage sur le bord de la marge d'un feuillet.

744. — Nella coronatione e lode di Henrico quarto re di Francia et di Navarra Christianissimo, nella pace di Francia e nelle felicissime nozze di sua Maesta Christianiss. con le sereniss. Principessa Maria Medici sonetti et versi latini di Cesare Fallo medico fisico di Locarno. *In Firenze, appresso Giorgio Marescotti*, 1600, pet. in-4, br.

Pièce de circonstance, très rare, publiée à l'occasion du mariage d'Henri IV avec Marie de Médicis.

745. — Curiosités historiques sur Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, M^{me} de Maintenon, M^{me} de Pompadour, M^{me} Du Barry, etc., par J. A. Leroi. *Paris*, 1864, in-8, dem.-rel., mar. n.

746. — Mémoires de M. d'Artagnan, capitaine-lieutenant de la première compagnie des Mousquetaires du Roi, conten. quantité de choses particulières et secrètes qui se sont passées sous le règne de Louis-le-Grand. *Cologne, P. Marteau (A la Sphère)*, 1701, 3 vol. in-12, v. br.

747. — L'esprit de Luxembourg. *Cologne, P. Marteau*, 1694, pet. in-12, mar. vert, fil., large dentelle, doublé de maroq. rouge, large dent. intér. à pet. fers, tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

Exemplaire en jolie condition ancienne.

748. — Mémoires complets et authentiques du duc de St-Simon sur le siècle de Louis XIV et la Régence, collat. sur le Ms. origin., par Chéruei. *Paris*, 1858-1861, 13 vol. in-12, dem.-rel., mar. vert, plats en toile.

749. — Journal de la santé du roi Louis XIV de l'année 1647 à l'année 1711, écrit par Vallot, Daquin et Fagon, tous trois ses premiers médecins, publ. par A. Leroi. *Paris*, 1862, in-8, dem.-rel., mar. n.

Exemplaire avec une belle lettre autographe d'envoi de M. Le Roi à M. Chéreau. Ce dernier a enrichi le volume de curieuses notes et d'additions assez importantes, sur des feuillets volants. Il a joint à la fin un compte-rendu imprimé, du Dr Daremberg, sur l'ouvrage et une brochure de M. Louis Lacour, tirée à petit nombre, sur le même sujet, et intitulée : *Note sur le journal de la santé de Louis XIV, conservé manuscrit à la Bibliothèque Impériale et sur la grande opération de 1686*. *Paris*, 1837.

750. — Chronique de la Régence et du règne de Louis XV (1718-1763), ou journal de Barbier, avocat au Parlement. *Paris*, 1857, 8 vol. in-12, br.

751. — Le Parc aux Cerfs du roi Louis XV. Etude hist., par L. Lacour. *Paris*, 1859, in-12, br.

Tiré à petit nombre et épuisé.

752. — Confession générale de son Alt. Séréniss. Mgr le Comte d'Artois déposée à son arrivée à Madrid dans le sein du T. R. P. Dom Jérôme, grand inquisiteur et rendue publique par les ordres de Son Altesse pour donner à la Nation un témoignage authentique de son repentir, imprimée dans les décombres de la Bastille. A *Paris*, chez le secrétaire des commandements de Mgr l'archev. de *Paris*, et chez tous les supérieurs des communautés, même celle de St-Lazare, le 23 juillet 1789. — Confessions générales des Princes du sang royal auteurs de la cabale aristocratique, item de deux catins distinguées qui ont le plus contribué à cette infernale conspiration, plus un acte de repentir de Monseig. de Juigné, archev. de *Paris*, copié littéralement sur les manuscrits originaux de

ces vils destructeurs de la Liberté et donnés au public par un homme qui s'en rit. *A Aristocratie, chez Main-Morte, imprimeur des commandements secrets de S. A. R. Mgr le Comte d'Artois*, 1789. — Ensemble 2 broch. in-8.

753. — Louise de Savoie, princesse de Lamballe et la prison de La Force, par P. Fassy. *Paris*, 1868, in-8, portr., cart. à la Brad., non rog.

754. — Fêtes révolutionnaires, 4 pièces in-8.

Description du serment et de la fête civiques célébrés au Bois de Boulogne, par la Société du Jeu de Paume de Versailles, des 20 juin 1789 et 1790. — L'ordre, la marche et les cérémonies qui s'observeront dans la fête nationale qui sera célébrée au Champ de Mars à l'occasion du pacte fédératif formé par toutes les gardes nationales et les troupes de ligne du royaume, le 14 juillet 1790, jour de l'anniversaire de la prise de la Bastille. — Fête nationale qui sera célébrée aujourd'hui au Champ de Mars, aux Champs Elysées, à la Halle et sur la place de la Bastille et feu d'artifice au Pont-Neuf. — Récit exact de la fête nationale qui a eu lieu hier; revue générale de toutes les troupes nationales et de ligne par le Roi sur la route de Neuilly. — Enterrement du despotisme ou funérailles des aristocrates, seconde fête nationale d'éd. à nos patriotes Bretons et à tous les soldats citoyens des troupes de ligne et gardes nationales du royaume, députés pour la fédération à l'honneur et gloire de nos braves frères du faux-bourg St Antoine, pour être célébré le 17 juillet 1790, sur les débris de la Bastille, de là au Champ de Mars et ensuite au réverbère régénérateur, place de Grève, etc.

755. — Journal de la Confédération. *Juillet 1790*, 3 nos tout ce qui a paru, in-8, br.

756. — Galerie des aristocrates militaires et mémoires secrets. *Paris*, 1790, in-8, dem.-rel. toile, ébarbé.

757. — Opuscules divers de l'abbé Maury, député de la Picardie. *Paris*, 1790, 11 pièces en 1 vol. in-8, v. marbr.

Opinion de l'abbé Maury sur la propriété des biens ecclésiastiques. — Opinion sur le droit de faire la guerre et de conclure les traités de paix, d'alliance et de commerce. — Discours improvisé sur les assignats, le 28 sept. 1790. — Opinion sur l'organisation de la Haute Cour Nationale. — Opinion sur la constitution civile du clergé. — Opinion sur la Régence. — Petit Carême, ou sermons prêchés dans l'Assemblée des Enragés. — Messe de minuit, assistée de Mirabeau, Desprémesnil, ses desservans, et de 70 autres vrais croyans. — Lettre à Mirabeau à son régiment. — Lettre de Mirabeau en réponse à la précédente. — Véritable réponse de Mirabeau à la lettre de l'abbé Maury.

758. — Prières pour les aristocrates agonisants avec l'Office des Morts et les litanies de la Lanterne. A Paris, de l'imprimerie du Clergé, 1790, in-8, avec un frontispice gravé satirique représentant le Tombeau des Aristocrates, cart.

Curieux pamphlet révolutionnaire.

759. — Vie privée des ecclésiastiques, prélats et autres fonctionnaires publics qui n'ont point prêté leur serment sur la constitution civile du clergé, pour faire suite à la liste des Nobles. Paris, 1791, 2 part. en 1 vol. in-8, dem.-rel. mar. rouge. (Rare).

760. — L'évêque constitutionnel Lamourette. — 28 pièces in-8, br., dans un carton.

Hommage aux Lyonnais, par l'abbé Lamourette, sur son élévation à la dignité de l'épiscopat. (1791). — Le décret de l'Assemblée Nat. sur les biens du Clergé, par Lamourette. 1791. — Instruction pastorale de l'évêque du départ. de Rhône-et-Loire au Clergé et aux fidèles de son diocèse. Lyon, 1791. — Lettre de L. Molin, vicaire de la métropole de Lyon, en faveur de Lamourette (avec la signature autographe de l'auteur). An IV. — Réponse de Lamourette, évêque de Lyon, à l'abbé Mollin, au sujet des calomnieuses imputations qu'on a répandues dans cette ville contre cet évêque. Lyon, an IV. — Avertissement pastoral de l'évêque du départ. de Rhône-et-Loire aux ecclésiastiques qui exercent dans son diocèse le ministère de la confession. (Lyon, 1791). — Lettre civique de l'évêque du départ. de Rhône-et-Loire aux habitants, gardes nationales, etc., de son diocèse. Lyon, 1791. — Discours pour la fête des canoniers volontaires de l'armée parisienne, prononcé en l'église Notre-Dame le 4 déc. 1791 par Lamourette. Lyon, 1791. — Dialogue sur les affaires du temps ou histoire des variations de l'abbé Lamourette. Paris, 1792. — Prônes civiques ou le pasteur patriote, par l'abbé Lamourette. 1791. — Etc., etc.

761. — Journal de M. Suleau. Paris et Neuwied-sur-le-Rhin, 1792, XI Nos plus un N° intitulé : Journal de M. Suleau. Introduction. — Ens. 12 cahiers in-8, br., non rog.

On a joint en plus une broch. de 56 pages ayant pour titre : Le Réveil de M. Suleau, suivi du Prospectus du Journal politique que le public lui demande. A Paris, de l'imprimerie de l'homme sans peur. 1791, in-8, couv. en pap.

762. — Agonie et mort héroïque de Louis XVI, roi constitutionnel des Français, condamné au dernier supplice par jugement de la Convention républi-

caine de France, par le citoyen Ant. Vérité Windsor. *A Paris, chez Cromwel, au Palais de l'Egalité, s. d.* (1793). In-8 de 50 pag., dem.-rel. toile lustrée.

Exemplaire avec diverses gravures du temps ajoutées, un beau portrait de Louis XVI, la scène des derniers moments du roi sur l'échafaud, 2 pièces très finement gravées dans le genre de Monnet, le portrait de Santerre, par Bonneville, etc.

763. — Changement de décoration ou vue perspective de l'Assemblée Nationale des Français, ouvrage unique et impartial, enrichi de portraits gravés d'après nature, avec des notes historiques. *Au Champ de Mars, de l'imprimerie des Confédérés, sous les auspices de l'hypocrite Blondinet et avec privilège de l'ambitieux Sylvain, l'an deuxième des horreurs populaires* (1793). Pet. in-8, avec 4 planches de caricatures tirées en rouge, dem.-rel. mar. rouge.

Pamphlet rare et curieux. — IMPRIMÉ ENTIÈREMENT EN ROUGE.

764. — Grands tableaux magiques des fameuses suppressions faites par la très grande et très infaillible Assemblée prétendue Nationale, par l'auteur de la Trahison contre l'Etat, de la Joyeuse Semaine, etc. *A Paris, de l'imprimerie de Roger Bontems, l'un des supprimés, l'an deux de l'anéantissement de tout ordre* (1793). Pet. in-8, dem.-rel. toile lustrée.

On a relié à la suite la pièce suivante : *Aristocrato-patriotomètre ou mesure d'aristocrate et de patriotisme ; découverte de la plus grande utilité dans les circonstances actuelles.* (Signé : BLANCHARD). *De l'imprimerie de la République de la Lune.*

765. — L'aristocrate confondu par un brave sans-culotte, pour servir d'introduct. au Catéchisme de la Liberté (par Le Vasseur). *Paris, Gouriet, s. d.* (Vers 1793). — Catéchisme de la Liberté, dans lequel sont dévoilés les crimes du Clergé, de la Noblesse, des Parlemens, des Financiers, etc. (par le même). *Paris, Gouriet, s. d.* (Vers 1793). — Ens. 2 pièces in-12, br., non rog.

766. — Noyades, fusillades ou réponse au rapport de

Carrier, représentant du peuple, sur les crimes et dilapidations du comité révolutionnaire de Nantes et dont le procès commencera le 25 vendémiaire au Tribunal révolutionnaire à Paris, par Phelippes dit Tronjolly, ex-président des tribunaux criminel et révolutionnaire du département de la Loire-Inférieure à Nantes. *Paris, Ballard père, imprimeur, s. d. (Vers 1794), in-8 de 106 pag., couv. en pap.*

Déchirure au feuillet paginé 101-102.

767. — L'Ami de la Constitution Républicaine ou le Thermomètre de l'Opinion publique et du Commerce, journal rédigé par Barbet (18 Nos). *Arras, de l'impr. des Associés, III^e année (1794).* — L'ombre de Camille Desmoulins, ou mon opinion sur le gouvernement révolutionnaire, par Barbet. *Arras, s. d. (1794).* — Vie politique des membres du nouveau Tiers, par le même. *S. l. n. d. (Paris, 1794).* — En 1 vol. in-8, rel. en toile.

A la fin du volume se trouve reliée une pièce volante ayant pour titre : *Prospectus, Almanach philosophique ou réflexions historico-philosophico-comiques sur le costume ecclésiastique et les cérémonies religieuses, par V.-R. Barbet, dernière victime du despotisme des Rois.*

768. — Réception d'un guillotiné dans la République des Morts. (*Paris, de l'imprim. de Guffroy. (Vers 1795).* Pièce in-8, couv. en pap.

Pièce contre-révolutionnaire rare et curieuse, signée : *Saufraferlon, secrétaire d'Etat de la République des Morts.*

769. — Fêtes républicaines. — 3 broch. in-8.

Fête de la Vieillesse (célébrée à Paris). *Paris, an VI (1797).* — Département de la Haute-Loire. Fête des Vieillards, 10 fructidor. *Au Puy, de l'imprim. de B.-F. Clet, an VI (1797).* — Compte rendu à la Convention. Nation. de ce qui s'est passé à la fête civique de Brunoy, le décadi 30 nivôse, par L.-E. Beffroy et Delcloy, représentants du peuple, nommés pour assister à cette fête. *Sans date.*

770. — Fêtes de la République. 1798-99. Recueil fac-tice de 10 pièces en 1 vol. in-4, dem.-rel. toile lustrée.

Fête de la Liberté et entrée triomphale des objets de sciences et d'arts

rec. en Italie, programme. *Paris, an VI.* — Fête anniversaire du 10 Août, programme. *Paris, an VI.* — Anniversaire du 18 Fructidor, programme. *Paris, an VI.* — Fête de la fondation de la République, programme. *Paris, an VI.* — Anniversaire de la juste punition du dernier roi des Français, programme. *Paris, an VII.* — Cérémonie funèbre en mémoire des ministres français assassinés près de Rastadt par les troupes autrichiennes. *Paris, an VI.* — Fête de l'anniversaire du XIV Juillet, programme. *Paris, an VI.* — Fête de la Liberté. *An VII.* — Fête de l'anniversaire du 10 Août. *Paris, an VII.* — Fête de la fondation de la République. *Paris, an VII.* — Réunion curieuse. A chacune de ces pièces est jointe la carte originale d'entrée et de circulation pour les autorités et administrations, spéciale pour chaque fête.

771. — Répertoire ou almanach historique de la Révolution française, dep. l'ouverture de la première Assemblée des Notables, le 22 févr. 1787, jusqu'à l'an VI, avec une notice sur les revenus et charges publics (par L.-Jos. Hullin de Boischevalier). *Paris, an VII.* 2 vol. pet. in-12, dem.-rel.

772. — Révolution Française. Table alphabétique du Moniteur de 1787 jusqu'à 1799. 2 vol. — Analyse complète et impartiale du Moniteur. *Paris, 1801,* 3 vol. — Ens. 5 vol. in-4, dem.-rel. bas.

Exemplaire orné de 60 PORTRAITS GRAVÉS en manière noire, par *Levacher*, accompagnés de vignettes dessinées et gravées à l'eau-forte par *Duplessis-Bertaux*. — La reliure des deux volumes de table est fatiguée.

773. — Mémoires pour serv. à l'hist. de la Révolution, par Sanson, exécuter des arrêts criminels pendant la Révolution (par Balzac et Paul Lacroix). *Paris, 1831,* 2 vol. in-8, dem.-rel. v. vert.

774. — Histoire de la Révolution de France, par le vicomte Fél. de Conny. *Paris, 1834-42,* 8 vol. in-8, br.

775. — Histoire de la Terreur, par P. Christian. *Paris, 1853,* 2 vol. gr. in-8, fig. de costumes coloriés et portraits, cart., non rog.

776. — Geschichte der Revolutionszeit von 1789, bis 1795. (Histoire de la Révolution dep. 1789 jusqu'à 1795, par H. von Sybel). *Dusseldorf, 1853-1860,* 3 vol. gr. in-8, dem.-rel. toile.

777. — Mémoires du comte Belliard, lieuten.-général, pair de France, écrits par lui-même, recueillis et mis en ordre par Vinet. *Paris*, 1842, 3 vol. in-8, br.
778. — Le second Empire et une nouvelle Restauration, par Ch. Dunoyer, de l'Institut. *Londres*, 1864, 2 vol. in-8, br.

IV. — HISTOIRE DE PARIS ET DE SES ENVIRONS.

779. — Paris avant les hommes, l'homme fossile, etc., par Boitard. *Paris*, 1861, gr. in-8, fig., dem.-rel.
780. — L'Ile de France, ses limites, ses gouverneurs, par A. Longnon. *Paris*, 1875. — Conjectures sur l'auteur du Journal parisien de 1409 à 1449, par le même. *Paris*, 1876. — Eloge de Paris, par Jean de Jandun, publ. par Leroux de Lincy. 1856. — Paris tel qu'il est, par Cointeraux. *Paris*, an VII. — Ens. 4 broch. et opusc. in-8, rel. et br.
781. — Paris au treizième siècle, par Springer, trad. de l'allemand par un membre de l'édilité de Paris (Vict. Foucher). *Paris*, 1860, pet. in-8, percal. non rog. — Paris démoli, par Ed. Fournier, avec préface par Th. Gautier. *Paris*, 1855, in-12, dem.-rel. mar. Lavall. — Curiosités de l'histoire du vieux Paris, par P. L. Jacob. *Paris*, 1858, in-12, br. — Ens. 3 vol.
782. — Description de la ville de Paris au xv^e siècle, par Guillebert, de Metz, publ. par Leroux de Lincy. *Paris*, 1855, pet. in-8, dem.-rel. chagr. viol., non rog. — Les églises et monastères de Paris, pièces en prose et en vers des ix^e, xiii^e et xiv^e siècles, publ. par H. Bordier. *Paris*, 1856, pet. in-8, percal. viol., non rog. — Ens. 2 vol.
783. — Paris. — 10 pièces in-8 et in-4, rel. et br.
 Notice sur un plan de Paris du xvi^e siècle, par J. Cousin. *Paris*, 1875.
 — Compte des dépenses faites par Charles V dans le château du Louvre, publ. par Leroux de Lincy. *Paris*, 1852. — Les Androuet du Cer-

ceau et leur maison du Pré-aux-Clercs. *Paris*, 1857. — Un récit contemporain de la chute du Pont-aux-Meuniers, en 1596, annoté par A. de Montaiglon. *Paris* (vers 1860). — Souvenirs de 1814, les drapeaux des Invalides, par A. Lallemand. *Paris*, 1864. — Fragments sur l'hôtel national des Invalides, par F. Hutin. *Paris*, 1851. — Les statues de S. Jacques L'Hôpital au Muséum de Cluny, par Bordier. *Paris* (vers 1860), fig. — Avis relatif à la vente de l'eau de la Seine clarifiée à la pointe de l'Isle Saint-Louis. 1778. — Rapport des commissaires de la Soc. Roy. de Médecine sur la qualité de l'eau élevée et fournie par les machines à feu de Chaillot. 1784. — Les Arènes de Paris, 1865. — A la Convention Nat. les propriétaires des maisons compos. la Place Thionville, ci-devant Dauphine, etc., à Paris. (Vers 1790), in-4.

784. — Etude hist. et topograph. sur un plan de Paris dit plan de Tapisserie, par Alfr. Francklin. *Paris*, 1869, in-8, pap. vergé, fig., br.

785. — Plan de Paris en perspective dit Plan de Turgot, en 21 planches. Gr. in-fol., mar. rouge, dent., tr. dor. (*Rel. ancienne aux armes de la Ville de Paris*).

786. — Plan topographique et raisonné de Paris, ouvrage utile au citoyen et à l'étranger, dédié et présenté à M^{re} le duc de Chevreuse, gouverneur de Paris, par les S^{rs} Pasquier et Denis, graveurs. *Paris*, 1763, in-12, v. marbr., fil.

Entièrement gravé.

787. — Plan de Paris avec détails histor. de ses agrandissemens et de ses embellissemens dep. Jules César jusqu'à ce jour, gravé et réduit géométriquement d'après Verniquet et Lagrive. *Paris* (1815), in-4, cart.

788. — Description nouvelle de la ville de Paris ou recherche curieuse des choses les plus singulières et les plus remarquables qui se trouvent à présent dans cette grande ville, par Germ. Brice. *Paris*, 1698, 2 vol. in-12, avec un plan, v. br.

789. — Description de Paris et de ses édifices, par J.-G. Legrand, architecte, et C.-P. Landon, peintre. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8, fig., cart. à la Brad., non rogn.

790. — Le Géographe parisien ou le conducteur chronolog. et hist. des rues de Paris (par Lesage). *Paris*, 1769, 2 vol. in-8, plans, v. fauve, fil., dent., tr. dor.
791. — Les rues de Paris, Paris ancien et moderne, origines, histoire, monuments, costumes, mœurs, chroniques et traditions ; ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine, sous la direct. de L. Lurine. *Paris*, 1844, 2 vol. gr. in-8, fig. de Célest. Nanteuil, dem.-rel. mar. bl., dor. en tête, non rogn.
Bel exemplaire.
792. — Paris. — 9 pièces in-8, la plup. cart.
Les trois Îlots de la Cité, par A. Berty. *Paris*, 1860. — (A la suite :) Recherches sur les propriétaires et les habitants du Palais des Thermes et de l'Hôtel de Cluny dans l'intervalle des années 1218 à 1650, par Leroux de Lincy. — Histoire de l'hôpital N.-Dame de Pitié (1612-1882), par le D^r Oct. Guillier. *Paris*, 1882, avec fac-simile d'anc. plans. — Notice sur la police et la distribution des eaux dans Paris depuis 360 jusqu'à l'époque actuelle, par A. Chevallier. (Extrait). — La médecine à Paris au xvi^e siècle, par le doct. Baudry de Balsac (Extrait). — Notice sur les anciennes écoles de médecine de la rue de la Bûcherie, par Ach. Chéreau. *Paris*, 1866. — La galerie de portraits de l'anc. Faculté de Médecine de Paris, par Ach. Chéreau. *Paris*, 1869. — Les archives de la Société de Médecine de Paris de l'an IV (1796) à nos jours, par le doct. Rougon. *Paris*, 1882. — Notice sur l'origine de la Bibliothèque de la Faculté de Médecine de Paris, ce qu'elle a été, ce qu'elle sera, par Ach. Chéreau. *Paris*, 1878. — La Faculté de Médecine de Paris, après juillet 1830, par le D^r Corlieu. *Paris*, 1878.
793. — Les Eglises de Paris, par l'abbé Pascal. *Paris*, 1843, gr. in-8, fig. sur acier, br.
794. — Le Collège Royal de France ou institution, établissement et catalogue des lecteurs et professeurs ord. du Roy, fondez à Paris par François I^{er} et autres Roys ses successeurs, avec la révérence et requeste des Lecteurs du Roy, faicte et prononcée par le doyen le 16 juill. 1643. *Paris*, 1644, pet. in-4, cart.
795. — Hôpitaux de Paris. 3 pièces in-8, br. et cart.
L'hôpital de la Charité de Paris (1606-1878), par A. Laboulbène. *Paris*, 1878. — L'Hôtel-Dieu de Paris, par le D^r Pietra Santa. 1867,

avec plan. — Notes sur l'histoire de l'Hôtel-Dieu, par Erièle. *Paris*, 1870.

796. — L'Hôtel de Beauvais, rue St-Antoine, par J. Cousin. *Paris*, 1865, in-8, pap. vergé, figures, dem.-rel.

Tiré à 150 exemplaires.

797. — Le Théâtre des Antiquitez de Paris, où est traicté de la fondation des églises et chapelles, fondation de l'Université et Collège, etc., par Jacq. Du Breul, augm. d'un supplément. *Paris*, 1639, 2 part. en 1 vol. in-4, vél.

798. — Les Antiquitez de la ville de Paris, conten. la fondation nouvelle des fondations et establissemens des églises, chapelles, monastères, hôpitaux, hôtels, etc., par Cl. Malingre. *Paris*, 1640, in-fol., v. fauve, fil.

Légère mouillure au commencement.

799. — Description histor. de la ville de Paris et de ses environs, par Piganiol de la Force. *Paris*, 1765, 10 vol. in-12, nombr. fig., v. marbr.

800. — Histoire physique, civile et morale de Paris, par J.-A. Dulaure, annotée et continuée jusqu'à nos jours (par C. Leynadier). *Paris*, 1853, 2 tom. en 1 vol. in-4, à 2 col., figures, dem.-rel. v. r.

801. — Paris ancien et moderne, par J. de Marlès. *Paris*, 1837-38, 3 vol. in-4 et atlas de 214 planches, br.

802. — De la Collection des documents sur l'Histoire de Paris, publ. par Willem, de 1873-1877. — 10 vol. pet. in-12, br.

Etat des rues de Paris en 1636, publ. par Franklin. — Ordonnances publiées en 1531 pour éviter la peste, par Chéreau. — Les auteurs de la Comédie Française aux XVII^e et XVIII^e siècles, par Bonassies. — Rues et cris de Paris au XIII^e siècle, par Francklin. — Fleur des antiquités de Paris, par Corrozet. — La dance macabre des SS. Innocents, par Dufour. — Calendrier des confréries, par Le Masson. — Les couches de Marie de Médicis, par L. Bourgeois, publ. par Chéreau. — Une famille de peintres parisiens, par Dufour. — Le bailliage du Palais-Royal de Paris, par Desmazes.

803. — Paris pendant la domination anglaise, 1420-1436, documents extraits des registres de la Chancellerie de France, par Aug. Longnon. *Paris*, 1878, in-8, dem.-rel. mar. v.
804. — Edict et déclaration du Roy sur la réduction de la ville de Paris sous son obéissance. *Rouen, Mart. le Mesgissier*, 1594. — Lettres patentes du Roy pour le restablissement de la Cour de Parlement de Paris. *Rouen*, 1594. — Ens. 2 pièces en une plaquette pet. in-8, dem.-rel. toile lustrée.
805. — Critique des deux plus anciennes chartes de l'abbaye St Germain des Prés, par J. Quicherat. *Paris*, 1865, in-8, br. — Recherches hist. et topogr. sur les terrains de la paroisse St Sulpice qui étaient encore en culture au xvi^e siècle, par Burty. (Vers 1860), broch. in-8. (Extrait).
806. — Essai d'une histoire de la paroisse de Saint-Jacques de la Boucherie, par L. V. (l'abbé Vilain). *Paris*, 1758, in-12, v. — Vie de Nic. Flamel et de Pernelle, sa femme, par L. V. (l'abbé Vilain). *Paris*, 1782, in-12, dem.-mar. n. — Ens. 2 vol., avec plan.
807. — Histoire de l'Université de Paris aux xvii^e et xviii^e siècles, par Ch. Jourdain. *Paris*, 1862, 2 part. en un vol. in-fol., en feuilles. (Cassure aux 2 derniers ff. de table). — Index Chronologicus Chartarum pertinentium ad historiam Universitatis Parisiensis ab ejus originibus ad finem XVI sæculi, studio et cura C. Jourdain. *Parisiis*, 1862, in-fol., cart. — Ens. 2 vol. in-fol.
808. — Hist. de la bourgeoisie de Paris. Les bourgeois célèbres de Paris, par Francis Lacombe. *Paris, s. d.*, in-8, br.
809. — Paris, tableau moral et philosophique, par Fournier-Verneuil. *Paris*, 1826, in-8, br.
810. — Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Isle de France. *Paris*, 1875-1879, 4 vol. in-8,

dem.-mar. vert. — Bulletins de la même Société.
Paris, 1874-79, in-8, br. en livraisons.

811. — Bastille. — 4 pièces in-8.

Voyage à la Bastille fait le 16 juillet 1789 et adressé à M^{me} de G... à Bagnols. 1789. — Monseigneur le duc de Chartres visitant la Bastille le jeudi 13 août 1789. — Mémoire pour M. Pierre-André Chasles, comte de Chavaignes-Maillé, détenu par ordre du gouvernement à la Bastille dep. le 24 déc. 1776 jusqu'au 7 janvier 1787. — Seconde suite au supplément du Point du Jour, anecdote rare et piquante sur la Bastille trouvée parmi les chiffons de la rue St-Antoine avec ce titre : Respectez les trous.

812. — Inventaire des adresses du Bureau de Rencontre où chacun peut donner et recevoir avis de toutes les nécessitez et commoditez de la vie et société humaine, par permission du Roy contenue en ses brevet, arrest de son Conseil d'Etat, déclaration, privilège, confirmation, arrest de la Cour de Parlement, sentences et jugements donnez en conséquence, dédié à Monseign. le Commandeur de la Porte par T. Renaudot, médecin du Roy. *A Paris, à l'enseigne du Coq, rue de la Calandre sortant au Marché Neuf où l'un desdits Bureaux d'adresse est estably*, 1630. Pet. in-4, cart.

Pièce fort curieuse; c'est le premier essai d'une agence de renseignements ou bureau de publicité imaginé par le médecin Théophraste Renaudot, lequel, pour donner suite et développement à son idée, créa peu de temps après la *Gazette de France*.

813. — Loyers de Paris. — 2 pièces in-4.

Action de grâce à Nos Seigneurs de Parlement par les habitans de la ville et faubourgs de Paris pour l'aquitement et la descharge des loiaiges des maisons du quartier de Pasques dernier, par un arrest solennel. *Paris*, 1649. — Arrest de la Cour de Parlement confirmatif de la sentence du lieutenant-civil pour le rabais des loyers des termes de Pasques et de S. Jean. *Paris*, 1652.

814. — Le Livre commode, cont. les adresses de la ville de Paris, par Abraham Du Pradel, philosophe et mathématicien. *Paris*, V^e de Denis Nion, 1692, pet. in-4, non relié.

Copie manuscrite faite par M. Chéreau d'un livre des plus rares et des plus intéressants pour l'histoire du commerce de l'industrie et des arts à Paris. On y trouve notamment les prix et tarifs de la main-d'œuvre et

des matériaux de construction à cette époque et autres renseignements curieux.

815. — Recherches sur la Confrérie Notre-Dame aux prêtres et bourgeois de Paris, suiv. du cartulaire et des statuts originaux de cette confrérie, par Leroux de Lincy. *Paris*, 1844, in-8, cart.
816. — Les Archives hospitalières de Paris, par H. Bordier et L. Brièle. *Paris*, 1877, gr. in-8, dem.-rel. toile v., non rog.
817. — L'Allemagne aux Tuileries de 1850 à 1870, collection de documents tirés du cabinet de l'Empereur, rec. par H. Bordier. *Paris*, 1872, gr. in-8, dem.-rel. mar. bl.
818. — Documents manuscrits sur le service des Ambulances de la Presse pendant le siège de Paris. 1870-1871, in-4, cart., dos de vél.
819. — Souvenirs du siège et de la Commune de Paris, 1870-1871. — Recueil factice d'affiches murales, proclamations, professions de foi, feuilles volantes, caricatures publiées pendant cette période. — Gr. in-fol., cart.
 Collection choisie formée des pièces les plus curieuses et rassemblée par le doct. Chéreau. Les affiches ont été détachées des murailles auxquelles elles étaient apposées. Entre autres documents on remarque le brouillon original et authentique au crayon de la liste des membres de la *Commune provisoire pour 48 heures*, dressée le 31 octobre 1870, à 6 h. du soir, etc. — Le tout forme environ 85 pièces.
820. — Voyage pittoresque des environs de Paris (par Dargenville). *Paris*, 1768, in-12, front. gr., v. marbr. — Monographie de l'église de St-Denis, par le baron de Guilhermy. *Paris*, 1848, in-12, plan, dem.-rel. mar. r. — Ens. 2 vol.
821. — Mes voyages aux environs de Paris, par J. Delort. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, plan, fac-simile d'autogr., br.
822. — Description des environs de Paris, consid. sous les rapports topograph., hist. et monumental,

par Al. Donnet. *Paris*, 1824, in-8, nombr. figures et carte, br.

823. — Environs de Paris. — 3 pièces in-8, cart. et br.

Notice sur la commune de Chatillon-sous-Bagneux, par A. Latour. *Paris*, 1880. — Note sur le vin de Suresnes, par J.-A. Le Roi. *Versailles* (vers 1860). — Les Vendanges ou le bailli d'Asnières, comédie de Regnard, publ. par L. Lacour. *Paris*, 1855.

824. — Histoire de Saint-Maur-des-Fossés, de son abbaye, de sa péninsule et des communes des cantons de Charenton, Vincennes et Boissy-Saint-Léger, par Z. J. Piérart. *Paris*, 1876, 2 vol. gr. in-8, fig., br.

825. — Relation générale conten. au vray ce qui s'est passé entre les deux armées à Villeneuve St Georges les 15 et 16 de juin 1652. *Paris*, P. de Mirville, 1652, pet. in-4, cart.

Pièce rare.

826. — Récit véritable de l'attentat fait sur le précieux corps de N. Seigneur Jésus-Christ entre les mains du prestre disant la Messe, le lendemain de la Pentecoste 24^e May de cette présente année 1649 commis en l'église du village de Sanois à une petite demy-lieüe d'Argenteuil par un grand laquais âgé de 26 à 27 ans. *Paris*, 1649, pièce in-4, cart. antiq.

827. — Nouv. descript. des châteaux et parcs de Versailles et de Marly, par Piganiol de la Force. *Paris*, 1730, 2 vol. in-12, nombr. fig., v. br.

V. — HISTOIRE DES ANCIENNES PROVINCES DE FRANCE.

828. — Fragments de l'histoire de Gonesse, publ. par L. Delisle. *Paris*, 1859, in-8 de 71 pag., cart.

829. — Lettres des rois, reines, princes et hauts personnages du royaume, aux évêques, gouverneurs et

- habitans de Chartres, publ. par L. Merlet. *Orléans*, 1855, gr. in-8, dem.-rel. mar. n.
830. — Hist. sommaire de Normandie, par le Sr de Masseville. *Rouen*, 1697-1727, 6 vol. — Etat géographique de la province de Normandie, par le même. *Rouen*, 1722, 2 vol. — Ensemble 8 vol. in-12, v. gran.
831. — La Normandie, par Jules Janin, illustrée par Morel-Fatio, Gigoux, Daubigny, Bellengé, Alfr. Johannot, etc. *Paris, Bourdin*, 1844, gr. in-8, fig. dans le texte et hors texte, couverture imprimée en couleurs, br.
 Bel exemplaire, non piqué et en parfait état, comme neuf, avec le prospectus original de l'ouvrage.
832. — Le Journal de la comtesse de Sanzay, intérieur d'un château Normand au xvi^e siècle, par le C^{te} de La Ferrière-Percy. *Paris*, 1859, pet. in-8, dem.-rel. mar. v., tête dor., non rog.
833. — Premier essai sur le départem. de la Seine-Infér., conten. les districts de Gournay, Neufchatel, Dieppe et Cany, par S. B. J. Noël. *Rouen, an III* (1795). — Second essai, conten. les districts de Montivilliers, Yvetot et Rouen. *Rouen, an III* (1795). — 2 vol. in-8, br.
834. — Procès-verbal des séances de l'assemblée provinciale de Basse-Normandie tenue à Caen en novembre et décembre 1787. *Caen*, 1788, in-4, br.
835. — Histoire des rois et duc de Bretagne, par de Roujoux. *Paris*, 1839, 4 vol. in-8, v. bl., fil.
836. — La Bretagne moderne, par Pitre Chevalier, vignettes de Johannot, Rouargue, etc. *Paris*, 1860, gr. in-8, figures noires et color., dem.-rel. mar. v., tr. dor.
837. — Rapport du citoy. Benaben, commissaire du départem. de Maine-et-Loire près des armées destinées à combattre les rebelles de la Vendée ou récit exact des événemens les plus remarquables qui

se sont passés sur les deux rives de la Loire dans cette guerre désastreuse. *Angers, de l'imprim. Nation., chez Mame, an III (1794), in-8 de 111 pag., br.*

838. — Le Château du Lude, essai historique sur son origine et ses possesseurs, par l'auteur de Jehan Daillon (David). *Paris, 1854, gr. in-8, pap. vél., br.*

Tiré à petit nombre et non mis dans le commerce.

839. — La levée et route du siège de la ville d'Orléans, avec la prise de la citadelle, par Monseigneur le chevalier d'Aumalle. *Paris, Mich. Jouin, 1589, pièce pet. in-8, cart.*

Pièce très rare. — A la fin se trouve l'Action de grâces des Parisiens à très illustre et victorieux prince Monseigneur le Chevalier d'Aumalle, par Jean Mondon, poète Parisien.

840. — Edict du Roy sur la réduction de la ville d'Orléans en son obéissance. *Rouen, P. Courant (1594), pièce pet. in-8, dem.-rel. toile lustrée.*

841. — Mémoire historique de la ville de Pont-sur-Seine présenté à S. A. R. Monseigneur le Prince Xavier, duc de Saxe, comte de Lusace, seigneur de ladite ville par Madame La C.... S.... le jour de la naissance de sadite A. R. 25 août M.D.CC.LXXV. — In-8 ou plutôt pet. in-4, mar. rouge, large dent. à petits fers, doublé de moire bleue, tr. dor. (*Reliure ancienne aux armes du Prince Xavier de Saxe*).

MANUSCRIT DU XVIII^e SIÈCLE d'une bonne écriture, composé de 159 pages. — La marge du bas des prem. feuillets a été un peu jaunie par l'humidité. La reliure est belle et bien conservée. Les armes de Saxe et de Lusace sont répétés sur le dos du volume.

842. — *Lycampæi castri munitissimi obsidio atque excidium* autore Joa. Lodoico Micquello, Rhemo. *Parisiis, Ben. Prevost, 1555, pet. in-8, dem.-rel. mar. rouge.*

Cette relation du siège et de la prise de la forteresse de Linchamps dans les Ardennes est un livre fort rare. C'est à peine si l'on en connaît deux ou trois exemplaires. Celui-ci est très grand de marges et parfaitement conservé.

843. — Journal du Camp de Compiègne de 1739, augm. des épreuves des mines faites en présence du Roi par de Turmel et Antoniazzi, rédigé sur les lieux par ordre de Dangerville, ministre de la guerre, par le S^r Le Rouge, ingénieur. *Paris*, 1761, in-8, fig., v. marbr., fil.

844. — Essai sur l'histoire générale de Picardie, les mœurs, les usages, le commerce et l'esprit de ses habitants (par de Vérité). *Abbeville*, 1770, 2 vol. in-12, v. marbr. — Supplément à l'essai, par le même. 1774, in-12, dem.-rel. v. — Ensemble 3 vol. in-12, rel.

845. — Les antiquitez, histoires et choses plus remarquables de la ville d'Amiens, par Adr. de la Morlière. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1642. — Recueil de plusieurs nobles et illustres maisons vivantes et esteintes en l'estendüe du diocèse d'Amiens et à l'environ des alliances et vertueux actes des seigneurs et des abbayes, prieurez et églises collégiales par eux fondées, par le même. *Paris*, 1642. — 2 tom. en un vol. in-fol., v.

Edition la plus complète de cet ouvrage recherché qui contient un armorial de l'amiénois. — A la fin se trouvent diverses poésies de l'auteur.

846. — Manuscrits de Pagès, marchand d'Amiens, écrits à la fin du xvii^e et au commencement du xviii^e siècle sur Amiens et la Picardie, mis en ordre et publiés par L. Douchet. *Amiens*, 1856-58, 3 vol. in-12, br.

847. — Annuaire statistique et administratif du dép. de la Somme, pour 1806, par M. Rivoire. *Amiens*, 1806, in-8, br.

848. — Documents relat. aux mystères et jeux de personnages représentés à Amiens pendant le xv^e siècle, tirés des registres de l'hôtel-de-ville, par H. Dusevel. *Amiens*, 1842. — Notice histor. sur la foire de la S^t Jean à Amiens, par l'abbé J. Corblet.

Amiens, 1856. — Des dictons historiques et populaires de Picardie, par le même. *Amiens*, 1850. — Ens. 3 broch. in-8.

849. — La Thiérache, recueil de documents concernant l'histoire, les beaux-arts, les sciences naturelles et l'industrie de cette ancienne subdivision de la Picardie. *Vervins*, 1849, 2 parties. — La Thiérache, 2^e série. Recueil concernant les désordres qui se sont passés dans le Comté de Marle pendant la guerre de 1635 à 1655. *Vervins*, 1851. En 1 vol. in-4, dem.-rel. — La Thiérache, recueil de documents. *Vervins*, 1872 (2^e volume), 1 vol. in-4, dem.-rel. — La Thiérache, bulletin de la Société archéologique de Vervins. *Vervins*, 1873-83 (tomes I à VIII de la 3^e série), 8 vol. en 9 parties, br. — Ensemble 10 vol. pet. in-4, fig. et planch. de facsimile, rel. et br.

850. — La petite Revue, lettres, arts, sciences, industrie et histoire locale du Nord de la France. *Saint-Quentin*, 1872-74, 3 années broch. ou en livrais.

851. — Histoire des effets admirables de la manne envoyée du Ciel et du saint Cierge apporté par la Vierge au Révérendiss. evesque de la ville et cité d'Arras. *Iouate la copie, Tolose, P. d'Estey, à la Presse d'or, près le collège de Foix*, 1644, plaque pet. in-8, fig. sur bois sur le titre, dem.-rel. mar. vert, tr. dor.

Edition fort rare de cette relation.

852. — Mémoire pour la municipalité de Montreuil-sur-Mer, en réponse à un imprimé portant pour titre : Avis important de la municipalité de la ville d'Hesdin aux municipalités des bourgs et villages destinés à former le district dont le chef-lieu est provisoirement décrété en faveur de la ville de Montreuil et réclamé par celle d'Hesdin. *Abbeville*, 1790, pièce in-8, cart., non rog.

853. — *Andreae Mocenici Bellum Cameracense. Im-*

pressum Venetiis, per Bernardinum Venetum de Vitalibus, 1525, pet. in-8, rel. vénitienne du temps en mar. br., fil., dent. et ornem. à fr.

Volume rare.

854. — Histoire de la municipalité de Cambrai depuis 1789 jusqu'à nos jours, par Eug. Bouly. *Cambrai*, 1853, 2 vol. in-8, br.

855. — Almanach du commerce des arts et métiers des villes de Lille, Douay et Dunkerque, pour l'année 1786. *Lille, Jacquez* (1785), 3 tom. en 1 vol. in-16, v. m.

856. — Lille. — 5 pièces in-8.

Discours sur l'élection prochaine des officiers municipaux de la ville de Lille. 1790. — Mon avis à M. Duhem sur son avis à ses compatriotes, par un citoyen de la ville de Lille. *Chez les amis de la Liberté*, 1790. — Mon avis à mes compatriotes. *Lille, Vanackère* (imprim. de H. Lemmens, vers 1790). — Manière avantageuse de vendre les biens du Clergé et du domaine du Roi, par Van Tourout. *Lille, Vanackère* (imprimerie de De Boubers). 1790. — Lettre sur Démocrate, partisan de la Révolution, aux aristo-théocrates français. *Lille*, 15 mai 1790.

857. — Atlas topograph. et histor. de la ville de Lille, par Brun-Lavainne. *Lille*, 1832-33, in-fol. en 9 livraisons.

858. — Le palais de Rihour, par Brun-Lavainne. *Lille*, 1835, in-8, figure, br.

859. — Essai historique sur la Collégiale de Saint-Pierre, à Lille. *Lille*, 1850, gr. in-8, fig., br.

860. — Les abbés de Saint-Bertin, d'après les anciens monuments de ce monastère, par H. de Laplane. *Saint-Omer*, 1854-55, 2 vol. in-8, br.

861. — Divers ouvrages de H. Piers sur St-Omer et ses environs. — 4 broch. in-8.

Anecdotes anglaises sur la ville de St-Omer. *Aire*, 1846. — Petites histoires des communes de l'arrondissement de St-Omer. *Lille*, 1840. — Calais et St-Omer. *Aire*, 1843. — Petites histoires du canton d'Audruicq. *Aire*, 1843.

862. — Marguerite de Flandres, duchesse de Bourgogne, sa vie intime et l'état de sa maison, extrait

des escrocs des dépenses de sa maison, par Marcel Canat. *Paris*, 1860, in-8, dem.-rel. mar. n.

863. — Narration du bon recueil (*sic*) fait à ceux de la Religion prétendne Réformée devant la petite ville de Lorme en Nivernoys, le unziesme jour d'avril mil cinq cens LXX, recueilly par M. Léonard Cottin, prestre et recteur des Escolles à Saulieu. *Imprimé à Dijon, par Jean des Planches, s. d.* (Vers 1571), pet. in-8, dem.-rel. mar. r.

Relation extrêmement rare et très intéressante. La petite ville de Lorme était une place forte distante de Vézelay de cinq lieues, du côté d'Autun, sur les limites du Nivernais et de la Bourgogne. Les assaillans, au nombre de quatre mille, furent repoussés par les assiégés qui ne comptaient que 81 hommes en état de porter les armes ; mais tout le monde, y compris les femmes, prit part à la lutte. « Combien, dit le narrateur, que l'assaut fut horrible durant sept heures entièrement sans discontinuer, auquel assault se montrèrent vertueuses les dames, filles, servantes, ensemble tout le menu populaire qui tant jetèrent d'huile chaude, de gresse et eue bouillante que les pauvres assaillans en sont encore de présent fort endommagés... »

864. — Histoire de l'église d'Autun, conten. la naissance de cette église, des mémoires pour servir à l'hist. des évêques d'Autun, leurs prérogatives, l'établissem. des deux églises cathédrales, une dissertation sur la translation des reliques de St Lazare à Autun, l'état actuel du chapitre cathédral, ses droits et privilèges, ses anciens usages, ses manuscrits, etc. *Autun*, 1774, in-8, br., non rog.

865. — Mémoires de la Société Eduenne. Nouv. série. *Autun*, 1872-83 (Tomes I à III, V et VI à XII inclus). 10 vol. gr. in-8, br. — Congrès scientifique de France, session tenue à Autun. *Autun*, 1877-78, 2 vol. gr. in-8, br. — Annales de la Société Eduenne. 1862-64. *Autun, s. d.* In-8, br. — Ens. 13 vol.

866. — Dépouillement des titres de fondations faites dans l'église paroissiale de Frolois et aux chapelles de N.-D. de Saint-Roch du Vallon et de St-Blaise de Vaubuzin, faite en juin 1781 ; cahier in-4 obl. — Fondations générales (pour la chapelle

du Vallon), 12 pag. in-4. — Calendrier des Messes à célébrer en la chapelle du Vallon (ce calendrier s'arrête au mois de juin); cahier in-4, br.

MANUSCRIT DE LA FIN DU XVIII^e SIÈCLE, d'une écriture très lisible.

867. — Promenade de Joigny à Dijon par Tonnerre, Ancy-le-Franc et Montbard, dessinée d'après les originaux de M. le marquis de Louvois, par Champin et grav. par Paul Legrand (en français et en anglais). *Paris, imprim. de Didot le jeune, 1824*, in 8 obl., br.

Avec 6 jolies planches à l'aqua-tinta.

868. — Description topographique-médicale de Champagnolle, par de Villaine, publ. par Ach. Chéreau. *Poligny, 1869*. — Mémoire sur l'abbaye de Baumes-Dames, par L. Besson. *Besançon, 1845*. — Tabourot, seigneur des Accords, esquisse biograph., par Abel Jeandet. *Paris, 1861*, 3 opusc. in-8, cart.

869. — Description de la Franche-Comté, par Gilbert Cousin, de Nozeroy (1550), trad. pour la prem. fois, avec notes, par Ach. Chéreau. *Lons-le-Saulnier, 1863*, pet. in-8, fig. sur bois, dem.-rel., dos et coins de mar. Lavall., non rog.

Exemplaire du traducteur, qui y a joint diverses pièces, un fac-simile inédit, une pièce d'état-civil dans lequel figure Gilbert Cousin, des comptes rendus de journaux, diverses lettres de félicitation et de remerciements. Parmi ces dernières on remarque une lettre autographe signée de *Fr.-Victor Hugo*, remerciant au nom de son père Victor Hugo qui « a reçu avec reconnaissance et lu avec intérêt » cette utile et remarquable traduction de l'ouvrage de Gilbert Cousin sur la Franche-Comté.

870. — Journal de J. Grivel, seign. de Perrigny, cont. ce qui s'est passé dans le comté de Bourgogne pend. l'invasion Française et Lorraine de 1595, publ. par Ach. Chéreau. *Lons-le-Saulnier, 1865*, 1 vol. — Abrégé de l'histoire du prieuré de N.-D. de Vaux de Poligny, par Dom Chassignet, publ. par Ach. Chéreau. *Lons-le-Saulnier, 1866*, 1 vol. — Ens. 2 vol. in-8, br.

871. — Annuaire du départem. de Saône-et-Loire. Années 1820-1827 et 1829-1830. *Mâcon*, 1820-30, 10 vol. in-12, br.
872. — Les Chroniques du Charollais, revue dirigée par C.-L. Havard. *Charolles (vers 1850)*. Gr. in-8, à 2 col., fig. s. bois, cart. à la Brad., tr. éb.
873. — Histoire populaire de Villefranche, capitale du Beaujolais, dep. sa fondation en 1212, par J.-Hipp. Laplatte. *Villefranche-s.-Saône*, 1863, gr. in-8, br.
Tome 1^{er}, seul publié.
874. — Vues de Lyon, dessinées par Silvestre et gravées par Pérelle. *Israël Henriot et Langlois, excud.*, 1652, 6 pièces in-4 obl., dans un portef. en vélin. (*Belles épreuves, très grandes de marges*).
Veüe du Palais et du Port-Royal de Lion. — Veüe et perspective de la Maison de Ville de Lion du costé du jardin. — Veüe particulière de la ville de Lyon sous Nostre-Dame de Fourvière. — Veüe du bastion S.-Jean de Pierre-en-Size et d'une partie de la ville de Lion. — Veüe de l'Arsenal et de la chaîne qui ferme la rivière de Saône à Lyon. — Veüe de l'église de S.-Jean et du pont de la Saône, à Lyon.
875. — L'ordre public pour la ville de Lyon pendant la maladie contagieuse, augmenté de plusieurs observations et d'un traité de la peste, avec quelques questions curieuses. *Lyon, Ant. Valançol*, 1670, in-4, br.
Exemplaire ABSOLUMENT NON ROGNÉ.
876. — Mémoires pour servir à l'histoire de la ville de Lyon pendant la Révolution, par Aimé Guillon de Mauléon. *Paris*, 1824, 3 vol. in-8, carte et frontisp., dem.-rel.
Rare, avec le 3^e volume qui manque la plupart du temps, ayant été détruit en grande partie. Ce 3^e volume contient le récit des atrocités commises à Lyon par Collot d'Herbois, Fouché et consorts, pendant cette période néfaste, les pièces justificatives, avec des listes de noms, et les tables.
877. — Description historique et critique et vues pittoresques des monuments les plus remarquables de la ville de Lyon, par F.-T. de Jolimont. *Lyon*, 1832, in-4, fig. sur Chine, br.

878. — Voyage au Mont-Pilat, dans la province du Lyonnais, conten. des observat. sur l'hist. natur. de cette montagne et des lieux circonvoisins. *Avignon et Lyon*, 1770, in-8, br.
879. — Vues pittoresques de la Haute-Loire, coupes géologiques, antiquités, vieux manoirs, ruines du Moyen-Age, de la Renaissance, et objets curieux ou d'arts du Musée du Puy, par le Vte de Becdelièvre. *Paris*, s. d., fascicule gr. in-fol. de 12 planches, en feuilles.
880. — Ei Marseillés adresse emé la tradussion à cousta. Aux Marseillois, adresse avec la traduction à côté: *Sé vendé ché lei librari de l'Oustaou de Moussu Egalité. A Paris, chez les libraires de la Maison de Monsieur Egalité*, s. d. (1792). In-8, dem.-rel. toile lustrée.
Pièce en provençal et en français.
881. — Notes pour servir à l'histoire de Provence, par V. Lieutaud. *Marseille et Aix*, 1873-74, 8 pièces in-8, cart.
— Lour Rouman d'Arles, fragment d'un poème provençal inédit. — Un Troubadour aptésien de l'Ordre de St-François. — Les péages du comté de Forcalquier au xiii^e siècle. — Proverbes topographiques provençaux. — Lettres inédites de L.-A. de Ruffi à P.-J. de Haitze. — La reddition du château de Gavy (Var). xvi^e siècle. — Prise de Tarascon par Bertr. du Guesclin, 8 avril 1368. — Discours prodigieux de ce qui est arrivé en la comté d'Avignon. — Ces pièces portent les nos 4, 7, 8, 9, 10, 11, 15, 16, de la collection.
882. — Le rétablissement et célébration de la Sainte Messe et service de Dieu, selon l'Eglise catholique, apost. et romaine, en la ville de la Rochelle, et la dite célébration faicte par Monseign. le Révérendiss. Evêque de Xaintes, le dimanche huitiesme d'aoust 1599, suivant l'édit et exprès commandem. du très chrestien roy Henry quatriesme. *Paris*, D. Binet, s. d. (1599). Pet. in-8, dem.-rel.
Pièce très rare.
883. — Discours sur les antiquitez trouvées près le prieuré de S.-Martin-lès-Bordeaux en juillet 1594,

avec les portraits des statues et principales médailles trouvées audict lieu, par G. D. L. (Gabriel de Lurbe). *Bourdeaux, S. Millanges*, 1594, pet. in-4, fig. s. bois, dem.-rel. mar. rouge.

Opusculé fort rare et très bien conservé. A la page 12 on remarque en marge, une note manuscrite du temps sur Florimond de Remond, conseiller au Parlement de Bordeaux, qui est traité d' « ignorant, concussionnaire, ypocrite, avec d'autres qualitez semblables et pires, descrites en l'histoire de ce temps. »

884. — Histoire des révolutions de Corse dep. ses prem. habitans jusqu'à nos jours, par l'abbé de Germanes. *Paris*, 1771, 3 vol. in-12, v. m.

885. — Histoire de l'Algérie ancienne et moderne, par L. Galibert, vignettes par Raffet. *Paris*, 1844, gr. in-8, fig. et costumes coloriés, br.

886. — Matériaux pour une étude préhistorique de l'Alsace, par Bleicher et Faudel. *Colmar*, 1880, in-8, br.

887. — Jac. Wimpfelingii Germania ad Rempubicam Argentinensem. — Thomæ Murneri ad Rempubicam Argentinam Germania nova. *Genevæ, Fick*, 1874, pet. in-4 avec fig. s. bois br.

Réimpression fac-simile tirée à petit nombre.

888. — Code historique et diplomatique de la ville de Strasbourg, tome 1^{er}, 1^{re} partie. — Chroniques d'Alsace. *Strasbourg, Silbermann*, 1843-1848, 2 vol. in-4, br.

889. — Neue vaterlandische geschichte de Stadt Strasburg ein lesebuch fur die jugend, von J. Friese. *Strasburg*, 1791-1793, 4 vol. in-8, avec portraits; cart.

890. — L'Alsace pendant la Révolution française. — Correspondance des députés de Strasbourg à l'Assemblée Nation, (année 1789), documents tirés des Archives de Strasbourg, publ. et annot. par Rod. Reuss. *Paris*, 1881, gr. in-8, br.

891. — Les sociétés politiques de Strasbourg pendant

les années 1790 à 1795, extraits de leurs procès-verbaux, publ. par F.-C. Heitz. *Strasbourg*, 1863, in-8, dem.-rel. toile.

892. — Histoire du Conseil souverain d'Alsace, par Pillot et Neyremaud. *Paris*, 1860, gr. in-8, br.

893. — Strasbourg, journal des mois d'août et septembre 1870, siège et bombardement, réponse au conseil d'enquête, etc., avec 4 vues et 1 plan. *Paris*, 1871, gr. in-8, br.

894. — Etude sur l'histoire des Juifs à Colmar, par X. Mossmann. *Colmar et Paris*, 1866, in-8, br.

VI. — HISTOIRE ÉTRANGÈRE.

895. — Histoire de l'empereur Charles V, par Don Jean-Antoine de Vera et Figueroa, comte de la Roca, trad. d'espagnol en français par le S^r Du Perron Le Hayer, rev. et corrigée par A. F. D. M. et Ch. de Wal. *Bruxelles, Franç. Foppens*, 1667, pet. in-12, mar. citr., fil., tr. dor. (*Rel. ancienne*).

896. — Charles-Quint, chronique de sa vie intérieure et de sa vie politique, de son abdication et de sa retraite dans le cloître de Yuste, par A. Pichot. *Paris, Furne*, 1854, in-8, br.

897. — Le comte d'Egmont et le comte de Hornes (1522-1568), publ. par Th. Juste. *Bruxelles*, 1862, gr. in-8, br.

898. — Mémoires de Francisco de Enzinas, texte lat. inédit avec la traduct. française du xvi^e siècle en regard, 1543-1545, publ. avec notes par Ch.-Al. Campan. *Bruxelles*, 1873, 2 tom. en 3 vol. in-8, br.

899. — Histoire de Tournai et du Tournésis, par A.-G. Chotin. *Tournai*, 1840, 2 vol. in-8, br.

900. — Histoire des Provinces-Unies des Pays-Bas dep. la mort de Guillaume-le-Taciturne jusqu'à la Trêve de Douze ans (1584-1609), par J. Lothrop

- Motley, trad. de l'angl. par E. Rordy. *Paris et Bruux.*, 1870, 3 vol. in-8, br.
901. — Marie Stuart, son procès et son exécution, d'après le journal inéd. de Bourgoing, son médecin, publ. par R. Chantelauze. *Paris*, 1876, gr. in-8, dem.-rel. mar. n.
902. — Englisch Geschichte vornehmlich im sechszehnten und siebzehnten jahrhundert von L. Ranke. (Histoire de l'Angleterre, spécialement. aux *xvi^e* et *xvii^e* siècles, par Ranke). *Berlin*, 1859-1868, 7 vol. gr. in-8, dem.-rel. toile.
903. — Mémoires de la Cour d'Angleterre, par Madame D** (D'Aulnoy). *Paris*, Cl. Barbin, 1695, 2 vol. in-12, bas.
Edition originale de ces mémoires.— Exemplaire grand de marges.— Hauteur : 151 millim.
904. — Th. B. Macaulay's Geschichte von England, seit dem regurungsantritte Jacob's II, deutsch. von W. Beseler. *Braunschweig*, 1852-1861, 12 tomes rel. en 6 vol. in-8, percal. bl.
905. — La constitution communale de l'Angleterre, son histoire, son état actuel ou le self-government, par le Dr Rod. Gneist, trad. par Th. Hippert. *Paris*, 1867-69, 3 vol. in-8, br.
906. — Histoire d'Allemagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, avec deux cartes ethnographiques, par J. C. Pfister, trad. de l'alle. par Pagnis. *Paris*, 1837-38, 11 vol. in-8, br.
907. — Deutsche geschichte, etc. (Histoire de l'Allemagne, dep. la mort de Frédéric le Grand jusqu'à la fondation de la Confédération Germanique, par L. Hausser). *Leipzig*, 1854-1857, 4 vol. gr. in-8, dem.-rel. toile.
908. — Lebensbilder aus dem Befreiungskriege. (Tableaux de la guerre d'Indépendance, par Hormayr). *Iena*, 1845, 3 vol. in-8, dem.-rel., toile.

909. — Geschichte des Grossen Bauernkrieges, etc. (Histoire de la grande guerre des paysans aux ^{xv}^e et ^{xvi}^e siècles, par W. Zimmermann). *Stuttgart*, 1856, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, dem.-rel. toile.
910. — Deutsche geschichte im zeitalter der Reformation, von L. Ranke. *Berlin*, 1852, 5 vol. in-8, rel. en percal. bl.
911. — Deuk wurdigkeiten des staatskanzlers Fürsten von Hardenberg. (Mémoires du prince de Hardenberg, chancelier d'Etat, publ. par L. von Ranke). *Leipzig*, 1877, 5 vol. gr. in-8, br.
912. — Geschichte des XIX Jahrhunderts, etc. (Histoire du ^{xix}^e siècle, dep. le traité de Vienne, avec l'introduction, par Gervinus). *Leipzig*, 1855-1859, tomes 1 à 3 et tome 4, 1^{re} partie, plus 1 vol. pour l'introduit. — Ens. 6 vol. in-8, br.
913. — Lubeck unter Jurgen Wullenwever, etc. (Histoire de Lubeck sous J. Wullenwever, par G. Waitz). *Berlin*, 1855, 3 vol. in-8 cav., rel. percal., n. rog.
914. — Bourkard Zink et sa chronique d'Augsbourg, notice par E. Fick. *Genève*, J. G. Fick, 1868, pet. in-8, pap. de Holl., titre avec bordure gravée sur bois, br.
915. — Chroniques de Genève, par François Bonivard, prieur de St Victor, publ. par G. Revilliod. *Genève*, 1867, 2 vol. gr. in-8, pap. de Holl., caract. antiq., rel. parch. à recouvr., avec attaches en cuir, non rog.
916. — Les actes et gestes merveilleux de la cité de Genève, chroniques, annales ou hystoyres commençant l'an 1532, par Anthoine Fromment, mis en lumière par G. Revilliod. *Genève*, J. G. Fick, 1854, gr. in-8, papier teinté, fig., rel. parch. à recouvr., avec attaches, non rogné.
917. — Annales de la cité de Genève, attribuées à

- Jean Savyon, syndic (publ. par E. Fick). *Genève, J. G. Fick*, 1858, in-8 réglé, cart., non rogné.
918. — Histoire de Genève, par Spon. *Genève*, 1730, 2 vol. in-4, fig., v. m.
919. — Genève, origine et développement de cette république, de ses lois, de ses mœurs et de son industrie, par Pictet de Sergy. *Genève*, 1847, 2 vol. in-8, br.
920. — Fragmens historiques sur Genève avant la Réformation, tirés d'un ancien extrait des registres latins du conseil de cette ville. *Genève*, 1823, gr. in-8, br.
921. — Le livre du Recteur, catalogue des Etudiants de l'Académie de Genève de 1659 à 1859 (publ. par C. Lefort, G. Revilliod et E. Fick). *Genève, J. G. Fick*, 1860, in-8, texte encadré, couv. parch.
922. — Egidius Tschudi als staatsmann und geschichtscheiber, im Schweizergeschichte des sechszehnten Jahrhunderts, von J. Vogel. *Zurich*, 1856, in-8, portr., br.
923. — Jean Kessler, chroniqueur Saint-Gallois, notice par E. Fick. *Genève, J. G. Fick*, 1860, pet. in-8, pap. de Holl., br.
Tiré à 75 exemplaires seulement.
924. — Historia general de Espana compuesta, emendada y anadida por el Padre Juan de Mariana de la Comp. de Jesus. *Madrid, C. Sanchez*, 1650, 2 vol. pet. in-fol., vél.
925. — Emporio de el Orbe, Cadiz ilustrada, investigacion de sus antiguas grandezas, por el R. P. F. Geron. de la Concepcion Religioso descalzo de el Orden de N. Senora de el Carmen. *Impresso en Amsterdam, en la Imprenta donde tiene la administracion Joan Bus*, 1690. In-fol. frontisp. gravé et fig., v. br.
926. — Die Osmanen und die Spanische monarchie, etc. (Les Ottomans et la Monarchie Espagnole aux

- xvi^e et xvii^e siècles, par L. Ranke). *Berlin*, 1857, in-8, dem.-rel. toile.
927. — La Couronne du Portugal ou la parfaite connoissance de ses royaumes, conquêtes, loix, maximes, intérêts, état présent, etc., avec un abrégé de son histoire et un traité curieux de la marine, du change du Portugal et du mariage de S. A. R., le tout recueilli en abrégé pour servir d'instruction à ceux qui auront l'honneur d'être à son service, par le sieur P. G. (Grogard), chapelain de M. R. *Turin, Barth. Zappate*, 1682, pet. in-12, vél.
928. — Mémoires de Sébast. Joseph de Carvalho et Mélo, comte d'Oyras, marquis de Pombal, secrétaire d'Etat et premier ministre du roi de Portugal, Joseph I. *S. l.*, 1784, 4 vol. in-12, dem.-rel. v. vert.
929. — Extrait de la chronique de Michel le Syrien (573-717), trad. de l'arménien par E. Dulaurier. *Paris, Imp. Nat.*, 1849, in-8, br.
930. — Fragments arabes et persans inéd. relatifs à l'Inde, antér. au xi^e siècle, rec. par Reinaud. *Paris, Imp. Roy.*, 1845, in-8, br.
931. — Examen méthod. des faits qui concernent le Thian-Tchu, ou l'Inde, trad. du chinois par Pauthier. *Paris, Imp. Roy.*, 1840, in-8, br.
932. — Ratjatarangini. Histoire des rois de Kachmir, texte sanscrit, trad. et commentée par A. Troyer. *Paris, Imp. Royale*, 1840-52, 3 vol. in-8, pap. cav. vél., br.
933. — Mémoires et anecdotes sur la dynastie régnante de Djogouns, souverains du Japon, par A. Rémusat. *Paris*, 1820, in-8, br.
934. — Notes historiques sur la nation annamite, par le P. Le Grand de la Liraye. *S. l. n. d.* (vers 1875), in-8 de 107 pag., br.

VIII. — NOBLESSE. — ARCHÉOLOGIE. — NUMISMATIQUE. — MÉLANGES HISTORIQUES.

935. — Dictionnaire héraldique, cont. les armes et blazons des princes prélats grands-officiers de la couronne, des officiers de l'épée, de la robe et des finances, par Jacques Chevillard le fils, généalogiste. *Paris*, 1723, in-12, titre et texte grav., nombl. de blasons, v. br.

936. — De l'origine des appariteurs des Universités et de leurs masses (par Pajon de Moncets). *Paris*, 1782, in-12, cart.

937. — Lettres patentes du Roy par lesq. Sa Majesté déclare les présidens, conseillers, maistres, auditeurs, avocat, procureur-général et greffiers en chef de la Chambre des Comptes en Normandie, tous nobles, leurs vefves et leur postérité. A *Rouen*, par les imprimeurs du Roy, plaq. pet. in-4, cart.

Imprimé sur PEAU DE VÉLIN.

938. — Dictionnaire héraldique de Bretagne, complément de tous les nobiliaires et armoriaux de cette province pour reconnaître les familles par les armoiries peintes, sculptées, émaillées ou gravées sur les monumens de toute nature et pour justifier de la date de ces monuments, par Potier de Courcy. *Saint-Brieuc*, 1855, gr. in-8, avec pl. d'armoiries à la fin, dem.-rel. mar. viol.

939. — Les armes de Trévoux, par le président Mantellier. *Lyon*, 1873, broch. in-8, br.

Exemplaire sur TRÈS GRAND PAPIER DE HOLLANDE, tiré de format in-4.

940. — Notice sur la famille Gayot Mascrany de la Bussière, annoblis sous le règne de Louis VII, roi de France, pour avoir les premiers importé à Lyon vers la fin du x^e siècle l'industrie de la fabrication des étoffes de soie, par Ludov. d'Assac. *Lyon*, 1846.

941. — Généalogie de la famille de La Gorgue-Rosny. *Paris*, 1868, in-8, br.

Tiré à petit nombre.

942. — Nineveh and its palaces. The discoveries of Botta and Layard, applied to the elucidation of Holy Writ by J. Bonomi. *London*, 1852, gr. in-8, figures, rel. en toile, non rog.

943. — Inscriptions Assyriennes des briques de Babilone, essai de lecture et d'interprétation, par Joach. Ménant. *Paris*, 1859, br. gr. in-8, 2 pl., br.

944. — Mémoire sur l'inscription Syro-Chinoise de Si-Ngan-Fou, monument nestorien élevé en Chine, par Pauthier. *Paris*, 1858, in-8 de 96 pag., rel. en toile.

945. — Monuments grecs, publ. par l'association pour les études grecques en France. *Paris*, 1873-82, 8 nos ou livrais. in-4, nombr. pl., br. (Nos 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 et 10).

Recherches sur les figures de femmes voilées dans l'art grec, par L. Heuzey. — Notice sur une amphore peinte du musée du Louvre, repr. le combat des dieux et des géants, par F. Ravaisson. — Le triomphe d'Hercule, caricature grecque d'après un vase de la Cyrénaïque, par G. Perrot. — Un papyrus inédit, nouv. fragments d'Euripide et d'autres poètes grecs, par H. Weil. — Héraklès au repos, bronze grec, par J. Martha. — Bas-reliefs votifs du musée de la Marciana, à Venise, par M. Collignon.

946. — Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome. *Paris*, 1877-84, 39 fascicules in-8, br.

Etude sur le Liber Pontificalis. — Les arts à la Cour des Papes. — Inscriptions inédites du pays des Marses. — Notice sur divers manuscrits du Vatican. — Inscriptions doliaires latines. — Chartes de Terre-Sainte. — Francesco Barberino et la littérature provençale en Italie au moyen-âge. — Etude du dialecte Chypriote. — Les archives, la bibliothèque et le trésor de S^t Jean de Jérusalem à Malte. — Etc., etc.

947. — Geschichte des Alterthums). (Histoire de l'antiquité), von Max Dunker. *Berlin*, 1855-1857, 4 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. br.

948. — Résumé des recherches sur la déesse Angérone et son culte chez les Romains, par Sichel. *Amiens*, 1868, plaq. in-8, avec une fig., cart.

949. — Explication de la Danse des Morts de la Chaise-Dieu, fresque inédite du ^{xv}^e siècle, par Ach. Jubinal. *Paris*, 1841, broch. in-4, avec figure représentant les personnages de la Danse, br.
950. — Recherches historiques sur les enseignes des maisons particulières, suiv. de quelq. inscriptions murales prises en divers lieux, orn. d'une planche et de 27 sujets grav. s. bois, par E. de La Quérière. *Rouen*, 1852, in-8, fig., dem.-rel. toile, non rogné.
951. — Inventaire et tableau des fonds conservés aux Archives Nationales, régime antérieur à 1789. *Paris*, 1871, 2 part. en 1 vol. gr. in-4, dem.-rel. mar. n.
952. — De l'origine de la signature et de son emploi au moyen-âge, par C. Guigue. *Paris*, 1862, in-8, avec 48 pl., dem.-rel. toile, non rog.
953. — Etudes d'archéologie et d'histoire, par H. Fortoul. *Paris*, 1854, 2 vol. in-8, br.
954. — A numismatic Manual by John Yong Akerman. *London*, 1840, in-8, planches, cart., non rogné.
955. — Des hommes célèbres dans les sciences et les arts et des médailles qui consacrent leur souvenir, par H. Kluyskens. *Gand*, 1859, 2 vol. gr. in-8, nombr. pl. de médailles, dem.-rel. v. v.
956. — Numismatique de Cambrai, par C. Robert. *Paris*, 1861, in-4, fig. de médailles, br.
957. — Souvenirs numismatiques de la Révolution de 1848, recueil complet des monnaies, médailles, jetons qui ont paru en France depuis le 22 février jusqu'au 20 décembre 1848. *Paris*, Rousseau, s.d., in-4, avec 61 planches de médailles, cart., dos de toile.
958. — Essai sur l'appréciation de la fortune privée au moyen-âge, relativement aux variations des valeurs monétaires et du pouvoir commercial de l'argent, par C. Leber. *Paris*, 1847, in-8, dem.-rel. toile, non rogné.

959. — Meslanges historiques et recueils de recueils de diverses matières pour la plupart paradoxalles et néanmoins vraies, par P. de Saint-Julien, de la maison de Balleurre, doyen de Chalon. *Lyon, B. Rigaud*, 1589, pet. in-8, vél.

Exemplaire grand de marges dans sa première reliure, d'un livre curieux et peu commun. — Extrait de la table des matières : Des antiquités armes des vielz roys et princes de Bourgogne. — Paradoxe et néanmoins discours véritable de l'origine et extraction de Hugues Capet, roy de France. — Apologie de l'honneur et réputation de Pierre de Saint Julien de la maison de Balleurre, doyen de Chalon. — De Saint Pierre de Mascon. — De Lyon. — De Dijon ou Digeonn. — De quelques églises de Bourgogne qui ont conservé gueule en leurs armes. — Etc.

960. — Discours très merveilleux et espouventable advenu en la ville de Zélande, dix lieües de la ville d'Envers, de trois enfans lesquels ont parlé tost après leur nativité et dit chose merveilleuse, puis à l'instant trespasèrent. *A Bourdeaux, par Pierre Ladime*, 1587, broch. in-8.

Complainte en vers fort curieuse. — Réimpression fac-simile à très petit nombre faite à Toulouse par les soins du docteur Desbarreaux-Bernard. — L'original est rarissime.

961. — Légende du Juif-Errant (Notice hist. et bibliograph. sur la), par G. B. de B. (G. Brunet de Bordeaux). *Bordeaux*, 1845, broch. in-8.

Tiré à 50 exemplaires seulement et devenu rare.

962. — Récit véritable de l'ombre d'un gentilhomme apparu après sa mort à son amy, ayant esté tué en duel, ensemble la remonstrance faite à la Noblesse sur la deffence des duels. *S. l. n. d. (Paris, vers 1650)*. — Histoire prodigieuse et espouventable de plusieurs visions apparües en l'air nouvellement en Angleterre ; ensemble de ce qui est arrivé sur la mer au grand estonnement des Anglois. *S. l. n. d. (Paris, vers 1650)*. — Advis aux princes chrestiens sur les mouvements et entreprises du Grand Turc. *S. l. n. d. (Paris, vers 1650)*. — Ens. 3 pièces en une plaquette pet. in-4, cart.

963. — Les véritables et principales circonstances de

la mort déplorable de la marquise de Ganges, empoisonnée et massacrée par l'abbé et le chevalier de Ganges, ses beaux-frères, le 13 may 1667, écrite par un officier de Languedoc voisin du lieu de Ganges et un gentilhomme de ses amis résidant à la Cour. *Arles, Franç. Mesnier, s. d. (1667)*, pet. in-4 de 35 pag., cart.

Relation contemporaine fort rare. — Elle est suivie de quelques pièces de vers du temps sur cette célèbre affaire.

964. — Guillotin et la guillotine. — Recueil factice de pièces imprimées et manuscrites en un vol. pet. in-4, cart., dos de vél.

Guillotin et la guillotine, par A. Chéreau. *Paris*, 1870. — Etude sur Guillotin, Joseph-Ignace, par R. D. *Paris*, 1851. — Motion pour l'établissement d'un Comité de santé, par Guillotin, médecin. *Paris*, 1790. — Réflex. histor. et physiologiques sur le supplice de la guillotine, par Sédillot, jeune, doct. en médecine. *An IV.* — Hist. de deux têtes d'Arabes décapités, par le doct. Bonnafont. — Diverses pièces d'état civil et tableau chronologique ms. concernant les principaux événements de la vie de Guillotin. — Diverses formes de guillotine antérieurement à l'invention de Guillotin. — Notes ms. sur quelques anciens exécuteurs et leurs généalogies. — Généalogie ms. de la famille des Sanson, exécuteurs. — Bibliographie de la guillotine et autres pièces ms. curieuses sur Guillotin et la guillotine. — Etc.

965. — Le Magasin pittoresque. *Paris*, 1833-67, 35 vol. gr. in-8, fig. s. bois, dem.-rel.

966. — Revue des Deux-Mondes. Table générale, 1831-74. *Paris*, 1875, gr. in-8, br.

IX. — BIOGRAPHIE.

967. — Célébrités, artistes, poètes, littérateurs, etc. — Environ 75 fiches faites par M. Chéreau, relevées au cours de ses recherches et indiquant d'après les anciens registres des paroisses de Paris aujourd'hui détruits, des actes d'état-civil, mariages, naissances d'enfants, décès, etc.

Tous les noms sont rangés par ordre alphabétique. Parmi les plus marquants sur lesquels on trouvera des renseignements, figurent : Jean et Galot Corrozet ; Georges Criton, lecteur du Roi ; le poète Jean Daurat ; les la Framboisière ; Raphaël de la Planche, directeur des manu-

factures de tapisseries pour le service du Roy ; les Sainté-Marthe ; les Duchesne ; Robert Estienne ; Oronce Finé ; Denis Godefroy ; Langle, gardien de la Bibliothèque du Roi en 1603 ; Fr. Mansart, architecte des bâtimens du Roi ; Rob. Nanteuil, graveur ; Madeleine de Scudéry ; Adrien Tournibus ou Turnèbe, etc.

968. — Les Artisans illustres, par Ed. Foucaud, sous la direction du baron Ch. Dupin et Blanqui aîné. *Paris*, 1841, gr. in-8, fig. s. bois, couvert. imprimée, br., non rogné.

969. — Vie des savants illustres du moyen-âge au xvii^e siècle, par L. Figuier. *Paris*, 1868, 3 vol. gr. in-8, nombr. figures par Morin, dem.-rel. mar. n.

970. — Les Martyrs de la science, par G. Tissandier. *Paris*, s. d., gr. in-8, figures, dem.-rel. mar. bl.

971. — Geschichte des Ritters Gotz von Berlichingen, etc. (Histoire du chev. Gotz de Berlichingen, dit main de fer et sa famille, par F. W. Gotz, comte de Berlichingen-Rossach). *Leipzig*, 1861, gr. in-8, portr., figures, br.

972. — Enea Silvio de Piccolomini als Papst Pius der Zweite, und sein Zeitalter, von G. Voigt. *Berlin*, 1856-1863, 3 tom. en 2 vol. in-8, portr., dem.-rel. toile.

973. — Eloge de Jean de Carondelet, seigneur de Sol-sur-Sambre et chancelier de Marie de Bourgogne, de Maximilien d'Autriche et de Philippe I^{er}, suivi de notices histor. par Lesbroussart. *Liège et Bruxelles*, 1786. — Eloge et mémoire historique et politique sur la vie de J. de Carondelet, chevalier, seigneur de Champvans, Solre-sur-Sambre, chancel. de Bourgogne, qui a remporté le prix de l'Acad. de Brux. *Bruxelles*, 1786. — Ens. 2 opusc. in-8, br.

A ces deux opuscules, on a joint deux pièces in-4, imprimées : 1^o *Mémoire d'indication* pour le meilleur éloge ou mémoire historique sur la vie de Messire J. de Carondelet, prix à décerner par l'Acad. de Bruxelles en octobre 1785 (13 pag.) ; 2^o Réponse à une brochure anonyme qui a pour titre : *Récit abrégé de l'affaire de Bouchain* (de laq. ville

George de Carondelet était gouverneur), tirée des mémoires et auteurs contemporains, imprimée à Cambrai chez S. Berthoud. 7 pag.

974. — Budé, restaurateur des études grecques en France, essai historique, par D. Rebitté. *Paris*, 1846, in-8, dem.-rel. toile, non rog.
975. — Etienne Dolet, sa vie, son martyre, par J. Boulmier. *Paris*, 1857, in-8, portr., dem.-rel. mar. r., non rog.
976. — Das leben W. Farel's, aus den quellen bearbeitet, von M. Kirchofer. (La vie de Guill. Farel, par M. Kirchhofer). *Zurich*, 1831-1833. 2 vol. in-8, cart.
977. — Pontus de Thyard, seigneur de Bissy, depuis évêque de Châlon, par P.-J.-Abel Jeandet. *Paris*, 1860, in-8, dem.-rel. toile, non rog.
978. — Joseph Justus Scaliger von J. Bernays. *Berlin*, 1855, in-8, portr., br.
979. — Théophraste Renaudot et ses innocentes inventions, par Eug. Hatin. *Paris*, 1883, in-12, br.
Envoi d'auteur signé : A l'am de Renaudot, M. le doct. Chéreau, son très obligé : E. HATIN.
980. — Aus Stein's Leben, etc. (Vie de Stein, par G.-H. Pertz), 1757-1831. *Berlin*, 1856, 2 vol. in-8, portr., br.
981. — Latude et son évasion, documents publ. par E. Compardon et A. Longnon. *Paris*, 1877, in-8, br.
982. — J.-J. Rousseau au Val-de-Travers, 1762-1765, par Fritz Berthoud. *Paris*, 1881, in-12, pap. de Hol., fig., br.
983. — La vérité sur la mort de Jean-Jacques Rousseau, par le Dr Achille Chéreau, bibliothécaire de la Faculté de Médecine de Paris, 2^e édition entièrement refondue, augmentée de pièces justificatives et ornée du masque de Rousseau. — Forte liasse in-4.

Cette liasse se compose : 1^o Du manuscrit autographe inédit du

- D^r Chéreau, mis au net et préparé pour l'impression, avec double photographie du masque de Rousseau ; 2^e Des feuilles imprimées de la première édition, revues et corrigées, ainsi que de diverses notes mss. du D^r Chéreau sur J.-J. Rousseau ; 3^e Des livraisons du *Journal des Connaissances Médicales*, dans lesquelles a été imprimé le premier travail du D^r Chéreau, et dans lequel il prouve péremptoirement contre l'opinion commune que l'illustre philosophe de Genève ne s'est pas suicidé, mais est mort d'une attaque d'apoplexie.
984. — Ouvrages et brochures relatives à Jean-Jacques Rousseau. — 14 vol. et opusc. in-12 et in-8, rel. et br.
- Lettre de J.-J. Rousseau, qui contient sa renonciation à la société civile (par de Lacroix). *S. l. (vers 1780). Extrait.* — Remerciments de J.-J. Rousseau à la baronne de Staël. *Aux Champs-Élysées* (1789), 8 pag. — Lettres sur les ouvrages et le caractère de J.-J. Rousseau (par Mad. de Staël). 1789. — Analyse des ouvrages de J.-J. Rousseau et de Court de Gebelin, par un solitaire. *Genève*, 1785. — Quelq. réflex. médic. sur l'Emile, par J.-L. Moreau, de la Sarthe. *Paris, an VIII.* — Lettre de St. Girardin sur la mort de J.-J. Rousseau. *Paris*, 1825. — Supplément indispensable aux œuvres de J.-J. Rousseau, particularités inéd., par J.-S. Quesné. *Paris*, 1843. — Etc.
985. — Marat, sa mort, ses véritables funérailles, par P. Fassy. *Paris*, 1867, in-8, dem.-rel. toile, non rog.
986. — Notes sur la vie et les écrits d'Euloge Schneider, accusateur public du départ. du Bas-Rhin, publ. par F.-C. Heitz. *Strasbourg*, 1862, in-8, dem.-rel. toile.
987. — Essai sur la vie du grand Condé, par Louis-Joseph de Bourbon, prince de Condé, actuellement en Angleterre. *Londres, mai 1807*, in-8, br., non rogné.
988. — J. G. Fichte's Leben, etc. (Vie et correspondance littér. de Fichte, publ. par son fils J.-H. Fichte). *Leipzig*, 1862, 2 vol. in-8, cart. br.
989. — Le portrait de Prosper Mérimée, tour à tour en femme et en homme, d'après un des trois exemplaires connus et un dessin inédit de Delécluse (publ. par A. Poulet-Malassis). *Paris*, 1876, broch. in-8, avec double portr. sur Chine.
990. — Petites biographies des contemporains, par

Mirecourt. *Paris*, 1854, 20 biograph. avec portraits et fac-similes d'autographes en 4 vol. pet. in-18, br.

Gustave Planche. — Théophile Gautier. — Méry. — M^{me} Anaïs Ségalas. — Léon Gozlan. — Champfleury. — Jules Janin. — George Sand. — Emile de Girardin. — Grandville. — Alfred de Musset. — Déjazet. — Samson. — Pierre Leroux. — Scribe. — Berryer. — Louis Veuillot. — Cousin. — Guizot. — Salvandy. — On a joint à la fin d'un des volumes la *Physiologie du Lion*, par Fél. Deriège, avec illustrations de Gavarni et H. Daumier. *Paris*, 1842.

991. — F. L. Jahn's Leben, etc. (Vie de F.-L. Jahn, par H. Prohle). *Berlin*, 1855, in-8, dem.-rel. toile.

992. — Memorials of Mrs John V. L. Pruyn. *Albany*, 1859, pet. in-4. portr. sur acier, dem.-rel. mar. viol., doré en tête, non rogné.

Tiré à petit nombre et non mis dans le commerce.

993. — Festgabe zu seinen hundersten geburtstage von J. P. Hebel, etc. (Festival de l'anniversaire du premier centenaire de J.-P. Hebel, par F. Becker). *Basel*, 1860, gr. in-8 avec pl., br.

SUPPLÉMENT

994. — Vetus disciplina monastica seu collectio Auctorum Ordinis S. Benedicti maximam partem ineditorum qui ante sexcentos ferè annos per Italiam, Galliam atque Germaniam de monastica disciplina tractarunt, continet res non modo monasticas sed etiam Ecclesiasticas ad historiam Sacram pertinentes, prodit nunc primum opera et studio D^{***} (D. Hergott) presbyteri et monachi Benedictini e congregat. S. Blasii in Silva Nigra. *Parisiis*, 1726, in-4, portr., v. marbr.

995. — Dissertation sur l'auteur du livre intitulé de l'Imitation de Jésus-Christ (par le P. Ghesquièrre et publ. par l'abbé Mercier de St-Léger). *Vercell et Paris*, 1765, in-12, cart. en toile lustrée.

996. — Die Deutschen Mystiker des XIV and XV Jahrhunderts, J. Tauler, H. Suso, J. Rusbroke, G. Groot, F. Radewinzoon, T. Kempen, von F. Bohringer. (Les mystiques allemands du XIV et XV^e siècle, J. Tauler, H. Suso, etc., par F. Bohringer). *Zurich*, 1855, gr. in-8, br.
997. — Die Protestantischen Centraldogmen in ihrer Entwicklung innerhalb der Reformaten Kirche, von A. Schweizer (Les dogmes du Protestantisme par rapport à l'Eglise Réformée, par A. Schweizer). *Zurich*, 1854-56, 2 vol. gr. in-8, br.
998. — Andreas Bodenstein von Carlstadt, ein Beitrag zur Geschichte der Reformationszeit aus original quellen gegeben, von Jager. (Andr. Bodenstein de Carlstadt, mémoires pour servir à l'histoire de la Réformation, publ. par Jager). *Stuttgart*, 1856, in-8, br.
999. — Bertold Haller, oder die Reformation, von Bern. von M. Kirchhofer (B. Haller ou la Réformation à Berne). *Zurich*, 1828, in-8, br.
1000. — Vie de Messire Ant. Arnauld, docteur de la maison et société de Sorbonne (rédigée par Noël de Larrière sur les mémoires de l'abbé de Bellegarde). *Paris et Lausanne*, 1783, in-4, v. marbr. (*Bel exemplaire*).
1001. — Collectio judiciorum de novis erroribus qui ab initio duodecimi seculi usque ad annum 1725 in Ecclesia proscripti sunt et notati, censoria item judicia insignium Academiarum inter alias Parisiensis et Oxoniensis, tum Lovaniensis et Duacensis in Belgio, aliorumque Collegiorum Theologiæ apud Germanos, Italos, Hispanos, Polonos, Hungaros, Lotharos, etc., cum notis, observationibus et variis monumentis, opera et studio Car. Duplessis d'Argentré, episcopi Tutelensis. *Lutet. Parisior.*, 1728, 3 vol. in-fol., v. marbr.

Ouvrage très curieux dans lequel on trouve la liste de tous les ouvra-

ges condamnés ou censurés depuis le ^{xiii}^e siècle, avec l'exposé des motifs et la teneur des jugements de condamnation. — Recherché et devenu fort rare.

1002. — Planche à tracer générale de l'installation du très sérénissime, très respectable et très cher frère Louis-Philippe-Joseph d'Orléans, duc de Chartres, prince du sang en qualité de grand-maître de l'Ordre Royal de la Franche-Maçonnerie en France (cérémonie faite à l'Orient de Paris, en la maison dite la Folie-Titon, rue de Montreuil, faubourg St-Antoine). 22 oct. 1773 (23 pag.). — Circulaire de la Grande Loge Nationale de France (relative à l'établissement d'un nouveau corps maçonnique sous le nom de Grand Orient). 26 avril 1773 (2 parties de 32 et 35 pag.). — In-4, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne avec armoiries*).

Ces pièces imprimées sur papier fort de Hollande sont très rares. — Ce sont pour ainsi dire des documents originaux, car ils sont revêtus en plusieurs endroits des signatures autographes des dignitaires de l'Ordre. Page 7 du second document, on remarque la signature autographe du médecin GUILLOTIN comme orateur de la Chambre des Provinces. Cet exemplaire curieux a appartenu à un Franc-maçon de famille noble (dont les armoiries se trouvent sur les plats de la reliure), qui pendant la tourmente révolutionnaire, après la dispersion de l'Ordre, a pu tenir les listes imprimées au courant et recueillir des renseignements précis sur le sort de chacun des frères, désignant par la lettre M en regard de leur nom ceux qui étaient décédés, et indiquant quelquefois comme pour l'abbé Rozier (*M. par une bombe pendant le siège de Lyon*) leur genre de mort. Ces annotations intéressantes sont continuées jusqu'en 1807.

1003. — Décisions du Suprême Conseil des Inspecteurs généraux du 33^e et dernier degré du Rite ancien et accepté pour la France depuis l'année 1804 jusques et compris l'année 1815. 2 vol. — Ecrits originaux des Archives du Suprême Conseil du 33^e degré du rite ancien et accepté pour la France ou collection des pièces sur lesquelles ont été motivées ses décisions les plus importantes. 1 vol. — Ens. 3 gros vol. in-fol., v. rac., dent.

Précieuse réunion de documents originaux sur le Suprême Conseil du Rit Ecossais ancien et accepté, dit Rit Ecossais philosophique, apporté d'Amérique en France en 1804 par le comte de Grasse-Tilly. Ce dernier

résigna ses fonctions de grand-maitre en faveur de Cambacérès. Les événements qui agitèrent la France en 1815 et des scissions qui se produisirent dans l'Ordre suspendirent les travaux du Suprême Conseil du Rit philosophique. A la fin de 1818 on se disposait à les rouvrir ; déjà des circulaires avaient été envoyées, lorsque la mort vint surprendre Pyron, secrétaire du Saint Empire qui était l'âme de l'institution. « Un des membres du Conseil de France (est-il dit, dans un avertissement manuscrit en tête de ce recueil factice) l'a suppléé autant qu'il l'a pu dans ses fonctions. Il a réuni après des démarches et des recherches sans nombre les actes originaux qu'il a rassemblés dans ces volumes et qui constituent la base des Archives du Suprême Conseil. » — Ces pièces contiennent des procès-verbaux, listes de membres, des délibérations, revêtus des signatures autographes de grands noms de l'époque tels que Masséna, Beurnonville, le maréchal Kellermann, le comte Murair, Lacépède, Robillard-Péronville, de Choiseuil-Stainville, etc. On y trouve la patente originale sur vélin de grand-maitre honoraire de la Maçonnerie d'Espagne et des Indes, offerte à Cambacérès, et beaucoup d'autres pièces curieuses et importantes. Cette collection a été formée par Thory, archiviste de l'Ordre, auteur des *Acta Latomorum*. (Voir ci-après.)

1004. — Livre d'Or du Souv. Chapitre Métropolitain attaché à la R. L. de Saint Alexandre d'Ecosse. — In-fol., mar. rouge, fil., dent., tr. dor. (*Reliure ancienne*).

MANUSCRIT ORIGINAL, avec les signatures autographes des officiers et dignitaires, procès-verbaux, copies authentiques des affiliations, documents et pièces diverses. La plupart de ces pièces sont de la main de Thory, Président du Souverain Chapitre, vénérable de la Mère Loge Ecossaise du *Contrat Social* et de *St Alexandre d'Ecosse* réunies, ancien greffier en chef des arrêts criminels du Châtelet.

1005. — *Annales originis Magni Galliarum O.* — Histoire de la fondation du Grand Orient de France et des révolutions qui l'ont précédée, accompagnée et suivie jusqu'à l'année 1799, avec un appendice contenant les pièces justificatives, plusieurs actes curieux et inédits ayant rapport à l'histoire de la Franche-Maçonnerie, des détails sur un grand nombre de rites et un fragment sur les réunions secrètes des femmes. *Paris*, 1812, in-fol., v. rac., non rogné.

MANUSCRIT ORIGINAL de l'auteur C. A. Thory. — Ce manuscrit est celui qui a été soumis à la censure. Chaque page est paraphée de l'imprimeur et du censeur. Tout n'a pas été imprimé, notamment l'introduction qui a été supprimée et remplacée par une préface entièrement différente, etc..... — A ce manuscrit sont jointes diverses pièces notam-

ment un acte notarié, déterminant diverses clauses et conditions entre l'auteur et l'imprimeur pour l'impression de l'ouvrage; obligeant expressément ce dernier à ne pas déclarer le nom de l'auteur qui devait rester ignoré du public.

1006. — *Acta Latomorum* ou tablettes chronologiques pour servir de matériaux à l'histoire de la Franche-Maçonnerie française et étrangère, ouvrage auquel on a joint une bibliographie des principaux écrits publiés sur l'histoire de l'institution dep. 1723, la nomenclature des rites, coteries, sociétés secrètes et grades reconnus dans les grandes loges de l'Europe, une biographie inédite de Cagliostro, des pièces curieuses, etc. *Paris*, 1814, gros vol. in-fol., dem.-rel., non rogné.

MANUSCRIT ORIGINAL de l'auteur C. A. Thory. Quoique chaque feuillet ait été paraphé par l'imprimeur, il n'a pas été reproduit en entier et il a été fait de nombreuses suppressions. Entre autres documents intéressants; on n'a pas imprimé la nomenclature exacte et complète des loges existant tant en France qu'à l'étranger avec les dates de leur fondation, ainsi que d'autres documents.

1007. — *Catalogue de la Bibliothèque et des Archives de la Mère Loge du Rit Ecossais philosophique.* — In-fol., dem.-rel. v. f.

MANUSCRIT AUTOGRAPHE de Thory. — A la fin on a relié diverses épreuves de planches en taille-douce, diplômes en blanc, empreintes de sceaux maçonniques, circulaires imprimées de l'Ordre, etc.

1008. — *Doyens de la Faculté de Médecine.* — Médecins célèbres. 14 portraits peints à la gouache, photographiés par M. Chéreau ou gravés, de format in-4, dans des cadres en bois noir.

Michel de Marescot. — Jean Robin. — J. de Gorris. — Théod. Turquet de Mayenne. — Guy Patin. — Reymond Finot. — L. Claude Bourdelin. — Hyac. Théod. Baron. — J. Fernel. — Philippe Hecquet. — Martin Akakia. — François Du Port. — J.-B. Boyer. — Le D^r Marjolin. (Ce dernier avec signature autographe).

1009. — *Iconographie médicale.* — 76 clichés photographiques sur verre de thèses anciennes, vues de bâtiments de l'ancienne Faculté, documents manuscrits, autographes, gravures, portraits de régents de la Faculté, médecins célèbres, etc., toutes pièces se rapportant aux travaux de M. Chéreau et

pouvant illustrer son Histoire de la Faculté de Médecine. — 3 grandes boîtes.

1010. — Léopold Robert, sa vie, ses œuvres et sa correspondance, par F. Feuillet de Conches. *Paris*, 1848. In-8, tiré de format in-4, sur très grand papier de Hollande, br.

Exemplaire exceptionnel avec envoi autographe signé de Feuillet de Conches à *Armand Bertin*.

1011. — Événements remarquables de l'histoire de France. Recueil de 30 planches, contenant 39 sujets, fleurs et culs de lampe gravés par Cochin. —

PREMIER TIRAGE SUR PAPIER DE HOLLANDE, de cette jolie suite.

1012. — Promenade à travers deux siècles et quatorze salons, par Lucien Double. *Paris*, 1858, gr. in-8, avec nombreuses planches, chromolithogr. et eaux-fortes, br.

1013. — Description historique des maisons de Rouen les plus remarquables par leur décoration extérieure et par leur ancienneté, avec 21 sujets dessinés et gravés par E. H. Langlois. *Paris*, 1821, in-8, fig. au trait, dem.-rel.

1014. — Béranger, portrait gravé par G. Staal, tiré SUR PEAU DE VÉLIN, 4 épreuves différentes en diverses teintes. — Tr. gr. in-8, en feuilles.

1015. — Les œuvres de P. de Ronsard, gentilhomme Vandomois. *Paris*, G. Buon, 1582, in-fol. réglé, cart.

Belle édition. — Le titre est raccommodé et les premiers feuillets sont un peu endommagés par l'humidité.

1016. — Il Petrarcha colla spositione di Misser Giovanni Andrea Gesvaldo, *Venetia, Giovanni Antonio di Nicolini fratelli da Sabbio*. 1533. In-4, réglé, rel. molle en vél.; fil., cartouche doré aux angles et au centre de la reliure, tr. dor.

Première édition de ce commentaire estimé. — Bel exemplaire dans sa première reliure.

1017. — Le retour imprévu, comédie (par Regnard).
Paris, P. Ribou, 1700, in-12, dérel.

EDITION ORIGINALE. — Exemplaire très grand de marges et parfaitement conservé, avec témoins. — Hauteur : 160 millim.

1018. — Madame Putiphar, par Petrus Borel (le Lycanthrope), préface par J. Claretie. *Paris, 1877, 2 vol. in-8, avec la suite des fig. de Mich. Armager, br.*

Exemplaire sur GRAND-PAPIER DE HOLLANDE.

1019. — Gesprache von Ulrich von Hutten, übersetzt und erläutert von Dav. Fr. Strausz. (Les propos de U. von Hutten, trad. par D. Strauss). *Leipzig, 1860, in-8, br.*

1020. — Fables inédites des XIII^e, XIII^e et XIV^e siècles et Fables de La Fontaine, rapprochées de celles de tous les auteurs qui avaient avant lui traité les mêmes sujets, publ. par A. C. M. Robert. *Paris, 1825, 2 vol. in-8, nombr. planch. de fac-simile de miniatures de mss., v. grän., dent.*

1021. — Guill. Cave Scriptorum Ecclesiasticorum historia literaria a Christo nato usque ad sæculum XIV qua de vita illorum ac rebus gestis, de secta, dogmatibus, elogio, stylo, de scriptis genuinis, dubiis, suppositis, ineditis, deperditis fragmentis, deque variis operum editionibus perspicue agitur, accedunt scriptores gentiles Christianæ religionis oppugnatores, etc. *Basileæ, 1741-45, 2 vol. in-fol., vél.*

1022. — Casim. Oudini commentarius de scriptoribus Ecclesiæ antiquis illorumque scriptis tam impressis quam manuscriptis adhuc extantibus in celebrioribus Europæ bibliothecis a Bellarmino Possevino, Labbeo, G. Caveo, L. E. Du Pin et aliis omissis ad annum 1460. *Francof. ad Mœn., 1722-23. 3 vol. in-fol., v. br.*

1023. — Bibliothèque Chartraine ou traité des auteurs et des hommes illustres de l'ancien diocèse de Char-

tres, par le R. P. Dom J. Liron. *Paris*, 1719, in-4, v. m.

1024. — Histoire des livres populaires et de la littérature du colportage depuis le x^ve siècle, par Ch. Nisard. *Paris*, 1854, 2 vol. gr. in-8, fig. s. bois, dem.-rel. mar. vert, non rognés.

1025. — Gli scrittori d'Italia cioè notizie storiche e critiche intorno alle rite e agli scritti dei Letterati Italiani, del Conte Giammaria Mazzuchelli Bresciano. *Brescia*, 1753-63, 6 vol. in-fol., br., non rog.

1026. — Biblioteca Espanola que contiene la notitia de los Escritores Rabinos Espanoles desde la epoca conocida de su literatura hasta al presente, y la notitia de los Escritores Gentiles Espanoles, y la de los Christianos hasta fines del siglo XIII, su autor D. Joseph Rodriguez de Castro. *Madrid*, 1781-86, 2 vol. in-fol., vél.

1027. — Bibliotheca Hispana vetus sive Hispani scriptores qui ab Octaviani Augusti ævo ad annum Christi MD floruerunt auctore D. Nic. Antonio Hispalensi, curante Franc. Perezio Bayerio. *Matriti*, *Ibarra*, 1788, 2 vol. — Bibliotheca Hispana nova sive Hispanorum scriptorum qui ab anno MD ab MCLXXXIV florere notitia, auctore Nic. Antonio Hispalensi. *Matriti*, 1783, 2 vol. — Ens. 4 vol. in-fol., portr., br., non rognés, ni coupés.

Excellent ouvrage. — Bel exemplaire bien complet et en parfait état, comme neuf.

1028. — Repertorium Bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD typis expressi, recensentur opera Ludov. Hain. *Stuttgardia*, 1826-38, 4 vol. in-8, cart., non rognés.

Exemplaire en PAPIER FORT COLLÉ. — Excellent livre qui se raréfie chaque jour.

1029. — Bibliothèque liturgique. Description des livres de Liturgie imprimés aux x^ve et x^{vii}e siècles,

faisant partie de la bibliothèque de S. A. R. M^{gr} Charles-Louis de Bourbon (comte de Villafranca), par A. Alès. *Paris*, 1878, gr. in-8, pap. de Holl., br.

Bibliographie remarquable, tirée à 150 exemplaires seulement et non mise dans le commerce.

1030. — Histoire littéraire du Maine, par B. Hauréau, de l'Institut. *Paris*, 1870-77, 10 vol. in-12, br.

1031. — Manuel du bibliographe normand ou dictionnaire bibliographique et historique contenant l'indic. des ouvrages relatifs à la Normandie, des actes biographiques, critiques et littéraires sur les écrivains normands, des recherches sur l'histoire de l'imprimerie en Normandie, etc., par Ed. Frère. *Rouen*, 1860. 2 vol. gr. in-8 à 2 col., br.

1032. — Bibliographie Romantique, catalogue anecdotique et pittoresque des éditions originales des œuvres de Victor Hugo, Alfr. de Vigny, Prosper Mérimée, Alex. Dumas, Jules Janin, Théophile Gautier, Petrus Borel, etc., etc., par Ch. Asselineau. Seconde édition. *Paris*, 1872, frontisp. de Nanteuil et eau-forte de Bracquemond. — Appendice à la seconde édition de la Bibliographie Romantique, par Ch. Asselineau, suivi de la table des noms des écrivains du XIX^e siècle cités dans ce livre et de celle des ouvrages qui y sont décrits. *Paris*, 1874. — Ens. 2 vol. gr. in-8, pap. de Holl., br.

Exemplaire tiré sur TRÈS GRAND PAPIER DE HOLLANDE.

1033. — Annonces de bibliographie moderne ou catalogue raisonné et analytique des livres nouveaux. *Paris, Lavillette*, 1790, 3 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel.

Journal bibliographique peu commun.

1034. — Bibliographie de l'Empire français ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie. *Paris, Pillet*, 1813-1838. 30 vol. in-8, dem. rel.

Ces volumes forment la tête du *Journal de la Librairie* ou *Bibliographie de la France*, fondé par le bibliographe Eucliot.

1035. — The Bibliographer's Manual of English literature containing an account of rare, curious and useful books, and the prices at which they have been sold in the present century by Will. Thos. Lowndes. *London*, 1857-66, 10 vol. in-12, cart. en toile, non rog.
1036. — Catalogue des livres de la Bibliothèque de Nismes, rédigé par I.-E.-Thomas de Lavernède, bibliothécaire. *Nismes*, 1836, 2 vol. in-8, br.
1037. — Catalogue méthodique de la Bibliothèque publique de la ville de Nantes, par Em. Péhant. *Nantes*, 1859-74, 6 gros vol. gr. in-8 à 2 col., br.
Catalogue remarquablement rédigé.
1038. — Catalogues de la librairie Fontaine. *Paris*, 1870-79, 7 vol. gr. in-8, br.
1039. — Bibliotheca historica Medii Ævi (1375-1500), von Aug. Potthast. *Berlin*, 1862, gr. in-8 à 2 col., dem.-rel. mar. viol., fil.
1040. — Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois (1364-1477), par de Barante. *Paris*, 1837-38, 12 vol. in-8, fig. sur chine, dem.-rel. v. bleu.
1041. — Mémoires du duc de Sully. *Paris, Et. Ledoux*, 1822, 6 vol. in-8, portr., papier vélin, dem.-rel.
1042. — Le département des Vosges, statistique historique et administrative, par H. Lepage. *Nancy*, 1847, 2 forts vol. gr. in-8, br.
Exemplaire sur PAPIER VÉLIN.
1043. — Les ordonnances de l'Ordre de la Thoyson d'Or. *S. l. n. d. (Anvers, imprim. Plantinienne, vers 1630)*. Pet. in-4, rel. molle en vél., fil.
IMPRIMÉ SUR PEAU DE VÉLIN. — Bel exemplaire avec lettres initiales enluminées avec soin. A la fin sont ajoutées d'une belle écriture du temps de forme archaïque les additions auxdits statuts promulgués en 1659.
1044. — Numismatique médicale. — 3 cartons de mé-

daillier renfermant 58 jetons originaux de doyens et régents de la Faculté de Médecine aux XVII^e et XVIII^e siècles.

Ces médailles sont intéressantes parce qu'elles donnent les portraits, les armoiries et les devises des doyens de la Faculté. On y trouve les noms suivants : L. Reneaume. — Philippe Hecquet, d'Abbeville. — Glandat. — Ant. Le Moine. — Jacq.-L. Alleaume. — A. Douté. — Col de Vilars. — Le Thiéullier. — J.-B. Doyé. — H.-T. Baron. — J.-B.-L. Chomel. — Movissette. — Portal. — Fr. Vernage. — Martineq. — Guy Patin. — Cl. Quartier. — Mouricault. — Chénon. — Caron. — P. Bercher. — Bourdelin. — Edm.-Cl. Bourru. — J.-C. Desessarts. — J.-J. Belleteste. — Ant. Morand. — J.-C.-H. Sallin. — J.-J. Belleteste. — J.-B. Boyer. — A. Douté. — Le Vacher de la Feuterie. — G.-J. de l'Epine. — Etc., etc. — Ces pièces sont généralement belles et bien conservées.

1045. — Numismatique médicale. — Collection des médailles et jetons des doyens et régents de la Faculté de Médecine de Paris. — 139 empreintes en plâtre, en gutta-percha ou en galvanoplastie, contenues en 4 cartons ou médailliers.

1046. — Signatures autographes des doyens et régents de la Faculté de Médecine de Paris, depuis le Moyen-Age jusqu'à la Révolution. — Environ 180 fac-similés décalqués sur les registres originaux de la Faculté et gravés sur bois. — Dans deux boîtes.

1047. — Guillotin, médecin, inventeur de la guillotine. — Beau portrait avec fac-simile de sa signature, gravé en taille-douce par E. Ancelin. Sous verre dans un cadre richement doré, avec moulures.

1048. — Notice sur la guillotine, par l'abbé Ad. Bloeme, curé de Roquetoire. *Hazebrouck*, 1865. — Die Guillotine und deren Entstehung, geschichtliche documente uber die Herstellung und Einführung dieses Hinrichtungs-Instruments in Frankreich. *Leipzig*, 1853, figure. — Ens. 2 broch. in-8.

1049. — Onze boîtes anciennes du XVIII^e siècle en forme de volumes de format in-folio, dos de v. marbr. pour classer des documents et des papiers.

TABLE DES DIVISIONS

Théologie.

I. — Ecriture-Sainte. — Liturgie.....	1
II. — Théologiens catholiques	5
III. — Histoire de l'Eglise catholique	8
IV. — Hagiographie. — Vies des saints.....	10
V. — Théologiens protestants.....	16
VI. — Histoire des Albigeois, des Vaudois, et autres sectes. — Histoire du protestantisme.	18
VII. — Biographie protestante.....	22

Jurisprudence.

24

Sciences et Arts.

I. — Philosophie	27
II. — Gouvernement. — Économie politique. — Administration. — Police. — Armée. — Marine.....	30
III. — Sciences naturelles	32
A. — Physique, météorologie.....	32
B. — Botanique, Ornithologie, Entomologie, Conchyliologie, Agriculture.....	34

IV. — Sciences médicales	39
A. — Histoire de la médecine et des médecins.....	39
B. — Enseignement de la médecine. — Variétés et mélanges relatifs à l'histoire de la médecine.....	42
C. — Biographie médicale.....	50
D. — Dictionnaires et encyclopédies de médecine.....	55
E. — Médecins anciens et modernes...	56
F. — Anatomie, Génération, Physiolo- gie, Hygiène	57
G. — Maladies et affections diverses...	60
H. — Thérapeutique, Mort apparente..	62
I. — Chirurgie, Accouchements, Mala- dies des enfants, Maladies des yeux.....	64
K. — Pharmacopée	67
V. — Mathématiques. — Arts et Métiers. — Scien- ces occultes.....	69
VI. — Beaux-Arts. — Architecture. — Peinture. — Sculpture. — Gravure. — Livres à figures. — Curiosités. — Cérémonial. — Costumes. — Modes.....	74
VII. — Art de la mémoire. — Art de l'écriture. — Musique et danse. — Échecs. — Équita- tion. — Escrime. — Chasse.....	86
Belles-Lettres.	
I. — Linguistique. — Éloquence	91
II. — Poésie.....	96
III. — Théâtre. — Histoire du Théâtre	102
IV. — Romans. — Contes. — Facéties. — Livres sur les femmes. — Satires. — Entretiens.	105

TABLE DES MATIÈRES	175
V. — Epistolaires. — Polygraphes.....	109
Histoire littéraire. — Bibliographie.	
I. — Histoire de la littérature	113
II. — Bibliographie. — Bibliothèques. — Catalogues	115
Histoire.	
I. — Géographie. — Voyages.....	119
II. — Histoire ancienne. — Histoire universelle..	120
III. — Histoire de France	121
IV. — Histoire de Paris et de ses environs.....	131
V. — Histoire des anciennes provinces de France	138
VI. — Histoire étrangère	149
VII. — Noblesse. — Archéologie. — Numismatique. — Mélanges historiques.....	154
VIII. — Biographie.....	158
SUPPLÉMENT.....	162

DOLE. — TYP. CH. BLIND

CONDITIONS DE LA VENTE

Les acquéreurs paieront, suivant l'usage, 5 % en sus des enchères, applicables aux frais de vente.

Les livres sont vendus complets et conformes à l'annonce du Catalogue. Néanmoins, l'exposition mettant chacun à même d'examiner et de vérifier à loisir, il ne sera repris aucun article que dans le cas où les livres seraient notoirement incomplets.

Il y aura chaque jour, **de deux heures et demie à cinq heures**, exposition des articles qui seront vendus le soir.

La Librairie A. Claudin se charge des commissions des personnes qui ne pourraient assister à la vente.

En vente à la Librairie A. CLAUDIN

LA VIE AU TEMPS
DES
LIBRES PRÊCHEURS

OU LES DEVANCIERS DE LUTHER ET DE RABELAIS

Croyances, Usages et Mœurs intimes des XIV^e, XV^e et XVI^e siècles

Par ANTONY MÉRAY

Seconde édition entièrement refondue et considérablement augmentée, 2 très beaux volumes, pet. in-8 écu, papier vergé, fabriqué exprès, impression de luxe en caractères antiques, par Motteroz, titres rouges et noirs, fleurons, en-têtes et lettres ornées, gravés par L. Lemaire avec 2 planches d'illustrations en fac-similé d'après les documents iconographiques du temps. (Au lieu de 16 fr.) Prix net..... 12 fr.

— Le même ouvrage. En véritable GRAND PAPIER DE HOLLANDE, avec changement de marges, 2 superbes volumes gr. in-8 (quelques exemplaires seulement). (Au lieu de 25 fr.) Prix net..... 15 fr.

Cette seconde édition des *Libres Prêcheurs* est entièrement différente de la première épuisée depuis longtemps et qui se vendait jusqu'à 20 et 25 fr. dans les ventes. Cet ouvrage remarquable est d'une lecture attrayante et instructive. C'est un tableau vivant où l'on retrouve les mœurs et les usages d'autrefois. Voici un extrait sommaire de la table des matières : Les Trouvères prennent le froc. — Les Moines aux prises avec les princes temporels. — Les Cornes de la reine Isabeau. — Les Moines frondeurs des princes ecclésiastiques. — La foire aux Lénéfices. — Les précurseurs de la Réforme. — Le tarif des péchés. — Confessions gaillardes. — Excommunication pour une paire d'éperons. — Inventions surnaturelles. — Talismans chrétiens. — Anges et démons servant de domestiques, de confidents et d'amants. — Incubes et succubes. — Satyres et Lycanthropes. — Descente aux enfers de Lazare et de Tongdalous. — Purgatoire de saint Patrice. — Conteurs et fabulistes de la chaire. — Les oies du frère Philippe. — Délicate position de la Vierge. — Processions bizarres. — Danses, jeux et orgies dans les églises. — Reliques de l'ânesse légendaire conservées à Vérone. — Miniatures satiriques des livres d'heures et de sculptures comiques des cathédrales. — Les précurseurs de Rabelais. — Paroles grasses, railleuses, épicées, descriptions dangereuses, censures immodestes. — Le sort des servantes d'auberge. — Diatribe contre le mariage. — Portraits cyniques des attraites d'une reine. — Procès d'impuissance. — Hôtelleries et voyageurs. — Justiciers et leurs mœurs. — Les Théâtres : Mystères, moralités et sotties. — Révélations des confessionnels et pénitentiels. — Médecins et recettes médicales. — Etuves changées en lupanars. — Les mets, abus des épices. — Blasphèmes. — Avortement. — Mariages par courtiers et entrepreneurs. — Etc., etc.

DOLE. — TYP. CH. BLIND.