

Scacco, Filippo. Trattato di mescalzia di M. Filippo Scacco, da taglia cosso. Diviso in quattro libri; ne quali si contengono tutte le infermita de' cavalli cosi interiori come esteriori, & li segni da conoscerle, & le cure con potioni & untioni, & sanguigne per essi cavalli, et in oltre fi son poste le figure, che mostrano il modo, & il loco da sanguinare, & curare detti cavalli, & quando sia meglio curarli, & la descrizione della bonta & qualita di essi cavalli. Opera utilissima a prencipi, à gentilhuomini, à soldati, & in particolare à manescalchi

In Venetia : apresso Vincenzo Somasco, 1603.

TRATTATO DELL'IMBRIGLIARE,

Atteggiare, & Ferrare Caualli.

DI CESARE FIASCHI,
NOBILE FERRARESE,

DIVISO IN TRE LIBRI.

*Ne quali sono tutte le figure à proposito delle Briglie, de gli
atteggiamenti, e de' ferri.*

Et in questa Terza impressione aggiuntoui il Trattato di Mescalzia
di Filippo Scacco da Tagliacozzo.

*Nel quale sono contenute tutte le infermità de' Caualli così interiori, come
esteriori, & li segni da conoscerle, & le cure con potioni, & vntioni,
& sanguigne per essi Caualli.*

Opera vtilissima à Prencipi à Gentil'Huomini, à Soldati, & in Particolare
à Maniscalchi.

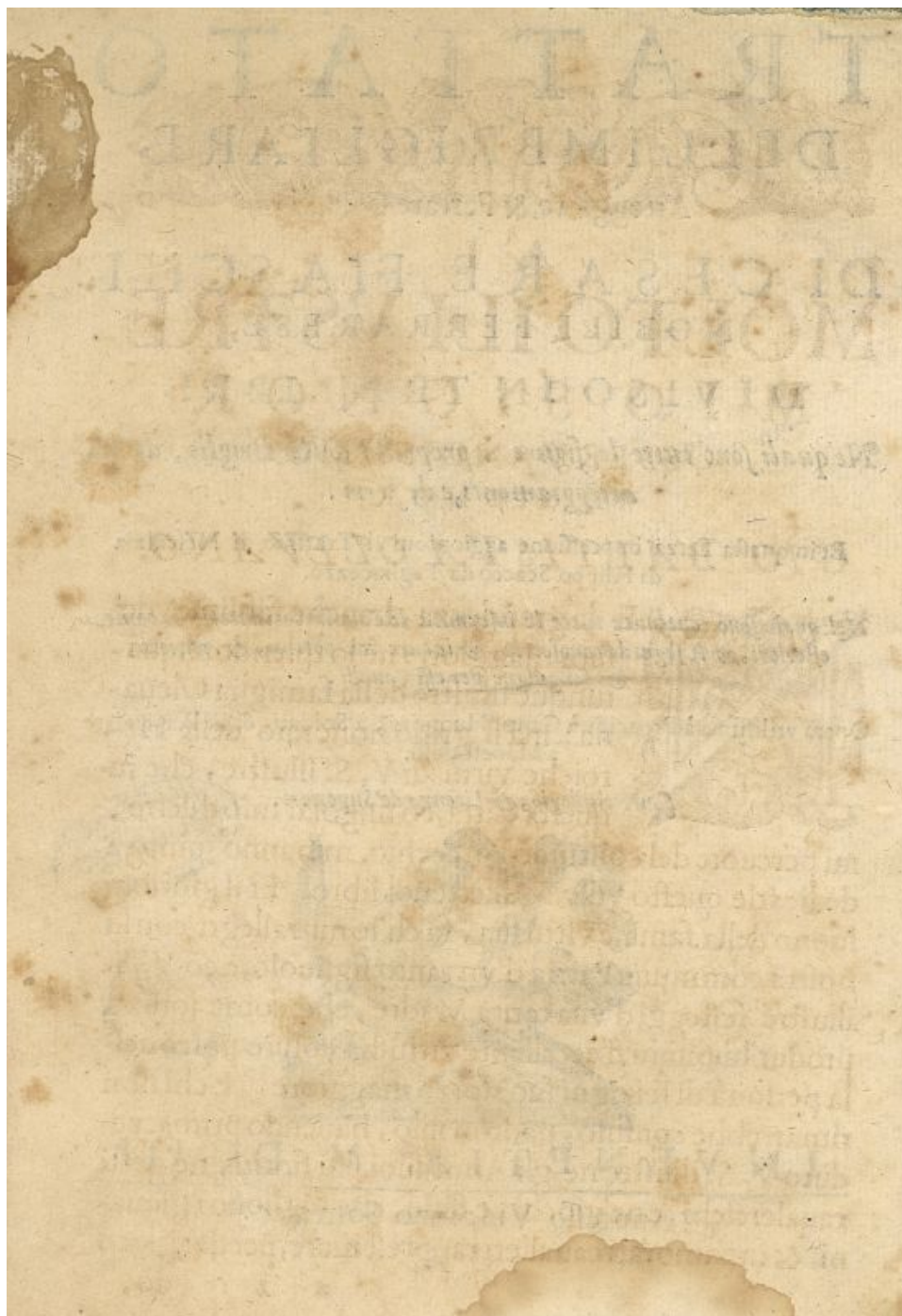
Con Priuilegio, & Licenza de' Superiori.



IN VENETIA, M. DC. III.

Appresso Vincenzo Somasco.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10





A L
MOLTO ILLVSTRE
M I O S I G N O R
OSSERVANDISSIMO
IL S I G N O R
G I O. B A T T I S T A O L E V A N O.

NE la grandezza, benche sublime, de' suoi maggiori : nè lo splendore, quantunque illustre della famiglia Oleuana ; mà il grido honorato delle Heroiche virtù di V. S. Illustre, che in questa Città, cõ singolar mio diletto, mi percuote del continuo l'orecchio, m'hanno spinto à dedicarle questo vtile, & diletteuol libro. Et il glorioso suono della fama, e virtù sua, fà ch'io mi rallegri con la nostra commune Patria d'un tanto figliuolo, e cõ V. S. Illustre festeggi d'una tanta Madre, che come solita à produr'huomini d'eccellente virtù, hà voluto porre nella persona di lei ogni suo sforzo maggiore. E chi non rimarrebbe confuso, padron mio, hauendo prima veduto V. S. Illustre ne gli Anni suoi più fioriti, ne' gesti caualereschi, e ne' giochi, e feste, che sogliono i giouani, & innamorati caualieri rappresentare, per dar giocõ

a 2 do

do spettacolo alle da loro riuerite Dame, talmente immerſo, che ſenza lui non ſi poteuano conchiudere, e conchiuſe ſenza lui effettuare, e'l rimanente del tempo, tutto ſpeſo in giocar d'armi, e maneggiar Caualli: e poi nella virilità, farſi ſcorgere tanto ricco di belle lettere, ch'è ſtato baſtante à ritornar' in vita, in caſa propria, la già del tutto eſtinta Academia Affidata, e poi dar campo alla già famoſa Adunanza INTENTA tanto nelle vicine prouincie celebrata? Queſti, Sig. mio, ſono miracoli d'ingegno, e di valore, e però non è marauiglia ſe io inuaghito di coſi chiara Tromba, col mezzo delle fatiche altrui, e della diuotione mia procuro di conſacrarme le ſeruitore, ſupplicandola hora humilmēte à gradire la mia ſeruitù. (qualunque ſi ſia) & inſieme queſto picciol ſegno, che vengo ad offerirle, che farà come vna gocciola d'acqua al mare del ſuo valore, offerito per tributo della mia affettuoſa diuotione. Sortiſcano ſempre glorioſo fine i ſuoi alti diſegni, come io le bramo, & priego dal Cielo, & con ogni riuerente affetto ſenza più le bacio le mani.

Di Venetia il dì 30. Aprile 1603.

Di V. S. molto Illuſtre

Diuotiſſimo Seruitore

Vincenzo Somaſco.

NARRATIONE A I LETTORI.



E Auend'io a ragionar di più cose, che s'appartengono saper a' Cavalieri, si per beneficio loro, come per quello de' caualli, mi par bene di raccontar prima d'ogn'altra cosa la cagione onde fui spento a spendere parte de' miei giovanili anni in apprendere questa virtù di caualeria. Per tanto dico, che ritrouandomi io nella città di Ferrara mia patria, oue si costumano far feste, tornei, & varie sorti di caualerie, nelle quali ciascuno caualiere secondo il poter suo, & con ogni accurata diligentia si sforza d'hauer de' più eletti, & migliori caualli, che si trouino; & douendosi per la memoria della creatione del nostro Illustrissimo, & Eccellentissimo Principe fare vna magnifica, & sontuosa festa, per maggior gaudio, & spasso de' gentili huomini fu preparato vno honorato torneo; nel quale comparsero caualieri tanto riccamente armati, & così leggiadramente vestiti maneggiando con tanta agevolezza, & così maestrenolmente li caualli loro, che certamente, meglio in altro luogo non si faria potuto vedere; la quale cosa si come di stupor tutti li risguardanti riempìua, così fece, ch'io, ch'ero tra essi caualieri, raccordandomi il fine che m'esso ero, & conoscendo di poter malamente stare al paragone dell'honorata, & nobil caualeria, fui spento dal zelo dell'honor mio fuor d'essermi, per non rimanere fra sì valorosi caualieri arrossito, con ferma mente di non mai più vestir arme per pormi tra simili caualieri, se prima io non mi conoscessi degno di tal consortio. Et così per essequire la determinatione del mio pensiero incominciai a non stimar fatica; sommettendomi a qualunque caualiere, & ad ogn'altro che fusse sì in armi, come nel caualcare pratico, & esperto, & finalmente ad ogniuno, ch'io conoscessi potermi giouare nelle cose appartenenti al buon caualiere; acciò, ch'io potessi per quei mezzi, & col continuo esercizio in tal virtù perfettamente ammaestrarmi. Et perche in questa arte, nella quale molti anni esercitato mi sono, conosco hauer imparato molte cose degne d'esser sapute, per vtilità di chi d'esso si diletta, ho deliberato scriuerne, & farne tre trattati. Il primo de' quali sarà dell'imbrigliare caualli, conoscendo io, che'l guadagnare, & perdere vn cauallo consiste nel bene, et male imbrigliarlo, con alcuni auertimenti sopra le nature d'essi; le quali sono tanto differenti, che alcuna ricerca essere battuta, a certi tempi però, altra minaccie, & altra lusinghe, & carezze. Il secondo del modo, che s'ha a tenere in maneggiarli, & giustarli nel maneggio; cosa veramente da non essere fatta alla cieca, come da molti hoggi-dì si vede fare. Il terzo sarà del modo, che si dee tenere in ferrare essi caualli secondo le nature dell'unghe, conoscendosi da chi sà, che nel ferrare bene, & male

le consiste la saluatione, & perditione loro. Oltra modo m'increbbe, & sin'al vino cuore mi preme di non poter dire del modo, che si dee tenere in sanare li caual li quando sono infermi, cosa pur appartenente a tal professione, ma essendo esso d'importantia grande, & che molto tempo porterebbe seco a volerne scriuere perfettamente, si come l'animo mio sarebbe per essere si corrotto, & confuso da magnani, fabri, manescalchi, & incantatori, che non potrebbe essere più; però non mi ha dato l'animo scriuerne, ne darebbe ancora, se non trouassi di lei prima il vero con lunghi studi, notomie, & isperientie. La onde mi persuado, che per hora sarò hauuto per iscusato, si come parimēte deono essere li sopranominati, che bene ogni suo ingegno, & forza per imparare mettono; ma per la povertà loro non possono a cognitione d'alcuna buona cosa venire; però sarebbe necessario, che tal virtù per più condegni rispetti fusse posta ne' nobili & potenti, & non in pari loro. Et con sopportatione di gran riprensione son stati degni quei Principi, che l'hanno cōsi dall'ignorantia, & necessitā d'essi poveri lasciata assaffinare; che oltre che non se le troua più forma, ne modello, per essere tanto vilmente, da i predetti poveri artefici posta, i caualieri, ricchi gentilhuomini, & cittadini la sdegnano, & sprezzano, ne per alcun modo imparar la vogliono, non hauendo consideratione alcuna alla nobiltà d'essa; la doue (per mio giudicio) douerebbe essere da quelli fatto ogni possibile, per sapere, & imparare li segni, che mostrano i mali, per conoscere quelle, vedendo se da humor colerico, sanguineo, flemmatico, o melanconico; ouero da indigestione, ventosità, o da simili accidenti lor vengono; & se richiedono medicamento frigido, calido, temperato, dissecatiuo, o humettatiuo; procurando anco di conoscere se quelli fussero lubrici, stitici, ouero adusti, per potere con veraci ragioni, & proprii medicamenti giouarli, essend'essi animali, che non fanno ne dire, ne mostrare il suo bisogno. Et tanto più se ne deuria hauere gran cura, & consideratione, quanto più sono d'ogn'altro animale, che si sia, all'huomo più necessarij. Però per sapere l'infermità sue, fa di mestieri d'vna scientia accompagnata da vna buona pratica; la quale non si può senza molto tempo, & fatica acquistare; & vuole essere in huomini non poveri, si perche essi hauriano maggior commodità di far delle cose a tal virtù conuenevoli, come etiandio fariano più stima della bona fama, che ne fariano per trarre; che della particolare utilità, cosa, che non possono i poveri.



Copia

Gli Eccellentiss. Signori Capi dell'Illustr. Consiglio de'X. infra scritti, hauuta fede da' Signori Reformatori dello Studio di Padoua per relatione de' tre à ciò deputati, cioè, del Reuerendo Padre Commissario dell'Inquisitione, del Circ. Segretario del Senato Lorenzo Massa; & di Domino Baldo Antonio Penna Dottor, Lettor publico, che nel libro stampato in Bologna del 1556. di Cesare Fiaschi di imbregliar, maneggiar, & ferrar caualli, non vi è cosa contra le leggi, & è degno di stampa: concedono licenza, che possa esser stampato in questa Città.

Dat. Die 19. Augusti. 1598.

D. Gasparo Venier.

D. Lun. Mocenigo.

D. Zuan Corner.



Capi dell'Illustr. Consiglio de'X.

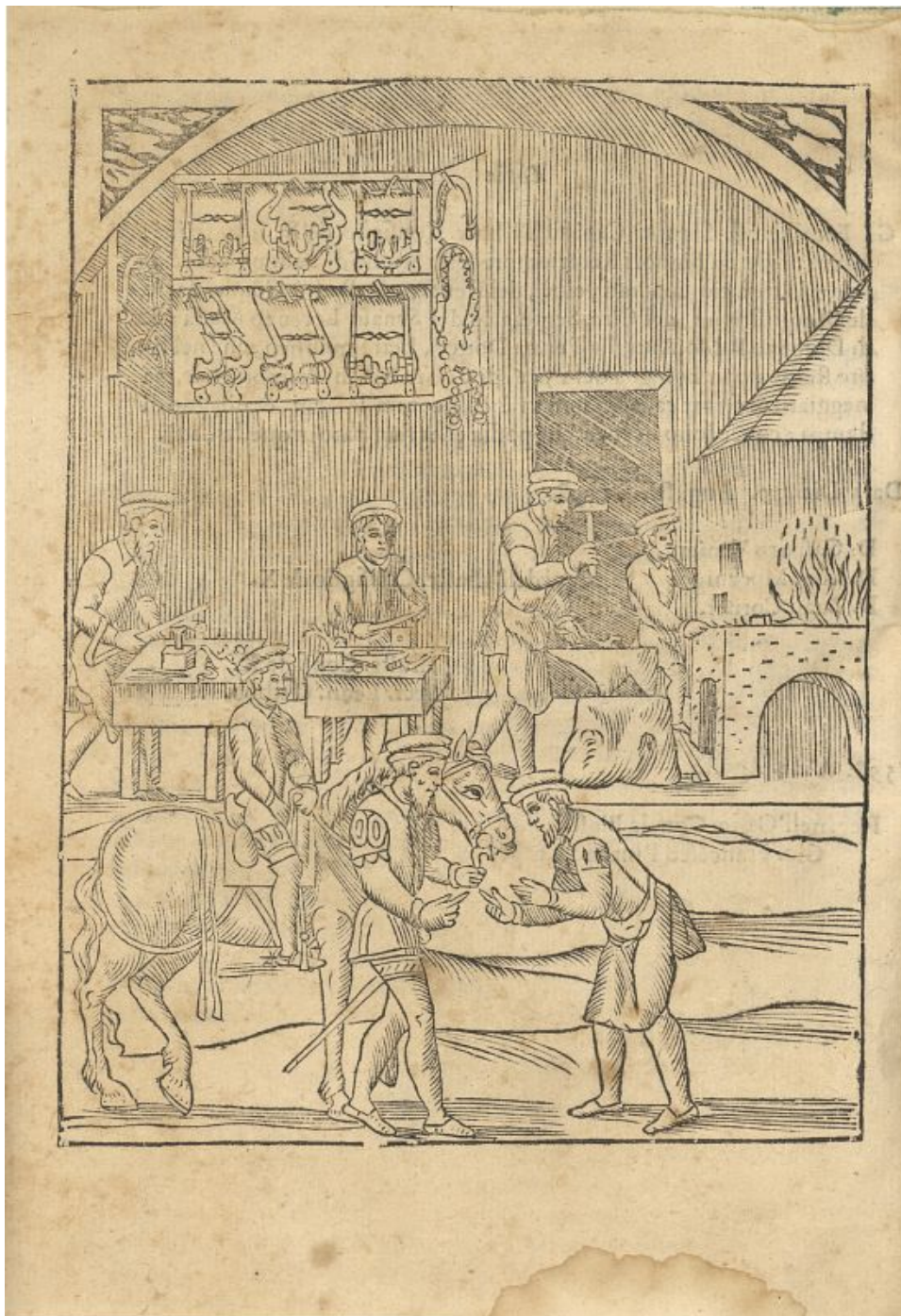
Illustr. Conf. de'X.

Secr. Lecn. Orthob.

1598. A' 22. Agosto.

Reg. nell'Offic. Con. la Biaff.

Gio. Francesco Pinardo Coag.



TRATTATO PRIMO.



TRE AVERTIMENTI PRINCIPALI, & rimedij, che si debbono hauere per imbrigliare caualli. Cap. I.

PRINCIPALMENTE il nobil Caualiere, che desidera rapportar honore dell'imbrigliare caualli ha, auertir alle parti buone, & cattine, che sono nel canallo, & alli rimedij pertinenti, cosi all'vne, come à l'altre, che qui saranno descritte, & à queste tre cose. Primieramente ch'esso cauallo habbia buona schiena, buone gambe, & buoni piedi & ciò sappia egli d per hauerlo sentito, d veduto, d inteso da chi in effetto l'habbia caualcato. Et quando queste parti si troueranno in esso, si può credere d'hauere la metà, & quasi li due terzi dell'aiuto per se, & sperare d'hauere à conseguire ogni laude, & honore nell'imbrigliarlo; ma quando esse tre parti non fussero nel cauallo, non perciò si dee il caualiere diffidare di non poterlo imbrigliare, & bene; ma bisogna, sia egli molto paziente, usando ogni possibile destrezza, & ingegno. Et quando conoscerà, ch'esso co'l faticarlo poco faccia bene, all'hora non bisognerà l'astringa, & affatichi più, acciò facendolo far più di quello, che potesse, non causasse qualche mancamento in lui; perche in quel caso non del cauallo, ma di se stesso hauerebbe à dolersi. Sono molti cauallieri, che trouandosi nel sudetto caso incolpano la briglia, credendo essi, ch'ogni aiuto in lei consista, senza considerare altrimenti alli difetti del cauallo; della qual cosa molto s'ingannano. Io non nego già, che qualche volta non sia bene aiutarlo vn poco, d con la guardia allungandola, d con la musarella di ferro sotto quella di cuoio, ch'opera in vece di camarra. Della imboccatura, massime di quella parte, che riposa sopra la gengiua, & barbocciale non parlo, per hauer veduto il più delle volte nuocerli più tosto, che giuarli; però non consiglierò mai nessuno, che posto, che hauerà l'imboccatura al cauallo, & barbocciale, che alla bocca, & barboccio di esso richiedono le tramuti pensandosi d'accrecerli forza d'aiutarli difetti delle gambe, d di piedi, ouero di schiena; perciò che à voler sforzare la natura sua si mette il

A caual-

cauallo in disperatione, & per il dispiacere, che'l sente s'induce à fare in contrario, & tormentandolo longamente se li dormenta di modo la parte offesa, ch'esso sforza la mano, tire si pur quanto si vuole, & fra gli altri difetti diuien sfrenato. Ma quando si trouerà vn simil caso, il meglio, che si possa fare sarà non contrastare oue non è la forza; ma darli la mano, & la fatica piaceuole; non hauendo la scioccha credenza, c'hanno coloro, che credono, che la briglia habbia proprietà di far buone gambe, piedi, & schiena, li quali viuono grandemente ingannati.

Come ha ad essere il fesso della bocca del cauallo per star bene.

Cap. I I.

IL fesso della bocca del cauallo vuole essere più presto grande che picciolo, non però smisurato, ma honesto; che così essendo potrà segli meglio accomodare quale imboccatura si vorrà, & à tal fesso si userà briglia honesta, così d'altezza d'occhio, come di prese; la quale mostrerò minutamente più auanti, come dee essere.

Quando il cauallo ha il fesso grande.

Cap. I I I.

HAuendo il cauallo il fesso grande, bisogna auertire di farli briglia, ch'habbia più d'vna presa, & di più ancho secondo, che hauerà il fesso smisurato; ma prima usar briglie di due prese, come sono due filze di pater nostri, & doppie spolette, ouero stropia doppia di prese, & simile; le quali habbiano due prese. Et non potendosi empir con due prese quel grā fesso, bisogna metteruene tre; & occorrendo adoperare la briglia aperta, in quel caso fa bisogno il chiappone di due prese, & nō bastando due, giūgergli la terza. Ne si marauigli alcuno se fra tutte le sudette briglie nō faccio mētionē di balotte, ne di rotelle, ne d'altro, che si potesse, & douesse usare; perche mi riserbo à parlarne minutamente nel capitolo della gēgina. Et per hora basta hauer detto, come l'huomo s'habbia à seruire di questo modo di prese per aiuto del fesso; auertēdo, che dette briglie habbiano il suo douer dell'occhio; acciò nō trabocchino, che hauēdo così il fesso facilmente se gli volgerebbe in bocca la briglia, essendo bassa d'occhio più di quello che douerebbe; il che faria di tanto maggior danno, ogni uolta, che hauesse più d'vna presa; però, che quella presa di sopra sforzerebbe il cauallo ad aprire la bocca, volēdo esso fuggire quella passione, che li darebbe nella parte di sopra nella gēgina; la qual cosa in lui nō solo è bruttissima da vedere, ma di più anchora à suo modo non si può reggere, che sia bene. Et li difetti, che causarebbe traboccando sono molti; li quali ragionandone poi farò conoscere. Si dee ancho auertire, che essendo la briglia troppo alta di occhio per rispetto delle prese; il più delle volte è difficile à fare, che'l barbocciale batta al suo segno, il che più auanti
nel ca-

nel capitolo del barboccio asciutto dirò come si dee fare à quel barboccio, perche stia bene il barbocciale; & l'huomo in tal caso si potrà valere parimente di quei rimedij, ch'io mostrerò in esso capitolo. Trouansi ancho molti caualli, che vien lor volontà di tirare sù con la lingua la briglia; & tanto maggiormente lo fanno, quādo hanno'l fesso grāde; & se non se li prouedesse facilmente la pigliarebbero co i denti mascellari correndo pericolo di leuarla di mano; ma à questo togliassi per rimedio vna stanghetta, ò scauezza, ò intiera, ch'entri ne gli occhi della guardia; come nell'vltimo mostrerò in disegno; perche all'hora senza alcun dubbio non ingannerà persona. Credo ben, che ad ogni uolta, che haue-
rà le prese, che le conuiene, secondo'l fesso, che rade volte occorrerà valersene; ma però occorrendoli il bisogno l'huomo se ne potrà seruire.

Quando il cauallo ha poco fesso.

Cap. IIII.

Quando il cauallo ha poco fesso, si dee auertire di porli imboccatura, che poco l'empia la bocca; & tanto maggiormente s'hauesse lo scaglione più alto del suo debito lungo, essendo alle uolte vna presa troppo, se non è fatta come la sua bocca richiede, ch'essendo altramente gli stà per forza in bocca, & li tira in alto il labro doue non può pigliar piacere della briglia, anzi ne riceue spiace-
re; il che cagiona molti inconuenienti. Però bisogna porli imboccatura ch'hab-
bia due oliuette, ò cāpanello, ouero meza fregna; ma che la sua falsa montada sia alquanto infuso piegata, essendo etiandio à ciò buona la meza stroppa, & la beuagna da vna presa con rotella; perche empie poco la bocca, & ha per la mō-
tada buona fortezza, & anco disarmo. La stroppa similmente è perfetta, & forte briglia, la quale fa assai buon forare per la lingua, & lo disarmo del la-
bro, & empie poco la bocca; auertendo di far però, che le rotelle siano secondo, che alle fattezze della sua bocca si richiede più, & meno, come io più oltre nar-
rarò'l modo, che s'ha in ciò à seruire per rispetto della gengiua; perche non ac-
cada, che per uolere ad una parte giouare, l'altra s'offenda, & nuoccia. Et quan-
do bisognasse adoperare la briglia aperta si toglie in quel caso il chiappone da una presa, nel quale uolendo rotella si dee auertire, che la gengiua la sopporti.

Come dee essere quella parte, doue riposa la lingua
del cauallo.

Cap. V.

Quando il cauallo ha carnosso doue riposa la lingua è mala parte, perche quando non fusse, se li potrebbe porre quale imboccatura si volesse, cosa che non si può fare si sarà carnosso accommodargliela in bocca, che stia bene; perche li bisogna briglia, ch'esso possa forare, ma non se ne troua, che sia piace-
uole. Per tanto bisogna, che la briglia, che se li mette li dia luogo per poter stare la lingua altrimenti facendo non saria bene; perche si cansarebbe, ch'essa
A 2 bri-

briglia non faria l'opera sua come dourebbe nel cauallo; che rarissime volte la masticherebbe, & tal'hor anco parrebbe, ch'hauesse fiamada in bocca: per ilche poi pigliaria mal uso, come è di por fuori la lingua. Et perche si sappia, che il mettere fuor la lingua quasi sempre procede dall'hauere la pienezza del palato di sotto, & la lingua grossa; perche rade volte si troua pienezza senza la lingua grossa; dico, ch'essendo esso dalla mal posta briglia coſtretto fa simil cose, valendosi assai della difesa della lingua. Quando s'hauerà dunque pronato la briglia chiusa, che ve ne sono, che fanno vn poco di furare come è campanello, & stropia, & che non giouarà à bastanza, si potrà all'hor prouarli il chiappone; reſerbandomi più auanti parlare della lingua grossa co'l mostrare in effetto come si dee procedere con essa; alla quale rimediando, si rimedia anchora alla pienezza che molto non nuoce.

Come vuole effere la lingua del cauallo per star bene.

Cap. V I.

Quando il cauallo ha la lingua sottile, egli è bene; perche più facilmente s'imbriglia, potendoseli porre, che briglia si vuole, quantunque se ne volesse adoperare di piaceuoli; che si fusse grossa non si potrebbe. Et per l'ordinario hauendola sottile mastica meglio ogni briglia, se ben fusse ella schiazza, aggruppido, peretto, due filze di pater nostri, fiasco, & simili.

Quando il cauallo ha la lingua grossa.

Cap. V I I.

Essendo il cauallo di lingua grossa, bisogna metterli briglia, che dia luogo alla lingua di poter forare; la quale nō li puote effere se nō spiaceuole; perche sono briglie forti quelle, che fanno il forare; come è la stropia, chiappone, & ginetto aperto. Ma dico bē, che anchora, che fusse la lingua grossa, che egli è bene prima vedere se si puote far con briglie piaceuoli, per conseruarli più la gēgina che sia possibile, in caso, che la fusse frolla; perche egli è meglio, che si difenda con la lingua, che romperli la gēgina, & causar di peggio. Et bisogna anchora vsar grand' arte, perche il cauallo mastichi la briglia chiusa hauendo la lingua grossa inescandolo con gioccoli attaccati nella ciciliana d'essa facendoli pōrtuti, acciò li facciano mouere quella al suo dispetto; & la venga (come per ciò verrà) à masticare; auertendo, che quelle punte non siano troppo acute, & che esse passino ancho il segno dell'imboccatura, ò non v'aggiungano, perche non venessero di sotto la presa, che batte su la gēgina, che li nuocerebbero, & lo farian gettar via la testa. Fanno anchor questi gioccoli effetto di far distendere la lingua à certi caualli, che la tengono ritirata dentro tanto, che quasi vn groppone fanno, & questo auuiene per hauer da loro stessi pigliato tal uso,

uso, causato però dal spiacer, che hanno sentito, ò sentono della briglia. *Alcuna volta si è prouato fargli briglia, che possano forare à suo modo, & nō ha giouato senza simile aiuto. Et quando si vorrà adoperare quella aperta, se le potrà attaccare simili gioccoli nella portella; nellaquale anchora potrasì mettere vn groppo di sauina, auilluppando similmente quello nella ciciliana delle briglie chiuse bisognando; ponendo seco melle, ouero sale. Auertendo, che si fusse tempo di mosche di non usare il melle; perche andariano intorno'l mostaccio, muso, ò zeppo, che dire lo vogliamo, & volendole il cauallo cacciare scossarebbe la testa, non ne pigliando poi quel piacere, che si vorrebbe. Anchora vna robaltella con molti gioccoli attaccati li da spasso alla lingua, aiutando assai tal piaceuolezza al masticarla. Sono molti ancho, che volendo ch'il cauallo alla prima mastichi la briglia li pongono l'aperta, non considerando ad altro, che al masticarla, il che (secondo mio parere) è male; perche prima conuen considerare, vedendo se'l si è astretto da altre parti di fare con briglie piaceuoli, riserbando nell'ultimo le spiaceuoli, & quelle adoperare non potendo far di manco; perche se per sorte si trouasse, che'l fusse disconcertato della testa, ò che hauesse qualche altro difetto, ouero che la sua bocca non la comportasse (come più innanzi dirò à lungo) li nuocerebbe più tosto, che giouarli; perche volendolo concertare della testali fa di mestieri briglia piaceuole, sopra la quale egli s'appoggia vn poco; la onde se se li ponesse prima briglia aperta, si faria peggio; tenendo per certo, che non si erra à procedere, come ho detto nel principio con briglia piaceuole; facendo ancho, che ella sia più diuinta, che si puote, & quanto è più vecchia, è tanto meglio, che piace più al cauallo. Et se si conoscesse, che le sudette cose non fussero bastenoli per fargliela masticare (perche alle volte causaria, che metterebbe fuora la lingua, & diuerria morella per non poter forar à suo modo) bisogna prouederli con briglia, che fori, prima prouandoli la stropia con li escamenti sudetti, la quale non giouando, si adoperà poi il chiappone con ballotta, & se si vuole che faccia più forare, & più fortezza, se li faccia la rotella. Et quando non bastasse questo forare valersi di quello à pie di gato; essendo ancho buona l'imboccatura del ginetto aperto, faccdo, che li sia sauina, ò gioco li con melle, ouero sale, accioche al suo dispetto li venga volòtà di masticarla. Et innanzi, che se li mōti sopra, far che per vna buona hora habbia tenuto in bocca la briglia; & per quattro, ò sei di non lo mouere, se non di passo, ò di trotto, pche possa da se stesso pigliar piacere d'essa, hauendo risguardo di non essere esso stesso di ciò cagione, trattandolo di modo, che non ricena dispiacere; perche quādo seco si procedesse senza discretione, non sciamente si causarebbe, che non la masticarebbe, ma ancho alle volte non se la vorria lasciare porre in bocca, saluo, che con gran fatica, come hoggidì ad alcuni caualli occorre, li quali per tal rispetto sono venuti in disperatione. Similmente si farà con tutte le sorte di bocche, alle quali quando si metterà briglia nuoua, si userà le predette piaceuolezze, perche se ne trarrà sì per il cauallo, come per se stesso honore, & utile.*

Quando il cauallo pone la lingua di sopra l'imboccatura, & la mette ancho fuori, ò da vn lato, ò pe'l dritto.

Cap. V. I. I. I.

Ponendo il cauallo la lingua di sopra l'imboccatura, & mettendola ancor fuori ò da un lato, ò pe'l dritto, dico, che ogni uolta, che se li uietà quella via di porla di sopra, s'ha prouisto al tutto. Si proua primieramente, dunque stringerli la musarola, la quale se non farà intieramente l'effetto, bisogna adoperare nella briglia chiusa una robaltella dentro in una presa, doue douria stare la montada; in uece della quale anchora è buono il chiappone, ò da una, ò da due prese, oueramente con filetti, perche hauendo essito, per di sotto non cercherà di metterla più di sopra. Il che non giouando si potrà metterli all'hora la robaltella nella portella, che per alcun modo non la ponerà per di sopra. Questa robaltella non è cosa dannosa, ne spiaceuole anchora, anzi più tosto piaceuole, ch'altrimenti.

Quando il cauallo mette fuor la lingua da i lati, ouero pe'l dritto di sotto l'imboccatura.

Cap. I X.

Mettendo il cauallo fuori la lingua pe'l dritto ouero da i lati di sotto l'imboccatura è di bisogno stringerli honestamente la musarola, & non giouando questo à bastanza, & trouandosi egli di lingua sottile, bisogna metterli briglia chiusa; come è beuagna, schiaccia, oliue, ò aggrupido, ouero campanello, ò fiascho; il che si fa per più rispetti, sì per far prima con briglia piaceuole, sì ancho, perche quando ha tanta libertà di forare à suo modo, mentre che mastica tiene la lingua al suo segno; la quale nel fine stanco poi esso di masticare mette fuora; per tanto se li può prima porre delle predette briglie la beuagna con due prese; la quale intieramente non giouando adoperare l'altre, che seguono. Ma in uece della ciciliana metterle vna presa con due rotelle, che faranno, che il cauallo per forza tenerà suso la lingua, che non la potrà cauar fuore à suo modo, ne porla meno da i lati. Auertendo anchora, che la mette fuor qualche volta, per non hauere da poter forare à suo modo, il che vieta, che non mastica la briglia: in questo io dico, che se li ponga briglia ch'ei possa forare à suo modo, & piacere. Et se egli la mettesse ancho fuori con questo (quantunque sia difficile fare ad vn tratto due cose, che fori, & che'l trattenga la lingua suso) all'hora se li può mettere il cariollo, ch'è vn chiappone con filetti abbraccianti, così chiamati, perche fanno nella guardia la presa. Et auertasi, che la briglia habbia il suo douer dall'occhio, perche non trabocchi; acciò non causi, che si leui troppo in alto la portella; sotto la quale si ponga meze rotelle, che siano più vicine di sotto, che di sopra: perche facciano trattenere la lingua più suso, che si possa; à tal, che nō sia in suo

in suo potere cacciarla fuor della bocca per via alcuna: ma solamente, che gu-
sti il morso, & habbia nel resto del forare; & si vieta con questo anchora, che
non la puote mettere da i lati à suo modo, ne pe'l dritto. Et perch'io dubito non
essere à sufficienza inteso, acciò che ogniuno la capisca, si come io la intendo nel
fine in questa prima parte del trattato la porrò cō molte altre in disegno. Et se'l
cauallo hauesse bisogno delli suddetti escamenti se ne adoperi. L'huomo ancho si
può seruire di quella briglia chiamata fregna, ò sia meza, ò intiera, come li pa-
rerà; ma seruendosi della meza far, che manchi la parte di sopra. Et volendosi
similmente valere della chiamata chiappon chiuso, lo può fare; ma dico bē, che
queste non fanno niente di forare. Molti sono, che vedendo il cauallo tenere
la lingua fuore subito per non fantasticare tagliano quella parte, che manda
fuori; ma à me non piace (se però totalmente non si fosse sforzato) perche
tal' hora è tanto poco quella parte, che non merita taglio. Et poi da chi si diletta
di tal essercitio non è ancho troppo laudabile il correre sì tosto ad esso, massima-
mente ne i cauali di bocca spumosi. Ben è vero, che si trouan assai frisoni, & al-
tri cauali, che per poltroneria loro la tengono quasi del tutto fuori, à che è diffi-
cile rimediare saluo, che co'l taglio; però à me pare, che si li debba fare quei ri-
medi, che si puote innanzi che adesso si venga; perche giouandofeli senza, sarà
buono. Sono molti, che dopò l'hauer prouato ogni rimedio, ne trouandogli gio-
uamento non s'assicurano di venire al taglio, dubitando essi, che'l cauallo non
perisca, ma à questi io dico, che non debbono temere; perche non è cosa pe-
ricolosa.

Come debbe essere la gengiua del cauallo à star bene.

Cap. X.

LA gengiua del cauallo non vuole essere troppo agguzza ne troppo carno-
sa, ma in la mediocrità; perche maneggiandolo è forza, che il cauallo se
appoggi vn poco su la briglia; onde se fosse agguzza facilmente se la potrebbe
rompere: & si fosse anco troppo carnosà con difficoltà à suo modo si ritene-
rebbe. Adunque quando la sarà honesta, & mediocre, s'adopererà briglia piace-
uole, come è aggruppidò, campanello, oliue, ò peretto, ò fiasco, & simili; & nō po-
tendosi far con briglia chiusa (mosso da altro rispetto) bisogna adoperare il
chiappon con ballotta piaceuole.

Quand'il cauallo ha la gengiua agguzza.

Cap. XI.

L cauallo hauendo la gengiua agguzza bisogna adoperare imboccatura
piaceuolissima, come schiaccia, due oliuette, peretto, aggruppidò, cam-
panello, ò due filze di pater nostri. Et essendo necessario porgli la briglia a-
perta in quel caso è buono il chiappon con ballotta piaceuole, & comportan-
do la bocca due prese farle; perche sarà maggior fortezza al cauallo, & di

4 men

men pericolo; perche le cazzolette della portella non potranno così offendere la gengiua, come farebbero senza la presa di sopra, ma soprattutto cercar prima sempre tormentarli la parte di fuora, auanti che se li tormenta quella di dietro, come è sopra'l naso con musarella di ferro, facendo ancho più gagliardo il barbocciale, ma poco, sopportandolo però il barboccio, crescendo vn pochetto la guardia. Et quando bisognasse usar fortezza nell'imboccatura, non la fare doue habbia da toccare su la gengiua; perche farebbe si rottura; ma seruirsi della montada, & parimente della falsa montada, che si verrà a far buona fortezza, ne s'offenderà la gengiua.

Quando'l cauallo ha la gengiua carnosà.

Cap. XII.

Quando'l cauallo ha la gengiua carnosà, & volendo'l caualiere valersi dell'imboccatura per meglio reggerlo, egli è buona la beuagna, con rotella, & similmente la stropia doppia di rotelle. Vna stanghetta intiera, anchora in essa non sarà male. Ma accadendo di non poter far senza l'aperta in quel caso dico, che se li metta il chiappone da una presa, ouero da due (comportandolo però il fesso) nella quale sia rotella. Et volendosi seruir delle montade, dico, che non è, che bene, facendo quando si voglia maggior fortezza con falsa montada. Et quando si voglia con montada, si ponga quella nella stropia semplice, che si uerrà a far buona fortezza, si sopra la gengiua, come nel palato di sopra. Et se si vorrà valer di fortezza, che batta da i lati della gengiua, sarà buona briglia, per chiusa la falsa stropia, & per aperta lo chiappon a garbino.

Quando la gengiua del cauallo è stata tormentata, ò rotta dalla briglia.

Cap. XIII.

Essendo la gengiua del cauallo tormentata ò rotta per causa della briglia spiaceuole, ò di cattina mano, è molto meglio farla guarire con rimedi che da se stessa si risani; perche in quelle crepature sanandosi senza rimedi nascerebbero calli, ò carnosità grossissima, & durissima; onde poco egli temerebbe la briglia, ne si maneggiaria bene, non potendo l'huomo ritenerlo come farebbe bisogno. Dico adunque, ch'essendo rotta fa di mestieri guarirla con li rimedi a quella conuenienti, acciò non faccia callo, nè carnosità; nè ancho bisogna mouerlo se non di trotto, o di passo, bisognando caualcarlo; perche non s'instalisca ò per altro; mettendoli all'hora fortezza di fuore della bocca, si come auanti hò narrato nel capitolo vndecimo; & questo si fa per non tormentare la gengiua ponendoli sempre imboccature piaceuole, come è il canone, la schiaccia,

cia, la spoletta, l'agruppido, fiasco, olinete, & simili; & siano quãto più diuinte si puote, perche tormentano manco la gengiua. Si potrà ancho mettere nell'imboccatura vn poco di montada, che farà più fortezza ne offenderà la gengiua. A questo è buono ancho vna meza fregna, ouero intiera; perciò che non tocca niente la predetta gengiua, anchor che non sia tirato troppo la briglia, perche quanto più si raccoglie, tanto più si allontana da quella. Vna cordella, che circondi le gengiue (quelle però, che si muouono) è etiandio buona; non hauendo risguardo ad altro, che ad essa gengiua mal trattata, sopra la quale cordella, & effetto, ch'ella opera nel capitulo trentadua diffusamente stenderò il mio parere. Alcuni la conuertono in catenella non volendo essi adoperare barbocciale; ma io dico, che l'huomo all'hora si potrà poi risolvere del suo volere. Non voglio già ancho lasciar di dire, che caualcandosi il cauallo prima, che sia guarito, con briglia, che li nocesse facilmente s'inalborarebbe vsando altri assai mancamenti quali sariano difficili à leuar uia. Ma in caso, che la gengiua si fusse sanata senza rimedi, & hauesse ella fatto callo, volendosi si può rompere, facendosi poi guarire con melle rosato, con brenello di legno coperto con feltro, ò pezza di lino bene immellata, voltandolo con l'anche per la maggior parte del giorno alla mangiatora, non lo caualcando ancho insin'à tanto, che non serà ben guarito; sanato poi ch'ei sia si potrà assicurarlo à poco, à poco con briglia piacevole come di sopra ho detto: non lo maneggiando etiam per alcun giorno; ben si può egli galoppare in volta largo, ma con destrezza, lasciandogli la briglia in libertà. Et volendosi galoppare pe'l dritto, ritenerlo à oncia, à oncia, si che quasi da se medesimo si fermi, facendo, che habbia esso (come ho detto) la briglia in libertà, acciò che niente se v'appoggi sopra, non lo ferrando con essa nella volta; perche così procedendo si assicurerà. Et non li volendo ancho romper il callo si può fare, ponendoli briglia, che non tocchi la callosità, come sarebbe la falsa stropia, perche le rotelle non battono sopra la gengiua, ma solo da i lati nella parte non tormentata, le quali habbiano ad essere altarelle. Et quando si fusse sforzato vsare la briglia aperta, in quel caso si toglie il chiappone à garbino, perche le rotelle sue battono da i lati della gengiua.

Come debbono essere i labri del cauallo per star bene.

Cap. XIV.

IL labro del cauallo vuole essere sottile à volere, che non dia disturbo nell'imbrigliarlo, perche con ogni poco d'aiuto si ribatte in fuori, che non si puote armare con esso, & farà in questo caso l'agruppido ouero il peretto l'effetto.

Quan-

Quando'l cauallo ha il labro grosso .

Cap. X V.

Quando'l cauallo è di labro grosso di ragione s'arma con esso, & di tal modo, che l'imboccatura non puote operare nel suo luogo; & volendosi, che la briglia operi, come dee, sopra la gengiua, egli è buono il campanello, perche ribatterà adietro quel labro; & potendosi seruire di briglia di due prese, fare, che in quella di sopra sia vna rotella da ogni lato vicino alla guardia, & nell'altra di sotto ballotta. La stropia, & la benugna semplice sono perfette, & similmente la doppia stropia, cosi di prese come di rotelle, la quale quando si volesse fare da vna presa, si puote, facendo quelle rotelle di fuori più sottili, ma equali d'altezza, pur volendo quelle del mezzo più basse (a stretto però dalla lingua grossa) si possono fare alquanto; & volendola doppia di prese far che in quella di sopra siano le rotelle più infuori di quelle di sotto. Occorrendo adoperare l'aperta torre il chiappone di due prese, facendo in quella di sopra la rotella, che sia vicina alla guardia, mettendo ballotta nell'altra. Et se si vuole tramutare la ballotta in rotella si puote; che non solo essa dis'arma benissimo, ma ancho fa più forte la briglia, & gli da maggior commodità di forare. Et di più si potrà fare, se si uorrà che sia l'imboccatura solo da una presa. Et quando si nolesse disarmare il cauallo co'l barbocciale si vaglia di quello del ginetto.

Come hanno ad essere li scaglioni per star bene.

Cap. X V I.

A voler che'l dente del cauallo detto scaglione sia bene, & che non sturbi l'imboccatura, che si uolesse adoperare è di bisogno sia fatto dalla natura dritto, & lontano da i denti di sotto vn buon dito, il quale cosi essendo non da fastidio nell'imbrigliare per conto suo, & quanto egli è più basso è tanto meglio, perche viene a far maggiore il fesso; intendend'io però, che il fesso non sia smisurato.

Quando'l cauallo ha lo scaglione, che guarda, & pende in dentro.

Cap. X V I I.

Quando lo scaglione guarda, & pende in dentro non è bene, & peggio è se il cauallo ha uerà strette masselle, & se non se li prouedesse secondo il bisogno, saria facil cosa, ch'esso si picicasse la lingua, & se la tagliasse con esso scaglione, & con la briglia; la onde nascerebbe, che mai non saria fra l'altre cose accomodate della testa. Molti sono, che per vietare questo difetto glielo canano, il che non mi piace, ne meno lo farei, perciò che è cosa molto

molto pericolosa; perche per ogni poco, che si sètisse il cauallo toccare cō l'imbocatura, d'cō altro sopra la gengiua, doue era lo scaglione, per la passione, che sentirebbe s'innalborarebbe, come per isperientia perciò si è veduto morire colui, che un simile caualcava, ne forse ancho si concertaria mai egli bene della testa. Et me par dunque, che sia meglio lasciarglielo in bocca, Et se pur si vuole abbassare vn pochetto con la lima si puote fare; perche'l non sia così pontuto, come in alcuni caualli si troua; auertendo, che il labro ad esso non gionga, perche essendo esso basso facilmente il cauallo lo coprirebbe volendosi armare con esso; Et coprendolo la briglia, Et il scaglione lo tagliaria nel maneggiarlo per poco, che fusse essa briglia tirata: però à questo difetto basta solo il disarmarlo nel modo da me sopradetto nel capitolo del labro grosso. Fare ancho si può, che la briglia sia alquanto altarelia dal scaglione un poco più del consueto, perche difende la lingua: verò è ben poi, che così non la teme come egli farebbe se la fusse al suo segno. Et volendosi fare senza abbassar lo scaglione, ne alzar più di quello, che si conuiene la briglia, si adoperarà in quel caso la nominata fregna, d'intera, d' meza, perche fa tale effetto, che non si uicina ad esso, anzi lo schiua; eccetto però se lo scaglione è basso guardasse perche in simil caso non bisognerebbe per alcun modo, che fusse con falsa montada, ma bisognaria offeruare in quel caso il modo, che si tiene quando lo scaglione è dritto. Non restarò di dire anchora, che adoperandose la briglia, che non seguiti questa forma della meza fregna, che appoggiandosi sopra si farà rottura; la quale tanto più dannosa sarà, quando il cauallo fusse stretto di barre, d' di mascelle, come si dice; Et maggiormente quando hauesse la lingua grossa. Et volendosi remediare, ch'ei non si nuoccia, Et non sia disconcertato della testa, bisogna auertire, ch'esso non si rompa la lingua il modo del quale rompere non dico, per non si poter scrivere, ma ben mi offero à qualunque hauerà caro saperlo da me, dimostrarlielo in proprio fatto.

Quando'l cauallo ha li scaglioni, che guardano in fuori.

Cap.

XVIII.

HAuendo'l cauallo lo scaglione, che guarda in fuori, Et che il Caualiere ha la briglia raccolta, d' sia nel maneggiarlo, d' in altro cōto auuiene, che il cauallo il più delle volte, come si vuole armare cō'l labro se lo taglia con l'imbocatura, Et cō'l scaglione; Et quanto ha egli più grosso il labro, tanto è più pericoloso; Et ancho quando esso scaglione è basso, alle quali cose volendo provvedere, che non si nuoccia se li uietarà l'armare, tenendo il modo, che di sopra ho mostrato nel capitolo del labro grosso, perche all'hora poi sarà rimediato al tutto.

Quan-

Quando'l cauallo ha li scaglioni disuguali.

Cap. XIX.

Quando il cauallo ha li scaglioni disuguali, cioè vno più basso dell'altro della misura ante detta, si farà all'hora l'imboccatura battere più alta da quel lato doue sarà lo scaglione più basso; perche se da tutti dui li lati fusse elta al segno, che la si pone ordinariamente quando son giusti, non staria bene, che li darebbe maggior tormento dal lato doue fusse quello più basso, facendolo pendere con la testa, o co'l collo da quel lato. Si puote anchora alzare la briglia d'occhio dal lato del scaglione basso, & quella verrà ad giustarsi in bocca, & volendo ciò fare, si alzerà la ballotta, o rotella tanto quanto è la differenza del scaglione basso all'altro, che così verrà a batter l'imboccatura giusta ad ogni lato, si come fussero gli scaglioni equali, ma sopra il tutto fare, che le guardie di sotto siano pari.

Come debbono essere le mascelle del cauallo doue riposa la

briglia. Cap. XX.

Se il cauallo hauesse le mascelle doue riposa la briglia honeste, cioè nō troppo larghe ne etiam strette, se li farà all'hora imboccatura di larghezza ordinaria, la quale sarà quanto è la mano dell'huomo, o sia poi chiusa, o aperta. Et essendo ella aperta, fare, che la portella di quella sia tanto larga quanto è la grossezza del dito più grosso d'essa mano. Et vedendosi, che la briglia fatta di questa misura di mano (sia poi di che sorte si voglia) fusse per la strettezza delle mascelle troppo larga, stringerla, nō volendo, che li nuoccia senza alcun buono effetto. Et ancho si dee fare per schiuare il brutto vedere; perche mettendoseli briglia chiusa, che hauesse o ballotta, o rotelle, & che fusse l'imboccatura più larga di quello cōuerrebbe, batteria fuor della gengiua, & tãto peggio saria, quando fusse diuinta, & vecchia la briglia, oltre che nō s'accomodaria mai bene al suo segno, saria ancho spiagere alla predetta gengiua, & facilmente gliela romperebbe; & se fusse chiappone tanto peggio; perche le cazzolle della portella percoiteriano sopra quella, ne le giouarebbe poi ballotta, ne meno rotella per diffensione, che per il più delle volte non la rompesse. Et quando fusse più stretta l'imboccatura essendo di predetta misura per cagione di mascelle larghe, il cauallo non potria all'hora pigliar spasso della briglia, & farebbe come legato, facendo ancho brutto vedere. Adunque richiede, che li stia giusta in bocca ne sia stretta ne larga anchora. Non marauigliandosi però alcuno, che alle mule, che hanno per l'ordinario mascelle strette non si consideri, quantunque esse portino organi in bocca non che briglie; perche questo auuiene, che le lor briglie nō si snodano, & non si snodando non è pericolo, che cadano fuor della gengiua; & poi ancho elle non si muouono se non di portante, o passo; & hanno etiam si

incal-

incallita la gengiua dalle sbrigiate, che riceuono, & false retine, che del continuo portano, che niente ti monos; però non occorre in esse hauer tal consideratione, eccetto che per bellezza.

Come debbe essere il barboccio del cauallo per star bene. Cap. XXI.

IL barboccio del cauallo non vuole essere ne asciutto, ne carnosso, ma in la mediocrità, & dee hauere vn canaletto, si come il più delle volte si troua per natura in esso doue riposa il barbocciale, che non può correre in suso, se non fusse però l'altezza dell'occhio della briglia altissima. A tal barboccio dunque adoprisi il barbocciale tondo, & non sottile, ne se li muti mai, non essendosi da altre parti a stretto, anzi sforzato.

Quando'l cauallo ha'l barboccio asciutto. Cap. XXII.

HAuendo'l cauallo il barboccio asciutto il più delle volte il barbocciale corre in suso, facendo traboccare di spesso la briglia, per non far esso il suo effetto. Questo à me non piace per alcun modo, perche fra l'altre parti fa brutto vedere, & ancho non si puote così ben reggere à suo modo; però voglio che se gli proueda con fare lo S longo, & il rampino anchora, & ciascheduno d'vn pezzo perche faranno stare il barbocciale basso al suo segno gl'altri SS vogliono essere stretti insieme, & non sottili, imperoche essendo così fatti si conserva più sano il barboccio; operando ancho, che il barbocciale non corre così facilmente in suso. Mi piacerebbe etiandio, che attaccando quello si lasciasse vn poco bassetto; perche nel raccogliere la briglia andará egli al suo luogo, ne monterá più in suso del douere; ma se la traboccasse qualche poco per tal rispetto, voglio s'alzi d'occhio, ò nell'imboccatura, oueramente in la guardia, come parerà star meglio, crescendo lo S, & il rampino, alzandola poi tanto più d'occhio, quanto s'abbassasse il barbocciale dal suo luogo. Et se ciò non bastasse voglio, che s'adoperi il barbocciale à fregna; il quale quantunque faccia alquanto di brutto vedere, nondimeno alle volte conuien fare come si puote, & non come si vuole. Io credo, che questo rade uolte si adoperará, salvo se'l fesso non sarà sinisurato acio pagnato da vn tal barboccio, al quale è ancho buono il barbocciale del ginetto, perche in suso non può correre.

Quando'l cauallo ha il barboccio carnosso. Cap. XXIII.

QUANDO'l cauallo ha il barboccio carnosso è mala parte, perche'l non hauer il canaletto, del quale si è parlato di sopra, causa che il barbocciale non si puote fermare nel suo luogo venendo à montare più in suso di ciò, che debbe; & questo accade quando si raccoglie la bri-

briglia, & per poco, che muoua il cauallo la barba, & arruga il barboccio (come fanno il più delle volte li caualli hauendolo in tal modo) lo fa montare; & si causa ancho, che la briglia li dà volta in bocca, non essendo però ella più del douere alta d'occhio; ne con tutto ciò si rimedia, che esso barbocciale, non corra più in su del solito, à che prouedendo, perche stia al suo segno, & luogo si farà lo S & rampino intieri, & longhi, per che lo terranno à basso; gli altri SS farli quadri, che s'attacheranno meglio alla barba facendo lor più fortezza. Il barbocciale à bottone è ancho buono à simile barboccio, perche s'attacca in esso, nō correndo lui si facilmente in suso, & è buona fortezza. Et anchor, ch' hoggi di paia, che tal barbocciale tolga in parte il credito al cauallo pensandosi, che vi sia messo per altri difetti, che habbia; nondimeno volendosi adoperare così per fortezza, come ancho, perche batta al suo segno per non dar biasmo ad esso, si adoperarà del modo, che sarà qui in disegno nel fine; perche egli è perfetto, & dimostra essere fatto (massime quando è tirata la briglia) per conseruare la barba seruendo come quello à bottone. Egli è anchora cosa buona in simil caso tener la musarolla stretta, & bassetta al cauallo; perche non puote tanto ne così accomodatamente arrugare il barboccio come farebbe. Et perche mi par ancho in questo proposito dar conto della giustezza del barbocciale, dico, che bisogna quattro S piccioli, & vn lungo da un lato, dall' altro vno rampino, & la maglia; il quale rampino, & maglia debbono essere insieme tanto lunghi quanto è lo S più lungo, che si mette dal lato destro della mascella, volendo che batta giusto nel mezo della barba, facendo, che quelli due S più lunghi habbia no la sua piega, che li conuiene; perche non hauendola essi potriano battere sopra la guardia, la quale farebbe facilmente montare il barbocciale, raccogliendo à se la briglia, & tronandosi il cauallo di labri grossi seria peggio, perche aiutariano ancho essi à cacciarli sopra la guardia, occorrendo però ciò quando quelli non fussero ben piegati, il modo de quali non potendo io scriuere mi riserbo di mostrarlo nel fine in disegno. Alcuni sono, che par loro tornare più commodo solamente adoperare tre S piccioli; perche giudicano, che i due sian pochi, & i quattro troppo, però essendo pari di numero si vederà, che più giustamente faranno la loro opera; nondimeno si puote prouare, & l' vno, & l' altro modo ap pigliandosi poi à quello, che tornerà più accommodo. Io solamente ho detto questo tanto, perche si sappia la vera giustezza di lui.

Come debbono essere le ganasse del cauallo per star bene.

Cap. XXIIII.

DOuendo le ganasse del cauallo star bene, che non impediscano in cosa alcuna per conto dell' imbrigliare, vogliono essere picciole, & discoste l' una dall' altra, tanto, che se li possa porre vn pugno nel mezo, che così essendo non daranno impedimento alcuno.

Quan-

Quando'l cauallo ha le ganasse picciole, & strette insieme.
Cap. XXV.

IL cauallo quando ha le ganasse picciole, & strette insieme non è buona parte, & è più, & meno cattiuu secondo la fattezze del collo, il quale hauendo buona volta è assai men male. Non si potrà dunque errare in porli briglia, che non lo sforzi molto à star sotto, & massimamente quando hauesse il collo grosso, & se corto tanto più, perche non verria la colpa dal cauallo quando non si lassasse ridurre con la testa al segno, ma dalle sue fattezze non buone; la onde bisogna, che l'huomo ciò vedendo, & conoscendo li proueggia con tirarlo con piaceuolezza, & non per forza al suo segno, facendo, che la guardia nō sia molto lunga, et che sia fiacca, di modo però, che non trabocchi la briglia, & l'imboccatura sia più, che si puote piaceuole, ne si li stringa troppo la musarolla, perche lo lega, non però si comporti, che apra la bocca, ma solamente habbia vn poco di libertà.

Quando'l cauallo ha le ganasse grandi, & strette insieme.
Cap. XXVI.

ESfendo le ganasse del cauallo grandi, è cosa pessima, & tanto più quando sono elle strette insieme. Se sono dunque così fatte deuesi fuggire la guardia arditu, perche lo sforza troppo à star sotto, facendoli molto spiacere; doue vsa egli poi molte cose sotto l'huomo in contrario del suo uolere, o maneggiandolo, o ritenendolo nella carriera, & finalmente in ogni actione nel raccogliere a se la briglia, o che getta uia la testa, o che si slanza innanzi, oueramente apre la bocca, la quale non potendo aprire sguerzegna, cioè la torce, cercando di volere qualche volta pigliare co' denti la guardia; alla quale cosa si prouede quando non si vuole che la pigli con certe catenelle, che si attaccano al barbocciale, & alli bolcioni della stanghetta. Et di più sentendosi così asfretto dalla predetta guardia alle volte s'inalbora, o che leua di mano la forza della briglia, in tanto, che tire si pur quanto si puote, alcuna volta vuol auanzar l'huomo, vsando etiamdio altre cose, asfretto ch'esso si vede dalla gran passione: & quanto è più lunga la guardia tanto più nuoce l'ardidezza. perche lo forza più; per tanto bisogna adoperare la guardia fiacca co'l suo douer dell'occhio, acciò non trabocchi. Et se le ganasse sono strette insieme si faccia fiacchissima, tenendo le guardie più corte, che si puote, & l'imboccatura piaceuole; & queste cose siano accompagnate con il buon temperamento, & destrezza della mano. Trouansi in questo caso molti, che più presto vogliono adoperare la guardia arditu, & bassa d'occhio, perche trabocchi, che fare altrimenti, giudicando essi, che di così fatta il cauallo non ricena di spiacere.

ma

ma à me pare, che si debba fuggire questo pericolo, in che si mettono traboccano, perche essendo bassa d'occhio si fa, che l'imboccatura, & il barbocciale più si stringono insieme facendo grandemente patire la gengiua, & la barba, che sono nel mezzo; ne si puote ancho così reggere à suo modo, venendo etiamdio l'huomo a priuarli della montada, & delle due prese. L'ardidezza fa medesimamente, chi le guardie si dimenano tanto, che s'incrociano a lungo andare insieme, & questo per poco, ch'el cauallo muoua la lingua, onde esso non puote pigliar spasso della briglia, facendo ancho brutto vedere, & più brutto è anchora traboccando; per ciò dico, che in luogo della briglia traboccante si adoperi la guardia fiacca, ch'habbia il suo douer dell'occhio, perche farà meglio l'effetto. Io non niego già, che l'ardidezza non sia buona adoperandosi come io mostrerò nel luogo necessario, la quale poi che per hora non fa qui di bisogno, anzi nuoce, tacerò; ma dirò ben, che egli è differentia da ardita ad ardita, & da fiacca à fiacca, & che ogni estremo è vitioso, & il verò s'intenderà, & si vedrà per il disegno, & non solamente quello dell'ardidezza, & fiachezza; ma etiam quello dell'altezza dell'occhio della briglia, della quale hoggi di sono molte openioni; ma istimo, che da questo l'huomo si potrà verificare, perciò che potrà fare senza altra briglia volendola abbassare, o alzare d'occhio; come hoggi di si vede molti, che fanno far briglie noue per solo alzarle, o per sbassarle d'occhio, à quali hor leuare io questa fatica, & spesa.

Come vuole essere la fatezza del collo del cauallo per star bene.

Cap. XXVII.

IL cauallo quando ha il collo serpentino non li occorre maestria ad imbrigliarlo per suo conto, perche esso non disturba il porgli, che briglia si vuole; più per l'ordinario facciasi, che sia piaceuole l'imboccatura non vi ponendo troppo guardia, ne che sia troppo ardita, perche facilmente si ridurrà con la testa al suo luogo; ne egli è ancho da dubitare che faccia segno d'appettarsi, anzi ordinariamente come più si ritirerà la briglia à se, forgerà con la testa tanto più, non però si ha da tenere molto serrato in essa, ma procedere, seco temperatamente, secondo'l tempo, tenendo sempre la via del mezzo, & massimamente quando non si maneggia.

Quando'l cauallo ha'l collo à pergolato. Cap. XXVIII.

HAuendo il cauallo il collo à pergolato, ò inarcato come uogliam dire, è mala parte; & tanto più quando non ha le parti della bocca buone, le quali hauendo è assai meglio; & all'hora se li puote porre imboccatura piaceuole, & che sia senza montada, & la guardia fiacca, fuggendo l'ardita, tenendo la mano più auanti del consueto. Et acciò si sappia la causa perche io uieto in simil caso

caso la montada, la guardia ardita, & la mano fuor del suo solito luogo, non è per altro, salvo che per essere così formato il collo; perche ordinariamēte per ogni poco, che si raccoglie a se la briglia, il cavallo s'accapuzza; & come non s'ajuta così tal rimedi le guardie li battono al petto, la onde non si puote poi reggere a suo modo. Ma quando le parti della bocca non fussero buone, & che il cavallo fusse duro d'essa, prouedasi in altro modo, cō imboccatura a quella cōueniente, cioè gagliarda, come è la stropia con due rotelle altarelle, facendo più lunghetta la guardia, & fiacca, non lasciando di tenere la mano come è sopradetto. Et bisognando per il troppo appetarsi darli più aiuto, mettasì all'hora un ferro, che circondi il sottogola della testiera cuscito in esso fra i due corami, ilquale non sia tondo, ma seguiti la forma del sottogolla; perche non sarà così oso ad appetarsi, anzi forgerà. Et levato, che sarà dall'appetarsi bisognandoli poi più fortezza per reggerlo, si adoperi la musarella di ferro fatta a seghetta, & sofferendo esso il barbocciale quadro, ouero a bottone mettaseli, perche è perfetto; auuertendo, che quando s'appettasse esse fortezze non operariano; delle quali non si debbe l'huomo seruire, se prima il cavallo non hauea dimesso tal uso.

Quando'l cavallo ha il collo riuerso.

Cap. XXIX.

Quando si troua nel cavallo un collo riuerso, egli è mala parte, per che la natura di tal collo non comporta briglia, che troppo lo sforzi; ne vuol molta guardia, ne anco ardita, ma fiacca. A questo l'aiuto della montada, è buono, che lo tira sotto, facendolo forgere; & quanto è più corta la guardia tanto è migliore. Il ginetto dunque è perfetto, perche l'asetta della testa, & lo fa mettere ben sotto, & tal guardia (quantunque sia ardita) non lo sforza per rispetto della portezza, & uolendo si puote far con guardia all'Italiana, & imboccatura da ginetto; auuertendo, che potendosi fare col ginetto chiuso, è molto meglio; perche conserua più la gengiua, che non fa l'aperto: nel quale (bisognando) si ponga nella parte, che batte sopra la gengiua una spoletta, o ballottina tonda; & non sia l'imboccatura troppo larga in quel essere, perche non batta fuor della predetta gengiua, che molto li noceria, & trabboccerebbe, dando la montada anchor noia al pallato, però dico, che chi usa tal briglia fa di mestieri habbia buona mano, massime nel maneggiarlo; che quando non l'hauesse non se ne serua, perche non opererà secondo il suo desiderio, ma usi altre briglie con un poco di montada, & con guardie più corte, che si puote, & non molto ardite; potendosi ancho seruire, volendo, della musarella di ferro, & del barbocciale quadro, comportandolo però il barboccio; & maggiormente di queste cose si puote ualere, quando il cavallo non è di molta forza, però che più pacientemente le tollera, che non faria il ginetto mal adoperato.

B Quando'l

Quando'l cauallo ha'l collo corto, & grosso. Cap. XXX.

TRouandosi nel cauallo vn collo corto, & grosso, il più delle volte sarà accō
pagnato da gran ganasse, nelle quali è gran forza per stare al contrasto di
quei rimedi, di che l'huomo si valeria volendolo tirar sotto, & reggerlo secondo
bisogna; però dico, che intendendo egli di gouernarlo, & ridurlo al segno neces-
sario, & alquāto forgerlo, bisogna adoperare la guardia lungheta, & fiacca, cō
l'imboccatura piaceuole, sin tātō, che sarà un poco accōmodato; perche tirandolo
sotto ad vn tratto per forza, & disuandolo dall'andare ceruegno, saria à lui ciò
di grandissima fatica, per rispetto delle sue fattezze, & facilmente potriasseli
rompere la gengiua, & il barboccio; & peggio saria, quando hauesse egli le ga-
nasse strette insieme. Nel qual caso volendolo accomodare bene, & tirarlo sot-
to, bisogna per alcun giorno adoperare la cauecina, che va nel mezo delle brac-
cia perche con essa si conserua sana la bocca, & il barboccio, dandoseli la passio-
ne solo sopra'l naso. Et leuato, che faranno questi rispetti non occorrerà seruirsi
della cauecina, auertendo di non la tirar troppo quando l'adoperi nel principio,
perche tirandola à poco, à poco si ridurrà sotto cō destrezza, & ridotto, che l'ha-
uerai se li potrà poi quella leuare facendoli imboccatura, che alla sua bocca con-
uenga. La montada in ciò fa buono effetto, perche lo tira sotto, & l'aiuta à for-
ge, auertendo però che non trabocchi mai la briglia, hauend'ella tanto più mon-
tada. Effendo le ganasse strette bisogna fare senza montada. Et facendo mestie-
ri di qualche aiuto per regerlo meglio, si potrà usar quel di fuora; ma quando
non paresse all'huomo così bene seruirsi delle cose piaceuoli; massimamente nel
cauallo non giouane, se può adoperare la musarolla di ferro, & comportandolo
il suo barboccio, il barbocciale quadro ò à bottone. Io per me credo, che hauen-
do le fattezze predette hauerà ancho carnosio il barboccio. Alla bocca del qua-
le giudico, che sarà etiam buona la stroppa con quattro rotelle; la quale quan-
do si voglia più forte in luogo della ciciliana, si puote porre vna spoletta intie-
ra; non la volendo poi tanto gagliarda farla scauezza con vn poco di montada
parendo, & con guardia lunghetta, ma fiacca. Dir voglio ancho di più, che s'a-
uertisca, che fiacandosi la guardia bisogna, che la sia co'l suo dener dell'occhio à
non traboccare; perche egli è necessario, che queste due cose si concordino à vo-
ler far bene.

Quando'l cauallo ha'l collo corto, & asciutto. Cap. XXXI.

SE'l cauallo hauesse il collo corto, & asciutto, sappiasi, che alcuna volta egli
s'appetta, per non essere stato imbrigliato, & caualcato come debitamen-
te conuenea. Et non solo all'hora in lui e'l collo scarno quando s'appetta, ma an-
cho poca ganassa, & non stretta. Bisogna à questo dunque prouedere, con fare
prima

prima con briglia à lui piaceuole, come etiamdio con destrezza di mano, le quali cose quando non viciino alle guardie l'andare al petto, bisogna fare poi tutto in contrario di quel da me detto nell' antecedente capitolo, non adoperando guardia siacca, anzi ardita, perche andria al petto se così nō fusse, ne si potria poi reggere, non la facendo etiā per alcun modo lunga, & senza montada, & con l'imboccatura più che si puote piaceuole, & chiusa potendosi. Et se bisognasse altro aiuto si puote porre nel sottogolla vn ferro, si come nel capitolo del collo à pergo lato è detto, non lo tenendo per modo alcuno serrato nella briglia. Dir di più voglio, che facilmete le guardie ardite (per poco, che muoua la lingua il cavallo) s'incrociano, & maggiormente quando sono lunghe: & volendo prouedere, che esse non s'incrocino bisogna nella parte da basso porre una stanghetta intiera, che uieterà l'incrocatura, & seruirà per più fortezza ancho; perche l'imboccatura non si snodando nasce più durezza, che non farebbe senza la detta stanghetta. Non mī pare ancho fuor di proposito dire, ch'il cavallo di qual natura di collo si sia, appetendosi, la maggior parte causa da chi lo caualca, si per l'asprezza della mano nel maneggiarlo, come etiam a stretto dalla passione, ch'ei riceue della briglia, ò nella gengiua, ò lingua, ò nel pallato per la montada (la quale briglia quādo fusse intiera come quella del ginetto, o come quella di mule saria peggiore) oueramente anchora per la troppo lunga guardia più del dovere ardita, ò etiam per l'offesa, che se li fa su'l naso, ò per molte altre cose fuor di proposito fatteli, & malamente intese; come è tormentarli il barboccio, & non si temperare secondo il bisogno, ne procedere etiam secondo la natura sua, & modo, che si dee, si come per essemplio dico. Al caual turco assuefatto da Turchi con briglia in libertà, & con guardia piaceuole, quando alle nostre mani capita, subito senza pensar più oltre si leua la sua, mettendoli una de nostre d'onesta guardia, & ardita, & procedendo molti cō'l suo caualcare con la mā bassa sotto l'arcione, toccando loro quasi con essa il collo del cavallo, il quale ben si sforza stare alquanto al tormento, ma al lungo (come si uede) non lo puote comportare, ciò mostrando con gettar uia la testa, col fare bruttissimi atti, & alcuni ancho pericolosi; però non bisogna seco tenere non tanto tal strada, ma anchor non procedere per cosa alcuna con questi, ne con altri di molo, che il cavallo (si come fa il xedesco) s'appoggia tanto su la briglia, che il cavaliere si fa sicuro in sella con questo mezzo. Per tanto conchiudendo dico, che si dee minutamente considerare i difetti, & del collo, & della bocca, & finalmente di tutte quelle cose appartenenti alla cagione del suo appetarsi. Et uolendo ò tirar sotto bisogna prima aiutarlo co i remedi piaceuoli, non correndo si tosto spiacenoli, acciò non uenga in desperatione; per laquale li rimedi all'hora trattariano del difficile, & quasi dell'impossibile.

Quando'l cauallo ha'l collo lungo, & grosso. Et d'un parere d'una catenella, che cigne le gengiue. Cap. XXXII.

SE'l cauallo, ha il collo grosso, & lungo, il più delle volte sarà accompagnato da gran testa, & da non picciole ganasce. A uoler sorgere tal peso, & reggere il cauallo, bisogna adoperare guardia lunghetta, & fiacca, non la lasciando mai per altro aiuto, che se li facesse; come sarebbe in porli camarra, barbocciale à bottone, & imboccatura per potente, che fusse; perche senza la detta guardia non si fa cosa buona. Et di tutte queste cose, ò parte dico, che ogni uolta, che non sia assai la guardia per reggerlo, si userà la mussarolla di ferro, in uece della camarra, & il barboccial quadro, bisognando, se la barba però starà al tormento d'esso, ponendoli imboccatura, che si richieda alla sua bocca, & fattezze. Et si auerta in ogni natura di bocca di non rompere quella, maggiormente quando il cauallo ha simil grauezza necessaria da essere aiutata con la briglia, non cōportando però, che ui s'appoggi sopra, salvo, che un poco nel maneggio; perche non si può far di mōco; nō lasciandolo per ciò abbandonar sopr'essa, ma che sia il cauallo, che la porti, & non l'huomo lui cō quella, perche lungamente così procedendo ui si appoggiarebbe tanto sopra, che ben sarian forti, & buone quelle braccia, che lo sostenessero sotto; oltre che facilmente se li romperebbe la bocca, & barba, il che poi faria la sua ruina: perche faria carne dura, & callosa, onde il più delle uolte non temerebbe, ne l'imboccatura ne meno il barbocciale. Però ricordo, che rompendoseli alcuna delle predette cose, non si lasci sanare da se, acciò non s'incallisca, ma si faccia guarire come di sopra è detto. Et quando hauesse egli rotta la barba, & che si uollesse caualcare, in uece di barbocciale si può portare alla briglia una correggia di cuoiò vnta di sugnia fin'à tanto, che sarà sanato; oueramente coprire esso barbocciale (tondo però) di cuoiò similmente vnto. Ricordando io ancho, che non si dee lasciare perciò di curarlo separatamente. Et vsandoseli mussarolla, ò di corame, ò ferro, ò camarra, oueramente canecina, non se li stringa, ne si tiri troppo, massimamente nel principio, perche farebbe (al più de caualli dico) spiacer grandissimo, il quale da questi segni si conoscerà, quando sguerezgna, ò uorrà innalborarsi, stanciar si innanzi, & fare altre simili cose, & ciò per essere esso ridotto à disperatione. Egli è ben uero, che altre assai cause il più delle uolte lo spingono à far tali brutti atti; ma però sono accompagnate con l'essere il cauallo stretto dalle sudette cose; le quali lo conducono poi à tali uici. Per tanto non si può errare volendosi valere delle predette à lasciarle nel principio alquanto molle, tirandole poi à poco à poco; & col tempo procedendo con tal destrezza si ridurrà il cauallo al uolere dell'huomo senza porlo in disperatione. Et quando ui si metterà la canecina auanti, che se li monta à cauallo farlo primieramente menare à mano per quindici, o uenti passi, & comportadolo
fi

si potrà poi fare quello, che meglio parerà. Offeruando sempre nel principio il medesimo; tirando essa secondo il bisogno, & procedendo continuamente con destrezza, sarà più sicura la strada; oltre l'honore, & utile, che se n'acquistará; perche quando si operasse altrimenti potria auuenire tutto l'opposito. Non voglio ancho tacere, che sono alcuni, che vogliono vincere per forza questo animale col porli vna catenella, che li cinge le gengiue dinanzi, che si muouono, non considerando essi alla pena, che li danno; ma io dico ben che egli è tale, & tanto'l dolore, che sente il cauallo nella gengiua, oue batte la catenella, che quasi è intolerabile. Et questa raccomandano nelli occhi della guardia, ouero alli bolcioni della ciciliana, & li stringono bene la musarella, mettendola anchor più bassa, che si può. Io non biasmo già il secreto; ma dico ben (secondo il mio giudicio) che mi par più tosto; che questo si debba sapere per non lasciarsi abbarrare, che per costumarlo; massimamente in luogo doue il caualiere, ne cerchi trare riputatione, & credito. Et perche à me non pare, che sia ben fatto seruirsene dirò in ciò il mio parere. Ma non lascierò di dar conto prima, che ho pensato se questo fusse buono in vn cauall sfrenato vn giorno d'un fatto d'arme; & trouando io in esso molti riuersi non lo laudo; dico ben, che quando l'huomo se ne volesse valere in caso di rottura di briglia per non poter far di manco lo può vsare; ma io sì per conseruare la gengiua sana, doue riposa l'imboccatura, sì perche non potrei all'bora far di manco, vsarei vna cordella; & vorrei, che la briglia hauesse il barbocciale, ne ella in modo alcuno trabboccasse, ne ancho molto terrei raccolta la briglia, ma sì vn pochetto tirata, perche à non essere troppo fa; che quella offensione non li nuoce del modo, che la farebbe quando fusse; & tanto più quando si tenesse il modo, che vsano Tedeschi con suoi caualli. La ragione, perche io faccio difficoltà seruirmene è primieramente, che senza lena il cauallo non può fare cosa buona. Et ogni volta che questo si voglia fare bisogna, che sia accompagnato con la musarella stretta, & posta più bassa dell'ordinario; la quale impedisce il fiato, & senza essa non si può fare, volendo, che'l cauallo non apra la bocca, & che la catenella non resti di fare intieramente l'effetto, che si uorrebbe. Secondariamente poi li dà grandissimo dolore nella parte tormentata; & per la passione, ch'ei riceue non tanto l'indebolisce di forze, ma di più lo fa uile; per il che poi doue non è l'animosità non ual ancho la forza. Et ogni volta, ch'è dogliosa una parte tutto il corpo ne sente, perciò dunque lascio pensare l'utile, che se ne caua. Alcuni hoggi di sono, che per mostrare alli ignoranti de l'essercitio, che da loro queste cose son fatte; & bene intese non pongono barbocciale alla briglia, li quali questo uedendo stupiscono, & credono, che essendo il cauallo senza esso, sia uirtù di gran laude, mostrando quasi essere la cosa miracolosa; ma io li dico, che mostrano non hauere scientia ne intelligentia meno di tal uirtù, perche è cosa più tosto degna di biasmo, à non esserui'l barbocciale, che di laude, per cioche essendoui fa; che il cauallo non sente tanto dolore anchor, che esso fusse à bottone. Et pel contrario non ui

essendo se ben fusse la catenella tramutata in vn reffe (il quale però non si rompesse) patisce tanto, che non è possibile vietare, che non rompa la gengiua, & io ho veduto di ciò l'esperientia. Dunq; considerare si può, che passione sente l'animale essendo tormentato in quella parte, intendendo io di dire sempre nel stare tirata la briglia; perche tenendo il caualiere le redine lente il cauallo non sente passione alcuna, ma si ben quando è tirata; & maggiormente mancando di barbocciale; il quale conchiudo, che fa di mestieri in simil caso, perche aiuta, & difende, che essa catenella, o sia cordella non li nuoce come farebbe. Però essorto io l'huomo à non laudare, ne attaccarsi giamai à quello, che con fatti non si può mostrare essere il vero; perche oltre che non saria ciò à lui d'honore alcuno, n'acquistarebbe anchor biasmo, & vergogna. Et in questo proposito non lasciarò di dire, che accade alcuna volta, che si allargano le guardie per causa della musarolla così posta come habbiamo detto; alla qual cosa volendo rimediare, che così non operi bisogna mettere nelle scartade delle guardie vna catenella in guisa di barboccialetto il quale opera, che esse non s'allargano.

A che cose dee mirar il caualiero per agiustar la briglia al cauallo essendo risoluto qual habbia da porgli. Cap. XXXIII.

HAuendosi posto la briglia in bocca al cauallo secondo, che le fattezze di lui richiedeno, & la barbeta della guardia che sia piegata in fuori, perche non offenda il labro, & che sarà giustata l'imboccatura in bocca, & il barbocciale al barbaccio, si come conuicne, fa bisogno, che prima vn'altro li monti sopra; acciò si possa vedere come opera la briglia, si la giustezza dell'occhio, di quella con l'imboccatura, & le guardie anchora, & barbocciale; & per conclusione quel tanto, che fa di bisogno, le quali cose non potria il caualiere, ne vederne ne esaminare bene, si come conuicne ogni volta, che esso fusse sopra il cauallo. Et sol questo dico perche mi spiace il mutare ogni di briglia, come al presente costumano molti, li quali mettono alcune briglie in bocca à caualline fanno la cagione. Et questo auuiene per essere inscienti dell'effetto, che opera la briglia, & del bisogno del cauallo, & se per sorte allegano vna, o due buone ragioni, li pare assai, ma io dico, che ciò è come un caminare alla cieca. Alcuni forse potrian dire che quantunque non sappiano molte ragioni, nondimeno non lasciano di porre briglie à quelli caualli, che bisognano; à quali rispondendo io dico, che pure necessario è, che di tante che li pronano s'abbattano qualche volta in alcuna, che alquanto li sia bene; & perciò è bene sapere le ragioni, atteso, che il più delle volte con tante varie briglie, oltre che si è cagione d'altri mali, se li ruina la bocca, & è poi più difficile il fare cosa buona, non andando il cauallo nelle mani di caualiere di maggior sapere, al quale sarà anchor più fatica l'imbrigliarlo, di quel, che prima li sarebbe stato. Però concludendo dico, che se li ponga briglia, che le sue parti ricerchino, come diffusamente di sopra ho mostrato. Et perche

che io non uorrei essere giudicato per huomo, che in li capitoli passati haueſſi detto ad vn modo, & in queſto diceſſi ad un' altro, dunq; per dichiarare meglio l'animo mio, dico bauer parlato in più capitoli, che è buona vna ſorte di briglia & vn'altra, & ancho altre; le quali io non ho nominate, perche ſ'adoprina tutte; ma perche ſi ſappia, che ſono appropriate eſſe al biſogno delle cauſe, & difetti, & vna più dell'altra, & che eſſendo il caualiere in fatti, & uedendoli può bene conoſcere più, & meno il biſogno del cauallo ſeruendoſi poi di quella briglia, & rimedio, che giudicherà buono. Perche non eſſendoui io perſonalmente non poſſo ciò terminatamente dire, per eſſere le parti, & difetti differenti: & non uedendo ancho li caualli non poſſo giudicare la natura loro. Perche à volere imbrigliare il cauallo bene, biſogna anchora à queſto auertire, ſi come coſa molto neceſſaria, della quale natura io penſo trattare, & ſi di quella di corſieri come di quella di ginetti, barbari, turchi, friſoni, & d'altri. Et il ſaper io la importantia grande, che è di conoſcer bene, non ſolo le ſorti de caualli, ma ancho le nature loro, volendo imbrigliare, con vere ragioni, mi fa dire, per raccordare al caualiere, che non è di laude alcuna il mutare ogni dì penſiero; ma operare il tutto con la prima, ouero ſecōda briglia; perche ſe più oltre ſi paſſaſſe ſaria ſegno, che quello che ciò faceſſe non ſapeſſe la certezza del biſogno del cauallo; ne ancho quello, che operano le coſe, che poneſſe in opra. Per tanto dico, che quando ſi è in dubbio, di quello, che fa di biſogno, ſi dee primieramente porgli briglia più piaceuole, che ſi può; eſſaminando bene cō eſſa quāto fa di meſtieri, per beneficio del cauallo, & poi vedutolo porli quella, che ricerca la ſorte, & ſua natura; la quale quando ſi tronera, ch'abbia del dolce ſarà d'aiuto molto, per conto della briglia, & pe'l contrario quando ſarà oſtinata, di ſauore, & tenendo della mediocrità men male. Però concludendo dico, ch'il tutto ſia fatto con fondate ragioni, ne per coſa alcuna fare come alcuni, che ſi ſeruono del tatto in luogo d'occhio perche coſi facendoſi, non ſi faria coſa, nè laudabile, nè ben fatta, nè meno honore mole.

Il modo, che ſi dee tenere con caualli giouani, & polledri, come vogliam dire. Cap. XXXIII.

Oltra modo mi ſpiace il leuare ſi toſto il caueccione al polledro, come addeſſo uſano molti; li quali ſono il più delle volte, cauſa della ruina del cauallo; imperoche quello, o ſia di corda, o di corame, ouero di ferro opera buoni effetti, come è farlo ſorgere, tirarlo ſotto, & accomodarlo della teſta, & del collo, coſi p' il dritto, come etiãdio nella uolta, & li coſerna la bocca, & il barboccio ſano; che cauadoglielo non eſſendo ammaeſtrato, ſe li tormēta grandemēte la gēgina; perche volendo inſegnarli di maneggiare, biſogna in vece di quello porli le falſe redine, & alle uolte anchora ualerſi della briglia, le quali coſe ſon di gran danno al cauallo; perche tormentandoſeli come ſi fa la gēgina, & il barboccio, cauſaſi, che queſte parti ſi rompono, & uengono calloſe, & me fanno ancho non

B 4 rompen-

rompendosi; & si consuma poi maggior fatica, & tempo ad insegnarli; ne si ammaestra ancho così bene, come si faria col caueccione; & prouandosi ciò si vederà l'effetto. Et non facendo come io dico, sarà poi necessario per reggerlo, & ritenerlo, adoperare briglie disperate, per la callosità fatta totalmente, & è si in dormentata la gengiua, che alcuna volta nō basta adoperare gli stampi dell'imboccature di mule, & questo facendosi fuor di proposito, oltre che si dannifica il cauallo, non s'acquista ancho alcuno honore. Però à me pare, che non si debba mai ammaestrare cauallo giouane con false redine, parendomi anchor brutto, & male il procedere di coloro, che vedendo li caualli essere diuenuti di bocca duri, & con altri difetti, si mettono à sforzare la natura loro, o sia debole o habbia altro, ponendoli briglie mulesche, con camarra, barbocciale à bottone, cose tutte insieme per caualli sfrenati, & spesso per più castigo, & ligamento il caueccione, che va fra le braccia. Io non dico già ciò per dir male di queste cose, ne men biasmarle anzi lautar le usate però a' suoi tempi, ma ben lo dico, perche non vorrei che fossero adoperate per tal causa; & lasciando d'adoperare le false redine non occorrerà venire à tal bisogno, le quali solamente s'adoperanno per correctione d'un cauall fatto. Et operando in contrario si faria, che quando il cauallo fusse di sei anni per la maggior parte conuerria mutar la mano alle redine, volendolo tener sotto, acciò non andasse col mustaccio à terra, & non la cambiando tira poi tanto, che quasi trae il braccio dal corpo, & ciò occorre per non reggersi il cavaliere con scientia: ma fare, come hoggi di si vede da molti essere fatto vna gran parte delle cose alla cieca; perche non all'honore, ma alla particolare utilità solo si pensa. Questi tali sono tanto ciechi, che si presumono perdere cedendo al vero, hauendo la persuasione del sapere in loro più forza, che ragione, Io credo pur ancho, che dopò il fatto conoscano il suo errore: ma tanta, & tale è la loro persuasione del sapere, che più tosto san patire il cauallo, che mai vogliono, che si creda che da loro tutto ciò, che si puote nel l'esercitio della caualeria non sia stato inteso, & fatto con buone, & fondate ragioni, usando ancho essi ogni studio, perche si tenga per certo, che quel cauallo non sia mai stato da altro, che da carretta. Egli è ben vero, che appo gli huomini, non di ciò periti, viene il suo intento ad effetto, ma presso gl'intelligenti sono tenuti per inscienti persuasui; massimamente volendo eglino difendere con copia di menzogne il falso: per ilche meritano appresso quelli, che nelle tenebre dell'ignoranza, & dell'errore sono inuolti, laude, & honore, come suoi buoni discepoli, ma appresso quelli, della vera, & buona intelligentia biasmo, & vergogna. Et ritornando io al mio antedetto proposito delle false redine, con isperientia dico, che per altro non sono sfrenate le mule, saluo che per portarle del continuo come si sà attaccate alla briglia, & all'arcione; onde perciò esse hāno sì incallita, & dormentata la gengiua da queste, che il più delle volte è forza porle imboccatura terribile. Et quantunque sia ella potente gagliarda, & disperata, nondimeno quando esse hanno alle uolte paura, & che all'hora bisogna reggerle per

per forza, non può essere tanto gagliarda, che basti, che contra'l suo volere non sforzano, tire si pur quanto si puote; perche non la temono, ne dolore alcuno sentono per la tanta callosità fatta dal continuo portarle. Si che questo è quello, ch'esse operano, la onde non mi so mouere à laudare dette false redine per caualli giouani, ma ben le biasmo, conchiudendo, che'l caueccione niente li nuoce, anzi li gioua, non lo leuando mai sin tanto, che non sarà molto ben accomodato del capo, & del collo. Et detto caueccione si suole portare al cauallo sin' all'età d'anni quattro in cinque. Io non dirò, che questo caueccione sia più di corda, che di cuoio, ò di ferro, perche mi rimetto à quello di che hauerà bisogno'l cauallo; il che non posso sapere per l'assenza mia, ma credo ben che il più delle volte al corsiere, & frisone, sarà più à proposito quel di ferro, che di corame; & corda, & à ginetti, & à turchi meglio quello di corda, & di corame. Vero è ben, che ordinariamente s'incomincia à tutti li caualli con quel di corda; ma seguitando, s'adopera poi quello di ferro, ò di cuoio, secondo'l bisogno. Dicendo io ancho, che la guardia lunga per l'ordinario è d'vno aiuto grande anzi per fettissimo al caual giouane; perche fa più forte la briglia, & affetta'l cauallo, & lo forge, eccetto però à quello, c'ha il collo riuerso; perche non la può tollerare lunga, & questa ponendosi in opera vuole essere fiacca, & alta honestamente d'occhio cioè, che non sia troppo bassa, ne troppo alta, ne etiandio troppo ardita, ne men trabocchi, della quale voglio, che affettato, che sia si leui gran parte, secondo poi richiederà più, & meno. Sarà buono anchora à certi tempi vna filza di pater nostri nel luogo del sottogola; perche l'aiuta à sorgere. La voce è etiandio buono aiuto, ma variata à tempi; la quale hor sommessamente, & hor terribilmente vsar si debbe, che così si tenirà in timore, ne s'inuilirà, gioua doli similmente alle volte il fischio della bachetta, con alcuna bachettata, la quale non si dia sempre in vn luogo. Lo sperone alle volte, le cui rotelline non pungano per alcun giorno, si dee adoperare per rispetto, che diuenuto poi caual fatto sentendolo potria in segno di non poter patirlo fare alcun strano atto; ne si continui troppo nel farlo correre, ma di rado; facendo ancho ogn'opra, perche nel principio sia domato ò stramacciato, come vogliam dire, da persona pratica, paziente, & forte alla fatica, & che con destrezza lo regga; perche non essendo'l polledro nel principio ben ammaestrato, il più delle volte, & quasi sempre si mette per l'ignorantia del stramacciatore à cattiuo sentiero.

D'alcuni auisi necessari al caualiere.

Cap. XXXV.

HAuendo io sin qui ragionato dell'imbrigliare li caualli, hora mi par di dire, che al buon caualiere fa bisogno sapere ancho conoscere le nature, & qualità de caualli, & maneggiarli bene, & aggratiatamente, con la mano suaua, & piaceuole, à tempo, & con giustezza, & stare in sella forte, temperandosi secondo l'occasione,

ne, & tempi, si de batterli, come di farli carezze, & di tenerli solamente in timore, affaticandoli più, & meno, secondo poi quello maneggio, che se li fa fare, hauendo l'occhio di continuo all'animo, & forze loro, & secondo quelle operare, ne mai temer di vitio, che nel cauallo fusse. Et si guardi di non imitare coloro, che da colera si lasciano trasportare, & fanno quello, che'l douer non vuole, ne la ragion comporta. Ne tolga ancho essemplio da quelli, che danno sì aspra fatica à caualli, ò sia per voler vincere la poltroneria d'essi con assai batterli (il che causa contrario effetto, perche quanto più li danno tanto più s'inuiliscono) ò sia pure, perche li trouano coraggiosi, & d'animo gentile, ma senza molta forza, che al fin poi li vengono à meno, per non sapersi temperare come si conuiene. Et che sia il vero, vedasi, che hoggi di molti caualli non giungono all'età di sei anni (quale in loro è più fiorita) senza difetto; perche altri sono derrennati, ò decaduti di forza, ouero arsi dentro; altri hanno rotti li piedi, ouero la bocca, o che non si possono reggere su le gambe; perche tanto sono piene di mali, che nel porre li piedi in terra, par che si scotino; & altre infirmità, le quali tutte volendo io narrare, n'empirei vn foglio. Et tutti li sopradetti difetti procedono il più delle volte dalla troppa fatica, che li vien data nella sua tenera età dal cauallatore; il quale per fare le cose sue senza temperamento ne buona ragione, causa questo. Et di più anchora, ch'il cauallo piglia assai vitij, come d'innalborarsi, di non si lasciar montare sopra, giocando di piedi, ò tirando alla staffa, ò mordendo, ouero co'l non volersi partir della compagnia de gli altri caualli, oueramente, che si pone la testa fra le gambe tirando calci, & alle volte si getta à terra, ò che si vuole arrappar al muro; per questo dico, che si conosca le forze, & sua natura, & secondo quelle piaceuolmente seco si proceda; perche vn caualla fatto vitioso, & infermo da chi lo caualla oltre il danno, ch'esso ne riceue, il caualiere anchora scema assai dell'honore, & riputatione sua, il che è peggio assai per chi lo prezza. Intendendo io di dire à quelli, che di tal virtù si dilettauo, à quali replico ancho, che fa lor gran bisogno il buon giudicio, & destrezza, per fare il tutto con fondate ragioni, volendo essi, che le cose li riusciscano bene, & che le briglie ancho, di che scrino, gli siano compiutamente profiteuoli.

Della natura delli caualli frisoni.

Cap.

XXXVI.

Parendomi necessario, che'l buon caualiere sappia conoscere le nature de caualli, promisi di sopra volerne trattare, & però parlando primieramente nel presente capitolo di quella di frisoni, dico, che è poltrona, doppia, & vitiosa, & tanto più quando si comporta la sua poltroneria. Il modo ordinario, che con essa si dee tenere è procedere con asprezza, percotendoli senza rispetto alcuno volendone auere buon profitto, & maggiormente quando si conoscerà, che vogliono fare delle sue; ma però auertasi bene quello si fa, quando si battono lassi, & non

Es non tanto essi, come ogn'altra natura di cauallo; perche non si cocciano nelle battiture, Es, che di poltroni diuēgano poltronissimi, però sia il tutto ben cōsiderato, facendo si le cose à tēpo; Es secōdo è bisogno più, Es meno, nō li dādo sempre con la bachetta in vn luogo, Es faciasi, che le rotelle di speroni particolarmente siano pōtute, valendosi ancho dell'aiuto della voce terribile, quando però si conoſca d'animo maligno; atteso, ch'oltre gl'altri aiuti questo li gioua assai, perche, n'hanno gran timore, Es sappiasi di più, che non tanto son degni essi d'alcuna ageuolezza, quando si caualcano, ma ancho nell'imbrigliargli; perche credono essere ciò fatto per tema, che si habbi della loro malignitate, la quale se non si tiene soffocata, cresce ogni dì più, Es tanto alle volte, che non gioua castigo, ne meno briglia ben posta, à farli far cosa buona. Però concludendo dico, che ogni volta, che si habbia simili caualli, si apra ben gli occhi, Es si procuri con diligentia saper conoscere, i suoi meriti, Es secondo quelli procedere con essi, sì nel caualcarli, come nell'imbrigliargli; perche vsandoli qualche piaceuolezza, essendone indegni, potrebbe facilmente succedere di discontentezza à chi gliela vsasse.

Della natura delli caualli turchi, barbari, & moreſchi.

Cap.

XXXVII.

Saper si dee che la natura delli caualli turchi, barbari, & moreſchi (per la maggior parte) non fa bisogno ne battiture ne minaccie anchora, ma si ben le piaceuolezze; perche essend'essi di natura coraggiosi, & timidi delle botte, percotendoli si metterebbero facilmente in fuga. Questi caualli sono contrarij à quelli dell'antecedente capitolo, perche l'animo gli accresce la forza, hauendo in se vguualmente tutti gli altri caualli di gentil animo questa buona parte.

Della natura delli caualli sardi.

Cap. XXXVIII.

La natura delli caualli sardi, non fa mestieri sollicitar con troppe battiture, ma vsar seco gran discretione; Es temperamento. Et la causa, perche pare à noi, che siano fuocosi, auuiene principalmente, che sono predominati da humor sanguineo, & colerico; Es esercitati al correre assai nel suo paese (per quanto ho inteſo) però volendosi si rimettono facilmente, co'l non essere battuti, ne caualcati ardisamente. Et per l'ordinario sia offeruato, che à caualli di gentil animo non si dia botte.

Della

Della natura delli caualli del Regno di Napoli.

Cap. XXXIX.

DE i caualli del regno di Napoli vorrei dir il parer mio sopra la natura loro, ma non mi so risoluer intieramente di parlarne; la causa è, che hoggi-dì mi pare, che se ne troua pochi, che non siano bastardati, perche non hanno la forza, & animo, che soleano hauere pe'l passato; ma tali come sono quasi per l'ordinario non si debbono sollecitare in batterli, saluo, che qualche volta, per far saggio si del valor suo come per auuargli più del loro solito, facendone poi essi segno con alcun salto nel sentirsi percuotere. Et quando si battono col sperone auertire di non li dar ne fianchi, come fan molti, che si tengono a cavallo co' calcagni; perche ciò sarebbe cagione, che non si leuariano così in alto, ma guizzerebbero auanti; & s'affiachieriano; però la speronata sia nella pancia vicino alle cinghie, non frequentando molto in batterli co' speroni, ma aiutarli alcuna volta con la polpa della gamba; perche si leuaranno più in alto di quel che farebbero sentendosi punger. L'aiuto del fischio della bachetta è bonissimo, & ancho alcuna volta il batterli con essa da i lati, & la voce parimente è giouevole; perche l'inanima, non però si usi in caual ammaestrato perche non laudo lo strepito della voce in esso. Dee auertire anchora il cavaliere, quando fa saltare il cavallo, che se ben sono pochi li salti; purché siano buoni, s'ha da contentare, anzi questo modo s'ha da osservare, acciò si conserui sano, ne pigli vitio alcuno, & così facendo se li dà ogni dì più luogo d'augmento di forza, & d'animo, operandosi quel, che si dista senza'l mezzo della forza, ma si bene con la piacevolezza. Et perche la maggior parte de caualli gagliardi sono predominati da humore sanguineo, & colerico; però dico, ch'egli è da considerare assai di non batterli molto, acciò non si pongono in fuga, o farsi ardenti, che così operando non si trarrebbe da loro cosa buona. Auertiscasi ancho, che alcuni caualli danno speranza di fare nel principio gran cose, ma perseverando poi operano tutto in contrario; & fanno più tosto cose da vitiosi, & poltroni, che da sinceri, & forti; però hassi molto bene auertir, & ben considerare, che la forza, & animo loro comporti quanto si vorrebbe facessero; perche alle volte non si pensasse di farli buoni è saltatori & diuenessero poltroni, & vitiosi. Raccordand'io di più al cavaliere di stare fermo in sella, perche volendo fare alle volte saltare il cavallo, esso non saltasse a basso. Et parendomi cosa molto necessaria il saper star forte a cavallo ne dirò più auanti alcuni pareri sopra ciò, nel capitolo duodecimo del secondo trattato dicendo parimente sopra quello, che hassi ad osservare per lo strepito della voce nel capitolo decimo del medesimo trattato.

Della

Della natura del cauallo di Spagna.

Cap. XL.

IL cauallo di Spagna è di tal natura che bisogna che il caualiere offerni le minaccie più tosto, che le battiture, perche ella è tale, che lo fa essere sincero, & di buon animo, le quali cose hauendo'l cauallo in se non merita botte.

D'alcuni raccordi necessari al caualiere.

Cap. XLI.

HAuendo io detto di sopra, ch'al buon caualiere è necessario hauere auertenza oue son nati i caualli; hora mi par di dire ancho, che bisogna mirare di che pelo sono, per conoscere ben la natura loro, & similmente come sono segnati si de balciano, come di facciuto, mosche rosse, nere, o bianche, pelli bigi per la vita, & simile cose, mirando ben al tutto, acciò si sappia il modo, che si dee offeruare con le nature loro; perche quando'l cauallo ha vno humore, che supera gli altri tre, sia poi melanconico, o flemmatico, ouero sanguineo, o colerico, fa bisogno procedere con il cauallo secondo, i meriti di quello humore; ne per cosa alcuna altrimenti, perche si faria errore, si come si farebbe ogni volta, che si sollicitasse di batter il cauallo quando superasse in lui il colerico. Alcuni cauallieri à ciò non mirano, pensando, che dipenda ogni cosa dal cauallo, non auertendo alla mala temperatura d'esso. Et io dico al caualiere, che quando li capitano caualli mal composti che bisogna, che lui, co'l suo buon procedere & gouerno l'aiuti. L'hauere io conosciuto questo essere cosa di gran rileuo ha hauuto forza in me di farmi dire queste poche parole, perche seruano di vn poco di lume, & raccordo à cauallieri; accioche quando tratteranno con differenti nature, & qualità de caualli, si auedano, che non tutti debbonsi trattar ad vn modo medesimo, ma differentemente, secondo ricercano le nature, & complessioni loro, & tempi, si con botte, come senza. Et perche si sappia il modo d'ammaestrarli, & che si habbia temperamento in conseruarli sani, dico, che non tanto fa bisogno sapere il modo, & maniera, che conuiene offeruare con li caualli, ma ancho hauer giuditio di conoscere il tempo conueniente di porlo in opera. Perche auiene à molti hoggidì, che sono dotti, ma non sapendo la loro scientia accommodare à tempo, & luogo, vagliono sì poco, che più assai vale vn altro con vn buon naturale, col quale spesse volte gli altri fa parer goffi, & ignoranti; perche non basta hauer solo la vera intelligentia, ma bisogna ancho saperla secondo li tempi porre in opera, à non volere essere come quelli, che per non saper dire, perdono le sue ragioni.

Vni

L'esser le complessioni, & nature de caualli differenti è causa che bisogna differentemente, usare à tempo i modi à tali nature conuenevoli. Et si come la buona natura c'hanno i caualli di Spagna aiuta assai à quei difetti, che in essi sono, sin ancho nel porli la briglia; il medesimo dico auenire à gli altri di natura à quelli simili, & per tal causa la maggior parte di quelli di Spagna s'accommodano con tutte le briglie, cosa, che non auiene, se non rare volte à caualli del regno di Napoli, di Calabria, di Sicilia, di terra di Roma & di Lombardia, & ancho del nostro paese, che bisogna far quello, che le qualità, & parti loro ricercano; si come habbiam diffusamente parlato. Et perche so, che potranno capitare caualli nelle mani, co' quali volendosi offeruare così alla prima, il modo nostro nel maneggiarli si mostrerebbero vani, & sconcertati, sì della testa, come del collo, auuenendo questo per essere stati caualcati, & ammaestrati male, & non secondo il nostro modo, dico in quel caso, che non fa bisogno così all'hora porli briglia, che ricercano le qualità loro, perche bisogna prima ridurli in buon stato, & pacifico con briglia piaceuole, si come è il cannone, & dappoi al suo tempo adoperare quella, che se li richiederà. Et ciò per isperientia si vede essere ben fatto, offeruandosi il medesimo con tutti li caualli nella loro giouentù, quando son caualcati come si dee; & tal modo si offerua particolarmente con li caualli turchi, barbari, moreeschi, & sardi, usando verso loro di più ogni piaceuolezza, & patientia, & quando non corrisponda la forza all'animo suo, tanto maggiormente usarla si dee, perche operandosi altramente si farebbe non poco errore. Con li caualli Tedeschi, detti frisoni; dico, che fa di bisogno al caualiere mettere del buono à mano, sì nello imbrigliargli, come nel caualcarli. Et bẽ si può gloriare il caualiere, d'hauere fatto assai quãdo un tal cauallo hauerà ridotto in buõ termine, perche oltre, che sono di due cori, come ho detto, & di natura poltroni; sono etiãdio nilissimi, & hãno le fattezze dinanzi non buone; le quali cose peggiorano le parti buone, che si trouassero in essi, non essendo in altro buona la forza, che in lor è posta, che per quello, in che se ne seruono gli huomini in quei paesi, che è di tirare carro, di portar sacco, & di arare; si come noi si seruemo di buoi, & di somieri. Talche lasciando essi di porli sotto caualcatore, & seruendosene in altro sono causa di farli diuenire qualificati come ho detto. Cõ li caualli di Franza, per essere essi di natura quasi simile à quella del tedesco, si adopererà ugualmente briglia forte. Et con li Daciani, s'egli è vero quel, che mi vien detto che sono di testa asciutta, di collo scarno, & ben fondati, & di honesto animo, ma tenuti, & caualcati con poca ragione, à guisa, che si fa in altre prouincie; si userà briglia ne troppo forte, ne ancho molto piaceuole, però concludendo dico, che quanto più si procede con piaceuolezza co'l cauallo sincero, & di gentil animo, che tanto maggiormente non solo s'innanima, ma
anchoa

anchò gli cresce la forza, di maniera, che più tosto vuol mancare sotto l'huomo, che far segno ueruno di uiltà, ne mai mostrarsi di uolere mancare in conto alcuno, fin c'ha fiato. Come più uolte se ne ueduto l'esempio ne' caualli di Spagna, l'animo de i quali più l'aiuta, che la forza, perche pochi sono, che n'habbiano molta, & pe'l contrario se si userà piaceuolezza con li uili, & poltroni credendo essi, che ciò si faccia per tema di loro, diuengono più uitiosi, & poltroni; ma procedendo con tutti come ho detto, non si farà le cose, c'habbiano bisogno ogni giorno di mutatione, come ad alcuni aniene, ma si accertarà alla prima, & alla seconda volta. Auanti, che à questo trattato io ponga fine, accioche alcuno non prenda ammiratione, voglio dire, che se ho taciuto alcune altre cose sopra le quali hauerei potuto diffusamente parlarne, ciò è stato perche volendo ragionare di quello, che di lor sento, sarei stato sforzato à dar suspensione, che io credessi in contrario di quelli, che se ne seruono per buone. Et questo non è l'intentione ne animo mio di fare, ma si più tosto di compiacere ad ogn'uno; & massimamente potendo far di manco come posso; perche conosco, che tutti quelli cauallieri, che mi presteranno fede, nò lasceranno, (se ben non sapessero quanto da me è taciuto) di fare tutto quello, che s'appartiene, & sarà loro necessario, quando vogliano imbrigliar caualli, ad ogni volta però, che sia bastevole l'aiuto d'essi.

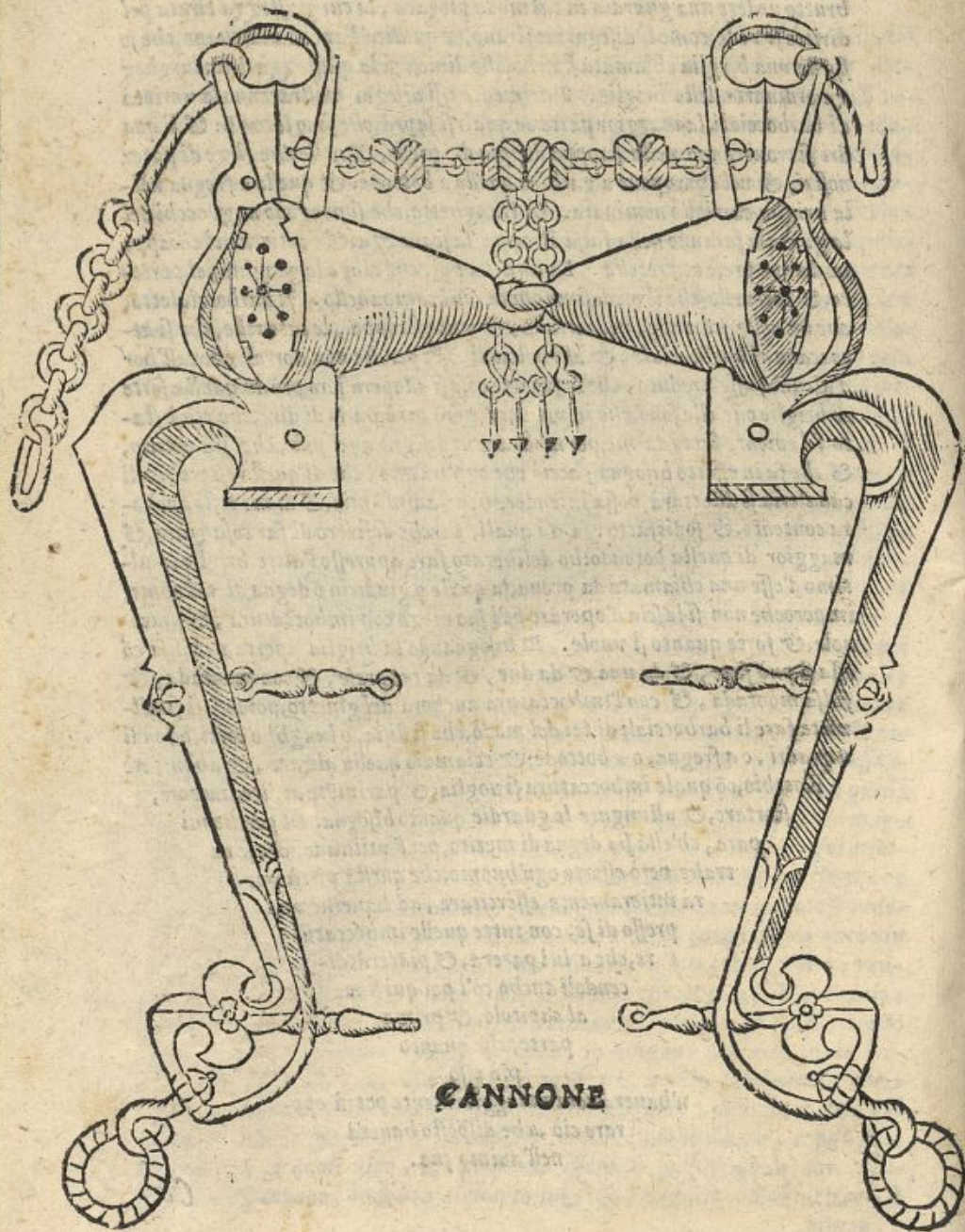
Della giustezza dell'occhio della briglia, & del conoscere la guardia quando d'ella sarà fiacca, & ardita, & del conto, che si rende d'alcune cose aggiunte nelle briglie, con vna de proua.

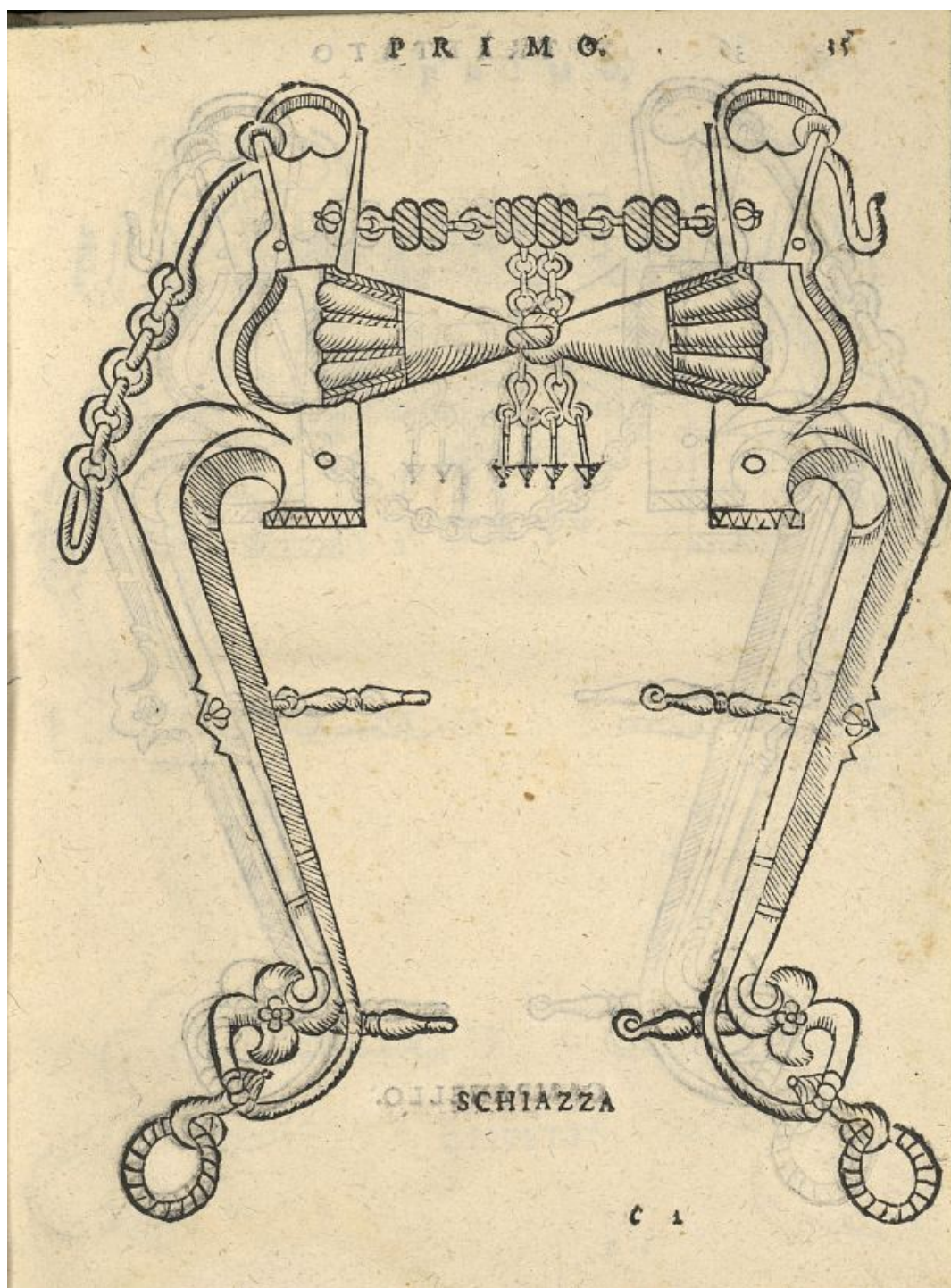
Cap. XLIII.

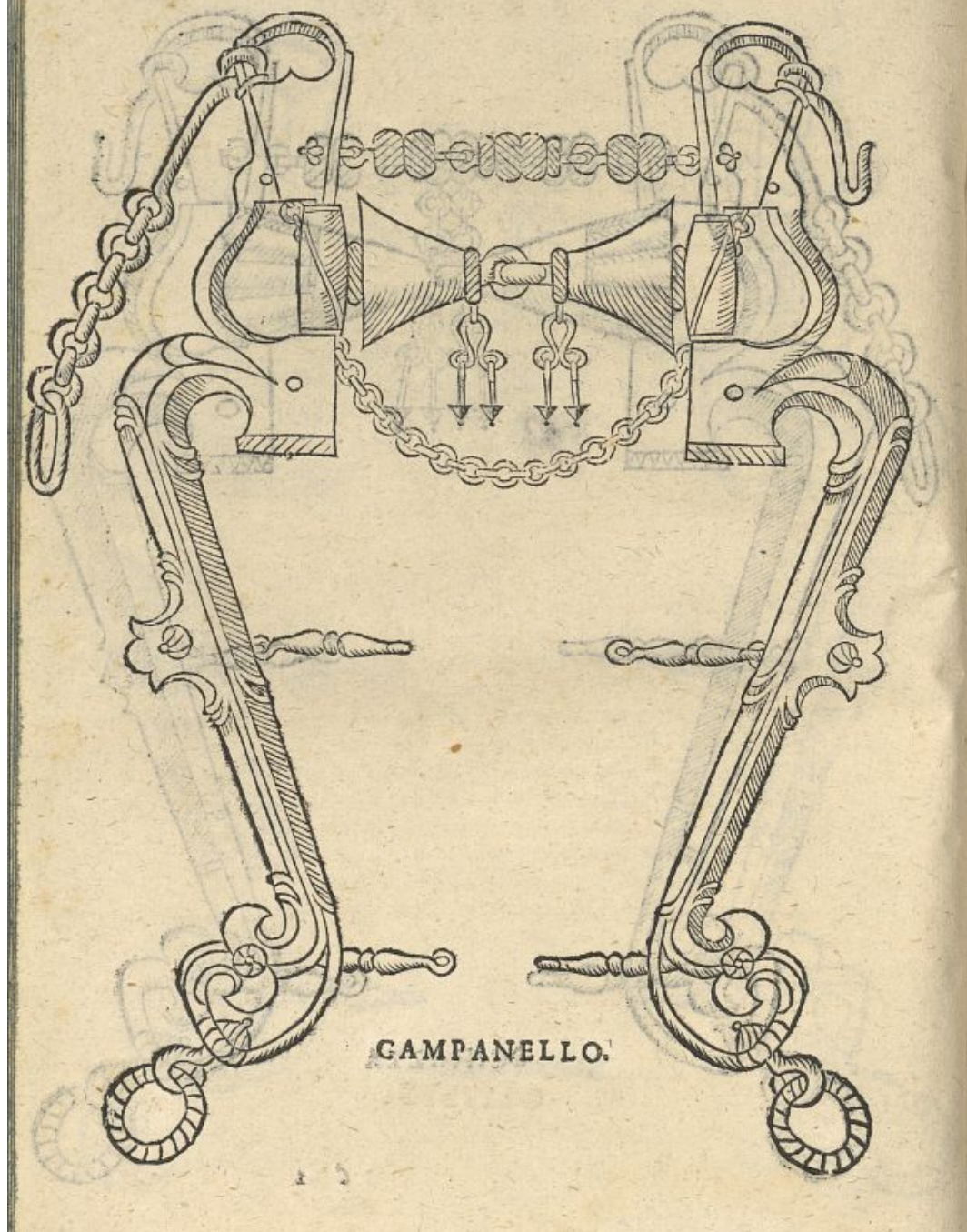
TQuandomi hauer promesso di ragionare sopra la giustezza dell'occhio della briglia, & della guardia, ardita, & fiacca, non ho voluto restare d'attendere in questo capitolo, che è fine di questa prima parte del trattato, la promessa fatta, vedendo io essere cosa di molta importantia saper si il vero, & non del modo, che molti hoggidì credono. Dico dunque primieramente, che la giustezza, dell'occhio della briglia, ha due misure, le quali tal'hora sono rotte, di maniera tale, che non possono fare all'hora il suo effetto, & di principali, che sono, diuengono in poco conto tenute, come da me sarà minutamente dichiaratosi accioche alle volte, non fusse dal caualiere fatto errore, in tanto, che pigliasse vna cosa per vn'altra; come che essendo vna briglia ardita di guardia, la giudicasse alta d'occhio; ouero essendo alta d'occhio, la credesse ardita; & che essendo bassa, tenesse le guardie per fiacche; oueramente quando esse sono fiacche, la pensasse bassa di occhio; si come hora d'alcuni vien fatto, per non saper quello, che gliele rompe. La onde spero con questa mia poca scrittura (detto però, che sarà quale è la vera giustezza di esso occhio) darlo ad intendere. Hora dico, che vna delle sudette misure è quella parte, che riposa sù la gengiua, l'altra doue il barbocciale s'afferma, affermisi poi doue si voglia; del quale si può rompere la misura

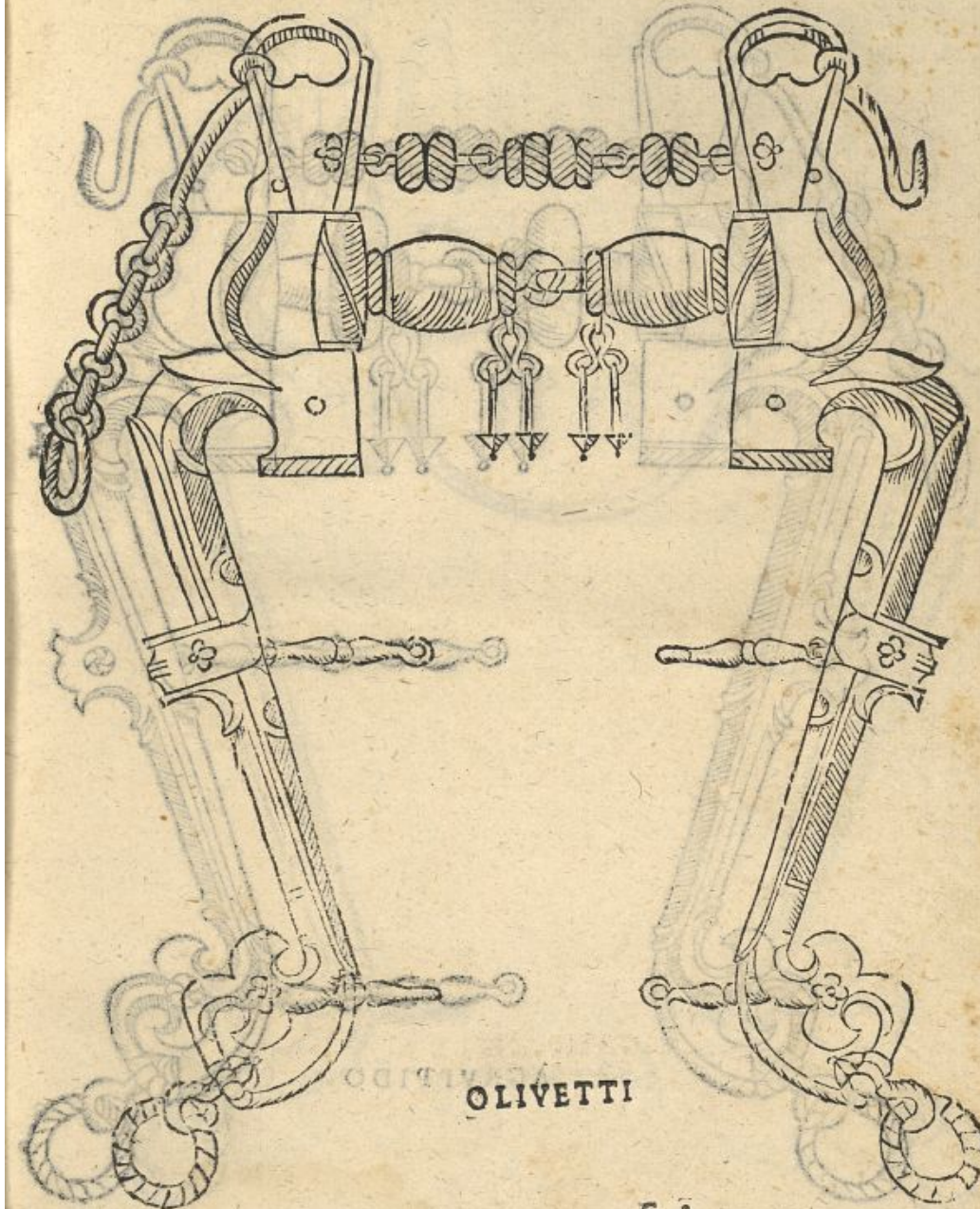
misura in vna medesima briglia con alzarlo, & abbassarlo più del suo ordinario luogo, di questa maniera; che volendolo alzare si tolga vna spallettina, & metterla doue ordinariamente esso riposa, ponendo poi il barbocciale sopra; & volendosi abbassare, s'ha da limare l'occhio della guardia, acciò più basso cada, oueramente in vece di limarlo, farli buchi sotto, mettendoglielo dentro: potendosi il simile operare con quello del ginetto, quantunque sia posto nella montada, perche si può fare doue esso riposa quella più bassa, ò più alta quanto si vuole. Di più ancho auertir si dee, che è rotta la sua misura quando il barbocciale non batte, come è di bisogno nel suo luogo; ò per essere quando è attaccato con la maglia troppo stretto, ò molle, ouero, che montasse esso in sù nel raccogliere la briglia; però conchiudo, che ad ogni volta, che egli è rotta la misura ordinaria, che bisogna à quelle cose, che l'impedisce ritrouarla. Quando poi è leuata la misura à quella parte, che riposa sù la gengiua, è quando la briglia ha imboccatura, che opera come fa la falsa montada della meza (mancante però di sopra) & intiera fregna, che impediscono quella parte, che per l'ordinario suol riposare su la gengiua, non vi riposa all'hora, & tanto più si slontana quanto è più dal caualiere raccolta la briglia; & perciò viene à perdere le sue ragioni della misura, facendosene padrone quelle cose, che l'impediscono, sia poi falsa montada ò altro. Et quando le due misure dell'occhio ad vn tratto sono rotte, egli è da sapere, che non tanto dall'ardita come dalla fiacca guardia procede, la quale quando si volesse abbassar d'occhio si può col fiaccarla, & similmente con ardirla alzare. Auertendo ancho, che certe montade san parere ad alcuni la briglia più ardita, non lasciando esse trabboccare, si come senza farebbe; operando similmente la catenella, ò cordella, che cinge le gengiue, & pariment e anchora la briglia, che senza la testiera sta in bocca. Et perche per questo tale effetto io confido essere minutamente inteso il mio parere, però non mi diffunderò più oltre, salvo, che dico hora, che il caualiere potrà per mezzo di questi auisi alzare, & abbassare d'occhio a suo modo la briglia, facendolo con maggior prestezza, minor spesa, & disturbo anchora, ne correrà così per ogni minima cosa a farne vna nuoua. Hora, che habbiamo dato fine alla giustezza de l'occhio, intendo di dire dell'ardita, & fiacca guardia, la quale quando si vederà, che tiri di sotto assai in fuori all'hora sarà ardita; conoscendola ancho in questo, che colcando tutte due le guardie, si come in pittura dimostro, vengono di sotto ad essere più vicine, che si saranno esse operano in contrario; auertendo, che queste s'ardiscono, & fiaccano nel luogo, che per il secondo dito della mano, chiamato da latini index, in disegno è mostrato, nella briglia detta meza fregna. Et questo ho mostrato, perche non vorrei, che il modo d'alcuni d'hoggidì, che così in fuori, come in dentro dal mezzo a tutto le piegano, o sia poi per tema di non romperle, o pe'l poco lor sapere; à quali dico, che pensando essere in quel luogo la vera giustezza s'ingannano; & se ben alquanto inui fusse opera poco; oltre, ch'egli è
binto

brutto uedere una guardia in tal modo piegata, la cui giustezza tirata pel diritto si vede, come li disegni mostrano, ne quali v'è ancho vna mano, che so spede vna briglia chiamata fiascho, che dimostra la giustezza della larghezza ordinaria delle briglie. Parimente essi disegni mostreranno la uarietà di barbocciali, la maggior parte de quali si saprà, che sono li tondi: Et li quadri si troueranno nella stropia doppia di prese, Et nelle due filze di pater nostri; Et nel chiappone a garbino quello a bottone: Et quello a fregna nella briglia carriollo nominata. Le stanghette, che si pongono ne gl'occhi della guardia saranno nella falsa stropia la scauezza, Et l'intiera nel chiappone da due prese con rotella. La cordella poi, che cinge le gengiue nel peretto, Et catenella, che il medesimo opera, nel campanello. Il barboccialetto, che ua nelle scartade, nel carriolo, Et nella stropia, le catenelle, che si attaccano al barbocciale, Et alli bolcioni. Et perche non uorrei, che tall'hor d'alcuno fusse creduto, che le sudette cose si adoperassero più in quella sorte di briglie oue elle sono, che in vn'altra, però mi è parso di dire, che ciò è stato solamente fatto da me per mostrare in disegno quel più, che si è potuto, Et che fa in effetto bisogno; acciò che ogn'huomo, che di questo esercitio di canaleria si diletterà, possa intendere ben l'animo mio, Et di me resti anchora contento, Et sodisfatto. Ai quali, perche desidero di far cosa grata, Et maggior di questa potendo: ho deliberato fare appresso l'altre briglie in ultimo d'esse una chiamata da proua, la quale p giudicio è degna di tal nome; imperoche non si lascia d'operare pe'l suo mezo con imboccatura, Et piaceuole, Et forte quanto si vuole. Et bisognando la briglia aperta, o chiusa cō essa si può fare, Et da una Et da due, Et da tre prese, Et con montada, Et falsa montada, Et con l'imboccatura anchora del ginetto, potendosi similmente fare li barbocciali di lei del modo, che si disia, o lunghi o corti, o tondi o quadri, o a fregna, o a bottone; Et etiam di quella alzare, Et abbassare d'occhio, cō quale imboccatura si uoglia, Et parimente ardire, fiaccare, scortare, Et allungare le guardie quanto bisogna. Et perche mi pare, ch'ella sia degna di merito, per l'utilitate, che se ne trahe, però essorto ogn'huomo, che questa virtù vorrà intieramente esercitare, ad hauerne vna presso di se, con tutte quelle imboccature, che a lui parerà, Et piacerà; dicendoli ancho co'l por qui fine al capitolo, Et prima parte, che quanto più esso n'hauerà tanto maggiormente potrà operare ciò, che disposto hauerà nell'animo suo.



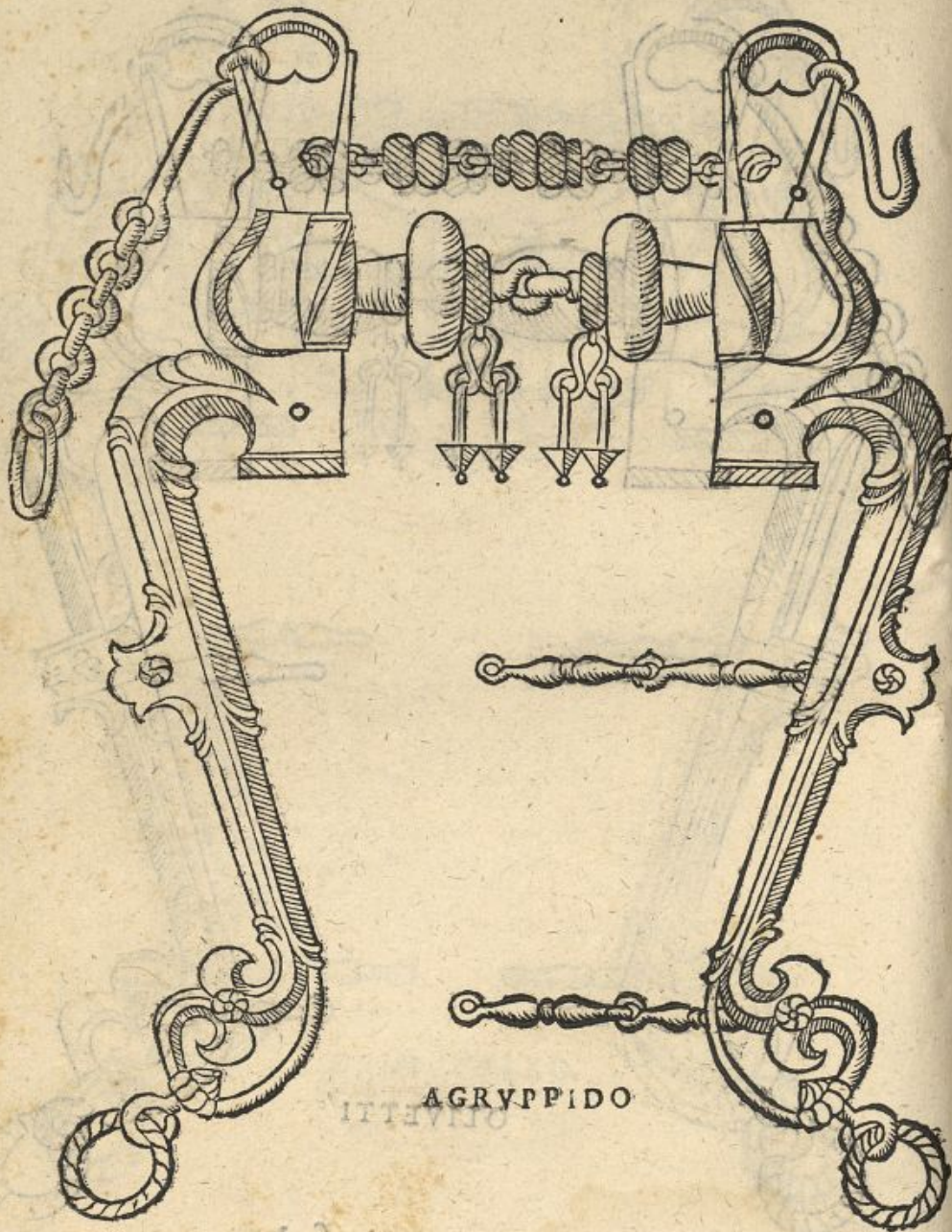


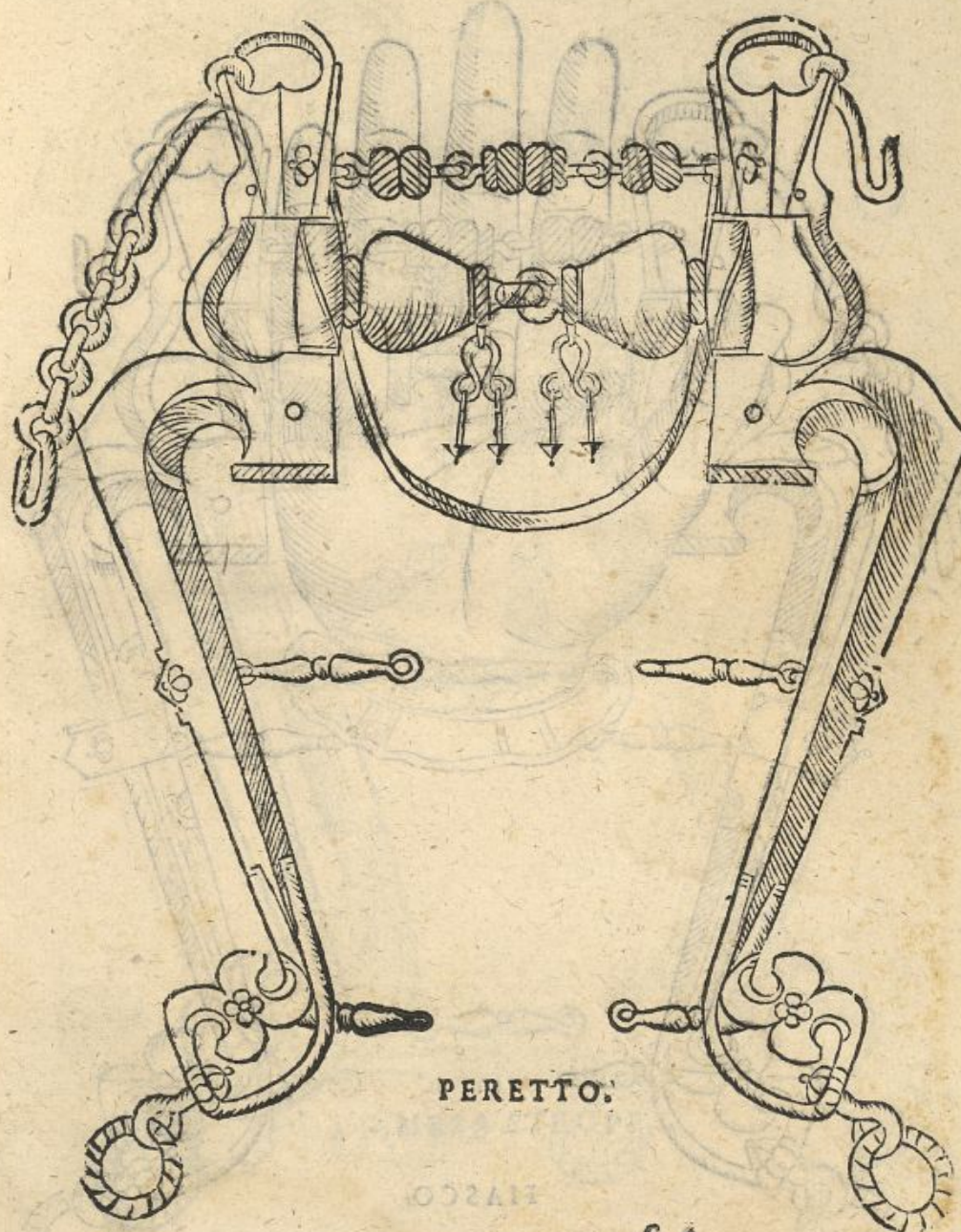


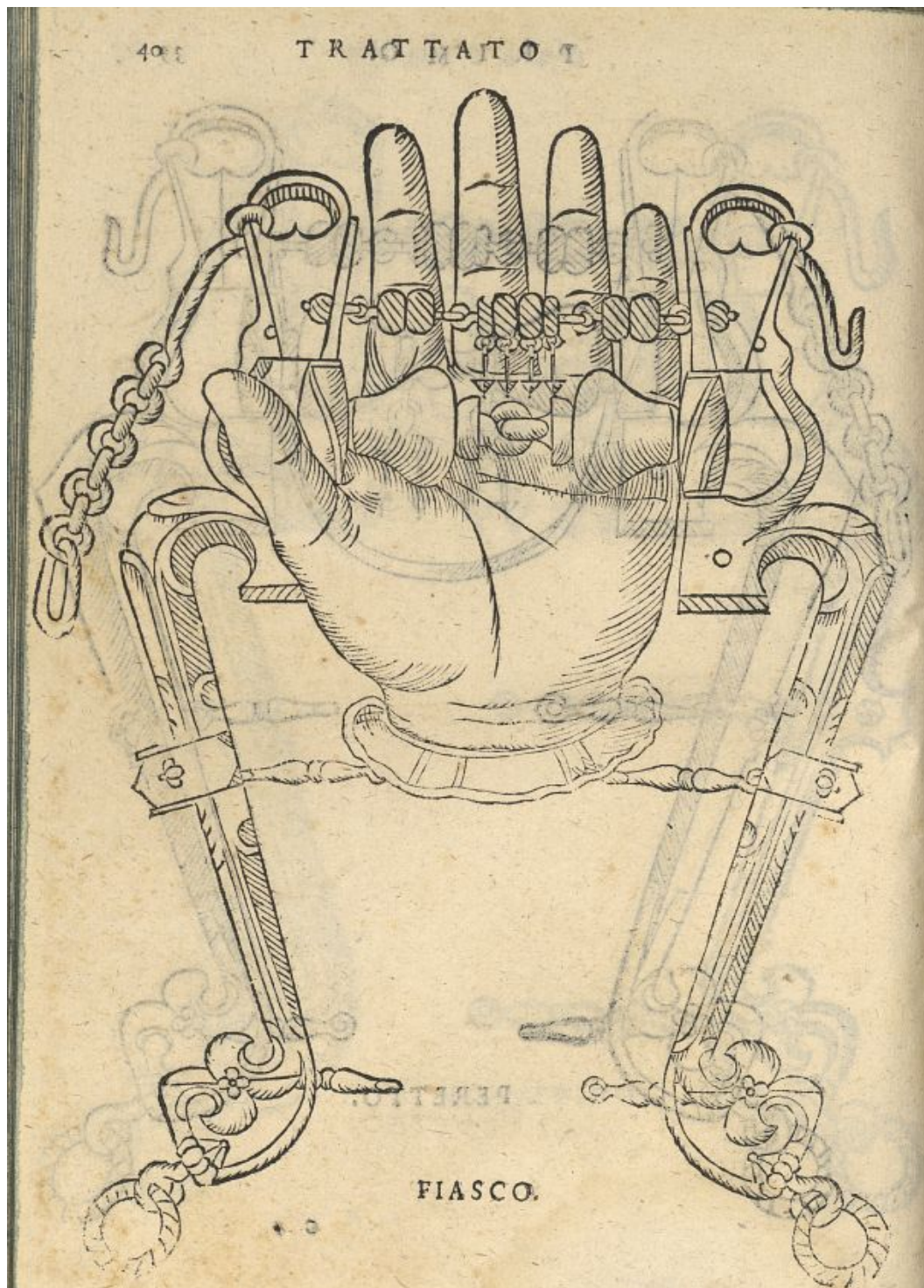


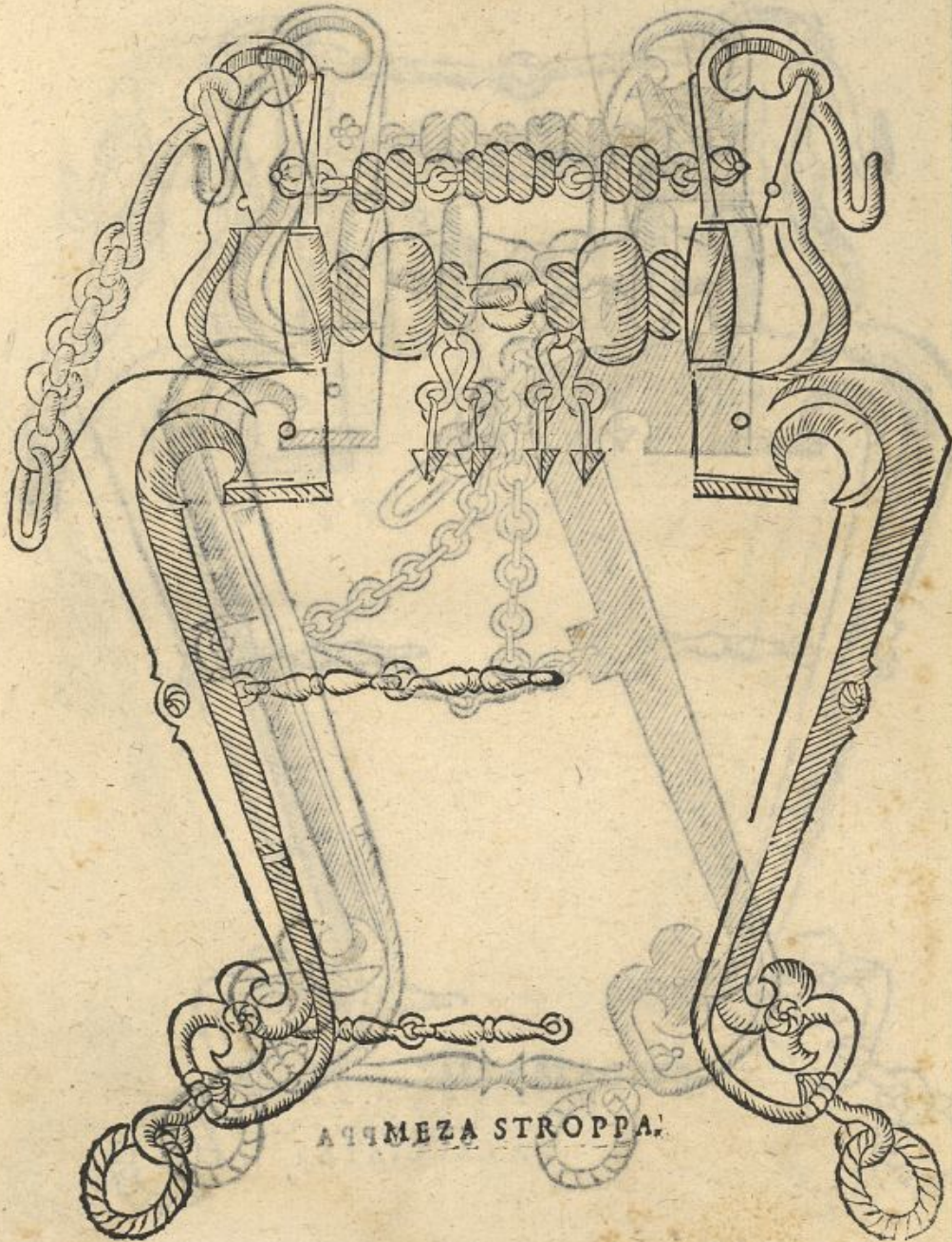
OLIVETTI

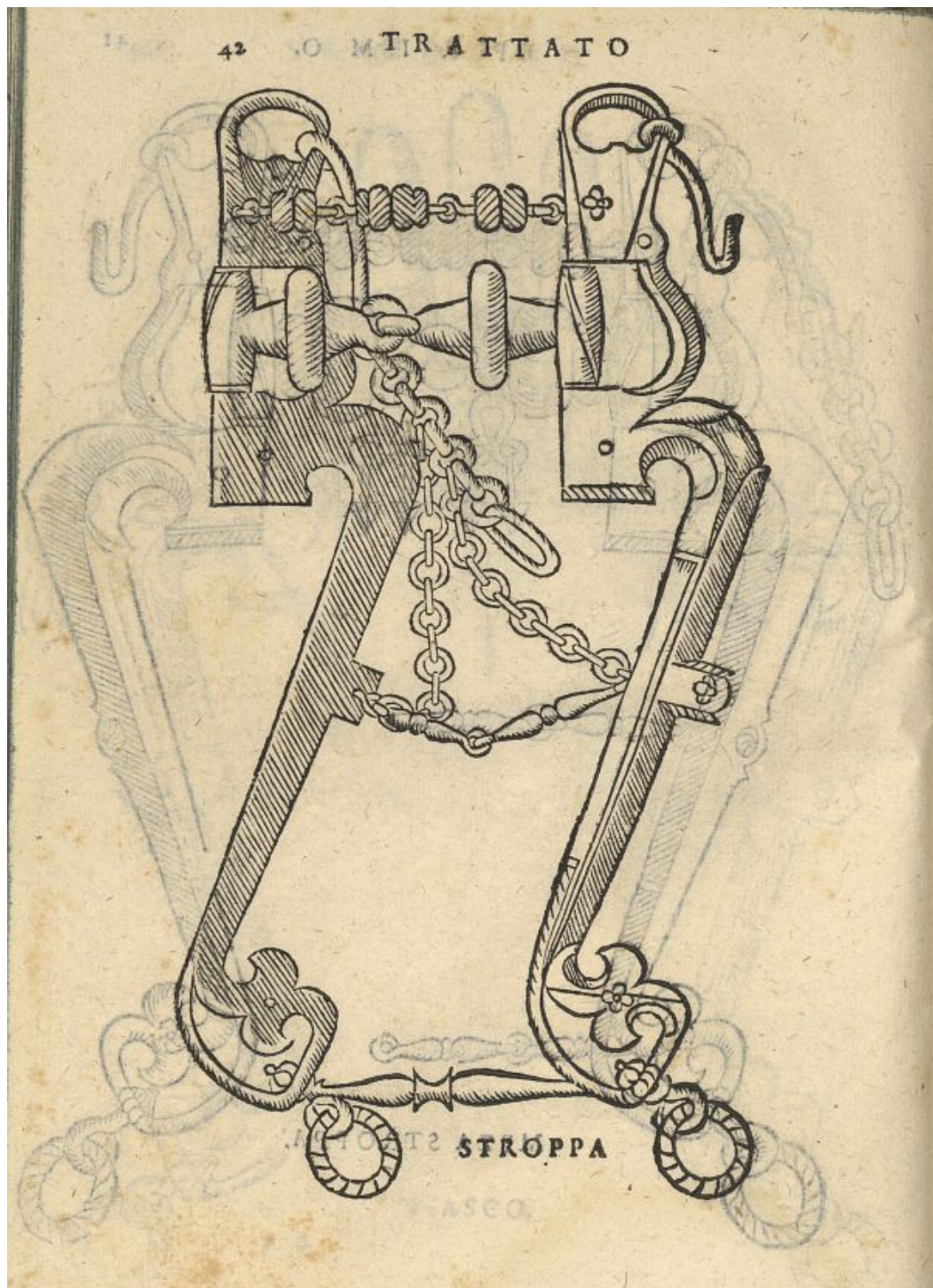
53

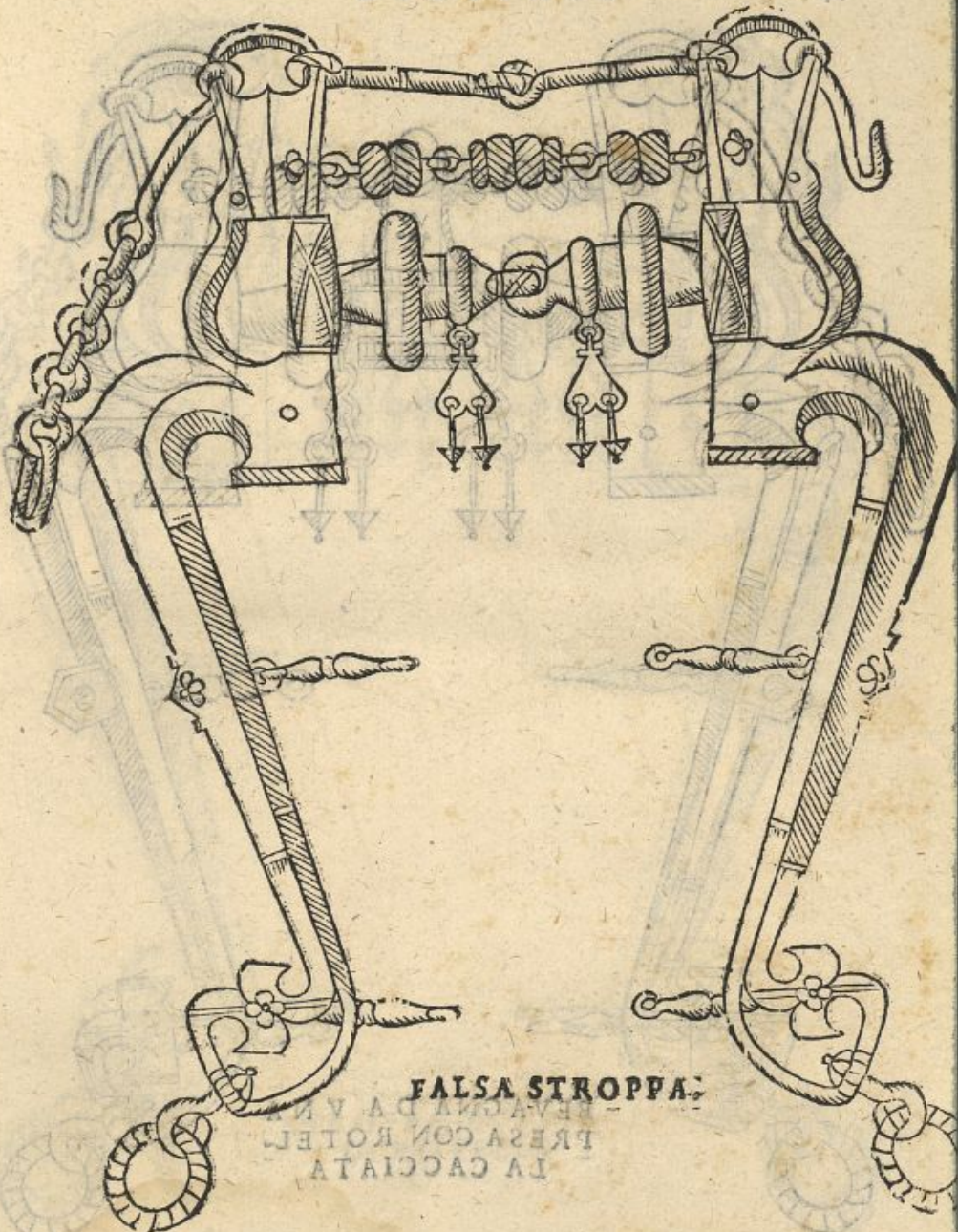


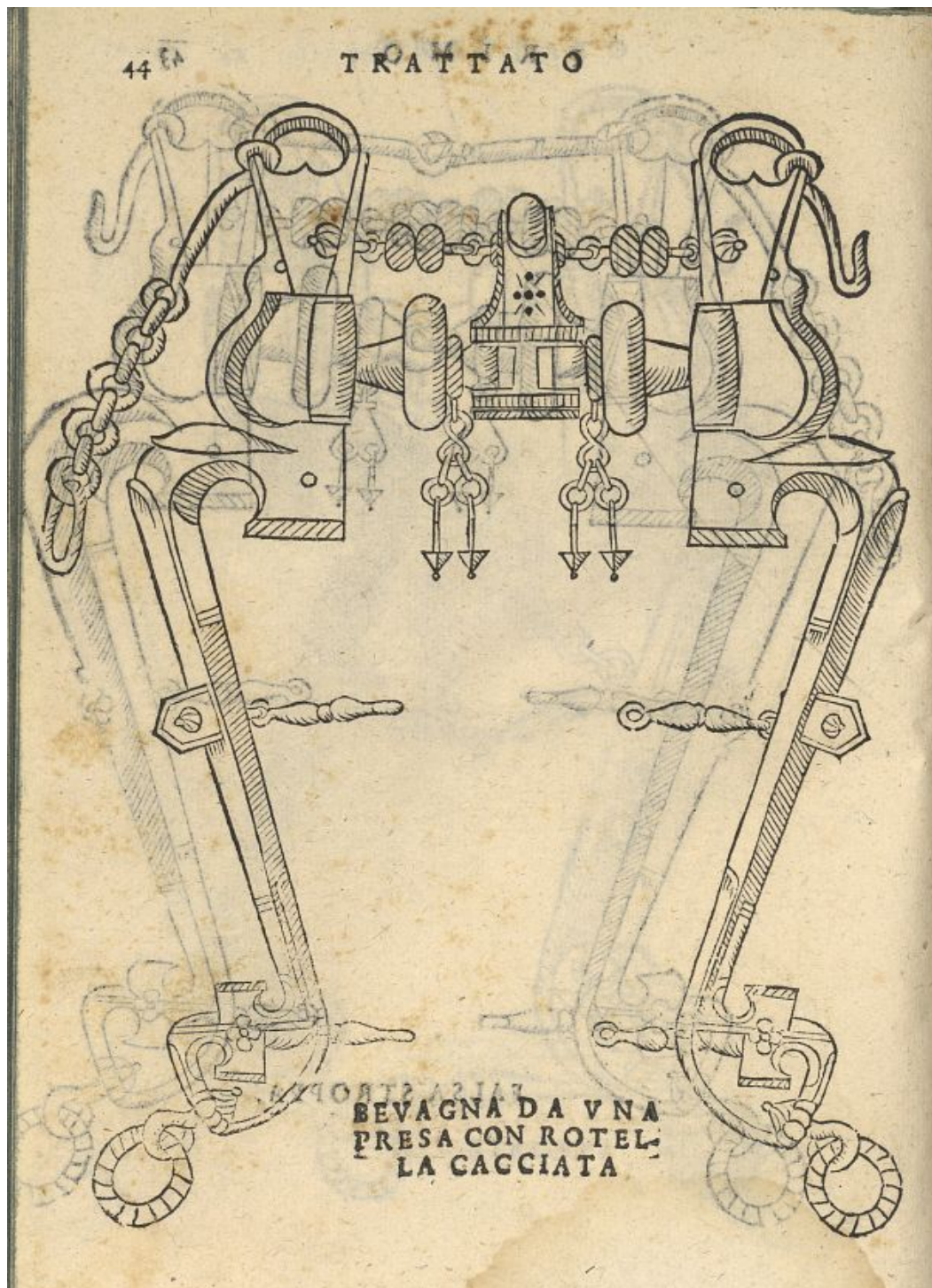


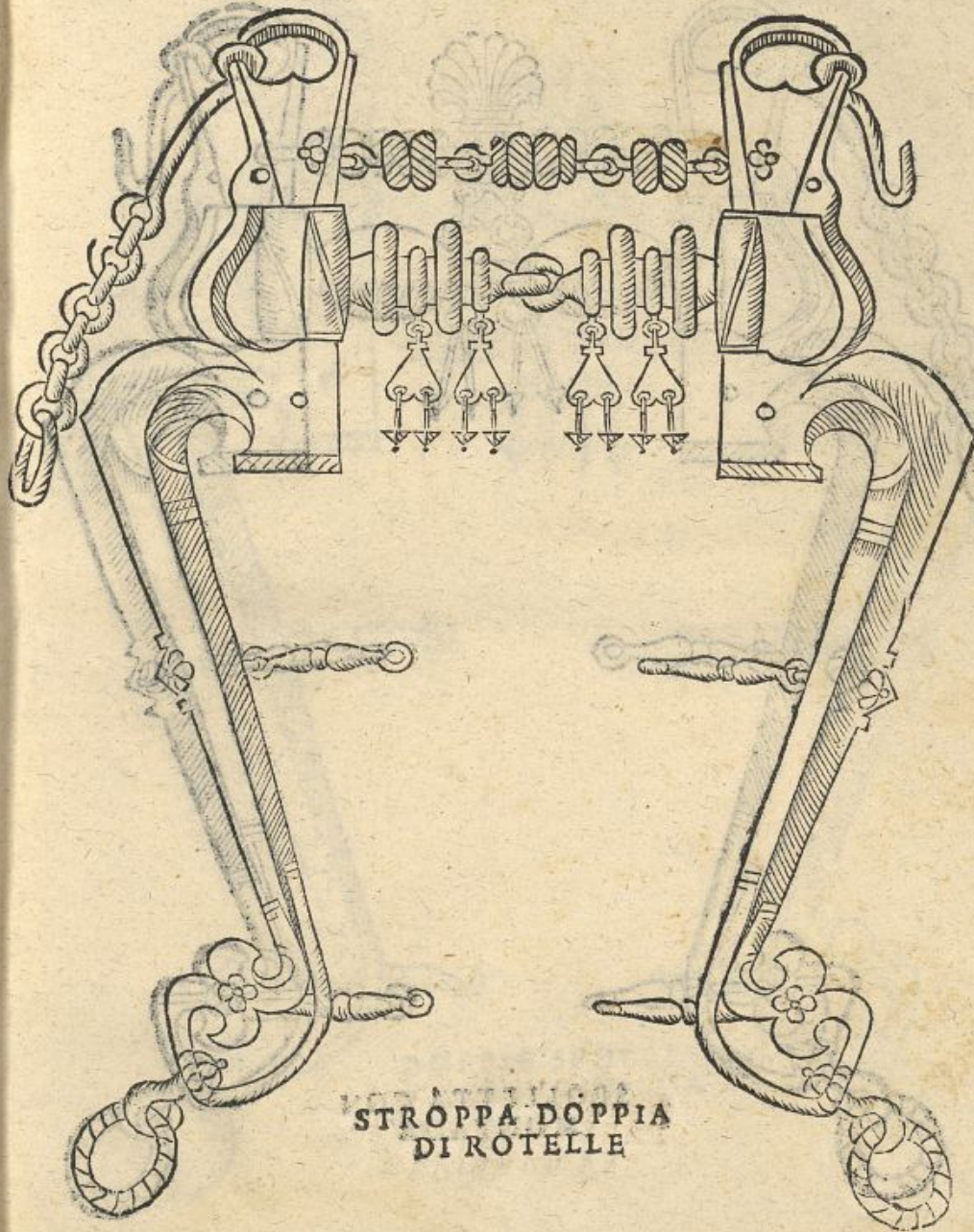


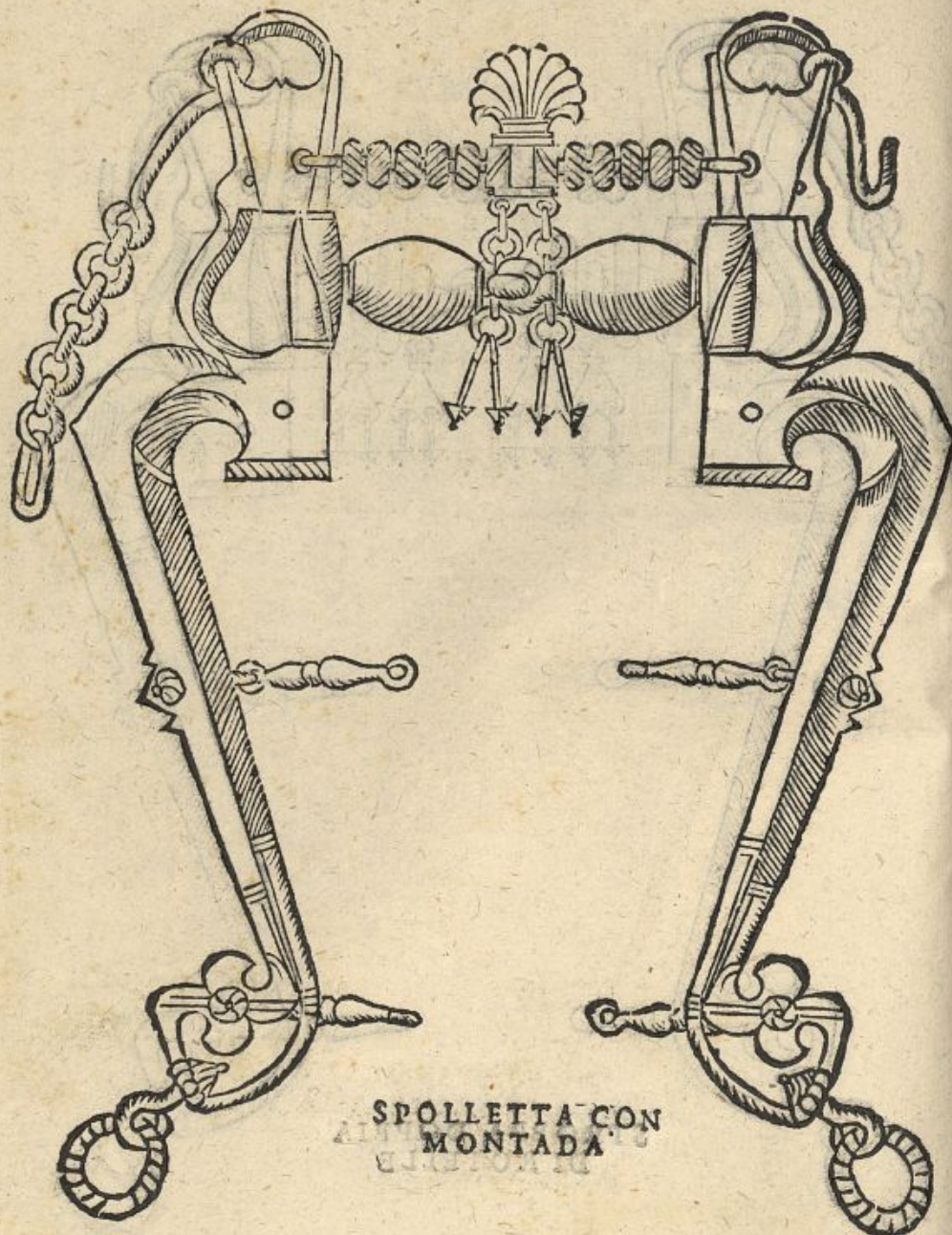


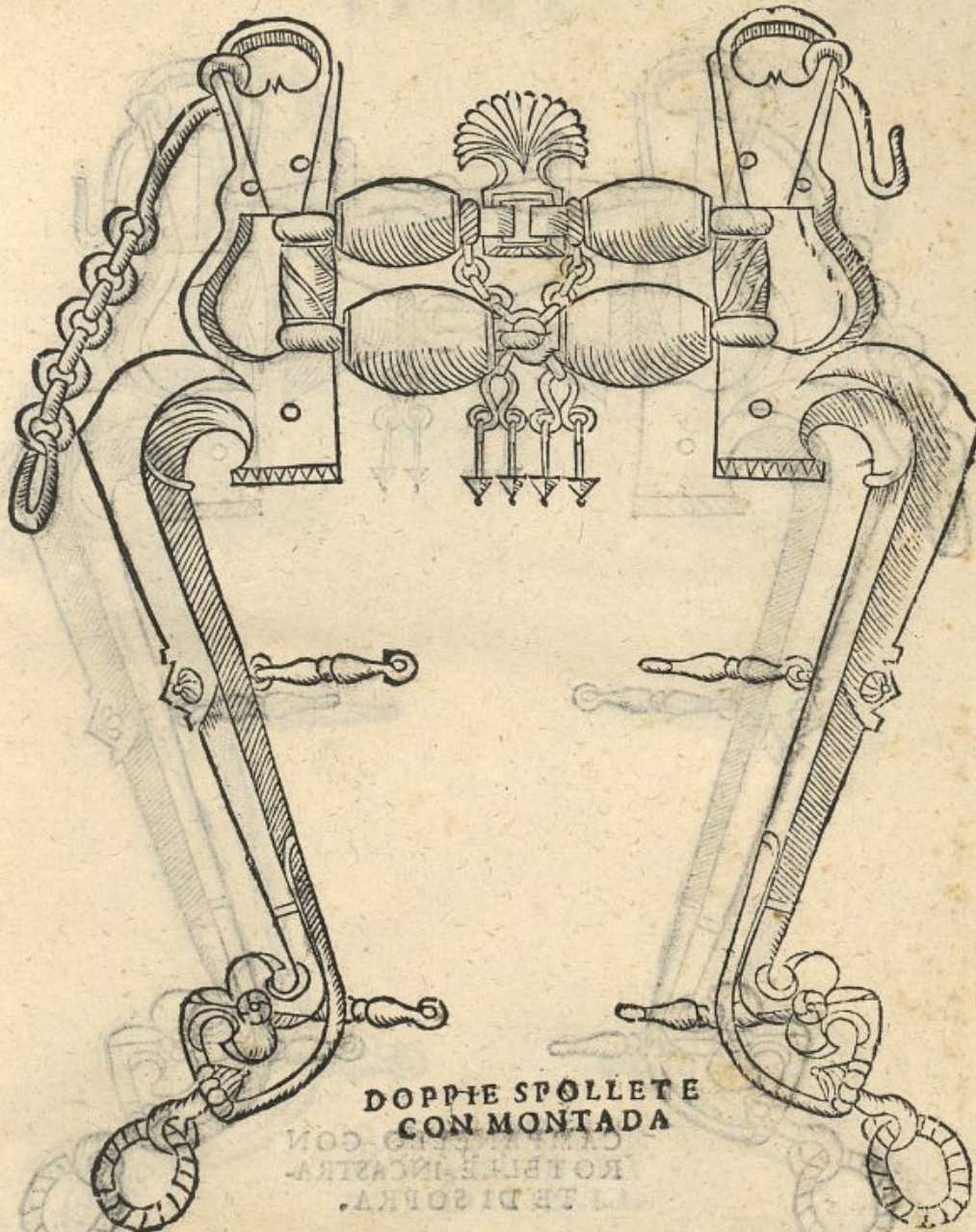


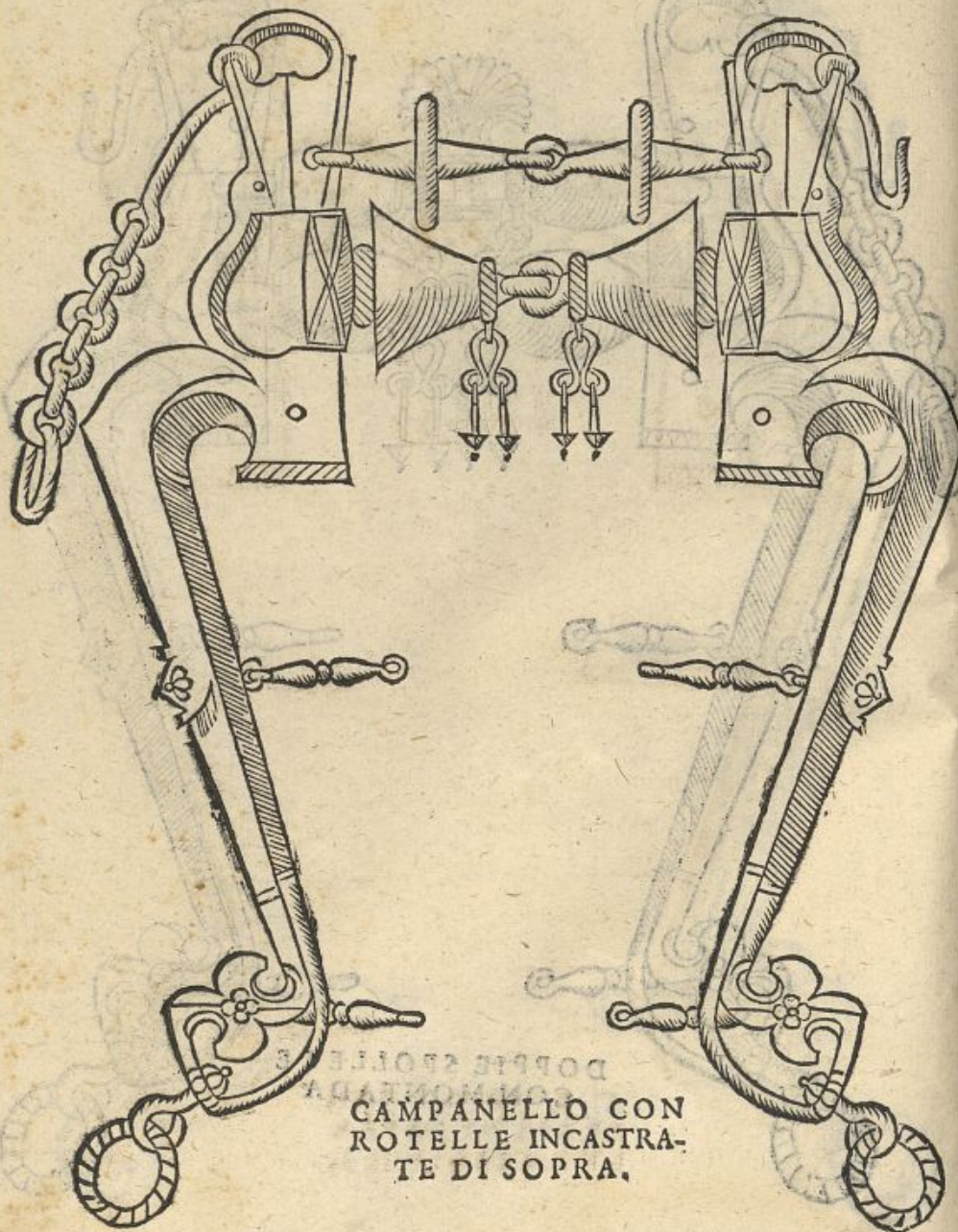


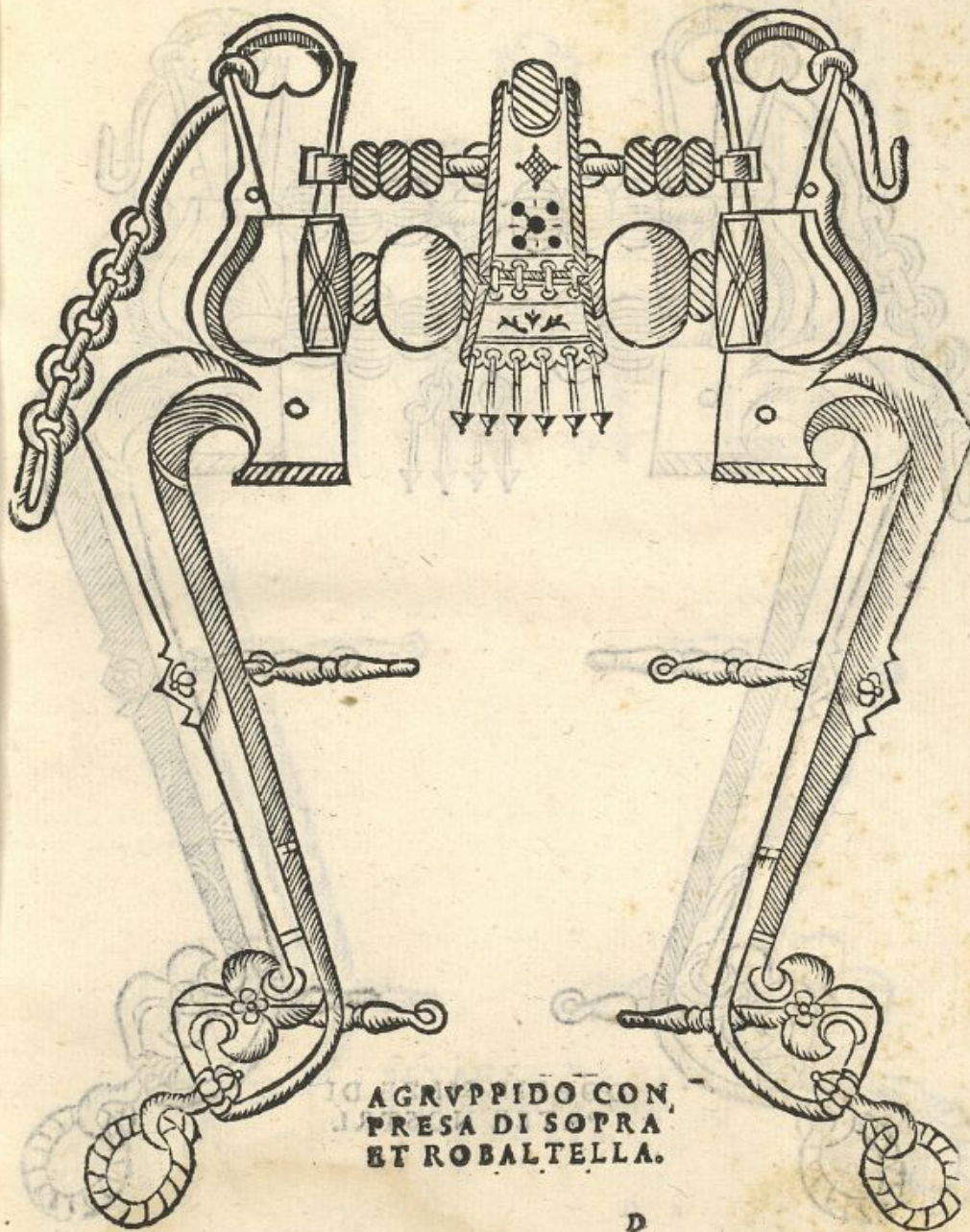


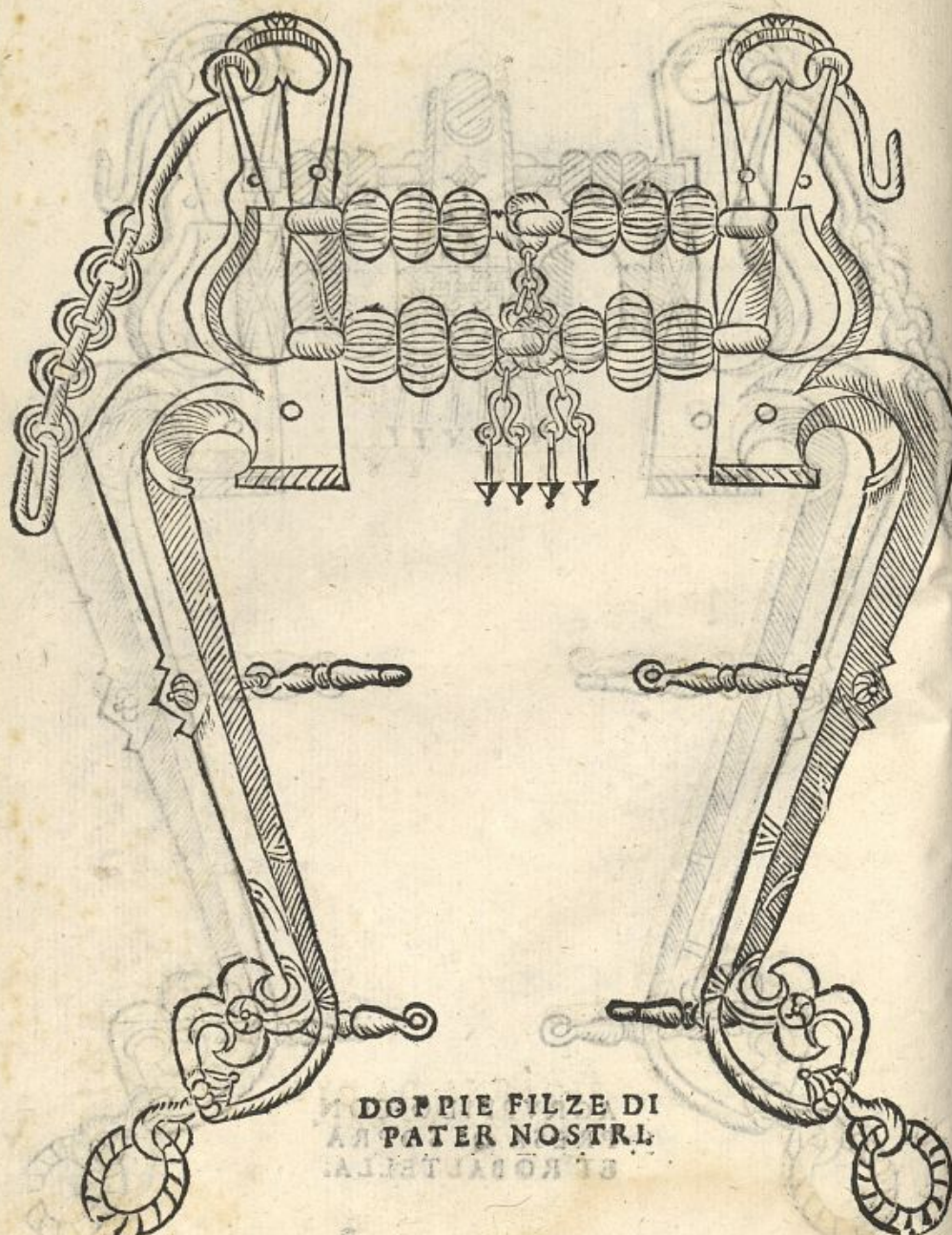


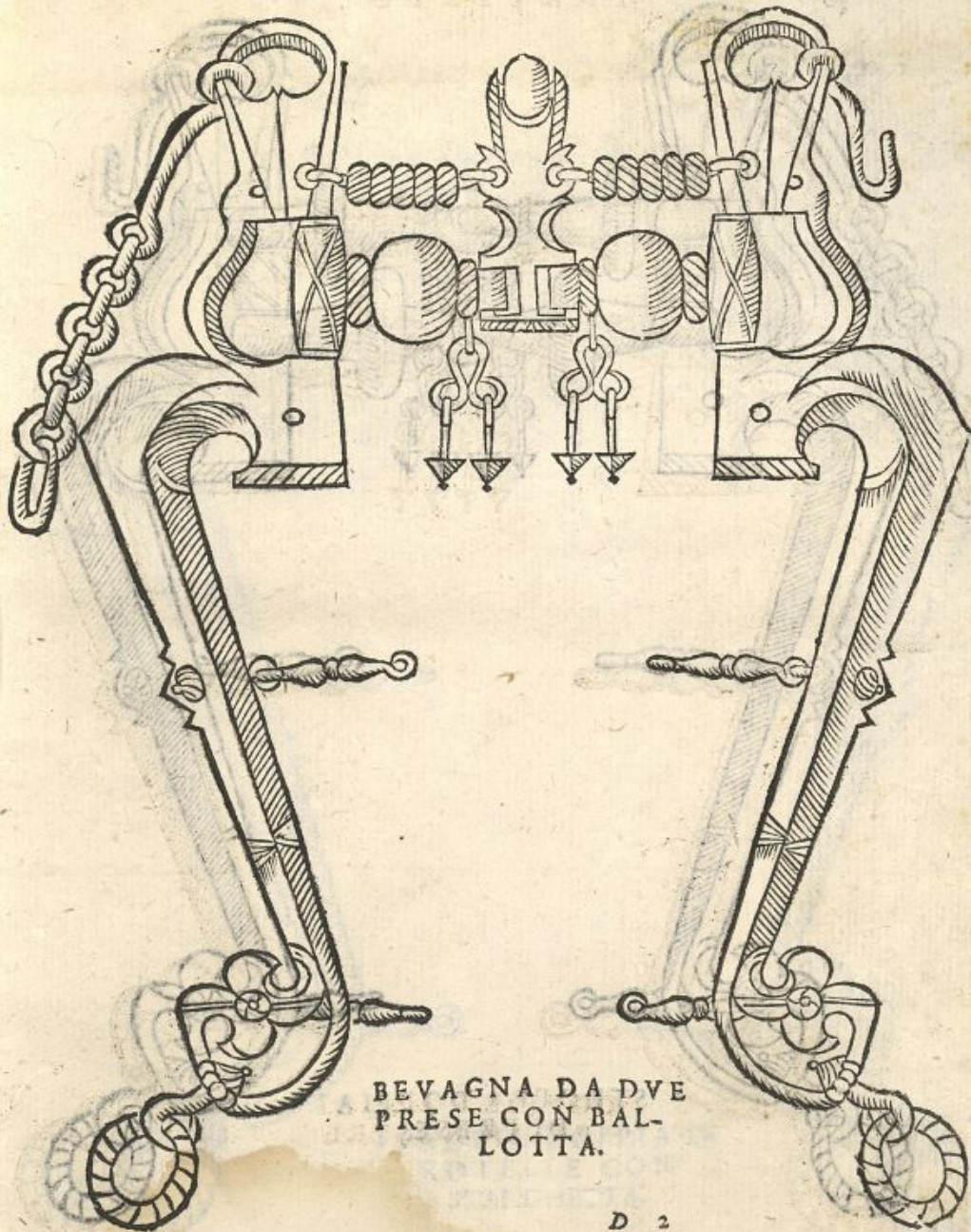


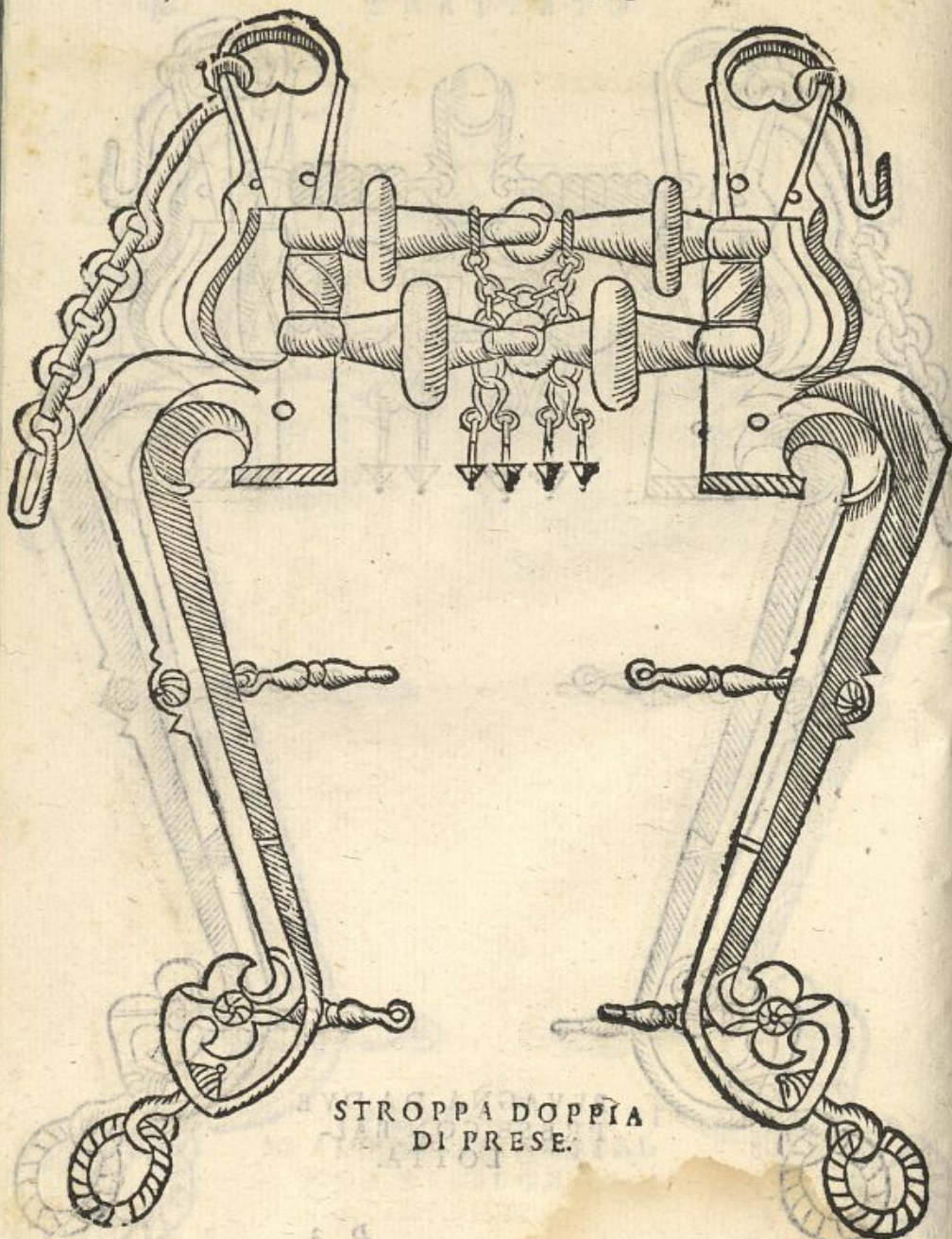


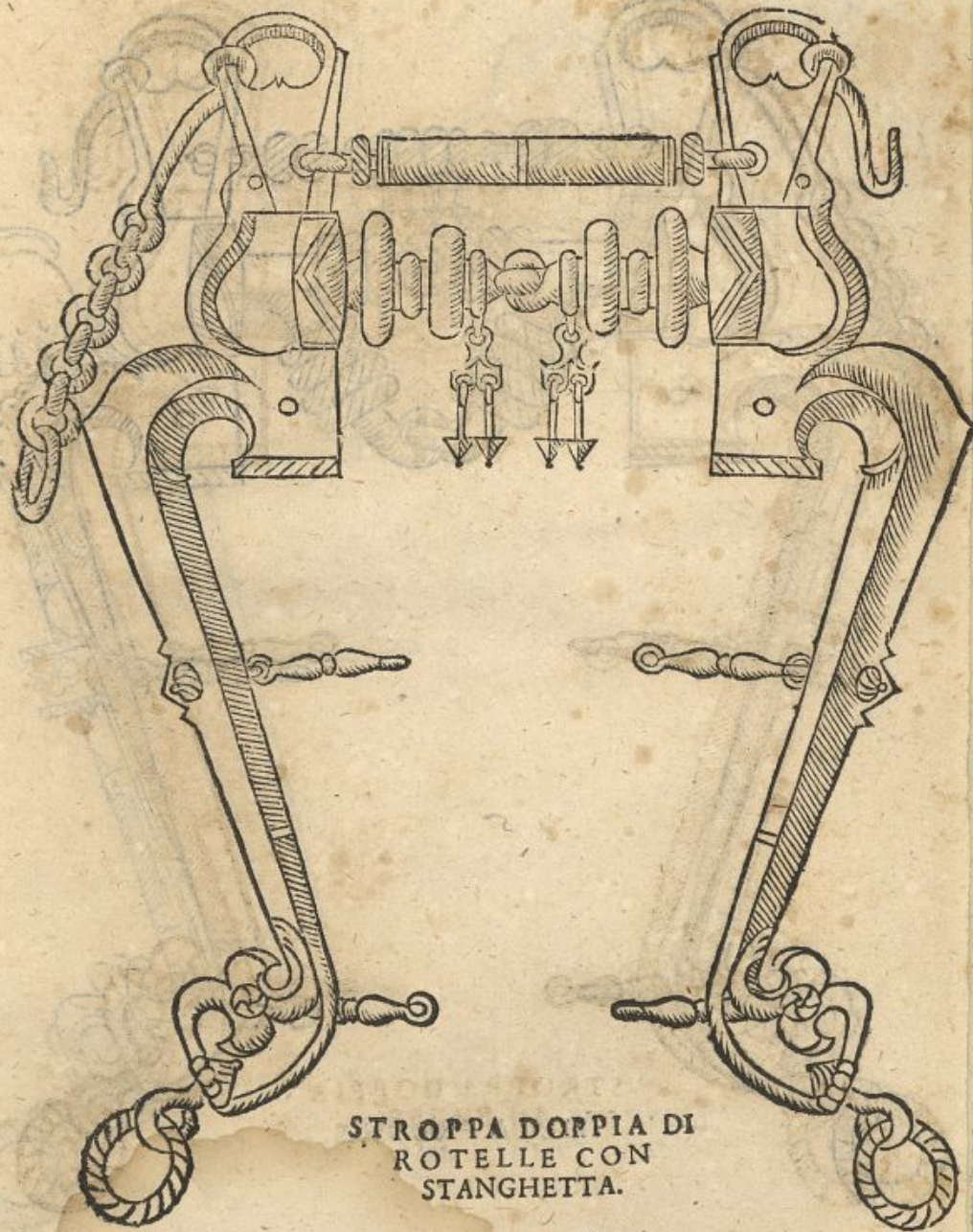






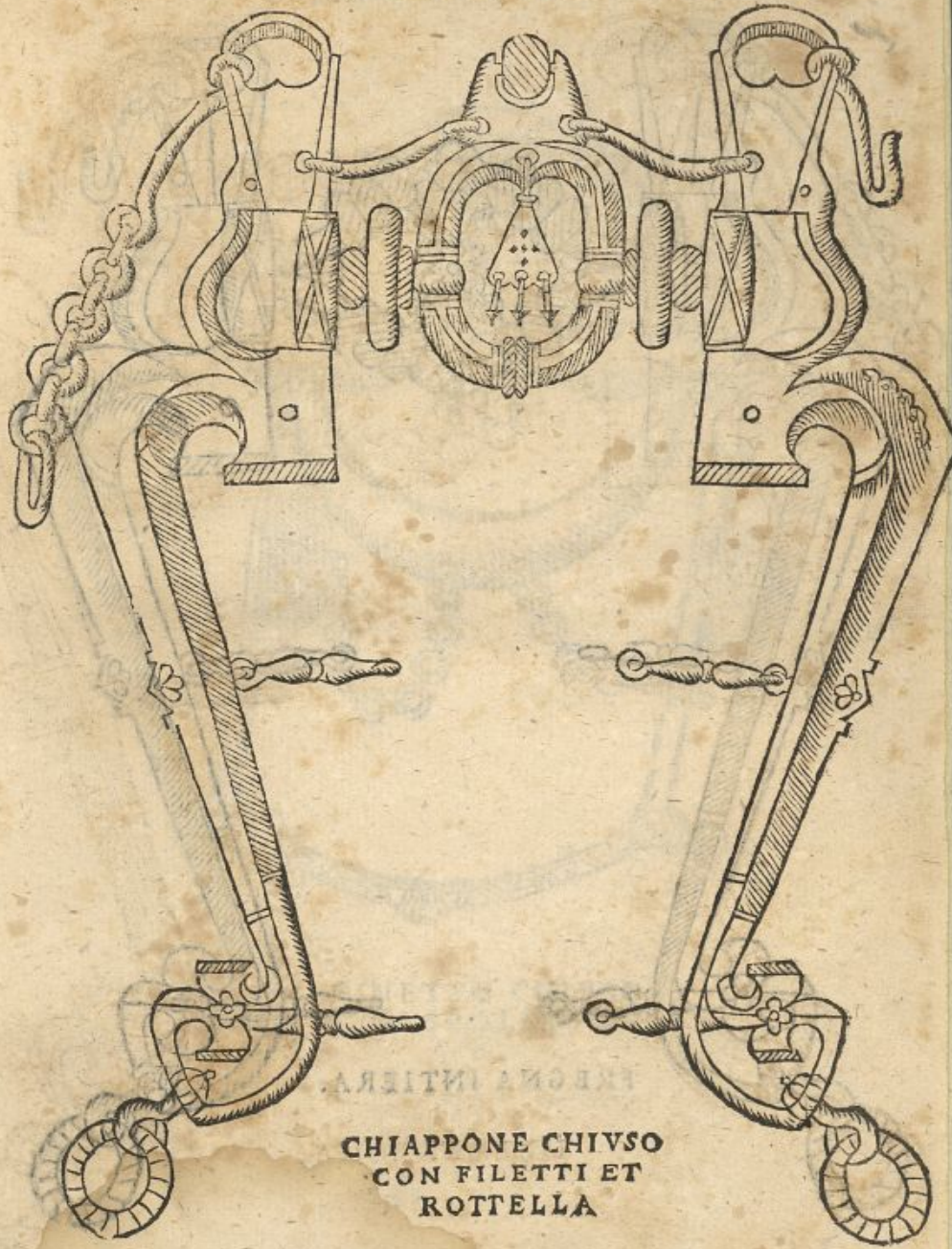




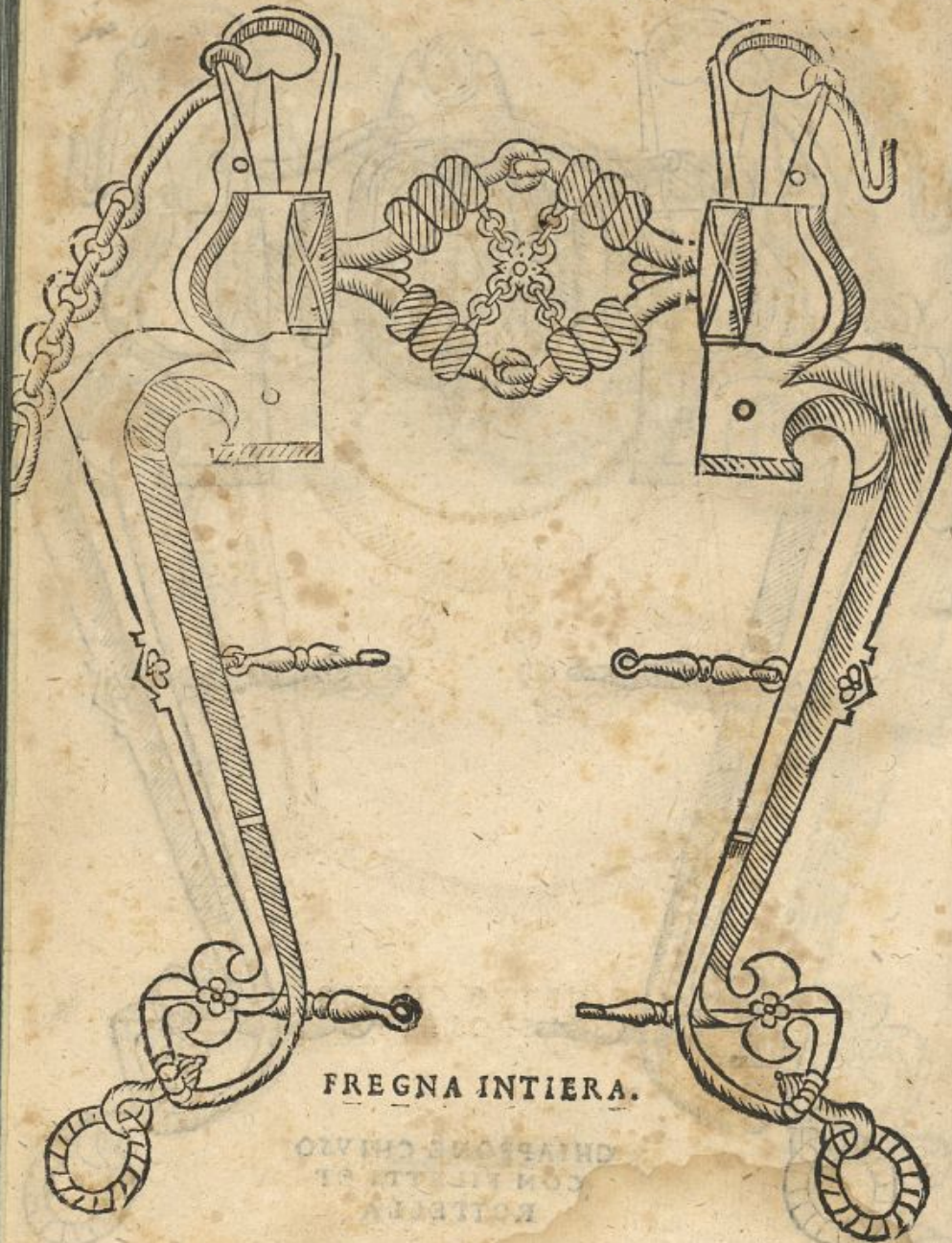


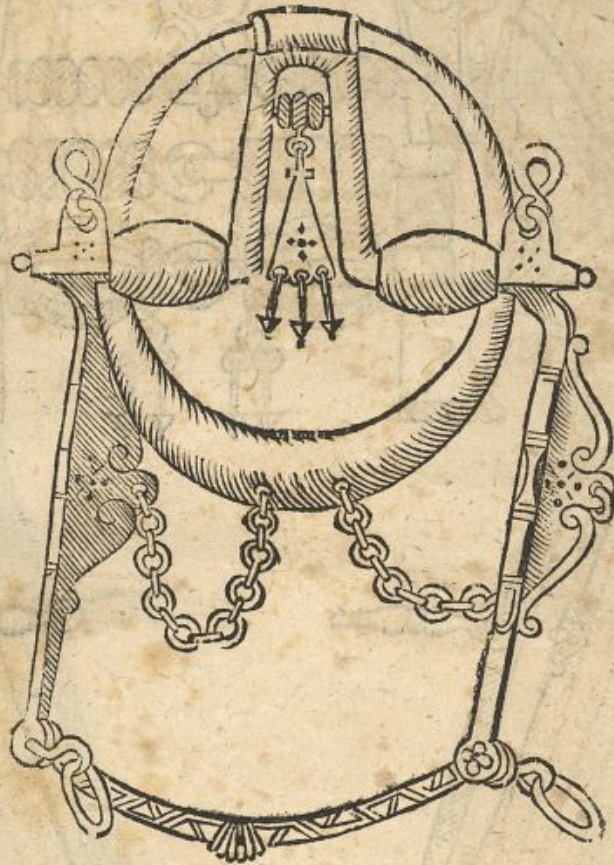
STROPPA DOPPIA DI
ROTELLE CON
STANGHETTA.



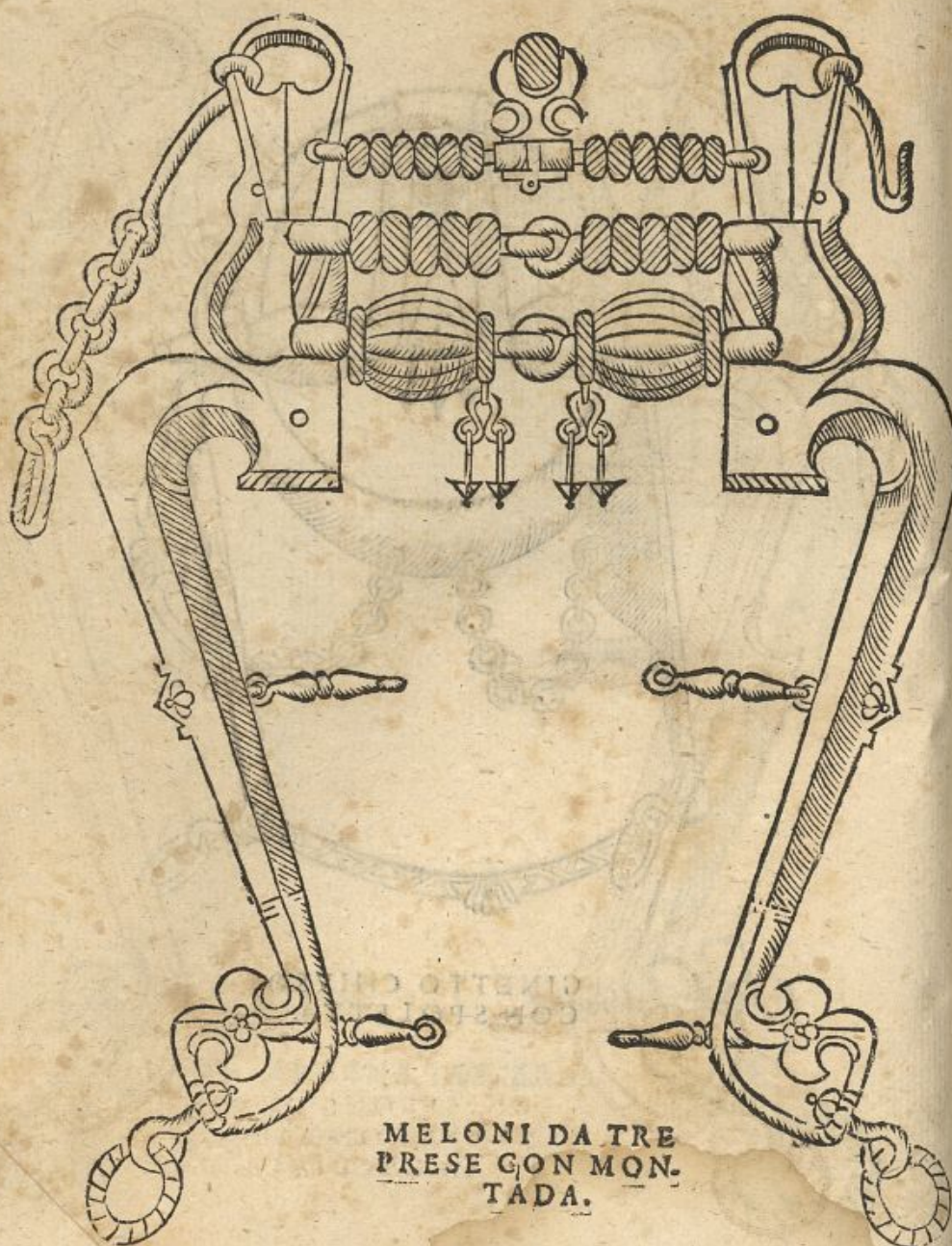


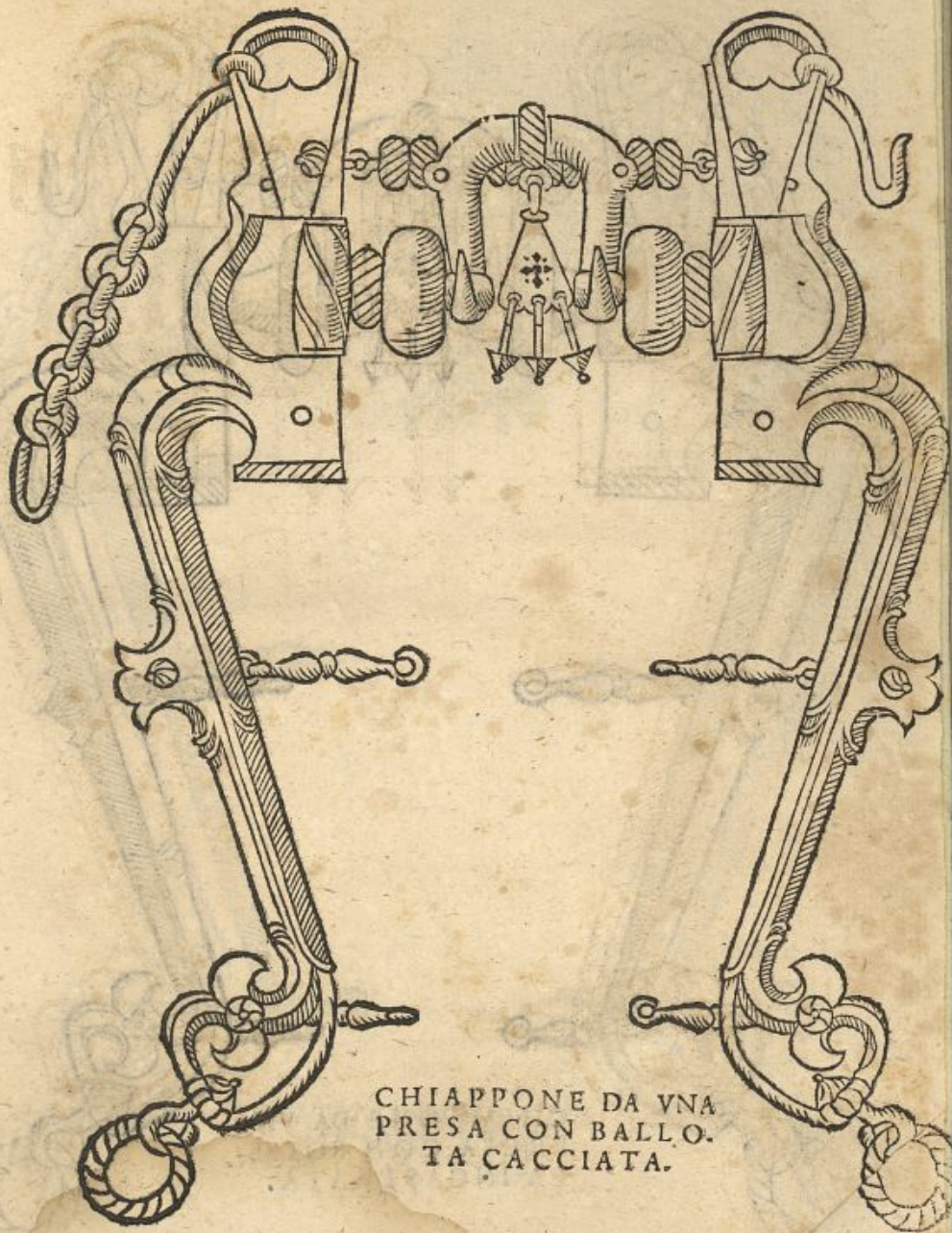
CHIAPPONE CHIVSO
CON FILETTI ET
ROTELLA



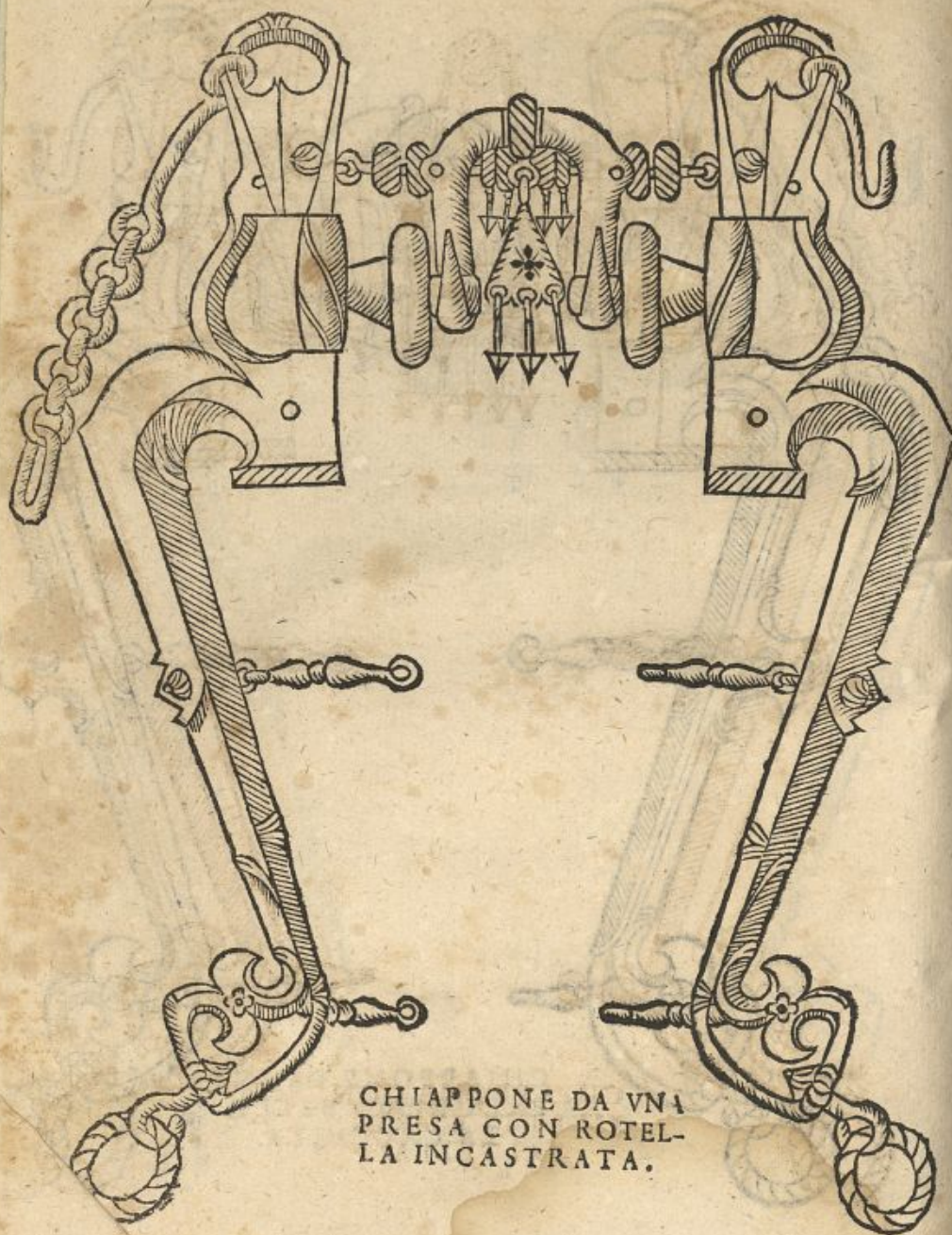


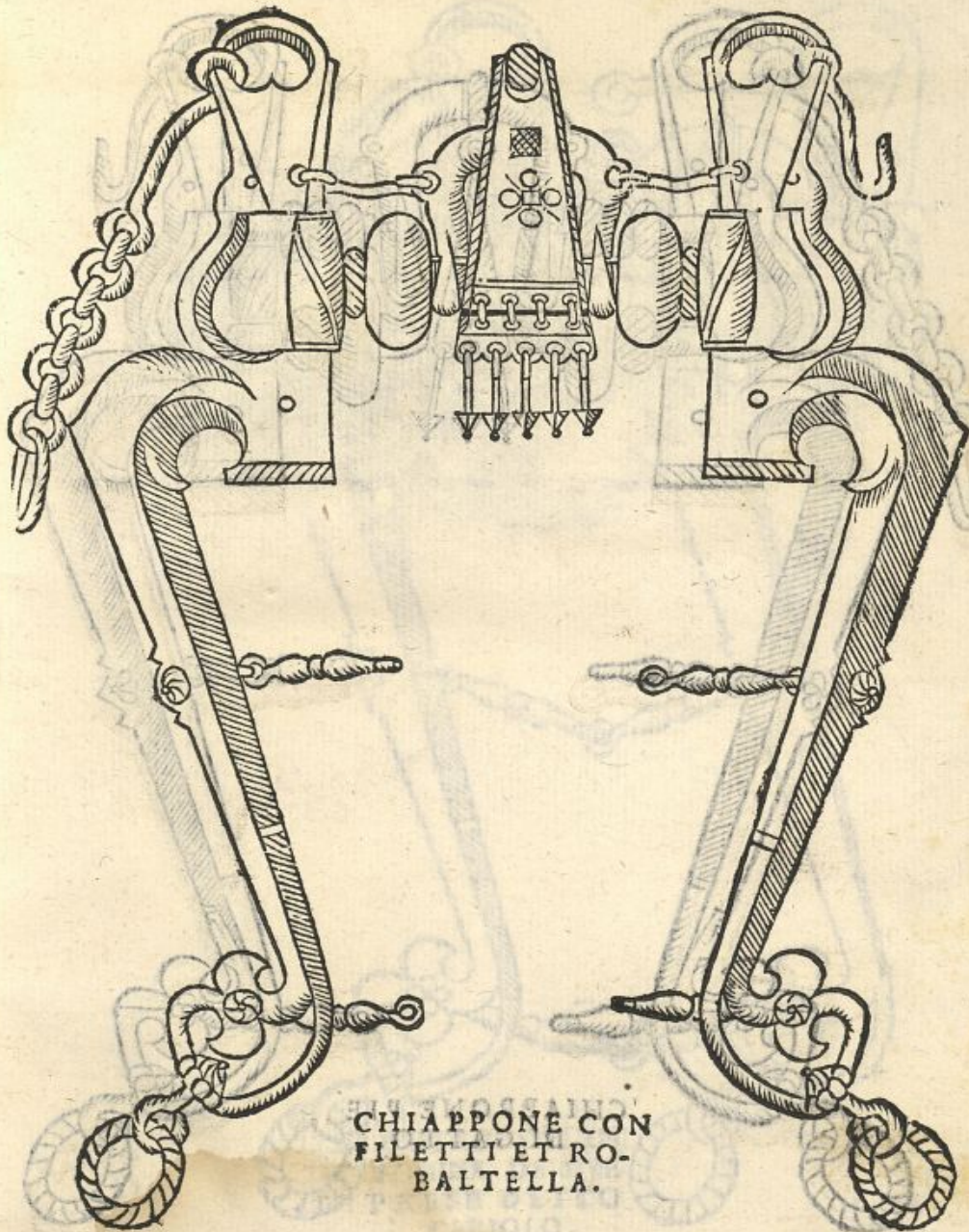
GINETTO CHIVSO
CON SPOLETTA.



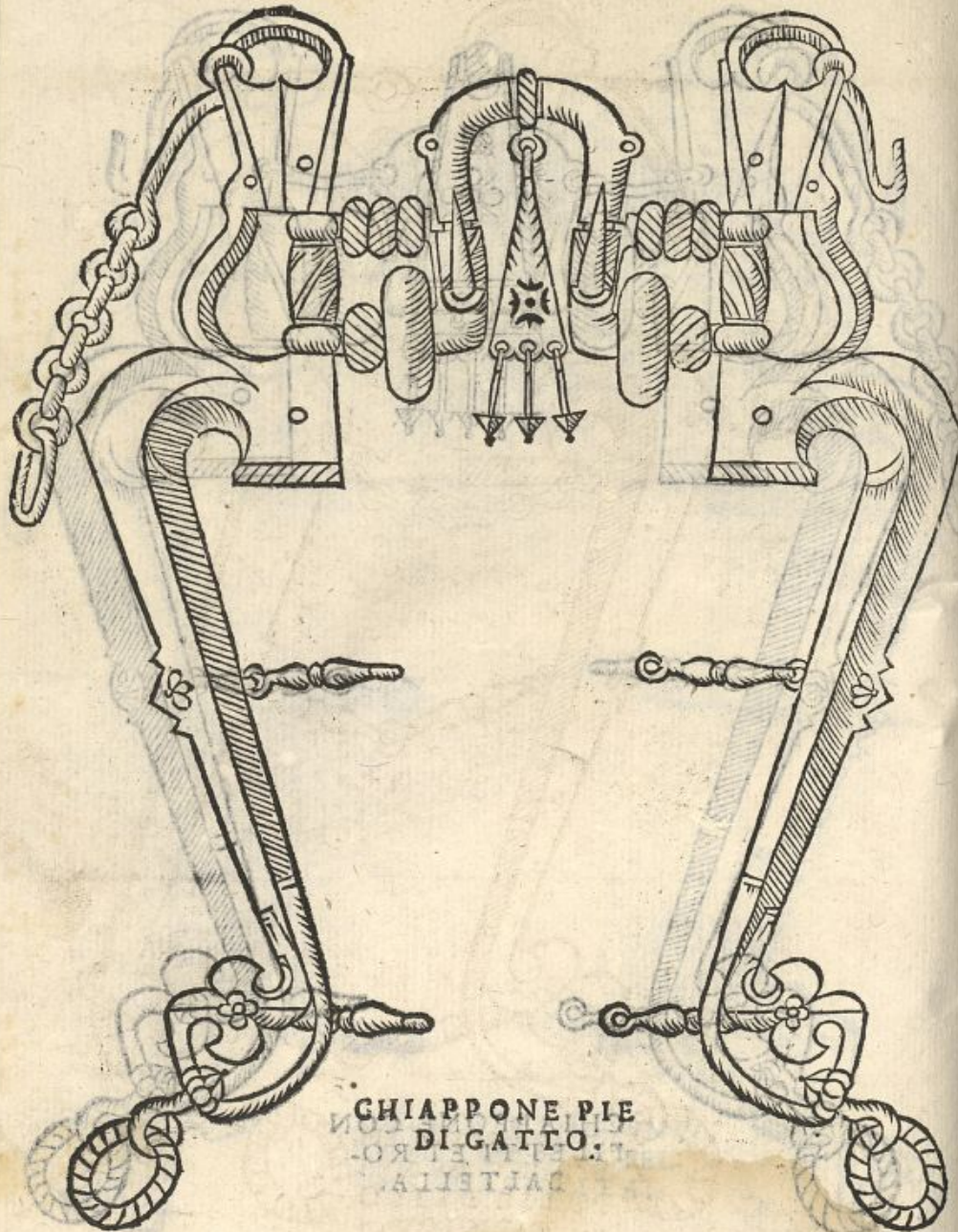


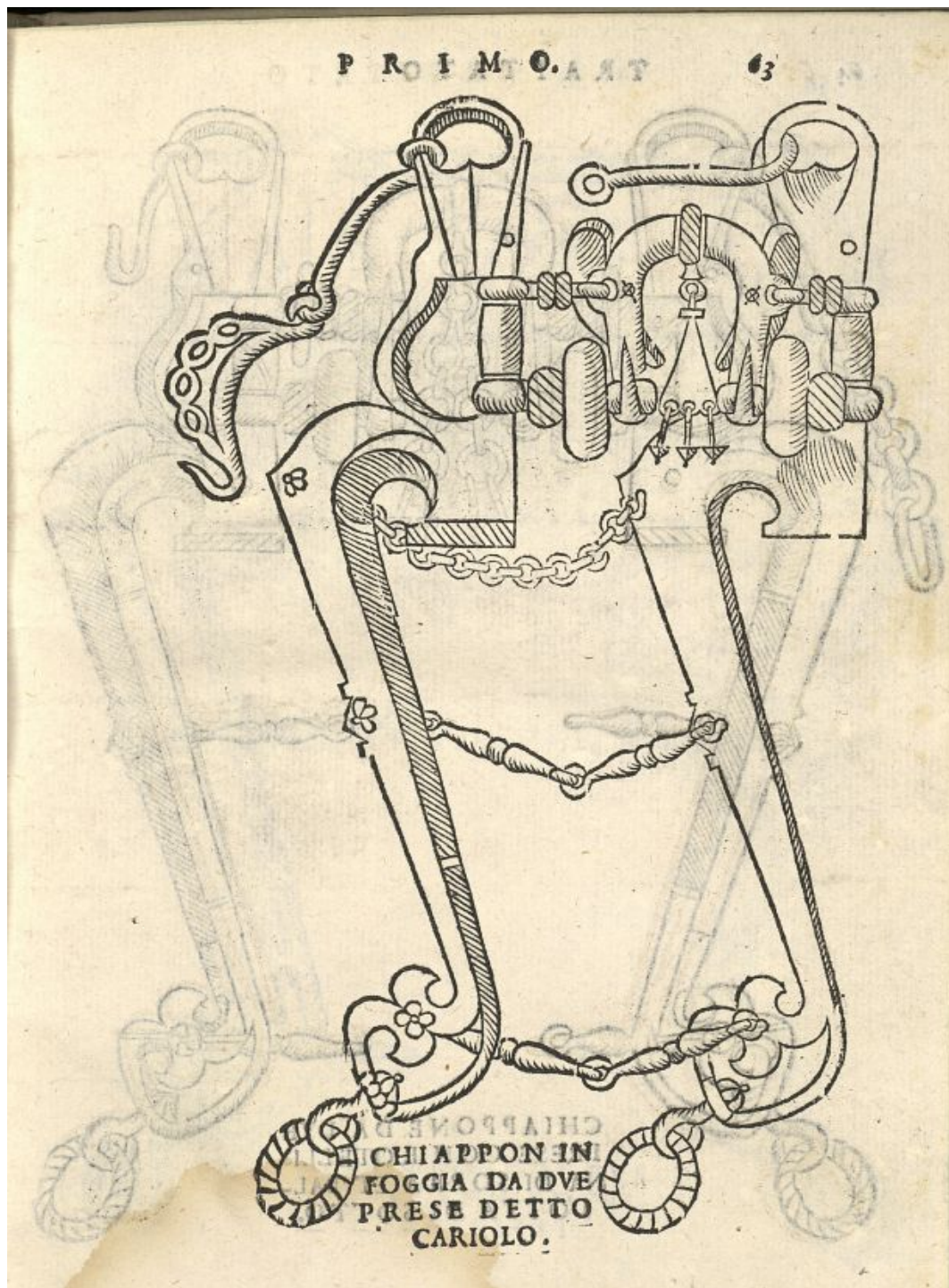
CHIAPPONE DA VNA
PRESA CON BALLO.
TA CACCIATA.

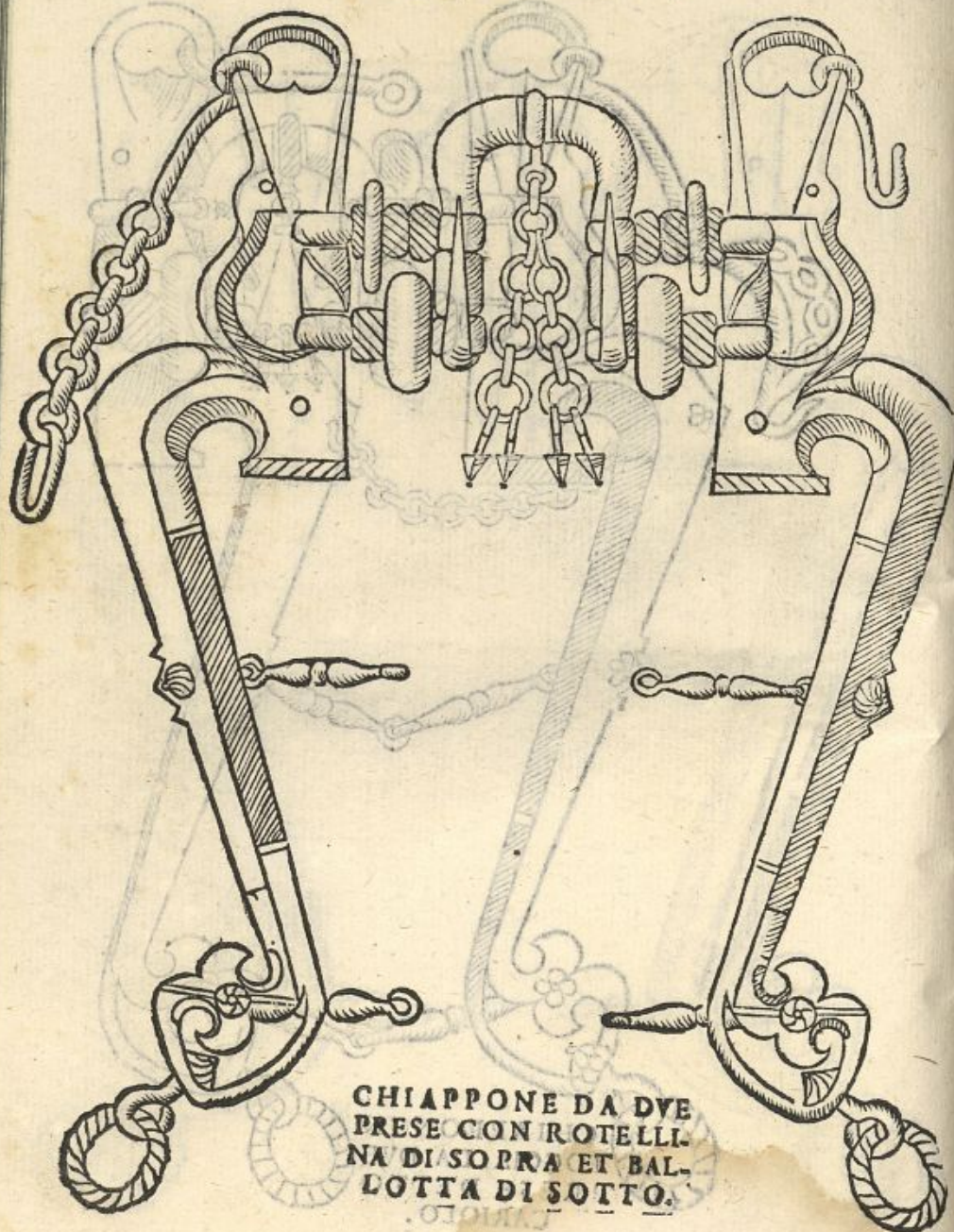


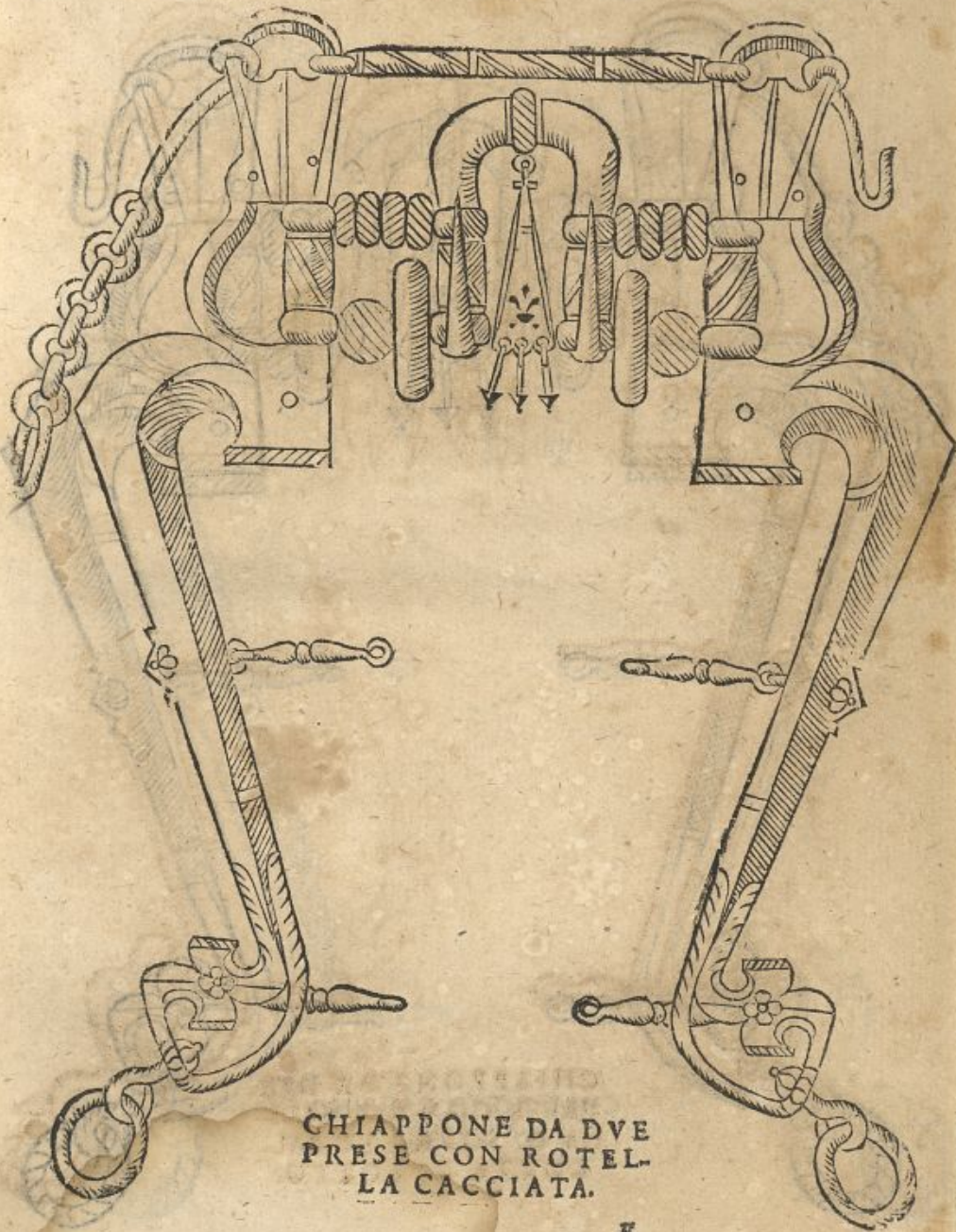


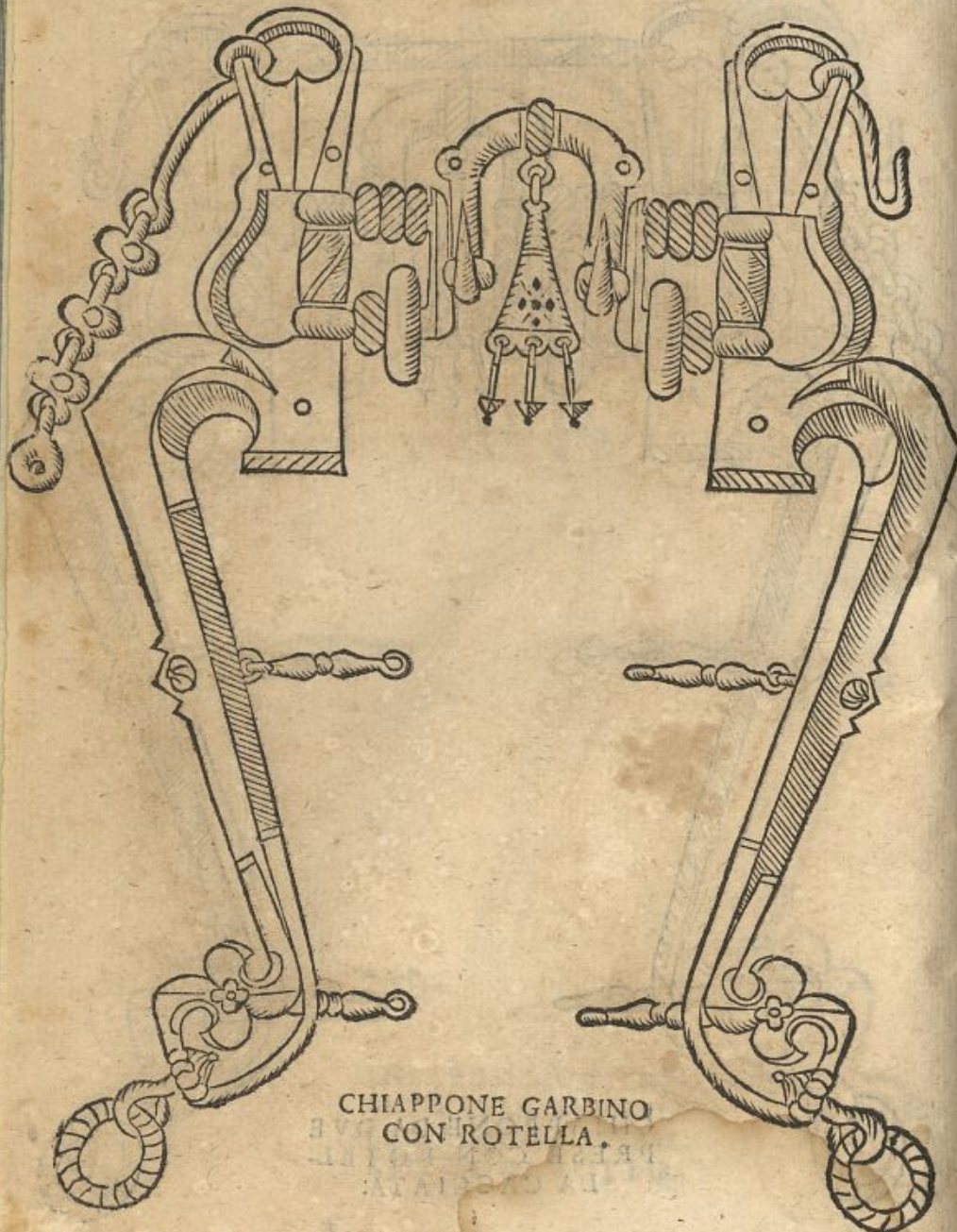
CHIAPPONE CON
FILETTI ET RO-
BALLELLA.

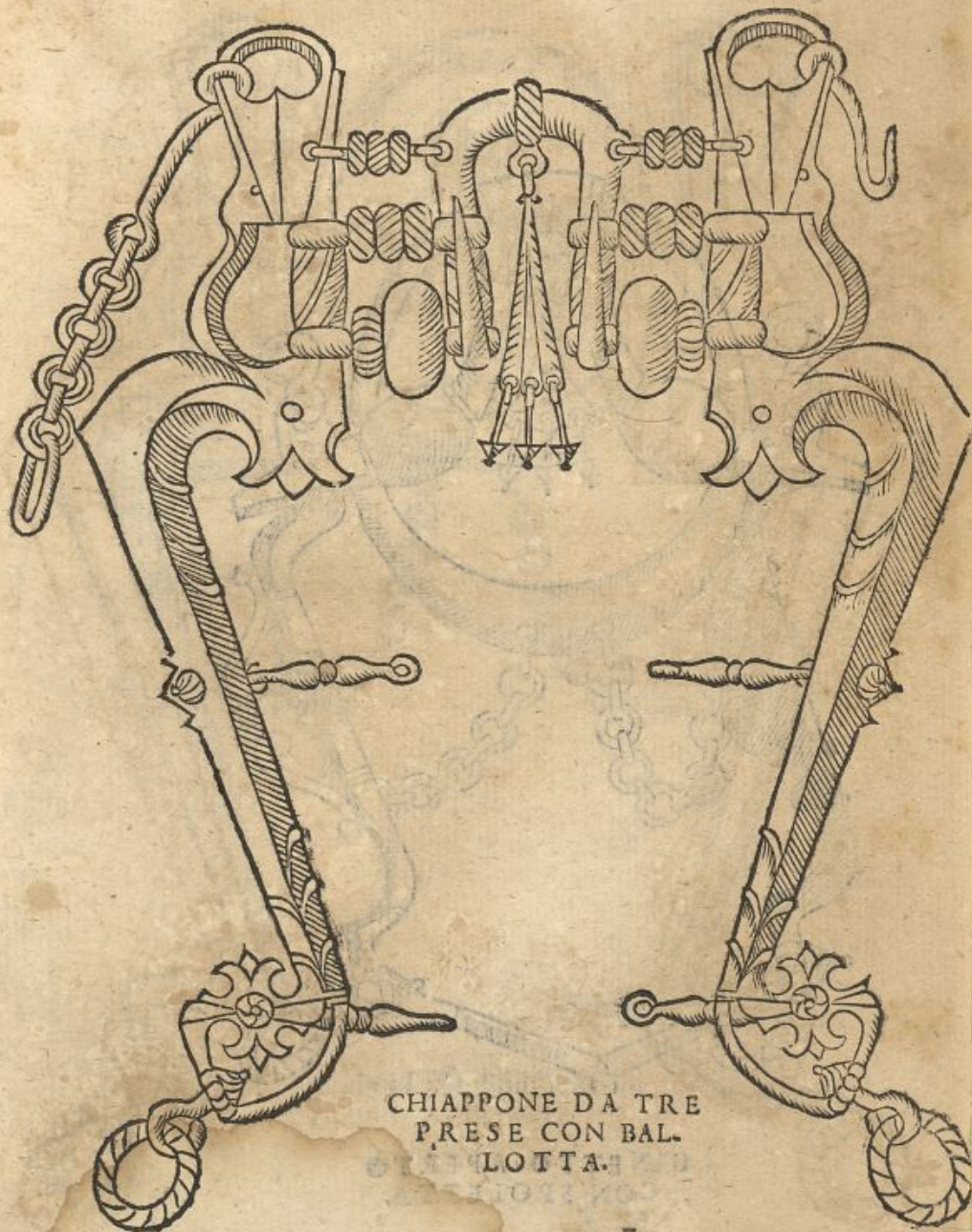






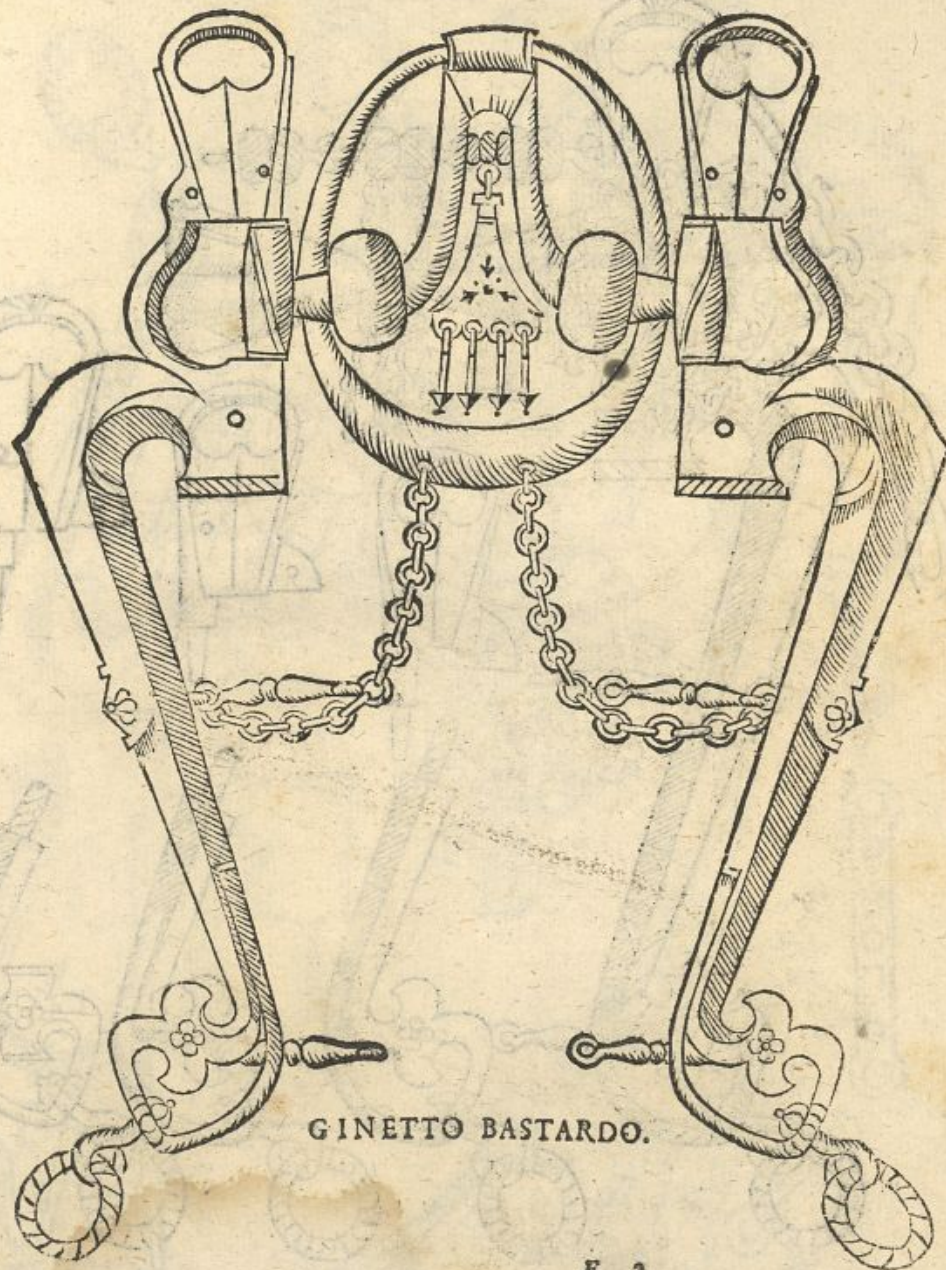






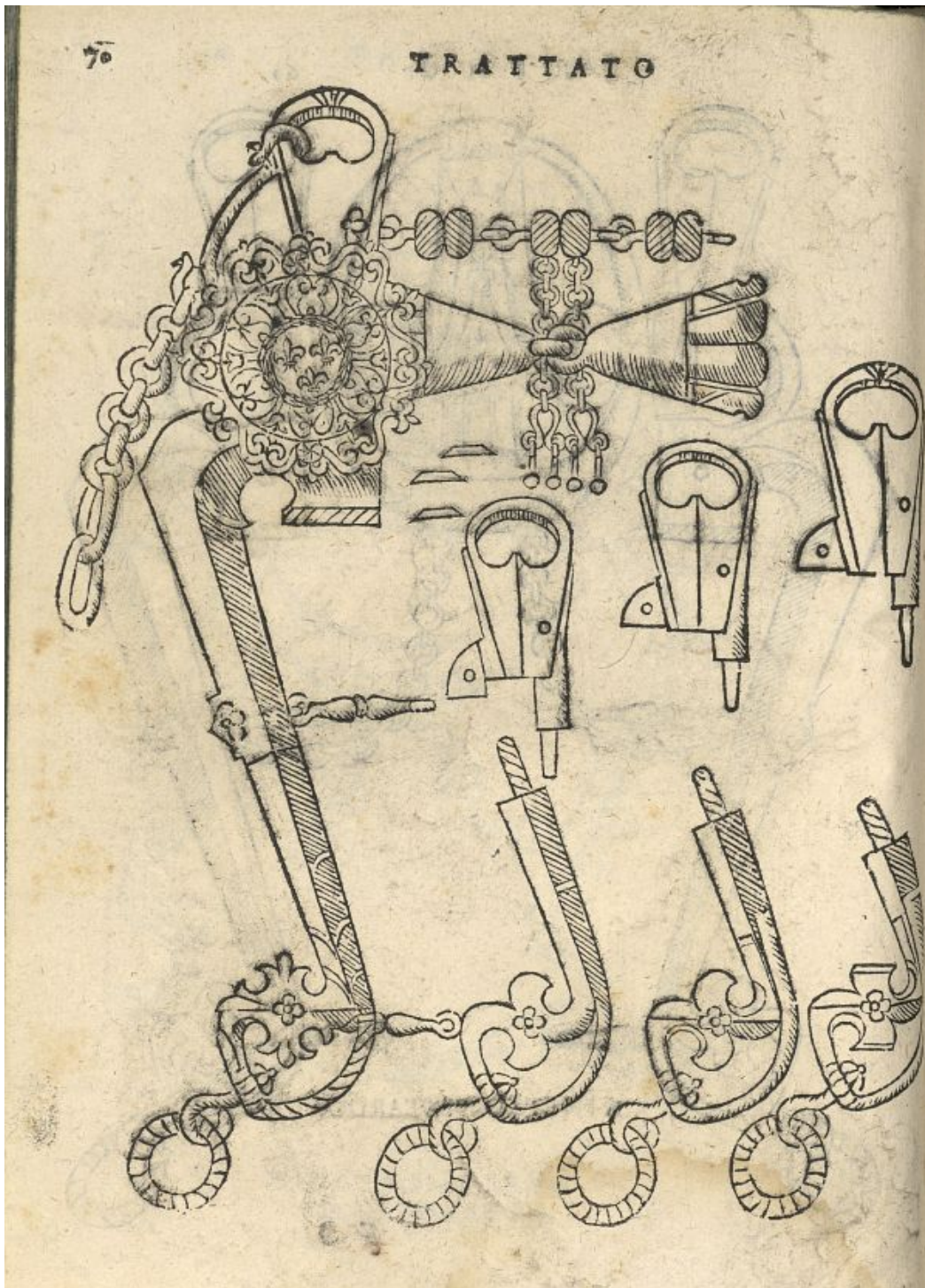


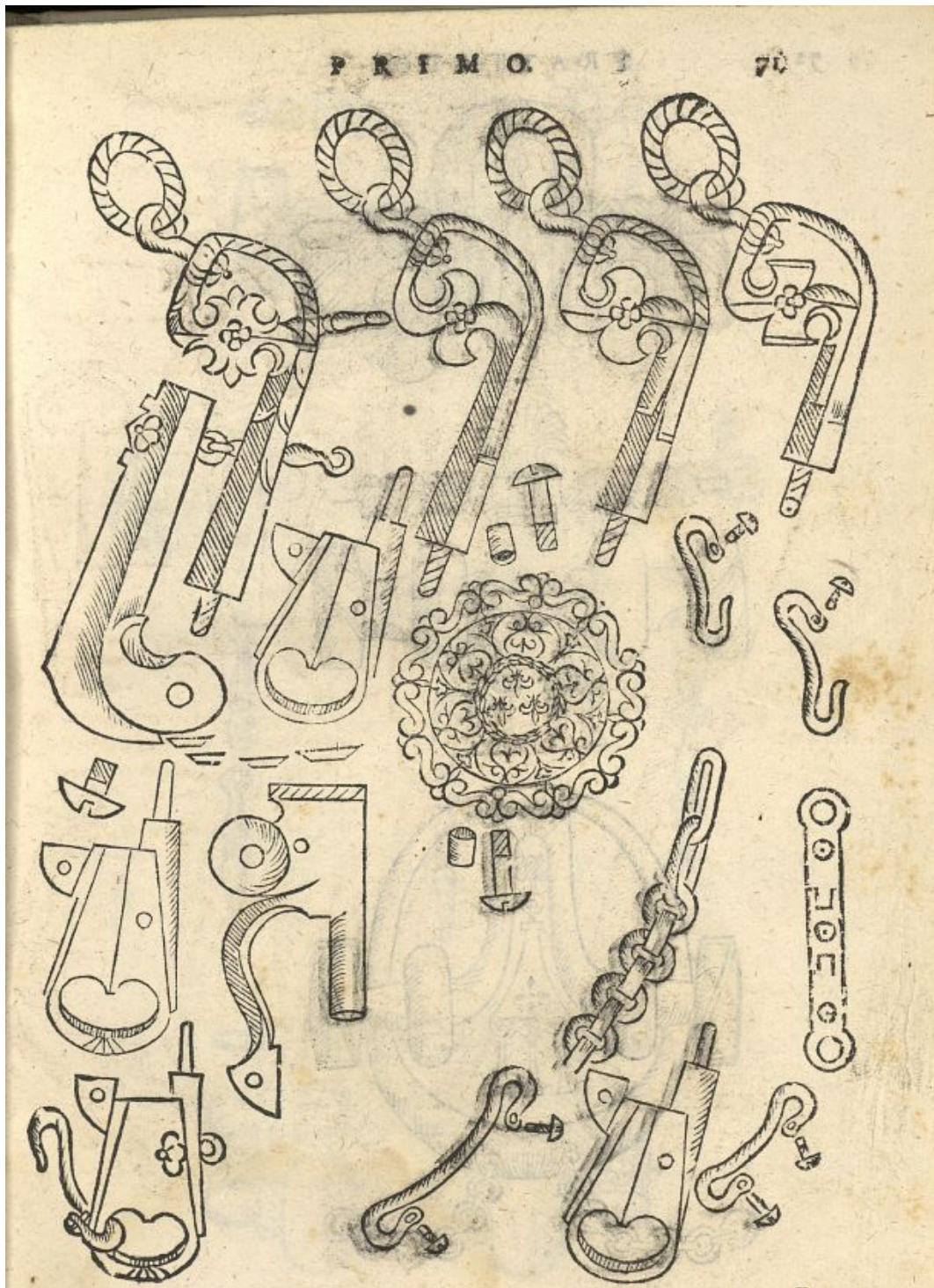
GINETTO APERTO
CON SPOLETTA.

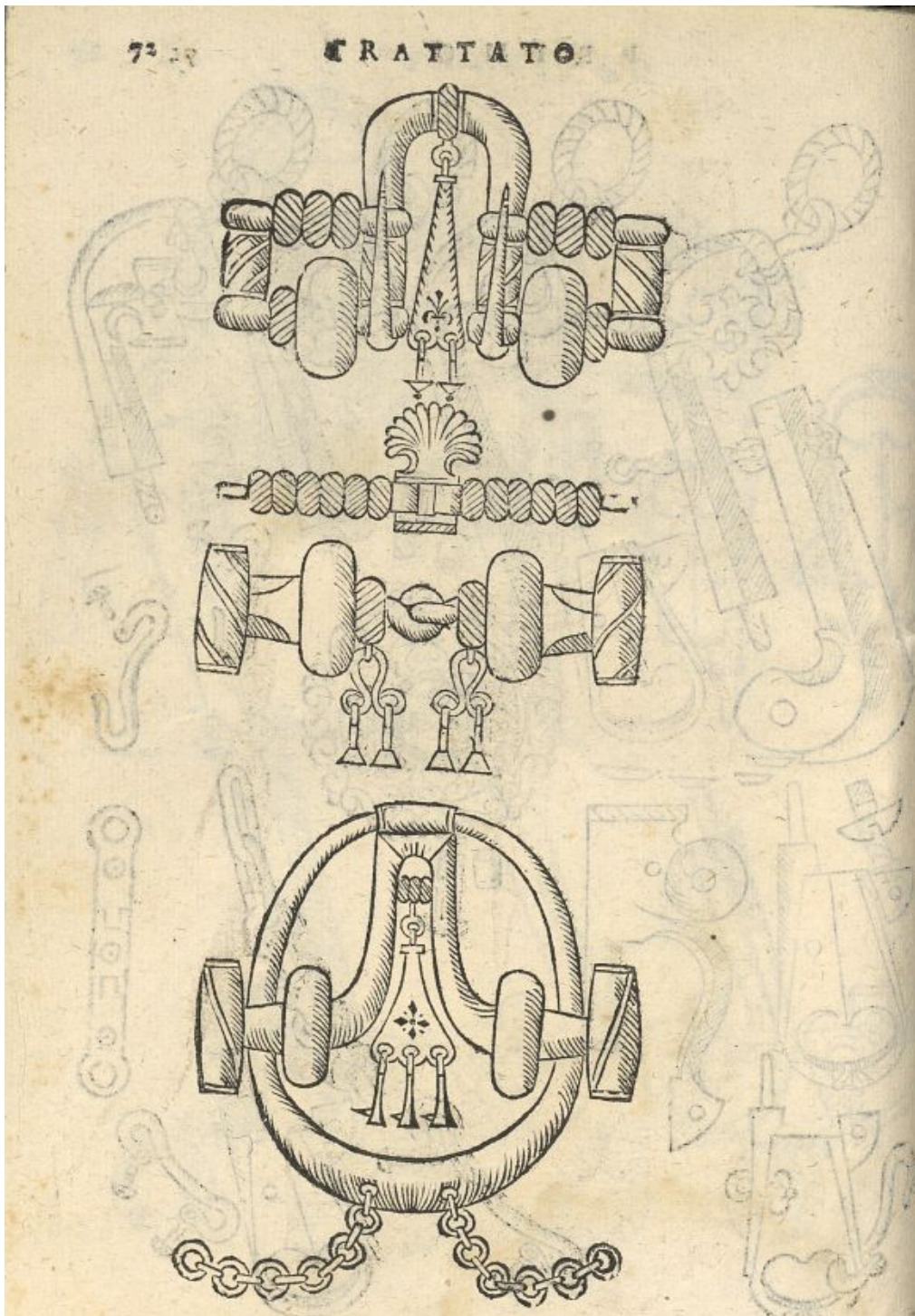


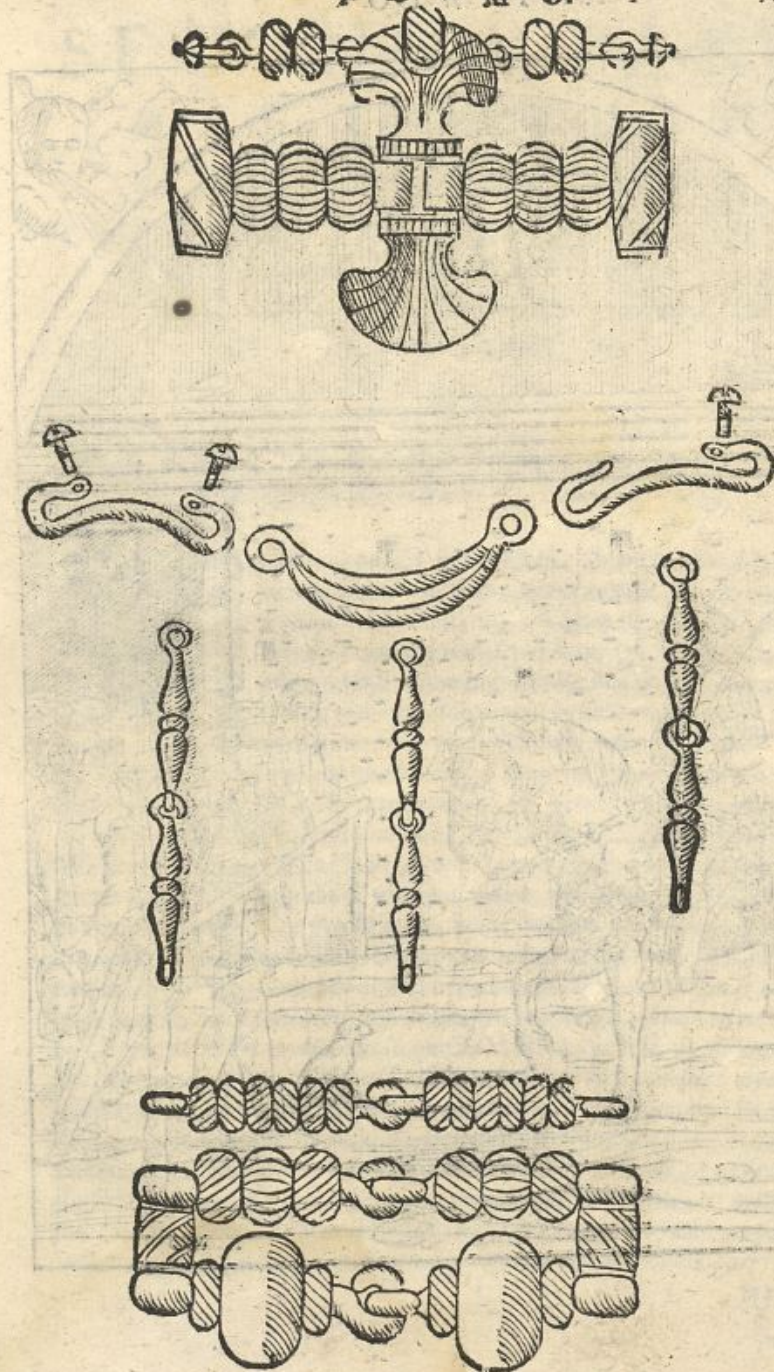
GINETTO BASTARDO.

E 3











75

SECONDA PARTE DEL TRATTATO

DEL MANEGGIO DI CAVALLI,

CON ALCUNI MODI, ET ATTI DI
Cavalieri à Cavallo, & ferri d'esso in disegno, & della
Musica, che mostra'l tempo, che conuiene offer-
uarsi in alcuni maneggi.

(643)

RAGVAGLIO PERTINENTE A QUESTA
seconda parte del trattato. Capitolo primo.



Mi pare in questa seconda parte del trattato non solo dar per
ma col dir mio del maneggio di cavalli; ma porre anco in di-
segno alcuni atti di cavalieri à cavallo, & ferri d'esso, & il
tempo in Musica d'alcuni maneggi, acciò che non possa
essere ripreso alcuno, ogni volta che secondo tali raccordi si
maneggerà pai. L'hauer io veduto molti sì pe'l passato, co-
me per adesso, che non mirano di far fare al cavallo intieramente, quel che dou-
rebbero, mi ha fatto prender questa fatica; & ancho perche so, che aldi d'hoggi,
alcuni per non essere auertiti, incorrono in molti errori. Et però dico, che perso-
ne assai, il più delle volte, secondo, che voltano il cavallo, fan sì, ch'ei non finis-
se la meza volta, ne ancho l'intiera, ouero che la passa, ò che comportano di la
sciarlo trascorrev auanti con la vita, ouero di dare adietro, ò di voltarsi con l'an-
che quando non dee. Et perche ad un buon cavaliere non stà bene il vacillare,
ma egli è necessario operare quel tanto, che alla sorte del maneggio, ch'esso fa sì
conuiene, non v'aggiungendo di più, ne sminuendo anchora se non si vuole fare
tenere per insciente; però niuno si dee sdegnare accettare il mio parere, atteso
che se procederà del modo, che in questo trattato s'intenderà, & vedrassi an-
cho in disegno, & Musica potrà farsi honore senza tema d'essere riputato in-
sciente; perche con le uite ragioni in mano chiuderà la bocca à quelli, ch'ardis-
sero contradirli. Et perche potrebbe forsi parer strano à qualche cavaliere, ch'io
habbia voluto inferir in questo mio secondo trattato Musica giudicando for-
siesse non esser necessaria; rispondendo dico, che senza misura, & tempo non si
può far cosa buona, & io così lo mostro & quelli, che non la fanno per arte la
imparano per il continuo calcar anzi io questo vedendo m'ha parso in alcuni
maneggi

maneggi tacere; dubitando più tosto esser causa di confusione, che di giouamento; si ancho, perche spero che essercitandosi nel caualcare l'impararanno, & de maneggiarli ancho bene, tanto più hauend'egli li miei disegni, & raccordi per specchio.

Del maneggio detto contra tempo co'l caualiere è cauallo, & ferri d'esso posti in disegno. Cap. II.

Quando si uoglia maneggiare il cauallo in misura di contratempo, è di bisogno offeruare quanto qui s'intenderà, & per il disegno suo si vedrà. Sapendo prima d'ogni altra cosa, che questo nome di contratempo nasce per non si dar tempo al cauallo d'accommodarsi pe'l diritto, si come fa ne gl'altri maneggi, così à mezo come à tutto tempo; perche si offerua in essi, ch'auanti'l voltare si tiene prima pe'l diritto, il che non si fa in questo, che il cauallo è spento à tutta fuga nella rimessa, & incominciato à fermarlo passato li due terzi d'essa; nel fine poi si tiene alquanto (la qual cosa non si fa negl'altri maneggi) dalla contraria banda, che si vuole voltare, si come il disegno mostra, voltandolo in quel modo senza, che muti li piedi di dietro da luogo sin tanto, che non è tornato nel diritto sentiero. Et perche accade alcuna uolta, che subito uoltato si ferma; però dico, che quādo questo occorrerà voler fare, s'ha da tenere cō la uita pe'l diritto sentiero, & uolendo ancho (sia poi fermo, o con rimesse o repelone) qualche posate mi remetto; ma quelle facendosi in questa sorte di maneggio, come in qual si voglia altro, sian fatte aggratiatamente, & sopra tutto non molto alte facendolo stare con la vita, & braccia ben raccolte in lui. Et di questa misura, & modo se ne può il caualiere seruire in alcuni cauali di poca forza, parimente in alcuni poltroni, & in quelli etiandio malamente ammaestrati, à guisa di Tedeschi, & similmente in altri fuggosi, qual cosa si fa, però che volendo, ch'essi uadino deliberati nella rimessa, si per la bella vista, come ancho per fare con più prestezza, & dar maggior incontro, per poter poi leuarli fuor di quella fuga, massime volendosi voltare con prestezza fa bisogno offeruar tal modo, & standolo ancho per vn impedimento di muro à quella mano, che si uollesse voltare. Ma quando paresse non tenere tal modo, o per mancamento, che nel cauallo fusse, che facesse lui credere di non poterlo fare, ouero per non si curare di tante cose, si può farli fare la rimessa poco più, che di galoppo, & tenerlo pe'l diritto, voltandolo poi quando s'haurà accommodato, che la possa fare accommodatamente; la qual volta più auanti dirò il come dee ella essere à star bene. Et perche non uoglio, ch'alcuno dubiti, che il farlo uscire del diritto sentiero non operi di rompere la fuga, uoglio dire, che per isperientia si uede in un cauallo sfrenato si come à me è accaduto, che astretto dal bisogno per fermarlo, lo uoltai un pochetto con una redina & subito, si fermò, & si pacificò.

Disegno



Del maneggio di mezo tempo, & anco di tutto tempo, co'l caualiere à cauallo, & ferri d'esso posti in disegno. Cap. III.

Volendo il cauallier maneggiare il cauallo in misura di mezo tempo, o di tutto, bisogna osservare quel cato, che s'intenderà in questo capitolo, & si uedrà in disegno, si di tenerlo pe'l diritto, come ancho nelle uolte; nelle quali, tenuto che s'hauerà pe'l diritto, in uno di due tempi, bisogna si faccia fare quel le senza potade, si alla mano destra come alla manca; perche non sarebbero intiere ramēre buone, quando nō fussero tutte intiere, come bisogna, che siano ad essere perfette; non ponendo le braccia in terra sin tanto, che non hauerà finito la meza uolta; mouersi ancho co piedi di dietro di posta nella uolta; ma torcere quelli, facendo, che seguitino la uita; non leuandoli di quel luogo (si come nel predetto disegno si uede) sin tanto, che non si uorrà ritornare nel medesimo sentiero, & spingerlo auanti, acciò, che il cauallo faccia un'altra rimessa; la quale quando si farà fare, si opererà (petendosi) ch'ei uada diliberato à tutta fuga, ritenendolo poi pe'l diritto nel fine d'essa, & subito uoltarlo à misura di mezo tempo. Et non potendosi ciò per essere troppo presto, sia à tutto, & si faccia, che la prima, & ultima uolta sia à mano destra. Non però alcuno pensi, che io ammetta, che si cōporti al cauallo di rubare la uolta, ne d'aspettare il uolere del caualiere, qual ch'esso si sia, perche uoglio che non preterisca il uoler di quello, & ciò conosca il cauallo, fra l'altre cose, co'l cenno della briglia, & de calcagni, o polpa della gamba. Delle rimesse poi ne farà quella quantità li parerà essere bastenole; & consideri bene al tutto, perche alcuna uolta non s'affaticasse tanto, che facesse poi l'ultima fiaccamente, & fuor di lena, & forza; che oltre'l dāno, che ne seguirebbe al cauallo, farebbe anchora mala vista, si per esso, come etiamdio pe'l caualiere. Et la misura, & modo, si come l'intendo io, di questi tempi, si del mezo come del tutto tempo è quando si maneggia il cauallo, & è ritenuto pe'l diritto, senza pur darli tempo di fare vna, possata volendo (perche alcuna volta non si vuole potendo, alcuna altra non si può volendo) si volta all'hora; chiamo io questa misura di mezo tempo. Quando poi se li da tempo per poter far la possata volendo, o nō, questo io l dico tutto tempo; perche si può far fare al cauallo quel, che si vuole, & con vna, o due, o più possate. Et quando maneggiandolo si vogliono usare il più delle volte (secondo'l mio parere) è assai d'vna, voltandolo nella seconda. Et se ad alcuno il mio parere sopra questi tempi non piacesse intieramente, gli esserto à prouar il tutto, & à quello, che gli riuscirà meglio s'appigli; perche non potrà essere ne biasmato, ne ingannato anchora. Io ho uoluto che ogniuno sappia l'animo mio chiaro, acciò che alcuni non credessero, ch'io uolessi si facesse del modo, che osservano molti caualeri ne i lor maneggi, che non si tosto li hanno spenti alla rimessa, che l'incominciano à ritenere, facendoli poi fare copia de falchi, & prima, che

che li voltino molte possate, così boggidi nominate, ma vecchiamente d'alcuni orsate, per leuarsi il caualllo con le braccia a guisa d'orso; il che da loro era biasmato, potendosi far di manco; & non tanto per insegnar ciò a caualli, ma anco perche il cauallier comportasse, che tal'hora senza pur essergliene vn minimo cenno fatto da se lo facessero, & questi perciò appresso quelli non erano di miglior valore tenuti, anzi di minor stima. Alcuni credono questa sorte di maneggio sia virtù degna di gran laude, perche giudicano, che il caualllo con questo modo si mostri stare apparecchiato a far il volere del caualliere; & a me pare in contrario, credendo, che il caualliere lo faccia, perche è sforzato aspettar lui a voler faccia bene, conoscendo se lo volesse affrettare del modo che io ho detto, che si offerui, pur che si possa, che non li riuscirebbe, o per causa di non hauer forza, o animo, o per altro difetto, che in lui fusse; ma eleggono di non infuggarlo nella rimessa, & con falchi, & possate lo trattengono tanto, che s'unisca & accomodi, acciò che lo possino voltare commodatamente; dubitando, che s'altramente facessero non s'occorresse in qualche disordine, come accade ad alcuni cauallieri, che con li loro caualli non fanno osservare i modi conuenevoli secondo ricercano le forze, & qualità sue. La necessità ha fatto ritrouare questo modo di maneggio, perche è venuto a meno il valore di caualli, & da questo si può giudicare se meritano li cauallieri (quando però lo fanno astretti dalla necessità) più laude, che li caualli; li quali quasi tutti s'accommoderanno a questa sorte di maneggio, & saranno pochi se non son buoni, che facciano con fuga la rimessa, & che voltino sì tosto come fa di bisogno quando si può; per che fra l'altre cose (secondo però il mio giudicio) è di più bella uista, & meno pericolosa dell'incontro, non si perdendo anco tempo in voltare la faccia al nemico bisognando, perche si è sforzato subito passato quello uoltarlo, il che maneggiandolo, si come habbiamo detto, non si può fare dandosi più tosto tempo al nemico l'essere alle spalle auanti la uolta; nè si può etiandio dare incontro, che vaglia, ma più tosto ricauerlo. La cagion perche non si può dare è, che essendo il caualllo auerzo per almeno nel mezzo della rimessa essere incominciato a ritenere, non può poi nel fine d'essa hauer la fuga, che bisogna; & conuiene, se però non sarà egli totalmente ammaestrato, che l'uno, & l'altro maneggio faccia; si come alcuni cauallieri si persuadono di far fare a tutti li caualli, cosa che si facilmente (come dicono) non credo si possa far fare a tutti, ad alcuni sì, ma pochi perche in contrario ho ueduto, che li caualli auerzi per tanto tempo auanti, ch'essi fussero voltati, volendo poi, che andassero deliberati nella rimessa insino al fine, non tanto ciò non facciano in essa, ma etiam non si uolcano distendere nella carriera, cosa, che quando occorreua il bisogno, non era di poco danno. Et questo come ho detto faceano per essere stati così accostumati, & non per causa di debolezza di gambe, o schiena, o di cattiuì piedi, ne vicino anco, ne men uiltà, che in essi fusse; perche leuati di quel maneggio l'ho ueduti stendersi. Alcuni altri cauallieri per conoscere di non poter maneggiar li loro

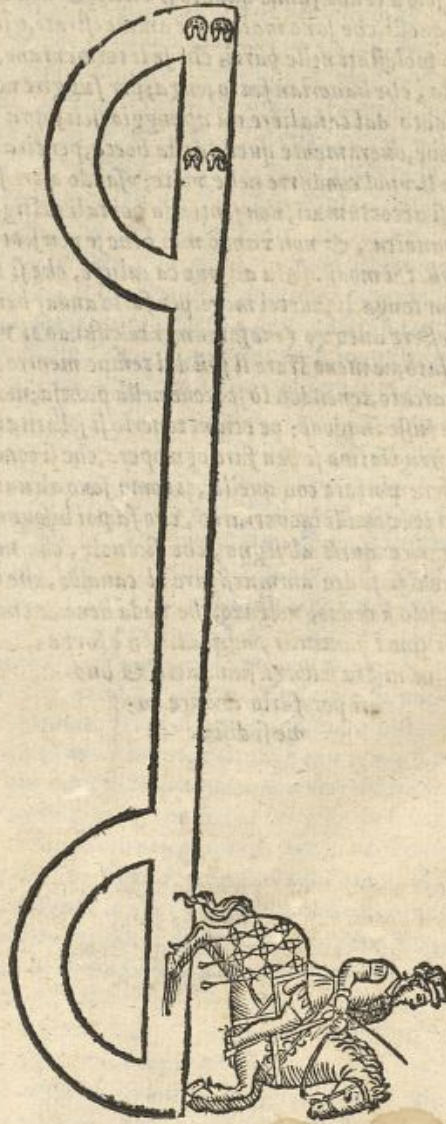
caualli

caualli come uorriano offeruano il modo da me detto nel capitolo del contrap-
po: anchora, che sappiano, che esso habbia alcuna qualità nō intieramente buo-
na ne si uisiosa; nondimeno per men male l'eleggono; si che adunque colui, che
trouarà il parer suo riuscirli, giudicandolo per buono, & miglior de gli altri se
guitarà quello, perche ad ogni modo tutte le cose del mondo sono openioni; &
non tanto questa cosa come anco altre assai, si come anchora hoggidì si uede es-
sere fatto d'alcuni; li quali etiandio trotano il cauallo (massime di uita) così
per la città come etiam nella mostra, & questo, perche non solo si ueggia il bel
garbo di lui gratia, & agilità, & in gran parte anchora la bontà, ma di più la
pulidezza, & attilatura loro nel stare a cauallo. Alcuni altri si uedono non
si curare, che trotti, saluo, che nell'insegnare, & alle uolte nel far di loro la mo-
stra; & perciò ogn'huomo ferma la sua openione per buona, tenendola miglior
di quella de gl'altri. Si che non si marauiglierà alcuno, se fra gl'huomini re-
gnino di dispareri, come si uede in questo; perche altri ne sono di maggior im-
portanza. Ma di più dico, che quātunque la maggior parte de gl'huomini
fussero d'un parere; nondimeno io non consiglierò mai alcuno accettare quella
openione per buona, & perfetta, se prima nō se ne sarà fatto certo; perche p' l'or-
dinario sono più l'ignoranti, che i sapienti. Efforto io anchora in ciò li cau-
lieri d'immitar più; che si possa il buon Musico, che più tosto si vuol mostra-
re bizarro, che sonare instrumento scordato, o falso, o non intieramente buono,
ne ancho Musica se non ottima, & perfetta; & questo auiene per farsi udir ra-
ro, & eccellente; nō tanto per il saper suo, ma etiandio per la bontà dell'instru-
mento, & Musica; il che a tutti di questo essercitio di caualeria sarà per es-
sempio; acciò che così essi procurino, & attendano più, che potranno ad hauere
a fare con buoni caualli; & tanto più sapendo, che molti sono quelli, che giudi-
cano, che'l molto che s'habbia operato con gl'altri sia poco. Raccordo io an-
chora a quelli, che ammaestrano caualli c'habbino a insegnar lor di tal manie-
ra, che non solo intendano la mano di lor stessi calcagno, & tempo, ma etiam de
gl'altri; perche quando essi ciò non operassero uerrebbero i caualli ad essere alla
similitudine del prete di uilla, che non sa ben leggere saluo, che su'l suo libro; il
che essi parimente farebbero non operando cosa di perfettione, saluo, che sotto'l
suo maestro, & sarebbe segno di non essere bene ammaestrati ogni volta, che
non si accommodassero sotto qual si voglia caualiere, pur che alquanto fusse in
strutto del caualcare. Questo io dico perche non tanto bisogna, che'l cauallo va-
da sotto'l maestro bene, ma sotto ogn'altro anchora, si come di più molti n'ho io
ueduto andare meglio di quel che ricercauano coloro, che li caualcuano; per-
che essi solo a cenno intendeano, & faceano parer quei tali, che gli erano sopra
caualli a loro simili; & ciò auenea per far cose non da loro troppo intese, & for-
se lor faticose, & ancho pericolose; ma l'essere li caualli totalmente ammaestra-
ti bene, assai gli aiutauano; perche nō li sconcertauano del modo, che haueriano
fatto; se non fossero di tal maniera andati. Et i caualieri possono conoscere da
questo,

questo, ch' al cauallo ben disciplinato, & insegnato è più faticoso il male, che il ben fare. Il che non mi essendo creduto si può per l'esempio, & per la proua conoscere, essendo, che solo a cenno fanno quanto si vuole, & non con l'essere tirati, come intrauiene a quelli, che sono malamente ammaestrati, o sia per forza di busse, o per essere tãto molestati nelle parti, che se li tormentano, a fine, che più tosto facciano di quello, che bauerian fatto senza; per fuggire non solamente il tormento, che li uien dato dal caualiere col appoggiarsi sopra vna spalla, ma etiam quello del sperone, oueramente quello della boeca, per tirarli per forza di braccia al segno doue li vuol condurre nelle volte; usando altre simili aspre cose, & per essere essi così accostumati, non sentendo poi tali castighi; & modi nõ stimano colui, che li caualca, & non vanno mai bene se non sotto'l suo maestro ouero altro, che offerui tai modi. Ma ad vno caualiere, che si troua sopra vn tal cauallo, & che non tenga li sudetti mezi per farlo andar bene, par ciò strano; & tanto più per essere auerzo (massimamente quando ci viene in mostra) non pendere d'alcun lato, ne meno stare il più del tempo mentre, che lo maneggia con le gambe innarcato, tenendoli lo sperone nella pancia; ma star su la sella sorto, & diritto come fusse in piede; ne etiam tenerlo sì sollicitato alle botte, ne meno attaccarsi alla briglia; ma sì ben fare ogn'opera, che si conosca, che ad esso non fa bisogno essere portato con quella, sì come sono alcuni, che totalmente usano, i lor caualli in contrario, che fa poi bisogno per forza di braccia condurli al segno, che si vuole, che uadino.

Adunque così si dee ammaestrare il cauallo, che intenda solo a cenno, volendo, che vada bene, e che per sino i fanciulli, ne quali non è forza, ne molta scienza siano atti, & buoni per farlo andare come si disia.





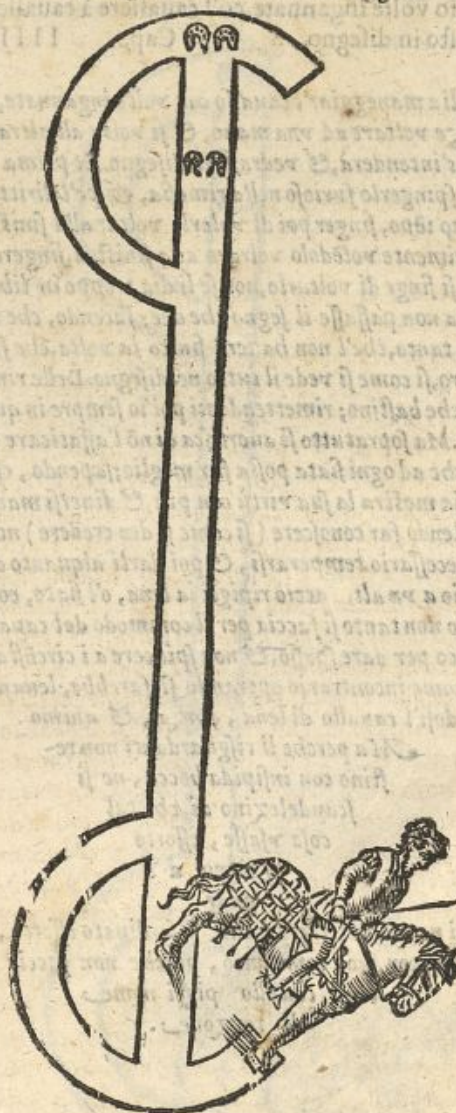
Del maneggio detto volte ingannate, co'l cavaliere à cauallo, & ferri d'ef-
fo posto in disegno. Cap. IIII.

Quando si voglia maneggiar'l cauallo con volte ingannate, c'osi chiamate, perche si finge voltare ad vna mano, & si volta all'altra, fa bisogno ofseruare quanto qui s'intenderà, & vedrassi in disegno. Et prima d'ogn'altra cosa, che si dee fare, è spingerlo furioso nella rimesa, & pe'l diritto tenuto in misura di mezo, o tutto tẽpo, finger poi di volerlo voltar alla sinistra mano, volendolo alla destra parimente volendolo voltare alla sinistra, fingere alla destra. Et à quella mano, che si finge di voltarlo, non se li dia troppo in libertà la briglia; perche alcuna volta non passasse il segno che dee; facendo, che li piedi di dietro non si muouano, sin tanto, che'l non hauerà finito la volta, che farà ritornandolo pe'l diritto sètiero, si come si vede il tutto nel disegno. Delle rimesse poi ne farà quante si conoscerà, che bastino; rimettendomi poi io sempre in questo alla discretion del cavaliere. Ma soprattutto si auertisca di nõ l'affaticare di modo, che esso pigli spiacere; perche ad ogni fiata possa far meglio; sapendo, che ogni cauallo, che ben si maneggia mostra la sua virtù con più, & diuersi maneggi; la perfectione del quale volendo far conoscere (si come si dee credere) non bisogna straccarlo, anzi è necessario temperarsi, & poi darli alquanto di tempo da vn maneggio a vn altro acciò ripigli la lena, o'l fiato, come si dice.

Et questo non tanto si faccia per il commodò del cauallo, come anco per dare spasso, & non spiacere a i circōstanti, si come in contrario operando si farebbe, leuandosi'l cauallo di lena, forza, & animo.

Ma perche li risguardanti non restino con insipida bocca, ne si scandelezino di chi tal cosa vsasse, efforto
ogniuno a

guar-
darsi di non commettere simile disordinato effetto, si per l'honor suo, come anco, perche non faccia, che'l cauallo pigli nome di rozzone.



Del maneggio con vna volta, & meza, co'l caualiere a cauallo,
& ferri d'esso posti in disegno. Cap. V.

Quando si vuole maneggiare'l cauallo con una volta, & meza, si ha da sapere, che spinto, che s'habbia il cauallo alla rimessa, & pe'l diritto tenuto in vno di due tempi, o sia mezo o tutto tempo, bisogna farli fare vna volta, & meza; auanti, che'l si muoua di quel circolo, che mostra lo disegno di sotto, & non si muouano in quel tempo i piedi di dietro di posta, saluo, che circondino con le punte la vita di lui, & finito, che habbia, uenga ad hauere a quel diritto la groppa doue tenea la testa, inanti, che si piegasse la mano per far la volta, & meza. Et fatto questo, volendo che faccia un'altra rimessa bisogna spingerlo pe'l lungo del medesimo sentiero. Del ritenere poi dico che si può fare come al caualiere pare, ò nel fine della predetta volta, & meza, ò uero fatte, che faranno alcune rimesse all'hora tenerlo pe'l diritto, ne'l diritto sentiero, in quel luogo oue si farebbe la volta, quando si uolesse voltare: nel qual luogo se si uole qualche possata, farla, ma che nò siano molto alte; per che oltre, che sarebbe brutto uedere il cauallo in tal modo accostumato, sarebbe ancho di danno ogni volta, che cosi facesse se li fusse dato incontro; perche facilmente si potria battere à terra. Et questo anchor è, che mi fa spiacer tante possate, massimamente nel cauallo da guerra. Ma concludendo dico intorno à questo (secondo però il parer mio) che quando si uorrà, che'l cauallo faccia possate nel suo maneggio, come an. ho ho detto, basta d'una, & nel pararlo due, o tre al più per far solo alquanto di gala; ma però che queste faccia il cauallo al uoler del caualiere, & non al suo, cosi nel ritenerlo, che si fa quando si uol voltare, come etiam tenuto, che esso si sia pe'l diritto; & non permettere come alcuni fanno, che il cauallo ne fa senza hauerne segno alcuno, da chi lo caualca; à che il mio parere è diuerso, perche uoglio, che quando il cauallo ha da far quelle, sia egli assuefatto farle secondo'l uoler del caualcatore, & non secondo il suo. Et à questo basterà, quando si uorrà le faccia, sol strignerli, le polpe delle gambe alla pancia, che esso intenderà il uoler del caualiere: & cosi mi pare più sicuro, & più laudabile. Alcuna volta anchora, è buono quando si trouasse il cauallo ateo a far qualche balzotto, fermo che fusse fargliene far due, facendo doue si leua torni. Et il modo con che si dee aiutare è con le polpe delle gambe, & fischio della bacchetta & talhor batterli con quella da i lati alla uolta de i fianchi ò pancia & al cauallo giouane ancho con la uoce, non allentando per ciò la briglia, ma tenendo quella nello istesso segno, che l'haua quando incominciò à fare i balzotti.

Disegno del sudetto maneggio.



Del maneggio detto volta d'anche, co'l caualiere a cauallo,
& ferri d'esso posti in disegno.

Cap. V I.

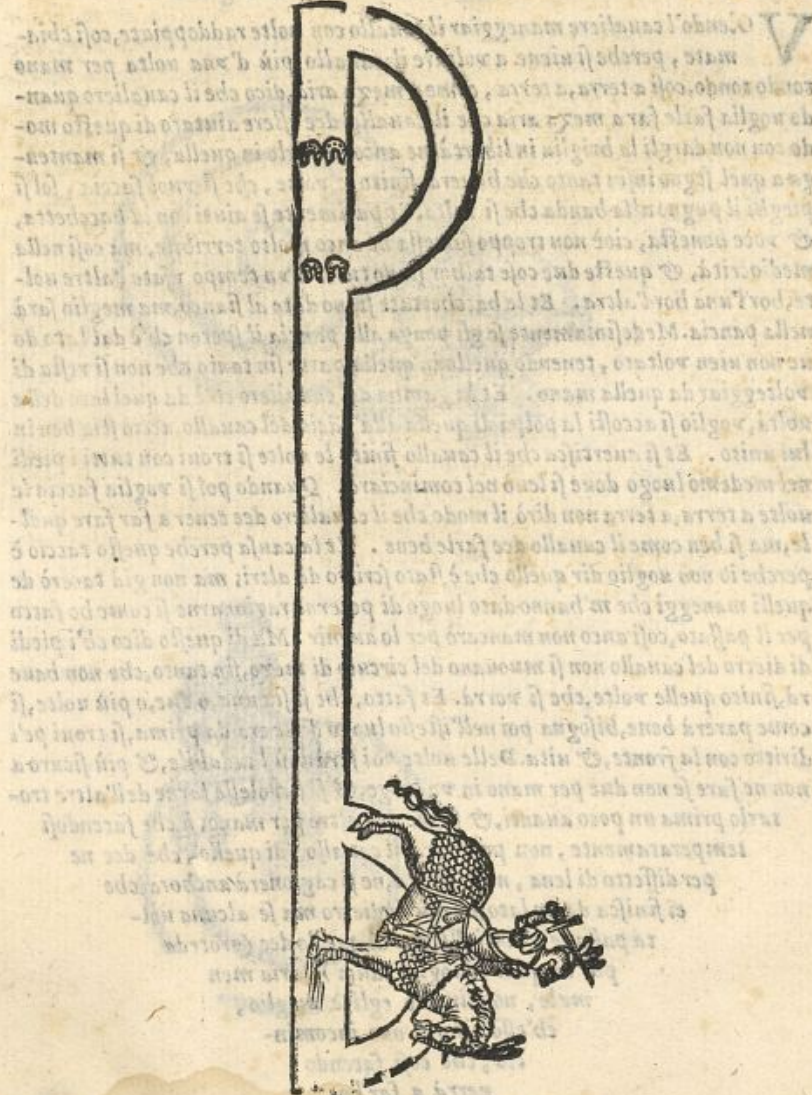
Volendosi maneggiar'l cauallo come si dee, quando si combatte in steccato, bisogna offeruare quanto in questo capitolo s'intenderà, & si uedrà pe'l disegno. Sappiasi dunque, che quando si hà spinto il cauallo all'incontro del nemico, che subito passatolo è necessario tenerlo, & tutto ad vn tempo voltarlo & farli far meza uolta facendo quella con l'anche, nella quale bisogna, che'l cauallo non muoua li piedi dinanzi da luogo, ma solo circondino la vita di lui. Et fatta quella meza uolta conuiene, che'l cauallo sia nel diritto sentiero si come il disegno, & ferri mostrano, auertendo però alla differenza, che è da quelli dinanzi à quelli di dietro. Et chi di ciò farà la proua conoscerà quanto vantaggio hauerà per se, che non solo non voltarà la schiena al nemico ma li starà di continuo à frōte. Et perche so, che alcuni caualieri maneggiano i loro caualli di questa maniera senza voler far questo effetto, & ancho perche non fanno come denno; però dico, che oltre, che ciò non mi piace, eccetto che per quanto habbiam detto, che tanto più mi spiace, che non facciano fare al cauallo la meza uolta compita; perche volendo incontrare l'auersario, non si daria si forte incontro, se non è dispicco pe'l diritto, & tanto peggio quando si sarà più appresso, ma quello incontrato lo riceuerebbe maggiore. Et la causa perche nō opera così quando non è spinto pe'l diritto si come fa essendo, è perche non ha in se vnita la sua forza, & tanto meno l'hà uoltandosi di questo modo; perche le braccia non hanno in se l'vnione, & il potere della schiena, si come hanno le gambe; però è di bisogno, che le membra siano vnite, che quando non fussero così pe'l diritto non farebbero, ne vi saria la forza. Per tanto il caualiere molto ben auertirà à quanto da lui sarà fatto, non pregiudicando ad altri, che a se stesso; perche quando in simil trescha fusse, & ch'incontrario operasse di quel, ch'io scriuo, non li riusciria mai cosa intieramente perfetta. A volere hora insegnare al cauallo di uoltarsi con l'anche non bisogna tenuto, che s'hauerà pe'l diritto pieggar la mano in parte alcuna, ma serrarlo alquanto con la briglia nella volta; & non solo con essa, ma ancho co'l sperone, co'l quale si batterà all'hora nel fianco da quel lato, che si uolta tutto incontrario dell'altri maneggi, stringendoli anchora l'altra gamba alla pancia, si come fanno coloro, che non usano il nostro modo di caualcare, essendo per questo effetto buoni, & i thedeschi, & molti altri, che stanno forti a cauallo con l'aiuto della briglia, & calcagna, & non con le ginocchia; perche stando essi così battono doue io intendo, che si batta'l cauallo: il quale perche habbia a far ben questa uolta dico, che bisogna ancho darli con la bacchetta sotto mano nelle natiche, accompagnandola sempre co'l sperone da quel lato medesimo, che si uolta, & batte; perche è necessario per far ben l'opera,

F 4

opera,

opera, che questi aiuti siano insieme ad un tratto quando se gl'insegna. Non restarò di dire anchora, che potendosi far di non toccarlo co'l calcagno, ne co'l sperone dal lato che si uolta, essendosi però nel steccato si faccia; perche nel batterlo di questo modo uien si l'huomo a priuar della forza della sella, Et massimamente nella uolta. Io vorrei auanti, che'l cavaliere si riducesse in tal luogo, che egli hauesse in ciò ben' ammaestrato'l cavallo, perche solo li bastasse un minimo cenno tenuto, che ci fusse pe'l diritto a intendere il voler suo, Et questo facesse co'l ferrar quello vn pocchetto nella briglia, piegando un poco il pugno alla parte che si uol uoltare, Et co'l toccarli alquanto con la polpa della gamba la pancia, da quello istesso lato. Egli è ben uero, che sarà forse difficile ad un cavallo fare intiera la meza uolta, come sta nel disegno, Et per questo ritorno a dire, non bisogna mancare (quando però si fusse per fare un simil effetto di steccato) auanti che si riduca in esso, usare ogni possibile, perche la faccia bene. Raccordo ancho di più, che ad ogni uolta, che si hauesse l'auerfario dal lato destro, non si dee uoltare mai il cavallo all'altra mano, perche si farebbe contrario di quello, che si dee.

Disegno del sudetto maneggio.



Del maneggio detto volte raddoppiate, così a terra, a terra, come a meza aria, co'l caualiere a cauallo in disegno. Cap. VII.

Volendo'l caualiere maneggiar il cauallo con volte raddoppiate, così chiamate, perche si uiene a voltare il cauallo più d'vna uolta per mano tondo tondo, così a terra, a terra, come a meza aria, dico che il caualiero quando uoglia farle far a meza aria che il cauallo dee essere aiutato di questo modo con non dargli la briglia in libertà, ne anco serrarlo in quella, & si mantenga a quel segno insin tanto che haierà finito le volte, che si vuol faccia, sol si pieghi il pugno alla banda che si volta. Et parimente se aiuti con la bacchetta, & voce honesta, cioè non troppo somessa ne anco molto terribile, ma così nella mediocrità, & queste due cose talhor siano tutte a vn tempo usate, altre volte, hor l'una hor l'altra. Et le bacchettate siano date al fianco, ma meglio sarà nella pancia. Medesimamente se gli ponga alla pancia il speron ch'è dal lato doue non uien voltato, tenendo quello in quella parte sin tanto che non si resta di volteggiar da quella mano. Et la gamba del caualiero ch'è da quel lato della uolta, voglio si accosti la polpa di quella alla pancia del cauallo, acciò stia ben in lui unito. Et si auertisca che il cauallo finiti le uolte si troui con tutti i piedi nel medesimo luogo doue si leuò nel cominciare. Quando poi si voglia faccia le uolte a terra, a terra non dirò il modo che il caualiero dee tener a far fare quelle, ma si ben come il cauallo dee farle bene. Et la causa perche questo taccio è perche io non uoglio dir quello che è stato scritto da altri; ma non già tacerò de quelli maneggi che m'hanno dato luogo di poterne ragionarne si come ho fatto per il passato, così anco non mancarò per lo auenir. Ma di questo dico ch'i piedi di dietro del cauallo non si muouano del circulo di mezo, fin tanto, che non haierà finito quelle volte, che si vorrà. Et fatto, che si sia una, o due, o più uolte, si come parerà bene, bisogna poi nell'istesso luogo doue era da prima, si troui pe'l diritto con la fronte, & uita. Delle uolte poi sarà più laudabile, & più sicuro a non ne fare se non due per mano in vn luogo, & se si volesse farne dell'altre trotarlo prima un poco auanti, & farne due altre per mano; il che facendosi temperatamente, non preterirà il cauallo, di quello, che dee ne per difetto di lena, ne di forza, ne si cagionerà anchora, che ei finisca da un lato, ne più indietro ma se alcuna uolta passasse auanti il segno di quello dee (proceda poi da qual si uoglia causa) saria men male, nondimeno egli è meglio, ch'esso ritorni oue incominciò, che così facendo uerrà a far bene.

Disegni delli sudetti maneggi.



Del maneggio a repelloni, co'l caualiere a cauallo.

Cap. VIII.

Quando si vorrà maneggiar il cauallo a repelloni, così chiamati, perche si rimette spesso per un diritto senza uolta alcuna come il disegno mostra, bisogna spingerlo a tutta fuga tanto quanto è lo spatio d'una rimessa fermandolo pe'l diritto, con la possata uolendo. In nece della quale, non tanto in questo come in ogni altro maneggio, è buono nel tenere, che si fa pe'l diritto, farli fare come la maggior parte di caualli di Spagna fanno, che come s'incominciano a ritenere uanno con l'anche quasi a terra. Et ritenuto poi stia in motto, cioè hor con l'uno, & hor con l'altro braccio leuato; facendo ancho di maniera, che mastichi la briglia di modo, ch'ella faccia suono; perche oltre il bel vedere così operandosi, sarà ciò più sicuro, ne d'alcuno biasmato. Et fatti poi li repelloni, che s'hauerà voluto, si può far pian piano ritornare adietro; a fin che questo facendo mostri l'ubedientia sua, la quale non hauendo egli, con questo modo se l'insegna, tirando a se la briglia con destrezza; perche così facendo non solo s'assuefa ad hauere più timore di lei; ma ancho si mostrerà, come ho detto, ubidente. Et li giona ancho in altro, che per hora non uoglio dire per non mi leuar da questo ragionamento; nel quale ritornando dico, che tirato, che si hauerà adietro quattro o sei passi, è necessario all'hora spingerlo auanti, o di trotto, o di galoppo, non si errando mai nel principio cacciarlo di trotto, sino a quel segno di doue s'hauerà leuato; auertendo di procedere ancho nell'ammaestramento del tirarlo adietro con gran destrezza, acciò non pigli spiacere; curando etiandio sempre, ch'egli tenga la testa al segno, non troppo in fuori, ne ancho accapucciata, ma si bene per la via del mezzo.

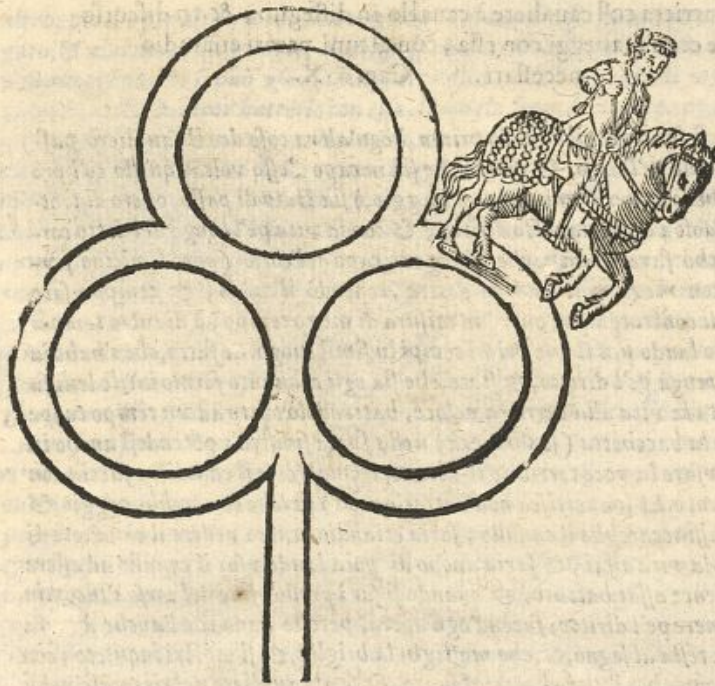


Disegno del sudetto maneggio.



Del maneggio in uolta, o uogliasi di trotto ouero di
galoppo co'l caualiere à cauallo in dissegno,
Cap IX.

Quando si uorrà maneggiar il cauallo in uolta, o di galoppo, o di trotto bi-
sogna offeruare il modo, che si uede per li disegni. Et se al caualiere
parerà non si seruire se non di quello doue sono li due tondi, massimamente per
caualli giouani, lo può fare, che non lo biasmo per essi, anzi lo lau-
do; per non intricarli il ceruello. Et quando a questo modo si
trottaranno, ouero galopparanno, se si farà a mano de-
stra bisogna fare, che'l braccio, & spalla sinistra
uada inanzi, & se alla sinistra il destro, &
spalla similmente. Et questo tal ma-
neggio è sommamente profit-
teuole, non tanto per
caualli giouani,
come an-
cho,
per quelli, che non lo sono; per
che gioua in molti
effetti
a giouani per insegnare, & farli far
lena, a quelli di più tempo per
tenerli in memoria l'im-
parato, & mante-
nerli con le-
na.



Disegni delli sudetti maneggi.



Della carriera co'l caualiere à cauallo in disegno, & vn discorso
de certi maneggi con essa, con alcuni pareri etiamdio
necessari. Cap. X.

Volendosi far correr il cauallo prima d'ogn'altra cosa dee il caualiero passeggiarlo pe'l corso, & gionto che sia in capo d'esso voltar quello co'l proprio modo, che se bauerà tenuto nel passaggio, ò sia stato di passo, ouero di trotto, se rimandolo poi con la testa dritta, & con la vita pe'l lungo del detto corso. Può ancho fare auanti, che gionga in capo del corso (però li vicino) vna rimessa con meza volta à man destra, tenendo il modo, & tempo usato nella volta di contratempo, ouero in misura di mezo tempo, ò di tutto tempo; nondimeno io laudo più li due primi tempi in simil luogo. Et fatto, che s'habbia la rimessa si tenga pe'l dritto, & stato, che sia egli alquanto fermo iui, lo leni subito con tutta la vita alla carriera veloce, battendolo tutto ad vn tempo co'speroni, & con la bacchetta (se s'hauerà) nella spala sinistra; potendosi ancho in quel punto usare la voce terribile in alcuni, le quali cose il caualiere faccia con temperamento. Et si auertisca non batterlo molto perche correrbbe peggio, & oltre, che s'affiaccarebbe il cauallo, saria etiamdio brutto vedere il caualiere di menarsi con la vita assai, & saria ancho di poca laude usar il cauallo ad essere eccessariamente assai battuto; & quando si sarà presso'l fine del corso s'incomincerà à ritenere pe'l dritto, facend'ogn'opera, perche vada con l'anche à terra & tenga la testa al segno, & che mastighi la briglia, & si mostri inquieto, con tenere hor l'vno, hor l'altro braccio leuato. Et se al caualiere nel ritenerlo nel fine della carriera paresse farli fare alcuni salti à balzi, lo può fare, come più auanti nel capitolo di detta misura sarà da me descritto. Ma si auertisca inanti che si voglia faccia il salto che prima bisogna tenerlo à poco, à poco soauemente, accio che nel fine non fuisse egli in fuga; perche non potrebbe ben saltare; ma poi quando si vuol che salti alentargli la briglia. Et volendo il caualiere tenere altro modo può fare nel fine della carriera con quella misura, che'l vorrà due, ò quattro rimesse; perche bisogna siano pari di numero; retenendolo poi fatte, che saranno pe'l dritto, con possate volendo. Et si dee auertir bene di non li far fare mai cosa che le sue forze nõ possano tolerare, accio non restasse egli nel fine stanco, & lasso; perche così facendo, non solo si mostrarebbe il caualiere di poco giuditio, ma ancho daria occasione di far tenere il cauallo, & se stesso in poco ualore & stima. Et perche ho detto, che lo strepito della voce, e buono aiuto, & ancho il fischio della bacchetta con alcune bacchettate, però per farmi hora più chiaramente intendere; accio che alle uolte non si pigliasse una cosa per un'altra ridicolo, che ciò laudo per caualli giouani maneggiandoli: ma per gl'ammastrementi, il più delle uolte, lo biasmo; & massimamente quando al caualiere bisogna seruirsene per forza doue interuengono armi, ò siano elle per spasso, ò per
altro;

altro; perche per alcun modo non voglio, che al cauallo sia nuouo non esser gastigato, & aiutato con li predetti aiuti, & specialmente con quello della uoce. Nel li maneggi poi che si può vsar la bacchetta dico, che si proceda di modo che si gioui à quello, in saper batterlo con essa, la quale secondo il tempo s'ha di adoperare, facendo il tutto aggraciatamēte, & con bel modo; acciò che il caualiere con essa nō faccia brutto uedere, come hoggidì è fatto da molti. Ma perche nō si marauigli alcuno, che io dica spiacermi usar questi aiuti in caualli ammaestrati, con tutto, ch'essi siano buoni adoperati però al suo tempo, dirò in ciò l'intentione mia; la quale è, che fra l'altre parti non buone, è male udir vn caualiere gridar à cauallo, & brutto uedere è poi anchora dimenarsi assai con le membra, & con la uita; perche solo si ha egli à mouere vn pocchetto con quella à certo tēpo per aiutarlo, acciò che da lui sia fatto il voler suo, mostrando ancho con ciò à risguardanti di non essere statua anzi hauer garbo, & maniera di star à cauallo. Causa anco ciò spiacermi pche il grido che fa il caualiere, & il fischio della bacchetta sono simili à quelli, che sogliono usare i cocchieri nel guidar cocchi, ò carrette, perche essi ciò sogliono fare, & con la uoce, & con la bacchetta in mano, ouero con la sferza; alle qual cose quando'l cauallo vi fusse auezzo saria tanto peggio; perche accadendo il caualiere non uollesse, ò non potesse usarle, impedito egli da qual si uoglia cagione non le sentendo il cauallo, farebbe non troppo ubi diente. Però non bisogna, che paia strano al cauallo di non essere aiutato con quelle, & parimente ancho al caualiere di non hauere essa bacchetta in mano. Et questo dico, perche sono alcuni tanto auezzi con quella, che alle volte non, l'hauendo impensatamente dimenano, non tanto la mano, ma etiamdiò il braccio, si come l'hauessero; & più anchora, che non farebbero se quella tenessero; à tal, che par proprio habbiano quello scauezzo. Della quale bacchetta se alcuna volta paresse bene al caualiere seruirsi per più uaghezza lo faccia; ma con tal maniera, & destrezza, che satisfaccia non solamente all'animo, & appetito suo, ma a quel de gli altri. Et se vorrà ancho con essa gratare il collo alli caualli, massime alli giouani, lo può fare; quando però essi danno occasione, che li sia usato lusinghe, & carezze; & se non basta con la bacchetta si faccia con la mano, & uoce ancho, usandoli all' hora più, che si puote altri simili vezzi, acciò cresca ad essi ogni dì l'animo di far bene. Et perche io nō vorrei, che alcuni si desero ad intendere che io non sapessi ben l'effetto, che fa l'aiuto della uoce, per aborrirlo come faccio, nel cauallo ammaestrato; per ciò egli m'è parso scriuerlo, si per questo, come ancho per causa di quelli, che no'l fanno; acciò che cresca lor l'animo volontier seruirsene, ma in caualli non anchora ben disciplinati. Della qual uoce dico, che nel cauallo opera questo, che non solo di essa n'ha gran tema, ma ancho gli accresce l'animo ingagliardendolo anchora, mutandosi però il tono di essa. Peroche auuiene a loro come à soldati, i quali quantunque siano stanchi & lassi, sentendo il suono delle trombe, & tamburi allegro, & gagliardo, crescono d'animo, & par che raddoppino le forze. Il che, secondo il mio giudicio,

G tio,

tio, procede da quella contentezza, che l'animo riceue dell'armonia de gli strumenti, laquale op̃ra, che gli spiriti s'ingagliardiscono facendo riuuare tutte le membra. Come medesimamente per ogn'altro strumento, che viene allegramente sonato si ueggono, non solo gli spiriti nostri, per melancolici, che noi siamo, prendere allegrezza, ma l'istesse membra anchora ingagliardirsi. Et poi pe'l contrario si come gli predetti strumenti non allegramente sonati inducono melanconia, & languidezza ne gl'huomini così accade, che la uoce del cauallero opera nel cauallo, che non tanto quello non ardiffe esser rintrescuol, ne uano, ma sta in cernello, si pacifica, s'allegra, gode, & cresce, d'animo, & mostra anchora all'hora maggior forza: ne per altro mezo, & aiuto, ciò si può fare. Ma io con tutto questo non laudo la uoce per caualli ammaestrati, per le cause dette di sopra, saluo, che astreto da una necessitade: come sarebbe in un cauallò alquanto tedioso per leuarli co'l grido il maligno animo, c'hauesse. Il modo poi, che si dee tenere, & il tempo in mandarla fuori non dirò, per essere cosa molto diuulgata, & sapputa, & pienamente scritta.



Del maneggio detto galoppo raccolto co'l suo tempo in Musica, & co'l cavaliere à cavallo in disegno.

Cap. X I.

COnoscendo io di non poter dar bene ad intender il galoppo raccolto, ne co' scritti, ne co'l disegno, che basti, ho voluto porre ancho il suo tempo in musica, il quale qui sotto uedraffi. Sapendosi, che quella misura, & tempo bisogna offeruare se si vuole, che'l cavallo faccia un'aggruppar di bella vista; nel quale si auertisca, ch'ei porti la testa a segno, andando con la fronte auanti, & non co'l mustaccio, o muso, o ceffo, che dire lo vogliamo; ne meno à guisa de montoni, quando si uanno ad accozzare, perche uan troppo accap pucciati; però che essendo la parte più forte della testa del cavallo la fronte, & la più debole il mostaccio, è necessario non tanto in questo per la bella vista, ma in qual si uoglia sorte di maneggio, far opera, ch'esso porti quella raccolta nel modo da me detto; perche oltre, che fa (come è detto) più bella uista, uiene ancho esso ad essere in maggior fortezza. Il modo poi, che dee tenir il cavaliere in aiutar il cavallo à far fare questo, debb'esser con la polpa della gamba, dandogli con quella nella pancia, & con la uoce somessa, si come mostra la musica, & similmente con la bacchetta, tenendo quella a trauerso del collo, non però lo tocchi, ma si muoua quella tanto che ondeggi ma pocchetto; & non se gli lenti troppo la briglia, ne ancho si tenga molto ferrato in quella, ma partecipi de l'uno & l'altro. Et così facendo si verrà à far che andarà sempre inanti, però pocchetto, con vn aggruppar di bella vista. Et parendo al cavaliere bene nel fine del detto maneggio inanti che fermi il cavallo farli fare vn reppellone, lo potrà fare, tenendolo pe'l diritto.



ah ah, ah ah, ah ah, ah ah.

[Faint, mirrored text from the reverse side of the page, likely bleed-through. The text is mostly illegible but appears to be a long paragraph.]



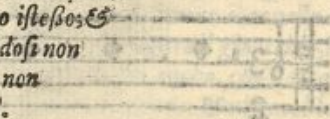
Del maneggio con salti, a balzi, co'l suo tempo in musica, & co'l caualiere a cauallo in disegno. Cap. XLII

Volendosi far saltar il cauallo à balzi bisogna offeruare la misura, & tempo mostrato dall'infra scritta musica. Et perche il caualiero porga l'aiuto al cauallo che se gli conuiene dico, che quando'l cauallo è per leuarsi per far il salto il tempo che uiene a esser all'ah, si come mostra la musica, che allhora bisogna in quel punto se aiuti con la uoce gagliarda, & dargli con gli speroni uguali nella pancia uicino alle cinghie, & con il fischio della bacchetta; la qual il caualiero se la mandi sopra la spala sinistra, acciò che uenghi à ire alla uolta de lanche del cauallo, & la briglia se gli dia in libertà, non però del tutto, e non si preterisca che tutte le sopradette cose non siano fatte a un tempo, offeruando la musica per guida; che all'ah si concordino insieme. Et uolendo far più d'uno salto offeruar il medemo modo in tutti, che uenirà à far quelli innanti aggarbatamente et bene, & honestamente alti: Questo salto ò sian salti à balzi si possan far fare al cauallo nel fine della carriera o del repellone, & della rimessa. Dir ui uoglio ancho auanti, che più oltre passi, che ad ogni uolta, che si farà saltar il cauallo, bisogna starli saldo sopra. Et quantunque si sappia, che lo star saldo, & forte sia lo stringere (come sa ogniuno) le ginocchia, & esser si alquanto dirotto nel caualcare; nondimeno si dee saper ancho, che la sella d'esso bisogna non sia lunga di urto; perche il ginocchio stia in libertà, che bisognando mouerlo non fusse dalla lunghezza di quello impedito la sua forza, a tal che l'huomo non se ne potesse ualere, come in effetto non potria quando fusse egli coperto da lui. Et quantunque accostumassero alcuni gli urti lunghi pe'l passato, lo faceano per la diffensione del ginocchio, per l'incontro, & urto di cauali; per rispetto della quale lunghezza usauano poi li speroni d' basta tanto lunghi, che a noi vedendoli inducono merauiglia, & questo solo per speronare il cauallo à suo comodo, & modo; non potendo essi se non con fatica piegare il ginocchio, il che uolend fare si da con la uita inanti. Soggiungendo io pur ancho, che s'attachi lo staffilo non molto accosto all'urto, perche farebbe nociuto, & uietarebbe lo stare forte in sella. Parimente li cossinetti d'essa non stringano molto la coscia per la grossezza loro, ma honestamente fatti. Il cadino anchora d'essa non sia stretto acciò, che commodamente secondo l'occasione d'entro vi si stia. Et queste cose essendo contrario fatte farebbero nociue al star forte à cauallo, & facilmente cagione, che in vezze di dar piacere a risguardanti del maneggio del cauallo, si daria di se stesso; perche non faria gran cosa, ch'egli perdesse le staffe, oueramente, che fusse gettato su l'arcione, o collo del cauallo, o che pure si stendesse à terra si che egli è da fare consideratamente il tutto.

Del maneggio con salti a misura d'un passo, & vn salto, co'l suo tempo in musica, & co'l caualiere a cauallo in disegno.

Cap. XIII.

INtendendo io di ragionar sopra il maneggio d'un passo, & vn salto dico prima d'ogni altra cosa che bisogna spinger il cauallo, che facci vn passo, & poi subito il salto, andando con quello inanti. Et conoscendo io esser molto de bisogno saper il tempo & misura, che si conuien oseruar in tal maneggio intendo dire, che in quel passo vi entra lo spacio de due ab, & nel salto vn solo hai, si come mostra la musica. L'aiuto poi che se li dee porgere mentre fa il passo, è di stringer le polpe delle gambe alla pancia del cauallo, & alentar vn pochetto la briglia, & ancho con la voce someſſa, si come mostra'l canto. Fatto poi subito quel passo, & che si vuol leuar il cauallo per far il salto, doue si vien su l'hai, alhora dico che'l suo aiuto sarà di alentar più la briglia, & pungerlo con speroni, & rinforzar la voce, si come ancho la musica mostra, & il fischio della bacchetta; la qual si vsi del modo detto nello antecedente capitolo. Et volendo tiri calci aggiongasi con quella al'anche, & sopra'l tutto si miri bene, di vnir & accompagnar a un tempo ogni cosa delle sopradette, si il fischio della bacchetta, come l'hai, & lo sperone con, lo alentamento di briglia, à uoluer far cosa che stia bene. Auertire si dee anco che quando s'incomincia di questa misura, che bisogna seguitare con essa sino al fine, non li facendo fare all'hora, ne carriera, ne rimesse, ma solo il trotto; & ciò per passeggiarlo nel luogo doue si maneggia; ilche si faccia auanti, che salti; & dopò anchora se si norrà, per risorarlo, & pacificarlo, nel luogo istesso, & così operandosi non sarà se non bene.



SECONDO.

Musica, & disegno del sudetto maneggio.



ah ah ah, ah ah ah, ah ah ah,



Del maneggio con salti a misura di due passi & un salto co'l suo tempo in musica, & co'l cavaliere a cavallo in disegno. Cap. XIII.

SE ben io m'auvegga, che uì son pochi canalli che sian'atti per far questo maneggio di dui passi, & un salto, niente di meno non uoglio lasciar che non dica al cavaliere il modo ch'ha ad osservare con il cavallo acciò se gli occorrerà l'occasione sappia come si dee reger. Il qual modo è che si dee spinger il cavallo & far due passi & subito il salto, ne quali dui passi sappiasi che uì entra tempo di tre ah, si come la musica mostra, & mentre che gli fa bisogna porgerli il medemo aiuto, ch'ho detto in quello solo passo nello antecedente capitolo. Il modo del qual è con la polpa della gamba, & uoce someffa, con vn poco de alentamento di briglia. Parimente in questo salto se gli porga il medemo aiuto ch'ho detto nel medemo capitolo, il qual è consperoni, bacchetta, e uoce gagliarda, & alentamento di briglia, vn poco più di quello, che non si fa al passo o sian passi. Et quando si faranno saltar osservi anco in questo maneggio che non faccia con quelli altro, ma uolendo, si può, come inanti trotarlo nel medemo luogo non serà che bene.



Musica

Musica, & disegno del sudetto maneggio.



ab ab ab ab, ab ab ab ab, ab ab ab ab



Del maneggio con salti a montone, con la sua misura in musica, & caualiere a cauallo, posto in disegno.

Cap. XV.

Ogni volta, che si voglia, ch'il cauallo faccia uno, o più salti a montone, così detto per essere simile a quello, che fanno i montoni, dico, che bisogna ualersi della misura de gli salti a balzi, perche non ha tempo per se; ma auerir si dee, che questi hanno moto differente, perche quando'l cauallo fa'l salto a balzo si spinge con la uita auanti; & questo a montone fatto come dee bisogna, ch'esso cada dirittamente nel luogo di doue si leua, montando anchor più alto. Et perche conosco esser necessario saper si il modo che s'ha a tenir quando si vuol far fare questo salto mi par di dire prima d'ogni altra cosa che non bisogna farsi nel fine della carriera, ne delle ripass, ne anco de niuno altro maneggio, saluo che in quello del repellone, facendo quello non molto lungo, sol tanto che possa pigliar il cauallo un poco di fuga; accioche esso si leui più in alto di quel che senza essa farebbe; il qual quando si uolia far, bisogna pungerlo con speroni; non però dargli molto forte, bastando solo far che li senta, alentandogli anco honestamente la briglia. Quando poi lo uolete leuar al salto, uenendo a esser su quel tempo, il qual solo la musica mostra, dico, che all'hora bisogna sia aiutato co'l fischio della bacchetta, cingendoli alle uolte con quella da ogni lato della pancia, e con la uoce gagliarda come la musica mostra, & tenendo la briglia nel mezzo de i due segni in fra il mole, & tirata; & se gli dia anco con le polpe delle gambe nella pancia non con speroni, perche uolendo si leui in alto, non bisogna pungerlo, ne meno tener si forte a cauallo con i calcagni, ne batterlo meno ne i fianchi, perche così facendosi guizzarebbe auanti. Mirisi anco quando si farà saltar come lo comporta bene la sua forza & natura; perche alcuna uolta non se ne fa-cesse tanti, che l'ultimo fusse tutto contrario di quello che a me par che si dee far, che è che sia più tosto più alto de gli altri, però considerisi ben quanto si fa.

Musica, & disegno del sudetto maneggio.



ah ah ah



Del maneggio con salti alla capriola co'l suo tempo in
musica, & co'l caualiere a cauallo in
dissegno. Cap. X V I

Quando si vorrà maneggiar il cauallo con salto, ò salti alla capriola, così chiamati, perche di tal modo saltano li capri, si dee operare, che facciano come essi fanno quando saltano, che nel cadere à terra leuano l'anche. Et perche tal maneggio non ha da se misura, ne tempo, se non si serue d'un altro come ha fatto quello à montone, però dico che bisogna, ch'ei si vaglia di quello istesso. Ma auertir si dee che v'è differentia di moto da l'uno a l'altro; perche il cauallo saltando in questo ua innanzi, & non cade nel medesimo luogo di doue si leua, come fa quello à montone; sparando anco calci differenti da gl'altri, che si fanno, non tanto nel predetto à montone (quando sparano) ma in tutti gl'altri, perche in questo li spara nel cadere à terra, & ne gl'altri nel montare; tal, che quando sono sparati nel montare, non sono così disconcertati, per chi v'è sopra, facendo ancho più bella uista. Ma in questo bisogna stare auertito à cauallo, per cagione di questo modo di sparare; perche può egli trar fuor di sella, per essere salto molto discomodo. Et questo il caualiere può farlo inanti la uolta della rimessa, ò uoglia pe'l diritto tenerlo ò nel fine della carriera, ò del repellone. Et perche l'cauallo questo salto faccia come dee voglio s'aiuti di questo modo, che quando si vuole lo faccia, essendosi vicino al fine della rimessa, o sia repellone, o carriera, si vadi cō la briglia raccogliendolo a poco a poco, & tolto, che è fora della fuga, all'hora se la torni alquanto a render, & si leui al salto aiutandolo tutto a un tempo con speroni vguualmente, & con la bacchetta batterlo in l'anche da tutte due le bande, così sopra mano, & anco con la uoce gagliarda, si come mostra la musica. Subito poi ritornato a terra si raccolga nella briglia & nō la uolendo tenir pe'l diritto piegar tantosto la mano a quella banda doue si vuol voltar, & tutto ad vn tempo pungerlo col speron da la banda contraria che non si uolta, & far anco che'l cauallo veda da quel medemo lato la bacchetta, tenendosi quella a trauerso del collo che penda al basso. Dir uoglio anco auanti che a questo trattato ponga fine che se ben io ho detto in alcuni maneggi che si aiutino li cauali cō il fischio della bacchetta non però vieto, che bisognando l'aiuto della bacchetta non si faccia, non tanto da un lato solo, ma da tutti dui, sia poi quella ne l'anche, o ne i fianchi, o pancia, dico bene che in ciò bisogna il giudicio del caualiero: pche è necessario, che miri secondo l'occasione, & tempo, & natura & forza loro; & non tanto per conto dello aiuto della bacchetta, ma anco de speroni, polpe, briglia, & uoce, le qual cose non a tutti si dee obseruar un medemo modo, ma hor un poco più, hor meno secōdo che si conosce il bisogno, il qual nō può niuno absente giudicare, ma si bē dire come io ho fatto il modo, che si dee tenir cō la maggior parte di essi.

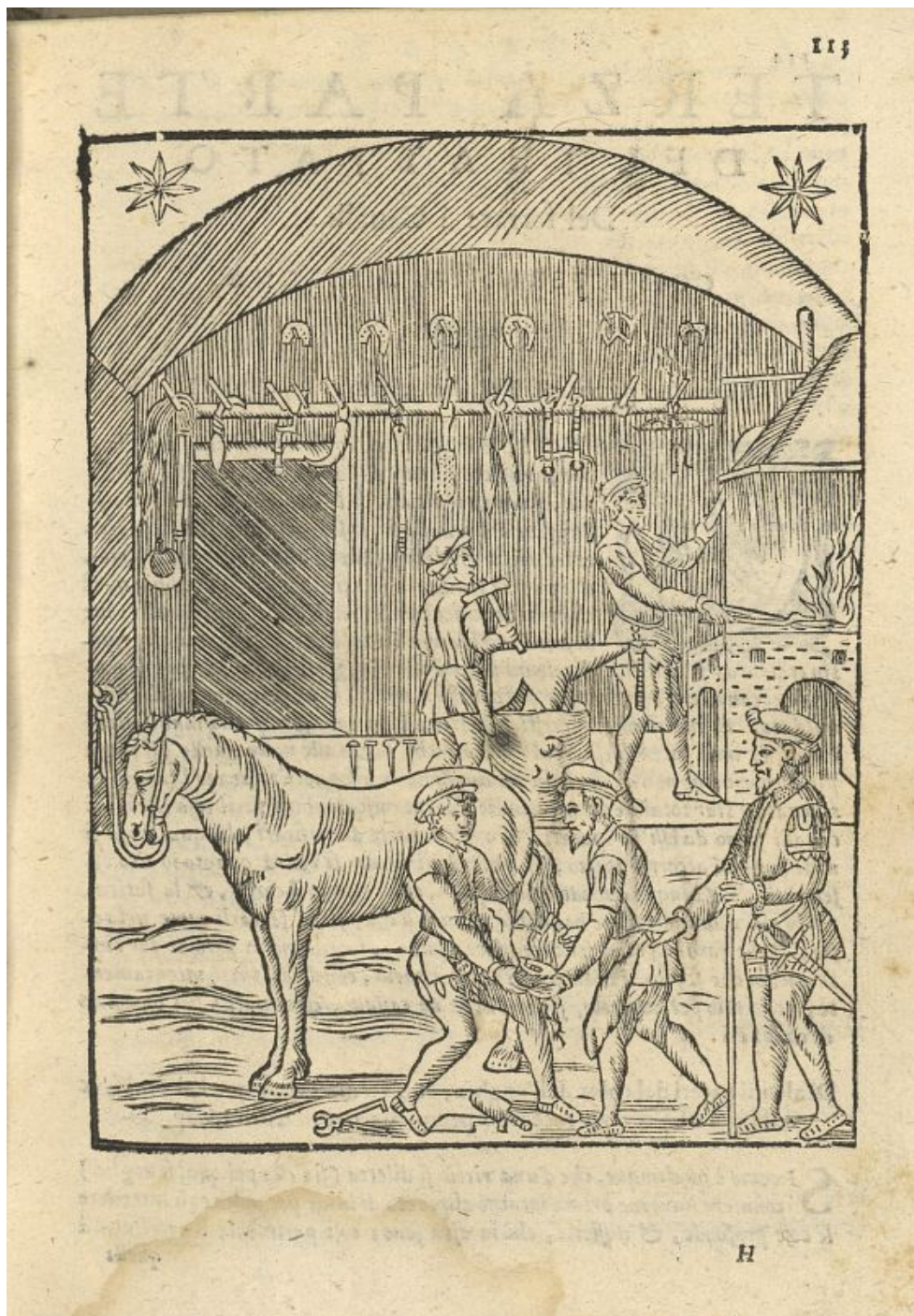
Musi-

Il conto che rende l'auttore della promissione fatta ,
con vn raccordo necessario al caualiere.

Cap. XVII.

PErche non si dee mai mancare di quanto si promette, però ho voluto offer-
uare la promissione da me fatta di scriuere, et ragionare sotto breuità come
ho fatto da maneggi di caualli, il qual modo offermandosi come ho detto, con-
fido (se ben ho lasciato di dire molte cose) che non si potrà in ciò, che si farà
errare, non lasciando mai alcuno, che questa uirtute essercitarà di operare
quanto al buon cauallier conuiene. Et la causa perche ho taciuto quel di
più che haurei potuto scriuere è perche ne stato scritto da altri cauallieri: la
qual cosa fa, che io me rimetta si alli lor detti, come a i fatti. Sol uoglio
dar un raccordo al cauallero; il qual sarà il fine della seconda parte del
trattatto, che tutti quelli cauallieri, che uerranno in vedutta,
debbano procurare d'accommodarsi secondo il tempo con
la vita & membra, così capo, & braccia, come
gambe, & piedi: facendo sempre ogni opera
di farsi veder più aggratiati, che po-
tranno a cauallo: perche oltre che
faran di lor bel uedere, aiu-
taranno al cauallo, che
in quella sorte di
maneggio,
che
farà comparirà più
aggarbato, &
miglio-
re.

IL FINE DELLA SECONDA PARTE
DEL TRATTATO.



H

114
TERZA PARTE
DEL TRATTATO

Del ferrare i Caualli.

CON I FERRI IN DISSEGNO.



Raguaglio partenente à questo trattato. Cap. I.



NON SCEND'io, ch'egli è necessario al cavaliere che si vuole dilettae della virtù cavaleresca come dee, haueve cognitione de le nature, & qualità dell'unghe del cavallo si per saper il modo, che si conuiene tener nel togli del'unghe, come del porgli il ferro, che ricerca la natura sua, si anco perche l'habbia qualche temperamento nel caualcare alcuni caualli, che hanno l'unghe non buone è causa di farmi far questo trattato; se ben forsi ad alcuni parerà esser soggetto basso, & poco honoreuol al cavaliere, si per esser posto nelle mani di chi è, si anco perche è divulgato. Et in risposta à questi tali dico, che ue ne sono pochi maniscalchi buoni, & quei pochi forsi di tal natura, che faran alle uolte quello gli torna più acconcio, che non quello, che il cavallo ha de bisogno. Et essendo'l cavaliere sforzato à star totalmente nel giudicio del maniscalco sarà facil cosa che i suoi caualli siano da essi stroppiati, ò in gran parte dannificati; la qual cosa si uede hoggià occorrer spesso, & ponendoui mente si vedrà quanto io dico esser vero. Adunque essendo i piedi quelli, che portano il corpo, & la fatica, tanto più volentieri si dee hauer buona cura d'essi, si nel ferrarli come nel resto, di che farò con miei scritti capace ogniuno, intendend'io però di far tutto quello, che si può, & conosco essere necessario, con dire il tutto minutamente, à capitolo per capitolo, si per l'utile de caualli, come anco per beneficio de cavaliere.

Di alcuni pareri del color dell'unghe, & d'un discorso sopra la bontà, & difetti d'essa, con vn raccordo per quella necessario. Cap. II.

SI come à qualunque, che d'una virtù si diletta (sia ella poi qual si voglia) conuiene hauerne prima intorno alquanto di lume per uoler egli intendere le cose profonde, & difficile, che in essa sono: così parimente è necessario à quelli

quelli, che di questa arte, di che io tratto si diletteranno, essere conoscenti, prima d'ogn'altra cosa, della natura, & qualità dell'unghie uolendo, che le cose sue siano con buon fondamento fatte. Però io in ciò non mancarò di dire tutto quello, che perfettamente si potrà. Ben m'incresce assai pe'l mezzo del color del corno d'esse non poter chiaramente dare à conoscere la natura sua. Io ho ueduto il parere d'alcuni scrittori uecchi per intendere quanto sopra ciò dicono, & trouo la loro mente essere, che l'unghia buona uole hauere il colore à guisa di quello delle corna del stambecco. Moderni specificano di color nero. Io non contento di questo, ho fatto ancho più diligentia per trarne il uero, co'l uedere, con la proua la bontà sua; & quella per mezzo del color conoscere, ma in effetto non la trouo; perche ueggio i piedi d'unghia nera, bianca, & mischia perfetti, & perfettissimi, hauendo essi il temperamento, & debito nutrimento, con le calcagna ample, larghe, & buone, ne manco basse, ma nella mediocrità, & il zocco di proportionone honesta con la coperta liscia, & col tenerume d'ossa, detto fettone, bonissimo; & il pie secondo il bisogno conuenueuolmente suuodo, tutte cose, che richiede ad un buon piede. Trouo per il contrario poi piedi di simile unghie nere, bianche, & mischie, di pessima sorte, & così picciole come strette, & tanto unite, che hanno preso il nome di codogno. Altre parimente ueggio co'l tenerume d'ossa troppo molle, & certe ancho tante sgiocciuole, che sono come uetro, & ghiaccio. Altre etiamdio ho ueduto tanto larghe, che il piede, è ridotto in friella, tal che ponendolo à terra la piata d'esso la tocca. Altre di più tanto secche, che il caualllo non se gli è potuto reggere sopra, risonante come zucca. Certi piedi anchora hauere il loro calcagno, per cagione di putridi humori, morbidissimo, & la punta asciuttissima. Di più etiã ho ueduto tanto l'unghie frole, che solamente nel por li chiodi si sono spezzate. Et alcune altre, che stãdo il ferro asettato al calcagno fa crepare il quarto. Et altre cose ancora, di che spero per mezzo di miei scritti farne capace ogniuno. Io non credo già, ch'alcuno, che sappia nel piede queste cattiuue parti regnare (sia poi l'unghia di lui di che color si uoglia) mi persuada à torre in protectione un color d'unghia, & nò l'altro, se però non si specificherà, che il piede sia fatto come il primo da me detto. Però io consiglio qualũq; che di questa virtù si uorrà dilettere, à trouare persone esperte della natura d'esse, che molte se ne troueranno, che intieramente su'l proprio fatto, lo faranno capace in una, ò due uolte, & senza fatica; & io dal canto mio non mancherò punto, à capitolo, per capitolo, scriuerne tutto quello, che si potrà. Di maniera, che confido ad ogn'huomo, che leggerà parerli poi facile questo trattato.

Della differenza, che è da i piedi dinanti, à quelli di dietro, & parimente di quella de i calcagni alle ponte. Cap. 111.

Egli è necessario sapere, che gran differenza è da i piedi dinanti à quelli di dietro, & ancho dalle punte, alli calcagni perche quelli dinanti, dal mezzo
H 2 adie-

adietro, son più sensibili, che non sono in punta, & quelli di dietro incontrario. Adunque si dee in quelle parti più sensibili, hauer buona cura, & maggiormente in quelli dinanti, perche portano tutta la fatica, & peso d'ambidue i corpi. Nella parte di dietro di quali, si dee auertire di non auicinarsi co i chiodi, & similmente nella punta di quelli di dietro, per la causa antedetta, anzi ainstar esse parti co'l ferro, che se li mette, il quale non sia pouero, ne troppa asettato, ma con intelligentia & buon modo posto; perche le predette parti nō patiscano.

Del modo, che debbono esser li ferri, si per piedi di dietro come per quelli dinanzi. Cap. IIII.

IL ferro d'i piedi dinanzi, vuole hauere più costo dal mezo innanzi del tōdo, che dell'aguccio, & dal mezo indietro tiri al lunghetto, alla similitudine, che fa tutto quello di dietro; intendendosi però per la maggior parte, & per l'ordinario, come per disegno si vedrà la forma dell'uno, & l'altro scolpita.

Di ramponi, chiodi da ghiaccio, creste, barbette, & d'alcuni anelletti che alle uolte si pongono à ferri di piedi dinanzi.

Cap. V.

Qui intendo voler trattare delli ramponi, chiodi da ghiaccio, creste, barbette, & ancho sopra certi anelletti, che si pongono ne ferri dinanti ne i ramponi. Et così dico, che non s'ha ad usare à ferri dinanzi quel rampone, che al più delle volte si fa à quelli di dietro, valendosi l'huomo di rampone; perche si può nocere al cauallo per più rispetti, & maggiormente quando egli non fusse di buon piede: perche posto quello in terra disuguale, oltre il danno, che patisce il piè, fa etiamdio nocumento à nerui delle braccia: la onde poi tutto'l corpo sente dolore, & il cauallo è sforzato alle uolte mostrarlo con più euidente segno; perche si duole, per essere astretto dalla passione, che riceue d'essere in tal modo ferrato; & tanto più quando egli ua per luoghi monuososi, ò sassosi, ne i quali sassi non potendo attaccarsi alle volte co'l rampone, il piè fugge, & fuggendo riceue il garretto gran passione sù quelli. Et poi, che sia mo in proposito dirò il modo, che usano li Turchi quando caualcano per simili luoghi, il quale è, che fanno per riparo del garetto, ò calcagno (come vulgarmēte si dice) il ferro riuolto in suso, perche è come scudo ad esso calcagno. Et poi per che non slissi si facilmente, & perche meglio si possa fermare il cauallo in piede, li pongono tutti li chiodi bastardi, fatti à modo di bottoncini, non in tutto così alti come quelli da ghiaccio, ma più bassi, & così ne l'unghia ne il calcagno s'offende, ne patiscono etiamdio le braccia; sì che in questo modo fatto, opera, che non li nuoce la pietra ne meno s'offende su quella. Ma tornando al nostro ragionamento, dico, che si vede ancho, che essendo rampone al ferro, il cauallo ua à pericolo nel maneggio di stroppiarsi, ponendo per sorte vn piè sù l'altro; sì come
alle

alle volte si è ueduto auenire, & farsi di gran sopraposte, hauendo solamente il rampone alla Ragonesca, men perieoloso assai dell'altro sudetto. Di più ancho è di dāno all'unghia à ferrarla con rāpone, perche ogni uolta che l'huomo si vuol seruir d'esso, bisogna lasciar più unghia nella punta, che non si farebbe se nō fusse per causa sua; il che non è d'alcuno giouamento, ma si ben di nocumento al calcagno, che per tal cagione si è sforzato abbassarlo più di quel, che si farebbe senz'esso, volendo, che il cauallo ponga il pie uguale in terra, & che non vada con la punta come egli farebbe, ad ogni fiata, che così non si facesse. Le calcagna del quale, quando fussero debole, tanto più per ciò s'indebolirebbero, patendo quella parte dolore, & li nerui anchora delle braccia; & quanto più acuto fusse il rampone maggiormente li nocerebbe: & di più poi quando il pie non ponesse uguale in terra, che in quel caso bisogna sia aiutato dalla grossezza d'esso ferro, come si usa, & si dee in effetto fare, ad ogni uolta, che si uoglia ualere di rampone più tosto farne due, che vno, quando non seguiti quanto si conuiene. Non si hauendo però risguardo se non al pie, che per niuno modo si dee comportare, che la ponga disuguale in terra, perche il cauallo patisce grandemēte. Per tanto si dee considerare molto bene, quando si vuole porre in opera rampone, & più se non si conosce il pie atto à sopportare tal pena. Ma essendo sforzato usarlo, si dee fare più basso, che si puote, & alla Ragonesca. Et volendo, ch'egli tal'hor superi la grossezza della parte di dentro del ferro, si faccia, ma che quel di più sia poco. Et perche uoglio, che si conosca la differenza, che è dall'vno, & l'altro rāpone, dico, che quando è chiamato rampone alla Ragonesca, si sappia essere più largo, & da un poco innāzi: l'altro poi è più acuto, & ua pe'l diritto in terra. Però il tutto si cōsideri molto bene, perche il più delle uolte, che sono usati simili rāponi accuti, chiodi da ghiaccio, cristè, barbette, annelletti, & ferri posti in opera, che stringano il piede, & in conclusione, che non è ferrato come che ricerca la natura sua, grandemente patisce, & alle volte si duole, & spesso nel fine si rouina, non si potendo reggere su i piedi. Ma perche forse da alcuno non mi sarà creduto, che le sudette cose noccano tanto, come io dico, se ciò con viuissima ragione non prouo esser il uero: però per esempio dico, questo essere proprio come se l'huomo hauesse un salsolino, ouero un callo sotto il piede, & che ancho la scarpa per più aiuto li stringesse; & chi l'ha pronato lo sa, che non tanto patisce il pie per buono, che egli si sia; ma patisce ancho la gamba, & li nerui d'essa, & tutto'l corpo tal'hora; similmente patisce il cauallo per tai cose, di che in uerità n'ho ueduto la proua in molti; li quali, auanti, che le portassero, erano sicuriissimi, & dopò per l'offesa da loro riceuuta, per rispetto di quelle, sono caduti all'improniso in terra piana. Ad altri ho io ueduto spezzar gran parte dell'unghia, sopra la quale non si poteuan poi reggere; causando anchor ad alcuni dell'infermità nelle gambe, gionte, & piedi; la quale cosa è facile d'auenire correndo ordinariamente gl'huomeri cattini alla parte più deboli, & effrse, & tanto più nelle parti da basso.

De gl'anneletti poi dico, che alcuni si uagliano d'essi, perche li caualli alzino meglio i piedi, & le braccia, & ancho per farli imbrandire le spalle; le quali a me pare, che maneggiano peggio di quelli, che fanno senza essi annelletti, & le braccia non meglio, se ben si mostrano più presti; perche ciò fanno astretti dalla passione, che riceuono per quelli; la qual cosa non mi par degna di laude, ma si bene di biasmo. Et da questo se ne può far certo, perche non si trouerà cavallo alcuno (il quale si conosce molto ben nel trotto) che habbia cattui piedi, che non alzi presto le braccia, sollicitandosi egli tanto più in alzarle, quanto sono peggiori, & duro il terreno. Auertendo però, che io non dico di tutte le nature di cattui piedi, come è di quelli, che hanno del mulegno, o dell'incastellato, & che non hanno il suo debito nutrimento; ma solo di quelli, che non tanto hanno il nutrimento, che li bisogna, ma che di superfluo n'abbonda, o sia poi per la miseria dell'unghia, ouero per l'abundantia d'humori corsti, & correnti nella parte oue non bisogna, la qual posta così in terra patisce dolore, & maggiormente nel trotto (il quale è ne più de caualli molto faticoso) perche sentendo il cavallo dolore nel porre il piede in terra, per fuggire la passione, leua tosto le braccia; si come auiene ancho a gl'huomini nel caminare sempre c'anno cosa che li molesti il piede; perche par loro, che la terra li scotti. Nò nego però, che essendo'l cavallo di buon piede non possa maneggiare le braccia del modo, che farebbe hauendoli cattui, anzi meglio, ma dico ben, che bisogna, che in lui sia forza, & leggerezza, perche con queste due cose maneggia più perfettamente le spalle, & ancho le braccia. Adunque simili annelletti causando dolore nelle sudette parti, fanno'l cavallo leuare più presto le braccia, & portandoli, o hauendoli portato, chi li pon mēte, vederà, che nel trottare le leua si bene più presto del consueto, ma come parti dolentate. Però facendosi per mio parere non s'useranno, & si mirerà ancho ben nel resto, che si fa, perche bisogna tenere per fermo se si offende il piè d'hauerlo gittato a terra, nè in quel caso alcuna dell'altre parti per buone, che fussero li giouarebbe, perche non ponno andar senza piedi. Per tanto concludendo dico, che conoscendosi, il gran danno, che può auenire, per le cose antedette, efforto ogniuno a fuggirle; più che può; & quando si è astretto dalla forza si faccia all'hor a ogni opera, perche sia ben ferrato nel resto, & aiutato più, che sia possibile; si nel ferro, come nel fare al piè qualche pastone, il quale sia di sorte appropriato a quella, si come l'unto, che si ungerà qual che volta essa. Nelle braccia ancho si faccia talhor alcuni bagni, si per beneficio di nerui come per tenere quelle parti asciutte, & che ancho non descendano abbasso cattui humori.

D'un modo di ferro, & di chiodi ancho, che in vezze di ramponi, chiodi da ghiaccio, & creste seruono. Cap. VI.

Vedendo io, che quelli, che si vagliono per i piedi dinanzi, di ramponi acuti, chiodi da ghiaccio, & creste, per fare, che li caualli non slissino, non si auedo-

auedono del danno, che cansano, però dico, che vorria in suo cambio si facesse una sorte di ferro, che s'adopera per caualli barbari, ginetti, & turchi, quando si fanno correr al palio, che s'attaccano così bene, & forse meglio di quello, che non si farebbe con le predette cose. Et questo ferro è fatto di tal modo, che nella parte di fuori ha un cerchiello attorno, in guisa di seghetta, la quale s'attacca benissimo, ne nuoce, ne à piedi, ne anchora à nervi, & bisogna sia di ferro, che non habbia del tenero, anzi del crudo, & temperato, poi sia ben battuto, perche più s'indurisca, che non essendo duro tosto si frustarebbe il cerchiello. Ma inanti, che si ponga in opra tal ferro, & che si tempri, bisogna molto ben giustarlo co'l piede, & se l'huomo vuol, è in sua libertà di fare le punte d'esso cerchiello più, & meno acute, con la lima, secondo, che li piacerà; & parerà star meglio, & faccia, che la grossezza di dietro del ferro, sia uguale alli denti del cerchiello: & volendo nel mezzo d'esso habbia alquanto dell'imbordito farsi, ma che l'imbordigione non superi, ne ancho sia uguale alle punte della seghetta, o cerchiello come si uol chiamare, ma un pocchetto più bassetta di quello, & accommodato poi che sia il tutto si temperi. Parimente si può usare in cambio di seghetta quella sorte di chiodi, che ho detto nel capitolo antecedente, che usano i Turchi, & sia il ferro di dietro come questo, che habbiamo detto della seghetta.

Del modo, che si dee aprire il calcagno co'l tenerume d'osso, & del tor del la punta dell'vnghia, & ancho del netar quella di dentro. Cap. VII.

IL calcagno, col tenerume d'osso, detto settone, come tra noi si dice, massimamente di piè dinanzi, vuole essere honestamente aperto, non intrando però troppo indentro, ma più, & meno secondo la sua bontà: che quando non è buono tanto più si dee auertirui, perche s'indebolirebbe troppo, facendo altrimenti. Et quando alle volte (come in alcuni caualli occorre per trascuraggine di chi n'ha cura) esso calcagno fusse di maniera indurito, che non si potesse adoperare intastro per aprirlo, & tuorre dell'vnghia in quella parte, dico che in quel caso bisogna scaldarlo con ferro honestamente caldo: perche diuerrà molle, & fatto poi, si ne torrà quella parte, che si conoscerà star bene, secondo la natura d'essa vnghia. Si potrà ancho bagnare d'acqua calda in cambio di ferro caldo, che s'intenerirà medesimamente; perche fa egli come l'altro corno, che sentendo il calore diuien molle. Dalla punta dell'vnghia, si torrà quello, che si vedrà esser necessario per darli la proportion, che ad essa conuiene, la qual cosa si conoscerà col farli porre il piede in terra. Et si netarà poi anco la cassa, di detto piè, con l'incastro, auertendo però bene di non giungere al uiuo.

Della Trattameffa. Cap. VIII.

Perche accade alcuna volta al maniscalco, quando ferra il cauallo, che mette, & caua molte volte un medesimo chiodo, o sia per non sapere, H 4 quello,

quello, che faccia, è uero per essere li chiodi facili à piegarfi, voglio, che si operi, che egli auertisca bene à quello, che fa, perche facilmente li potrebbe fare alcuna trattameſſa, è per toccare con la punta del chiodo il uino, è perche eſſo chiodo ſi potria ſfogliare. Et alle volte è peggiore la trattameſſa, che ſe fuſſe il pie inchiodato. Però è di meſtieri apir ben gl'occhi facendo ferrar il cauallo con molta auertenza, & tanto più quando il piede è abundantemente nutrito.

Del modo, che deono ſtare in opera li ferri di pie dinanzi per l'ordinario. Cap. IX.

Ordinariamente il ferro del pie dinanzi non vuole auanzare l'unghia in punta, eccetto però ſ'ella non fuſſe fruſta, ma ſi ben da i lati dal mezo adietro, perche biſogna per uilità de l'unghia ſia auatagiolo alquanto in quella parte. Di dietro poi non dee mancare, ma eſſere poſto al ſegno uguale alle cõfine d'eſſa, perche ad ogni volta che in quella parte auanzaffe, ſi potrebbe'l cauallo co ferri di dietro agrappare, & non eſſendo al ſegno come ho detto, ma li fuſſe miſero in quella parte le calcagna patirebbero.

Del modo, che hanno à ſtare in opera i ferri de'pie di dietro per l'ordinario. Cap. X.

Quando ſi voglia, che li ferri de'pie di dietro, auanzino un poco nelle parti di dietro da i lati, & di dietro, ſi può fare, perche ciò nulla li noce, anzi più toſto li gioua, il reſto poi ſi faccia uguale con l'unghia.

Del modo, che ſ'ha à giuſtare l'unghia, & il ferro con eſſa. Cap. XI.

Voglio, che auanti, che ſi principia di por chiodi, & tanto più ne pie dinanzi, che l'unghia ſia bene acconciata come dee, & c'habbia la ſua proportion conueniente facendofi di ciò certo, quando ſi farà riporre al cauallo il piede in terra. Et fatto queſto ſi aguaglierà'l ferro con eſſa, non comportando in veruna coſa, che per la pigritia del maniscalco eſſo piede patiſca, ciò è; che ſi biſognaſe martellare il ferro per meglio giuſtarlo, ſi faccia. Giuſtandofi poi il ferro ſul pie, con due chiodi, auanti ch'il reſto d'eſſi ſi pongano, il primo di quali ſia quello della parte di dentro, & del forama di mezo adoperando il mazzo, o martello in aiuto della giuſtezza. Et l'altro ſia quello della parte di fuori pur del forame di mezo, facendo, che il ferro ſia ben giuſto con queſti due chiodi. Di piedi di dietro non ſi può errare, che i primi chiodi ſiano quelli del mezo, giuſtando ſempremai tutti li ferri ſi come ho ſcritto. Et poſti tutti li chiodi, & piegati dietro il corno al baſſo come ordinariamente ſi fa, hannoſi da tagliare all'hora vicino ad eſſo corno, tanto però che ſi poſſa fare la ribbattitura, la quale prima, che

che si faccia di fuori si batte ben co'l martello su la testa di chiodi, aiutandosi d'vno in vno con la tenaglia sotto la ribattitura, che si farà su'l corno.

Come debbono essere li chiodi per ferrar il cavallo.

Cap.

XII.

I Chiodi, che si hanno da adoperare per ferrare il cavallo, vogliono essere larghi, & sottili, & honestamente lunghi, ne per cosa alcuna sfogliosi, ne meno duri. Et di questi a cavalli non corsieri comunemente se ne dee adoperare otto, o vero noue per ferro; ma a quello del corsiere, o frisione per il più dieci, ouero vndee, & ancho tal'hor più. Non nego però, che alle volte in alcuni piedi di cavalli, non bastino sei, o sette, ma non si speste volte accade. Et auertasi, che quando sono dispari la maggior parte d'essi, ha da essere posta dal lato di fuori, perche quella parte non è si sensitiua come quella di dentro.

Dell'imbordigione, ouero pancetta come si vuol dire, che si fa al ferro.

Cap. XIII.

Sono molti, perche non patisca la pianta del pie dinanzi, che usano far il ferro imbordito hor più hor meno di questo modo, che fanno vn colmo, o rileno, ouero pancetta come si vuol dire, nel mezo di esso, et quando da altre cose non sia aiutata, ripossa sola in terra. Et perche egli è cosa di molta consideratione, mi par dire, che s'alcuno fusse, che pensasse seruirsene, consideri beo a quello che fa; perche facilmente ad alcune nature di vngbie non pur giouarebbe, ma nocerebbe assai; & tanto più non essendo detta pancetta fatta, & accompagnata come dee. Si come da me sarà minutamente detto a suoi tempi. Et hora, ch'ho operato quel tanto, che io desideraua far con miei scritti, il che era di svegliare prima d'ogn'altra cosa gl'animi all'intelligentia, verrò a i particolari, mostrando come debbono essere ferrate tutte le nature, & sorti di piedi, & vngbie.

D'alcuni raccordi del buon piede, & del modo che s'ha da tenere in ferrarlo.

Cap. XIII.

Hauend'io detto nel secondo capitolo di che farà dee esser l'ungbia del cavallo per esser buona, & anco, che il parere d'alcuni vecchi scrittori, è che l'ungbia del cavallo ad essere ella buona, dee hauere il colore delle corna del stambeco; hora mi pare di dire che a me non piace, che sia totalmente simile, perche sarebbe cerchiosa, la qual cosa non è mai buona parte. Ma quando si trouerà quelle parti buone, da me dette nel pie dinanzi, il suo ferro all'hora si farà, si come gl'altri di che ho scritto; al quale quando rampone bisognasse si può

si può fare, ma alla Ragonesa; tenendolo di dietro largo di verga, & grossetto; perche li polsi non patiscino. Auertedo, che facendoli sol un rampone, bisogna, che l'altro lato di quello sia grosso di modo, che l'agguagli. Et quando lo superasse dee esser di poco accio, ch'il cavallo (s'egli è possibile) ponga il piede in terra paro, & non in bilancia come egli farebbe essendouene sol vno senza il predetto aiuto: ouero si facesse, che da quel lato doue è esse, fusse leuata più vnghia la quale cosa fatta non sarebbe di nuno profitto al piè, cò tutto, che quel termeto, che non patirà vn simile, non tollerara etiam alcuno altro. Non dimeno potèdo si fare altrimenti, non si vuole còportare, che il maniscalco lo strappaccia; anzi s'ha da fare conseruare, & con buon gouerno potendosi migliorarlo. Le calcagna del quale, vogliono honestamente aperte; & per buone, che siano non si dee intrare troppo in esse cò l'incastro. Nel mezzo, & punta dell'ungbia, poi si faccia come di sopra ho detto, che la punta sia spuntata, & aguagliata col vello di quello, & dentro nettata con rispetto. Osseruandosi ancho qui, & sempre, che si giustifi il ferro con esso accioche posto non li fusse misero oueramente largo, & auantagioso doue non bisognasse, perche il nocerebbe.

Dell'ungbia forte, ma honestamente temperata, & d'vn discorso anchora sopra essa. Gap. XV.

PERche nel secondo capitolo ho discorso alquanto sopra la natura dell'ungbie forti, hora mi par di hirc le particolaritate di quelle; ma prima, ch'io incomincia dico, che esse son così nominate, perche son dure; & di tanta durezza se ne troua alcune, che sono come il vitro fragili, et altre come l'ghiaccio; le quali per esser tali hanno preso nome di vitriuole, & altre ghiacciule; & per mio giudicio son degne di tal nome pche alle uolte nel seccarle solamete, si spezzano; ma mi riserbo di parlarne più auanti ben minutamete, si come farò ancho a pieno, dichiarando'l modo, che con esse s'ha da tenere. Sonui poi altre nature d'ungbie, pur forti, che nel tēpo del caldo grandemete patiscono; perche tato diuengono a sciutte, che à grā pena il cavallo se gli regge sopra. Altre diuengono come fritelle, si per la lor mala natura, come etiadio per essere stato il cavallo ripreso, o l'ungbia mal ferrata. Alcune altre che in pūta sono asciuttissime, & nelle calcagna tato morbide, che nō possono sentir cosa dura all'incōtro; & questo per causa del li cattui humori corsi in quella parte. Altre anchora strette à modo di codogno come ordinariamete hanno i muli. Et perche credo di ciò hauer detto a bastanza per tato non passerò più oltre; ma narrarò seguitando il lor bisogno, si come giudico esser necessario. Quando l'ungbia dunq; è forte, ma di honesta temperatura, fa bisogno aprire le calcagna honestamente, non intrando molto dentro con l'incastro nel tenerume dell'ossa, detto fetone; perche quādo fussero di natura in quella parte strette, tanto più si stringeriano, per venire à indebolirsi più di quello, che sono naturalmente; togliendone poi si nel mezzo come da i lati, & in punta,

punta, si come habbiam detto; & si conosce essere conuenevole per volerle dare la sua proportion. Il suo ferro poi vuole auanzare dal mezzo adietro, come gl'altri, per la larghezza. Et se si vuole alquanto imbordire non sarà, che bene; ma sia l'imbordiggione fatta di maniera, che non uenga ad hauer molto riluata la pancetta. Et se si uorrà vn pochetto di rampone, facciasì, ma alla Ragonesca; & tengasi tanto grossa la parte di dentro, che uenga uguale à lui, & alla imbordiggione. Et volendosi, che il rampone auanzi un pochetto, si può fare, ma però poco; perche come ho detto più inanti, non li gioua quando pone disuguale il piè in terra. Et sopra il tutto facciasì, che posto in opera il ferro non lo stringa nella parte di dietro; perche stringendolo gli nocerebbe: & alcuna uolta tanto, che potria essere causa che li crepasse vn quarto.

Dell'unghia forte, che nel tempo del caldo più s'asciuga. Cap. XVI.

Alle volte si troua una sorte d'unghia forte, che pe'l caldo assai patisce; perche tanto s'asciuga, che a pena'l cauallò si può reggere in piede. Questa oltre il ben essere farrata, bisogna continuamente immobilidire, & maggiormente nel gran caldo, non usando cose desicative, come innauertente alcuni adoperano; ma humectatiue, & mollificatiue. Auertendo, che tal hor simil unghia tanto si asciuga, che lasciàdo per trascinare la punta d'essa troppo lunga, è facil cosa che'l piede si uolte indentro, & s'astruppi (forse ciò per auentura incredibile ad alcuno) accadendoli ne più ne meno come se s'attignesse co i piè di dietro. Et quando il piede è di tal sorte, facilmente s'incastella, però bisogna hauerne buona cura, & diligentia, & aprendo le calcagna non intrar troppo dentro, perche intrandoui s'indebolirebbe tanto quella parte, ch'il più delle volte il cauallò non se le potrebbe reggere sopra, stringendosi di più per ciò, che nō farebbe. Et conuien, ch'il ferro al piede, non sia stretto, ne misero ne li dia pena alcuna, acciò che meglio si ripossi in terra, & sopra il tutto uguale; perciocche troppo patirebbe, eccetto però, che vn pochetto imbordito, che nō sarà se non bene. Et perche mi pare, che un tal cauallò nō meriti esser tenuto in stalla, però non uoglio maggior fatica in dirne altro, saluo, che chi l'hauesse cura di uenderlo, & d'accommodare alcuno, che lo seruirà veramente d'amico.

Di piè forti, & utriuoli, & ancho di quelli, che sono
ò poco, ò assai fruellati. Cap. XVII.

Si saprà, che vi sono unghie nere, forti, & sghocciuole, hoggidì chiamate uetriole, pche si rasembrano di fragilità al vetro, tãto facilmete si spezzano, massime quãdo sono mal ferrate, et che il cauallò è caualcato senza rispetto per alcuni luoghi, si come è sopra'l sasso. Et questi piedi, sono tanto sghiociuoli, che alle volte ferrandosi saltano via pezzi dell'unghe, et per essere così asciutte ab-

le uolte subito posto il ferro crolla, et perciò dico, che oltre l'essere ben ferrato bi
 sogna fugire più, che si può i luoghi sassosi, massime nel maneggiar il cavallo, te
 nendo tai unghie esteriormente unte, p'indolcire, che non siano, com'è di natura, sì
 fragile, che alle uolte solo il porre il pie in sinistro si sferza, lasciandoui con esso
 del l'unghia; il medesimo auenendo p'fanghi, & quando ponesse per sorte il pie
 in vn luogo doue vi sia buco. Il ferro di lui non vuol essere per cosa alcuna im
 bordito, se nō v'è altro aiuto; pche l'imbordigione farebbe spezzare l'unghia,
 & ancho allargar quella poca, che vi restasse, a modo di fritella, venendosi poi
 la pianta auicinare alla terra; & tanto tal'hor, che con quella la toccarebbe.
 Ne manco si ha da fare rampone al ferro, ne creste, ne barbette, ne poi li chiodi
 da ghiaccio. Et sia sopra'l tutto vguale il ferro, facendolo dal mezzo adietro
 grosso, & largo, ne per cosa alcuna ripessi su i quarti, perche li darà gran
 passione, ne anho posto stringa le calcagna, perche saria facil cosa, che li fa
 cesse creppare vn quarto. Del leuar poi dell'unghia in punta, se ne tolga ho
 nestamento, & le calcagna siano con discretione aperte, intrando in esse più, &
 meno secondo la bontà sua. Et perche accade, che per essere stati i caualli ripre
 si, o rinfusi come uogliamo dire, o per altra causa, sono corsi di cattiuu humori ne
 i piedi, li quali humori hāno causato, che la pianta è tanto piena, che quasi toc
 ca terra, dico, che nō si dee in tal caso fare come alcuni manischalchi, che fanno
 il ferro imbordito, senza altro, per aiutarli, & sono causa, che il pie diuen co
 me fritella; ma si dee fare il ferro nel mezzo più sottile, che non sarà da i lati, &
 ne gl'altri luoghi; acciò che quella sottiliezza uēghi a dargli alquanto di luo
 gho alla pienezza. Et quando questo non bastasse, per essere troppo piena la cas
 sa, & molto fritellata, si potrà usare il modo, che io diu nel capitolo dell'un
 ghia ghiacciuola. Auertasi ancho bene, che quando è molto piena la cassa, & l'
 unghia fritellata, di nō lo inchiodare, pche saria facil cosa, per la miseria del l'
 unghia morta. Mirisi anchora, che la grossezza del ferro nō inganni, che non si
 frustando si tosto, & crescendo l'unghia, verria il ferro a riposare su i polsi, &
 astringerli di tal maniera, che saria creppare vn quarto; ma quando si vedrà,
 che sia da far rimette, non si tardi. Et quando accade, che tal unghia, & ancho
 ogn'altra, che sia si fusse frusta per essere ito senza ferro, o per causa d'altro, uo
 glio, che il suo ferro auanci di maniera, che possa ella commodamente crescere,
 che per alcun modo nō sia sturbato della miseria di lui; anzi sempre mai, miri
 di non fare, che l'unghia superi il ferro; perche facilmente essa si spezzarebbe.
 Ma quādo fusse ferrata, & che auāzasse qualche pocchetto l'unghia, leuasi quel
 la poca parte, che auāza col coltello, et mazzo, facendola poi polita colla raspa.

Del pie forte, che ha il tenerume d'ossa, & calcagno morbido. Cap. XVIII.

TRouansi alcune nature di pie forti, c'hanno il tenerume d'ossa, & calca
 gna morbidissime; perche iui abunda tanto humore, (ma putrido, che fa
 int-

intenerire quella parte tanto che non può sentire cosa dura all'incontro, essendo poi il resto oltremodo asciutto, di maniera tale, che quasi non corre humore. A ciò dico che si dee auerire, sopra ogn'altra cosa, di non entrar troppo cō l'incastro in quella parte sì molle, perche naturalmente, egli si stringe tanto, che molte uolte uia à pericolo d'incastellarsi da se, senza esserline data occasione alcuna dal maniscalco il quale facendoli alle uolte tutto quello, che sia possibile, non ui può rimediare. Il ferro per questi piedi, vuol essere vn pocchetto imbordito, che non lasci così stringere, come naturalmente farebbero; le uerghe del quale, vogliono essere di dietro grosse, & larghe, & uguali in terra senza rampone, & più uicine del consueto. Alcuni sogliono in cotai cambio usare il ferro à ponticello, ò similitudine di quello, che si adopera à muli, però questo di che scrino io, è assai più bello di vista, più leggiero, & non meno utile. Et sappiasi, che questa sorte di pie oltre, che ricerca essere ben ferrato, bisogna ancho tenerlo morbido in punta, & porli nelle calcagna cose desicatiue, & siano i rimedi separati. Ma quando si ha cauallo, che habbia tali piedi, & che si possa vendere, più mi piace, che rimedio alcuno, che se li facesse, pche certamēte sarà anco esso per l'amico.

Del piede forte, & incastellato. Cap. XIX.

Perche di sopra si è fatto mentione del piede forte, & incastellato, per ciò mi pare ancho dar conto secondo il mio debole giuditio, quando s'intende così essere. Dico dunque, che s'il calcagno si stringe, sarà segno d'essere incastellato, ò n'hauerà almeno buon principio. Similmente quando se li tocca il garetto, & che si sente vn calore oltra naturale, intendend'io però, che non sia accidentale. Et ancho quando si batta su'l corno, che risona à guisa di zucca. Et tutte queste cose auengono per non hauere il nutrimento, che li bisognarebbe; il che procede per essere sì ristretta la strada, per la quale douria scorrere il buono humore, il quale non può descendere à bastanza. Et se ben tal'hor in alcuna parte del pie ne abonda, & che non operi come dee, come nel calcagno, di che nell'antecedente capitolo habbiam detto, procede per esser quello accompagnato da cattiuo, & putrido humore. Et per conclusione quando il pie è incastellato, il cauallo non può sopportare fatica, ne reggersi in piedi traboccando non rade uolte; ma spesso. Il modo, che si dee seruare con essi piedi è, che si faccia il ferro suo vn poco imbordito, il resto uguale, tenendo poi l'unghie, sì di fuori, come di dentro morbide. Et potendosi fare barato del cauallo, si faccia, perche sarà il rimedio uero.

Del pie forte alla similitudine di quello del mullo. Cap. XX.

Vi sono nature de piedi forti ne i caualli, che sono tãto alti de calcagna, & si stretti insieme, che sono chiamati piedi codogni, rasimigliandosi à quelli del mullo. A tai piedi, bisogna il ferro imbordito non però molto alto
& sen-

Et senza rampone; il quale non vieto mica, perche tal calcagno non lo potesse tollerare; ma si bene, perche per cagione di tal rampone, saria facile cosa, che ongezasse; intendendo io però non leuarli più unghia di dietro di quello si douria fare. Et non solamente darebbe innanzi del continuo per essere tanto alto nella parte di dietro, ma parirebbe anchora tutto il pie, Et le braccia; perche cosi accade ogni volta, ch'esso non sia posto uguale in terra, come in più luoghi habbiam detto. Et quando il maniscalco hauerà aperto consideratamente il calcagno di quello, l'abbasserà poi tãto quanto conoscerà essere di bisogno per darli la proportion, la quantità della quale io non posso dire precisamente, ma si bẽ, che si può abbassare in quella parte più questa sorte d'unghia, che ogn'altra, facendo poi tenere quella più morbida, che si può, perche meglio si conserua.

Delli piedi forti, & ghiaccioli, & che ancho hauessero piena la cassa, & fullero ò poco, ò assai affritellati. Cap. XXI.

T Rouansi vnghie di color bianco, che sono forti, & sghiocciuole, hoggidì chiamate ghiaccioli, perche si spezzano tanto facilmente che sono a similitudine d'il ghiaccio, & massime quando il cauallò non pone il piede in terra uguale, ouero, che l'unghia auanzasse il ferro. Però dico, che tal piede bi fogna sia cõsideratamẽte ferrato, faccẽdo che il ferro nò sia senza altro aiuto imbordito, ne cò rãpone, nè creste, nè barbettes; nè ancho si adoperi, come vñano alcuni, chiodi da ghiaccio perche con simil cose ad un tratto si metterebbe in con quaño; ma si bẽ vñano ogni studio, perche pòga il piede uguale in terra, & nò in bilancia, ne si faccia ancho il ferro riposare su i polsi; perche essendo esso troppo assettato, li daria passione, & tãta tal'hor, che saria facil cosa gli facesse creppare un quarto. Ma il ferro di lui, vuole essere uguale, & giusto al piede, dal mezzo inãti, & dal mezzo adietro grossetto, & da i lati d'honestà larghezza di verga. Et auãti che si metta il predetto ferro, bisogna giustarlo molto ben cò l'unghia, la quale dee essere spuntata tutto quello, che sarà necessario, per far, c'habbia la proportion cõuenevole; & aprire le sue calcagna honestamẽte nò intrando molto in esse. La palma poi se si troua hauer bisogno d'aiuto per essere piena, si auertisca far di maniera, che uolendo à quella giouare non si nuocia all'altre parti, si come operano alcuni con fare il ferro per questo imbordito senza altro aiuto, la quale imbordiggione fa spezzare l'unghia, & allargare; & cosi la pianta si uiene accostare più alla terra, & il pie poi tanto patisce, che il cauallò non se li può reggere sopra. Ma in vezze dell'imbordiggione uoglio, che si faccia da i lati grossetto il ferro, & nel mezzo sottile, che cosi opererà di dar luogo alla pienezza, senza nocimento dell'altre parti. Et quando si voglia porgere maggior commodità alla pienezza, si faccia il ferro, oltre l'essere sottile nel mezzo, vn poco imbordito, & da i lati di fuori vna seghetta, che circò di la pianta, la quale sia vn poco più alta, che non sarà la pancetta. Et con tal seghetta

segghetta si opera ancho, che il cauallo non sliscierà così facilmente, & questo si fa senza alcun nocumento del pie, & massimamente nelle parti più deboli, che sono le calcagna; perche si fa la grossezza di dietro uguale senza altro, che aguaglia l'altre parti. Volendosi etiamdio fare il ferro senza segghetta si può, con fare in suo cambio, che tutti i chiodi, che se gli pongono, siano d'honestà testa; acciò in opra rileuino alquanto. Et per far tale effetto son buoni li chiodi Francesi, & se si vuole più rileuo, togliasi di quelli, ch'io dissi nel quinto capitolo, che adoperano Turchi. Di quelli da ghiaccio non dico; perche faria per mio giudicio troppo rilieuo. Vieni ancho à far questo di buono, che non lasciano tal chiodi così facilmente slisciare il piede. Dunque conchiudendo dico, che molto bene al tutto si auertisca, & si miri sopra ogn'altra cosa, che l'imbordiggione non superi gl'altri aiuti, & non tanto in questa sorte di pie, ma in ogn'altro, che sia sfghiocciuolo. Posto poi che s'hauerà il ferro, che si uorrà in opera s'ha d'aguagliare l'unghia co'l coltello, & mazzo, facendola pulita con la raspa acciò che non si manchi di quanto si dee, & ancho perche non si possa essere opposto d'alcuno. Et auertiscasi, che la grossezza del ferro nella parte di dietro non inganni; perche crescendo l'unghia, & non si frustando così facilmente il ferro, potria nocere al pie del cauallo; ma quando par sia bisogno rimetterlo si faccia.

Del modo, che si dee tenere nel ferrare i caualli giouani che non hanno buon tenerume d'ossa, nel calcagno. Cap. XXII.

IL più delle volte il cauallo nutrito, & allenato, non in luogo montuoso, ne sassoso, ma paduloso, & lutofo, riesce col pie tenero; & fra l'altra tenerezza d'esso col tenerume d'ossa, & co'l calcagno troppo molle. Per tanto dico, che quando si conosca essere troppo molle quella parte, è bene, che sia ferrato con mezzo ferro, detto a lunetta, per alcuni mesi; perche andando dal mezzo indietro sferrato, verrassi ad indurire quella parte; & il cauallo anco così si auerzará à maneggiar meglio, & le braccia, & le spalle; perche uolendo esso fuggire la passione, che sentirà nel porre il calcagno in terra, massimamente nel trottare, subito leuará quelle. Et si sappia, che questo tal cauallo oltre il bene essere ferrato, ricerca temperata fatica, fuggendo sempre nell'anmaestrarlo li luoghi sassosi, & di sodo terreno; perche dandoli gran fatica, & massimamente ne predetti luoghi, patisce, non tanto ne i piedi, ma ancho ne i nerui delle braccia, & per consequentemente tutto il resto del corpo. Quando poi à questo piede nell'ferrarlo s'hauerà spuntato l'unghia tanto, che si conosca essere bastevole, & che le sue calcagna s'haueranno alquanto aperte con l'incastro, col quale non si dee in esse troppo entrare, & giustatole, & fatele uguali, perche siano proportionate, voglio all'hora si metta il ferro a lunetta; che operará, che il calcagno, se ben non crescerà, per non v'essere ferro alla diffensione di quella parte, almeno indurirá. Auertendo però di non tener il modo d'alcuni, che lasciano trascorrer il pie tanto con simil ferratura, non lo ritornando

uando à riferrare secondo è necessario, che la punta d'esso si riuolge in suso, & similmente opera che nel mezzo si stringe il pie, cose tutte non buone. Et quando hauerà portato un tempo simil ferro, & che si conoscerà, che le calcagna siano alquanto indurite, voglio all'hora ch'ei sia ferrato à tutto ferro, facendolo grossetto di dietro, & senza rampone, ne altro; non curandosi ancho, che li stia affettato di modo, che li tormenti quella parte naturalmente non buona, facendolo dal mezzo indietro largo di verga, operando sopra'l tutto ch'il piede vada uguale in terra.

Del cauallo, che si taglia. Cap. XXIII.

Ritagliandosi'l cauallo, ò con l'ungbia, ò ferro, ò chiodi mal ribattuti, sappiasi, che questo auuiene; ò per debolezza ordinaria, ouero accidentale, ò per non hauere il suo piede il ferro, che li conuicne; ò per essere ancho quello naturalmente, ò accidentalmente basso nella parte di dentro. Alcuna volta anchora, perche lo pone in terra mancino. Et se andando di passo si ritaglia, maggiormente si ritaglierà di trotto, per essere ciò à lui più faticoso assai. Et quando procedesse da magrezza, ò debolezza, ouero da stanchezza, bisogna riposarlo, & ben abbiadarlo: ma non si potendo perche bisognasse calcarlo, ò che ripossato continuasse in ritagliarsi, si dee all'hora fare, che li ferri, così di piedi di dietro, come dinanzi, siano senza ramponi dal lato di fuori. Togliendoli poi ancho più unghia del medesimo lato, che non si farebbe per l'ordinario; facendo etiamdio fare il quarto di ferro di dentro alquanto più grossetto, che non sarà di fuori. Questo modo così osseruato basta da alcuni caualli; però quando non bastasse, s'ha da fare, tanto grosso il ferro nella parte di dentro, che nasca quella grossezza in guisa di bottone; ma che sia tale, che non occupi più d'un bucco di chiodo, & che di dietro nel calcagno sia egli fatto totalmēte grosso, che aguali essò bottone; facendo la uerga d'esso uguale à l'ungbia in quella parte, & l'altra sia senza rampone, & più bassa. Et quando così si uole aiutar il cauallo co'l ferro in questo modo fa opera bonissima; venga poi il ritagliarsi da qual si voglia cagione, eccetto, che dal pie mancino; perche con questa maniera non se li gioua, ma co'l modo, che io dirò più auanti. Molti per qual si uolia accidente leuano tutto'l quarto di dentro del ferro, ma à me non piace; perche mai per tal cagione non si dee leuare quarto alcuno di ferro, quantunque il cauallo si toccasse con esso, che maggiormente si toccarebbe senza, se ben quello postoli con poca ragione tenesse. Et oltre, che egli più si toccarebbe, ancora più s'indebilitarebbe quella parte senza ferro per essere essa si sensitiua come ho detto. Quando poi il cauallo si ritaglia per causa del porre il pie in terra mancino, dico, che all'hora si dee torre parte del ferro oue andarebbe il rampone quando si facesse nella parte di dentro, non però uoglio sia più corta, ma stringerla dal lato di fuori: leuandone sol tanto, che non sia uguale à l'ungbia, ma uicino ad essa, facendolo ancho più sottile

tile in quella parte che non sarà l' resto da quel lato; il quale ha da agnagliare di grossezza l'altra parte del ferro, acciò venga il piede a porsi uguale in terra, & non patisca. Io non senza cagione mi son mosso a dire quanto di sopra si è inteso; & questo perche ho veduto molti fare in contrario del mio parere, & esser causa fra l'altre mali operationi, che hauendosi alle volte toccato il cauallò tanto dolore ha egli sentito, che per gran pezzo non ha potuto porre il braccio ouero gamba in terra. Et questo ho veduto accadere così quando ha hauuto tutto il ferro ordinario, come quando è stato senza quel quarto di ferro, che alcuni hoggidì leuano come ho detto di sopra. Si che conchiudendo dico, che egli è necessario hauere al tutto gran consideratione, & maggiormente quando il cauallò non ha animo ne molta forza. Si dee auertire anchora, che li chiodi della parte di dentro sian ben ribattuti, perche il cauallò andādo, tal' hor quasi nel mezzo delle braccia, ò gambe si tocca; & molte volte s'offende tanto, che sta vn pezzo inanti riponga in terra la gamba, ò braccio offeso; si che l'essere ben ribattuti è d'importantia molta. Et però voglio, che bisognando far tante folette, quante ribattiture di chiodi faranno per nasconderle, si facciano con un bottone di ferro affocato, che stando nascoste quelle cose non potrà nocere.

Del cauallò, che naturalmente andasse assai sparto. Cap. XXIII.

Andando il cauallò naturalmente assai sparto, & volendolo col' ferrare aiutare alquanto, bisogna fare l'opposito dell'antedetto capitolo, cio è dalla parte di fuori rileuare più il ferro dell'ordinario. Et s'egli non fusse solito portare rampone, far, che lo porti, perche ciò l'aiuterà alquanto. Et volendo porgerli maggior aiuto, s'abbassi più l'unghia di dentro di quello, che si farebbe se non fusse per tal causa; facendo ancho, che in quella parte il ferro non sia troppo grosso; intendendo però, che l'unghia non patisca. Et si può etiandio usare questo istesso modo ne i piedi di dietro, ma auertire così ne i piedi dinanzi, come in quelli di dietro, che giouando al difetto dell'andar sparto con queste cose, che io ho detto essere buone, di non nuocere all'altre parti del piede; le quali potria no essere tanto deboli, che non patirebbero tale incommodo. Si che usandosi, & valendosene l'huomo, faccia il tutto con gran consideratione.

Del conoscere quando l'unghia del cauallò hauerà patito, ò patisce per cagione d'essere stato caualcato senza ferro, & del modo, che si offerua in tal caso. Cap. XXV.

Alle uolte accade, che il pie del cauallò patisce quando non ha il ferro, ò che egli è andato senza, & maggiormente quando non v'è uso, & che ha caminato per luoghi sassosi ò montuosi. Et quando alcuno uorrà conoscere se il piede ha patito, ò patisce, uoglio per questi sequenti segni se ne certifichi, cioè, se l'unghia si spezza, ò che toccandola sarà più del suo natu-
I ral

ral calda; la quale quando fusse di tal modo alterata, denota hauer patito dentro, quantunque ben di fuori non si vedesse il danno. Alle volte anco cō maggiore, & più euidente segno si conosce, perche il cauallo si duole. Ma occorrendo tal caso, bisogna tenere quello (potendo) in riposo almeno vno, o due dì, & di più anchora si sarà necessario; facendoli pastone con che si copra tutta l'unguia, che habbia virtù non solamente di leuare il dolore, ma etiam di estinguerne quel calore accidentale, che dentro vi sentisse; perche tenendo poco conto di quello, si potrebbe essere facilmente causa di farli nascere alcuno difetto d'entro, di modo tale, che non potrebbe essere più buono, però si dee soccorrere presto. Et sarà anchora bene, fare alcun bagno alle braccia, per confortare i nerui, & d'esse braccia solamente si bagnerà la parte di dentro. Et quando il pie sarà fuor di pericolo, all'hora si ferrerà con ferro auantaggioso da i lati, & in punta ancho occorrendo (ma pocchetto) massimamente quand'ella fusse frusta; facendo, che di dietro non passi la confine dell'unguia per rispetto dell'aggrappare. Et se si volesse usare il modo turchescho, mi piace grandemente, cioè, che il ferro sia riuelto su'l calcagno per la diffensione di quello, & à questo modo ancho si sarà sicuro, che il cauallo non s'aggrappará. Egli è ben vero, che ciò parerà forse strano ad alcuni per non usar si tra noi; ma però l'huomo può seruar in questo quanto li pare, facendo sopra tutto, che esso ponga il piede uguale in terra più che sia possibile. Et quando si fusse sforzato caualcarlo, se ben egli si dolesse, o che in altro conto hauesse patito, come di sopra è detto. All'hora si ha da porli ferro simile all'antedetto da me; ma di più voglio, che le uerghe d'esso nella parte di dietro siano più uicine dell'ordinario, mantenendole più larghe; impiendo poi la pianta (potendo) di cosa confortatiua al piede, & repercussiva de cattini humori. Et ridotto poi che sarà il pie nel pristino stato, si ferrerà secondo, che la natura sua ricercherà.

Del cauallo, che si ballotta.

Cap. XXVI.

Occorre alcuna volta (massimamente nel trotto) ch'il cauallo per alzar troppo le braccia si tocca quelle, nelle parti di dentro, co'l pie medesimo; onde per ciò ricene egli gran passione ne i nerui d'esse. Questo difetto (chiamato tra noi ballottare) ha di bisogno essere aiutato alquanto co'l ferro; il quale sia vn pocchetto più grosso dell'ordinario; ma più gli sarà di giouamento se nō sarà sollecitato al trotto, perche si nuoce, & maggiormente s'offende quando il caualcatore glielo fa fare con molta vaghezza.

Del pie rampino. Cap. XXVII.

Naturalmente alcuni caualli hanno i piedi rampini, così chiamati, perche posti in terra guardano in dentro, de i quali dico che hanno bisogno essere aintati. L'aiuto suo dunque sarà in ferrarli più spesso del

del solito, togliendoli ogni volta più vngbia dal lato di dentro, che di fuori, per che a questo modo verranno a giustarsi. Et se si temerà trouare il vino col chiodo, continuando il tagliar più vngbia del consueto; dico, che in quel caso non si dee seguire più oltre; ma in vezze di ciò, si faccia il ferro più grosso dall'altro lato di fuori con il rampone anchora volendosi. Raccordando io più di far sempre il tutto con gran consideratione, & di strezza, si in questo fatto, come in ogni altro; acciò che talhor volendo aiutare una parte, non si nocesse all'altra; ma colui ch'è in fatti, & vede la natura dell'ungbie credo sarà operato quel taro, che li parerà necessario per star bene.

Del cauallo, che s'aggroppa, ò si scalcagna, oueramente s'attinge i nerui delle braccia. Cap. XXVIII.

Quando il cauallo, s'aggiunge co' piedi di dietro in qual si voglia luogo dinanzi, nasce dall'essere lui così pegro in leuar le braccia, come troppo presto; in questo caso, le gambe. Et per essemplio, egli è manifesto, & notorio, che ogn'uno lo vorrà più tosto balzano di dietro, che dinanzi, perche predominando in quella parte l'humore flemmatico, dal quale nasce la pigrizia de membri, viene per ciò a far tarde, & pegre tutte le parti, nelle quali esso humore predomina. Però dico che bisogna prouedere, che egli non s'arriui; perche potrebbe stroppiarsi. Il prouedimento dunque suo sarà, che il ferro del pie di dietro habbia una barbetta, che vada sopra la punta dell'ungbia; la qual punta in questo caso si taglia più dell'ordinario: & questo tagliare si fa per due effetti, l'uno per accomodare meglio la piega del ferro, l'altro per indolire, & far più pegro il piede, come egli diuerrà hauendola tagliata, & il ferro più greue per rispetto della barbetta. Et quando ancho il cauallo s'aggiungesse, si farà men male di ciò, che egli farebbe senza essa. In altro modo anchor, che non è di questo men buono si può aiutare, che la punta del ferro (pur del piè di dietro) sia scarfa tanto che non gionga alla punta dell'ungbia, & grossetta in quella parte, per che la grossezza non la lascia così frustare, & poi ancho aggiungendosi il caualo come farebbe essendo il ferro intiero, non s'offende per non ve n'essere in quella parte. Ma quando si uollesse far solo per l'aggrappare, dico che in questo caso si può tenere il ferro del pie dinanzi; che non esca di dietro fuor della confina dell'ungbia, oueramente riuolto sul calcagno a modo turchesco, ma tanto leggier fatto quanto si possa; acciò che il cauallo per la grauezza di quello non diuenisse più pegro delle braccia, come indubitatamente egli farebbe quando fusse più greue; per la qual cosa facilmente si potrebbe scalcagnare, ò attingere i nerui; si che egli è bisogno considerare al tutto, acciò che volendo giouare ad una parte non si nocesse all'altra, come ho scritto. Et perche io ho detto, che volendo aiutare la pigrizia dinanzi, & a quella prouedere, egli è buono spuntare vn pocchetto l'ungbia del pie di dietro, riuoltandole il ferro sopra; hora mi pare ancho dire, che accadendo, ch'essa punta hauesse patito per quale si voglia ca-

gione, che all'hora l'huomo si può seruire del predetto ferro riuolto sopra essa, insin tanto, ch' ella sia ridotta nel suo pristino stato.

Del cauallo, che non si vuole lassare ferrare.

Cap. XXIX.

P Erche alle uolte auuiene, che alcun cauallo nell'essere ferrato di dietro, non vuole star quieto, ne pacifico, perciò egli m'è parso essere cosa necessaria discorrere alquanto sopra questa materia; accioche trouandosene l'huomo un simile, possa sapere il modo, & uia, che seco ha egli ad obseruare. Ei ciò sarà, che con il cauallo di gentil'animo piaceuolmente proceda, ne li ponga al naso moraglie, ne men li stringa l'orecchia con quella corda posta d'entro un bastone, che tra noi s'usa addeffo, perche così astretto gran passione riceue; ne tal cauallo d'animo gentile ciò ricerca; ma ben al uile poltrone, & uitioso si dee porre; perche quello d'animo gentile, & coraggioso quāto più è egli astretto cō tormēto, tātto più diuiene focoso, fiero, & rincresceuole. Cō esso dunque fa mestieri usare la piaceuolezza come ho detto, mōtādoli alcuno sopra, che hor cō buone, & hor cō terribile parole l'intertenga; perche quando non operassero le buone, le terribili lo traranno fuor del pensier cattiuo, grattandoli (quando egli però s'acquietasse) il collo, & capo. Et quando questi rimedi non giouassero uoglio, che con un pannello sian coperti gli occhi; perche non uedendo egli lume potria quietarsi. Ma non si quietando anco per ciò, all'hora s'imbalcieranno le braccia con la gamba, che non si uorrà ferrare, ponendo all'altra una balza con uno anello dentro, & in quello si metterà una corda intrecciata con la coda d'esso, la quale si tiri tanto, che uenga alzar quella gamba quanto sarà necessario. Et tenuta poi da un altro sospessa, che così si uerrà a ferrare commodamente. Et s'alcun cauallo si trouasse, che non si potesse fare, che tenesse leuata la gamba (però, che non tirasse calci) uoglio in quel caso, che si piglia una cinghia, la quale li sia legata al collo; & abbracciata alla giontura del piede, & tenuta d'alcuno tirata tanto che, l'alza come ho detto, che così tenuta poi da vn'altro sospesa si ferrarà senza altro farli. Et quando pur ancho alcuno fusse, che con li sudetti prouedimenti non si potesse ferrare, dico, che in quel punto si debba porlo nel trauaglio, ò gettarlo à terra, usando finalmente ogni cosa, acciò egli si ferri, che lasciandolo di ferrare pigliarebbe il uicio, ne si ferrarebbe poi se non con gran fatica sempre, che si uolesse, ò bisognasse. Et perche molta differentia trouo da natura, à natura de caualli, perciò mi pare di replicare anchora per essere meglio capito, che con l'animosa, gentile, & gagliarda si faccia il tutto temperatamente; essendo tai caualli da comparare à un prodo huomo, il quale per la magnanimità, che è in lui, sempre si mostra più gentile; piaceuole, & cortese verso chi seco cortesemente procede; ma con la poltrona vile, & uitiosa, come quella di Frisoni si proceda aspramente, usando il peggio, che si può; perche non ricerca nè feste, nè carezze, essendo ella alla similitudine dei

de i villani, a molti de quali, non si può tanto mostrare l'huomo crudo, & scortese; che basti; perche in effetto sono sconoscenti d'ogni beneficio, cortesia, & amoreuolezza, che se li vsi. Vniuersalmente poi a tutti i caualli giouani voglio auanti, che se li ponga il ferro siano auezzi, & costumati di lasciarsi toccare, maneggiare, si le braccia, & gambe, come le giunte, & piedi, & ancho d'alzare quelli da terra, si come si vuole ferrare, & parimente nō li paia strano quando se li adopera l'incastro, & martello.

Della cagione, perche creppa il quarto, & il modo, che si dee offeruare con esse. Cap. XXX.

AViene in alcune unghie de caualli quando hanno il tenerume d'osā, & calcagna non buone (si come suole essere in molti piedi ghiaccioli, & vitrioli) non essendo ferrate come deono; ma che il ferro, che tengono gli preme sopra le calcagna, & le stringa, che dette vngbie creppano; la quale crepatura uiene dal mezo adietro, incominciādo sopra la corona, tirādo al basso, & questa cosi fatta è chiamata volgarmente quarto. Saper si dee ancho, che non li gioua al cauallo, c'ha tal pie, ogni uolta, che nō ha il ferro, che li richiede, esserli dato superflua fatica, & similmente caualcato per sassosi luoghi. Ma qualūque volta, che l'vngbia è crepata di tal modo, nasca poi da qual si uoglia cagione, dico, che bisogna per ogni modo porgere aiuto al piede, nō però del medemo modo che usano alcuni, che gli adoperano quello istesso ferro à lunetta, che io ho detto essere buono per caualli giouani, nel capitolo vigesimo secondo; perche si causarebbe, che essendo il cauallo caualcato per luoghi sassosi, ò lastrosi, si uerria à māgiare quella parte d'vngbia; che è senza ferro. La onde poi il cauallo nō si potria reggere in piede. Io non nego però, che cosi ferrato non gioui alla crepatura, anzi dico, che è segno manifesto per esso, che non essendouī quella parte che si leua di ferro, & che sia alla crepatura ristoro, che si uiene à conoscere chiaramente che la causa di tal disordine nasce per le cause sopradette, & non per altro. Ma io uoglio, che si gioui à tal crepatura senza danno dell'altre parti, facendo fare, che da quel lato doue è crepata l'vngbia non ui sia ferro, acciò non uenghi sopra la crepatura cosa, che li molesti; si bē uoglio finisca inui vicino, mātenendolo in quella confine un pocchetto più grossetto dell'ordinario. Si dee ancho separatamente aiutare quella crepatura à congiungere insieme con alcuna uncione. Et unita poi, che sarà, ò da se, ò aiutata, ò uero, che fusse callata à basso, dico al l'hora, che bisogna porgli ferro, che ui sia tutto, fatto poi di maniera tale quale ricerca la natura sua. Et p l'ordinario si dee auertir, sopra ogn'altra cosa, di far che non patiscano quelle parti dal mezo adietro, & maggiormente quando sono cosi deboli, come habbiam detto di sopra; perche essendo elle cosi sensitiue come sono, uengono ad esser menate di niuna altra parte à patire incommodo. Quanto siano poi d'importantia ad essere bē trattate, dico, che gouernano tutto il corpo di maniera tale, che quando elle sono offese il cauallo ual poco; perche uengo-

no à mancar dietro esse tutte l'altre parti per buone, che fussero in esso. Auertir si dee anchora, che per l'auenire se n'ha d'hauer buona cura, acciò che alcuna uolta la inauertenza di quello, che è posto custode del cauallo, non lo facesse soggetto à tale infirmitade.

Del modo, che s'ha da offeruare co'l cauallo, che non spiana in terra il pie di dietro. Cap. XXXI.

Occorre alle volte, che il cauallo per mal costume ò infirmità hauuta, ò perche sarà stato mal ferrato, non spiana il pie di dietro in terra, ma solo con la punta camina. A questo, auuenga poi da qual si uoglia accidente, fa bisogno di rimedio il quale sarà, che ferrandolo si taglia la punta dell'ungchia più dell'ordinario, facendosi ancho il ferro, che sia di due ramponi, perche così lo spianerà. Un altro modo anchor si puote usare, che lo sforza contra il suo uolere à riponere il garretto in terra, che è, che in punta del ferro sia un retorto, che auanzi quella. Et questo ferro adoperandosi per alcun giorno fa effetto bonissimo. Et s'alcuno nō offasse seruirsene per dubbio, che il cauallo nō s'offendesse le braccia, à questo dico, che non si può aggiungere, ma quādo pur anco s'aggiungesse, si può fare poco male. Et quando si conoscerà, che potrà andare senza, bisogna all'hor a leuarlo, ponendoli ferro ordinario, con due ramponi, lasciando sempre più alto il calcagno di ciò che si farebbe, se non fusse astretto da tale occasione.

Del modo, che debbono essere ferrati i piedi di dietro. Cap. XXXII.

Quantunque in alcuni capitoli io habbia ragionato alquanto del modo del ferrar i piedi di dietro, non dimeno hor mi pare anchor nel presente dirne, per mostrare la maniera, che in essi hassi da offeruare; la quale confido, che seruirà per tutti. Dico adunque, che l'ungchia dee essere spuntata, & tanto tagliata che venga in la proportion sua conuenevole. La quantità, che se n'habbi à tagliare non posso dire, perche non si può ciò mostrare, fuor, che in proprio fatto; ma dirò ben, che s'auertisca di non intaccarsi tanto con l'incastro, massime in punta, che s'arrini al uiuo, ò con esso, ò per causa sua co'l chiodo; perche assai se li nocerebbe, per essere quella parte più sensitua, che non sono l'altre. Et le calcagna vogliono honestamente aperte. Et dentro il pie ben netto, & leuato quella parte bisognueole per accomodare all'altre parti, facendo sempre il tutto con gran consideratione; acciò che à parte alcuna non si noccia, pensando di giouarle. Il ferro loro si farà come per l'ordinario s'usa, cio è alquanto lunghetto, & con un ramponcino dal lato di fuori, & volendosene due si possono fare, eccetto però nel ritagliarsi il cauallo; perche al' hora s'usa quel tanto da me nel suo capitolo detto. Et usandosi sol di fuori rampone s'ingrossarà dal lato di dentro oue anderebbe l'altro, che quasi agguagli quello, oueramente non si

roglia

toggia tanta vngbia da quel lato, come si farebbe se non fosse per tal causa acciò, che egli ponga vguale il piede in terra. Et vsando due ramponi non sarà se non bene; pur che siano ne molto alti, ne men molto pontuti, ma nella mediocritade. Come poidebbono essere i chiodi posti quì in opera, non ne parlarò rimetendomi à quanto n'ho detto di sopra.

Discorso sopra certi ferri, che vsano alcuni, quando i loro caualli si disferano per camino, & il modo, che si dee tenere. Cap. XXXIII.

L'Hauer io veduto più sorte di ferri, che si pongono in opra senza chiodi, in caso, che vn cauallo si sferrasse per camino m'ha mosso à scriuere intorno ciò il mio parere; il quale è che sommamente mi spiace, che siano vsati alcuni ferri, che sono fatti di due pezzi, con un cerchiello intorno, che monta sopra l'unghia, & un rampone nel mezzo della punta, cō vna uite nella parte di dietro, che stringe, & allarga il ferro quāto si vuole. Vn'altra sorte di ferro si vsa anchora, che in vece di chiodi bāno uite, cō la madre sopra che troua il maschio, & lo stringe. Vn'altra foggia anchora n'ho visto; la quale io nō dirò; perche nē essa, nē l'altre mi piaceno, perche non so veder in quelle cosa buona. Et così credo, che farà ogniuno, che le discorrerà sopra; perche trouerà quelle uite far buchi di tal sorte che sarà causa di metter in cōquasso l'unghia. Et de gli altri ferri poi dico che facilmente si leuano dal piede al cauallo, facendo ancho alcuno d'essi molto rileuo, di maniera, che pare, ch'il cauallo vada in zoccoli. Ma à me più piace, che in vezzze delle predette cose; che il caualiere sappia porre il chiodo; & habbia seco una, o due disferre, cō chiodi, martello, & tanaglia, & ancho incastro per ogni bisogno; acciò possa porre esse disferre; le quali saper si dee che sono fatte di due pezzi, scanezzze in pūta, con una brocca, che passa dall'uno, & l'altro lato, ribattuta di modo, che faci quasi niente rileuo, & che si possano stringere, & allargare quanto bisogna, acciò che à tutti i piedi s'accommodino. Ma quando l'huomo hauesse seco caualli da rispetto, laudo, che habbia (pur ch'ei possa) maniscalco cō lui, acciò che quelli non auezzi ad ire sferrati, occorrendo potessero essere ferrati, & tanto più quando andassero per luoghi sassosi, o montuosi.

Racordo al caualiere di non lasciare di vario colore l'unghia, & di chiudere i buchi di primi chiodi estrati. Cap. XXXIIII.

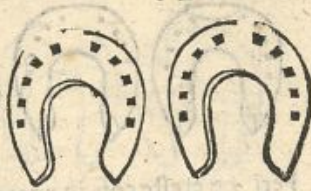
IL caualiere dee fare (in alcuni piedi però) che il maniscalco non lascia per inauertenza ouero pigritia finito, che haueà egli di ferrare, & conciare il piede del modo, che douerà, perche stia bene, di dare ancho un bel nero all'unghia, acciò che quella non resti di vario colore, perche non par buona, & massimamente la scorzata. Similmente dee chiudere i buchi, che haueranno lasciato li primi chiodi. Il che si fa non per vtilitade, ma solo per ornamento dell'unghia.

Giustificazione dell'auttore, & d'un raccordo à cauallieri molto
necessario. Cap. XXXV.

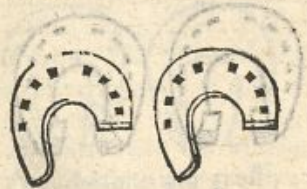
Perche potria essere, che alcuno, che leggerà q̃sta mia ultima parte del trattato, parerà forsi strano, che da me siano state alcune cose troppo minutamente detto, & alcune tacciate; alle quai cose rispondendo di co che l'uno è stato per far quelle più facile, & intelligibile al caualliero, l'altro, perche son esse cose come dissi ancho nel secōdo capitolo, che uolēdosi dar bē ad intēdere; bisogna esser sul fatto, però ho giudicato più tosto esser meglio tacere che confusamēte dirlo. Si bē mi par dire inātī che a questo trattato, & libro pōga fine che quel caualliero che perfettamēte si delectarà della virtù caualesca, ha primieramente da usare ogni studio per acquistare la beneuolēza di quelli, che di essa farāno bē sciēti, per poter essere, come bisogna, bene instrutti, & ammaestrati; & si de caualcatori, come de morsari, & maniscalchi; l'amicitia de quali egli ha da fare ogni cosa per cōseruare. Nō mācherà egli di leggere sēpre pareri di diuersi, cōfrecchi, come moderni, per farsi bē di questa virtù pratico, & sciēte. Stia anco cō l'occhio aperto all'altrui proue, & fatti; per vedere come riuisciscono. Et ragionādosene apra l'orecchie, per intēdere più opinioni, & pareri, facēdo etiā spessee volte proue delle cose, nō perdonādo à fatica nè mētale, nè corporale. Et si procuri sēpre di rassimigliarsi à quelli, che più all'honore d'una cosa mirano, che al guadagno; i quali totalmēte hāno il loro animo, à quella applicato, che sin dormēdo si sognano d'essa. Nō per altro io ho detto queste poche parole, saluo, che facendo l'huomo professione d'una sciētia, & massime di caualleria, che di quella interamēte dilettar si debbe, nō sprezzādo egli mai alcuno, che in ciò gionar li possa, anzi quello abbracciādo; perche ogniuno sa, che nō mai tāto s'impara, che basti. Et questo quāto più sciēte sarà, maggiormēte hauerassi à tenere per amico; gloriādosī d'essere capitato alle mani d'un tale; perche fra gl'altri buoni effetti, che n'acquistarà da lui, sarà in breue sēza lōga seruitù, & fatica bene ammaestrato. Et di più presentādosegli alcuna cosa inusitata, si come auuiene a molti svegliati spiriti, potrà cō l'aiuto d'un tale certificarsi del uero, perche l'incamminerà su'l diritto sētiero. La onde quādo nō s'hauesse, sarebbe difficile a fare quella perfettamēte riuiscire. Si come il più delle uolte occorre a quelli, che da se uogliono ciò fare, solo per prestare troppa fede a quel, che nella mente sua s'ha fabricato; al quale anchora, che paia spesso vedere una cosa per fatta nell'essequir la poi gli riesce incontrario. Però il parer mio è, che sia bene trattare il tutto cō huomini intelligenti, & capaci. Nel fine di questo mio libretto son stato sforzato dire queste poche parole si per beneficio del caualliero, come per il cordoglio, che io ho di ueder questa sì nobil arte di caualleria essere tanto al basso posta, & tenuta in sì poco prezzo, che mi pare potere senza menzogna dire, che secondo li meriti suoi, non è fatto più stima alcuna di lei, o ben poca.

PIV OLTRE SEGVITA GLI DISSEgni DE FERRI.

FERRI PER PIE DINANZI.



Ferri vguali senza rampo-
ni ne altro.



Ferri con vn quarto di fer-
ro manco.



Ferri imborditi con rampo-
ni alla Ragonese, & nell'al-
tro quarto grossetti.



Ferri da i lati grossi, & nel
mezo sottili respettue al soli-
to.



Ferri con rampone di fuo-
ri alla Ragonese, & dall'al-
tro lato di quarto grossetti.



Ferri a lunetta.



Ferri con seghetta, & imbor-
diti, & ne quarti grossi.



Fer. con bottone dal lato di
dentro, & con grossezza su'l
quarto dal medemo lato.

Ferri



Ferri c'hanno il quarto di dentro più grosso, & più stretto dell'ordinario.



Ferri con creste così in punta come da i lati, & barbette.



Ferri con ramponi piegati & in essi annelletti.



Ferri riuolti in su, nella parte di dietro.



Ferri imborditi, con le verghe di dietro più vicine.



Ferri con due ramponi.



Ferri detti disferre, che sono di due pezzi, con vna brocca nel mezzo della punta.



Ferri che si pongono senza chiodi.

FFR-

FERRI PER PIE DI DIETRO.



Fer. con vn rampone di fuori.



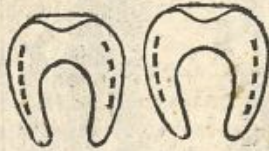
Fer. con due ramponi.



Ferri che sono più grossi, & più stretti nel quarto di dentro dello ordinario.



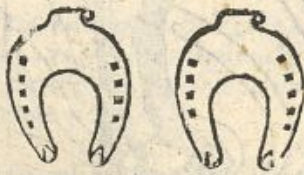
Ferri con bottone, & il quarto dal lato di dentro più grosso.



Ferri con barbetta in punta.



Ferri senza punta, ma in quella parte più del solito ingrossati.



Ferri con ritorto in punta.

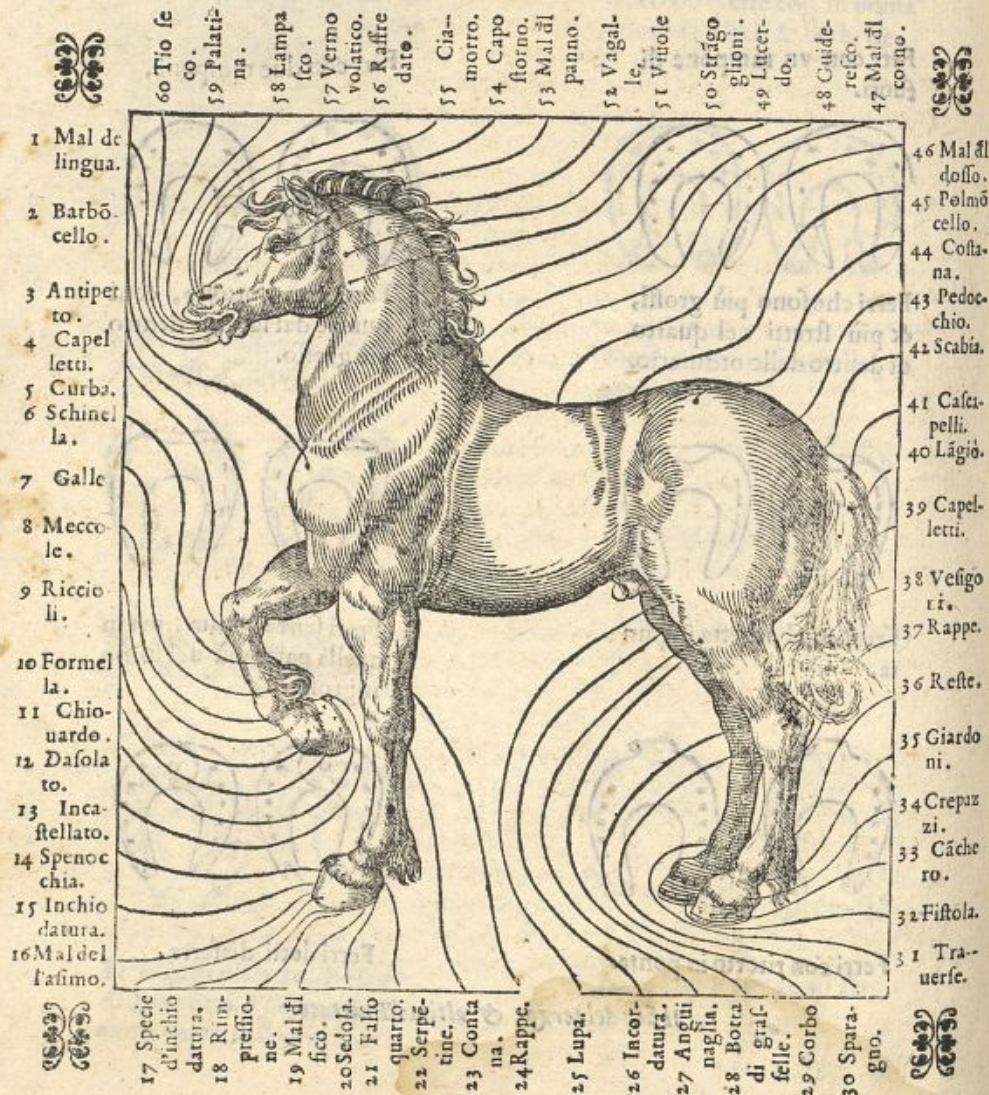


Ferri detti disferre.

Il fine del terzo, & vltimo Trattato.

INFERMITA, CHE SOGLIONO MOLESTARE I C A V A L L I.

(643)



RIMEDI APPLICATI ALLE INFERMITA' CHE I CAVALLI PATISCONO.



1 Al mal de lingua.

Se non è bisogno tagliare, medica con mele rosso, & medolla di porco salato, tanto de l'uno, come de l'altro, con un poco di calce uiua, & altretanto di pepe pisto, & fa ogni cosa bollire insieme, & ungi due uolte il giorno.

2 Al Barboncello.

Tira molto ben su dal palato le barbole cō vn ferro sottile, infocato, & aguzzo, & poi pianamente le tagli con le forfici presso quanto sia possibile al palato.

3 Al antipetto.

Cuagli sangue delle vene solite, dall'una parte, & dall'altra del petto, poi li poni sotto il petto congrui, & atti seconi, o lacci, mouendoli bene due uolte il dì, come del uerme, facendoli portare per quindici giorni.

4 Alli capelletti.

Fa come i spauani done comincia. Radi prima, poi toglì il più tenero de l'absentio, appio, palatara, & brancaorsina, pista ogni cosa insieme, con tanta sorgia di porco ueccchia, & cuoci tutto insieme, & metti sopra.

5 Alla curba.

Taglia la pelle per lungo quanto è la curba, poi poni una pezza di lino in uino caldo, & spargeni nerderamo sopra, & ponila a questo modo sopra la tagliatura, fin che sia sano, ancora molto uale il nodo, come si dirà de la giarda.

6 Alla schinella.

Da speffe, & conueniente cotture di fuoco sopra le spinole, per lungo, & trauerso, secondo che parrà più expediente, poi cura le cotture come si dirà di sotto delle giarde, & auuertisci, che il fuoco, è la cura di tutte l'infermità.

7 Alle galle.

Tiene il cauallo, che le galle di mattina, & di sera in acqua fredda, e velocissima vn gran pezzo insino a' ginocchi, per fin che le galle si restringono, poi li farai presso la giuntura conueniente cotture per diritto, & trauerso, & fa come della giarda.

8 Alle macole.

Daragli il fuoco cinque fiate con ferri larghi da tutte due le parti, ma se sarà nella parte dinanzi sotto il ginocchio, dalli il fuoco a trauerso una botta dell'altra, & curalo, come le altre botte di fuoco.

9 Alle ricciole.

Taglia uia, & radeni attorno, il che fatto metti sopra calce cruda poluerizzata

zata, & fa questo ogni giorno, & non lasciar bagnare fin che non si risanata,
& proibisci il fuoco quando sono nel piede neruoso.

10. Alla formella.

Togli radice di maluueschi, radice di gigli, & radice di tasso barbasso, pista ogni cosa insieme cō tãta songia che basti, poi le fa cuocere insieme, & poni suso a modo di empiastro, mutando spesso, ma radi prima il luoco come i spauani.

11. Al chiuuardo.

Togli pepe, agli, foglie di cauli, & sungia di porco uecchia, che in pochi di ò la mutarà, ò amazzarà il chiuuardo, & io l'hò prouato, & tronatolo uero.

12. Al defolato.

Taglia d'intorno la sola del piede di sotto l'unghia, poi rinolta la suola, & estirperai della parte di fuori, & lascia uscire da per se, & poi fa una stoppa-
ta con bianco de ouo, ponendone assai, & liga ben tutto il pie, & dopoi due di
laua con aceto forte alquanto caldo, empi di sale, & tantaro e stoppa.

13. Al incastellato.

Togli crusca, & mienela in aceto fortissimo, mischia seuo di caprone, & poni
al fuoco a bollire, mouendolo sempre, fin che diuenga spesso, & poni sopra la giò-
tura caldo, & ligali con una pezza, mutando due volte il di, & vale.

14. Alla spanocchia.

Non trar sangue, ma medica con unguento, cioè incorpora fichi di Barba-
ria, & calcina uiua, songia uecchia, libra una di ciascuna, fior di bisoppo on-
ze quattro, & metti sopra.

15. Alla inchiodatura.

Se il tuo Cauallo è offeso dissolale l'unghia, & taglia intorno, poi empi di
stoppa bagnata in bianco de ouo, poi cura con sale pisto, & aceto fortissimo, ò
poluere di gala, ò mortella, ò lentisco come ti piace.

16. Al mal dell'asino.

Leuane li peli, poi pone farina ben mescolata, & cotta con songia, & fa così
due di, mutando ogni giorno due uolte, poi poni su calce uiua, & sapone, e seuo
per tre di, mutando ogni di due uolte, laua con aceto caldo, & poneni sopra
herba caprinella, fin che sia sano.

17. Alla spetie d'inchiodatura.

Scuopri il luoco, & laua con aceto, poi fa bullir sale pisto in vaso picciolo,
& hauendo bene bollito leual dal fuoco, & metti quattro uolte tanta tremen-
tina, & metti caldo in la chiodatura, & raffreddita metti su poluere di zolfo
uiuo, & sopra stoppa.

18. Alla riprensione.

Caua con la picilla rosnetta la estremità dell'ongia innanzi che la uena mae-
stra si rompa, & lascia uscire sangue, poi empi la piaga di sale minuto, & so-
pra stoppa infusa in aceto, legatela bene, che non possa dislegare.

19. Al mal del fico.

Taglia l'unghia ch'è appresso la piaga tanto profunda che si faccia vno
sparto

sparto conueniente, fra la sola del pie, & ficca ben stretto una sponga marina con vna pezza, tal che quel che resta se torna.

20 Alla fedola.
Taglia l'ungbia di sopra la rosnetta fin al viuo, & curauì fin al uiuo, ò volendo mortificarla con poluere di asfodili, ò con altre poluere, poi fa cuocere insieme poluere d'olibano, mastice, seno di caprone, & cera, tanto di vno quanto dell'altro, & fane vnguento, & vngi due volte il dì fin che si salda, vngendo fin la pastora.

21 Al falso quarto.
Laua il pie, & radi intorno al luoco, e tocca con il dito, & se gli dole sarà maturo, allhora aprilo con un ferro pongente, & lascia vsire la putredine, e poi piglia sterco di cauallo, oglio, vino, sale, & aceto, & insalda suso in modo d'impiaastro, e il terzo dì dislegarlo, e guarda non sia prede, ò stecchi.

22 Alle serpentine.
Tiragli sangue de li piedi, & pungeli la uena dalla gamba di fuori, ò di dentro, e non doue esce l'ungia, ben si die sotto l'ungia rasparui, poi laua con vino, & distempra sugo di acacia gialla, & acqua, di sorte che sia come un miele, & vngeli, ò pistar sungia, e pece liquida.

23 Alla contana.
Radi il luoco gonfio, poi toglì absensio, palatara, brancaurfina, & il più tenero delle frondi, tutte queste herbe tanto di uno come dell'altro, & pestale con songia di porco uecchia, & falle bollire in un uaso, & metti mele, & oglio di lino, & farina di grano mouendo fin che sia cotto, & metti suso.

24 Alle rappe.
Pela il loco, poi laua con acqua calda, che sia cotta in alba, semola, & seuo di castrone, & quelle cose decote tien suso ligate fino la mattina, & tolte uia, vngi quel luoco con unguento fatto di seuo di castrone, eccetto non ui fusse termentina.

25 Alla lupa.
Taglia d'ogni intorno, e stirpalo da la radice, poi taglia il luoco della piaga, che pende, accioche non ui posa niente di putrefattione, nel resto poi fa come si è detto di sopra nel polmoncello.

26 All'incordatura.
Togli aceto fortissimo, e creta bianca pista, e moueli tanto insieme, che sia come pasta molle, mischiandoui sale ben pisto, & con questa pasta ungine sufficientemente tutti i testicoli, ritornando due o tre uolte il dì a porue.

27 All'Anguinaglia.
Anguinaglia è specie di botta de grasselle; Però toglì sale ben pisto, & spargliele sopra l'intestino; & riponegliele alquanto dentro, poi togli lardo fatto a modo di sopposta, & ponglielo dentro, & sopra li poni malua cotta, fin che sia sano.

Togli radici di maluanisco ben cotta, e pista la scorcia, & ponine sopra il fuoco due, o tre, o quattro volte, poi habbi semēze di senapi pista, & radice di maua cruda bē mischiata cō poluere di sterco di buo cotto, & aceto, & poni sopra.

29

Al corbo.

Tosto che vedi offeso il neruo, che comincia in la testa del garretto, & uà appresso i piedi, dà il fuoco in quella gonfiatura del neruo per lungo, e per trauerso con spesse & conuenienti linee, poi fa come è detto de la giarda, metti sterco di buo caldo per tre dì, poi li vngi con oglio caldo, & poni cenere calda.

30

Al sparagagno.

Tosto che vedi infiarfi sopra il garretto di dentro, allaccia la cosa di dentro in alto, & dagli una punta di lancetta, e lascia uscire tanto che puole sangue, poi subito dà punture di fuoco sopra li tumori de spauani per lungo, & trauerso, & medica come la giarda.

31

Alle trauerse.

Piglia un ferro tondo, & dalli il fuoco alla estremità, peche questa cottura rō augumētara, anzi mācherà. Vn' altro rimedio, toglì termentina oncie otto, cera bianca oncie quattro, & poneli in vaso stagnato cō meza penta di vino bianco.

32

Alla fistola.

Apri la fistola, & dalli il fuoco, cuocila con la medicina che si fa di calcina uiua, fin che le brozze caschi, perche purgata presto si riempie di carne, ma se la fistola fosse profonda adopera ferri lunghi e medicala.

33

Al canchero.

Prendi sugo di radice di asfodelli oncie sette, calcina uiua oncie tre, & pestale insieme, arsenico poluerizzato oncie due, poi metti le dette cose in vn vaso di terra serrato di sopra, & cuoci al fuoco tanto, che deuenti poluere, & metti suso, ma laua prima con aceto.

34

Alli crepazzi.

Piglia fuligine oncie cinque, uerderame oncie tre, oro pimento oncie vna, pistali bene, e giongeli alquanto mele liquido, e poneli al fuoco, mischiandoui calcina uiua, & mena bene insieme al fuoco, & ongi due volte al dì caldo.

35

Alli giardoni.

Quando la giarda fusse nel garretto, dalli il fuoco nel meggio del tumore, o giarda, & per lungo e largo, & fatto questo toglì sterco bouino fresco, menato cō oglio caldo, & poni una uolta sopra le cotture, & ancora fa come è detto degli capelletti.

36

Alle reste.

Incorpora oncia una di cenere calda, oncia una di calcina uiua, così uiuo, e mele, & auati che induriscano metti sopra il male, poi che sia stato apto, & così cōtinuarai se sarà il male nouo, & se è uecchio dalli il fuoco, & curalo come de gli altri.

37

Alle rappe.

Pela il luoco, e laua con acqua calda cotta, poi piglia nalba, semola, seuo di castrone, cera noua, termentina, e gomma arabica egualmente mescolati, & con detto

detto vnguento caldo vngi due volte il dì, lauando sempre auanti col vino caldo, & così continua fin che sarà guarito, & non lasciar bagnare.

38

Alli vesigoni.

Taglia la pelle nel mezzo, e di sotto poi (saluo se il tumore man casse) muoui cō vna brocca di legno l'humore che è tra la pelle, e spremi forte fuora, et taglia la pelle sotto il tumore, e metti un ferro caldo, et i capo di sette dì fa il medesimo

39

Alli capelletti.

Radi i peli sopra il male, e toglì radici di maluanisco ben cotta, e pista la scorza, poni sopra tre ò quattro volte, piglia semenza di senapi pista, e radice di malua ben minuzata, e polue di sterco bouino cotta, tutta miscia insieme con aceto, e poni sul male tre ò quattro volte il dì.

40

Al'angidò.

Fa un capitello il più forte, che poi, poi bagna molto bene stoppa, & desiccala, rebagna nel capitello, & reponila sul male, & continua questa cura tre ò quattro dì, ribagnando tre ò quattro volte il dì, & guarirà perfettamente.

41

Al calca peli.

Taglia in lungo nella estremità verso le natiche, infino al quarto nodo dell'osso, che è nella coda, e cauane fuora con uno ferro l'osso baruola, & gettalo via, poi poni sale per tutta la fissura, & con ferro calao tocca il sale, fa come è detto per la coda.

42

Alla scabia.

Togli un poco di solfo d'incenso maschio di nitro di tartaro, scorze di frascio, vitriolo, verderame, eleboro bianco, negro meleteragno, & tutte queste cose mescola insieme con rossi d'oua allese, oglio commune, & fa bullire, & vngelo.

43

Al mal del pedocchio.

Recipe more crude, & origo da caualli, con radice di morari, & fa bullire, poi fa con detta acqua lauare, & se detto male fusse rotto, piglia sangue di drago, & succo di porri, sale, pece, oglio, & sungia vecchia di porco.

44

Alla costana.

Piglia qualche altra pellicula tanto longa quanto le rene; ma radi prima il pelo, & piglia bollarminio, galbano, armoniaco, sangue di drago, & di cauallo fresco, & pece greca, mastici, oldaro, & pista tutto insieme, & incorpora con chiara d'ouo, & farina di formento, & metti suso.

45

Al polmoncello.

Togli un serpe, tagliali la testa, e la coda, del resto fa pezzetti piccoli, & poneli nel spedo a rostire sopra le brase fin che il grasso comincia a liquearsi, allhora ponilo su il polmoncello & non altroue.

46

Al mal del dosso.

Togli tre parte di letame, ò sterco di caprone, & vna di farina di grano, ò segala, & sia il fiore, & mischiale bene insieme, & falle cuocere alquanto, poi ne poni tepido sopra il male, & è perfetto.

47

Al mal del corno.

Pista bene cauli saluaticchi ò domestici verdi, con la songia vecchia di porco,

K

co,

co, & poni sopra il male, poi caualca il cauallo, accioche la medicina entri nel male per alcuni giorni, & guarirà.

48

Al guidereisco.

Taglia con il ferro atto, & cauane tutta la marcia, & fa una stoppata con bianco de ouo, & laua poi con vino tepido, & ogni con senu di ogni animale.

49

Al lucerdo.

Piglia un ferro come subia aguccio affocato, e sbusa, & scuotali la carne per lōgo, & trauerso di ogni banda del collo appresso il corpo in cinque luochi, & tra una cottura, & l'altra sia tre dita, & metti cordella per quindici giorni.

50

Alli strangoglioni

Tosto che uedrai crescere li strangoglioni, pungeli sotto la gola i secconi, & lacci la mattina & la sera, poi copri la testa con una coperta di lino, & ungi spesso di butiro tutta la gola, & specialmente il male.

51

Alle viuole.

Recipe il ferro lancietta, & taglia per longo, & stirpale affatto, & piglia lino bagnato in chiara d'ouo, lascia per tre giorni, dipoi medica come di verme.

52

Alle vngelle.

Alza ben questa vngia con ago di auorio, & tagliala attorno cō vn ferro, o con la foissice. Vn altro rimedio. Polueriza vna lucerta verde, insieme cō poluere di arjenico, & poni suso, & copri benissimo.

53

Al mal del panno.

Togli ossa di seppa, & sale gemma, tanto de l'uno, quanto dell'altro, & spoluerizali sottilmente, poi butrane dentro all'occhio con un cancello due volte al dì, & più come a te piace.

54

Al capostorno.

Legata stretta in punta d'un bastone, & unta poi di sappone saracinesco, porgliela dentro le narici quanto poi legieri.

55

Al ciamorro.

Togli vna libra di fieno greco, fallo bollire in acqua fin che si aprino, & crepino, poi con l'acqua di questa decotione mischia con una ò due libre di farina di grano, dandogli a beuere due volte al giorno, non dandoli altro, mentre è possibile, cauandonela più tosto, come si è detto.

56

Al raffreddato.

Piglia auro pimento, e solfo, e ponilo in su i carboni accesi, & fa andare il fumo nelle narice del Cauallo, che gli humori congelati nel cerebro si dissolueranno, e potranno uscirne fuora.

57

Al verme volatico.

Cauagli sangue dalle nene commune di amendue le tempie, poi li poni i lacci sotto la gola, & cosi del aiutarli, & menare de' lacci, come del maneggiare, & caualcare, & stare in luoco freddo, & fargli un cauterio profondo, & una stoppata con bianco di ouo, & lascia tre dì in la stalla il cauallo.

58

Al lambasco.

Habbi una falcetta, che sia acuta, scaldala bene, poi taglia il tumore del li due

li due primi solchi, già detti, cauandone quanto più la falcetta taglierà, se il male fusse nouo, allhora si può cauar sangue con lancetta del terzo solco fra li detti.

59

Alla palatina.

Frega ben il palato, poi ongi con mele bollito, con cepolla, & con caso arostito. Vn altro rimedio, scarnaui bene con vn ferro sottilissimo, a tale che l'humore grosso esca liberamente fuori, & non si manchi de gl'infra scritti rimedij della lauanda.

60

Al tiro seco.

Togli mel rosso, & medolla di carne di porco, di calce uiua, & altrettanto di pepe pisto, & fa ogni cosa bollire insieme, menandolo sino che ritorni come unguento, del quale poni due volte il dì sopra la piaga.

PER OGNI ENFIAGIONE, PVR CHE

non sia di matetia calda.

Piglia cera, pegola, ragia colfonia, armoniaco oncie sei di ciascuna, songia di porco oncie doi, salnitro, calcina uiua, scalogne, sterco di colombo oncie vna di ciascuna, oglio di cedro oncie sei, acqua e mirra liquida poco, & incorpora insieme, & ponile sopra.

Per il cauallo che ha il male dell'orzuolo, e che casca dal mal caduco, ouero dalla brutta, e che non può caminare, ouero leuarfi in piedi.

Coglierai foglie di fichi saluaticchi, e le pistarai con diligentia, & le gittarai in acqua tepida, poi colerai, & con vn corno gli darai da beuere due ò tre uolte, e poi con uiolentia lo farai caminare, & così sanerà.

Alla febre cosa approbatissima.

Per forza bisogna salassar il cauallo che ha la febre, e dargli a beuer questa compositione Gentiana onze sei, semenze di apio onze sei, ruta un manipulo, & metti in vna pignatta di terra a bollire con acqua, tanto che scemi il terzo, & quando la uederai diuentar negra, sappi, che il rimedio è cotto, di questa d'otione pigliane onze sette e mezza, e con un corno dagli a beuere.

Ontione che alleuia il dolore e molestia della febre.

Piglia oglio de iride oncie quattro, sugo de panace oncie una, oglio di laurino oncie quattro, oglio gleucino oncie quattro e mezza, cistorio oncie quattro, bisopo oncie quattro, songia libre una, & oncie una, ascenso, mezza onza, & poni le dette cose insieme, & ongilo cosa approbatissima.

Alla tosse pigliata per viaggio.

Dissolui in vino tanto la serpicio, quanto è una nocella, & questo un dì solamente con un corno gettalo in gola all'animale, e butiro.

Alla tosse, & al bollo.

Pesta aglio, & siderite, & vetriolo herba, e con songia vecchia fa bocconi, li quali per tre dì darai all'animale, bagnandoli in mele e butiro.

Al mal del bollo.

Fa pilule di leuamento di formento, col quale si fa leuare il pane, con vin

K 2 cotto,

cotto, e falle inghiottire all'animale, tanti giorni che si sani, ne ti scorderai quando gli darai beuere, mescolarci farina ne l'acqua.

Rimedio al sfredimento de' caualli.

Fa bollire ruta e mastici, con un poco de olio, e mele, & aggiogeuui penere, & li darai a beuere cosa prouata.

Vn'altro rimedio al sfredito.

Dagli a beuere sangue di porco caldo.

Alle ferite delle spalle.

Pesta galla de Soria, & incorpora con mele, e mettil su la ferita, & vedrai che tosto si sanerà.

Alle ferite de' nerui.

Piglia cera libra una, oglio onze otto, verderame onze tre, pece cotta libre una, poluere d'incenso onze tre, aceto quanto basti, l'incenso, & il verderame dissoluerai con l'aceto, poi mescolerai l'altre cose, & ungerai la ferita.

A dolor de' nerui.

Torai cera libra una, storace altrettanto, verderame tanto, propoli libra una e mezza, cera bianca altrettanto, pomelle di lauro libre quattro e mezza, & il tutto incorpora insieme, & ongi li detti nerui.

Per le ferite della schena.

Fa poluere di scorze di ostreghe, e mettila sopra il luoco, ouero scorze di grā ciporo bruciato e poluerizzato.

Del bianco che nasce ne gli occhi.

Torai Salnistro con mira, e mel ottimo, e finocchio pesto, tamisato, e mescolato insieme, & ponili sopra per alquanti giorni, & si sanerà.

Composition per mal de gli occhi.

Piglia spigonardo drame dua, zafarano drame una, farina d'amito drame dua, melle ottimo quanto basta, & incorpora insieme, ponilo sopra, & si sanerà presto.

A morficature di cani rabbiosi.

Torai sterco di capra, salmora vecchia di Ciesali onze sei per ciascuna, noce numero trenta sei, ogni cosa incorpora, & ponile sopra per sino, che guarisca.

A ogni infiammazione che venisse al cauallo.

Torai terra cimolia di Candia, olio buono, aceto, poluere d'incenso onze quattro, scalogne, lumache peste, fa de ogni cosa empiastro, e metti sul luoco, e se sarà inuerno fa che sia caldo, e se è state fa che sia freddo.

Rimedio, che mai non si rompel'vnghe al Cauallo.

Leuato che ha uerai l'animale da l'herba, piglia dattoli, e leuatogli l'ossa empie di biacca, poi fa che l'inghiottisca, questo farai di stagione, in stagione, e così si conseruerà sano.

Alla chiara mata.

Torai farina de orobi, mescola con uino, o mele, & poni sopra il male speste volte. Ouer torai seccia d'oglio, & fa bollire in uino austero, & fomenta il loco. Anco la faua franta, & sterco porcino meschiato con uino, nel qual sia bollito scorze di pome granato gioua facendo empiastro.

Qua-

QUALITA DE I STALLONI, & di Caualli.

I Caualli che debbano essere boni stalloni, così vogliano. Ne gli occhi non sia bianchezza alcuna, siano presti al montare, non deboli, fuggasi quelli che hanno le vene gropate attorno i testicoli, perche sono inutili, come anco quelli che hanno se non vn testicolo, sia generoso, & di cinque anni, & sarà buono per fin' alli quindici anni. Poi habbia le conditioni d'un bello cauallo; & prima sia di grãde statura: di bello capo: habbia la faccia grande: le mascelle, labra & gli occhi ne piccoli ne concaui: le narici larghe: l'orecchie non pendenti, ma picciole: il collo largo, non curto: il petto carnosso, largo, & muscoloso: le spalle grande: le parti di sotto le spalle, & sopra i ginocchi grosse, carnose, robuste, & distanti: il dosso grande, la schena larga, & non piegata in su; ma in essa una retta linea sotile: il uentre non molto eminente: i fianchi piccioli: le coste larghe: la crotta, ne il culo sia aguzzo: la coda picciola, ma densa le coscie carnose, & appresso l'una a l'altra: i testicoli uguali, & grandi: i ginocchi grandi: le gambe rotondi: li stinchi mediocri, ma assute, neruose, & d'un colore: la parte fra il stinco & piede ne alta ne bassa: il piede non piegato: l'ungia grassa: il mantello lucente, & alquanto morello: & nella faccia un bianco, e buono segno, ma il nero è benissimo: non habbia il ventre canuto. Et questo sarà le conditioni del stallone. I caualli che hanno gli occhi di uario colore, presto perdono la uista, ma se haueranno il muso, o la faccia, ouero attorno gli occhi di bianco, in più lungo tempo per natura vengano vecchi.

Non ostante tutte le sopradette cose, & rimedij sopradetti; si mostrerà in questo capitolo, vn bellissimo, & nuouo modo da conseruare i caualli, & sanarli da ogni grãde infermità; & questo sarà cō grãdissima ragione, & vera esperiēza. Il modo adunque di conseruare li caualli nell'inuerno sarà questo, cioè tenerli in stalla, & darli a mangiare fieno, paglia, & biana, & darli bere due uolte il giorno acqua, che non sia molto fredda; ma bisogna auertire che nelle stalle doue stanno caualli non ui fusse pecore, percioche doue stanno pecore & caualli insieme, li caualli diuentano ciechi. La primavera si salassano sotto la lingua, & se gli fanno beueroni d'acqua e farina, & se gli dà a mangiare herba fresca. La state se gli dà a mangiare paglia, & spelta, scorzo di meloni con semola; & se gli dà a bere acqua fresca e chiara. L'autunno se gli dà fieno, orzo, & semola; & questo è quanto alla conuersatione secondo il uitto. Quanto al curarli nell'infermità, dico, che quando hanno alcuna infermità interiore, ouer piaghe alle gambe; il rimedio sarà, il darli una drama di precipitato mescolato con semola, & questo li sanarà con grandissima prestezza, & questo è gran secreto appreso il mondo, & quando hauessero broze, o piaghe untarle con unguento di litargio crudo, & con tal ordine si vedrà miracoli in materia di caualli; cose non mai più vedute al mondo.

I L F I N E.

TAVOLA DE I CAPITOLI DEL PRIMO TRATTATO.



S RE auertimenti principali, & rimedi, che si debbono haue- re per imbrigliare cauali. Capitolo primo.	car. 1
Come ha da esser il fesso della bocca del cauallo per star be- ne. cap. 2.	2
Quando'l cauallo ha il fesso grande. cap. 3.	2
Quando'l cauallo ha poco fesso. cap. 4.	3
Come dee essere quella parte doue ripossa la lingua del ca- uallo. cap. 5.	3
Come vuol essere la lingua del cauallo per star bene. cap. 6.	4
Quando'l cauallo ha la lingua grossa. cap. 7.	4
Quando'l cauallo pone la lingua di sopra l'imboccatura, & la mette, ancho fuo- ri, ò da vn lato, ò pe'l diritto. cap. 8.	6
Quando'l cauallo mette fuor la lingua da i lati, ouero pel diritto di sotto l'im- boccatura. cap. 9.	6
Come debbe essere la gengiua del cauallo à star bene. cap. 10.	7
Quando'l cauallo ha la gengiua aguzza. cap. 11.	7
Quando'l cauallo ha la gengiua carnosà. cap. 12.	8
Quando la gengiua del cauallo è stata tormentata, ò rotta dalla briglia. ca. 13.	8
Come debbono essere i labri del cauallo per star bene. cap. 14.	9
Quando'l cauallo ha il labro grosso. cap. 15.	10
Come hanno ad essere gli scaglioni per star bene. cap. 16.	10
Quando'l cauallo ha lo scaglione, che guarda & pende in dentro. cap. 17.	10
Quando'l cauallo ha gli scaglioni, che guardano in fuori. cap. 18.	11
Quando'l cauallo ha gli scaglioni disuguali. cap. 19.	12
Come debbono essere le mascelle del cauallo doue ripossa la briglia. cap. 20.	12
Come debbe essere il barboccio del cauallo per star bene. cap. 21.	13
Quando'l cauallo ha il barboccio asciutto. cap. 22.	13
Quando'l cauallo ha il barboccio carnosò. cap. 23.	13
Come debbono essere le ganasse del cauallo per star bene. cap. 24.	14
Quando'l cauallo ha le ganasse picciole, & strette insieme. cap. 25.	15
Quando'l cauallo ha le ganasse grande, & strette insieme. cap. 26.	15
Come vuole essere la fattezza del colo del cauallo per star bene. cap. 27.	16
Quando'l cauallo ha'l collo a pergolato. cap. 28.	16
Quando'l cauallo ha'l collo riuerso. cap. 29.	17
Quando'l cauallo ha'l collo corto, & grosso. cap. 30.	18
Quando'l cauallo ha'l collo corto, & asciutto. cap. 31.	18
Quando'l cauallo ha'l collo lungo, & grosso. Et d'un parere d'una catenella che cinge le gengiue. cap. 32.	20
A che cose dee mirar il caualliero per agiustar la briglia al cauallo essendo rifo- luto qual habbia da porgli. cap. 33.	22
Il modo, che si dee tenere con caualli giouani ò polledri come vogliam dire. cap. 34.	23
D'alcuni auisi necessari al caualiere. cap. 35.	25
Della natura delli caualli frisoni. cap. 36.	26
Della natura delli caualli Turchi, Barbari, & Moreschi. cap. 37.	27

Della

TAVOLA.

Della natura delli caualli Sardi. cap. 38.	27
Della natura delli caualli del regno di Napoli. cap. 39.	28
Della natura del cauallo di Spagna. cap. 40.	29
D'alcuni raccordi necessari al caualiere. cap. 41.	29
Vniuersale auertimento al caualiere de tutti i caualli. cap. 42.	30
Della giustezza dell'occhio della briglia, & del conoscere la guardia quand'ella farà fiacca, ò ordita, & del conto, che si rende d'alcune cose aggiunte nelle briglie, con vna da proua. cap. 43.	31

TAVOLA DEL SECONDO TRATTATO.

R Aguaglio pertinente a questa seconda parte del trattato. cap. 1.	75
Del maneggio detto contratempo col caualiere à cauallo, & ferri d'esso posti in disegno. cap. 2.	76
Del maneggio di mezo tempo, & ancho di tutto tempo, co'l caualiere à cauallo, & ferri d'esso posti in disegno. cap. 3.	78
Del maneggio detto volte ingannate co'l caualliere à cauallo, & ferri d'esso posti in disegno. cap. 4.	83
Del maneggio con vna volta & meza, co'l caualiere à cauallo, & ferri d'esso posti in disegno. cap. 5.	85
Del maneggio detto volta d'anche co'l caualiere à cauallo, & ferri d'esso posti in disegno. cap. 6.	87
Del maneggio detto volte radoppiate, così à terra à terra, come à meza aria co'l caualiere à cauallo in disegno. cap. 7.	90
Del maneggio à repelloni co'l caualliere à cauallo, & ferri d'esso posti in disegno. cap. 8.	92
Del maneggio in volta, ò vogliasi di trotto ouer di galoppo, co'l caualliere à cauallo in disegno. cap. 9.	94
Della carriera co'l caualiere à cauallo in disegno, & vn discorso de certi maneggi con essa con alcuni pareri etiandio necessari. cap. 10.	96
Del maneggio detto galoppo raccolto co'l suo tempo in musica, & co'l caualiere à cauallo in disegno. cap. 11.	100
Del maneggio con salti à balzi co'l suo tempo in musica, & co'l caualiere à cauallo in disegno. cap. 12.	102
Del maneggio con salti à misura d'un passo, & vn salto co'l suo tempo in musica, & co'l caualiere à cauallo in disegno. cap. 13.	104
Del maneggio con salti à misura de due passi, & vn salto, co'l suo tempo in musica, & co'l caualiere à cauallo in disegno. cap. 14.	106
Del maneggio con salti à montone con la sua misura in musica, & caualiere à cauallo posto in disegno. cap. 15.	108
Del maneggio con salti alla capriola co'l suo tempo in musica, & co'l caualiere à cauallo in disegno. cap. 16.	110
Il conto che rende l'auttore della promissione fatta con vn racordo necessario al caualiere. cap. 17.	112

TAVOLA DEL TERZO TRATTATO.

R Aguaglio pertinente à questo trattato. cap. 1.	114
D'alcuni pareri del colore dell'unghia, & d'un discorso sopra la bontà, & difetti	

TAVOLA

diffetti d'essa, con vn raccordo per quel necessario. cap. 2.	114
Della differenza, che è da i piedi dinanti à quelli di dietro, & parimente di quella de i calcagni alle punte. cap. 3.	115
Del modo, che debbono essere li ferri, si per piedi di dietro, come per quelli dinanzi. cap. 4.	116
Di ramponi, chiodi da ghiaccio, creste, barbette, & d'alcuni anelletti, ch'alle volte si pongono à ferri di piedi dinanzi. cap. 5.	116
D'un modo di ferro, & di chiodi anco, ch'in vezze di ramponi, chiodi da ghiaccio, & creste seruono. cap. 6.	118
Del modo, che si dee aprire il calcagno co'l tenerume d'osso, & del tor dell'unghia, & ancho del nettar quella di dentro. cap. 7.	119
Della trattameffa. cap. 8.	119
Del modo, che deono stare in opera li ferri di pie dinazi per l'ordinario. c. 9.	120
Del modo, c'hàno à star in opra i ferri de' piedi di dietro p l'ordinario. c. 10.	120
Del modo, che s'ha a giustare l'unghia, & il ferro con essa. cap. 11.	120
Come debbono essere li chiodi per ferrare il cauallo. cap. 12.	121
Dell'imbordigione, ouero panceta come si vuole dire, che si fa al ferro. c. 13.	121
D'alcuni ricordi del buon piede, & modo, che s'ha tener in ferarlo. cap. 14.	121
Dell'unghia forte, ma honestamente temperata, & d'un discorso anchora sopra essa. cap. 15.	122
Dell'unghia forte, che nel tempo del caldo più s'asciugha. cap. 16.	123
Di pie forti, & vitriuoli, & anco di quei, che son, ò poco ò assai fritellati. c. 17.	123
Del pie forte, che ha il tenerume d'ossa, & calcagno morbido. cap. 18.	124
Del pie forte, & incastellato. cap. 19.	125
Del pie forte, alla similitudine di quello del mullo. cap. 20.	125
Delli piedi forti, & ghiaccioli, & che ancho hauessero piena la cassa, & fulsero, ò poco, ò assai affrittellati. cap. 21.	126
Del modo, che si dee tenere nel ferrare i caualli giovani, che non hanno buon tenerume d'ossa, ne calcagno. cap. 22.	127
Del cauallo, che si ritaglia. cap. 23.	128
Del cauallo che naturalmente andasse assai sparto. cap. 24.	129
Del conoscer quando l'unghia haurà patito, ò patisce per cagion d'esser stato caualcato senza ferro, & del modo, che si offerua in tal caso. cap. 25.	129
Del cauallo, che si ballotta. cap. 26.	130
Del pie rampino. cap. 27.	130
Del cauallo, che s'aggrappa, ò si scalcagna, oueramente s'attinge i nerui delle braccia. cap. 28.	131
Del cauallo, che non si vuole lasciar ferrare. cap. 29.	132
Della cagione perche creppa il quarto, & il modo, che si dee offeruare con esse. cap. 30.	133
Del modo, che s'ha d'offeruar, che non spiana in terra il pie di dietro. c. 31.	134
Del modo, che debbono essere ferrati i piedi di dietro. cap. 32.	134
Discorso sopra certi ferri, che vsano alcuni, quando i loro caualli si disferrano per camino, & il modo che si dee tenere. cap. 33.	135
Raccordo al caualiere, di non lasciare di vario colore l'unghia, & di chiudere i bucchi di primi chiodi estratti. cap. 34.	135
Giustificatione dell'auttore, & d'un ricordo à caualieri necessario. cap. 35.	136

IL FINE DELLE TAVOLE.

TRATTATO DI MESCALZIA

DI M. FILIPPO SCACCO

DATA GLIACCOZZO

Diviso in Quattro Libri,

Ne quali si contengono tutte le Infermità de' Caualli così
interiori, come esteriori, & li segni da conoscerle,
& le cure con potioni, & vntioni &
sanguigne per essi Caualli;

Et inoltre si son poste le Figure, che mostrano il modo, & il loco
da sanguinare, & curare detti Caualli, & quando
sia meglio curarli, & la descrizione della
bontà & qualità di essi Caualli.

Opera utilissima à Principi, à Gentilhuomini, à Soldati, &
in particolare à Manescalchi.

Con licenza de' Superiori, & Prinilegio.



IN VENETIA, M. DC. III.

Appresso Vincenzo Somasco.

Copia.

Gli Eccellentissimi Signori Capi dell' Illustrissimo Consiglio di X. Infra-
scritti, hauuta fede dalli Signori Riformatori del Studio di Padoua
per relation dell' tre acciò deputati cioè del Reuerendo Padre Inquilita-
re, del circ. Secretario del Senato Lorenzo Massa, & di Domino Fabio
Paulino Dottor Lettor publico, che nel libro intitolato la Monstruosa
Fucina delle Sordidezze de gl' Huomini, cioè la prima parte di D. Gio-
seffo Passi da Rauenna, in quello di Mescalzia di Filippo Scacco da Ta-
gliacozzo, delle infirmità de Caualli stampato in Roma, & in quello an-
cora che si intitula Trattato di ridur à pace ogni sorte di priuata inimici-
tia, di D. Gio: Battista Olevano Academico Inrento, non ui è cosa contra
le leggi, & sono degni di stampa, concediamo licenza che possino esser
stampati in questa Città.

Data die 23 Decembris 1602.

D. Zan Paulo Gradenigo

D. Andrea Minoto

D. Leonardo Motenico

Capi dell' Illustriss. Conf. di X.

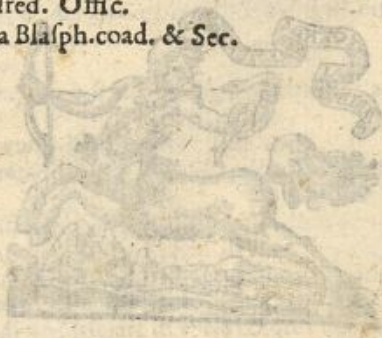
Illustr. Conf. X. Secret.

Leonardus Ottobonus.

Registrato in libro

Ant. Laured. Offic.

Contra Blasph. coad. & Sec.



TRATTATO DI MESCALZIA DI FILIPPO SCACCO

da Tagliacozzo.

LIBRO PRIMO.

A I LETTORI.



Questi segni li quali vedete descritti in ciaschedun membro di questo animale, haueate, da sapere, che ogni segno sta, cioè haue la dominatione in quel membro doue il vedete scritto per doi hore & meza, & il pianeta doi ponti & mezo, & il Sole doi giorni & mezo, però quando si sta auertito di non far cerurgia in quel membro quando alcuni delli sopradetti segni, pianeti, ò Sole, ò Luna hanno il dominio sopra quel membro del futuro non potrete errare.

Gemini. Taurus.

Oriens, Occi-
dens, Meridies,
& ab Aquilo-
ne.

Al Core
Leo.

Cancer.



Capricornus.

Virgo.

Piscis

Libra

Sagittarius

Capricorn

Aquarius

Piscis.

A 2 Mala

MMa cosa illustri Lettori quando l'infermità delli caualli da molti ignoranti Marefcalchi non sia conosciuta, & però ne nasce che da molti la medicina delle bestie non è creduta & sarà tenuta disprezzata & vile, & di questo hanno il torto, perche la scienza di qualunque cosa non è mai vile, conciosia cosa che alla vita dell'huomo siano de bisogno certe cose da fuggire, & certe cose da seguitare, perche la scientia che toglie via li danni non è mai vile, imperò che si come la sanità delle bestie fa utilità, così la morte di esse fa danno, & quāto la bestia sia di maggior prezzo, tātò più cō maggior studio si deuē curare, però nissuno può dir che l'arte della mescalcia sia vile massime di quelle che togliono via li danni, però si vogliono mātener sane che non si ammalinino, acciò si possano adoperare alli loro offitij, & curarle delle infermità quando gli auuengono le infermità delle bestie, sono in doi modi, vna sorte d'infermità sta solamente in la bestia inferma, l'altra sorte passa, cioè si attacca all'altre quando stanno insieme, & che magnano, & beuono insieme in stalla, ouero in pastura tra la gregge, però si attacca all'altre, & subito morono, & chiamasi malee, cioè appiccianti & mortale, però vi dimostrerò prima le cagioni donde nascono dette infermità, dipoi vi descriverò li segni, & poi le cure di quelle, che sono più nociue, acciò a quelle p ù presto si succorra.

La utilità di quest'arte di Mescalcia di questo libro che papara la scienza lo appello, & la volontà delli Signori, cioè patroni di essi caualli, & l'amor che portano a loro, però che sempre si deuē di lerar che sempre siano sane le cose che noi amamo, & però se vuole ciascuno di spesse uolte riguardare quando sono in pastura, ò in stalla, & cognoscer la loro dispositione che non si infermino, però il Maestro di stalla cognoscendo la indispositione loro ragionando con il Maestro, subito cognosce lo auuenimento della infermità.

Capitolo generale delli segni quando la bestia comincia ad ammalare come si cognosce.

Quando lo cauallo comincia a star male, subito comincia a star tristo & pigro, non dorme come è usato, & non se uolta come suole, non se posa bene quando giace, non magna bene come suole, ne quanto suole, il bere fa troppo, ouero che non beue quanto suole, li peli stanno rabuffati, & auuolti gli occhi stanno stupiti, ouero fermi le orecchie chinate, li fianchi cupi la schena storta, il fiato spesso, & con la bocca secca, & calda, la tosse talhora piccola, & tal hora grande, le narice tardi & pigre, è dubitoso quando questi segni si tronano, ò parte di loro, ò alcuno di essi, si vuol subito partire dall'altre, acciò che non si infermino, & acciò che meglio si possa cognoscere la cagione donde nasce detta infermità se questi segni passano via il primo, & il secondo & il terzo dì, sappi che uenerò per ligieri cagioni & allhora se puot tornare con le altre, & riuederla spesso, acciò che non possa un'altra uolta per simile occasione reinfermare.

Di quante specie, & quanti siano li morbi pestiferi & appiccianti.

Elefantioso. Sorrinale.

Humido

Secco

Articolare.



Sorropelle. Farciminoso.

Benigni Lettori le sopra scritte & nominate infermità sono sette sì come nel presente cauallo uedete, cioè la prima humida, la seconda secca, la terza siccutta nea in Greco, che in vulgare Italiano è nominata sotto pelle, la quarta articolare come uedete in le giunture, la quinta elefantiosa, la sesta forrenale, la settima farciminosa hora descriueremo li segni che dette infermità fanno acciò più facilmente le possiate cognoscere, di poi descriueremo le cure cō le quali si debbia no medicar ciascheduna da per se cō il suo cauallo di segnato secondo l'infermità.

Lacrime.

Humida.



A 3 La

La infermità malea humida si chiama quando butta, come vedete humor per le narice bianco, ouero palido puzzolente & stretto & haue il capo greue, lagrimando li occhi, li batte il petto, deuenta magro, li peli stanno arricciati, & auuolti, e sta tristo, la quale infermità è chiamata suffomatico, cioè pericolo di morte, & quando questa infermità deuenta sanguigna, ouero in color de gruo- co non puol mai guarire, ma more incontinente.

Segni della Malea secca.

Humor
spello



Schic-
na re-
tratta.

La infermità malea secca come nel uoltar della carta uederete si cognosce, quando getta humore per le nare più che sia usato, & dà fastidio al fiato, & par che sospiri graueamente, & haue le narice destese, li fianchi cupi, la schena retratta, il uentre duro, li testicoli, che a pena si cognoscono, magna poco, beue più che non è usato per lo despiccamento del polmone arde dentro, li occhi guardano trauerso, & graueamente si posa quando vuol giacere, questa infermità si chiama suspiro che non puol mai guarire se non si cura pre- sto dal cominciamen- to del male.

Segni

Segni della Sicuttanea, cioè sotto pelle.



Sicuttanea si chiama però che nascono rotture nel corio simile alla rogna, & butta tra li peli un humor liuido, ouero giallo, ò uerde, & quello fa roder forte a tal che il cavallo è costretto di grattarse alli muri & alle colonne, & leuandose poi butta humore, & non haue stretta di naso, & non ha bastia di fiato, ne scusa il magnare, ne il bere, & però uiue gran tempo, & quando si cura bene, guariscono molti di questa infermità, sono molti, che dicono, che questa infermità chiamata sicuttanea, ò come uoglià dir sottopelle, non guarisca mai; ma a me non par che sia di quella simile alla rogna, ma che sia una infermità da p se.

Segni dell'Articolare.



Zoppica dalle giotture.

A 4

Ar-

Articolare la quale li Greci la chiamano artice, cioè che si comenza dalle giunture però che zoppica tal hora poco, & tal hora molto, & par che sia stato ferito da calci, o vero che gli sia stato dato con vn sasso, o con bastone, o vero impastorato, & conoscesi per questi segni, che facendolo caminare passa da l'uno piede all'altro subitamente, & sta la pelle stretta alle ossa & dura a toccare, la schiena storta & retirase tutto il pelo rabbuffato & è tutto sformato & magro, poniamo che beua & magni per qualche giorno, però diventa ogni giorno più reo & tristo della persona & grauemente guarisce.

Segni della Farciminosa.

Farciminosa si dice per la infermità del verme detto sarcina si cognosce per questi segni si gonfiano le coscie, & li testicoli, & la verga, & sotto la coda, & spetialmente nelle giunture, ouero per tutto nascono bozze, come nel sottoscritto cauallo uedete, & spesse, & poi che quelle sonno andate via renascono l'altre, mangiano, & beueno come le sane, & smagriscono sempre, però che non paidiscono parono sane & allegre, & li non sauuy medici dicono che subito li se debbia cauar sangue, la qual cosa è incontraria a questa infermità, perche le indibilisce & toglie la possanza, ma nel principio è bono cauarne quando la forza incomincia a rendere.



Verme chiamato Farcina.

Segni della Sorrenale.

Sorrenale si dice, che uolendo il cauallo caminare, si torce su le reni et non si regge nel voltare, & strascina li piedi, & viene tutto meno dentro li granelli delli lombi, & dolse mortalmente, però che quello loco ci è mortal pericolo, tosse grauemente, & è tutto sformato a vederlo, la pelle dura, la schiena storta, ma-

gna

gnà poco, però che questa infermità è tutta fondata nelli lombi, nolse comin-
ciar questa cura dalle cosce secondo che nel capitolo della sua cura intenderete.

Foco, cioè grate
da darli a detta
infermità.



Sanguigna alle cosce.

Segni della Elefantiosa.

Broccie
che na-
scono p
la vita.



Lingua
aspra &
arsa.

Si dimanda Elefantiosa però che simiglia all' Elefante, il quale ha il cuoio
duro, & aspro, però la detta infermità si chiama Elefantiosa, & tal uolta in-
teruiene alli corpi humani, ancora questi sonno li segni, nascono nel dosso scaglie,
broccie nelli piedi, & nella testa nascono certi bruscoli ardenti, & nascono impe-
diggine, cioè asprezza nel coiro con forte roder di rognà pessima, le quali passa-
no via & ritornano presto & prima che queste cose nascano, diuenta il uentre
dell' animale soluto, & esso animal deuenta magro, & tosse aspramente, & ha
la bocca, & la lingua aspra & arsa, & questa infermità auuiene spesso alli pol-
letri

lettri li quali sonno partiti troppo presto dalla madre, et occideli più delle uolte: quando tu uoi curare questa infermità come si deue, non cominciare di fora sopra la pelle a ongere, ò impiastrare, ò bagnare, se prima il corpo non è ben purgato dalli humori pessimi donde procede detta infermità, perche uolèdo cominciare di fora, curarete li humori pessimi, & non la infermità, et fanno maggior pericolo alla bestia, perche subito la uccide: questi sonno li ueri segni di questa infermità la tosse aspra & spessa, la schiena tutta retratta, cioè storta et ogni di si smagrisce, poniamo che magni bene, però il capo sta chinato, il collo, & gli occhi fermi, l'andar tardo, & pigro.

Hauendo benigni Lettori descrittoui le sorte & numero delle infermità pestifere & appiccianti con li loro segni, necessaria cosa è che ui descruiua le cure con la quale canonicamēte si debbiano medicare come legendo intēderete.

Cura della infermità humida.

Quando la infermità Malea sarà humida, cioè che butta per le nare humore, cioè mocchi uerdi al principio, se può curare in questo modo, purgargli il capo con questa medicina, piglia olio uecchio onze tre, olio rosato oncia una, uino uecchio tre bichieri, mestali insieme, ogni giorno quando è sereno senza uento, e senza freddo, mettilo per narice tepido, cioè poco insieme tenendo le nare leuate in su; & poi lega le nare con li piedi, & il capo, & fallo star tanto fin che l'humore se euapore per il naso, & se comincia ad uscir sangue, non è d'hauerne suspecto, ma è da credere che sia ben purgato, & uolse curare con questo, tolli seuo di capra, & destruggilo con oglio, & mettilo per le nare, accioche mitigbi lo sbucciato ch'è fatto, & poi toglì centaurea minore, & rediche di gigaro, peste queste cose, & soffiale per le nare tanto che starnute perche è utile, & ugni il capo, & l'orecchie con oglio caldo, & copri tutto il capo con lana morbida, & poi che l'hai fregato bene, dalli da bere seme de masturtio con acqua calda, & dalli la potione diapenta, la quale si fa in questo modo, tolli mirra lucida, gentiana, astrologia rotonda, bacia de lauro, & rasura de aolio, de tutte queste cose peso equale, & fanne poluere: & danne il primo di un'oncia con una foglietta di uino, & il secondo di ne dà un'oncia & meza, con una foglietta & meza di uino uecchio tepido a bere per corno, di poi li caua sangue dalla uena del collo, & mestalo con aceto forte, & gittalo per tutto fregandolo con le mani contra pelo molto & lassalo star appiccicato come colla su lo coro, & fallo star in loco caldo, & se l'è infastidito, & non magna bene, & è di estate, dalli un sestario di farina d'orzo, & fa il simile di quella di grano fino a tanto che il fastidio passa tutto uia, & il cavallo magni bene tanto che basti, & poi gli tra sangue del palato accioche li manchi tutta la grauezza della infermità, & sappi che questa infermità è pericolosa quando non si cura presto & bene, però che passa & diuenta suspireo, cioè angnsia de fiato & asma, la quale non può mai guarire.

Curra

Curra della Malea secca.

La infermità Malea secca, la quale si chiama suspireo, cioè asma secca molti sanij dicono che non si può guarire, perche de simili accidenti gli huomini non guariscono, inmo ogni dì smagriscono, & poi si secca al tutto, & more, però che l'arte de ogni medicina de huomini, & de bestie, & de arbori più leggiera cosa è a toglier uia quello che è superchio che non è a restaurare quello che è manco, ma però quando questa infermità se cura presto, cioè nel principio di essa guarisce, ma intanto non si vuol cauar sangue alle bestie smagrite perche è cōtrario, ma uolse ugnere la bestia tutta de oglio & uino mesio insieme tepido il capo, le mascelle, il collo, ma ancora ugnere più largamente & sfregarlo tutto tanto che sudi contra pelo, & dalli il primo di questa potione, tolli cocitura di orzo mondo colata fitta, & grasso di porco mesticato con mele & con passarina cotte insieme, dalle a bere per corno, accioche la secchezza del polmone della gola & delle mascelle se bagai e humetta quello che la infermità hauea deseccato, & fallo star in luoco caldo, & dalli a magnar orzo mollificato & herba uerde quādo si troua, accioche la secchezza di questa infermità si tēpri per questo modo, & poi gli da questa potione: toglì passarina una libra, yrees oncia una, zaffarano dramme doi, pepe dramma meza, mirra lucida oncia meza, farina de incenso oncia meza, draganti oncia meza, oua crude numero cinque, & mesticato ogni cosa insieme, darglilo tutto a bere, & fa così tre dì continui, accioche l'asprezza de così graue infermità cō questa dolce potione se mitighi, & poi gli da mele & butiro, & grassia senza sale, de ciascuno uguali parti mesticate con acqua de orzo mondo colata stretta & passarina mēsta insieme, dāne il primo di cinque pastelli, il secondo sette, il terzo noue, ugnendo sempre con oglio, & uino caldo di fora, perche l'amarissime infermità talhora non se ponno curare senza amarissime potioni, le quali son contrarie alle infermità, perche tutte le infermità secondo l'occasioni della medicina si curano con loro contrario & però gli dà la confettione diapenta come ho detto de sopra, & non solamente tre dì, ma molti dì continui, accioche così pessima infermità si toglia uia, & se la tosse sarà grauissima, toglì un sestario de faue frante, sego de capra libre tre, & tre capi d'aglio grandi mēsti con queste cose, et cotte con acqua d'orzo stretta e colata, et con passarina, dagli da bere, et da magnar tepido: & quando questo non giona presto toglì fichi secchi libre doi et pestali ben nel mortale, et fen greco un sestario, et coci cō acqua tātō che cali la metà, et pestali con li fichi, et galigo oncie tre, e mēstali tre manciate de ruta, et tre manciate d'appio, et mestica ogni cosa insieme, et peste che saranno, agguigneli oncie doi di draganti mēsti a mollo nell'acqua doue fu cotto il fen greco, et fanne potione liquida che passi p il corno, et questo lo dà tre dì alla tossa, et al polmon magagnato: et alli tisici anco li fa questa medicina, tagliali tra le nare, et poneli sopra le nare una conca d'acqua fredda, et metti le nare dentro per

Potione
cōtra la
malea
secca da
me mol
to lauda
ta.

Seconda
potione
di mia
intētio-
ne.

Terza in
tētionē.

Cnta p
la tosse.

secōda
cura &
mia in-
tētionē.
Intētio
nedi va
rij autio
ri dāne
nō mol
to lauda
ta.

per molti dì continui accioche il sospireo, cioè la stretta del fiato si purghi con la freddezza dell'acqua, et dalli ciascun dì questa porione, toglì cocitura d'orzo stretta colata, con un sestario di senu de capra cotto, et mescoli solfo vino et incenso maschio pesto v'qual pesi, et danne un cucchiaro di questa poluere con l'acqua d'orzo a bere per ciascun dì, et quando il cauallo comincia a star forte, et tu gli cauà sangue dal collo, et mesticalo con aceto et fregalo con esso.

Curà della Sicuttanea cioè sotto pelle.



La infermità malea Sicuttanea, o sotto pelle alla quale sia attaccato fra la pelle & la carne un'umor stretto, & nelle membra dentro se vuol curar in questo modo, fa tagliatura fra tutte doi le gambe dinanti & metti li lacci in loco solito, & sia il tempo sereno, & sia la luna nel minuire per li quali lacci ne esca quell'umor pessimo, il quale è corrotto & marcio per rispetto della infermità, & se non purga tanto che basti, metti dentro quella tagliatura, radica di toto mallio per sette dì di longo, accioche ne tiri fora tutto l'humore, ancora fa quest'altro rimedio, fa un forame con ferro di bronzo, o di rame nel loco doue è detto di sopra, & metti gli la radice de l'appola grossa, & la sala tanto che tutta la carne che sta intorno se infracidi & tragga a se tutto l'humor rio del corpo esca fora per questa tagliatura, alcuni dicono che se vuol fare il simile con la radica de lo eleboro negro quando è verde, & dalli la porione diapenta con uino uecchio, la quale ho insegnata de sopra, & dagline non solamente tre dì, ma quanto bisogna, & dalli a magnar appio verde, & baccà de lauro, ouero le foglie se non si trouassero le sopradette, & quando non si trouassero togli foglie de lauro, & fogli de cocomari asinini tagliati minuti, & mesticati con l'orzo accioche il cibo denenti medicina, & dalli farina d'orzo, ouero de gra

no con acqua tepida, & fallo stare in loco tepido, & magni cibi secchi perche il freddo fa crescer li humori, & debbia se fatigar accio che fudi bene, perche se purghi l'umor maluaio il quale è stato cagione di questa infermità.

Cura della Articulare.

La infermità malea Articulare si cognosce per questi segni, zoppica talhora dalli piedi dinanti, & talhora dalli piedi dereto in diuersi modi, & par che siano le gionture, ò in le corone, ouero le ginocchia inflate, perche l'umor, cioè il sangue pestilential corrotto riempie le uene, scorre per li neui, mollifica li legamenti, li tengono fermi, e le gionture, & in questo modo nasce l'artetica in le gionture: uolse curare in questo modo, cauagli prima sangue dal collo dalla uena matrice, & mestalo con aceto fortissimo, & menalo sopra iuta la bestia, ma in tanto vgni più le membra doue è il male, & similmente ugni per tutto accio che il sangue con l'aceto mesticato disseccchi l'umor rio, che fa detta infermità, & se l'infermità fusse ferma nelle gionture, cauati sangue da esse gionture, & quando gli hai tratto sangue del collo mestalo con aceto & creta bianca, & rasa liquida, & pece, & cimino pesto di ciascuno una libra, & sale un pugno, & sego d. busilo, ouero di boue tenero, & fanne impiastro, & ponilo douunque appare inflato in questa infermità, & renoualo quando bi fogna tato che guarisca et cauati sangue dal palato, accioche questa infermità non saglia al ceruello, & tragli sangue dalle gambe sopra le ginocchia, & sel uitio del zoppicare comincia dalli piedi, ouero dalle ginocchia dinanti, ouero dalle cosce tralli sangue, se comenza a zoppicar dereto falli questa.

Corno.

Sanguina al collo.

Alle gionture.



Alle cosce.

medicina prouata contra tutte le infermità malee, tolli centaurea minore, ascen-

ascenzo peucedano, serpollo, serapino, bettonica, sassifragia, astrologia rotonda, di ciascuna vguale peso, peste, & cernute, & danne un gran cucchiaro con acqua calda alla bestia che ha la febre, & quando non ha febre, dagliela con un sestario di uino tepido per co rno, accioche l'amaritudine della infermità se togli con l'amaritudine dell'h erbe.

Cura del farciminoso.



La infermità malea Farciminoso, cioè uerme detto farcina, perche nasce un'humore, tra il coro & la carne, & fa bocche tra la carne, & il coro, & per tutta la bestia nascono quelle bocche come cecolini molte ne escono, & molte mancano, & poi renascono l'altre, auuenga che sia contagiosa, cioè appicciate in tanto nel principio si può ben guarire perche l'humor uelenoso non è ancora sparso nelle membra dentro, ma sta tutto tra il coro & la carne, volse curare in questo modo, anzi che cominci a smagrire, ouero alla fine della infermità quando sarà tornato forte cauali sangue, ma nel mezo non gli cauar sangue, che gli noce, ma molti sonno che col cauterio del foco lo circondano: La mia intentione è come per esperienza ho prouato, tagliarli nella fronte, & scaricar con il cornetto, & metterli dentro tanto solimato quanto sia vn mezo scropolo, & lassarlo stare per uinti quattro hore, & poi cauarlo, & questo senza dubbio, le risoluerà: et dipoi che altri gli hanno dato il foco, curano quelle cotture con pece liquida, & oglio, & mele, & falli pigliar medicina da purgare, & amarissime come diapenta la quale è molto utile a tutte le infermità, & massime alle malee specialmente ancora gli da quest' altra medicina, togli radice de ebuli una libra, & falli star tre dì a mollo in tre sestarij di uino ottimo, & poi le coci in esso uino, & togli oncia meza de oglio bono, & oncia una de centaurea minore, & vn' oncia de radice di opoponaco, peste & cernute, & mestale con

con quel uino doue fu bullito la radice delli ebuli, cioè de tre sestarij uiuenuti ad uno, & daglilo a bere questo per corno accio purghi, & fa questo tre di, & questa potione purga per il uentre de sotto questo pessimo humore, & fallo spesso fatigare tanto che sudi tutto, & uolse far stare in pastura digiorno, & di notte all'aria, accioche l'humidità dell'herba gli dia delectatione, & il calor del Sole gli dissecca li humori rei, & l'aria refrigerata della notte, toglie ogni superfluità et callura, et guarisce, et rinforza più tostante, et questo fa tanto che sia guarito bene, accioche con questa cura guarisca più presto.

Cura della Sorrenale.

La infermità malea Sorrenale si cognosce perche è piena di gran pericolo, et leggiemente si cognosce però che si debilitano le reni in tal modo, che il caualllo sta allegro dinanti, et dal mezo indietro non può strascinar le gambe, uolse curar in questo modo, canagli sangue da tutte doi le cosce, et lasciane uscir assai et metalo con aceto forte, et menalo sopra tutta la bestia, et maggiormente su le reni, et dagli la potione diapenta a bere spesso per corno, et fagli crestieri caldi in questo modo, toglie piretro, aloë, euforbio, di ciascuno oncia una, pulegio, bache de lauro, di ciascuno oncia una, castoreo oncie cinque, semenza di senape oncie tre, afronitro, cioè schiuma di uetro salfo oncie tre, salnitro una emmina, pesti queste cose e mestica insieme, & dagline in tre parte, cioè in tre crestieri, et per ogni crestiero una parte delle sopradette cose con un sestario d'acqua, doue sia cotta semmola di grano tepida acciò che le reni si riscaldino dentro, et l'humor, che fa la infermità esca per il uentre fora con il sterco, Ancora ugni le reni con oglio laurino, mesto con uino caldo, et frega per forza, accioche la infermità ch'è acerbissima si uenga dentro et di fora a curare, anco si vuol far cotture su le reni come nel presente caualllo al principio del capitolo vedete, accioche la caldezza del fuoco dissechi la infermità, et poi che hai fatto questo dagli la presente potione, la quale n'è fatta mentione di sopra nella cura dell'Articulare, la quale cura tutte l'infermità malee et pestifere, la qual comenza in questo modo, piglia

centurea

&c.

Cura

Sangue dalle
cosce.



Cura della infermità malea Elefantiosa.

La infermità Elefantiosa della quale s'è detto li segni di sopra si vuol curare in questo modo, uolsi guardare di non ponere medicine di fora per cagione di voler curare le rotture della codenna, perche l'humor ritornaria d'altro le membra nobili le quali non potriano comportare la malitia di questo humore uelenoso, donde faria gran pericolo, uolse curar in questo modo, in prima cauagli sangue dal collo dalla uena matrice, et mestalo con aceto forte, & sfregalo per tutta la bestia, poi se la è forte cauagli sangue dal palato temperatamente, & de tutti li luochi doue la infermità abonda, & mestalo con aceto, & fregalo per tutta la bestia come di sopra, questa infermità suol molto auue-



nir

nir alli polledri, quando si togliono troppo presto dalle madri, & si legano alla stalla, & perdono la fatica della pastura & stiano fermi per la qual cosa non ponno paidire il cibo, perche non sonno anco fermi, cioè forti a poter stare fermi & son costretti di star alla magnatora: alla elefantiosa malea & à tutte le infermità malee, si vuol dare la diapenta la quale è molto prouata, ancora si vuol dare questa potione, toglì mirra tralucete vna libra, incenso rotondo, mele granate, de ciascuno oncie tre, seme di papauero bianco onc. 1. Zaffarano onc. 1. ascenzo oltra marino dramme 6. serpollo, centaurea minore di ciascuno libra vna, serapino oncie tre, sassifragia oncie sei, peucedano oncie sei, peste bene tutte mesticale con mele despumato pestando nel mortale tanto che siano ben mescolate, & mettile in vaso de stagno, ouero vetriato, & quando è vecchio è migliore, & danne un cucchiaro con acqua calda, con tre oncie d'oglio bono tre dì quando comincia a migliorare, danne vn cucchiaro con tre oncie d'oglio bono, & vn sestario di vino ottimo ciascun dì continuamente la qual potione non è meno utile che il diapento in questa & in tutte l'infermità malee & non ne guarisco no meno con questo che col diapento.

Benigni lettori hauendoni descritto la quantità dell'infermità malee, & li loro segni, come nelli disegnati caualli uedete, & descrittoui le cure con le quali si hanno da medicarle, come nelli medemi caualli uedete li segni: hora con l'aiuto del Signor Iddio perche cognosco che son tanto pericolose, ch'io non uoglio lasciare alcuna cosa, che si possa dire che non lo scriua in questa mia opera, & che sia utile, & quando la bestia inferma sta con la gregge occide quelle che sono in la stalla con essa, ò magnano, ò beuono con essa, dico finalmente che queste infermità cominciano con alcuna delle bestie, & subitamente si appiccica à tutte l'altre, & però si vuol partir la inferma dalle sane, accioche quando la infermità comincia à apparire, & ancora le bestie morte de questa infermità, sonno da portare in tal parte che le bestie non ci passino, & uogliono si sepellire le bestie morte profondamente sotto terra, accioche l'humor fetido puzzolente il quale se leua dalli corpi morti, & corrompe l'aria la quale infetta le bestie sane passando per quel luoco, le cagioni delle quale infermità malee, molti dicono che sia da prouare designare affermando che uiene per troppo lassitudine di correre troppo sforzatamente, ouero per troppo calor d'estate, ò per troppo freddo d'inuerno, ouero per ritener troppo l'urina quando la vuol fare, ouero quando magna orzo, quando sudano, ò quando beuono, quando scendono, ouero quando son costretti di correre quando hanno beuuto, ouero quando magnano fieno, ò orzo corrotto per queste cagioni sogliono nascer le infermità malee, et però si uogliono tutte queste cose schifar che non auuengono, però che nascono per esse gran pericolo alle bestie, et maggiormente le infermità malee nascono ancora per la corrottione dell'aria quando abonda troppo uento piuoso alcun'anno per li temporali d'esso anno, ò treuano fiumi corrotti, et occideli subito, et fa pestilentia, cioè mortalità così sopra li huomini, et sopra le bestie, et però fanno di bisogno molte et prouate potioni le quali così pessime togliano uia delle quali

B haue-

hauemo detto di sopra una parte alla quale aggiugneremo perfettamente l'altra, le quali ancor che da molti autori di quest'arte ne habbiamo descritto, però secondo la mia intentione ponerò con più efficace modo hauendo io fatta la proua, questa è una medicina generale a tutte le infermità malee, et a tutte laltre ancora, toglì seme di coloquintida uno accettabulo, pestalo, et mestalo con una emmina di uino ottimo, et mestalo, et colalo, et mettilo per la narritta in tal modo che passi nelle interiore, et questa è molto utile alla disenteria: Quest'altra medicina terza è più uile, et non è di minor cura, toglì radiche di cocomari saluaticchi uerdi, pestali & mollificali in acqua una notte et poi le pesta, et con l'acqua tornale a pistare un'altra uolta, & quando saranno ben pistate colale, et dà di quella colatura tre cucchiari con uet. o salso trito con uino, se la bestia non ha febre, & sia il uino tepido per sette dì continui: Questa è un'altra medicina, toglì nitro salso ben trito, & radiche di cocomari saluaticchi ben trite, & una emmina di uino bono, & mestalo con l'orzo mondo & netto, accio che col bere & col magnare prenda medicina temperata da guarire: Questa è l'altra medicina, toglì radice di eby, & radice di urtica tagliata minuta, & mollificata in oglio dolce, colalo in pezza, & mettilo nelle nare quanto una testa de ouo tre dì continui, & poi fa in questo modo dagli a magnar appio, ouero radice de appio, e cocomari saluaticchi tagliate minutamente, & dagli dell'orzo, & beua l'acqua doue stiano li cocomari saluaticchi a molle. Questa medicina è molto laudata dalli sauij, & è di mia intentione, toglì sauina una libra, & cicorea oncie tre, centaurea minore, oncie doi, astrologia rotonda oncie quattro, bacia de lauro, mirra de ciascuno onc. 4. pesta, cerne bene tutte queste cose, & danne un gran cucchiaro con uino bono a bere tepido: questa medicina dissecca, & soccorre a tutte le infermità quando la virtù è forte mettendo un dì in mezzo, & cauagli sangue prima dal collo, & poi dal palato, & da qualunque parte si dimostra la infermità, & se l'infermità si dimostra nella testa, cauagli sangue dalla testa, & se è nelle parti dinanti, cauagli sangue dalle uene del petto, & se è dereto caualo dalle cosce, & mestalo con aceto & sfregalo per tutta la bestia, & dagli questa potione, toglì radice de opoponaco, ouero opoponaco oncie tre, radice di calcatreppa oncie tre, seme di finocchio oncie tre, aloè oncie cinque, peste & cernute diuidasi in tre parti, mestica una de quelle parte con un sestario di farina de grano con acqua calda & dagliila a bere tre dì col corno per bocca ogni dì la terza parte, piglia l'ale della cicogna piccola cola che non possa ancor uolare, ma habbia le penne, & mettele in pignatta, e turala con luto sapienza, & mettila in forno tanto che se ne faccia poluere, & pestala bene, & serba quella poluere in un vaso ben uetriato, & danne vn gran cucchiaro con vn sestario di uino a bere tanto che guarisca. Questa medicina il scritto autore la pone per esperta, toglì vn cagnolino piccolo lattante & mettilo a pelare & fallo cocere tanto che l'ossa si partino dalla carne, & toglì la carne, & l'acqua doue si cosse, & mettili oglio & uino vecchio, & vn sestario de mele, & serbalo, & danne doi cucchiari per volta

Intentione di Pelagonio.

Intentione di Chirone.

volta alla bestia inferma a bere col corno ciaschun dì tanto che guarisca: toglì vn capo di capretto, & li piedi pelati, & cocili come è detto di sopra, & butta via l'ossa, & meste l'acqua con la carne, & condilo con l'oglio, & vino vecchio, & mele, & danne doi cucchiari a bere con corno, ancora dice che si faccia il simile d'un gallo bianco, come del cane ancora la radice del toto mallio cotta con vino dolce a bere, ancora alla infermità malea humida che getta humor giallo, ò palido, fagli questo capo purgio intentione di me M. Filippo alli ciomari esperta, toglì vrina d'homo vecchio tre bicchieri, & vino, & ooglio rosato, & mettilo per le nare, accioche purghi l'humore mortale il qual guasta il polmone con la qual medicina si cura il polmone, & rilarga le narice.

Della medesima intètionc.

Medicina la qual si deue dar vna volta l'anno, secondo Pelagonio.

Questa si chiama potione annouale, la quale secondo la intentione di Pelagonio espertissimo nell'arte della mescalcia, si deue dare una volta l'anno, toglì aglio vipico pesto bene, ouero l'altro grosso il quale vsano li Fraccesi vn capo per vna bestia mondo & pesto & mestali serapino, oncie cinque, pesto, & meste con vn ciato d'oglio bono, & una emmina d'acqua calda, & dalla a bere otto dì anzi calende di Luglio, & dalla tre dì, ogni dì vna potione, & questa

Intentione di Pelagonio. Troua il Mattioli.

Pro conseruanda sanitate vtatur supra scripta compositio, & equus maneat cum capite eleuato.



Mia intètionc.

conserua tutte le bestie che la pigliano tutto l'anno senza periculo d'infermità & corrottione de aere.

Benigni lettori hauendoui descritto li segni, le cure, & altre sorte di medicine da me sperimentate, non voglio restare di non scriuere in questa mia opera ancora le suffumigationi di queste infermità malee, & non restarò di dire

B 2 anco-

ancora di tutte le cose, et del sangue, dirò prima d'vna maniera di medicina la quale non è meno vtile, accioche con le potioni amare, perche le fumicationi passano più presto che non fanno le potioni nelle membra le quale l'aere corrotto l'hauera infermate. Quando bisogna far di questo fumo apparecchia un loco grande doue si possano curare più bestie, et se è piccolo è stretto se puol curare una bestia, et sia il tetto basso, et il terreno cupo, et chiuso da ogni banda, et mettili le bestie le quale voi curare che sono inferme, et presto partirle dall'altre: Togli origano, aglio aspalto, peucedano, castoreo, opoponaco vngual peso, meste insieme peste, et togline quanto ne poi leuare con tre dita, et mettile su li carboni viui, et tieni il capo della bestia sopra il fumo tanto che il fumo passi ben per le nare, et per la bocca infino al polmone, et al core, et curi et guarisca la perfida infermità malea et conserua le bestie sane, et non le lasci ammalare. Questa è un'altra compositione più forte, et più utile: togli solfo vino, bitume iudaico di ciascuno vna libra, opoponaco oncie sei, herba dal presame, galbano, castoreo crudo di ciascuno oncie sei, sale armoniaco oncie doi, salnitro oncie tre, corno de ceruio, lapis gagate maschio, lapis gagate femina di ciascuno oncie tre, pietra lattante, et mistane di ciascuno oncie doi, scaglia de rame et de ferro, ogne de castrone oncie vna, caualli marini sette, code marine, stelle marine, palle marine, et ogne marine, di ciascuno sette, vne marine oncie tre, merolle de legno de tedepece liquida di ciascuno tre libre, ossa de sepia sette, bacca de lauro oncie vna, & tutte le sopradette cose peste & meste, mettile in carboni viui, & fanne collirij, & lassali seccare, però che questo fumo contraffa con tutte le infermità malee pestilentiali che auuengano per l'aria corrotta, & se non puoi hauere tutte queste pietre dette di sopra, ò che non si trouano, ò che siano troppo care fa il fumo sopradetto, che tanto fa.



Fumo che
ricoe per
il naso.

Carboni
accesi.

Cura sopra
dett a
Ca

Capitolo delli generali rimedij.

Illustri lettori se li medici della nostr' arte non cognoscono prima li generali rimedij, & le medicine communi, cioè quelle con le quali si cura & purga tutto il corpo & non le descriuono & non le vsano, e che non le sappiano quando conuiene vsare con ragione speße volte erra & fa all' infermo gran pericolo & alle bestie, & alli huomini, & quando si vsano quelli rimedij con ragione quando si conuiene senza dubio fa grande vtilità, & grande aiuto, & però voglio ponere, & insegnar li generali rimedij in più membra & in più infermità nelle quali principalmente sta nel cauar del sangue quando sarà ragioneuolmente secondo il tempo, & secondo la verità & virtù delli animali, & secondo l'età quando il medico perfettamente adopera secondo la ragione, & quando il medico non fa la ragione, & fa cauar sangue non solamente non curarà la infermità, ouero non conseruare la sanità, ma etiamdio speße volte farà alle bestie gran pericolo, & questo auuiene percioche la vita delle bestie si mantiene per il sangue, per tanto quando serrà il tempo, & la stagione, perche il sangue diuenta rio per li mali cibi, ouero per il male paidire, & allhora si corrompono le membra, & genera infermità, & dolori in esse membra, ouero in tutta la persona, & però si ritiene constretto in le uene, discorre per li nerbi, e destrugeli, & enfiati, la qual detentione, cioè riempimento non si può rilaffare se non per tener il sangue, & però se fa il remedio e a tirar via la materia, & le cagioni le quali son vitiose, & fanno stare le infermità in quelle parti, cioè nel corrotto sangue.

Vene donde si debbia sanguinare il cauallo per ciascuna infermità.



Regola Generale di cauar sangue, & in qual modo.

Molti *Auttori*, illustri *Lettori* dicono che a ciascheduna bestia se gli debbia cauar sangue, la primavera quando si deue metter all'herba, & poi gli si dia l'herba, accioche il sangue vecchio corrotto non si mestiehi col nouello accioche non generi infermità, & periculo, ma li sanissimi *Auttori* & antichi negano & dicono che non si debbia cauar sangue se non per bisogno, perche *usus conuertitur in natura*, perche la *vsanza* del cauar sangue se per alcũ tempo si lasciaſe entrarebbe nel corpo qualche infermità, dunque alli animali di minor età, & le bestie ben sane da alcuna parte del corpo non se vuol cauar sangue se non dal palato, & dal palato se vuol trar sangue alle bestie di minore & di maggior età accioche il capo, & il cernello & li occhi sian sani alle bestie compiute & mature non è sconueniente il cauar sangue quando si denono metter all'herba, & volse tener questa regola in tutte quelle bestie acciò si debbia cauargli sangue, che vn dì inanzi che se li caui il sangue magni manco che il solito, & più leggieri cibi, accioche siano ben disposti per astinenza, & non turbate per mala digestione, cioè paidire, & cauagli sangue in questo modo fa che la bestia sia piana, & stregnigli il collo con corda tra le spalle, et il collo, et falla tenere, acciò tu possi ben vedere la vena, et forbi ben la vena con una spugna bagnata con acqua accioche ingrossi bene, e mettili dentro il doto grosso della mano manca, accioche la vena non t'inganni, et appara più grossa, et all'hora disse il sanio *Aristotele* fare la ſaetta ben arrotata, et ben'agiata alla caſetta, percoti la vena, et caua il sangue, et guarda di non profundar troppo che non tagli la canna, ouero che non recidi la vena del polso però che queste cose quando auuengono sogliono far periculo di morte, et quando la vena è aperta, togli foraina verde, ouero herba accioche meni la mascella quando magnano, perche il sangue esca meglio, tanto che il sangue nero diuenti chiaro et rosso, et puro, et poi toglia uia la foraina, o l'herba, et sciogli la corda, et se il sangue non si ferma mettilgli un legnetto spaccato che pigli il buſo della uena, et ligalo acciò si fermi, et molti gli mettono su la creta, o ſtereo loro, ouero la tela ragna, et falla ſtar in loco oscuro et caldo, et dalli a magnare foraina, o ſieno se non si troua la foraina, et ſia il ſieno morbido, et fa questo otto dì a longa, et dalli acqua se vuol bere et foraina de grano, è migliore di quella dell'orzo, ma se non si troua dagli quella dell'orzo, ancora è miglior quella ch'è appresso del mare; perche fa ſtar ſoluto il ventre, et purga li humori rei, et quando hai tratto il sangue di qualunque parte si ſia, toglie ſſo sangue, & meſtalo con aceto, ouero con oglio, et ognila et sfregala per tutta la bestia, et massimamente nelle membra dou'è la infermità per la quale fu tratto il sangue imperò che il sangue è appropriato da guarir le membra inferme quando si sfrega sopra eſſe, et diſſecca li uitij, et questa è una coſa che non ſi deue meſticare, ne laſciare troppo di tra mezo dipoi che hai cauato il sangue, dipoi

Intetio-
nedi A-
ristotile.

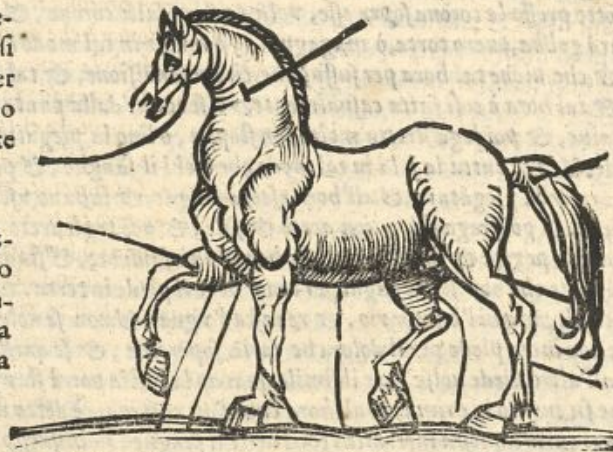
poi gli caua sangue dal palato nel terzo grado sopra li denti che si chiamano canini, & quando gli caui sangue leua il palato in su, & fagli vsar cibi molli, & semmola per quel dì, & poi li raduna a poco insieme all'orzo, & vienlo riducendo a poco insieme all'usanza sua naturale, & poi a tempo temperato lauualo nel mare, ouero in fiume & sciugalo bene, et ognilo di vino et oglio mescato insieme al sole, et sfregalo con esso accioche ogni freddo si toglia uia, et poi lo riduci alla fatica, et li caualli nobili se uogliono correre, et poi fatigare con l'andare, uolse sapere che le bestie castrate non se uogliono sanguinare, ne metter all'herba, imperò che quando se castrano, perdono gran parte della forza che haueuano prima, et se gli caui sangue la indebilisce molto forte, et per questo si può cognoscere che le bestie castrate sonno debili, et hanno poco calore, et poco sangue, perche hanno le vene sottili, et strette, et magre, però non gli si vuol cauar sangue, altri dicono quando se adherbano che hanno poco sangue, et conoscesi per le uene che sono strette et sottili, li caualli quatrigini non è bono di cauarli sangue, perche perdono la forza e'l sangue per l'usanza delle giumente, ma in tanto quando lasciano quell'ufficio gli si vuol cauar sangue ogni anno, innanzi che si mettino all'herba imperò che se non se sanguinano quello che suol uscire per l'usanza delle caualle ritorna nelli occhi & accecali.

Da qual parte si caua a ciascuna infermità il sangue.

Dal collo per la febre, & per i dolori.

Per li frenetici et rabiosi & altre infermità secondo che trouate descritto.

Alla grauezza del capo & per le infermità della gola dal palato.



Per il polmone. Dolori. Disolatura.

A Cioche non rimanga benigni lettori dubbio nessuno ilquale nol toglia via, descriuerò tutte l'infermità alle quali si deue toglier sangue, & di qual

Infer-
mità del
li occhi
mia inte-
tione.

qual loco si debbia togliere per ciascheduna de esse infermità, in tutte le infermità che sono in tutto il corpo dell'animale si come la febre se vuol cauar sangue dalla vena del collo alli dolori della medesima, ouero dalle cegne & alli ap-
piofi, & a quelli che hanno il smarrimento, & alli cordiaci, & alli espilenticci,
alli frenetici, & alli disinterici, & alli stratici, & alli rabbiosi gli si deue ca-
uar dalle tempie da l'vna & l'altra banda sotto la cauatura dell'occhio, cioè tre
dita di lontano all'occhio di sotto circa della uena in ciascuna tempia, & caua-
gli il sangue alle suffusion de gli occhi, cioè cataratte, & a tutte le infermità
de gli occhi si uogliono cauar di sotto gli occhi, cioè quattro dita sotto alle lacri-
me del fastidio, & alle lesioni della canna, ouero della gola, & alla grauezza
del capo se vuol cauare dal palato, & alle infermità del polmone, & del fega-
to, & delle membra uicine ad esso, volse cauare dal petto, dalle vene, che sonno
poste dal lato ritto, & manco, in quel loco messe doue si congiungono le gambe
con il petto la doue la gamba si piega in dietro. Quando la infermità è in le
gambe, & nelle ginocchia infino a tutta la spalla che si chiama armi, volse ca-
uar dalli braccioli, che sono le gambe dinanzi dalli centri sopra le ginocchia
da lato dentro sei dita, sopra le ginocchia doue dico sotto il centro la onde si
vuol cauare, & non si vuol troppo profundar la saeta, imperò che gli sono con-
giunti li nerui, accioche non si facesse indebilir le gambi, & alle infermità del
le giunture, cioè deschiouamenti, et alle torsioni & alle infiationi acquatili, &
a qualunque cose simile delle giunture si vuol cauare sotto li centri, cioè sotto
le giunture, cioè tre dita sopra alla corona, & volse cauar sanamente, perche
sono congiunte con li nerui, & al cardiaco, ouero quando si schiouano le giuntu-
re di sotto presso la corona sopra esse, volse toglier dalle corone, & quando l'v-
gna sarà gobba, ouero torta, ò magagnata, ò renosa in tal modo che fa zoppi-
care, & che uiene tal hora per suffusione, cioè refondisione, & tal hora per per-
cossa & tal hora è così fatta casualmente, volse cauar dalla punta del piede si-
no al viuo, & poi lega stretto molto con stoppa, ò lino la piegatura ch'è sopra
il piede, & leua tutta la sola in tal modo che eschi il sangue, & poi scioglie la
giuntura della piegatura, & all'hora escerà sangue, & lassane uscire quanto si
conuiene, & poi frega il loco con aceto & sale, & poi toglia aceto & oglio, &
bagna vna pezza & fascialo con essa bene studiosamente, & studia di calzare
ben il piede che non se magagni per tener bene il piede in terra tanto al luogo,
accioche se purghi l'humor rio, & renasca l'vigna, & non se uole questa cura
far se non in vn piede per il dolor che saria soperchio, & se questa infermità
sarà all'altro piede uolse fare il simile quando la bestia potrà star su l'altro pie-
de che fu curato in prima, & all'hora cura l'altro si come è detto di sopra, & se
tu vuoi curare questa infermità con trarre il sangue, fa in questo modo, taglia
l'vigna infino al viuo, & metti la saetta nella vena, accio ne possa uscir il san-
gue per la sola tagliata, & fregala col sale, & oglio, et aceto come è detto di so-
pra, in questo modo si può curare da tutti li piedi quando l'vigne sonno guaste a
non curare se non un piede alla uolta quando l'altro è guarito che possa star rit-
to, &

to, et quelle bestie che se curano in questo modo guariscono bene, alli epistotoni, & alle infermità sorrenali, & alli tifici, & alli colici li quali hanno spesse volte dolori nel uentre se vuol trarre dalla coda, ergi la coda, uersali in su li peli, & percotila quattro dita da lungo al forame la doue non sonno peli con una vergella pesante tanto che appara la uena per il mezo della coda quattro dita da longa al budello, & fora la uena che n'esca bene sangue quanto bisogna, & poi fascia la ferita: & quando vuoi cauar sangue dalle cosce, caualo dall'vna & l'altra sotto l'anguinaglie la doue sonno le vene grosse percoti la uena in mezo sanamente perche sonno congiunte con li nerui, e se le vessiche saranno in le gambe, ouero dolori nelle gambe, ò nelle cosce cauati sangue dalle gambe dentro, imperò che sono uene che uengono dalle membra dentro la quale se vogliono aprire sanamente & non per trauerso per li nerui che sonno congiunti con essi, e poi fascia quando hai tratto sangue.

Queste sono le regole del cauterio.

Dicono molti sauij di una infermità secca la quale è debole & vecchia, ma io dico che sonno di doi maniere, cioè infermità solute & constrette, & imperò sono doi modi di rimedij uno è lo mutare, ouero cauar sangue per la qual cosa la costruttione se relassa, & il cauterio, cioè cottura per la quale le relaxatione si confermano & curano adonque conciosia cosa ch'io ui habbia detto le regole del cauar sangue, conuien che ui dica delli cauterij, cioè cotture a quali possiamo vsar rimedio, perche sonno molti utili però che il cauterio le cose rilassate constregne, le infiationi dissolue e le cancrene, & toglie uia il dolore, & tutte le strane cose risolue le quali nascono, ò crescono sopra la natural misura del corpo, fatto col cauterio si destruggono, ouero crescono, però si fa il cauterio accioche il ferro ben rouente si coci la pelle, & arde la carne ria, & matura se ogni crudetza, appronsi le vie strette per le quali se purga ogni superfluità, & in questo modo sana l'infermità & toglie il dolore, & poi quando è saldo fa la margine soda, diuenti forte como solo: E conuiene sapere che li ferri da far il cauterio sonno più virtuosi di rame, o di bronzo, & se l'infermità è nella testa, uolse far nel collo, nella sorrenale si uogliono cocer li lombi tal hora con bottoni, & tal hora con le linee longhe una spanna questo si lauda dalli medici delle bestie quando fanno li cauterij in tal modo che non faccia danno ne rustichezza, imperò che deue considerare la infermità & il loco, cioè il membro dou'è l'infermità, perche tal infermità vuol la cottura profonda, & tale la vuole al sommo, & tal membro la vuole più profonda, & tale più à sommo secondo la grossezza del coiro, habbi questo a mente quando il membro si rompe, ouero schioua qualche giuntura che non se debbia quel membro cocere, perche nasceria perpetua debilità, ma si uogliono ridurre le rotture dell'ossa in loro loco delle giunture, e poi legare tanto che la natura le salde; & poi uguer come si conuiene, & impiastrare tanto che guarisca perfettamente, specialmente sono

C da

da mouer li medici delle bestie che non habbiano fretta quando uogliono curare con il foco, accioche non disformino, ouero indebiliscono le bestie quando lo danno troppo presto, perche le infermità si uogliono curar prima con cauar sangue, & con purgationi, & vntioni, & unguenti, & altri diuersi medicamenti, & quando tutte queste cose non giouano, all'hora se vuol soccorrere con il cauterio, cioè il foco.

Della cura delle febre, & le cagioni di esse febre.

Tutte quelle infermità che sono più pericolose & oscure delle bestie, tanto più graue & oscure sonno le lor cure, le uoglio ponere in questo primo libro, accioche quelli che uogliono essercitar questa vtil arte, uedano le cagioni, & li segni più presto, & anco non faccia rincrescimento a chi legge questo libro, la prima cosa della quale diremo è la febre la quale è molto pessima alle bestie, & uolse esser presto a curarla, imperò che i sanij degni di fede dicono che le bestie non possono sostener la febre più di tre giorni, & che se non sonno subito curati morono, dunque ponerò li segni, & le cagioni delle febre, & poi ui ponerò le cure: La bestia che ha la febre, tiene il capo chinato & a pena lo leua in su, tien li occhi aperti, le labra pendenti, sta tristo, & è greue de tutte le membra, li testicoli sonno vn poco infati, polseggiano li polsi, e l'ansio spesso, e caldo, tosse sempre, l'andar dubbioso, gli viene a fastidio il mangiare, la sete grande, continuamente, veglia senza dormire, la cagion di questa infermità, è la troppo fatica quando non sonno ben gouernati dopò la fatica, & all'hora per troppo freddo o per troppo caldo, o per crudità di cibo, o per freddamento quando suda subito, ouero per magnar orzo nouello volse curare in questo modo, caua gli sangue subito dalla faccia, ouero dalle tempie, o dal palato, non gli dare a magnar il primo dì al tutto, & poi gli dà vn poco de fieno, ouero herba verde, ma poca, & fallo andar suauemente, & fallo stare in loco caldo & coperto, & quando comenza a meglioare dagli herba verde tagliata, & minuta, & se non si troua dagli orzo mollificato, mondo, & pesto, & cotto con molta acqua spesse volte pesto insieme. Spesse volte li caualli sforzati di correre, ouero grauati dal peso, ouero indebiliti per troppo sudore pare che habbiano la febre, & cognoscesi per questi segni li occhi sonno quasi lagrimosi, & quasi rossi, ansiano spesso, hanno fastidio de fieno, li piedi dereto li moue meglio di quelli dinanti, sta male come se li hauesse schiacciati, & malamente li pone in terra, & se la febre nasce per vitio dentro non dorme leggiermente, e ciascun dì sta pigro, & tal hora li nascono nel dozzo, e nelli lati brucioli, & all'hora sappi che ha la infermità malea la quale è decto di sopra curalo in questo modo dagli vrina d'homo, & di montone, & dagli la medicina a questa infermità.

Cura



Cura dell'Autunno.

SE la febre si comincia nel dare lo gugime, subito cauagli sangue dal palato dal terzo scaglione, & dagli semmola, ouero cicorea pesta in mortale de legno vn sestario, & draganti vn'oncia, & mestali acqua de mele, & oglio, a bere per corno.

Cura dell'Estate.

ET se la febre sarà d'Estate, l'animal sudarà, & sforzarasse per tutto polseggiando le vene, & tutta l'vrina fa insieme & va a trauerso, canali sangue dalla coda quattro dita lontano dal sesso, & se non si troua canale dal collo, & dagli questa medicina, toglì porcacchie vna manciata & pestale, & cauane il sugo, & mestali draganti, incenso, & suco di rose con pane & acqua de mele, & fanne potione non troppo grande che non rinfreschi troppo.

Cura del Verno.

ET se la febre sarà d'inuerno, toglì queste spetie secche che sonno dette, pesta le, & mesticale, & mettile nella nava manca: Questa potione è utile alla febre, toglì incenso menuto rotondo oncie doi & meza, yreos oncie sei, pepe, bacia de lauro, seme d'appio, di ciascuno oncia vna, fanne potione con passo anco gli dà quest'altra potione poiche gli hai cauato sangue dal collo, ouero dal palato, toglì isopo onc. xij. brotano oncie sei, latte de capra una foglietta, amido un'oncia, mestica, & dagli da bere col corno. Anco all'altra, toglì latte vn sestario, oglio doi bichieri, zaffirano dramme doi, mirra oncie doi, seme d'appio un cucchiaro grande mestale, & dalle per corno, & dagli d'inuerno farina di grano con acqua tepida, & d'estate farina a'orzo con acqua a bere, & se la be-

Potinoe
per la fe-
bre.

Secōda
potio-
ne.

Terza
potio-
ne.

Altra
potio-
ne.
Parita-
ria.

stia febricosa hauerà infrattione, fagli cauterio in ciascun fianco, & curalo. Anco l'altra potione, toglì latte di capra vna foglietta, amido oncia una, oua quattro, oglio vn bicchiere, succo d'herba moraiola, cioè vetriola, mestale insieme, & fanne potione, & dalla a bere fin che guarisca col corno, & uoglionse onger con queste cose, toglì rose oncie sei, oglio uecchio una libra, aceto tre emmine, oglio ciprino oncie xij. porcacchie, oglio de mandole amare, ouero de noci, di ciascuno oncie sei, menta, ruta, de ciascuna parte eguale, pestà, & mestalo, et scaldalo, & fregalo contra pelo molto, & fallo star in loco caldo, & sia la bestia coperta, & se la bestia ha la febre d'inuerno, toglì gentiana oncia una, astrolugia, isopo, ascenzo, brotano, di ciascuno oncia una, fichi secchi, oncie sei, seme d'appie oncie tre, ruta una manciata, & cocile tutte con acqua, tanto che l'acqua torni al terzo & quando deuenta nera è cotta, & mestali una foglietta di uino & colala & dalla tepida.

Cura delle febre che vengono per riempimento delli humori rei.

ET se la febre è per riempimento di mali humori, ouero per mala digestione, cioè mal paidire, ansia per le nare, mena spesso li fianchi, il siato spesso e caldo, ouero secco, ligiermēte piega la schiena, perche la febre auuiene per freddo, diuenta rigida la schiena, però che il calor dissolue & delata le membra, & il freddo constregne quando è per riempimento: Curalo in questo modo, cauagli sangue dal collo copiosamente, sbruffali le nare con aceto, accioche starnute: & se il ventre è duro cauagli il sterco dal corpo con la mano, & volse astener dal cibo, & beua poco, & rade volte, & regneli lo stomaco con l'vntione ch'è detta di sopra, & fregalo molto con essa, & fallo stare tre, o quattr' hore coperto in loco caldo, & fallo andare sempre per il coperto.

Cura dell'infermità delle ferite, & delle vlcere.

ET se la febre è per ferita, o vulcera della bocca, o della gola, ouero per infusione di esse membra, cauagli sangue dal palato, & dalle tempie, & dalle mascelle, & dal collo mesuratamente, & frega con questo sangue quella parte dou'è il dolore della bestia che ha la febre, & se non magna dagli farina con acqua mescolata per bocca con il corno, & dagli zuppa con il passo conuenemente gran quantità, & dagli orzo mondo cotto con dodeci fogliette d'acqua ridotta a quattro misure, colata, & condita con oglio accioche si mitighi, & quando cani il sangue di qualunque parte che voi, considera la forza della bestia, & cauane in tal modo che non faccia danno, perche quando si fa con misura allarga & guarisce, & quando si fa fuor di misura, occide, & si fa grande errore.

San-

Sangue che
si caua, dal-
le tempie,
& dalle ma-
scelle, &
dal palato,
& da collo
per la sopra-
detta infer-
mità.



Ferita.

Quale & quante infermità nascono per ingiuria.

Ingiuria è vn nome d'infermità la quale è de molte sorte, però è chiamata ingiuria però che nasce per fatica ò per sforzo, ò per constregnimēto in qualunque hora la bestia lascia, ò per fatica di magnare, ò per troppo correre, ò per peso, & non si gouerna bene & non se conforta, anco d'estate soffersca troppo sete, & d'inuerno sostiene troppo freddo, ouero troppo fame, ouero magna orzo troppo nouello, ouero fieno corrotto & muffato, & non se cura presto, all'hora per le ingiurie si magagnano le giunture, & li nerui, & per il tener l'urina, & per durar la sete o fame, & mal cibo si corrompono le membra dentro per le qual cose nascono queste infermità per il troppo freddo deuantano epitostoni podagrosi, tifici per il troppo caldo deuantano greui & febricosi & smarriti, & dolorosi del capo per il sudore nascono infiazioni nelle gambe, & refondisconse nelli piedi, & febre, & spasmo, & corre nella infermità malea bu-
mida, la qual butta humore per le nare, per il troppo freddo escono humori per le nare sottile & acquosi o freddo la quale infermità si chiama coriza, & nasce il tetano & la tosse, e li bianchi, & discēde humori caldi, & grossi, & nascono ulcerationi nella canna & fastidio, & postema nella gola, & viene dal polmone, & nasce in prima marcia con una postema al petto, & diuentano tifici, cioè polmone vulceroso, & rotto, & asmatici, cioè suspiriosi, & nascono la infermità malea humida la quale getta humor per le nare molto grosso palido il qual fa catarro, & fa dolore per le giunture che si chiama articolare & magagna il fegato, & getta humor liuido & uerde, & nō grosso ne puzzulente per le nare: anco diuentano sintetici, idropici, & febricitanti, però hauemo posti li segni, & distinti ch'erano lasciati dalli altri, acciò non si erri nelle cure & le
fac-

Refondi
re, vuol
dirriprē
dere.

Intentio
ne di Al
firtio.

Cura.

facciate più dirittamente, & più leggiemente Assirto disse questo di questa in
giuria se il cavallo venendo dal uiaggio sforzatamente, gli occhi saranno cupi
tornati in dentro, l'ansia del fiato caldo, & spesso sospira, le orecchie & tutta la
bestia è distesa, cioè stota uolse curare in questo modo, dagli poco orzo & fieno
nò molto, & dagli questa potione, toglì isopo, brotano di ciascuno vn' oncia, ma-
iorana oncie sei, fieno greco libra una, seme di lino libre doi, peste, & cernute
tutte, mettele in pignatta nuoua con sei sestarij d'acqua, et aggiugneli dicidoro
to fichi secchi, et falli bollire tanto che l'acqua torni al mezo, pesandola, et pe-
stale tutte, et meslica, et aggognegli un sestario de uino vecchio, et una emmi-
na de mele, pepe trito oncie vna, et falle bollir ancora, et fanne potione con
acqua calda, et dalla molti dì a longa, et questa gioua mirabilmente.

Della infuagione delli piedi, cioè riprensioni, ouero ripreso.

Lutame,
vuol di-
re sterco
humano.
Mia intè-
tione.

Intentio
ne di Far-
nax.
Cura del
detto.
Seconda
potione.

SE per la fatica dell'andare saranno ripieni li piedi dell'animale, guarda
che non gli caui sangue sin che è caldo, ma lascialo riposare, et poi gli cava
sangue, et usagli questa potione, toglì incenso rotondo oncie doi, foglie di fichi
saluaticchi, ouero domestici una libra, pepe uaca ninticinque, lutame oncie tre,
Zaffarana una quarta d'vna dragma, tutte queste cose ben trite diuidile in tre
parte, et dalle alla bestia quando è riposata a bere tre giorni meslicandoli oglio
et uino, et d'estate sia la potione fredda, et d'inuerno tepida, et laua la bocca
d'inuerno con l'acqua tepida, et d'estate con la fredda, et se tarda troppo a gua-
rir del zoppicare, dagli semola, e rasi di pino cotta, et mettile su l'rgna tanto
che guarisca del zoppicare, et se non guarisce per questo canagli sangue dell'rg-
gne con la ragnetta tanto che basti, et poi cura le tagliature tutte con il truma-
tico, Farnax sanio disse, questi segni della lassitudine, la bestia è greue, et le gā-
be dereto sonno quasi dislegate, cioè si compassa, uolse curare in questo modo, ba-
gna le nare tutte et la faccia cō aceto adacquato meslo con pulegio, et dagli a
magnar zuppa di pane con uino, et dagli la cruche, ouero gramigna ben laua-
ta, et tagliata minuta, et poi gli dà questa potione, dagli acqua d'orzo mondo
cotta bene con sette boccali d'acqua tanto che torni alla metà, colata et mesla
con oua crude, et oglio rosato, et daglilo tre dì, et dagli orzo mondo mollifi-
cato con acqua, et dagline temperatamente, et uolse esser sanio di non cauar
sangue dalle uene mentre ch'è caldo, et alla bestia ch'è inferma per ingiuria di
troppo fatica sino a tanto che le uene sonno calde, perche ne nasceria tormen-
to de nerui et spasmo, et perpetua debilità. Ma uolse curar in questo modo, to-
gli uino, et oglio tepido, et ogni tutta la bestia, e le gambe, e le cosce, e le ginoc-
chia, et fregalo molto cō molte mano, et fallo stare in loco tepido, et fagli letto
molle de sterchi secchi, ouero de paglia, et non se debbia cauar sangue alle bestie
inferme per lassitudine dalla parte di dietro, guardate uene al tutto, et se le ue-
ne delle gambe sonno infiate et grosse, et piene de mali humori, caua gli sangue
dalle corone.

San-



Sangue per le corone delli piedi secondo l'ordine soprascritto .

Delli dolori del ventre tutti, & delle loro cure, &
delle torsioni di esso ventre.

Nascono infermità dentro molto oscure non meno che alli huomini, et li dolori del ventre delle bestie credo no li mali marescalchi che sia ligiera cosa a curare, e chiamanlo torsioni, e studiano di trouar cose naturalmente prouate a ciò, ma quando le bestie hanno alcun dolore, et iaduo de fore, subito le per coteno et voltanose, credono li mali marescalchi che sia la cagione solamente il ventre dentro conciosia cosa che siano molto diuerse et greue cagioni, ouero infermità per le quali auuiene il dolore et voltase, et se non se cura ciascuna cagione con la sua medicina propria non può guarire, perche niun homo può efficacemente curare, cioè sanare, e guarire, se non cognosce per li segni la infermità, e la cagione ragioneuolmente di essa che sonno dentro, cominceremo prima alle infermità del stomaco, cioè uentre.

Delle cagioni delli dolori del uentre che procedono dal stomaco.

Primamente cominceremo dal stomaco, cioè uentre, perche tiene grande utilità in se di cocer il cibo, & il bere, le quali si mesticano con essi, & si coceno in prima, & poi si mutano il sangue nel fegato, & parte di esso cibo si conuertente in urina, cioè la sustantia sottile acquosa la quale si tramette nelle reni, & tutte le parte grosse fecciose si conuertono in stercora, le quali le riceuono le budelle, & se quelle parti, cioè il stomaco, il fegato, & le budelle si trouano nitiate per troppo freddo longo tempo nascono dolori nelle budella, ouero nel le membra dentro, perche li humori in parte diuentano viscosi & appiccianti li

li quali per il freddo si appicciano & ritengono la uia del uentre al budello grosso, perche la uia è stretta, questa uia, cioè budello si chiama in Greco tisoni teri, cioè budello digiano, che sempre è voto, & mesticafe quell'humore con la colera che descende dal fele nel digiun budello, e poi passa nel budello largo il quale si chiama in Greco colon, cioè largo, il quale humor pessimo rattura e chiude il colon in tal modo che non passano le stercora secondo che sogliono passare, & però nasce dolor fortissimo con inflation del uentre per la destension che si fa nel budello il qual dolore fa gran pericolo, & questa turation del budello si chiama in Greco inframia, & in Latino turamento, cioè passion colica: ancora sarà altre cagioni di dolori di budella, la quale si chiama in Greco cardaso, ò cardaso, cioè ilees, & in Latino, domine misereri, quando le budella sceno a tutto turate che non ci può alcuna cosa passare de sotto la ventosità riuicne in su, & fa vomitar le stercora, il cibo, & l'acqua secondo che auuiene alli huomini tal hora, quello medesimo per la ingiuria del freddo troppo, ouero per constrengimento d'altra ingiuria & all' hora se uoltano fortemente & spezzano, & rompeno, & all' hora non puol mai guarire, & morono di quel dolore: Ancora altri uitij nascono per l'ingiuria di questo humore quando li riuicchiude le budella grosse raggiano le stercora nelle reni, cioè nelli granelli delli lombi, & non lascia quello humore passar le stercora al budello culare, il quale si chiama in Greco longone, & all' hora la ventosità si moue per uoler uscire, conciosia cosa che non possa, dilatafe, cresce, & destendesse in le budella, & fa dolori pessimi per li quali le bestie si buttano in terra, & voltanse, & schalcheggiano che non ponno sofferrire il dolore, voltanse spesso, per la qual cosa la ventosità cresce, & mestafe con le stercora, & destende più le budella, & chiamase ileon, però che le budelle si mouono del loco loro, & fanno quasi licce intorno, la quale infermità è pericolosa se non se cura subito, quando viene subito more, & non guarisce.

Seconda
intentione
& do
lori.

Terza in
tentione.

Cura dell'ileon.

Questa infermità se vuol curare in questo modo, bagnagli le reni molto spesso con acqua calda, & ponigli su fieno bagnato con acqua calda, accioche passa il calor dell'acqua dentro le reni, & poi lo asciuga cō stamegna, & poi toglia oglio vecchio, e pece liquida, & oglio laurino, mesto insieme, caldo, & vgni, e frega tanto che cominci a sudare, & vgnine li testicoli, e mettime nelle orecchie caldo quanto se frega & vgnendo tanto che cominci a sudare, e se suenta all' hora se deue hauer speranza che guarisca, e fallo star in loco caldo coperto con panni di lino bene, e studiosamente, & poi gli dà questa potione ciascun dì, toglia peuere quaranta granelli, seme di petrosello quanto ne puei con quattro dita, ameos altro tanto, siler montano altro tanto, mirra, ouero mortella, nepitella, cicorea, ò scariola di ciascuno egual parti, e mesta la metà di tutte queste cose cō nitro salso, le qual cose ben peste, e meste con uino, e cō oglio, e me
le

Prima
medicina.

le tãto che basti, dagliela da bere, questa potione purga e rescalda, e dissolue le ventosità, & se non guarisce con queste cose, ponegli sacchi con semmola cotta con acqua calda sopra il dosso, e le reni, e fagli crestieri con acqua calda, & oglio, e sale, e mele, e vitro salso, ouero schiuma de vitro ch'è migliore, & questa medicina ne tira il sterco, il vento, & se nō puoi far li crestieri, toglì sal trito, e mele, e mestalo insieme, e cocelo, & fanne pastilli duri, & longhi, & mettili nel budello, & guariscela, e non è medicina che più gioui.

Crestiero per la ventosità.
Supposto per il medesimo.

Dell'infermità hidropica timpanitica.

Sonno le bestie le quali hāno asiduamente dolor di uentre, la quale si chiama, strofo, cioè voltamento, la quale infermità nasce per sudore che si ritie ne dentro le pelicule del uentre del budello per il troppo correre, ouero per troppo fatica, il qual sudore fa dolore, & punture nel budello, e quādo la bestia cessa dalla fatica, all'hora cessa il dolore, & quando si riscalda con la fatica, all'hora il dolore ritorna, volta se spesso, & quando si leua calpesta con li piedi, & tal hora si sforza di magnare, & quando giace par che si riposi poco, & quando si leua si sforza d'andar presto per lo spesso voltar che fa per il dolore, nascegli ventosità dentro, & cresce tanto che diuenta hidropico timpanitico, per la qual cosa se rompe la rete, & more subito quando è rotto. Cura del timpanitico, fa in questo modo ch'è perfetta cura, misura quattro dita da longa dal bellico verso la verga nel mezzo del uentre tra il lato ritto, e'l manco, e metti la saetta dentro tanto che tagli tutto il coio del uentre, & passi dentro, ma guarda che non tocchi il budello perche faria pericolo di morte, e poi tira la saetta, & metti la cannella forata con molti e minuti pertusi, per li quali esca l'humore, & coglila in vaso, e trouaraila simile all'vrina, e cauane vn sestario per volta, & volse cauar per più di, poca per volta. Questa cura guarisce le bestie stote, ouero smagrite per longa fatica, & per troppo ingiuria le quale si conuiene sparger la poluere del vitro salso cernuta nell'orzo, che magna, la qual purga tutti li humori pessimi e forti, e tutto lo fracidume del corpo, & dà allo strofo la potione, ch'è detta di sopra, più giorni a longa, & vgni con l'untione ch'è detta, le reni, & falla sfregar molto con essa alquanti dì, & poi gli poni il crestiero, e poi lo riduci alla fatica.

Segni che fa.

Cura del timpanitico.

Seconda cura & mia intentione.

D Dell'

Crestie-
ro.

Cannella.

Delli lumbrici, & vermi.

Del misurato dolore è il budello doue fanno li lumbrici, e vermi, li quali sono di doi maniere, vna longhi a similitudine di quelli che si chiamano mignatti, che si fanno nelli corpi humani, e l'altra sorte sonno corti come seme di zucca, li quali si attaccano al budello culare, questi non lossa mai ingrassar la bestia per il continuo rodo e, & li longhi per il continuo punger dentro l'interiori, generano pessimi dolori, e fanno disseccar le bestie, e producono la febre, morono subitamente: e cognoscesi per questi segni, quando si troua nel budello humor simile a faua rotta, la quale è marcia che esce dalle morsure che hanno fatto dentro li vermi, quando le bestie sonno digiune fanno maggior dolore, perche rodono le budelle quando non trouano il cibo, queste bestie non sonno inflate, in tanto si voltan per il dolore, & gettano se su la schiena, e si mettono il capo tra le gambe, e dimostrano il loco del dolore, se grattano li fianchi con li denti, e gli rode la coda, e grattan se alli muri, e quando vedi far questi segni alla bestia si lamenta fortissimamente, e frenetra, sappi ch'è vicina alla morte, & deue morir presto: Volsz curare in questo modo, toglì oglio verde forte, doi sestarij, e cocilo con vna manciata di ascenzo marino e seme di nasturtio, sentoneco, seme di coriandro, seme di radice sinopia de cipro, di ciascuno oncia vna, fie no greco libra meza, queste cose mollificate, e cotte con oglio in quello medesimo lascialo stare, & danne di quell'oglio vna emmina con meza emmina d'acqua calda a bere per corno acciò che la fortezza della medicina, e dell'oglio occida li lumbrici, e caccili fora, & se tu mescoli con questa potione nitro salso, & castoreo, & daglilo molti dì a longa occide, e caccia fora tutti li lumbrici, e vermi

Segni
de lum-
brici.

Cura.

mi dal corpo con lo sterco, e guarisce perfettamente. Questa è vn'altra potione a tutti li lombrici e vermi, toglì santoneco, ascenzo marino, farina de lupini crudi, seme di nasturtio, limatura di corno de cernio, seme di radice, di ciascuno oncie tre, sinopia de cipro, tre pastelli, farina d'orobi oncie tre, aceto forte tre sestarij, oglio verde forte doi sestarij, opoponaco oncia vna, seme di coriandro vna emmina, tutte queste cose pestate, cotte insieme, danne ciascun di vna emmina.

Secôda
potio-
ne.

Crestieri contra li lombrici.

Perche la pestilentia delli lombrici, e vermi, speſſe volte ſi appiccano al bu-
dello di ſotto, e la medicina non ſi diſtende tanto che ſia forte quando vie-
ne a loro, & però ſono trouati li creſtieri dalli ſauij antichi. Queſto è vno il
quale uccide li lombrici, toglì aceto forte vn ſeſtario, oglio verde forte altro
tanto, opoponaco oncie cinque, centaurea oncie tre, ascenzo marino, ſentonaco,
di ciascuno oncie tre, farina de lupini crudi oncie quattro, farina d'orobi, ſeme,
di radice, coriandri nitro falſo trito, radici de cappari peſte, di ciascuno oncie
tre, cotte tutte queſte coſe con oglio & aceto, & mettine per li creſtieri ben cal-
do ciaſcun di continui, cioè ogni di una uolta un ſeſtario per volta, & quando
metti li creſtieri fa ſtar l'animale chinato dinanti, & alto dereto, ſi come troue-
rai diſegnato al preſente capitolo, & quando dai la potione fa ſtar li piedi de-
reto baſſi, e dinanti alto, accioche l'vno e l'altro paſſino preſto dentro, & voſſe
tener la beſtia in quel modo tanto quando riceue il creſtieri quando piglia la
medicina per vn'hora, accioche l'vno e l'altro uccida li lombrici più pre-
ſto, e caccinſi fuor del ventre. Queſta potione è bona ſpecialmen-
te alli nermi, toglì radice dell'herba dal preſame, e cocila
con acqua, & oglio meſto tanto che torni al terzo,
& meſtali opoponaco onc. 2. & vna emmina di
uino, e mettilo per la nara manca. Queſta
è vn'altra alli lombrici, toglì ſeme
di coriandro un pugno, ſeme
di naſturtio altro tanto,
peſtali, & dagli a
bere tre di
con
acqua tepida.

Primo
creſtie-
ro.

Potio-
ne con-
tra li
nermi.
Secôda
medici-
na.

Il modo da
far il cauallo
quando se gli
fa il creftic-
cio.



Della pietra volta.

Segni
della pie-
tra.

SE alcuna bestia hauerà il uitio della pietra si cognosce per questi segni, at-
torcese, lamentase, destendese, & forzase quando vuol far l'urina, & falla
a gocciola a gocciola, & fa poca urina, & non può far l'urina pienamente, e
questo gli auuiene ogni giorno, & questo vitio auuiene alli polledri teneri spes-
se uolte, & trouala in questo modo, mettilgli le dita dentro al budello, et cerca
con le dita de fora tra li testicoli, & il forame del budello, il collo della buffica
in capo del collo con le dita dentro, et con quelle de fora, & iui trouarai la pie-
tra, il qual uitio è greue a curare, perche tal hora per il troppo imaginare de
far l'urina se rompe il budello in tal modo che fa l'urina per il budello, & esce a
se l'urina, et se vuol metter le dita per la rottura, e tirar la pietra fora per il bu-
dello rotto, e poi gli metti creftieri da saldare, cioè trumatico cō uino tanto che
saldi il forame, et dagli potioni diuritiche che facciano urinare, ma questa è
graue cura, perche molte bestie per le torsioni, e per la rottura della buffica ne
moreno.

Del strofo, le cagioni, li segni, & le cure.

QUalunque bestia tu troui uoltar fortemente per qualunque cagione si sia
ognite la mano con oglio, e bagna il budello con l'oglio, & poi metti la
mano nel budello dentro, e se troui il budello culare constretto, & resta stretto
il forame, & piccolo, sappi che si chiama strofo, & all'hora metti la mano, e ca-
ua le stercora a poco a poco, e poi che le hai cauate, sappi che all'hora è
guarita.

Del-

Della inframia.

ET se tu metti la mano nel budello culare, & troui il budello richiuso, & ci troui poco sterco, cioè doi ò tre pallotte, sappi che il budello è strozzato, & se la mano non può intrare si chiama in Greco enframia, & in Latino tura-mento, et è infermità mortale se non se cura presto, et però se uogliono curare con le ontioni delle infermità del stomaco nella cura dell' Ileon, e mettili il cre- stieri il quale dissolue la uentosità secondo che si dice nella colica passione.

De Ileon.

ET quando tu metti la mano nel budello se tu troui il ventre come il tam- burro teso quando lo tocchi, sappi che si chiama Ileon la quale occide pre- sto, & però se vuole ognere con ontioni calde le quali sonno dette di sopra nella cura dell' infermità del stomaco, e nella cura dell' Ileon, & quando comincia a suentare all' hora è bon segno, & sperare che possa guarire & più uiuere.

Del dolore dello stomaco.

ANcora se tu metti la mano nel budello, e non lo troui stretto, ne turato, et non gli sonno molte stercora, & non è infiato teso come tamburo, sappi che il dolore è nello stomaco, & sole tostamente guarire quando gli dai le petio- ni che sonno dette di sopra nella cura dello stomaco, & vngili con untioni calde, le quale sonno dette di sopra nella cura dell' Ileon, cioè oglio vecchio, oglio lauri- no, e pece liquida, e se la cura si tarda che non si risolua presto grauemente ne guarisce, & di questa infermità ne nasce l' infermità che si chiama in Greco cardaso.

Della passion colica.

SE tu metti la mano nel budello culare, e lo troui libero, & non turato, ne infiato, e non si volta spesso, ma gettasi nel lato ritto, & descendese, e for- zasi di far l' urina, all' hora si troua nel ventre una durezza grande simile a vna zucca, sappi che quella infermità si chiama colica, cioè dolore del budello, che si chiama colon, cioè largo, & quando la durezza è più maggiore più si al- lunga il dolore della quale infermità rade volte perisce la bestia, & il dolore dura per tre ò quattro, ò cinque giorni al più, & quanto lo infiato è più molle, & minore, tanto più presto guarisce, e però trouerai le stercora nel budello, & all' hora gli fa crestieri, ouero gli dà potioni che purghi le stercora, & poi ch' è netto il budello ch' era infiato subito guarisce.

Del

Del retenimento dell'vrina, & chiamata stragniauria.

SE l'infermità serà nella bussia il dolore non è forte, & è senza infiatione, & è spesso il dolore, e dà fastidio a far l'urina troppo spesso mettigli la mano nel budello, e premi verso la verga, e trouerai la bussia piena d'urina, e mena la bestia nel lato ritto & manco ligiermente, & anco torna il budello, & ognite la mano con oglio, e premi il budello tanto che faccia l'urina, & la guarirai dal pericolo dal quale le bestie poche volte guariscono, se non se curano presto & bene.

Cura delli lombrici con mano.

Sono altre bestie le quali hanno assiduamente dolori de uentre senza alcuna enfiatione, & non se voltano fortemente, e pare che vogliano correre, e talhora si buttano in terra, e rodendosi li fianchi quasi grattando mettigli la mano nel budello assai dentro, e cerca d'intorno, e trouerai li lombrici in più parte del budello li quali rodono, e magnano il budello per la qual cosa nasce dolor pericoloso: tiragli fora con le dita, e tieni vn poco la mano ferma quando non si spiccano dal budello che si appiccano alla mano in tal modo che con fatica li poi leuar dalla mano per la quale infermità le bestie si grattano la coda alli muri, o alle colonne, & menano la coda spesso per li morsi delli uermi, li quali deu purgare studiosamente dal budello, & poi gli dà studiosamente la potione che sono contra li vermi, e mettigli similmente li crestieri, li quali cacciano li uermi minuti, li quali si chiamano tignole, le quali nascono nel budello culare, similmente se vuol curare le bestie lumbricose con ugnere con oglio laurino, pece, oglio commune caldi nelli reni, & la schiena tutta, e tanto sfregare caldo, e sfregare tanto che scaldi l'orecchie, sfrega il ventre con oglio caldo, vgnendogli li testicoli, similmente metti dell'oglio nel budello, e fagli queste supposte, toglì sal trito, mēsto con mele, e cocilo, e fanne supposte, e mettile nel budello, & quando l'hai poi trouati fallo fatigare, e se per questo non guariscono fagli crestieri con acqua calda & afronitro, cioè schiuma uet o salso, e sale armoniaco, gli poni sacco su le reni nel dosso con semmola calda cotta, e renouala, cioè mutala tanto che suenti di sotto, e dagli la potione, e li crestieri che sono dette di sopra tanto che guarisca.

Cura cō
le dita.

Crestie-
ri cōtra
li uermi.
Cura
delle be-
stie che
hāno li
uermi.
Snppo-
ste.

Della sincopa, segni, cagioni, & cure.

Segni. **S**E alcuna bestia hauerà l'infermità che si chiama sincopa per questi segni si cognosce, l'andar suo fa pigramente si come fa la bestia che ha li piedi renfusi, ma questa è la differenza tra la renfusione e la sincopa, li renfusi, auuenga che li mouino da terra tardi, in tanto quando caminano, piegano le gambe, ma
la

la sincopa ha le gionture stote senza piegatura, & sono tutte le membra rigide cioè stote, e quando si colcano, si dogliono, e lamentano, e gettano a terra tutte insieme, non stà senza febre sono infastiditi del cibo, e del bere, vogliono pur giacere, e quando se uogliono leuare cominciano sforzatamente, quasi se leuano tardi per il dolore che hanno nelle membra, la quale infermità auuiene per troppo fatica, per troppo correre, & per ogni troppo peso, quando il sudore corre su li nervi caldo bollente, onde coceno li nerui faticati, & nasce sincopa, cioè debilità: & volse curar in questo modo, bagnali la schiena con fior di fieno. Cura. bagnato in acqua calda, e le spalle, e le gambe, e le reni, e sia tepido, e sciungalo bene, & vngelo poi con vino, & oglio caldo fregando, e fallo star coperto in loco caldo, e fagli letto mollissimo che dorma bene, e poi che hai fatte queste cose, tre dì a longa, confortalo con questa potione: Togli mirra oncie doi, draganti oncie quattro, zaffarano dramme quattro, seme di nasturtio oncia vna, radice de galigo oncie doi, incenso rotondo oncia vna, fanne poluere cernuta, e danne doi cucchiari cō vna emmina di acqua calda, e doi cucchiari di mele a bere per più dì a longa, tanto che guarisca bene, questa potione è vtile alli tifici, & allo spasmo, & all'epitostono, & denprotostono.

Cura.

Potione confortatiua.

Del flusso del sangue per le narice.

Sesso auuiene alle bestie per il troppo correre, che il sangue esce fortemente per le narice, & constregnese con gran fatica quando le vene sonno rotte, per la fatica, & per il caldo, volse incontinente curare di constreggere: Curalo in questo modo, togli suco de coriandro, e suco de porri piantati, mettilo per le narice, o per le vene donde esce, anco togli farina de grano oncia vna, poluere d'incenso oncia vna, radice de galigo oncie cinque, tutte queste cose pestate, & cernute, fanne tre parte, e meslalo con vino rosso, & mettilo per le nare.

Cura.

Secōda intetione.

Segni, cure dell'abondanza del troppo sangue.

Quanto l'abondanza del sangue noce alle bestie, per questi segni si conosce, sonno li occhi infati, trouasi fredda la bestia, il collo piegato, e tristo non può magnare, greuemente giace, e stà disgiunto: Curalo in questo modo, dagli poco a magnare, e poco bere, e lascialo molto dormire, e fagli letto molle, e cauagli sangue dalla vena del collo tanto che basti, & dagli questa potione: togli suco de coriandro, ouero di porri piantati, e cicorea, e centaurea minore, & nitro, pestate tutte queste cose egual pestate, cernute, danne vn cucchiaro, con vn sestaro d'acqua calda a bere per corno, la qual potione consuma e destrugge l'humore, & il sangue che abonda, e purga, e sana altre infermità, le quali nascono dall'auuenimento de mali humori.

Cura.

Medicina di mia intetione.

Delle

Delle regole generale da conseruare sanità alle bestie, e medicine da ciò.

LE oscure, e le greue cure dell'infermità, ordinamo in la prima parte di questo libro, e dopo quelle venemo a tutte l'altre infermità, & posi tutte & ancora percioche credemo che sia molto vtile, voglio mostrare le cagioni, cioè le regole di conseruar la sanità alle bestie, e perche meglio è conseruar sano, che non è aspettar che se infermino, e poi curare l'infermità, e però dico che li signori delle bestie deueno spesso intrar nella stalla, & dar rimedio al fondo della stalla, & farlo alto de sopra ponti de mura, & sia de legno non molle si come fanno li scarfi, e tal hora quelli che non fanno bene, ma siano li legni di quercia minutamente duri, e siano ben commessi, & non gionti, però che questi legni indura l'ugne a similitudine di pietra, e deue hauer chiauica donde l'urina n'esca, e vadasene dalla stalla in fossa, accioche non venga all'ugne delle bestie, perche le guastaria, & deue hauer vna cassetta doue si dia l'orzo, e sia netta di sozzura, accioche non si mesti con il cibo, e voglio che siano chiuse le bestie tra l'una e l'altra, si che ciascuna habbia il suo loco, & non possa toglier l'orzo l'una all'altra, perche sonno bestie che magnano presto la loro probenda, & poi magnano la parte del compagno: Altre sonno che magnano più tardi, perche sonno quasi infastidite per alcuna cagione, ouero per sua natura, alle quali gli è tolto il cibo da l'altre, per la qual cosa quelle bestie deuentano magre, & guastan se, vogliono le grati esser non troppo alte, accioche non gli bisognino troppo distender il collo, & non sia troppo bassa che non li percota li occhi il capo del legno, & la bestia stia bene alluminata, & non oscura, perche indebilisce il vedere, ouero accecaria se fosse troppo oscura, d'estate si vuol star di notte, & di giorno in loco aperto che riceua l'aria, d'inuerno deue esser la stalla temperatamente calda, ma non troppo, auuenga che il caldo tenga le bestie molto tempo grasse, in tanto fa mal digerire il cibo, cioè mal paidire, & noce molto, perche per il vapor del troppo caldo nascono molte e diuerse infermità, e quando quelle bestie che stanno così calde che escono al freddo, perche dell'vsato incontinente gli fa male, volse in tal modo, il suo cibo sia bono, odorifero, & non di mal odore, ò paglia, ò fieno, ò vecchia che sia, & dargline conuenueuol quantità, secondo l'vsanza della prouincia, l'orzo similmente non sia petroso, ne polucroso, ne fracido, ne muffato, ne puzzolente, ne troppo uecchio, ne recentemente tribiato de pochi giorni, perche quando è troppo caldo, è uelenoso alle bestie, l'acqua sia corrente e fredda, perche il cibo, e l'acqua corrotta, è quasi ueleno alle bestie, & uogliono se fregar le bestie doi uolte il dì per tutta la uita con mano di molli, e questo per farle diuentar domestiche, e fa più bella coda, & ingrassale più, & non gli se vuole dar molto orzo alla uolta, ma partirlo in più uolte, perche meglio si paidisce quando se ne dà poco, che quando se ne dà molto all'hora non se paidisce, & lo getta in terra con lo sterco, conuien che sia un loco per esso alla stalla

stalla doue sia stabio, acciò ni si possano uoltar nanzì che beuano, perche conserua le bestie più sane, & più facilmente si cognosce quando si cominciano a ammalare, perche quando non si uoltano come sogliono, ò non si gettano in terra per uoltare, sappi che ella è inferma, & all'hora si vuol partire dall'altre bestie, & uolse medicar presto, lo fatigar assiduamente gioua molto alle bestie quando si fa temperatamente, perche il signor delle bestie che non sa caualcare, fa le bestie di mal andare, & corrompe il bono che haueua in prima, & si fa di mal costumi, e diuenta uitiosa, & specialmente fanno questo li regazzì, ò famigli, quando non sonno in presentia delli signori, li quali trouano troppo li caualli di correre, battendoli con le bacchette, & scalchegggiandoli cò li calcagni, ò speroni, quando uogliono far presto il loro uiaaggio, ò quando si proua l'un con l'altro, non si temperano di correre, non curandosi delli patroni che gli habbiano detto che non currano, quando guastano li caualli ancora sonno allegri quando uiene il danno alli padroni, per la qual cosa li sauui homini deuono uetarli, che tal cosa non gli auuenga, e facciano trattar con homini sauui, & ordinati, le loro bestie poi che sonno sudate, quando è d'estate lauagli la bocca con aceto adacquato, & s'è d'inuerno, laualo con acqua salsa, e poi gli dà a bere uino, & oglio per corno freddo se è d'estate, & d'inuerno tepido, e che sia il uino mezzo sestario, & oglio oncia una d'inuerno, & d'estate sia l'oglio oncie doi, ancora fatto questo non deuemo lassare la cura delle potioni: Questa medicina toglie Medici-
na che
toglie
via il
sforza-
mèto, la
tosse, &
la ma-
grezza
alli dolo-
ri d'entro
Altra po-
tione
più uti-
le.

uia la ingiuria del sforzo, la magrezza, & il dolor dentro legiermente toglì solfo uiuo oncie cinque, mirra oncie cinque, peste, & cernute, mestale con uino, & quattro oua crude, & daglilo a bere spesse uolte per bocca: Questa è un'altra potione di più prezzo, & più utile, & ingrassa legiermente, e purga, e guarisce tutte l'infermità dentro, toglì un sestario d'acqua d'orzo molto cotto strettamente, una emmina de lenseme, & un schinal grasso di porco, & affarano oncia una, & il budello culare, & se non troui esse cose, toglì teste di capretto pelate, et le gambe, & le cosce, & le budelle ben nette, & lauate, et doi manciate d'isopo, et quindeci pesci grandi di chiozole, et quindeci cipolle, e quaranta fichi, et una manciata de ruta, bacia de lauro uerdi un sestario, e uenti dattoli, e tre capi d'agli, seno de capra oncie sei, pulero secco una manciata, queste cose scelte, et peste poco cocile in acqua di cisterna, tanto che li schinali, ouero l'altre carni si spartano dall'ossa, et se vuole spesso aggiugner dell'acqua fin che diuenti brodetto molto grasso, poi lo cola molto bene, et mettili draganti oncie tre, e diuidili in tre, parti, e ciascuna parte fanne una potione, et quando mestli li draganti, mollali un dì e mezzo in acqua calda perche si gonfi, e cresca, et mestali una libra di passi, cioè in ogni potione, quando la dai metti draganti oncia una, et passi una libra, oua crude doi, oglio rosato oncie doi, butiro oncia una, galigo, cioè le radiche oncia una, amido oncia una, poluere de quadrigie oncie doi, farina de faue oncie doi in ciascuna potione, et dalla a digiuno, et poi la fa andar alquanto, et astienila dal cibo quattro hore, et dal bere, però che le bestie demacrate non se ponno ingrassare, et redurle a sanità senza gran

E studio,

studio, però si vuol metter il sale, con oglio vecchio, & vino tepido, meste insieme per tutta la bestia, & fregare molto con molte mano tanto che li nervi d'innano molli, & la pelle incominci a sudare, & poi lo fa star coperto in loco caldo sotto porticale, & si è d'inverno dagli spetie calde, che si dicono di sotto, con seme d'appio trito, & oglio rosato, con oncie quattro di zaffarano, & oncie doi d'oglio freddo a bere per bocca, & se queste cose non si trouano tutte, dagline vna di quelle & basta: Ancora quando gli dai la spetie d'inverno, mestale con l'orzo, cioè quattro modij, & quattro di faua, e quattro sestarij di grano, & vn sestario di orobi, & otto sestarij di ceci, fieno greco sestarij quattro, & se il cavallo è molto nobile, & il patrone molto ricco, vue passole con li pidicorzi vn sestario, tutte queste cose ben meste, dagline vn modio, & mettile a mollo vn dì in acqua, & poi lo lascia vn poco sciugare, & poi ne dà mezzo modio innanti il cibo la mattina, & mezzo modio inãti al vespro, & fa questo più dì, & fallo star a bon loco venti vn dì che nō esca, e dagli da bere in casa tutti questi dì, & se diuenta troppo grasso, accioche il riempimento non faccia danno, cauagli sangue dalla vena matrice del collo: Ancora la radice della gramigna cauita studiosamente ricolta, & lauata, & tagliata minuta, mesta con l'orzo, gli dai da magnare ciascu dì senza dubio nessuno: ma d'estate, dà quelle specie che noi dicemmo, siano tanti li orobi che ti paia misura conuenueole con orzo verde in maggior quantità, & di farina di grano, & di ceci verdi, ò herba di fieno greco, & siano piccole manciate, & minor quantità, & quando si danno queste cose deuono esser ben meste insieme, & volse molto guardare per ogni volta che non tiengano l'vrina, perche quando non si lascia vrinar copiosamente fa nascere gran pericolo, li piedi si vogliono lauar bene, & legiermente, tutte l'vgne, & li centri quando riuengono da loro viaggi che non gli rimanga loto, & vogliono si vgnere & fregare con questo vnguento, accioche nutrichi l'vgne, & faciale crescere, perche sminuisciono, & romponse per il viaggio: Togli capi d'agli pesti tre, & vna manciata di ruta, & allume scagliolo oncie sei, pesti, cernute, grascia vecchia onc. xij. sterco d'asino vecchio piena mano, mesta queste cose, pesti, & cotte serbale, & ogni li piedi la sera poi che sonno lauati: Ancora l'altro vnguento che indura & conforta l'vgne & nutrice, & falle crescere, togli pece liquida libre tre, ascēzo libra vna, capi d'agli noue, grascia libre tre, oglio vecchio libra meza, aceto forte vn sestario pesti tutte queste cose meste, & cotte, & vgnine l'vgne, & le corone fregando, & cauagli sangue dal palato ogni mese nel minuir della luna, perche gioua all'infermità del capo, e toglie il fastidio del cibo, vogliono si rader le sola delle bestie che stanno otiose, cioè senza fatica con l'incastro, perche stanno li piedi più refrigerati, & più sani, & l'vgne diuentano più forti, quando la bestia ricene ingiuria per troppo freddo, vgnela con vnguenti caldi li nervi, & il cernello del piede, li quali vnguenti sonno di molte maniere, & dagli le potioni caldissime le quali sonno dette, acciò si cacci il freddo dalle membra dentro il quale fa nascere molte & pessime infermità & diuerse, & se la bestia sarà fatigata d'estate nelli dì caniculari, volse bagnar

Vnguento per vgnere l'vgne quando ritornano di fora infangati. Secōda intetione d'altro vnguento.

bagnar con acqua fredda, ouero metter in fiume, ouero in mare, & uolse dar potione fredda, & confortar le membra rescaldate, & cessar il caldo dell'aria, & della fatica, ma nelli caualli, se vuol seruare l'utilità, & la bellezza, & non se uogliono tagliar li peli longhi delle gionture, se non fosse per bisogno d'infermità, perche la natura li ha ordinati per conciamento delli piedi, il collo deue esser ordinato con piaceuole tonditura, perche sonno certi che hanno manco uolta, & molto in dentro, li caualli da correre, & quelli da portare li pesi, la qual cosa auuenga che siano sani, che dicono, che crescono più, & degrasseno, perche a homo nobile non conuiene caualcar bestie da soma, perche son molte che hanno il collo a modo d'arco, & sonno altri che per tutto il tondo del collo hanno li peli longhi non tagliati, ma la più gratiosa tonditura è quella di persia, la qual tondano il collo tutto dal lato manco in modo d'arco, & lasciano tutte le crine dal latoritto non tagliate, ne toccate, & è molto piaceuole, & non so la cagione per la quale Virgilio la lauda naturalmente: Ancora è vn'altro modo di tonsura quando le crine sonno tutte integre, la qual si chiama tonsura di mezo, & uolse tendere tutte le crine di mezo quanto è longo il collo, & lasciar tutte le crine dal latoritto, & dal manco non togliere: fu trouato dalli nostri antichi ingegno per far andare al trotto li caualli, li signori di essi caualli, non si domano mai per portar peso in tal modo che vadano piaceuolmente, & ligieri, & alzino ben li piedi andando, però li turchi trouorno questo ingegno di farli ben andare e portar suauemente, fanno lacci, e steccati in terreno sodo il qual sia longo da un lato all'altro de passi dieci, & sia steccato tutto il terreno con legni, & sia il loco dritto, oue corrono li caualli, la bestia fatigata, & allacciata, suol dar grande honore in poco tempo a chi lo desidera per le bone opere che imparar d'andare in tutti li modi che l'huomo lo uole menare, & uolse tra questi lacci adoperare, & caualcare cō modo molto spesso, in tal modo che percota l'ugne dinanzi con quelle dereto, & percotase spesso, & cada tal hora, perche questo increfcimento che ha riceuuto per le percosse leua più alto le gambe, onde lascia tutto il trottare, & piega bene le gambe, & le ginocchia, & porta molto suauemente, & ua molto trito, & piega in tal modo le gambe, che pone li piedi dereto tra le lache, perche quando le stende le percote nelli legni, il cauallo che va minuto porta più suauemente, e più bello, & ha più piaceuole andare, ponremo le potioni da dar l'inuerno, & quelle dell'estate, acciò si conserui la sanità alle bestie, & cacciassi via l'infermità quando uiene.

Potione dell'Estate.

Quando l'Estate è il caldo grande, dagli questa potione la quale refrigera & humetta, cioè fa humido, toglì zaffarano in fusoiu vino uecchio oncia una, draganti molli in acqua calda oncie tre, mestali un fasciolo di porri piccioli non piatati, & un fasciolo d'appi senza radice, et una emmina di succo di porcabbie, & tre sestarij di latte di capra, oua crude sette, oglio rosato libra una,

E 2 mele

mele oncie quattro, passo un sestario, uino uecchio quanto basta, tutte queste cose meste, & peste, danne tre dì un sestario per bestia a bere per corno ciascun dì.

L'altra de Estate

Questa è un'altra potione de Estate, toglì un sestario di uino uecchio, oglio bono dolce libra meza, oua crude tre, suco de coriandro, & suco de latruche, di ciascuno un ciato, mestale bene, & diuidile in tre parte, & danne ciascun dì il terzo, tre dì continui, & è molto utile alle bestie riscaldate, & dalla a bere con una emmina d'acqua fredda ben mesticata con le sopradette cose.

Potione d'Inuerno.

Questa potione si dà d'inuerno, toglì uino uecchio sei sestarij, oglio libra meza, ruta uerde oncie sei, cerfollo uerde, ouero il seme suo oncie tre, draganti, seme di finocchio, di ciascuno oncie doi, bacche de lauro oncia una, & le oncie sei, oua crude alquante, passi tanto quanto basta a tutte le sopradette cose.

Potione dell'Autunno.

Questa potione si deuè dar l'Autunno, cioè quando è la fine della Primavera, toglì consto oncie cinque, cassia lignea oncie 5. seme de petroselli oncie 5. spica celdica oncie cinque, sassifragia, eupatorio, meliloto, di ciascuno oncie cinque, centaurea, gentiana, astrologia rotonda, di ciascuno oncie una, yreos, amomo, astrologia longa, squinanto, baccara, aloe, di ciascuno oncie cinque, mirra onc. 1. radice di poponaco, dragontea, di ciascuno oncie cinque, zaffarano oncia una, draganti oncie sei, opoponaco onc. 1. castoreo oncie cinque, ascenzo marino doi manciate, peste tutte queste cose, cernute volsene far potione per dodici bestie per tre dì a longa, con un sestario di uino bono.

Potione d'ogni temporale.

Questa potione è bona per ogni tempo dell'anno, toglì consto, meliloto, & seme d'isopo, yreos, astrologia, maiorana, mirra lucida, baccara, dragontea, centaurea, ciperi, marrobio, gentiana, spica, celdica foglie, di ciascuno equali parti, peste, & cernute, se ne vuol far potione, d'estate mestali draganti, & zaffarano, & mele, tanto che basta: & se voi far potione d'Inuerno, mestali pepe, & seme d'appio, & seme di senape, in ciascun tempo, cioè d'Estate, & d'Inuerno, se vuol dar con un sestario di bon uino a bere per corno.

Esperimento per far vrinare quando l'vrina è constretta.

Della infermità dell'vrina, cioè quando la bestia non può far l'vrina, dirò molte cose, quando si conuerà di dire, ma questi sonno prouati, conuienti bauer loto fatto d'vrina de caualli, & d'altre bestie grande, & mestalo con vino, e colalo, & mettilo per le nare, incontinente fa vrinare: Anco toglì aglio pesto, & mettilo nel budello, & nel buso della verga, subito fa vrinare: Anco toglì poluere d'incenso, con ouo, e succo d'appio, & di cauli, & fanne potione, & daglielo a bere, & fa vrinar subito: Anco toglì bietole, & malua, peste, et cocile, & di quella cocitura tepida ne dà mezzo sestario a bere con mele per bocca, & fa vrinar bene: Anco toglì cimià viui, & mettili nell'orecchie, & mettili sciacciati nel forame della verga donde esce l'vrina, & subito vederai vrinare.

Esperimento contra i dolori del uentre.

Voglio Signori souenir alle cose che auuengono nelli uaggi, di molte cose descriverò poche cose, ma sono molto prouate, delli dolori del uentre, perche auuiene alle bestie che si caualcano, ouero portano soma spesso, gli uengono dolori di corpo, in tal modo che si buttano in terra, & uoltano se: All'hora toglì seme di ruta saluatica, & domestica, ben pesta, & daglila a bere con uino caldo per bocca: Ancora toglì aqua doue siano cotte le betole tanto che terni al terzo, il succo delle betole, meste con nitro, aggiungnegli una emmina d'oglio, & mettila per crestieri, tepido, & se non poi trouar queste cose, toglì mele, & cocilo, con terza parte de sale trito, & fanne pastelli grandi come oua, & mettila nel budello cinque, ouero sette, & noue, perche soluono il uentre, & togliono il dolore: Ancora il ciozolo della lumaca, che non tocchi terra, & non sia toccato con la mano brutta, ne con denti, legato al bellicolo, subito toglie il dolor del uentre.

Cura del dosso magagnato.

Molte uolte si magagna il dosso della bestia, & per peso, & per grauezza, & per mala sella, & per mal basto, & tal hora bisogna che auuen ga per li uaggi per ingiuria del peso: Curalo in questo modo, se l'è infiato, & è molle, toglì cipolle cotte in acqua, & ponile su calde quanto più può comportare doue è l'infato, & fascialo in una notte, toglie lo infato duro: Anco toglì sal tritto, & mestalo con aceto, & con torli d'oua, & stregalo l'infato, & subito le dissecca, et distrugge.

Del-

Della potione prouatissima diapenta.

Chi vuol tener sane le bestie, & conseruarle quando sono sane, ouero curar-
le quando sonno inferme, volse hauer la potione diapenta, la quale è nomi-
nata di sopra, la qual si chiama diapenta, perche di cinque cose è fatta; dia,
vuol dir in Greco penta, cioè composition di cinque cose fatta, della qual medi-
cina questo è vn modo molto vtile, e generale per conseruar la sanità, & a cu-
rare l'infermità, la qual medicina è spesso nominata in questo libro, e così si fa,
togli gentiana, astrologia rotonda, mirra lucida, bacia di lauro, rasura di auo-
lio, di ciascuno egual pesi, peste, cernute, e meste insieme, questa medicina deue-
no hauer sempre li marescalchi fatta, & se la deueno portar con seco nelli viag-
gi quando bisogna, & qualunque volta vederà la bestia stare trista, o con pelo
arricciato, o che para che cominci ad ammalarsi d'alcuna infermità, subito gli
dà di questa poluere vn cucchiaro grande con vn sestario di vino buono a bere
per corno tre di a longa: Ancora gli dà alle bestie, le quali si fatigano, la qual
medicina consuma tutti li mali humori, li quali stanno nelle membra dentro,
quali generano li dolori, & le infermità, perche questa medicina è perfetta alla
tosse, dalla con vna emmina di passo, incontinente sentirai il giouamento.

Illustri Signori non restate ammirati, se molti auttori porgono nel principio
delli loro libri, li capitoli, o tauola come vogliamo dire, acciò più breuemente si
possano ritrouare io sopra nominato Maestro, hauendone designati li cau-
li con li loro segni dell'infermità, & descrittoui le loro cure con li medesimi di-
segni, & di più registratoui da parte, doue con maggior facilità le po-
trete trouare, mi è parso, in quanto al mio poco giuditio non es-
ser cosa necessaria capitularlo, & ve imprometto che in
quello non trouarete se non cose esperte, & sicu-
rissime, & vere, & volendo dar ordine al se-
condo libro, restarò con dimandar-
ue buona licentia.



TRAT-

47

TRATTATO DI MESCALZIA DI FILIPPO SCACCO

da Tagliacozzo.

LIBRO SECONDO.

A I LETTORI.



Ll^ustri Signori habbiate da sapere, che si come il presente animale è composto di quattro elementi, & così ancora viene a esser composto delli quattro humori, come è colera, flegma, malinconia, & sangue, & per non errare nel medicar delle infermità, che a detto animal vengono bisogna cognoscere l'humor doue più pecca, quello euacuere, perche remota causa remouetur effectus, & così non potrete errare: Ma per che l'arte della Medicina, cioè Mescalcia de caualli, senza dubio è discaduta, per che niun'huomo la vuol imparare studiosamente, anzi correno per vsanza, & schifan le spese, fingendo di seguir l'vsanza de' Barbari, acciò non curando li loro animali li mandano alla pastura solamente, la qual cosa è inutile, anzi gli fa danno, primamente che li animali delli Barbari hanno altra natura, cioè che
son

son duri di corpo da soffrire ogni ingiuria, perche son vsati da piccoli a soffrir freddo, caldo alle pasture, e stanno senza tetto; ma li nostri animali son teneri di natura, vsati in stalle calde, e piene, però facilmente s'infermano, dunque li Signori, cioè patroni de' cavalli, se pensaranno sauamente alla morte d'essi, e la spesa di medicarli; non solamente alli migliori, ma alli più vili e peggiori, cognosceranno più vilità, in spender, e guarire, che il danno delle spese, conciosia cosa che morano se nō sonno ben medicati. Et volendo dar principio al secondo libro inuocando prima il nome del nostro Redentor Iesu Christo, cominceremo all'infermità del capo, & andaremo per ordine secondo le membra seguitando fino all'vgnà delli piedi per ordine, ponendo le cagioni, li segni, e le cure dell'infermità che vengono in ciascun d'essi membri, e però cominceremo dal capo seguitando come ho detto, e seguirò le cure, e le cagione, e li segni, che non solo li antichi auttori, ma ancora noi hauemo esperimentati, e lascerò tutte le cose oscure e dubbiose, ponendo le prouate da me, e dal mio padre nel mio tempo prouate, e chiare, & com'è detto cominciando dal capo andando fino all'vgnè doue trouarete tutte l'infermità apertamente, ciascuna da per se di ciascun membro nel suo loco, accioche il Medico non erri, e questo dico per quelli che ordinano li loro libri, & rubriche, acciò non ci sia alcuna confusione, e trouino le cose più chiare.



DEL

DELL'INFERMITA DEL CAPO, Segni, & Cagioni. Cap. I.

IN tutte le generationi delli animali la testa è principale, & per le virtù che sono in essa, cioè vedere, vdire, vlezare, gustare, & quanto è più principale, tanto la sua infermità fa maggior pericolo: dunque voglio assegnar li segni, per li quali esse infermità si possano conoscere, & le cure, con le quali si ponno medicar cō ordine. Spesse, ouero molte volte alli animali per la mala digestione, si generano mali humori velenosi in loco del sangue, onde riempiendo le vene, viene alli panni del ceruello, & destendesi, molte volte nel dormire l'humor discende, del qual nasce dolor di testa, tristitia, & debilezza, la qual infermità più tostante si cura e guarisce, se dal principio è ben medicato.

Dell'Appiofo li segni. Cap. II.

ANcora quando il rio sangue in vna parte del panno del ceruello magnarà, generarà in quella parte dolor troppo grande, & diuentarà l'animale appiofo, il cui ceruello si guasta, si turba, & li sensi del corpo tutti, per la quale infermità vna parte del capo si aggrea, & l'animale si volta, e gira, come la pietra del molino si volta dall'acqua.

Del Frenetico, cagioni, e segni. Cap. III.

QUando il veleno fatto dal mal sangue corròperà tutta la metà del ceruello, sta l'animal frenetico, il qual subiiamēte salta, salte, & vuol fuggire.

Sangue per il
collo, & per
le tempie.



F Del

Del Cardiaco. Cap. IIII

Cardiaco deuenta l'animale quando si corrompe il sangue reimpiendo le vene del stomaco, e del petto, guastando il ceruello, cōstregne il core per la velenosa natura di quel sangue, la qual fa alienatione di mente, e sudor peo tutto, della quale infermità duramente, & greue, ne guarisce la qual si pote alle mura, alle pareti, & non si può ritenere.

Del Rabbioso, segni, cagioni, e cure. Cap. V.

Et se la simigliante infermità, & humor viene al petto, & trouarà il petto, il core caldo, & le vene del core, li nerui del petto si cōstringono, & per lo cōstringimento nasce dolore, & di quel dolore arrabbia, & chiamase l'animal rabbioso, il qual se magna tutto, mordendosi; Della quale infermità, se l'animale poi che sarà guarito per alcun medicamento, se alcuna parte del ciruelo rimane velenata, ò guasta, ò infata di mala intentione, ò di dura postematione, l'animal sarà scontrio, & pigro, & in quella parte del capo dou'è il vitio resta grauemente, & mal si uolta da quella bāda, si percote nelle mura, nelle pareti, & appoggiasse, & ua pigramente, & tardi, & non si moue quasi niente senza esser battuto, o percosso, & in ogni modo perde la gratia dell'andare, & sta col capo chinato, & tuti'hora quando comincia à stare, tardi si moue, & minuisce il uedere, & il magnare, & il bere, la quale infermità curala per cielo, se la vuoi medicare, per uoglimento di uinti di; in tutte l'infermità che sonno dette di sopra, in prima se debbia tor sangue da le tēpie, & della uena matrice, et tal hora nella cura de tutte, secondo che è detto di sopra, et di sotto si dirà.

Sangue per il
collo, & per
le tempie.



Della

Della cura del cielo, & le infermità del capo. Cap. VI.

Siate in memoria, che tutte l'infermità del capo, pericolose, & specialmen-
te antiche, si deuono curare per cielo; del qual cielo questa è la regola, &
per questo ordine deni andare, debbiare astener da l'orzo tre giorni, goner-
nandolo con cibi molli, & poi il terzo dì si debbia canar sangue della nena ma-
trice dal lato ritto, & manco, secondo che richiede l'infermità, & la fortezza,
et l'età de l'animale; e fatto questo per tre dì dagli brodo di canli, e di lattuche,
& di poi l'astieni un dì dal cibo, e dal bere, & questo fa noue dì, & poi che sa-
ranno passati dagli a magnar cauoli cotti, cōditi con oglio, in questo modo farai
vinti dì a longa, & dagli lattuche a magnare, & dagli paglia, e semola in co-
tal modo, che doi dì niēte magni, ma sola l'acqua ch'è detta gli darai a bere, il
dì di poi mettilo in loco caldo del bagno, accioche sudi; ma in tanto bisogna che
se ne caui presto in tal modo, che per troppo caldo soffrir non potesse, subita-
mente si affocarebbe, & all'hora si asciughi il sudor bene, & fregghise tutto con
oglio, & uino largamente, & all'hora gli si dia a magnar foglie di radice, me-
ste con poluere de nitro quanto si conuiene, & poi toglì radici de cocomari
saluaticchi uerdi, tagliati minnti, mesti con oglio bono, & fallo cocer in uaso no-
uo tanto che scemi la terza parte, della quale ne darai una libra fra tre dì pa-
tite a ciascun cauallo, ò mulo, accioche il uentre si purghi; & se il uentre si pur-
ga troppo, arrostitice orzo, & lenti, & dagliene per ciascuno doi libre il dì, con
semola, e con paglia a magnare, & refallo cinque dì cō questo cibo, & comin-
cialo a fatigare a poco a poco, acciò possi cognoscer quando guarisce, & poi quā-
do sarà rinforzato bene, deni purgargli il capo con il sugo dell'ortica, ouero del-
la matricaria, che si chiama dianari, et si mesta con oglio, et cō strutto ottimo,
ligandogli li piedi al capo quando si purga, e quando è ben purgato, scioglilo,
e mettilgli per le nare butiro, mesto con oglio rosalo, accioche l'asprezza della
purga si toglia uia, et si la quantità de l'oglio, et buturo noue oncie in ciascuna
nara, et se le medicine non purgano, toglì eleboro bianco al peso di un dinaro,
con meza libra di mele, et meza libra di uino dolce, et deglilo in potione per
purgare, ò dagli il peso di doi dinari di scamonea cotta tutta bene mesta con
una libra di uino a bere per corno; et se il vētre sarà per altro modo soluto fa-
cendo danno, dagli galigo, et orzo cotto, con molta acqua, et lenti, et orzo frit-
to, di ciascuno doi libre il dì, con paglia a magnare, et con senapa per constre-
gnere; et in fine porre la semola nelle parti donde uiene la cagione, e se la sena-
pa non gioua, cauterizalo con ferro, ò con bronzo, et curalo secondo si usa nelli
cauterij, et dagli la potione policrisfo per molti dì, e fatigalo ligiermente, e
vien cresceneo il cibo a poco a poco, insino a tanto che torni a sua vsanza; li
infermità quasi disperate si ponno sanare con il cielo, cioè il smarrimento, ò le
cardiaci delle infermità del capo, et di quelle del corpo, li sintetici, li corriginesi,
li asmatici, et li strosfenici, et li reueni si curano con cielo.

Del Ceruello commosso. Cap. VII.

Molte uolte il ceruello si cō moue per diuerse infermità; et si cognosce per questi segni, il suo andar peruersamente, percotesi spesso, et brontola tutto il corpo; Curalo in questo modo, toglì bache de lauro vinti, nitro salso libra meza, ruta un manipulo, pesta ogni cosa bene, et mestalo con aceto non forte, et oglio rosato bono, e s'è d'inuerno scaldalo, et ugni il capo, e le orecchie tutto, et fascia tutto il capo di pelle lanuta sucida; et se le cose dette di sopra non si trouassino, toglì farina d'orzo, et rasina, et mesta insieme, et fanne impiastro, et ponilo nel ceruello: Ancora toglì cera, et mestala con oglio ciprino, et ponilo con panno in fra tutte l'orecchie come vnguento, et conforta il corpo con questa medicina, toglì tre granci di fiume, et pestali bene, et mestali con tre once di suco di cauli, et doi libre di latte, et d'oglio once uinti, mescica ogni cosa insieme, et daglilo a bere per corno, et se queste cose non si trouano, toglì once vinti di mele, doi libre d'acqua calda, de gruoco oncie dieci, grascia libra vna, coci queste cose insieme tanto che diuenti un poco stretto, e fanne pastelli, e temprali con acqua fredda, et daglilo a bere: Ancora d'inuerno dagli a bere farina de grano, e d'estate farina d'orzo, mesta con amido.

Cura.

Seconda cura.

Medicina da confortare. Seconda medicina.

Capo coperto come di sopra.



Del dolor del capo. Cap. VIII.

Segni. **D**el dolor del capo, molti sanuij, molto ne parlano, li segni delli quali son questi; d'intorno a li occhi ha infiato, rifiuta il magnare, le labra, il palato, & la lingua gli si gonfia, & quāto più cresce l'infermità tanto più enfia, & quādo camina nō tiene uia dritta, anzi quando in un lato, e quando in un'altro, e si

e si spauenta dell'ombra sua medesima: La causa di questa infermità nasce per corrottione di sangue per mala digestione, & per turamento delle vie d'intorno al ceruello, per la qual cosa corre al panno del ceruello, & vitia il ceruello, & il panno: Curalo in cotal modo, cauagli sangue da le tempie, & subito vngli il capo molto con oglio, & aceto, & se è d'inuerno, mollifica orzo, & poi lo coci in acqua, & mettillo in sacchetta caldo, con l'acqua, euaporane il capo spesse volte; & molti altri auttori dicono, che se gli caui sangue del palato, & togliase la terra bianca delli fabri mesta in aceto, & sterco de bufala, & vetro trito, & cocilo in pignato sopra carboni, & ponesse su'l capo tepedo, con peza bagnando sempre di sopra con acqua, accioche non se appiccichi alli pelli, & bagna sempre il capo con acqua calda, in prima nauti che venga il smarrimento; & li segni di esso smarrimento sono questi, quando è greue, gettasi nella magnadora, la crima spesso, le orecchie sonno stupide, li occhi sonno graui, l'ansio spesso, li peli sonno rabuffati in su, trema spesso, & è tristo a vedere; il quale primo il guarda, che non beua acqua troppo, & cauagli sangue dal collo da doi parte, & il capo lo cura come di sopra, come vedete il presente canallo, cō la detta infermità.

Cura.
Segni del
lo finar-
rimento

Sangue dal
collo.



Delle distentioni. Cap. IX.

Distentioni sonno infermità del capo, cioè la sua cagione, li segni, delle quali infermità son questi; gli si scura il vedere, trema tutto, e suda, & auuiene questo vitio per l'acqua quando l'animal sodaudo beue, ouero per mala digestione quando non dorme, ouero quando sta sustretto, a questo animale il panno del capo si distende, la quale infermità è fortissima quasi più che tutte l'altre, è madre di tutte, perche se il principio non si comincia dal capo, accioche l'animal dorma conuenueuolmente, diuenta appioso, smarrito, rabioso, frenetico, cardiaco, dunque quando l'animal sarà compreso da questa infer-

Capo
storno.
Segni del
le disten-
tioni.

infermità, cauagli sangue dal collo in quantità, secondo la grauezza dell'animale, & l'età, & se è a' estate, ugni il capo tutto con aceto, & oglio, & coprelo molto fregando, il loco refrigerato, & oscuro, tienlo rinchiuso, et fagli letto di sterco sotto, ouero di paglia, acciò sia molle a giacere, perche si colchi ch'è meglio il giacere, & cessalo dal loco caldo, quando l'impedisce il sonno, dagli a magnar semmola, & paglia, & foglie di lattuche, & fallo bere poco, & quando comincia a migliorare faticalo di andare per loco conueneuole, crescendo il cibo, & riducilo all'vsanza sua del magnar a poco insieme, crescendo il cibo, secondo che vien migliorando, & se il cauar del sangue non gioua, cauagli sangue in capo del settimo di dalle tempie, & cura il capo sempre con la potione, la quale cura l'appiofo, cioè toglì seme di nasturtio, seme d'appio, seme di lattuca, aglio gailigo, seme di petroselli, & di aneto, di papauero saluatico, di ciascuno oncia una pepe seropoli tre, croco oncia una, pesta queste cose, & confetta con acqua, & fanne trocisci che pesa vn' oncia l'vno, & tempra con acqua, & danne a bere, ciascun di in fin che guarisca; se non magna bene, toglì il trocisco con acqua d'oro ciascun di, & non gli dar uino, perche l'infermità del capo per il uino peggioraria.

Medicina per
der
ta infer-
mità.

Sangue dal
collo & dal-
le tempie.



Dello Appiofo. Cap. X.

Segni.

SE alcuno animale sarà appiofo, giace appoggiato alla magnatora, gli occhi ha gonfiati, l'orecchie si menano, li occhi perdono il uedere, & girasi a torno come la macina del molino.

Del

Del rabbioso. Cap. XI.

Et se l'animale sarà rabioso, questi sonno li segni, freneta spesso, si come Segni.
quando vuol mordere ouunque giugne, rode la magnatora doue stanno li
animali; la cura de la quale è come la cura dell'appiofo; astienlo dall'orzo, &
dal cibo molle, & dagli appio uerde a magnar quanto ne vuole, e cauagli san-
gue dalle tempie, ouero d il collo, e fallo star in loco oscuro, & curagli il capo co
questa confettione, toglì opoponaco oncie dodeci, trementina oncie doi, galbano Cura.
uncia una, raschia secca once quattro, mastice once doi, oglio uecchio once dodeci,
fanne impiastro, & coprìne il capo in tra l'orecchie, fregando molto, e mettigli
oglio nell'orecchie, & prima che tu gli poni l'impiafro, ponegli le sacchette cal-
de con l'orzo cotto mondo nell'acqua, & dagli a bere li trocisci detti di sopra cia-
scun dì, e mettigli nelli occhi assiduamente li colij forti, accioche si rischiari-
no, e se queste cose non giouano, fagli il cauterio nel capo, & nelle tempie in su le
uene, & conuiense gittar a terra, accioche si possa cauterizar temperatamente,
& possa guarire, perche il calor del foco dissecca l'humor rio del ceruillo, & così
guarisce.

Dello smarrimento. Cap. XII.

Dello smarrimento del capo, alcuni sauui dicono, che li occhi sonno ardenti, Segni.
& rossi, & sanguigni, & pieni di humori, & le orecchie se menano, e tre-
mano, & non se ponno prendere secondo che fanno li non domati, e quando son-
no presi per cotese alli muri, & alli pareti, uogliono fuggire, cauano con li piedi
la terra, esce molta bava per la bocca: Curala in questo modo cauagli sangue, Cura.
dalle uene del collo, & dal palato, & dalle gambe, & astienlo dal cibo, & dal
bere in quel dì. & l'altro dì gli dà da bere acqua fredda, purga le stercora che
sonno dentro le budella per quattro dì con il crestiero spesso, & fallo star in loco
oscuro, & dagli a magnar endiuiia, porri, & herba molle; & sieno queste potio-
ni, poluere d'incenso oncia una, aceto bianco libre doi, radiche di opoponaco on-
cia una, sassifragia oncie tre, & dagli a bere con acqua, e mele: Anco gli dà
a bere libre doi di latte di capra; & se non si troua, toglì oncia una di cimino pe-
sto, & oglio bono un dinaro, pesto con acqua de mele & dagli a bere per cor. o. Questa
potione è lodata più che tutte l'altre, seme d'appio oncia una, seme di dente ca-
uallino oncia una, papauero saluatico oncia una, fanne poluere di tutte queste
cos. & danne con acqua a bere, & se il cibo non prende bene, dagli a bere cocitu-
ra d'orzo mondo tutto, ouero farinata d'orzo, e fallo stare in loco freddo, & hu-
mido, & oscuro, e fallo star fermo, e quieto, che dorma; & prima si faccia una
potione di pece, & oglio, & ugneli il capo, e copregli il capo, & l'orecchie con-
panno unto di questo impiastro: anco ugnili tutto il capo, e frega molto, piglia
mirra pesto, e mesta con oglio, & aceto; sogliono bauer stiticità di uentre, però
se ne

Cura.

Cura.

Potione

Seconda
intentione.Terza
potione.

Ricerca
la cura
della ci-
rurgia
del capo.

se ne vogliono cauar le stercore, & studia che dorma, perche il dormire li guarisce, & li rabbiosi fanno queste cose, & maggiori, perche mordeno l'altre bestie, & fanno li altri animali rabbiosi che stanno con essi, la qual cosa non fanno li animali che hanno il smarrimento, imperoche tal hora se chiudono le buccie della loro del corpo in frenetico molto fortemente, la qual infermità nasce da molte superfluità de sangue ardente, la cura sua si è seruar quell'ordine della chirurgia del capo, cioè delle infermità del capo, & percossse.

Della Cirurgia delle ferite del capo, & percossse. Cap. XIII.

Cirurgia, si dice, scienza di sapere quando bisogna di tagliare, ouero di cauterizzare, ouero cuscire, ouero curar ferite, ouero rotture d'ossa in ciascun membro dell'animale: La cura del capo è più da sollicitare che tutte le cure dell'altre membra, Quando l'animal rompe il capo in alcuna parte, o rompe l'osso sollicitamente, è da curare accioche la percossa o ferita non magagni il panno del ceruello, o esso ceruello, perche non è conueniente a constregnere, & disseccare, & richiuder al principio, anzi che conuiene curarle con mele, & aprire, & cercar l'ossa quando sonno discoperti, & cauarli fora ageuolmente con le mani, o tenaglie studiosamente, e tutte l'ossa che sonno taglienti bisogna rader bene, e pulire, accioche la carne ritorni più presto perche la ferita non risalda se non si rade bene tanto che il sangue passi; anco è da guardar che non diuenti fistola, perche sole auuenir l'ossa nella commissura, & se auuiene curatela in cotal modo, mettagli taffe di panno, ouero di carta ambacina sino al fondo, & lascia li capi delli taffi di fora, & legali con filo che non caschino, & mettili stretti, e questo fa cinque di, o più, insino a tanto che la carne con l'ossa della fistula, & con le taffe ensi, e poi leuane le taffe, e toglia la medicina fistulare, e menala in la fistula, & empila bene, & non troppo di forza che non doglia troppo, legalo, e lascialo star quattro, o cinque di, e poi lo sciogli, e se all'hora ne cade la carne, curalo col trumatico insino a tanto che la marcia sia grossa, e poca, e quando sarà purgato bene, toglia farina de capo girli, & incenso bianco rotundo uqual peso pestalo, & mestalo con mele, e fallo cocere, & usalo per molti di mutando ogni di, e stregni le labra della ferita insieme con la fascia, accioche saldi più presto, & se percote il capo si forte che il ceruello laidisca, caualgli sangue da le tempie, e s'è d'estate, piglia oglio rosato, & aceto, & vgni le parte, e ponesgli sponga bagnata d'esso nel capo, e legalo, e dagli herba uerde, e se non la volesse, dagli farina de faue, e farina de grano mesta con acqua, e con mele a bere per corno, in tanto cominciarà a magnar cibi uerdi, li quali si bagnino alquanto con acqua fredda marina, ouero falsa.

Cura
della p-
cossa.

Della

Ferira del
la testa.

Della infermità dell'orecchie. Cap. XIV.

LE infermità dell'orecchie sonno pericolose, perche sonno presso al ceruello, se l'orecchia sarà percossa, & accoglierà humore, da che sarà matura volse aprir con ferro tagliente, e trarne fora la marcia, e lauarlo con aceto forte, e con oglio verde, e poi lo cura col trumatico, insino a tanto che guarisce, e se la percossa laidisce di quella, in quel modo medesimo si cura, e se sarà infiato grande con gran durezza, sagli impiafro con fieno greco, e seme di lino, e farina de grano insino a tanto che guarisca, e mature, e poi la taglia di sotto, accioche se purghi bene la marcia, e mettagli la tasta bagnata in oglio, sale, & vino, & fa questo per quattro dì, & poi lo cura col trumatico, se non nascesse fistola d'essa, perche ne nasce spessamente in cotali lochi; & se auuiene che sia fistola, curala come è detto sopra; & se per queste medicine la fistola non se cura, curala con cauterio di foco, cocendo bene la carne magagnata, in tal modo che tutta si co- ca insino al fondo; il dolor dell'orecchia non è da curar neglamente, perche per il dolor diuētarebbe smarrito, & primamente l'orecchia si deue purgar den- tro bene, accioche toglia via tutto quell'humor che genera il dolore; & se non gli se troua cannella, toglia la spunga, & bagnala in acqua con nitro, & metti- la dentro, & lasciala stare tutta notte, ouero tutto il dì, e mutala la mattina, e la sera tre dì a longa, & dipoi bagna spesso l'orecchia con acqua, e nitro, sino a tanto che il dolore passi via in tutto; & se sarà intrato nell'orecchia acqua cō nitro salso, ponegli di sopra lana sucida; & se l'orecchia sarà ferita, ouero vul- cerata, curala con le medicine, che si chiamano lippara, & curarai perfetta- mente.

Delli peli che nascono nelle palpebre, & pungono li occhij. Cap. XV.

Cura.

Tal' hora alli animali nascono peli nelle palpebre delli occhij, che gli pungono, & fanno lacrimare, & conturbano il viso, li quali si deuono curare in tal modo, tendi le palpebre dentro presso alli peli quasi quanto tengono li peli, e scortica la pelle delle palpebre de fora per lungo, tagliando in modo che la pelle sia sottile a modo di foglia di oliua, non tanto che l'occhio si possa chiudere, & poi raduna li capi, & cusi in modo le fila, e lega l'occhio ponendogli prima sponga bagnata con oglio bono, mestrò con uino, & sale, cinque di a longa, poi cura la palpebra di fora con l'unguento triafarmaco, e dentro metti il colirio, e non leuar li ponti de la palpebra fin che non è ben saldo, e poi che sonno caduti li peli, curalo con il colirio, fin che rischiarà bene il vedere, & accioche non ui nasca carne soperchia, se bisogna di scemar più della palpebra con le forbice in tal modo che torni alla sua forma naturale, e fa come è detto di sopra, bagnalo con uino mestrò con doi parte d'acqua bollita, & poi lo cura con il colirio sino a tanto che guarisca bene, & in questa cura è da far similmente quando li peli naturali tornano dentro li occhij, e pungono, e guastano li occhij.

Della infermità che si chiama suffusione, cioè debilità del uiso, la qual procede da effa suffusione. Cap. XVI.

Cura.

La suffusione auuiene a gli animali, si come a gli huomini, la quale impediscono il uiso, & lo guastano, la quale è detta dalli auttori Stenerias, & Platorias, I pociarias, si chiama in Greco la pupilla Stenocerias, cioè quando la pupilla perde la virtù del vedere, che il uiso si constregne; la qual infermità si cura in cotal modo, cauagli sangue dalle tempie, e mettilgli nell'occhio acqua, oue siano cotti radici di finocchio, e celidonia, e ruta, e cocila tanto che scemi il terzo, e mettilgli colirio fatto con balsamo, il quale vale alle suffusioni, cioè cataratte non asciutte, alli peli che pongono li occhij, certà cura è che si cauterizzano le palpebre con canterio sottile, e legiermente, accioche fatta la margine la palpebra si retenga tanto che li peli non pungano li occhij, e non si cusa tanto che l'occhio non si possa chiudere, & quando la pupilla dell'occhio oltra natura si spiega, ouero rompa distrugge il uiso, e non si può guarire, & più, che secondo che il torlo de l'ouo rotto non può tornar alla sua forma, similmente la pupilla sparta non può mai riceuer il uiso da vedere, la qual cosa auuiene alli caualli per furore che si rompe la pellicola, la quale tiene il lume visibile per indignatione di gran calore, ouero per solitudine di troppo longo andare, fa indignar li occhij, ouero tal hora perche la infermità non se cura subito per negligentia, la qual cosa quando auuiene per l'occhio sano senza lacrima senza rossore, senza inflatione, senza dolore, ma cognoscese in un modo perche specchiando te nell'occhio, si come nello specchio non poi vedere la tua forma in esso occhio,

la

la infermità che si chiama *Ipcariasia* è per l'umor che discende, in prima in uno occhio, e poi nell'altro e cognosce per l'umor che scende in l'occhio, ouero lacrime: Curalo in cotal modo, cauagli incontinente sangue di sopra le ciglia, ouero di esse tempie da esso lato, e bagnagli l'occhio con acqua tepida, nella quale siano cotte radiche di sinocchio, e ruta, e mettilgli colirio fatto con opoponaco, e balsamo il qual purga l'occhio de lacrime, e sole schiarar la nebbia, e toglie uia ogni humor che discende, & se richiude.

Cura.

Della Guglia della cataratta. Cap. XVII.

Et se la predetta infermità sarà sì forte, che s'induri, e faccia pāno dentro, il quale impedisca la vista, guarda al colore, & se il color è giallo, sappi che non si può sanare, ouero s'è molto bianco, & se sarà quasi uerde come oglio congelato, si può curare quando è matura, come alli huomini: Curaraila in cotal modo, appaecchia un dì in prima un letto molle, e dagli il primo dì poco a magnare, e poco a bere, acconcialo che l'occhio non si possa chiudere, poi togli l'aco da gugliare, e mettilo nell'occhio nel bianco di sopra presso al verde, guardando l'occhio, e la tonica, e l'humore cristallino, che non si guasti dentro, e premi l'aco verso la parte di sotto, sottile, & sanamente, accioche non laidisca l'occhio, & abatta la cataratta bene, & quando è abbattuta non cauar l'aco fora, ma chiude l'occhio, & ponigli su l'occhio un pannicello caldo nō troppo, e fallo più uolte, perche suole tal'hor la cataratta retornare, & se auuenisse, che ritornasse, abbatela ancora inante che l'aco se ne tragga fora, in tal modo che l'occhio sia ben chiaro senza nulla nebbia, & all'hora ne tira l'aco fora dell'occhio, quando l'animal uede bene: & poi lo cura in cotal modo, poni su l'occhio chiara d'ouo, meste con oglio rosato, bagnato lana in essa medicina, e fascia l'occhio, & in quello dì che si fa il medicamento, non magni l'animale niente, accioche non moua l'occhio, menando la mascella, ma se hauesse gran sete, dagli a bere, e l'altro dì lo sciogli, e bagna l'occhio con acqua calda, & mettilgli dentro l'occhio mucillagine di fien greco, & reponi su l'occhio la medicina detta di sopra con lana, e fascialo, e fa il simile per quattro dì, sciogliēdo, mutando, e ligando, mettendo dentro, & bagnando di fora, & poi metti dentro la mucillagine di fien greco, mettilgli mele bono, & vgnilo con esso fino a tanto che sia perfettamente guarito.

Cura.

Seconda cura.

Dell'occhio lunatico. Cap. XVIII.

Evn'altra infermità in cotal modo, tal hora par l'occhio bianco, tal hora no, tal hora turba il uiso a tutto, tal hora no; la qual infermità si chiama, occhio lunatico, dalli antichi, e moderni sanuy: La cura della quale infermità è questa, cauagli sangue delle tempie, poi alquanti dì cauagli sangue sotto l'occhio,

Cura.

G 2 e cura

e cura l'oscurità dell'occhio, mettendo nell'occhio colirio caldo, & secco forte, che purghi l'occhio, & di fore bagna l'occhio con acqua calda, e fa questa cura più di insino che guarisca; & se in questo modo non guarisce studia di cognoscere, e trouar le vene delle tempie sopra l'occhio infermo, e tagliare, accioche l'humor rio che discende all'occhio si restringa:

Delle percussioni, e rotture dell'occhio. Cap. XIX.

SE alcuno animale hauerà rottura nell'occhio, non si può perfettamente curare, ma in tanto li sauji deuono vsar tal cura, cauargli sangue sotto l'occhio, e bagna l'occhio con acqua calda doue siano cotte radiche di finocchio, e ruta, e mettgli dentro collirio ogni di; e se questo non vale, ilquale sia leue senza dolore, metteteci il latte; e se queste cose nō giouano mettgli mucillagine di sien greco dentro il colirio leue che uale alle toniche rotte, insino a tanto che si spianino, e saldino, & all'hora gli poni colirio più forte per molti di, accioche l'occhio si possa schiarire, e tornare al natural stato, e toglier nia la rustichezza.

Prima
intentio
ne.
Secōda
intentio
ne.

Della cura del bianco dell'occhio. Cap. XX.

SE in l'occhio del cauallo sarà fatto bianco, ò per caduta, ò percossa, ouero sfregandolo in alcun loco ancora che tutto l'occhio fosse coperto, si può curar con questa esperienza: Togli edera terrestre, e pestala in mortario netto, e cauane il suco, e mettilo nell'occhio, e questa medicina consuma li bianchi disperati; e se nō si troua, togli l'altra, e fa il simile, ouero il seme, e se nō poi hauer il suco, mettgli un poco d'acqua, ò uino, pesta bene, e cauane il suco, e mettila nell'occhio molti di la mattina, e la sera, sino a tanto che guarisce perfettamente.

Cura.

Della cura della cataratta cominciata, con la medicina per le nare.

Cap. XXI.

Molti sauji dissero, se l'occhio hauerà cataratta incominciata, ouero bianco; se è nell'occhio dritto, metti nella nara ritta, & s'è nel manco, metti nella manca una cannella sottile, la qual sia da l'altro lato larga piena di uino, e seffia dal lato largo, in tal modo che il uino passi il pertuso dell'osso delle nare il cannello, e l'occhio lacrimi, & all'hora guarisce più presto, perche la potentia del uino passa nell'occhio.

Delle infermità dell'occhij quasi generale. Cap. XXII.

SE l'animale hauerà infiato duro, calloso per percossa, ouero caduta: Curalo in cotai modo, butta l'animale in terra, e taglia il coro, e cauane la gango
la

Cura.

la fora, d'osso, in tal modo che diuenti piano come l'altro lato, & quando è tagliato, ponigli su panno bagnato d'oglio, & aceto, e legalo, e non lo sciogliere nanti al terzo giorno, e curalo cinque dì in questo modo: se quell'osso non può resaldare con la carne, fallo sanguinare, sfregandolo ogni dì tanto che saldi insieme, e poi gli poni medicine vtile a ciò, e se poi che è saldo il loco volesse crescere, cauterizalo con ponti sauamente; & quando all'occhio discorra humore di sangue, si che l'occhio arrosisca, e si turbe, cauagli sangue, & ugnilo con mele sino a tanto che guarisce; anco gli poni a essa infermità questa medicina, toglì mirra al peso di un dinaro, e mezz'uncia di sterco di calcatreppa, & oncie cinque di sale armoniaco, & oncie cinque d'osso di seppia, & vinti tre di mele bono, mēsta ogni cosa insieme, e metti nel l'occhio, & se l'occhio è molto pieno di cacole, mettigli questa medicina, toglì mirra rossa oncia una, incenso rotondo bianco, zaffarano, scaglia de rame, rame arso, di ciascuno oncie doi, pesta, e mēsta ogni cosa insieme, cernute, mēstale cō acqua piovana e con uino tribiano, e cō mele bono, fanne colirio, e serbalo in vaso di vetro, & vsalo quando bisogna; e se il ciglio rompe per percossa, e diuenta fistola, pōnegli poluere d'incenso, mēsta con ouo, e il bianco sottile ne manda in questa medicina, toglì spico nardo oncie cinque, sale armoniaco oncie tre, tutia oncie cinque, zaffarano oncia vna, fior di papauero oncie cinque, fa di tutte queste cose poluere; Questa medicina manda via più presto il bianco, osso di seppia rasato oncie dieci, zaffarano dramme doi, sale armoniaco dramme doi, mirra dramme doi, sterco di cocodrilo, cioè calcatrice dramme doi; Anco quest'altra medicina toglie uia il bianco antico, piglia garofani oncie tre, mele libre doi, pesta, & coci insieme, et metti in l'occhio; & se il bianco, ouero sangue fusse per percossa, piglia orpimento oncie doi, osso de seppia arso oncie quattro, pepe bianco oncia una, sale armoniaco oncie doi, pesta, e mēsta con mele; Anco toglie uia il bianco dell'occhio, la salina digiuna di colui che ha magnato sale quando sputa, nell'occhio; il simile fa il sale trito con l'osso di seppia, & seme di nauoni, pesto insieme ogni cosa. Questo è il colirio nardino, piglia opoponaco oncie doi, viole oncie doi, spico nardo, cassia lignea, mirra, di ciascuno oncie cinque, & oglio al peso d'otto dinari, pepe bianco al peso di cinque dinari; Anco l'altro colirio, toglì verderame, e sale bono, peso eguale, pesto, & mēsto con tanto aceto che baste Anco l'altra medicina utile a ciò, toglì ruta al peso di quattro dinari, incenso rotondo, sterco di colombo, mirra, oglio, zaffarano, zuccaro candido, oglio rosato, di ciascuno peso eguale, peste bene tutte le cose, mēste insieme, & reponi; & se l'occhio per percossa sarà cauterato, la qual cosa non si può guarire, accioche non uenga a morte, mettigli nell'occhio farina de capo girli, mēsta con oua, & oglio rosato, & quando sarà purgato bene, mettigli mele bono; Sonno anco molte altre sorte di colirij, liquali curano le infermità dell'occhi, ma non fa più dibisogno nominarli in questo capitolo.

Secondo
medica-
mento.

Terza in
tentione.

Colirio
nardino.

Della

Della postema della gola . Cap. XXIII.

M Olte volte nascono alli animali nella gola giandole , scrofole , e posteme d'intorno all'orecchia, la qual si chiama paroteda, la quale enfia la gola, e talhora affoga : La cura della quale è prima con li fomenti, cioè bagni con acqua calda , e ponegli impiastro di farina d'orzo, con grasso di porco , e rasina mesta con esso, & quando la postema sarà matura, tagliala, acciò si purghi, e mettilgli taffe bagnate di vino, aceto, & oglio, e sale, acciòcha purghi, e curalo con il trumatico , e con li altri medicamenti, e tieni aperta la tagliatura infino che guarisca, perche chiudendola troppo presto la tagliatura, sole spesso nascer fistula, la qual cosa se auuiene, curala come di sopra con la tassa.

Cura cō
fomenti.
Impiastri
per la go-
la.

Delle gangole. Cap. XXIV.

L E gangole ancora sogliono nascere alli animali, & specialmente alli polledri, e tal hora sonno piccole, e tal hora grandi , le quale nascono tra le mascelle dentro nella gola, e tal hora sonno come pillule, e tal hora diuentano dure, e sono infiate senza dolore, le quali sogliono tal volta guarire, e quelle, si chiama dal volgo, pullaria, perche si fanno alli polledri, e massime quando si vngono con oglio, e pece magra, & si dis fanno con le mani sfregandole, & in questo modo si sogliono suanire, & se crescono fuor di modo, butta l'animale in terra, e tagliale, e leuale dalle radici, e guarda che non tocchi le vene, e poi cura la tagliatura con oglio, aceto, e sale, e con le medicine dette di sopra ; molti sanij dicono che si cauterizano con foco, la qual cosa quando son piccole gioua, quando sonno grande, tirale fuora con ferri atti a tal mestieri, ouero farli mollificatini, e metterci lacci che possano purgare, come qui sotto vederai.



Laccio
fotto la
gola.

Del-

Della infermità che si chiama pullaria. Cap. XXV.

Quando il capo de polledri si riscalda, si riempie, & fa enfiatione nelle mascelle, nelle gengine; la quale infermità si chiama pullaria, di modo che enfia tanto che non può magnare ligiermente: Curalo in cotal modo, fagli li impiasti detti di sopra sino che si maturi, e poi lo taglia come di sopra uedi, e curalo con oglio e sale, per otto dì a longa, & laualo con aqua, e nitro salso, e se non puoi hauer il nitro laualo con vrina calda, & poi gli poni farina di capogirli, con uino, & oglio, ouero farina d'orzo con mele & poi cura la piaga fatta dalla giandola con le taffe, o pezze di panno, ponendogli poluere di mele granate secche; imperoche guarisce perfettamente, e resalda presto.

Cura.

Mia intentione.

Della fistula della mascella. Cap. XXVI.

SE per mala cura della detta infermità, nasce fistola nella bocca: Curala in questo modo, mettilgli taffe di panno, ligate con lino, e stretta, accioche non esca fora, & stia dentro, e parte de fora; & il secondo dì la tira fora, e mettilgli lo colirio sino al fondo della fistola, empiendo bene tutta la concauità; & accioche non se ne cada, fascialo in tal modo, che possa menar le mascella per magnare, & il terzo dì lo scioglie: & se la carne è caduta, curalo con il trumatico sette dì a longa, & poi gli poni farina di capogirli, cotta cō mele, empiendo bene tutto il bufo per molti dì a longa, & poi gli poni la medicina da rempire, e saldare la piaga infn che salda bene tutta, e questo è il colirio, il quale si deue metter nelle fistole, toglie marchesita oncia vna, alume once cinque feccia di vino brusciato oncia vna, ouero rafa de botte cotta, verderame oncia una, cimino oncia una, pesta tutte queste cose, e mettile con aceto fortissimo, & mettilo dentro secondo che bisogna a ciascuna fistola quando è mestiero.

Cura.

Seconda intentione.

Terza intentione.

Colirio fistolare.

Della cura delle fistole, delli segni, e cagioni. Cap. XXVII.

TAl hora nascono le fistole quando l'osso, ouero tenerume, o il neruo si magagna dalla mala cura d'alcuno non sauo medico, perche li humori gli currano, e fa la cura dura, feltrata, e callosa, e diuenta fistola, la quale nō si può per vera ragione guarire, ne constregnere, o saldare, se non se tira tutta fuora; La cura della quale infermità da diuersi auttori, diuersamente hanno posto; molti dicono che si tagli, e scarni la carne, e cōsumisi con medicine forti, e poi si risaldi, & perche questa intentione è pericolosa, però non è perfetta; molti dicono che la fistola si cauterizi tutta dentro, e fora, con ponti, accioche la carne callosa distrutta per il foco, poi si possa la ferita curare, & saldar con medicine disseccatine, ma secondo che per esperienza, e per ragione io ho prouato, la miglior cura è, secondo che ho detto di sopra con la tassa di lino, perche non si magagna,

Intentione mia.

gagna, ne il neruo, ne le uene, ne le giunture, perche il tagliare, ouero il cauterizzare, fa tal hora peggior fistola, e fa gran pericolo, & il colirio da me descritto, distrugge bene tutto il callo sino al fondo, & caualo bene; & se l'osso sarà magagnato in tal modo, che sia bisogno di raderlo con ferro perche non può impedire, & se rimane molta putredine nella piaga in alcuna parte piccola d'osso corrotto, ouero cartillagine; curalo cō il colirio detto di sopra di mia intentione, faraine poluere, e mettilo spesso, perche purga, e sana perfettamente.

Della infermità della gola, & del capo. Cap. XXVIII.

Schiranzia.

Cura.

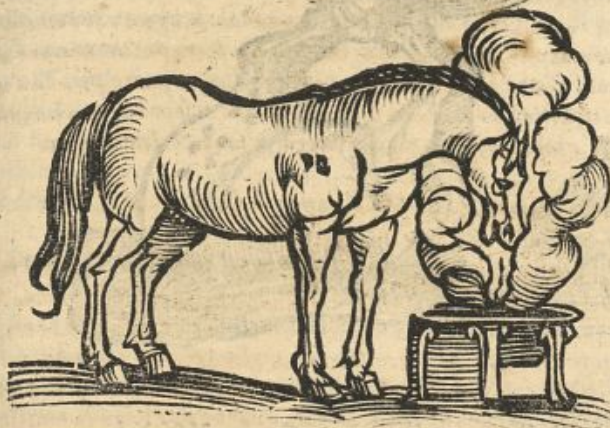
Medicina.

Potione.

Mia prima intentione.

T Al uolta si gonfia la gola dentro del capo in tal modo, che non può mangiare, ne bere: Curalo in questo modo, bagnagli tutto il capo, la bocca, & la lingua con acqua calda; & di fora ugnigli con fele di toro, e dagli a bere questa potione per corno: Piglia oglio vecchio una foglietta, uino un mezo, metti ci noue fichi secchi, & otto capora de porri, pesti bene, & cotti, e mestali un poco di nitro, & di tutte queste cose fa medicina, e darne una libra la mattina, & una la sera, accioche l'humor si purga, & l'asprezza si toglia uia, cioè della gola, e dagli a magnar herba uerde, ouero che la pascha che è meglio; & se non si trouasse, dagli farina, e mestagli uino, & dagli fieno molissimo, & spargigli sù acqua, e mestagli sù nitro, e guarda non gli cauar sangue, se non dal palato, & quando incomincia a migliorare, dagli questa potione, piglia nitro salso, e poluere di radice de cocommari asinini, mesti insieme, e toglì di questa poluere oncie cinque, e doi fogliette di uino, e daglilo a bere, accioche purghi per il uentre l'humor rio; Et se il gonfio della gola, o della lingua, o del capo diuenta duro, studia di curarlo presto, piglia la pietra della macina, e scaldala bene al foco, e quando è ben rouente piglia un uaso pien d'urina, & ponilo sotto la bocca del canallo come di sotto vederai, & copri bene il capo tutto del cavallo, & metti la pietra calda in qual uaso doue sia l'urina, accioche il fumo dell'urina fatto per la caldezza delle pierre entri per la bocca, e per le nare piena mente, & deui hauer un astone trauersato in bocca, accioche stia aperta, & poi che hauerai fatto questo per grā pezzo scalda acqua salsa, e mestagli aceto fortissimo, e stregane la testa, la bocca, e le gengiue, & poi togli fierco de bufalo, e mestalo con aceto forte, e fallo tepido, e mettilo su'l capo, nelle tempie, e nella fronte, & nelle labra, e dagli farina d'orzo mēsta con acqua tepida per cibo, e dagliene sufficientemente, & questo sia similmente il modo del bere, come qui si vede il modo da star il canallo.

Delle



Vaso da far
riceuere, il fu-
mo per la te-
sta.

Delle enfiationi, che nascono nella gola per sangue. Cap. XXIX.

SE le infiationi nascono nella gola per sangue, questi sonno li segni, le vene sonno infiate, li occhij sonno rossi, l'vdiere manca; alla quale infermità gli si vuol canar sangue dalle tempie, ouero dal palato, se non sonno infiate, e poi togli creta delli fabri, doi parti, & della terra nera da far vasi, una parte, e temprala con aceto, e ponila sopra tutto il capo tepido.

Delli nodi, ouero fonghi che nascono alli animali. Cap. XXX.

Signori & lettori hauete da sapere, che alli grandi animali, nascono boze, ouero varoni, le quali sonno di diuerse maniere; li nomi delle quali sonno queste, vna è che si chiama in Greco stecatoma, cioè gauone, ouero boze, piene dentro di grasso, tui to l'altro si chiama mellino, il quale è pieno di carne, simile a ruche, ouero porri; altri si chiamano anneresina, & mena sangue, & ha dentro vene torte quasi auelechiare; l'altre si chiamano pure in Greco atheroma, cioè pultino, ouero boze piene di cose simile a farinata; l'altre si chiamano pure in Greco gletione, sonno boze, le quale nascono su li nerui, cioè nodationi de nerui, simile a boze, e non si menano, ne in giù, ne in sù, e doglionse molto, delle quali si medicano in questo modo; buttalo in terra, & impastoralo in tal modo, che il lato infermo sia di sopra, e tagliato per lungo con la saiettola, ouero rasofo dal lato ritto, & manco, in modo di croce, tanto quanto tiene lo infiato, guardando sempre, che la pelle non se guasti, accioche poi che n'è tratto fuora tutto il bozo, con il ferro, o con le medicine conuenevoli a ciò, le quali sonno dette di sopra, la pelle si riduca al suo loco, & lighefi con fascia, mettendoci cose da saldare.

Vuol di-
re verine

H Del-

Bocche
di verm:



Della lingua tagliata. Cap. XXXI.

SE la lingua sarà tagliata al cavallo, cufila con seta non troppo torta, e poi la lava con uino, e buttagli poluere di galla infino che salda, e dagli a magnare fieno molliſſimo tagliato, e dagli ſemmola a magnare in ſcambio d'orzo, però meglio è, che poi ch'è cuſita, che gli ſuona nel roſato, infino a tanto che *Mi in-
tentione.* guarisca bene la piaga, con poluere de mele granate.

Del dolore delli denti, & delle gengiue. Cap. XXXII.

SE l'animale haierà dolore nelli denti, ouero nelle gengiue, per queſti ſegni ſi cognoſce; trapone l'orzo ſodo intiero, diuenta magro, butta ſaliua molto per la bocca, gonfianoſe le gengiue: Curalo in cotal modo, ponegli ſù nelle maſcelle la terra delli fabri bianca, ſquagliata con aceto forte calda, cinque dì continui, & cura le maſcelle, & le gengiue dentro con poluere de mele grane, meſta con mele per tre dì continui, infino che l'umor rio, e la marcia ſi purghi bene, e guarisca, e l'umor che eſcerà delle maſcelle, uien dal corpo; ſe eſce dalli denti uien dalla bocca.

Della rottura dell'oſſo delle maſcelle, delli denti, & della bocca.

Cap. XXXIII.

SE l'animale haierà rotto l'oſſo appreſſo al collo, ouero la maſcella, ouero li denti, in tal modo che non poſſa chiuder la bocca, e tenga la bocca aperta ſconciamente, & le labra ſiano pendenti: Curalo in cotal modo, bagnala con acqua calda ſubito, & poi riduci le oſſa ciaſcuno in ſuo loco, e ſciaiolo con ſciaia ſottile, bagnata con oglio roſato, & aceto, e ſciaia in prima un lato, e poi l'altro *come*

come si conuiene che stia bene, & ancora è bisogno di ponergli un vaso stretto di sotto, ampio di sopra, nel quale stiano le mascelle dentro, e leglisi al capo del cavallo, accioche tenga bene l'ossa a suo loco, e quando lo sciogli per mutarlo, tieni l'ossa con mano ferme, & dagli a magnar semmola, con farina d'orzo, in uaso cupo, & tienlo sempre, accioche l'ossa non si partano da suo loco quando magna, e dagli a bere all'hora, e poi lo cura come ho detto di sopra; e se non potesse magnar tanto che bastasse, dategli cocitura d'orzo molto cotto, cioè orzata, mettendola per le nare, & in questo modo si vuol curare per quaranta giorni, per che deue in questo termine guarire.

Mia intentione.

Della rottura delle nare, & di restringer il sangue. Cap. XXXIV.

SE la cartilagine delle nare sarà rotta, il sangue non si può ristregner, ponegli poluere d'incenso, con spugna noua molle nel loco rotto; & se la cartilagine haueà ferita, curala in cotal modo, cauagli sangue del palato, & se non si potesse ristregner, ponegli la spugna si come ho detto. & leuagli il capo in su & bagnagli il capo, e le reni, e li testicoli con acqua fredda; & se in questo modo non si curasse, se non uien tardi, toglia acacia nera, e poluere d'incenso, vguale peso, mecto con aceto forte, & impiastrane tutto il capo, infino a tanto che il sangue sia stretto bene.

Seconda intentione.

Sague che esce per le narice.



De restringere il sangue della vena del palato. Cap. XXXV.

PEssimamente genera pericolo quando si rompe la vena del palato, cioè quando è tagliata, il sangue non si può ristregner, se non si ristregne con ferro molto caldo, cauterizando il loco donde esce il sangue, se il sangue esce per

H 2 le na-

le narice, non si può ristreggere altramente, se nō per tenere il capo alto appeso, togli coriandri, & pestali bene, & mettilgli il succo per le nare, & all' hora se ristregne per la freddezza della medicina, & ancora gli metti poluere de carta arsa, et de lana arsa per le nare, soffiandola, ò poluere di origano con uino rosso.

Del modo da cognoscere la qualità delli mocchi, che escono per le nare. Cap. XXXVI.

Conuiensse cognoscere la qualità delli mocchi, li quali escono per le nare, per li quali si cognosce la generatione delle infermità, & poi ch'è cognosciuta la cagione, si cura più legghiermente, li mocchi chiari quando escono ogni dì, non sono quasi sospettosi, se non sonno superchij; le moccigine grosse, & bianche, prouengono dal ceruello, ci ammoniscono che noi dobbiamo subito medicar il capo; le moccillagine rosse, & sottili, fredde, manifestano grande refreddatione per il tempo passato, però si vuole curare con potioni calde, e secche, accioche l'animale si riscaldi; le moccillagine gialle, & liuide, che tirano in rosso, quasi chiare, vengono di dentro, & significano febre, però si denono curare le parte con la cura della febre; l'umor grosso spumoso, & bianco, nasce dal polmone, il quale è sospettoso, la cura della quale è grauissima, se non si cura presto; l'umor scialpito, quasi di color di piombo, procede dalle gangole, le quali gangole sonno da trarne legghiermente, ouero da curare, acciò non si conuertano in via infermità, cioè morbo maleo humido.

Del sangue che esce per il naso senza percossa. Cap. XXXVII.

Molte uolte senza ferita, e percossa, esce il sangue per il naso alli animali, il qual vitio si chiama tiferion, cioè giouanile infermità, perche auuiene maggiormente alli animali giouani, & gli auuiene quando si fa correr troppo; la quale se cura in questo modo, togli aceto, & oglio, & ugnilo tutto & fallo star in loco temperatamente caldo, & coprilo, & fagli un letto molle, & fallo giacere, & non lo far andare, & dagli il cibo temperatamente, & mettilgli per le nare, ruta pesta oncia una, mesta con latte per corno; & se non si troua la ruta, piglia astrologia oncia una, & zaffarana once cinque temperamente con uino dolce, & peste li metti per le nare; similmente gli metti succo di coriandro uerde, ouero poluere di origano, con uino rosso per le nare.

Della infermità che si chiama polippo. Cap. XXXVIII.

SE il polippo nasce per le nare, cioè carne superchia, la qual atura li pertusi delle nare in tal modo, che non può fiatare, discendendo mocchi liuidi per le nare, et può far molti pericoli grandi: Curalo in cotal modo, se il polippo sarà presso alle parti di fora, taglialo cō ferro tagliente, et poi cura la tagliatura, secon-

secondo che si curano le ferite del naso, & l'altre ferite; & se il polippo sarà molto in dentro, che non si possa tagliare, canterizalo con cauterio de piombo, quando caldo, & ponilo speſſe volte, in queſto modo lo ſalua.

Della infermità che ſi chiama ſideratica. Cap. XXXIX.

SE l'animal ſarà ſideratico, per queſti ſegni ſi cognoſce; le labra diuentano ſformate, e le maſcelle, e le labra a pena poſſono ricogliere il cibo con li denti, li labri, e le nare ſono pieni d'humori, quando vuol bere metter la bocca, & le nare nell'acqua, perche le labra ſonno inferme, con le quale fa ſaldare il bere nel corpo: Curalo in cotal modo, fregagli la lingua, e le labra con aceto, e ſale, tanto che ſanguini bene, il terzo di gli poni medicina da rompere, che ſi chiama in greco cauſtico crudo nelle labra, & legali prima la lingua, accioche il cauſtico non la tocchi, & quando vederai le labra arroſtite del cauſtico, lauare con acqua, & poi con aceto, & oglio, & in fine gli fa la cura delle ferite; & ſe le maſcelle ſaranno ſiderate, cioè gonfie, cauagli ſangue dalle tempie dall'ieſſo lato, e t' gli ſterco di buſalo, meſto con aceto fortiſſimo, & cocilo molto, & ponilo in quella parte donde ſi cauò il ſangue, & mutalo ſpiſſo caldo, accio diſſecche l'humor rio, & guarisca; & dagli queſta potione ſcariola, iſopo ſaluatico, origano, ſerpollo, aſtrologia rotonda, zaffarano, peſi eguali, & fanne poluere, & daglicne vn cucchiaro con vino, & acqua.

Segni.

Cura.

Cerca il libro ultimo de cauitici.

Sangue dalla
vena del collo.



Della regola del cauare ſangue. Cap. XL.

CON qualche efficace ragione ſi conuien moſtrare in che modo ſi debbia cauare ſangue, in che loco, & a qual infermità, & come ſi deue aſtener dal cibo,

cibo, et dal bere; quãdo si deue canar sangue, fate che il cauallo stia piano ugnale, et che vno il lenga sopra il collo con un laccio, et che stringa temperatamẽte, accioche la vena si discopra meglio, & poi col deto grosso della mano manca, acciò non faccia errore quando gli dai con la saetta, doi vene discendono dalla summità del capo, & passano sotto le mascelle, infino alla gola, donde di sotto a queste doi vene quattro dita, metti la saetta, accioche non tagli la gola, cioè la bocca del ventricolo, & occidi l'animale subito, & tieni la saetta doi dita fuori dalla mano, accioche non entri dentro più del solito, & se il sangue esce poco, fagli masticare vn legno, ò fieno, accioche per il menar delle mascelle, il sangue esca abundantemente.

Del schiouamento delle giunture del collo, & del storciamento. Cap. XLI:

SE l'animale harà schiouato il collo, ouero storto: Curalo in questo modo, buttalo a terra, e legalo, & distendegli il collo sopra vn fesso, & premi tanto, che tutti li schinali si partano l'vno dall'altro vn poco, & poi li torna tutti in suo loco, vgnendo prima tutto il collo con oglio bono, e grasso ben battuto, e collato, caldo, e fascialo con fascia sottile, e larga, bagnata con oglio, e vino, e sopra poi gli metti le stecche larghe quattro dita il spatio l'vna da l'altra, & le gale con legacce di lino, le stecche stiano strette, & bagnale quattro volte il dì, se è d'estate, et se è d'inuerno doi, et sciogli le stecche, & buttale via vsando l'vntione sino che guarisce; & se con questo non guarisce, cauterizalo con cotture, si come vederai curando la cottura diligentemente.



Graticola di
foco per driz-
zar la scõmis-
sura delle giõ-
ture del col-
lo.

Delle

Delle distillationi del collo. Cap. XLII.

SE l'animale ha uerà distillationi nel collo, per questi segni si cognosce, il collo sarà gonfio più che il solito, ne esce humor negro molto puzzulente, & liquido, bisogna cercare diligentemente con le taste, se li pertusi passano alli nerui, ouero alle gambe dinanti, perche se passano non può campar niente; & anco si cognosce per questi altri segni, stridegli il petto, butta per le nare humor liquido: Curalo in questo modo empirai li pertusi di marrobio, e di sale, peste insieme, et mettili di sopra, & solleua l'impiastro, acciò possi uscir la marcia, & se il loco il ricerca, taglialo di sotto, acciò l'umor rio ne esca fora, & il terzo di laualo cō urina, & curalo con il trumatico, & quando si uiene seccando, curalo con panno di lino bianco: Questo è il trumatico, toglì farina de orobi libbre doi, radice di genzolo, e fanne poluere once tre, & mesta con questa la medicina, che si chiama cefalco.

Segni.
Cura.

Trumatico.

Delle ferite del collo. Cap. XLIII.

SE l'animale ha uerà ferito il collo, & che siano tagliate le uene, apparecchia prima il cauterio, che sia ben caldo, ma guarda che nō tocchi li nerui, & cauteriza tutte le uene onde esce il sangue, tãto che si stringa, che nō ne esca più sangue, ma guarda come ho' detto, che non tocchi li nerui, che faresti gran pericolo, poi l'ugni con assugna uecchia, et fascialo, & poi che il dolor è andato via, laualo con uino caldo, & poi con oglio, & aceto, vgnendolo con unguento da saldare, & se li peli cascano fate poluere di testa di cane, arsa, mesticandola con assugna vgnendone le margine, salda mirabilmente, & fa nascer il pelo.

Della rottura dell'osso delle gambe. Cap. XLIIII.

SE l'osso della gamba sarà rotto in mezzo della gamba, & rompendose le doi uene n' esce molto sangue, toglì esso sangue, e mesticalo con incenso pesto, e sterco di esso cavallo, e fascialo su; e se tornasse a uscire, cauagli sangue, & dagli a magnare fieno, per tre giorni, ma poca quantità, & poi gli dà suco de porri a bere al peso di trenta dramme, & una libra d'oglio per corno, & poi che sonno passati li sei giorni, fallo andar pianamente, & poco, & poi lo metti in fiume, ò in marina, acciò che noti, & sia fasciata la gamba con le fascie, & panni, & poi gli da cibo più grosso, acciò che ingrassi; & se gli remane piccolo dolore, vgnilo con oglio, e uino, e fregalo al sole; & se il dolor fusse grande, & la gamba gonfiata con uento, percotilo cominciando dal principio della gonfiatione sotto la gamba, cioè sotto la rottura, con la verga delle ferule, ò con la uerga del finocchio, & non di altre uerghe, & poi lo frega con sale, & oglio, & poi gli poni impiastro fatto di volatina di molino libbre quattro, & bianco

Impia- bianco d'oua, & incenso, & ponilo su nella gamba, & laua la gamba molti di
stro da con acqua calda, & fior di fiene, acciò rammolli, & mutagli ogni di l'impia-
nere su'l stro, & laua la gamba con uino puro, & poi gli poni questo vnguento, toglì
rumore. oncie sei di seme di lauro, oglio libre doi, uino bono libre doi, sal nitro once tre,
Vnguen pestà ogni cosa insieme, & cernilo, & mestalo con l'oglio, & con il vino, &
ro da po vgnine la gamba quando è tepido, & fregalo molto, & poi gli poni la medi-
nere fu la cina da li nerui, che si dirà di sotto, & poi che megliora, fallo notare, & se gua-
rortura. risce bene butta l'impiastro, & curalo con l'impiastro detto di sopra, & se con
questo al tutto non guarisce, cauterizalo con il foco: Li segni del dolor della
Segni del gamba sonno questi, tira il piè in fora solamente quasi stoto, & bisogna esami-
dolor del nar bene, se la bestia è caduta, ouero s'ha hauuta percossa, e ueder se l'osso è
la gamba. rotto; se è rotto, volse racconciar bene in suo loco, e poi lo cura secondo il biso-
gno, & se la gamba sarà gonfia, cauagli sangue dal petto, & vgnile con l'vntio-
ne dette di sopra.

Del schiouamento delle ginocchie, e della spalla. Cap. XLV.

SE le ginocchia si schiouano, ouero la spalla, riacconcialo in questo modo; fal-
lo andare attorno a molino, ouero a rota da infrangere, & ponigli su lana
sucida, con oglio, & aceto, bagnata, & legala per tre di, & poi lo sciogli, &
bagnalo con acqua calda, & poi gli poni rafa di pino, & pece, & se queste cose
non lo guariscono, curalo con il cauterio.

Delle rotture delle gionture, ò delle gambe, ouero delle cosce.
Cap. XLVI.

TAl hora si rompono alli animali le gionture, ouero le gambe, ouero le
cosce per caduta, quando rotta gli uiene sopra, ouero per passaggio di le-
gno, ò per la straniezza del loco, donde l'animal passa: La cura delle quale
rottture, è da considerare, se l'osso rotto escie fuora della pelle, all' hora non si può
curare; se il collo si rompe, ouero la coscia, ouero sopra la gamba non si può sa-
nare, perche non si può ligare, ma se la rottura è senza ferita in loco che si
Cura. possa ligare: Curalo in total modo, racconcia prima l'ossa a loco suo, e legali con
fascia di panno sottile bianca bagnata in uino, & oglio, e poi gli poni lana
sopra, e ponigli le stecche, e legale, e fa star l'animale appiccato alla rete,
acciò non si possa posar sopra quel membro rotto, & bagna le rottture di sopra
de tutte le cose che sono dette di sopra, & il terzo di lo sciogli, e sfascia ogni co-
sa, & bagna se bisogna, & poi lo renfascia come ho detto, & fa il simile fino al
quinto di, & il sesto, & nel decimo, ouero nono, infino che resalda l'osso, & fa
impiastro, con vischio di cerqua & radice de salce, & oua crude, & legalo con
le stecche, e scioglilo il terzo di, & bagnalo con acqua calda, & vgnilo di ra-
scia, & di grasso, e se bisogna ponigli la medicina che rompe, acciò che butte
bisogna,

bisogna, & non lo lasciare senza le stecche, insino che non siano passati li quaranta di, perche in questo termine l'osso resalda.

Delle apostemationi, che si chiama stemmoni, maloni,
& marini. Cap. XLVI.

Molte uolte nascono nelle giunture, ouero nelle gambe enfiationi, che si chiamano stemmoni, ouero marini, ouero maloni, li quali uitiij nascono di humori rei, & nascono alli animali, che hanno rustichezza; li segni delli quali sonno questi: quello che si chiama flemmone, è una enfiatione molle: quello che si chiama marini, è una enfiatione dura, quasi come pietra: malone è una enfiatione senza dolore: La cura delle quali nel principio, si può far più ageuolmente in prima gli poni lana sucida bagnata in oglio, & aceto, & mettilo in acqua fredda, e fallo star in acqua corrente, e questo fa nel principio: & nella fine lo cura senza ferro in questo modo, toglì senape, e sal nitro alexandrino, di ciascuno once cinque, aceto once uinti, grassa vecchia de porco once sei, pestala bene la senapa, & il sale, ciascuo da per se, & poi lo mesta con la grassia, & fallo come unguento, & ponilo su, & lassalo tre di, & poi lo sciogli, & se ha fatto rottura, ponigli spugna con aceto, & assa fetida, mesta insieme alquanti di, & poi lo cura con la cura delle ferite, et prima che lo curi, mada uia li peli con il pelatoio fatto in questo modo, toglì l'herba delle felci, & la radice, & fichi acerbi, & pesta ogni cosa insieme, & ponilo su in panno, & legalo su, & lassalo per tre di, senza sciogliere; altri sonno che dicono toglì della felce, & la radice pesta, & mesta con aceto forte, & grassia, & legala su, & poi cura la gonfiatione, toglì cenere fresca non bagnata once tre, calcina uiua once sei, & mestala con uino che sia come mele molle, & prima che induri l'infiaio, vnguento però che prima che induri sole guarir senza molestia, & se sonno duri, uoglionse cauterizar con punte di foco in più locchi, guardando che non si tocchino li nerui: Questa medicina è molto lodata dalli sauui a sparger le infiationi, toglì bache di lauro once tre, cioè l'asfalto, bitume iudaico, sal nitro, di ciascuno oncia una e meza, grassia vecchia de porco colata once tre; altri sonno che dicono, cauterizalo con cauterio di bronzo, doi ponti, tanto che rompa dentro, & ponigli di fora le sopradette cose, e mettigli dentro grassia, con la tasta bagnata con aceto, & oglio, & poi cura le bocche con le taste, accioche l'humorio si purghi tutto, e ponigli impiastro con fieno greco, & uino dolce, & quando l'infiaio è ito uia tutto tira fora le taste, & curalo con il trumatico, & in fine se la carne ria non fusse consumata, ponigli medicina da rodere la carne; altri sonno che tagliano con la saetta, accioche purghi, & poi gli mettono lana sucida bagnata in aceto, & assa fetida & lo lasciano per tre di, & poi lo sciogliono, & cauano la lana, & curano con l'unguento triafarmaco, insino a cinque, o sei di; et se sarà marino, in tal modo che zoppichi molto, et non possa ben purgare la giuntura, deuse cauterizare ligiermente, et poi ponere l'impia-

Segni.

Cura.

Vnguento da rō perc. Pelatoio.

Cura della enfiatione.

Medicina da consumar le enfiationi.

Impiafro.

stro chiamato *prassina*, il quale cura l'infermità, & la rustichezza; & se faranno maloni, & cresceranno graueamente, volse curar subito, accioche non guasti il membro, & indurisca in tal modo, che noa possa guarire, cioè che non diuenti marino, però se vuole aprire, se nelli piedi, ouero nelle ginocchia dal lato vito, o dal manco in doi lochi, o con ferro, o con cauterio di bronzo, come ho detto di sopra, e poi gli metti taffe con aceto, & oglio, e sale, & ponigli impiastro come ho detto di sopra, che si purghi, & poi lo cura con il trumatico, & non mettergli taffe, e scioglilo de terzo il terzo dì, e renouagli il medicamento infino che guarisca.

Delle enfiationi che si chiamano acquatili, cioè bossiconi.

Cap. XLV III.

SE la enfiatione è aquiliosa nelle gionture, non sonno da tagliar con ferro profondamente, accioche non portino humore al loco che potesse far danno all'animale; ma scarfiare in sommo, & cauarne sangue, & poi gli poni lana calda bagnata in aceto forte, & oglio, e sale, e fa questa cura per cinque dì; & se questa non gioua, ponigli caustico caldissimo, accioche arrostita: Questa è un'altra cura, togli seccia di uino arsa, e sale, per vual parti meste insieme, et ponilo su, & poi gli poni lana infusa in aceto, & lassalo star legato per tre dì, e poi lo sciogli, e se è rotto ponigli farinata d'orzo cotta con mele, & con farina di lino, e sien greco, & poi gli poni impiastro, che si chiama crudo, & nel fine gli poni uetriolo uerde, e galluzza, & alume, per vual peso, pestule, & mestale con poluere di scorze di mele granate, & salnitro cotto, tutte queste cose in aceto, anco è util cosa ponergli su fichi secchi, & senape peste, & cotte con aceto, & lassalo star legato tre dì, & se non ha operato renoualo, & quando è aperto, mettilgli l'impiaistro detto di sopra proprio nelle gionture; altri sauij poneno opoponaco meste con farina d'orzo cotta a modo d'impiaistro; altri usano fauetta cotta in acqua, meste con mele, & in fine gli poneno l'impiaistro cipressino; altri sauij mestano calcina uiua, e cenere, con uino, e mele, & ponelo su spesso, & è molto bono per le apostemationi acquatili; in fine se non guarisce, ponigli medicina da rompere, le quali cure uagliano alli piedi dereto; li sauij antichi dicono per uera esperienza, che si fregghino con aceto, e sale, tanto che sanguini; che cominci a uscire l'acqua, & se questo non uale, curalo con le sottoscritte cose.

Delli piedi reumatici, oue cortono humori, che sonno enfiati pieni di uentosità.

Cap. XLIX.

TAl hora sonno li piedi delli animali gonfiati di uentosità, e tal hora di humori che corrono ad essi piedi, li quali non sonno da tagliar con ferro, ma deuon se curare con impiastri da disseccare, ouero con medicine da cauterizare, e tal uolta si vuol cauterizare con ponte di sopra, donde discende l'humore, accioche

cioche le uie donde discendono li humori, si restringano, e stringansi in tal modo che stia sano a certi temporali, perche in tutto non si può guarire, se non si allacciano le uene.

Della cura delle impetigini. Cap. L.

TAl hora nascono impetigini nelle ginocchia, ò nelle giunture, ò nelli nerui, o nelle gambe, ò nelle commissure, la qual cosa se è rottura di pelle con asprezza, & sonno fissure, la cura sua, non è leggiera, se non si cura con medicene disseccatiue, e stitiche, le quale resaldano, e tal uolta bisogna soccorrere con cauterio, di foco, & ponergli impiastri disseccatiui.

Della infermità che si chiama huligine cioè reuma humida.

Cap. LI.

NAsce molte uolte nelle gambe, & nelli piedi, & nelle anguinaglie, e sotto le cosce, cose le quale si assomigliano alla rogna, la qual cosa quando, esce bene scalfisce, e rompe il membro a similitudine della lebra, e fa gran rodere, in tal modo che li animali si mordeno da loro istessi fortemente, ouero si grattano con li piedi, & si guastano il loco doue si grattano, la quale infermità nasce dalli humori pessimi, arsi, e bruciati, però si vuol curare prima con cauar sangue, & con purgare, & con ugnere con vntioni appropriate a ciò, & la sua purga si faccia con radice de cocommari saluaticchi, meste con sal nitro, perche purga li humori pessimi, quando gli si dà a bere con il corno.

L'Autre vuol dire humori sal si.

Della podagra delli animali, delli dolori delli piedi, & delle gambe.

Cap. LII.

La podagra suole auuenire alli animali; li segni della quale infermità sono questi, non può star ritto, ne andare, & quando si sforza zoppica, & giace in terra, la quale infermità fa mal paidire per il dolore, & però v'è il sterco meste con l'orzo sodo, & per questo diuenta l'animale con il pelo rabuffato, e sta caldo, e le uene sonno gonfie, & polseggiano, li testicoli sonno retirati, li piedi sonno stercorosi, si come sonno li schiaccimenti delli piedi: La cura di detta infermità, non lassar giacere, ma fallo andar tritamente in loco secco, tanto che sudi, uolse sfregare con mano di molti huomini, acciò che sudi fortemente cauagli sangue dalle vene del capo di sopra, ma poco, & il secondo dì gli ne caui dalle uene delli piedi dereto, sopra li talloni, il terzo dì gli ne caui dalle gambe, sotto li lochi dou'è il dolore, ma poco, dagli a bere acqua calda, con farina de grano, & salnitro, & mettigli per le nare once noue di uino, meste con poluere d'incenso tre dì continui, toglie bierole, & cocile con acqua, & di quell'acqua mettine tre bicchieri per crestieri, fatigalo ogni dì, e purgalo

Segni.

1 2 spesso,



Spesso, accioche vada via l'humor rio, che descende per le vene alle gionture, & poi che è purgato, mettrigli per le nare il vino, & l'incenso come di sopra, dagli a magnar fieno verde, o secco con poluere di salnitro sparso sù, & se questo non vale, castralo.

Delli animali che hanno l'infermità, che si chiama stillofa, ouero arraccola, cioè nerui ritirati. Cap. LIII.

Cura.

Stillofi, ouero arrocchi sono quelli animali, li quali hanno li nerui attvati, et li piedi, et poneno la punta dell'ugna in terra, et non ponno ponere piano il piede, et le gionture sonno stote, il qual uitio nasce per sformati pesi, et per gran fatiga d'andare per uia pioggiola, e disuguale: Curase in questo modo, cauagli sangue dalla punta del piede, ouero dalle corone, et fasciagli li piedi, e l'ugna con farina d'orzo, mesta con terbentina, ouero rafa mesta con asfugna, et ugnegli tre uolte il dì, dipoi che son cotte, et bagnali con acqua oue sia cotta la berbena, et ugni tutte le gambe, et con untioni mitigatiue di dolori, le quali si dirà di sotto, et poi che saranno passati cinque dì, impiastralo con farina d'orzo, mesta con seme di lino, et fien greco, ugual peso, cotte con uino, et ponilo sù in tutta la gamba, ma in prima sia unta con l'unguento mitigatiuo detto di sopra dall'orecchia infino alle ginocchia, e poi lo fascia con lana sucida sù per tutta la gamba, et fallo andar tre uolte il dì, a poco insieme; et se questa cura non gioua, ponegli questo impiastro sù le gionture; Piglia armoniaco, opoponaco, merolla d'osso de ceruio, et galbano, termentina, di ciascuno once doi, cocitura di berbena once dodeci, rafa secca once sei, oglio uecchio quanto basta, coce queste cose a foco lento, et cola, & ponilo.

nilo in coio, & fascialo molti di sopra le gambe, & li piedi fin che guarisca, & debbia se curare presto, perche se si cura tardi tal volta non guarisce; altri san-
ni dicono che si cauterizzano, la qual cosa non gioua.

Della rottura dell'vgne, & delli piedi. Cap. LIV.

Rompense l'vgne delli animali per la longa via, & talhora per schiaccia-
mento, talhora per correre per via petrosa, si sdegnano li piedi, talho-
ra se minima cagione di queste sarà nelli animali, staranno otiosi nella stal-
la, perche li humori corrono nelli piedi, & diuentano zoppi, & all'hora se vo-
gliono disolare, accioche li humori concorsi escano per le parti di sotto, et non
riempiano le corone, perche la cura saria peggiore, et più greue, li segni della
qual infermità, sono questi, pone li piedi dinanzi piano, & se uedi che non pos-
sa andare, accioche tu cognoschi l'infermità, radi l'vgna nel luoco doue tu tro-
ui negro ponegli su il deto, & se tu troui molle, & dolegli, è segno che è maturo,
& uolse tagliare insino al uiuo, & poi gli poni sù pāni bagnati in aceto, olio,
& sale, & sterco di esso animale, & calcalo sù, et fascialo, et lassalo stare per
tre giorni, et se li cresce carne, toglì gramegna, et conciala con oglio, et ponilo
sù; et se la carne diuenta nera, guarda che non gli sia alcun stecco, ò spina, ò
pietra, però gli poni rafa, ò termentina, acciò la tiri fuora, et se la taglia-
tura sarà purificata, ponegli il trumatico, et ponegli la fuligine, che lo dissecca,
et poi li poni rafa, ouero termentina piſta con solfo, et se la postema farà altro,
togli farina d'orzo, ouero di faue cotta in acqua, et ponela sù tanto che matu-
ri bene, le schiacciature delli piedi se vole bagnare cō acqua calda, et poi vgne-
re con assugna, et poi toglì lana arsa, meſta con olio, et solfo, cotti in
teggia, et ponilo sù per tre di continui, et se la schiaccia sia
forte, cauagli sangue della corona, et bagnalo con
acqua calda, et ugnilo con assugna uecchia
et toglì sterco di pecora meſto con
aceto, et ponelo sù, altri
saij credono,
che quello sterco delle ca-
pre sia miglio-
re.

Prima
cura.

Seconda
intentione.
Terza in-
tentione

Quarta
intentione.

Della

Fico al
piede.

Della cura del polmoncello delli piedi. Cap. L V.

SE il cauallo hauerà il polmoncello alli piedi, che non sia aperto, volse dissolare, & dissolato che l'hauerai, radi il polmoncello in qualunque parte sino al fondo, & poi gli poni impiastro fatto del sterco suo proprio, mestato con aceto, olio, & sale, & lascialo per tre dì all'vnga, & scalzalo bene, & poi gli poni farina di orzo, & rasina cotta con aceto, & medica tre dì; & potresti con questo medicamento curare la rottura dell'osso, seguitandolo per molti giorni, & poi gli poni il trumatico con l'impiaastro detto di sopra, infino a tanto che nasca la carne con lo corio, & poi li poni poluere di scorze di mele granate, meste con bitume iudaico, cotto con aceto, & lassalo stare tre giorni, & questo seguita sino a tanto che diuenti duro come corno.

Prima cura.

Seconda intentione.

Della cura dell'vnga caduta al cauallo. Cap. L V I.

QUESTA cura è greue, ma se sanamente si fa, si può fare in questo modo, toglì il stoppino della candela, il quale sia purgato, & netto, & carmenato minutamente, & bagnalo in bianco di ouo, & ponilo intorno al piede caduto, & fascialo, & lascialo tre dì, & poi li poni farina de grano, con rasina, & aceto, & mele, cotti insieme, & talhora metti il lenito, ò come voglia dire cresimondo, incambio de farina; & se il loco sarà putrido, ponigli su questo impiastro, fatto con vino, & mele, & quando sarà purgato, ponigli il trumatico, & quando sarà quasi saldo, ponigli poluere fatta di foglie di faue arse, meste con vino, & con mele, & poluere di mele granate, & di bitume iudaico, con aceto, et il terzo dì muta il medicamento, iusino a tanto che fa vnga dura; et nel fine gli poni robia grossa, pesta, cotta con aceto, facciando tutta l'vnga, perche

Prima cura.
Seconda cura.

Terza cura.

Quarta intentione.

che perfettamente guarisce; & se li piedi delli caualli haranno suffumigationi, ponegli sù li piedi fichi secchi, pesti, mesti con sale, vguale pesi, ponili sù nell'ugne.

Della cura dell'ugne molle, ouero piccòlle, & dell'ugne schiacciate. Cap. LVII.

SE il cauallo nascerà cò l'ugne piccòlle, toglì capi d'agli sette, ruta manipuli tre, alume pesto, e cernuto once sette, grascia uecchia libre doi, sterco d'asino vn manipulo, mesta queste cose insieme, & falle cocere, & ponilo sù; il prudẽte maestro di stalla, deue più presto studiare di cõseruare li piedi dell'animale san inuãzi che s'infermino, che lasciarli infermare, & poi curarli, cõfortãse l'ugne del cauallo stãdo in stalla netta sãza sterco, & sãza humore, & la stalla, et piãta bisogna sia di legni di cerqua, et le piegature di essi si lauino quãdo hãno magnato, cò acqua, e uino, & se l'ugne naturalmẽte sonno molle, si farãno sode, e dure cò questa medicina: Togli si me di bellera; alume rotãdo oncie doi, pesa queste cose insieme, mesta, & poni sù nelli piedi, scalzati per molti dì a longa; Alli piedi schiacciati, toglì pece liquida, e foglie di bellera, pesta, & mesta insieme, & ponilo sù nelli piedi ogni dì: Le ugne mollissime si ponno indurire con questa medicina, della quale nissuna se ne troua migliore, piglia uracano, ò uogliam dire lucerta uerde, e mettila in una pignatta noua, & mettili una libra d'oglio bono, & alume scagliolo, bitume iudaico, di ciascuno once sei, cera libra una, incenso libra meza, coci ogni cosa insieme, & quando la lucerta sarà quasi disfatta, colalo mentre è caldo, & butta uia lo spesso, & riponi liquido nella medema pignatta, & quando uoi che l'ugne s'indurino ra de prima l'ugne, & poi metti l'unguento in vn cannello di canna uerde, & ponilo al foco tanto che sia quasi bullito, & mettilo sù l'ugna con il cannello, & guarda che non tocchi le corone, ouero il touello, ma ponilo nell'ugna, e fregalo intorno al circhiello, & sappiate che l'ugne crescono, e rinouansi, però bisogna far questo ogni mese acciò l'infermità si mitighi, e guarischi.

Prima in
tione.
Seconda
cura.
Terza
medici-
na pro-
uata.



D ella



Della cura del dosso magagnato. Cap. LVIII.

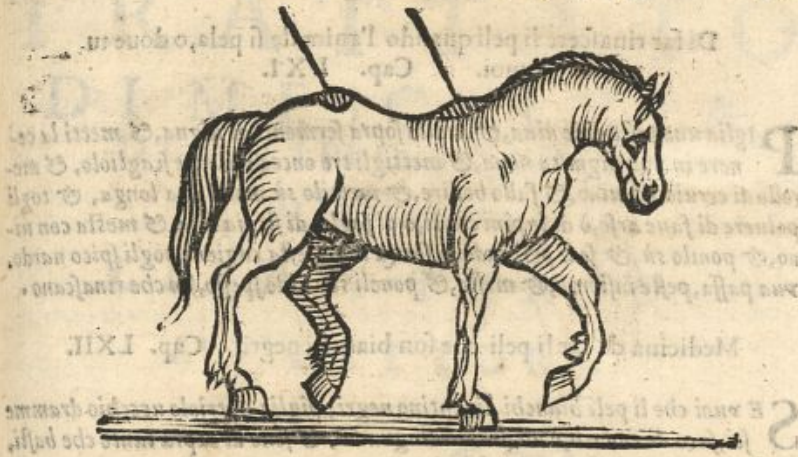
Prima
cura pro-
uata.

SE il dosso del cauallo sarà già cominciato a gonfiare, per soma, ò per ingiuria di caualcare, pongli sù nell'infuso, le code delle cipolle secche, cioè le ferte di esse cipolle, messe a molle in acqua bullita, lassandole tanto nell'acqua che siano ben macerate, & ponele sù, e fasciale ben strette, che siano ben calde, & lassale stare tutta notte, & fallo tanto che guarisca, e difensi bene; & se ha uesse fatto chiauello, cioè crosta, ò uogliam dire coro morto, pongli sù

Seconda
intento-
ne pro-
uata.

farina d'orzo, mesta con foglie di cauli, pesta, & coci insieme, & ponilo sù tepido, e mettilgli sù cenere mesta con oglio, tanto che il coro morto, ò chiauello ne cada tutto, & quando sarà caduto, ponigli sù la medicina che si chiama lip para, la quale ne faremo mentione nel seguente libro con lo stillato, ò stoppa, & quando sarà purgato, mettilgli la medicina, che si chiama licio sino che sia ben guarito.

Del



Del polmoncello che nasce nel garrese, ò nella schiena del cavallo. Cap. LIX.

SE il polmoncello sarà nato, ò fatto per ingiuria di sella, ò basto, grauemente, se può curare con le medicine accompagnate con il canterio di bronzo, in tal modo, che esca la forzzura, la quale è granata in esso, & poi si cura, si come si curano le cauterizationi, ma bisogna essere bene auertito di cognoscere bene le piaghe come siano, & donde procedano, ò uengano, come nell'ultimo capitolo ne descriuerò; ma prima è conuenenol cosa, che se il polmoncello è duro, che si tagli in croce acciò la marcia esca ben fuori, & non rimanga dentro, & che il coro non rimanga duro di sopra, & poi gli poni aceto, oglio, & sale, & se ne vsuisse troppo sangue, ligali sù il sterco di esso animale, & poi gli poni foglie di cauli pesti mesti con aceto, & oglio, cinque di allonga; & quando comincia a saldare, curalo con il medicamento, che si chiama, litio insino che perfettamente guarisce.

Della rottura, ò brusciamiento dell'osso, & la sua cura. Cap. LX.

SE il cavallo hauerà rottura, o sbusciamiento, fallo posare, che non fatighi, acciò guarischi più presto, acciò la margine diuenti dura, & poi gli poni galluzza pista, mesta con mele, & dipoi gli poni sù scorze de pino, con fior di calcina, pesta, et mesta insieme, & ponegli sù galle di cipresso, & scorze di quercia peste, & ponegli sù ossa di seppia, & chiozzole di pesce, pesti, & fattone poluere, con un poco di fuligine di naso di rame, & metti gli sù, che presto guarisce.

Molte et diuerse inteuoni.

TANT

K Di

Di far rinfascere li peli quando l'animale si pela, o doue tu
vuoi. Cap. LXI.

Piglia una testudine uiua, & ardila sopra fermenti di uigna, & metti la cenere in una pignata noua, & mettilgli tre once di alume scagliolo, & merollo di ceruio, & uino, & fallo bollire, & mettilo sù molti dì a longa, & toglipoluiere di faue arse, ò di lupini crudi, ò di foglie di ficaia arsa, & meste con uino, & ponilo sù, & se li peli cadono senza manifesta cagione, toglispico nardo, ruiapassa, peste insieme, & meste, & poneli sù caldo spesso, sin che rinfascano.

Medicina da far li peli che son bianchi negri. Cap. LXII.

Se vuoi che li peli bianchi diuentino negri; piglia uetriolo uecchio dramme sei, suco di endaco, ò uogliamo dir guado, & senu di capra tanto che basti, mestica ogni cosa insieme, & usale deuotamente.

La chirurgia parte della medicina per antiquità, come si proua per molti autori, ha molte particule di curare più malatie, quello che con mia autorità prouo, & in più lochi di sopra dimostro, una delle quali è la cura delle piaghe natue esteriori; l'altra la diffinition loro, per il che lo curare di dette piaghe consiste in doi cose, in cognoscer l'impedimenti, che non lassano risaldar quelle, & in rimouerle; la doue che il primo nostro ragionamento ha da esser speculatiuo con inuestigar le cause, onde quelle non possano esser saldate, et quante cause sono che impediscono la uera loro consolidatione, et in che modo la impediscono, et come si conoscano impedire. La seconda parte sarà di pratica, con insegnar di applicarsi di ciascuno si di più medicamenti insieme nelle piaghe secondo ciascun tempo, et natura di quelle: trattato questo io harò consignato il mio intento di gionar alli animali, et patroni loro, et sodisfare alli amici, et patroni, li quali di ciò più uolte m'han richiesto, ma prima ch'io uienga ad alcuna, stimo esser molto utile di far il seguente libro.



TRAT-

83

TRATTATO DI MESCALZIA DI FILIPPO SCACCO

da Tagliacozzo.

LIBRO TERZO.

A I LETTORI.



DA FAR LI PELI BIANCHI doue tu vuoi. Cap. I.

SE vuoi che li peli neri, ò rossi, diuentino bianchi, piglia radice di cocommaro asinino, ò saluatico libra vna, nitro salso onçe dodeci, pesta, & mesta con mele, cioè vna libra, & ponilo sù quando vuoi che li peli diuentino bianchi, facendo prima rader bene il pelo, e tuttauia sia ben raso; & se questo non basta, toglì una rapa, & cocila, & quando sarà cotta spaccala, & raso prima il loco come di sopra, liga la detta rapa ben stretta nel loco doue vuoi che nascano bianchi, lasciando per molti dì; che senza dubio nasceranno.

¶ Cura

SE nascono uermi nelle ferite dell'animale, o in altro loco, tal volta fa cauer: na per la putredine; uolse curar in questo modo, piglia nepitella, & pegola, & comino, & cicuta, pesta, & mestica con aceto forte, & poneli su; & se nò puoi hauere tutte queste cose, trouane quelle che puoi, massime il mentastro, cioè nepitella; & se li uermi faranno putrefattione nella carne, coceli con il fuoco, ma non troppo in dentro, & poi gli poni uescouo, mesto con mele, & uino, & mettilgli sopra panno tagliato bagnato con oglio, & aceto, accioche purghi, & quando uoi che resaldi, ponegli su poluere de corno de capra, ouero de becco, in fino che tutto resaldi, & così fa a tutte le vulcere del dosso.

Poluere
da alda
re.

Del dolor delli lombi. Cap. III.

IL dolor delli lombi auuiene quando la bestia porta gran peso, ouero quando passa un fosso troppo cupo, in tal modo che li piedi dereto rimangono dall'imo lato della fossa, & quelli dinanti dall'altro, ouero per troppo freddo, però se vuol bagnar molto con acqua calda, & fiori di fieno, & ugni li lombi con oglio, & untioni calde; & se questo non basta, cauagli sangue dalle anguinaglie; & poni su nelle reni medicina caustica, se il dolor fosse forte, & piglia il sangue con oglio, & grascia, & ugni su li reni, & ponegli l'impiastro, che si dirà di sotto, se fa di bisogno, & dagli da bere questa potione; toglì galle di cipresso verdi undeci, & arrostiti in carboni uiui, & nitro salso arrostito once tre pesta queste con tre once di mele, & con acqua tre di ogni di tanto; ancora gli dà questo a bere per le nare una mezza emmina di brasche, peste con un sestario di farina, mesta con acqua fredda; ancora gli dà meza emmina di sefembro con un sestario di farina, con acqua fredda per corno; ancora gli fa questa ch'è meglio, toglì una emmina di foglie de cipresso ben peste, & meste con un sestario di farina, mesticale con aceto forte, & fanne impiastro nelle reni; ancora toglì questo caustico, toglì rasa dura once sette, & destruggila, et mesta con essa farina d'orzo, tanto che sia come pasta, et ponilo su caldo, che la mano possa ben toccare, et renoualo spesso, et ponilo su, che questo toglie uia il dolore, et leua l'infriato, et se con questo l'infermità non va uia, uolse curare con il foco come una grate, come qui sotto vederai.

Prima
intentio
ne.

Beuanda.

Seconda
cura.

Causti-
co.

Del-



Sangue per l'anguinaglie.

Delli dolori delle reni, & loro cura. Cap. IV.

Quando la bestia ha dolor nelle reni, questi sonno li segni, tira a se l'v- Segni.
 gna dereto, si torce nelli lombi, sta la coda torta, & la butta de là, & de
 quà, fa l'vrina fecciosa, li fianchi son retratti, e sonno duri, e tal hora piscia il
 sangue, e se ne piscia troppo del sangue, non si può mai guarire: Curalo in que- Cura.
 sto modo, cauagli sangue dalla vena matrice del collo, ouero dalle cosce, & da-
 gli da bere fuco de porri pesti con acqua.

Delle percosse che si fanno nelle reni, & delli dolori, che nascono
 per quelle percosse. Cap. V.

Sesse volte la carne delle reni si magagna per le percosse, ouero cadute, &
 quando se magagna dal lato dritto, si guariscono più presto, ma quando ma- Cura.
 gagna dal lato manco sta più tardi: Curalo in questo modo, quando cade la be-
 stia, & percotesi se si vuol mouer per andare si torce, bagnalo con acqua fred-
 da, & poi l'vgni con vnguenti dolci, & curalo diligentemente, per questa in-
 fermità tal volta è pericolosa, perche le rene indurano, & si attraggono, &
 cognoscesi il loco per la calderata, che pare il loco là doue s'è la percossa, strasci-
 na le cosce, e non le può raccogliere, la qual infermità nasce per fatica, o per
 longa via, ouero per andar per via troppolosa, ouero molto pretosa de pietre
 rotonde, & per correre, e per scaldare, o per tirare forte, & volse curare con
 cauar sangue dalla vena delle cosce, ouero dalla vena matrice del collo secondo
 che la bestia può soffrire, & dagli la potione, che s'è detta nella cura del dolor
 delle reni, e fallo dormir in letto molle.

Del

Del schiouamento del gallone dell'animale. Cap. VI.

Prima
cura.

T Al hora l'animale per troppo sforzo de ingiuria di fatica, si sciuano li galloni, & voglionose curare in questo modo; scalpella il loco che pare alto nelle bestie, & leuale con le dita, e sfregale con il sale, insino che il sanguigno humore si dissecca, & poi lo bagna con acqua, & sale, & premi il gallone in quel lato là donde è uscito, tanto che ritorni dentro là don'è il suo loco, & poi gli poni la lippara, mēsta con mele su nel detto loco tanto che sia guarito, & se non vuoi tagliarlo con ferro; curalo con questa medicina, togli castoreo once tre, sal trito libre doi, sal armoniaco libra una, senapa pesto once sei, & cernute queste cose mēste con mele once trenta, cocile come impiastro, & ponelo sù, & non lo tagliare, & quando lo sciogli, laualo con aceto caldo, & tienlo sù fino che guarisca, & dagli potioni calde, & secche a bere; molti sauui sonno che dicono, che se gli vnga con grascia fortemente, & poi si rimandi l'osso del gallone al suo loco, & poi gli poni spugna ligata sù; & se non se racconcia prestamente tanto che passino molti dì, volse bagnare sei dì con acqua calda, ouero con acqua salsa calda, & poi si vuol remandare l'osso al suo loco, & legare come è detto di sopra.

Seconda
cura.

Del dolore delli testicoli, & loro cura. Cap. VII.

Segni di
detta in-
fermità.
Cura.

S Pesse volte auuiene dolore alli testicoli, & cognoscesi per questi segni; la bestia non può andare, ne giacere, & li fianchi son gonfi, & duri; volse curare in questo modo, cauagli sangue da tutte doi le cosce, e poi piglia urina vecchia putrida, e mettila in uaso largo, e piglia pietra de macina, & de spugna rovente, & mettila in quella urina, & fa cogliere quel fumo alli testicoli, tanto che sudino le uene, & copri lo bene fino alli piedi, perche riceua bene il fumo, & poi li laua con acqua calda, e piglia alume scagliolo, e nitro salso, e pestalo, e mēstalo con oglio, & vngi li testicoli, & se non troui le pietre della macina, fa con l'altre pietre: Vn'altra medicina, piglia una emmina de lente, & cocile, & pestale, e mēstale con uino, & mēsta con esso foglie di cipresso ben trite once quattro, & grassa de porco once quattro, & mēstagli uino vecchio, & poneli in panni sù li testicoli fin che guarisce perfettamente; & se con questo non guarisce, cocilo non ferro fiellato de rame, & non troppo in dentro, ouero lo scalpella leggermente.

Seconda
cura.

Del-

Testicoli
enfiati.



Dell'enfiation delli testicoli. Cap. VIII.

Alla enfiation delli testicoli, piglia orzo arso trito, & mestalo con asu-
gna, & ponilo su li testicoli la mattina, e la sera; anco ugnendoli con fele
di cane guarisce subito; ancora laudo molto bagnarli doi volte il di cō acqua, e
pigliar foglie di cipresso verdi, e cocerle in acqua, e fanne coglier il fumo, cimo-
lea, e sterco di boue, e mesta con aceto, forte, & ponilo sū caldo, & mutalo doi
volte il di, fin che guarisca.

Cura pro-
uata.



Membro fora.

Dell'animal che tiene il membro fuora, & non lo può
rimetter dentro. Cap. IX.

Quando il membro si mette fora in tal modo, che non può tornar dentro;
volse curar in questo modo, metti la bestia tutta in acqua fredda, tanto
che

Cura.
che

che tutto il membro sia dentro l'acqua, & quando comincia a tornar dentro metti la mano fredda, frega la mano assai, & poi lo copri tutto che non infred di, & dagli a bere sterco di porcello, con uino, o con acqua dolce, tanto che guarisca.

Delle bestie che pisciano sangue, & assillano.

Cap. X.

Cura. **S**E l'animale piscia il sangue, ouero lo manda fora del budello, assillandò, cioè andando del corpo; volse curare in questo modo, cauagli sangue dalle vene de sopra, cioè dalle parte del capo, ouero del collo, e poi gli dà a bere radiche de porri elsi, cioè affodilli peste, & meste con dicidotto onçe di uino vecchio, & stia tanto affodillo a molle in esso uino che diuenti uiscoso, & appiccicante, & dagli farina de grano con poluere de scorze de mele granate, & fanne bcue raggio chiaro con grasso de porco con esso, et guardalo da correre, & da andare, accioche la uena rotta resaldi: Auuiene ancora alle bestie per correre, ouero per scaldare, che si rompeno le uene dentro, & all'hora si vuol curare in questo modo, con medicine stitiche & constrectiue, & fagli impiastro su le reni con cipolle rosse, e lumache uiue, & cinque capi d'agli, & galico onc. 12. peste tutte queste cose, e meste insieme, e fanne impiastro su le reni, & questo ancora è bono a quelli che hanno hauute percosse nelle reni, sì che siano rotte, ouero schiunate; è bono ancora alle bestie che buttano sangue per le nare, ma uolse prima bagnar tutto il capo con aceto, & acqua, cioè doi parte acqua, & una aceto, & vn poco de sale, meste con esso, & poi gli poni questo impiastro, che è detto di sopra, nel capo, nelle tempie, & ritiene il sangue bene.

Seconda
intentione.

Impia-
stro.

Della difenteria. Cap. XI.

Difenteria, vuol dire scorticamento nel budello; questi sono li segni, riuersa se il budello; volse curar in questo modo; volse tagliar con gran diligenza intorno, in tal modo, che non possa nocer al sano, perche il budello riuersato, & uscito fora, non torna mai dentro, se il sano si taglia noce molto; & se il guasto si lascia fora, si guasta tutto, a poco a poco.

Cura.

Delle



Piscia il sangue.

Delle bestie che pisciano sangue, & non se fatigano. Cap. XII.

A V uiene all'animale che non si fatiga, & sonno grassi, che pisciano il sangue per troppo riempimento de sangue, il quale viene per le reni nella boffica, & poi n'esce con l'urina, & all'hora la bestia si smagra molto, fa l'urina sanguinosa, & per troppo aspra sallita, & per troppo peso, & per troppo correre; vogliono se curar in questo modo, cauagli sangue dalla vena del collo, a quelli che non sonno desmagrati, è il contrario; ma questa potione è utile a tutte le bestie, che pisciano il sangue, dagli a bere latte di capra, con questi trocisci, piglia amido con suco di maraiola, e danne spessamente a bere con il detto latte; ancora laudo molto, toglì draganti messi in infusione in acqua calda
 once doi, caccabre oncia una, storace once tre, merolle de pino
 onc. 10. mollificati con uino bono, mesta ogni cosa insieme, e fanne trocisci come nocchie, e danne tre insieme, & più con una foglietta de vino col corno, sette dì continui; e questa medicina è bona alli huomini;
 l'altra gli se dia alquanti api brume tre dì per corno.

Cura.

Seconda
intentione.

L Del

Vomita
sangue.

Del vomito del sangue. Cap. XIII.

Alli caualli che vomitano il sangue, dagli a bere suco di ginestra con vino, ouero suco de porri, con aglio, mesta insieme; & se con questo non guarisce, toglia ascenzo, & spico nardo, di ciascuno vguale pesti, & cocilo in acqua, & daglielo a bere.

Del sangue che esce per le ferite. Cap. XIV.

Sole benegni auditori vscir il sangue della ferita, ò tagliatura della uena, la quale è greue a retenerlo, ponegli sù il sterco di essa bestia, & se non si ritieni dagli il foco, ma che non tocchi li nerui, & mettgli taffe bagnate con oglio, & ligalo, e stregnilo bene.

Della bossica, & sua indignatione, & dell'impedimento dell'vrina. Cap. XV.

La indignatione dell'urina, nasce per più modi, tal hora nasce quando l'animal vuole vrinare, & non si lascia vrinare, all'hora fa gran periculo, & però trattarò di tal cosa con ogni diligenza, acciò si poneno bene le cura di esse infermità: Questi sonno li segni, non può quietar il cauallo, si torce verso la terra, & con gran fatica piscia, & chiamase in Greco elisia, & quando piscia a goccia a goccia, e con fatica, all'hora si chiama stragnuria, & quando non può pisciar niente, all'hora se chiama elisoria, all'hora uccide subito, & fa enfiare, e spasmare, e nascono enfiationi per il dosso, e fa affogare, perche nascono posteme nella

Segni.

nella gola, per li gran dolori del uentre: Curalo in questo modo, cauagli sangue dal petto tanto che basti, & poi vgneti le mani con oglio tepido, e mettila dentro, e caua fora il sterco, & poi piglia once dodici d'oglio, & de sale trito un pugno, melta ogni cosa insieme, e fanne crestieri, facendo star la bestia in loco oue sia alto dereto, e basso dinanti, perche purga il uentre, & toglie il dolore; & se non guarisce con questo, ugneti la mano, & il braccio, e mettila nel fondamento con diligentia nel lato dritto, & uieni uerso il lato manco premendo con il pugno leggermente, che premendo forte noceria.

Cura prima in intentione.

Seconda intentione.

Le cagioni donde nascono queste infermità.

Cap. XVI.

LE cause donde nascono queste infermità; quando la bestia; ò per troppo cor-
rere, ò per altra fatica, non se lascia stallare quando uogliono, & all'hora
essa la uerga da se medesimo, & induce alla bestia eccessino dolore, et non può
pisciare, ne far del corpo: Ancora quando la bestia è usata a faticare, e sta gran
tempo e non se fatica, non paidisce bene quello che magna, donde nascono hu-
mori rei, & corrono alla bossica, et fanno dolore, e ponture nel collo della bossica
et de qui si chiama stragnuria, et per troppo fatica, et per troppo freddo nasce
la lissiria; quando per troppo freddo si richiude la uia dell'urina, et però se vuol
curare con resaldamento de diuersi cose la ingiuria fatta per il freddo, ò per
magnar troppo orzo, ouero orzo troppo tribiato, ouero quando bene troppo ac-
qua fredda con uelocità, nascono dolori nel uentre, il qual dolore passa nella
bossica, et fa nascer la strangiuria, tal uolta prendono le bestie con il cibo sterco
pullino, ouero altra cosa uelenosa, la qual cosa impedisce l'urina, ouero magna-
no con il fieno animaletti uelenosi simili a ranetelli, che uccidono la bestia, &
l'acqua lutoso, ò limoso, fa la strangiuria: Anchora li uermi, ò lumbrici nelle
budelle fanno danno alla bossica, e fanno danno de due maniere, et questi sonno
li segni di essa bestia, non può ben pisciare, et grattase li lati delli fianchi, e mor-
de la terra, et all'hora sappi che sonno li lumbrici, ò vermi: Curalo in questo mo-
do piglia foglie di brasche, pestale, et mestale con quattro fogliette de uino bo-
no, e mettila per la nara manca in corpo: Ancora gli dà assa fetida, et nitro sal-
so, tutti cotti con uino a bere, et fallo andare leggermente poi che l'ha preso, &
caualo in loco herbooso, e molle, et menalo ad acqua corrente, che corra legger-
mente, acciò uedendola correr lieue gli uenga uoglia d'orinare; ancora la fa più
presto orinare quando si tiene doue orinano l'altre bestie.

Prima in-
tentione.

Seconda
intentione.

Terza in-
tentione.

Cura.

Seconda
intentione.

Le cure di queste infermità.

Cap. XVII.

LE cure di queste infermità, bagnali li lombi, et le reni molto con acqua cal-
da, poi gli dà uena cotta con uino dolcissimo, tre fogliette, e colalo, e met-
tilo per la nara manca; ancora gli dà fichi grassi, cotti con un boccale d'acqua
calda, mestagli poluere de nitro salso, e mettilo come di sopra; ancora foglie cot-

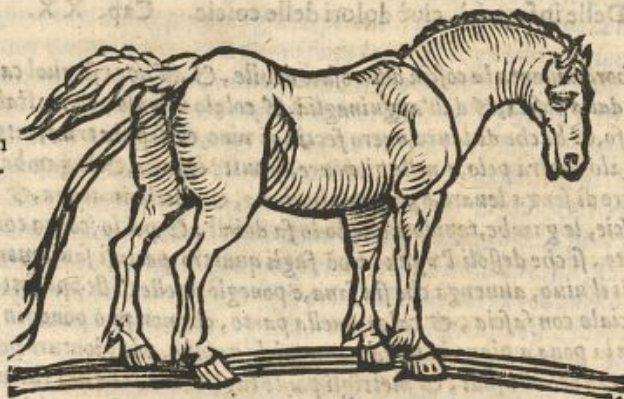
Prima in-
tentione.

L 2 te

Seconda intentione. *te con vino messo per la nara fa orinare, cioè la nara manca: Ricordate che alla bestia che ha tale infermità, nō se gli deue dare a magnar orzo, ma dagli herba uerde, ouero forraina, che si mātenga, et uada si menando a torno, ouero si caualchi, copra si de panni dal collo fino alli piedi, fagli fumenti di castoreo pesto, cō carboni viui, in tal modo che il fumo vada per tutto il corpo, et alli testicoli, et poi ne leua uia li carboni subito, e fallo andar coperto, et all'hora farà l'urina; et se cō questo nō urina, toglì alume scagliolo, e sale pesto, e meste cō mele, et oglio, e fanne supposta sottile, e longa, e mettila per il forame della uerga, et questo fa incontinente pisciare; ancora toglì quanto un dento de questa supposta, e cocila nel uino, e mettila per la nara ritta; ancora toglì tre, ò quattro cipolle, & mondale, & peste non molto, & mettile nel budello, e fa caminar la bestia; ancora radi l'ugne di dento animale, e pesta quella raditura, e mettila in una foglietta di uino, e quest' fa tosto urinare, mettendo detta beuanda per le narice; ancora toglì bietole, e malua, e cocile in acqua, e metti quella cocitura con tre once di mele, e mettila per le nare, e da gli cibi uerdi, e se non si trouano per il tempo, dagli fieno bagnato con acqua de mele, cioè una parte di mele, & otto d'acqua, & questa gli dà a bere; & s'è d'estate caldo, bagnalo con acqua d'orzo mondo, meste con mela, toglì rosmarino, e cocilo con acqua, e bagnalo a torno la bossica e le reni con quest' acqua calda; anco toglì tre, ò quattro cimici uiui, e mettili per le nare, ouero nel pertuso della uerga dentro, & questo è prouato; ancora toglì cocitura de porri un boccale, & una foglietta di uino, & una d'oglio, e mettilo in corpo per la nara ritta, e fallo andare; ancora il loto doue pisciano le bestie meste con uino, e colato, daglilo a bere per le nare, e fallo andare, e dagli radiche d'appio cotte con uino, ò con acqua, e mele; ancora gli dà poluere d'incenso, con uino, & oua crude, e uino dolce, e daglilo a bere, & ugne gli li fianchi con uino, & oglio caldo; Togli mele, e sale, e cocilo in testo, e fanne supposte dure, longhe, e sottile, e mettelo nel buso della uerga; anco una mosca uiua, ò la meste con l'altre medicine, che gli se metteno, ouer che gli meeti supposta fatta di bitume iudaico per il buso, & fa urinare.*



Solution
del ven-
tre.



Del flusso, & solution del venttre. Cap. XVIII.

Come il corpo stitico si purghi ho detto molte uolte di sopra, & bora uoglio trattare come il flusso del uentre si restregne, quando la solutione abonda, perche questa nelle bestie è molto pericolosa, specialmente quando non se cura presto, e però dirò medicine esperte e prouate, vna si è crestiero fatto de vino acerbo e puro, e dagli questa potione; togli carote, cioè pastenache sa: racinesche, ouero nostrane, se quelle non se trouano, peste, e meste con galluzzo, e dagli a bere, & questa è bona: ancora quest'altra è perfetta, togli cera once doi, rasura de lardo onc. 1. 2. pepè onc. 5. pegola onc. 5. cassia lignea onc. 5. pesta queste cose come si conuiene, & mesta insieme, & fanne zuppa con aceto adacquato tre sestarij, & dagli a bere quando sonno ben meste insieme tutte con la cera, & aggiongeli cinquanta granelli di sterco de pecora, & metilo per corno: ancora la robia de' tintori pesta, e data a bere per corno restregne con vino buono: anco togli farina de grano vna emmina, sego de capra onc. 1. latte doi emmine, uino acerbo bianco tre emmine, mesta queste cose, e dagliene a bere per corno: ancora la poluere della pomice data a bere con vino restregne subito.

Delle verruche, & porri. Cap. XXIX.

Queste si chiamano rustichezza, nascono talhora nel budello, in questo capitolo diremo delle verruche, et delli porri, in somma nelli testicoli, e fanno rustichezza; uogliono se curare in questo modo, legata con filo forte, & stregne bene sino a tanto che se ne cadano, ouero mettigli caustico, cioè medicina da rompere in questo modo, calcina mesta con sapone molle, ouero taglia con ferro caldo, & guarisce leuemente.

Delle

Delle infermità, cioè dolori delle coscie. Cap. XX.

T Alhora diuenta la coscia dolorosa, e debile, & all' hora se vuol cauare san-
gue dalla coscia, & dall'anguinaglia, & colalo in vaso, & mestalo cō pol-
uere de solfo, & bache de lauro, ouero feccia di vino, & seppia trita, tutte cernu-
te, & fregalo contra pelo, e nelle gionture, in tutte le cosce, & le gambe, & las-
salo stare tre dì senza leuare, e poi toglì berbena, & cocila in acqua, & con essa
lana le coscie, le gambe, tepido, e questo lo fa doi dì, & poi lo scalza con lo fer-
ro tagliente, si che dessoli l'ugna, cioè fagli quattro pertusi sauamente, che
non si tagli il uiuo, auuenga che sia sana, e ponegli rotelle di stoppa sotto il pie-
de, & fascialo con fascia, & calca quella parte, che non può poner in terra, si
che l'ugna la pona a piano in terra, & ugni le gambe, e le gionture per un' ho-
ra al Sole, tanto che sudi, & mettilgli per le tagliature, che hai fatte panno,
ouero lino bagnato con aceto tre dì, poi gli metti il trumatico con le pezze ba-
gnate in aceto, per la medesima tagliatura noue dì a lunga, & sempre lana la
gamba, & la coscia con acqua di berbena tepida, come ho detto di sopra, e sem-
pre metti la pezza nella tagliatura con medicina predetta, & nel decimo dì
metti la medicina con le pezze nella tagliatura come ho detto de sopra, & in-
ereta bene, accioche si attachii la pelle insieme, & quando sarà saldo, mettegli
il caustico accioche induri.



Dello schionamento delle gionture: Cap. XXI.

Questa è la cura dello schionamento delle gionture delle cosce, & delle gam-
be; se la gamba, ouero coscia è schionata, la quale infermità si chiama
liga-

ligamento di giontura magagnata: Curalo in questo modo, secondo il modo barbaresco, che si debba prima vgnere, perche li barbari mettono la bestia scia cata, ouero zoppa al sole, & ugneno forte la cossa, la gamba, le gionture fregando fortemente con oglio, e uino caldo, tanto che sudi, & all' hora tirano la bestia per il capestro tanto che sudi, & corra, imperoche seguita il tirare quando lo batti dereto pianamente, & quando corre tira la cossa a se, e subitamente torna la giontura al suo loco; & quando scoppia, ouero buffa, sappi che all' hora è tornata, & all' hora cessa a poco a poco il tirare, & di farlo correre, & farlo andare pianamente, se poneli piedi piani come li deue ponere, e poco zoppica; bagnalo ancora tre giorni con l'acqua della berbena calda la cossa, & le gionture, & poi gli poni il caustico; & se il primo di non ritorna con questo medicamento la giontura nel suo loco, vgnelo, e torna a correrlo fino a a tãto che torni al suo loco, & poi fa come ho detto di sopra: Questa è cura leggiera, qualunque giontura, o membro sarà schiauato, o rotto, o desteso, o apostemato, ouero infiatto, o per percossa de rote, o per altra cosa, o nelle cosse, o gambe, o gionture, o al tro membro, questo impiastro lo guarisce, e constregne, riscalda, e disensia; togli cipolle rosse trenta, lumache uine trenta, galigo cioè le radiche, piantagine, de ciascuno vn manipulo, pestale bene, & mesticagli tre oua crude, e ponegli su con stoppa, e ligala bene, e mettigli questo doi volte il di, & questo racconcia il membro schiauato è rotto & sana lo infiato.

Cura.

Seconda
intentione.

Cura.

Della infermità che si chiama lacha, cioè bufficoni, & li segni, e cure di essa infermità. Cap. XXII.

SE le lache, cioè bossiche nasceranno nelle gambe d'alcuna bestia, cognoscesi per questi segni; enfiati il coio, quasi come bossiche dal lato dritto, & dal manco: Curalo in questo modo secondo ch'è detto nella cura delle ginocchia; ancora questa è bona medicina, togli la lentigine che nota sopra l'acqua, e pestala bene, e mestala con grassa vecchia, e ponela su, e legala bene, & quando comincia a disensiare, ponegli su nella cossa, e gamba cimolea cotta, & macerata con aceto forte, oue siano cotti rubrichi insino che gnarisce.

Segni.

Cura.

Seconda
intentione.

Del-



Infermi-
tà gambo-
sa, gonfia-
cion de
gambe.

Della infermità gambosa, cioè enfiatione con dolore che resta nelle gambe, ò coscie, poi che le lache son curate. Cap. XXIII.

SE la bestia sarà fatta gambosa, o sarà la infermità recente, cauagli sangue dalle coscie, & fasciagli sù lana sucida, & guardalo da bagnare, e da correre, che è contrario, & poi li poni impiastro che si chiama crudo, & usalo, & scioglilo de terzo in terzo dì, & quando è ben megliorato, ponegli sù il caustico, & deui sapere che quando la bestia rompe le coscie, auero sopra la cossa, ò gamba, se l'osso è rotto, non può mai guarire.

Delle percosse, ouero delle schiacciature delli animali.

Cap. XXIV.

SE il cauallo sarà percosso, ò rotto da se, ò da qualche altra cosa che habbia fatta schiacciatura, se la è recente, ponegli sù lana sucida bagnata con oglio, & aceto, & lassalo star tre dì, dopoi gli poni fichi doi parte, & pietro vna parte, pestalo, & mestalo insieme, & ligalo sù, & lassalo stare tre giorni, & ogni terzo giorno vna uolta si rimuti, & se per questo non guarisce, ponegli sù l'vnguento re troscritto, & se per questo non guarisce, ponegli sù l'impiaastro che si chiama miliaceo tanto che guarisca.

Delle

Granco.



Sangue della punta del piede.

Della infermità che si chiama strascina coscia, volgarmente
Granco. Cap. XXV.

La infermità firmatica, si chiama quando il cavallo strascina la coscia, si bitamente cognoscesi per questi segni, quando esce del loco dou'è stato strascina la coscia, & trauersa l'vigna, in tal modo che pone le corone in terra, però si chiama strascina coscia, però deui sapere che pare che la coscia sia rotta, & se tu batti li piedi, incontinente se gli passa, & si emenda dell'andar zoppo, & uà dritto senza zoppicare, & auuicne per questa ragione quando l'humore entra per la giontura dell'ancha, il quale nasce nel corpo della bestia per mal paidire, & entra nella giontura per troppo fatica, o per troppo freddo, & poi scende nelli nerni, & non li lascia menar bene, & rendeli stupiti; & uogliono se curare in questo modo, cauagli sangue di sotto la gamba copiosamente, & metta con esso sale, & solfo, & lumache marine, incenso, feccia di uino, sal nitro, bacca de lauro, de tutte queste cose ugual peso, peste, cernute, meste con oglio, e uino uecchio, & con il sangue che cauasti, & impiastrane la coscia con esso, & lasalo star tre giorni con esso, & poi bagna la coscia con la cocitura della berbena, quando la coscia pare infciata, & fa questo molti di, & poi renoua l'untione detta di sopra, & se per questo medicamento non guarisce pienamente, fagli questo cauterio nelle gionture, & nell'ancha, secondo si conuiene, sappi che le cure delle gionture dell'anche, & delli piedi dannati, si riseruanò dopoi.

Cura.

M Del.

Dell'infermità che si chiama alienation di ceruello, & è postema che nasce in esso, e chiamasi stupore, perche li occhij stanno fermi come l'huom che sta marauiglioso. Cap. XXVI.

Segni. **L**A infermità che si chiama stupore, fa morir le bestie; si cognosce per questi segni, tiene li occhij aperti, non sente, quando l'huomo v'è a lui, ha enfiate le labra, & tutti li pertusi del corpo, come fosse ponto da animal uelenoso, la quale infermità è chiamata pestilentia, perche si attacca a l'altre, & inganna li medici inesperti parendo sana, e quando questa infermità abonda, et enfi, poniamo che si curi bene subitamēte, infando uccide, et per questo è pestilentiale, et appiciante, che corrompe il sentire, il cibo cō l'aria là doue stà, et con la bocca là doue tocchi, e fa nascer dentro uermi, li quali mordeno le budella, & talhora pertusano lo stomaco, & occideno subitamente; ma se presto si curano, guariscono, cauagli sangue dal collo, & dagli questa medicina, toglie galico oncie 12. brocano onc. 6. astrologia rotonda onc. 6. incenso, gruoco oncie tre, ascenzo onc. 3. scariola saluatica, ò domestica onc. 3. pesti queste cose, & cernute, & falle cocere con acqua mesia con mele, cotta bene, & dalla a bere molti di alla bestia inferma, ma come ho detto questa infermità è mortale, & si attacca alle bestie, che gli stanno a canto, però gli darai questa potione a tutte ciascun di per una emmina, & dagli la potione, ch'è detta di sopra nell'infermità malee, & conserva le bestie con li fumi come ho detto de sopra, & uolse mutar la pastura, e se si potesse far menarle in longhe contrade, se uoi seruarle sane innanzi che infermino, & uolse curare, perche con il fiato corrompono l'aria, & con le labra doue toccano l'erba.

Potione

Dell'infermità che si chiama tetano, cioè spasmo vniuersale, ò epitostono, cioè tiro. Cap. XXVII.

Segni. **L**A infermità epitostono, fa star la bestia rigida, come fusse legno, e si cognosce per questi segni; tutto il corpo è stoto, le narice distese, l'orecchie rigide, non può piegare il collo, la bocca non può aprire, il capo disteso, le cosce, le gambe, li piedi stanno stoti, in tal modo che nulla giuntura può piegare, se vorrai rizzarli il capo in su non potrai, li occhij stanno chiusi, la schiena rigida, e distende la coda, ma non la può piegare, ne menare, li fianchi cupi, le reni stoti, non può giacere, auuiene questa infermità per troppo infreddatione, per troppo dolore, ò per spasmo de nerui, & per tremore, però si chiama questa infermità tetano, & le bestie si dicono tentaniche, & la infermità tetano, molte volte viene questa infermità quando le bestie se cestrano per il freddo, quando si scaldano al foco, & vanno al freddo, all'hora il freddo li fa gran danno, perche li nerui ricentamente tagliati, scoperti, & dolorosi, spasmano & indurano in tutta la bestia, tutte le membre si ritirano, & diuentano le bestie spasmate, & ro-

Et roborose, cioè correggia, ò tetano; ancora quando la bestia suda, Et poi coglie
 freddo per neue, ò brina, ouero esce di stalla caldo subito, e uiene al freddo, diuen-
 ta roboroso, cioè tetanico, ma quando l'infermità pende dal lato dritto in tal
 modo che scende nelli lombi, chiamase epistotonico; si curano con untioni, Et co-
 se che risaldino, Et quando l'infermità prende dal lato dinanti sì che non possa
 aprire la bocca, si deuè hauer per disperato, Et mortale, perche more della fa-
 me per la strettura delli denti, Et quando l'infermità è per tutto in tal mo-
 do che non può ben da alcuna parte aprir la bocca, volse medicare con vn-
 tioni caldissime tanto che sudi, fregando, Et coprillo con panni di lana, Et fallo
 stare in loco caldissimo, Et fagli foco appresso senz' fango, accioche sudi, e met-
 tegli in bocca un bastone de lauro grosso a magnare, e dagli da bere acqua
 calda, e purgalo con crestieri fatto d'acqua, e di mele, Et mettegli un poco di
 castoreo, e mettegli per la narice manca cocitura d'orzo mondo, con oglio com-
 mune dolce, Et dagli a magnare orzo mollo con acqua mesto con semmo-
 la tanto che si mantenga, insino che guarisce: molti fauti dicono che si sotterri
 in arena calda di fiume, ouero di mare legate, le gambe insieme, in tal modo
 che il capo e le nare stiano de fora, Et tanto stiano così che sudino bene; in certe
 prouincie con questo son guariti; Et se con questo non guarisce, volse far
 cuture con fuoco de là; Et de qua al collo, Et ponergli su sacchi di semmola
 cotta in acqua, Et sia calda, ma guarda che non tocchi la semmola le cuture,
 Et questo fa tre dì, Et ugnelo con untioni calde al sole, ouero a caldo di foco, pi-
 glia cera libra vna, salnitro bianco libra una, termentina libra meza, galbano
 libra una, castoreo onc. 6. pepe onc. 1. merolla d'osso di cossa de ceruio onc. 2.
 oglio uecchio tanto che basti, nella confettione de queste cose, e mestece uino uec-
 chio tanto che se possa ben fare la ontione: la presente medicina è prouata che
 cura presto, toglie pece liquida strutta, oglio è uino uecchio; mestica, Et
 vgnilo in loco caldo, Et vgni l'orecchie, accioche guarisca più presto; perche
 riscalda dentro le vene doue stanno li humori, il freddo uada uia, volse dare
 questa medicina la quale cura li roborosi li tetani, li pistotonici, e li spasmatici;
 piglia seme di ruta once tre, petrosello onc. 2. salnitro aleffandrino, gentiana, ca-
 storeo, brotano di ciascuno onc. 5. scariola saluatica, ò domestica on. 2. incenso,
 gruoco, isopo, di ciascuno onc. 1. pepe bianco onc. 5. di tutte queste cose fat-
 te poluere, dannè alli debili doi cucchiari a bere con acqua calda d'orzo mon-
 do molto cotta, Et alli forti gli dà con uino uecchio, Et mestagli insieme un po-
 co d'oglio quando tu gli dai da bere, accioche gioni alla gola, Et al pulmone, Et
 petto: Et in altre prouincie se gli caua sangue dalle tempie, e lo coceno in vaso,
 Et mestano con esso poluere de salnitro, Et castoreo vgnale parte, Et ugneno con
 esso sempre fregando, stando in loco tepido; Et gli danno questa porione, lat-
 te de capra, mesto con ruta, e con baccà de lauro, e pepe bianco, Et oglio, e danno
 gli a magnare faute dure, Et orzo, accio che moua molto le mascelle quando ma-
 gna, Et il terzo dì gli cauano sangue dalla coda, Et vgneno le reni con untioni
 calde, e mettono la bestia in bagno caldo; Et danno porioni calde, e fannogli ro-

Crestie-
 ri p que-
 sta infer-
 mita.

Vntioni.

Medici-
 na pro-
 uata.

Seconda
 intetio-
 ne.

Terza in-
 teticne.

dere bastoncelli di falce, & di quercia, accioche le mascelle si menino bene, & poi dodeci di si stà bene, fallo star coperto, e fatigalo tanto che sudi, e dagli a magnare foglie de fichi che son calide: Questa potione è bona molto, toglì opoponaco, storace di ciascuno onc. 2. gentiana onc. 3. incenso, grnoco, di ciascuno onc. 3. mirra onc. 1. pepe longo onc. 2. con uino vecchio, daglilo a bere per corno, in tanto se vuole curare con questa untione accioche il freddo si cacci uia, toglì cera onc. 12. trementina onc. 8. opoponaco onc. 2. bacche de lauro onc. 6. oglio de pino quanto bisogna, voglionse cocere insieme con acqua, e fanne untione con esso fregando molto.

Del tropico. Cap. XXVIII.

Segni. **I**L tropico auuiene alle bestie, & alli homini speſſe volte per le infermità delle membra principali, perche il cibo non si assimiglia, perche non si paidisce bene, don le nasce vn' humore aquilloſo nocenole, il quale enſia il ventre mortalmente, la quale infermità si cognoſce per queſti ſegni; enſiaſi il uentre, le gambe, li piedi, li teſticoli, le ſpalle, li lombi, li lati, il doſſo, in tal modo che quādo lo tocchi ſotto la lingua, toſſe: **Cura.** Curalo in queſto modo, fallo ſtare ben coperto con panni, e fatigalo al ſole tanto che ſudi, & poi lo frega contra pelo per tutto, & poi gli dà a magnar radici con foglie perche purgano, e curano, e dagli ſieno bagnato con acqua, meſta con ſalnitro, e dagli lupini ſtati a molle un di, & una notte in acqua, & poi ſecchi, & dagli per purgare radice de cocommari aſinini, ouero le foglie loro, talhora per purgare; & ſe queſta cura non guariffe, e tardaffe troppo, volſene cavar fuora l'humore in queſto modo, pugnelo con la ſacta nel ventre, lontano dal bellicolo quattro dita nerſo la uerga, tanto in dentro che paſſi, ma guarda che non tagli le budelle, perche la beſtia moreria, & mettegli la cannelluſſa forata tutta minuta ſenza pertuſo largo, & pranue l'humor rio, tanto che baſti, poco per uolta, & poi leua la cannella, & quando ne caui la cannella, metti nel pertuſo, doi, ò tre vaca di ſale, accioche non ſaldi, e metti gli ſù piunaccioli de panno, e legalo, & il terzo di, ò il ſecondo rimetti la cannella, & caua più acqua, & fa in queſto modo tanto che n'eſca tutta l'acqua, & all'hora reſalda la tagliatura ſtudioſamente, e dagli potioni da purgare per bocca, ſpeſſo, e fatigalo innanzi magnare tanto che ſudi, e quanto più forte deuenta tanto più ſtudioſamente lo cura, e ſempre il guarda dal bere, in tal modo che poco beua, ma tepido tanto che baſti ſolamente alla uita.

Della infermità che ſi chiama farcoſta, cioè inſiatione. Cap. XXIX.

LA infermità che ſi chiama farcoſta, è in queſto modo, quando la beſtia beue, enſia, & ſoffia: Curalo in queſto modo, toglì cenere un ſeftario, ſeme de piantagine onc. 5. peſtale, & daglilo a bere con uino, & oglio inſino a tanto che l'enſiatione è tolta via, ouero mettergli la cannella come di ſopra; ma più ſauamente

mente se vuol canare poco insieme, perche quando se ne caua molto, more per debilezza, però fa come di sopra, e dagli da bere potioni che facciano urinare, & fregalo che sudi, & dagli a magnar gramegna in loco di fieno, e ceci molli in uece d'orzo, e fallo stare appresso a botteghe di spetiarie, accioche l'odor bono conforta il polmone, e dagli questa potione; toglì petroselli, & mele grane, & pestale, & daglile a bere con uino uecchio, e dagli a magnar appio quanto può, e piglia radiche de sparaci once doi, & cocilo con un sestario de uino uecchio, tanto che remanghi il terzo, e dagline a bere una quantità d'una emmina per corno.

Cura.

Del timpanitico. Cap. XXX.

L timpanitico è simile al tropico, ma si cognosce per altri segni: gli cresce il uentre come al tropico, il collo deuenta rigido, & non si enfianno li testicoli, ne le gambe; conuiense curare il timpanitico in questo modo, toglì cenere calda, mesta con l'oglio buono, & ponilo sù in panno, e ponilo sopra il uentre al bell'colo, & fascialo con fascia, e legalo, e guarda che non se moua, & dagli questa potione; piglia radice di opoponaco, ouero opoponaco, & gentiana, pesti, & mesti con poco oglio, e uino assai, e dagli a bere per bocca con il corno, & dagli isopo saluatico, e domestico cotto con uino, & dagline una emmina per uolta per tre dì; Questi sonno li segni del timpanitico, se deue guarire ò nò, quando ha fastidio de bere, e de magnare, e dorme poco, ò non niente; e se comenza a buttare muccillagine per il naso, all'hora non è d'hauerci speranza niente, che non può guarire, & se le narice sonno nette si può curare come di sopra.

Potione.

Segni.

Dell'infermità lienosa, cioè splenetica, ouero milza apostemata in fiata, & oppilata. Cap. XXXI.

La infermità che non si sà, fa manifesto pericolo, però si vuole cognoscer per manifesti segni, & questi sonno li segni; li occhij sonno pieni di sangue, nà pigramente la bestia, il collo ha disteso, & ogni giorno diuenta più sottile, & più rigido, & quando comenza questa infermità, par che uoglia simigliare alla correggia, della quale hauemo detto di sopra, si enfianno li lati, la schiena rigida, tal hora diuentano le mascelle strette, la qual infermità suol nascere per troppo ingiuria de freddo, quando percote il dosso per pioggia, ò per grandine quando coglie la bestia: Questa è la cura, cauagli sangue dalla coda, ma poco, perche se ne caui molto, diuenta più rigido, et toglì di quel sangue con oglio, e uino, e scaldalo, & ugnigli il collo, & il dosso, fregando, e toglì semmola cotta, e calda, e mesta in sacco, e mettila nella schiena, e non arriui alli lombi, ne tutta la schiena, e l'altro dì leuala, e forbilo, e fregalo con quello che l'vgnesti di prima, e poi gli poni la semmola calda con il sacco come facesti prima, e poi lo leua,

Segni.

Prima cura.

Seconda *leua, & ugnilo con questa untione; toglì merolla d'osso de cervio della cossa on-*
ce dodeci, incenso onçe 3. cera onc. 6. oglio lauri 10 onc. 8. sego de capra on. 12.
oglio crudo dolce un sestario; pestà, e cerni quelle cose che sonno secche, e strug-
gi la cera con l'oglio, e mesta l'altre cose con esse, & coci a foco lento, & cola in
Potione. *vaso nuouo, & ugni quando bisogna, & dagli questa potione che purga l'infer-*
mità dentro, toglì ascenzo on. 1. astrologia on. 3. bettonica on. 1. petrosello onc.
1. cicorea onc. 1. incenso maschio on. 3. castoreo onc. 3. incenso menuto, gruc-
co, de ciascuno onc. 1. peste queste cose, & cernute daglile a bere con sette par-
te d'acqua, & una de mele; molti son di parere che se gli debbia cauar sangue
dalli braccioli, & non magni orzo; altri sauij dicono che se gli dia da bere nitro
falso, e marrobio, vguale peso, & un poco de sentonico, con uino puro forte, &
quando ha beuuto, fallo andare, & bagnalo con spugna con acqua calda, fre-
gandolo per forza con le mano, & se il uentre sarà infiato, sagli cotture nel pet-
to, in prima una, & poi passati cinque dì far l'altra dall'altra parte del petto,
& poi cinque l'altra, ma guarda non toccar le vene.

Della oppilation del fegato, & dolore, & postema dentro tra le coste, e
 chiamase pleuretico. Cap. XXXII.

La bestia che comincia a hauere oppilation dentro al fegato, ò dolori,
 ouero postema fa li segni dell'infermità lionosa, cioè l'infermità della mil
Cura. *za, uolse curare in questo modo; vgnelo con l'untioni che sonno dette, & se*
bisogna come ho detto della infermità lionosa, cioè la milza oppilata, & infia-
ta. Et se il cauallo hauerà postema tra le coste dentro, si chiama pleuterico, si
cognosce per questi segni; ha la febre, li occhi sonno cupi in dentro, l'orec-
Cura. *chie tefe, & rigide, pestà con li piedi: Curalo in questo modo, cauagli sangue*
dalla vena matrice, & piglia il sangue, e mesta lo con uino, & oglio, e fallo tepi-
do, e frega tutto l'animale contra pelo, & fallo stare in loco caldo; & guar-
dalo dal uento.

Dell'infermità hidroforbia, cioè paura d'acqua. Cap. XXXIII.

Tal hora le bestie hanno paura dell'acqua, & chiamase hidroforbia in-
 fermità, auuiene tal hora per morso de bestie rabbiose, come cane, lupo, ò
 altra bestia, tal uolta cade schiuma di dette bestie nell'acqua quando beuono,
 & tal uolta nasce humor malinconico uelenoso nella bestia, il quale sale al cer-
 uello, e fa questa infermità, e questi sonno li segni; le uene sonno piene e distese,
 fuda, lagrimano gli occhi, trema come lo gelasse, percotesi nelle mura, diuenta
Segni. *rabbioso per questa infermità: Curalo in questo modo, cauagli sangue dalle cen-*
Cura. *gie, ouero dalle cosce, & astienlo dal cibo, fallo stare in loco oscuro, che non possa*
veder lume, e fallo stare molto quieto, fermo, e dagli da bere per cannella, &
inapila, et se troui che non senti il buffo dell'acqua quando ingola, toglì una man-
ciata

ciata de ruta, & dodeci baci de lauro, peste, & oglio rosato libre doi, e meza,
& aceto onc. 1. meste insieme, & ugnegli il capo, l'orecchie perfettamente.

Del spasmo, & della sua cura. Cap. XXXIV.

Certamente auuiene il spasmo alle bestie, & conoscesi per questi segni, su-
bitamente le giunture cignono, & sono distese, & non giocano le mem-
bra, e butta schiuma per la bocca: Curalo in questo modo, dagli a bere aceto
adacquato, meste con esso poluere di nitro salso, e cocomaro saluatico, a ma-
gnare, e fa questo sette di, accioche purghi, e toglia sangue de testudine mari-
na onc. 1. & altro tanto aceto, & altro tanto uino, & assa fetida onc. 3.
pesta, & e meste insieme, e dagligla da bere per le narice; molti sauui di-
cono, che se debbia fregare il dosso molto con aceto, oglio, e nitro ogni di a
lunga.

Segni.
Cura.

Della epilentia che fa cader le bestie. Cap. XXXV.

La infermità che si chiama epilentia auuiene alli animali come alli buo-
mini a certe stagioni per certi humori, ouero ragioni de Luna, la quale
infermità fa cader subito, & par che sia la bestia morta, e trema, e debbatessi
molto, & butta saliuua, o schiuma per la bocca, & poi subitamente se leua, e
magna. Cercagli il tenerume delle nare se l'è freddo col dito; sappi che questa in-
fermità andarà molto a lunga, & se è poco freddo, rade volte caderà; & uolse
curare in questo modo, cauagli sangue dal collo copiosamente, e lassalo cinque
di, e poi caua sangue dalle tempie, e fallo stare in loco caldo, & oscuro, & vgni
lo per tutto con vntione calde, e secche dissolutiui, li quali sonno nell'infermità
roboraosa, & lienesa, & ugni il capo, e l'orecchie con pece liquida, meste con
oglio laurino, e mettine dentro l'orecchie, e nelle nare, e fagli coperta che stia
tutta uia ben caldo, & dagli queste porioni da purgare: Togli siler montano on-
ce doi, radice di opoponaco, ouero opoponaco onc. 1. scamonea on. 5. radice di co-
commaro saluatico onc. 1. pesta, e meste con un sestario di mele schiumato, e co-
cilo poco, e danne un gran cucchiaro con un sestario d'acqua calda, & oncia
vna d'oglio a bere per corno, & cura spesso il capo, toglia radice d'agrimonia
pesta, e cernuta, e soffiala per le nare del cannello, ouero radiche dell'herba del-
l'assa fetida, e se con questi medicamenti non guarisce, curalo con li canterij
come ho detto nella infermità appiofa.

Cura.

Prima in-
tentione.

Del vomito. Cap. XXXVI.

Sesse uolte le bestie rebuttano per vomito l'acqua che beuono, la qual co-
sa nasce per troppo ingiuria di freddo; quando lo stomaco deuenta pleuretici-
co; uolse curare in questo modo, cauagli sangue dal collo, e dagli le potioni
calde

Cura.
calde

calde, e secche che sonno dette nell'infermità roborosa, & lienosa, & ugni le coste dinanti il petto, fregando molto con vntioni caldissime, le quali sonno dette nell'infermità roborosa, et purga il capo per le narici; & anco se bisogna penegli negli nel petto impiastro fatto di senape pestata; se fuchi secchi, cotti in acqua, e lascialo tanto stare che riempia.

Dell'infermità sideratica, e sua crua. Cap. XXXVII.

L A infermità sideratica, si chiama quando la bestia sta stolta, & rigida, quasi astipita, e non può quasi andare, la qual nasce quando il gran freddo iroua la bestia molto magra, e uota, ouero per troppo caldo, ouero per troppo riempimento di cibo crudo non paidito, ouero per troppo digiuno de cibo, la bestia sta, & uia stota, & dubiosamente; & uolse curare con cibi molli, e leggiere potioni, toglia assa fetida onc. 1. mesta con una foglietta d'acqua di mele, & altro tanto acqua d'orzo, vino, & oglio poco, dalla tepida; & se è per troppo caldo, metti con l'acqua dell'orzo, oglio rosato; & se è per troppo cibo non paidito, fallo astener dal cibo; & se è per fame, dagli largamente a magnare, perche ciascuna infermità si deue curare con il suo contrario della cagione che la fa.

Della percussione del Sole. Cap. XXXVIII.

Q Vando sonno li giorni caniculari, il sole è molto ardente, e tal uolta percore forte, e noce il ceruello alla bestia, e cognosce che porta il capo chinato; & uolse curare con cauargli sangue dalle tempie, e dargli la potione ch'è detta nella sideratica, la qual auuiene per troppo caldo del Sole.

Cura.

Del bolismo, cioè fame canina, quasi infatiabile. Cap. XXXIX.

L A erudità del cibo, tal hora genera infermità alle bestie, e cognosce perche va piegata quando in un lato, quando in un altro: Curalo in questo modo cauagli sangue dal collo, astienilo da bere, & da magnare, & se il tempo è caldo, dagli le potioni fredde, la quale è detta nel sideratico, la quale auuiene per il caldo, e fallo giacere.

Dell'infermità, che si chiama erudità, cioè per troppo cibo non paidito. Cap. XL.

S Pesse volte suole auuenire alle bestie bolismo, cioè fame pessima quando sostengono fame, e tal hora per la secca, & questi sono li segni, fuggono li occhi in dentro, e denentano cupi, il uiso è in dentro, e trema tutta la bestia; & uolse curare in questo modo, prima ugnilo tutto con uino, & oglio, fregando, tepido, & poi toglia mollica de pane, e fanne zuppa con uino, e strofinato con esso, &

Segni.

Cura.

so, & dallo a bere con il corno, perche questo conforta la bestia, e toglie uia il bolismo, & se il bolismo non se parte, toglie vna emmina de semmola mesta con un sestario di uino, & dallo a bere con il corno, & se il bolismo auuene per viaggio & non puoi trouar cibo da dargli, mettilgli la terra in bocca, ouero ne fai zuppa d'essa terra, e daglila a bere con il corno.

Seconda
intentione.

Della infermità anelito, cioè angustia de fiato. Cap. XLI.

LA infermità che fa angustia al stato, le cagioni delle quali non se ne può render ragione; uolse curare in questo modo, toglie la spugna, e bagnalo con aceto adacquato caldo, & ponila sopra il capo, e nel petto, e metti nell'orechie oglio laurino tepido, e fallo stare in loco freddo, e mettilgli sù le nare panino, o penna, accioche starnuti, e fa questo spesso, accioche starnuti, che gioua molto a questa infermità.

Della ambastia del stramortire. Cap. XLII.

SVole auuenire questa infermità quando la bestia ha dolor de stomaco, o in qualche altro membro, o per altra cagione, & ha ambastia che tramortisce: Togli foglie de braschi, & appio domestico, & pestalo, e mestalo cō un sestario de uino, e mettilo per la nara manca, & se l'ambastia sarà più forte, toglie petrosello, macedonici, seme de pastenache, & brotano, e fior de mastici, di tutte pesi uguali pesti, e dallo a bere con acqua melata, cioè mele una parte, & acqua cinque parte, & questo cessa l'ambastia; & se queste membra donde procede l'ambastia sonno debili troppo, si che cade la bestia, e non può paidire, astienilo dal bere, & quando hanno sete, mettasi in acqua fredda, e stia in essa vn' hora sola, e subito passa l'ambastia, & la debilezza; molti autori dicono che gli si dia farina d'orzo con uino a bere; molti hanno prouato farina de grano con acqua fredda a bere, e gioua subito; & altri dicono pulegio con aceto adacquato; e quattro oua crude, & oglio un poco, con il corno da bere, e tutte queste cose, sonno tutte gioueuoli.

Cura.

Seconda
intentione.

Terza in
tentione



Segni.

La parlafia auuiene alle bestie, & questi sonno li segni: va la bestia torta come va il granchio, piegata in vn lato, & chinata, porta la testa torta come hauesse rotto l'osso del collo, & pone li piedi torti, & se lo vuoi fare andar dritto, si percote nelle mura, o pareti, & ciò che troua magna, e beue come fosse sano, le spalle & le anche parono nude di carne: si vuol curare in questo modo, cauagli sangue dalle tempie dal lato sano, & nō da quello ch'è torto, & vgnilo con unguenti caldi, e secchi dissolutiui, che ha detto nella roborosa infermità, & fregalo molto con essi caldi, & fagli tenere il collo dritto per forza, & ponegli stecche dal lato torto, & legale perche stia dritto, & fallo star in loco caldo come il roboroso, & dagli quelle potioni che si danno alli roborosi, & se li unguenti & queste altre cose dette giouano poco, fagli cotture nel collo dal lato contrario, & non da quello ch'è torto, & fallo vna spanna sopra l'osso della spalla, uerso il collo, & l'orecchia, & le tempie, & fa la cottura vn sommessio lontano l'una da l'altra, & nelle tempie fa una cottura a modo d'una stella piccola, nelle reni fino a mezza la schiena fa una grata sola sauamente, ma non troppo in dentro, & vuol esser marescalco sauio per li nerui.

Delle rotture dentro per percossa.

Cap. XLIV.

Segni.

Molte volte auuiene alla bestia rottura in alcun membro dentro: quando cade, o corre, o salta, & all'hora tosse, & s'inferma malamente, e questi sonno li segni, ha impedimento d'urinare, e fa tal hora come marcia, & quando si volta non si può voltare, e non si crolla, ouero scote, & quando la rottura è recente,

cente, buttano sangue per la bocca, ò da altronde, & vogliono curare con cose che non facciano danno alle membra dentro, ma sieno loro amiche, & siano cose molle, & viscofe, che resaldino, e dagli spesse volte questa potione; toglì incenso tondo oncia una, oppio hebraico, cioè giallo ò nero onc. 1. cicoria, & ruta onc. 1. pesta queste cose, e meste con quattro emmine de uino, e daglilo a bere ciaschuna di col corno fino a tanto che le rotture dentro resaldino.

Della pazzia, cioè smania, ouero rabbia. Cap. XLV.

S Vole auuenire tal uolta alla bestia smania, cioè pazzia, ò rabbia in tal modo che rompe la magnatora, morderli, e corre sopra li huomini come fusse bestia crudele, cioè orso, ò lupo, ò altra fera crudele, mena l'orecchie, guarda fermo con li occhij spauentosi, butta schiuma per la bocca, la qual bestia quando la vuoi medicare, legala ferma, acciò non faccia male a colui che la medica; & cura. Cura. ralo in questo modo, cauagli sangue dal collo, e dalle gambe, e fallo stare in loco oscuro, e lassalo tanto che habbia voglia di magnare, & quando sarà tornato, che possa, piglia vna foglietta de suco de cicuta, e mestalo con vna foglietta d'acqua, e daglila a bere per bocca, & poi gli laua il capo, e ponigli su ruta pesta, Seconda intentio ne. Terza intentione e fasciala, e fallo stare in stalla calda, e questa potione è molto vtile alli caualli rabbiosi, piglia baccà de lauro noue, & granelli d'oliua donde sia cauato l'oglio uinti, pesta tutte queste cose bene, e mestale con uino buono, e mettilo per la narica manca.

Della infermità pletoria, cioè rēpimēto de cibo nō paidito. Cap. XLVI.

Q Vando la bestia suda, & magna orzo, e non se fatiga, ouero quando magna troppo nasce la infermità pletoria, cioè mal paidire cognoscesi per questi segni, suda per le spalle, & per le gambe, non ua bene dritto, ne sodo: Cura. Segni. Cura. ralo in questo modo, cauagli sangue dal collo, & mestalo con oglio, e con aceto, e fregalo per tutto con esso, & fallo andar suauemente, e guardalo dall'orzo, & dagli questa potione, piglia foglie de brasche, e fanne suco, & poluere di mirra un poca, & oglio, & uino uetcho, & daglilo da bere tre dì, & questo sana la pletoria, & mal paidire.

Della vulceration del pulmone, & chiamasi tifico. Cap. XLVII.

S Econdo che il pulmone sano fa grande aiutorio alla uita, così l'infermità del pulmone, fa pericolo di morte, la vulceration del pulmone, cioè piaga, ouero apostema se cognosce per questi segni, s'irracchia, & tosse grauemente, escerà marcia, se l'infermità è antica, ouero sangue se l'infermità è noua, & quando Segni. l'infermità deuenta antica, zoppica delli piedi dinanti, & uiene gran puzza per le nare, & ponesi a giacere malamente, & ha la fibre, & appoggia se alla

N 2. ma-

Cure.

magnatora, & esce l'humore per le nare stretto, e puzzolente, e nascono bruscioi, & le bestie che hanno questi segni, malamente guariscono, & poche; & queste sonno le cure loro, piglia foglie, gruoco, magina, di ciascuno oncia vna, mirabolani, mirra bona on. 2. incenso, isopo, on. 2. pestate tutte queste cose, e mescele insieme, & danne di questa potione con tre on. con acqua, vn cucchiaro a bere, & se non ha voglia di mangiare, dagli latte in cambio d'acqua, & sia di capra, & mestagli vn cucchiaro di mele a bere, & dagli orzo mondo cotto con molta acqua, & colato, & dagli la colatura a bere, mescia con esso oglio rosato, & vn poco della poluere che ho detto de sopra, ouero gli dà latte di pecora quando è caldo, & dagli questa zuppa, toglì doi selsarij di farina di orobo, cioè capo girli, & mestale insieme, & mettegli della poluere che ho detta di sopra vn cucchiaro, & mestagli del latte, che ho detto tre fogliette, & dagli questo sette dì continui, tanto che se ne mantenga sino che gli uenga voglia del cibo, & dagli cibi uerli a magnare, per lo fastidio; ancora gli dà cibi arrostiti, come è grano, lente, orzo arrostito, & paglia, acciò magni di quel che più gli piace, ma in tanto gli si uol dare latte ciascun dì, & fallo andare molto soaue, & quando guarisce meglio, fallo più fatigare sempre, & se non ha latte, gli si dia l'acqua doue fu cotto l'orobo, & mollo un dì, & una notte, & poi strofinato, & daglielo a bere, & se l'infermità del polmone quando la bestia nō ha fastidio, & magna bene, cauagli sangue dal collo, ò dal palato, & poi gli dà cenere d'olmo lauata con acqua, & stata a molle in essa, & dagliela a bere con uino uecchio, & sia la cenere doi, ò tre cucchiari, con una foglietta di uino, & quando l'infermità sarà confermata, piglia radice d'arbore de mastice, ò de mortella on. 2. incenso on. 2. mirra on. 1. zaffarano on. 1. pestale, & cernile, & dagli a bere con uino, & premile in bocca uua bianca dolce spesso, & dagli seme di radice con uino, & dagli amandole fritte con uino: Questa medicina è molto prouata, toglì cardamomo on. 2. costio, cimino, di ciascuno on. 1. radice de calcatreppa on. 2. cassia lignea on. 1. storace on. 5. pestate, cernile, & danne di queste poluere vn cucchiaro ò doi, con una emmina di uino a bere se non ha febre, ouero con acqua d'orzo mondo colato col corno per bocca quando ha la febre.

Seconda
intentio-
ne.

Dell'infermità ortotonica, cioè plagio rigata, ò tutto
rigido. Cap. XLVIII.

Segni.

LA infermità che si chiama plagio rigata, cioè tutto rigido, si cognosce per questi segni, però che non può andare, che tu lo tiri col capestro non gioua che uada, greuemente ricoglie il fiato, ansia molto spesso, et suspira, menase il petto; et le spalle, et stregnesi nelli fianchi, tosse quando magna, la quale infermità guarisce tardi, e greuemente che si perlungi, conciosia cosa che il core, et il polmone, se disseccino, è bisogno che tutta la bestia si disseccchi, perche il calor del core arde tutta la bestia, e disbeccase tutta, e more consumato;

ma

ma in tanto quando l'infermità è noua, fa questa cura presto, cauagli sangue dal petto, e mesalo con uino, & oglio caldo, fregalo tutto con esso, e mettilgli per le nare meste con oglio dolce cinque dì continui; & poi gli dà questa potione; toglì senapa bianca, ò altra fritta, e solfo uino, e mirra, e cardamomo, de tutte ugual pesi, peste, cernute, meste con mele schiumato, & daglilo a bere quanto una noce con uino negro caldo una foglietta, ò un mezo ciascun dì a bere: *Altri* sanij dicono quest'altra potione, piglia mirra onc. 2. solfo uino onc. 1. trito, & cernuto, meste con mele, & mettilo per le nare con uino vecchio spesso uolte: Curalo con temperata fatica, che non infreddi, ascioche sudi, spargi nel fieno che magna poluere di nitro, meste con acqua de mele sempre.

Cura.

Prima
intentio
ne.
Seconda
intentio
ne.

Dell'infermità che si chiama epitostono, cioè le parte dereto rigido, & li segni, e cure. Cap. XLIX.

La infermità che si chiama epitostono, è simile alla ortotonica, si dice quando è tutta la bestia rigida, epitostono si è quando è rigido dalle parte dereto, & cognoscesi per questi segni. *Porecchie* sonno rigide, cioè stote, il collo disteso, li occhij piccoli, la pelle della faccia tirata, le labra greui, non può sbauagliare, non può aprir la bocca, non ha voglia di magnare, ne di bere, la coda rigida, uia quasi i trampelloni, nauigando qua, & là, le membra stote, greuemente, & malamente, & spesso cade, & tempesta con li piedi dereto, però si chiama epitostono, la qual infermità greuemente si cura bene d'inuerno per il freddo, d'estate se tu lo curi con diligenza guarisce bene ma con fatica: Questa infermità nasce d'estate quando la bestia è forte percossa dal sole ardentissimo, ouero quando zoppica dal piede dinanti, & è costretto d'andare, ò di correre tanto che sudi oltra modo, ouero quando la spalla, ouero gambe dinanti se magagna quando giace sopra la spalla, ouero gamba dinanti tanto che adormenta, & d'inuerno nasce quando suda per uiaggio, ò per fatica, & all'hora stà al freddo, ouero in loco humido bagnato, ò loco marmoroso, ò quando se gli leua la sella, quando suda, quando le mascelle indormentano per freddo, all'hora nasce questa infermità; uolse curare in questo modo, toglì grascia de porco uecchia libre doi, termentina once sei, pepe pesto onc. 1. cera onc. 12. oglio uecchio un mezo queste cose meste insieme, & ugnine tutta la bestia fregando il loco caldo, molti sanij dicono che si bagni il capo con acqua calda, done sian cotti orobi, cioè capogirli, & che si sotterri sotto il sterco, cioè lerame delle medesime bestie caldo: Questa potione è molto utile, toglì diece granelli di pepe pesto, pece und enaro, nitro salfo onc. 1. assa fetida quanto una faua grossa, pesta, & meste con esso oglio bono crudo una foglietta, & uino uecchio un mezo, & daglilo a bere per bocca doi uolte il dì: Ancho il sangue de bufalo datogli a bere è molto utile caldo in bona quantità, & se vuol pigliar di poi incenso, e sale pesto once noue, & dalla a bere per corno, et uolse ugnere con untioni calde, piglia

Segni.

Cura.

Potione.

Seconda
intentio
ne.

piglia grascia de porco noua, colata, & oglio dolce, e uino bono mēsto sopra carboni uiui, & mettilo per le nare, & ponigli su impiastro caldo, & ugnilo prima con oglio ciprino tepido appresso al foco, & poi lo copri con panni di lana, & fatigalo al sole caldo, & caualcalo, & fallo andare a saltita, e a scesa, tanto che sudi, & poi lo forbi con panni morbidi, & poi ugnilo con pece liquida, & oglio tepido, e fattigalo, & guarda che la pece non sia troppo, che non guasti la pelle; molti sanij dicono, che si caui sangue dal collo quando la bestia è forte; altri dicono che si metti in bagno caldo, & dannogli questa potione, assa fetida, cimino, aniso, bacche di lauro, & oglio, & danne ciascuno di con uino a bere; & fa questa untione, cera onc. 1. resina on. 4. opoponaco on. 2. merollo de ceruio onc. doi, storace liquida onc. 3. oglio laurino onc. 4. queste cose mēste insieme calde, & ugnilo con esso in loco caldo: Questa è un'altra ontione, toglì baccà de lauro vn sestario, cimino un sestario, folfo uiuo onc. 3. rasina on. 2. oglio dolce un mezzo, cocile al foco, & ugnilo.



Lagrima, che
colan dall'oc-
chi.

Sāgue dal pet-
to.

Sāgue dall'an-
guinaglia.

Della potargia, cioè postema fredda che nasce dentro al
ceruello. Cap. L.

Segni. **L**A infermità che si chiama litargia, si cognosce per questi segni, giace sem-
pre, & dorme, non vuol magnare, ne bere, & quando che tu lo desti aggra-
uasi, e lasciasi cadere, e deuenta magro, e ciò che tu gli dai da bere sta come se
Cura. dormisse, & a pena beue; Volse curare in questo modo, fagli un letto nella stalla
molle, accioche beua, & bagnagli il capo con acqua calda doue sia cotto pulero,
& poi l'vgni con oglio doue sia cotta carne marina, trita, & ugnine l'orecchie;
Cura. & dagli questa potione, toglì camomilla, e radiche de zenzolo, & agrimonia,
& cocili in acqua, & danne ogni dì doi ò una foglietta, & bagnagli li piedi spes-
so con

fo con acqua calda dinanzi, che questa infermità suole spesso tornar alli piedi, & è periculosa a curare; & questi sonno li segni, lagriman li occhij, quasi colano, dorme appoggiato alla magnatora, va all'areto, mena il capo in giù, & in su, & è tutto greue, & all'hora gli caua sangue dal petto, dal lato dritto, cioè dalla gamba ritta dinanti, & dalla cosa manca dentro, verso l'anguinaglia, & ugnilo con oglio, e uino caldo: Piglia agrimonia pesta, e cernuta, & dagli a bere con vn sestario di uino, & doi cucchiari d'oglio, & daglilo tre dì, & il quarto dì, non gli lo dare, & se non ha uoglia di mangiare, dagli orobi con mele, e cō acqua tepida a magnare, & l'acqua a bere; & se con questo non guarisce, toglì orobi, cioè il seme, & cocilo con acqua, & danne una foglietta con tanto mele che basti a bere, & questa potione gioua alla febre, & alla bestia che la podargia, se vuole spesso d'estate che non dorma, & farlo andar continuamente, & po negli alli piedi dinanti impiasto fatto di semola, sale, & aceto, caldi nell'vna, & dagli per bocca farina de grano, con un poco di sale trito, e con un sestario d'aceto adacquaro, e dagli da bere maregiola pesta, con un poco d'oglio, e uino con il corno, & astienlo dall'orzo, e dagli faue secche, acciò si fatighi a magnare, & non dorma fino che le magna, e caua gli sangue dal collo, & quando l'hai tolto, curalo in questo modo; toglì cedro onçe quattro, calamo aromatico onc. 2. spigo onc. 2. radice de cappari onc. 2. peste queste cose, cernute, danne tre cucchiari con una foglietta d'acqua tepida da bere col corno, & fa che sia ne caldo; ne freddo, & poco, & dagli sempre con una bacchetta, acciò non dorma, che più presto guarisce.

Nouí segni.

Altra intetione.

Terza intetione.

Dell'infermità regia, ouero auriginosa, cioè gialla come oro, e dicesi regia, perche si assomiglia all'vcello regio, ò raulo giallo, che sta nelli deserti, & dorme molto d'estate. Cap. LI.

SE la bestia haurà l'infermità auriginosa, cioè gialla, cognoscesi per questi segni. Segni. sonno li occhi gialli, il collo porta chinato nel lato ritto, & par che xopichi del piede mato: curalo in questo modo, rinchiudilo in loco oscuro che nō possa veder lume, coprila con panno de lana, & coprighi li occhi, che non si uedano. Segni. & ugnilo doi volte il dì con oglio, e uino caldo, & fregalo, toglì pietra de macina, ò de spugna, che sia grossa, & infocala, & mettila sotto le nare della bestia, & buttaci sù oglio, & fa cogliere il fume nelle nare, nella bocca, nelli occhi che siano coperti come ho detto di sopra, & fa questo sette dì continui tanto che fudi, & dagli questa potione; toglì sangue de capra, & latte di pecora, & gallinco, & conso, pesta, & mesta insieme, & oglio, & uino, & acqua, & daglila da bere col corno dodeci dì a longa.

Del.

Dell'infermità vile, cioè colera, cioè dolor de stomaco, ò ventre. Cap. LII.

Segni. **S** Vole molte uolte nascer alle bestie una infermità, la quale iu Greco si chiama bile, cioè colera, & cognoscesi per questi segni; uoltasi, & attorcei, come fanno li strofosi, & alcuna uolta buttano per bocca humori gialli, & bianchi: curalo in questo modo, cauagli sangue dal collo, & dagli questa potione continuamente, togli scariola saluatica once sei, gruoco, magina onc. 1. nitro salfo onc. 2. vino ottimo vn mezzo, pesta le cose, e mestale col uino, & una foglietta d'acqua de mele, & daglila per la nara manca.

Dell'humor malinconico. Cap. LIII.

A Ll'humor malinconico, togli mortella saluatica, pestala, e mestala col vino, & mettila per la nara ritta, & dagli farro in uece d'orzo, e dagli la potione con acqua.

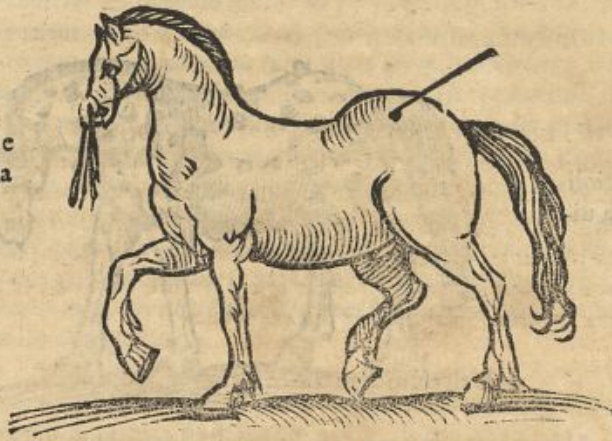
Dell'infermità colica, cioè dolor di budello il qual si chiama in Greco cardiacò, & in Latino batticore. Cap. LIIII.

Segni. **L** A infermità colica, suol dar alle bestie gran tormenti, in tal modo che par che siano cardiaci, ò strofosi, & cognoscesi per questi segni; quando stà ritto cade subitamente si come fosse epilentico, & poniamo che subito leuato stia ritto, assai il dolor più cresce, donde è constretto per il dolor che torni a buttarsi in terra, e se gli dai da bere acqua fredda, trema, e suda, & ansia molto: Cura. Curalo in questo modo, piglia anesi, e finocchio oncia una, seme de petrosello onc. 1. pepe nero onc. 2. marobio, e brotano di ciascuno oncia vna, aneto onc. 3. lenistico onc. 1. centaurea minore onc. 5. camedreos onc. 5. assa fetida onc. 4. pulegio onc. 1. seme di ruta onc. 1. seme d'appio onc. 1. pesta tutte queste cose, mestale con mele schiumaco, e fanne elettuario, & danne quanto una noce distemperato con acqua tepida, & questa è perfetta medicina; & se il dolor non si parte, togli seme di finocchio cinque cucchiari, pesti bene, & daglila a bere con buon uino puro: ancora la pelle del ventricolo del pollo secca al fumo, daglila a bere, fa il simile.

Seconda intentione.

Del

Marcia che
butta per la
bocca.



Del vomito, cioè postema, la qual accoglie marcia. Cap. LV.

Nasce dentro del petto della bestia marcia, la qual si accoglie dentro del petto, e cognoscesi per questi segni; quando si colca, leuase malamente, et escegli mal odore per la bocca, giace nel lato infermo, & non nell'altro lato, tosse, & tal hora butta marcia per la bocca: Curalo in questo modo, toglì incenso, astrologia rotonda di ciascuno onc. 2. pestale, & mettilgli per le nare con uino buono tepido; ancora toglì solfo uiuo onc. 2. astrologia rotonda onc. 5. & fa il simile, & confortale con il cibo, accioche si mantenga, & quando la postema si rompe, & è quasi purgata, fagli cottura nel petto, accio l'humore si purghi meglio e perfettamente.

Segni.

Cura.

Dell'infermità sintesis, ò an trofia, ò marasmo in queste bande senza fuco. Cap. LVI.

LA infermità che si chiama in Greco cardemia, in Latino batticore, cognoscesi per questi segni; disseccasi, & non stà senza febre, il coio si attacca alle coste, la schiena diuenta dura, & nascono nel dosso carboncoli, cioè brucioli, & magna più che non suole: Curalo in questo modo, piglia l'herba timo, cioè isopo saluatico, e sale, e pestalo insieme, e mistale con vino rosso, e fregagli li carboncoli con esso; ancora toglì pece nera, cera, resina, incenso, pesta, e mestica con oglio uecchio, e fanne unguento, & ugnine tutta la bestia, ma non basta medicar il coio fora, se non si medica il uitio ch'è dentro; piglia pepe bianco granelli trenta, mirra onc. 5. vino odorifero uecchio un mezzo, oglio uerde un bicchiero, pesta, e mista, & daglilo a bere per bocca con il corno, perche questa infermità nasce per ingiuria grande, ouero per contagamento d'alcuna

Segni.

Cura.

Seconda
intentio
ne.

O neces-

Bruscioli
per la ui-
ta.



Terza in-
tatione. necessità, & molti sauui sonno che gli danno da bere sangue di porcastra giouine non vecchia con uino, ma vuol esser poco il sangue, che molto, occideria la be-
stia presto: Questa potione è più sicura, piglia cipolle rotonde, e seme di ruta, peste, e meste insieme, & dà de questa tre once, con una foglietta di uino ciascun di con il corno, & fa come nella cura della roburosa, & vsa essa cura in questa infermità.

Della itentia nera donde procede. Cap. LVII.

Segni. **A** Vuene alle bestie una infermità la quale si chiama in Greco sintesis, la qual si cognosce per questi segni, demagra ciascun dì, gli schiopano l'ofsa, magna molto, sta sempre affamato, vuol roder ciò che troua per la fame, lo sterco suo è duro, viue non longo tempo, & miseramente, non pare che si possa leuar da giacere, e giace con molta fatica, magna molto, & sempre è morto della fame, & ciò che magna, & beue si conuerte in sterco, & in vrina, non sene nutricano le membra per la debilità dello stomaco, non può paidire il cibo, il fegato non può generar sangue del quale il corpo si nutrisca, il fegato diuenta secco come l'ardore che ha tagliato la maggior parte delle radice, & ritiene nutrimento delle piccole, tanto che tiene le foglie miseramente e poi si secca: Cura. ralo in questo modo, toglì cera libbre tre, termentina libra una, merolla d'osso de ceruiò libra vna, grascia de porco uecchia senza sale lib. una, pece darnee, yreos, seme di malua, di ciascuno lib. 5. maggiorana lib. 5. oglio laurino lib. 5. cocili vn poco a carboni lenti, & colali, & quando è tepido, mettili le poluere delle cose sopradette, e mettili cimolea un poco, & mestalo tanto che se raffreddi, & vgnine tutta la bestia, & falla fregar con mano de molti huomini che si riscaldi, e sudi, & uolse mettere in mezo tre dì, & poi fare il simigliante, &

Et fallo star coperto, Et fatigalo ogni di vn poco, accioche paidisca il cibo, Et dagli questa potione; togli brotano onc. 4. gentiana, mirra, opoponaco di ciascuno onc. 2. cicorea, sentonico onc. 4. camepites onc. 4. gruoco onc. 5. ruta onc. 5. tutte queste cose pestate, Et cernute, Et danne di questa poluere doi cucchiari mesta con vino vecchio, Et cocilo in acqua d'orzo mondo, nella qual sia cotto schienal di porco, Et aggiongeli doi cucchiari di farina d'orobi, Et dagli questo per otto di a longa, Et lassalo stare alquanti di senza, Et poi torna, Et dagli altri otto di, Et fa in questo modo tanto che guarisca bene, Et li giorni che non gli dai la potione, dagli la zuppa di farina di grano con latte tanto che basti, Et dagli semmola de grano a magnare, e paglia, Et non gli dare orzo secco, se non è molle in acqua, e non gli dare herba uerde a magnare se non fosse il corpo della bestia cominciato a migliorare.

Seconda
intentio
ne.

Della itentia nera, che procede dalla milza, si come la gialla procede dal fele, & dal fegato, & la sua cura. Cap. LVIII.

LA infermità che si chiama itentia, la qual è in doi modi, cioè gialla, e nera; Questi sonno li segni della nera, li occhij sonno verdi, e buttano goccioline come faua dura, il coio diuenta stoto, il pelo sta arricciato, par fatigato, quando va zoppica con le ginocchia: Curalo in questo modo, e con questa medicina, togli radice di opoponaco, Et seme d'appio pestate di ciascuno lib. 1. cernute, mestate con vna libra di mele, e mestagli vna foglietta d'acqua oue siano stati coti li lupini crudi con quattro cucchiari di questa medicina, e daglila a bere, Et daglila per cinque di continui, Et se questa medicina tarda troppo a guarire, piglia sterco bianco de cane onc. 3. e tre fogliette di vino, e mestale insieme in una pila, e fallo stare all'aria, e daglilo a bere cinque volte in cinque di: Ancora togli cocitura de ceci tre fogliette, e sterco di cane once tre, e sia bianco lo sterco, Et fa come di sopra, cioè cinque di.

Segni.

Cura.

Seconda
intentio
ne.

Del strofo, cioè voltamento che nasce per dolore del budello, il qual nasce per humori, o per ventosità. Cap. LX.

LA infermità che si chiama strofo, auuiene per molte cagioni, Et curase in molti modi, e cognoscesi per questi segni; volta se molto, Et ha torsioni grandi nel ventre, e guardase alli fianchi, il sterco ch' esce dal fondamento è duro pestato la terra con li piedi, e tutto questo auuiene per il dolor grande che sente, Et alcuna volta si riposa del dolore: Volse curare in questo modo, piglia acoro, Et aniso, opoponaco an. onc. 12. pestate, e cernite, e danne doi cucchiari con una foglietta di vico bono, Et onc. 6. d'oglio, e daglilo tepido a bere con il corno tre giorni, Et se la bestia non può fare il sterco che non possa vscir fora, e metesse la coda tra le cosse, Et guardase al uentre, dagli questa poluere: piglia seme di rutta saluatica mesta con uino, Et daglila a bere per bocca: Ancora piglia dieci

Segni.

Cura.

Seconda
intentio
ne.

O 2 cipolle

Terza in cipolle peste, fichi secchi onc. 4. aggiungeli morca d'oglio, nitro falso onc. 5.
 tione. sterco di colombo on. 4. e fanne supposte, e mettime per il sesso doi, ò tre, & se il
 ventre sarà molto indurato conuien se far crestieri, ma prima bagnare il ventre
 Crestieri. con acqua calda, & poi gli metti crestieri di cocitura di malua, di semmola, e di
 bieti, & nitro falso, tanto che basti, & una foglietta d'oglio, & on. 4. di sterco di
 colombo, & fallo star basso dinanti, e fatto il crestiero, fallo andar vn poco; mol
 ti sauui sonno che gli danno questa potione, sterco di lepore, con otto cucchiari di
 mele, & dodeci granelli di pepe, con succo de canoli, & è molto vtile potione a
 questa infermità quando la bestia è stitica.

Delli dolori del fianco, & sue cure. Cap. LX.

Segni. **L**i dolori del fianco sogliono auuenire alle bestie, & cognosconse per questi
 Cura. segni, non ha volontà di magnare, bene molto, & guardase al lato ritto;
 Seconda Curalo in questo modo, dagli prima una foglietta d'acqua d'orzo mondo, con
 cura. doi bicchieri d'oglio rosato a bere per bocca, & se l'infermità non se parte; cura
 lo con quest'altra potione, piglia seme d'appio onc. 3. brotano, isopo di ciascuno
 onc. 1. agli uerdi tanto che basti, ouero secchi, se li uerdi non si trouano, e cocilo
 con vino tanto che torni al terzo, & daglilo alquanti di a bere per bocca, que
 sta infermità quasi non è senza febre, e non paidisce bene il cibo, & il testicolo
 ritto è infiato e duro; all'hora se vuol curar con questa medicina, piglia sien gre
 co quattro once, e cocilo con tre fogliette d'acqua di fontana, tanto che torni al
 Terza cu terzo, e danne vna foglietta a bere per bocca; sonno sauui che dicono, piglia li
 ra. bre cinque d'incenso, e pestalo, e mestalo con uino assai, e fregalo per tutta la be
 stia forte, & coprilo con panno accioche sudi, & questo è buono.

Delli dolori del uentre che vengon per ventosità. Cap. LXI.

Segni. **A**uuiene tal uolta alle bestie dolor del uentre, il quale auuiene per uentosi
 Cura. tà, & questi sonno li segni, sudano li testicoli, e pista con li piedi la ter
 ra, voltasi subito nel lato; pone la testa alli fianchi, e piange m'stando il dolore,
 e tal hora trema tutto: Curalo in questo modo, fallo andar suauemente, e metti
 gli la mano vnta nel fondamento, e cauane il sterco, e poi piglia sale, e mele, e
 m'stalo, e mettilo nel budello, che lo farà andar del corpo, & se il tempo è fred
 do, vngli li lombi con pece liquida m'sta con oglio, & ugnime l'orecchie, e da
 gli questa potione; piglia lauro uerde, ouero le bache, & pepe, & cimino, & se
 me di petrosello, seme di finocchio, & nitro falso vguale peso, peste, e cernute, &
 danne piccola parte con uino, acqua, & oglio tepido per bocca, e fallo andar tem
 peratamente tanto che il dolor cessi.

Del-

Della oppilation del budello che si chiama colon, & dell'inflationi, & dolori d'esso, & sua cura. Cap. LXII.

T Al hora auuiene alle bestie, che il budello, che in Greco si chiama colon, deuenta quasi turato, & fa inflatione, e dolore, cognoscesi per questi segni, quando comincia a andare, trauersa con li piedi dinanti, e singhiozza, e quasi gestima per il dolore: Volse guarire in questo modo, quando uia molto stanco, sia sempre coperta bene, quando stà in stalla ben caldo, & uoglio che gli metti per le nare assa fetida stemperata con uino tepido. Cura.

Delle tosse, e suoi cagioni, e perche tal hor la cura è difficile.

Cap. LXIII.

A L uizio della tosse auuiene spesso di rustica cosa, la qual tal uolta passa da se medesima, e tal uolta si cura con medicine, e tal uolta non si può curare, però si cura malageuolmente, perche la cagione donde nasce la tosse non si cognosce dalli marescalchi, & non è gran marauiglia, che leggendo tutti li autorri della Mescazia, cioè libri antichi, non si ponno ben trouare, ma si truono oscure, & mal ordinate, & per esser questa infermità ria, & auuiene spesso, e fa gran danno. Cura se fatigosamente, e tal hora non la fanno curare li medici delle bestie, & bisogna ch'io le ponga con gran studio, & assegnarò tutte le ragioni ciascuna da per se, & cominceremo dalla tosse che uiene per asprezza della gola, & poi dirò de tutte le cagioni dell'altre, & le porrò ciascuna da per se cō ordine.

Della tosse che nasce per asprezza, ouero per pontura nella gola. Cap. LXIV.

S E alcuna cosa si appicca alla gola, che ponga, ò faccia dolore, fa venir grā tosse, tal uolta entra poluere nella gola, ouero resta, ò osso, ò spina, ò sterco, ò pietrella, ò qualche altra cosa si appicca alla gola, la quale è sì pericolosa, che se non gli se foccorre presto, perche la bestia non può soffrire deuenta per il dolore smaniosa, cioè pazza, ponegli mente nella gola dentro al sole studiosamente; & se alcuna cosa è appiccicata alla gola, toglila, & laua il luogo con acqua calda mesta con poluere di nitro salso, e fa questo con sponga bagnata, & poi piglia oglio rosato, e bagna, & laua con esso tepido, il loco indegnato, e lassalo stare tre dì, & poi tre dì lo relaua bene con acqua calda, & mettilgli questa medicina dentro doue hai nettato; piglia zaffirano once quattro, alume scagliolo onc. 1. mesta questo con uino tepido, e mettilo dentro nel loco oue rapasti, e nettasti, che questo lo salda perfettamente.

Prima intentione.

Seconda intentione.

Della

Della tosse che per il freddo del capo fa descender l'humore
al petto. Cap. L X V.

Segni. **T** Al volta auuene alle bestie la tosse per inguria di freddo per catarro che descende dal capo alla gola, et al palato, cognoscesi per questi segni; tosse, e tiene il capo chinato a terra, & quando beue, gli esce l'acqua per le nari.

Cura. re: Curalo in questo modo, mettilgli la scaletta, acciò non possa mozzicare, e mettilgli la mano distesa in bocca, e rompegli quelle beffiche le quale trouerai nella bocca dal lato di sopra con l'vgne, e poi gli dà per bocca tre palle fatte di lardo di porco, pesta, mesta con una libra di farina d'orzo, & on. 2. de farina di fien greco, & on. 2. di farina di regolitio, & on. 5. de pepe, & pesto, & mesto insieme fanne palle, & daglile, ma prima farai star la bestia dalla mezza notte in giù senza magnare, & poi gli darai le sopradette cose, & in ultimo pigliate le palle, gli darai da bere una foglietta d'oglio bono, e fatelo star doi hore dopo senza magnare, dopoi gli darete il suo ordinario facendogli beueroni, & così guarirà.

Della tosse che procede dal petto, & dal polmone vitiato.

Cap. L X V I.

Segni. **S** E la tosse procede dal petto, o dal polmone, cognoscesi per questi segni, è il polmone, o la canna d'esso pieni d'ambastia, il fiato, & sonno infati, & quando beue par che uoglia arrouinare, & tosse.

Cura. Curalo in questo modo, piglia l'ouo, e mettilo a mollo nell'aceto forte tãto che il guscio sia disfatto, & re manga la pellicola sottile intiera, & vgnilo con pece liquida tepida; & daglilo per bocca, & poi pesta grascia, alume, & sale poco, & mesta insieme con acqua calda, quasi come zuppa, & daglila a bere cò mele in acqua calda, & se poi bagnagli ogni giorno il petto con la cocitura della maluarisco calda, & dagli questa potione; piglia mirra onc. 3. pepe bianco onc. 5. granelli di pino mondo mezzo sestario, vne passole un sestario e mezzo, pastinache saluatiche fresche on. 6. coci tutte queste cose in acqua, & aggiugnegli libbre sei di uino tepido, e dallo a bere sei giorni continui.

Della tosse che auuene per causa delle membra dentro.

Cap. L X V I I.

Segni. **L** A tosse che auuene per causa delle membra dentro con gran difficoltà si cura, e quasi non si può curare: cognoscesi per questi segni, rinchiudonse le nare in tal modo che à pena può fiatare, ponegli mente alli fianchi, e se gli pol seggiano spesso, sappi che la tosse all'hora procede dal fegato, ouero dal polmone, ouero dalle coste, & deni sapere che all'hora la tosse è noua, & se il batter

de

de fianchi è rado, all'hora la tosse è antica, & procede dalli panni che circondano il petto, e per la loro estensione & ingiuria fa tossere, e t' il uolta auuitne per troppo correre, ouero per saltare gran cose quando li fianchi indebiliscono, ò per troppo calore, ò per troppo freddo quando le membra dentro indebiliscono, e fanno la bestia tifica, cioè vulceration di polmone, ò rotture nel petto, ò sbusciati, & diconse vulgarmente bolzi per qualunque cagione il polmone si magagna, ò per quelle che sonno dette, ò per altre, quasi non guariscon mai, poniamo che le rotture saldino con gran fatica, e disseccanse, le margine loro diuentano ruide, in tal modo che fanno sempre mai la bestia tossire fin che uiue, la qual infermità si può perlungare la bestia che uiue, più saldano come ho detto di sopra quando le margine diuētano dure, e secche, ouero celare che non para la malitia, ma guarir perfettamente non può mai, che è tifica, se lo vuoi celare che non appaia il tifico, fa star la bestia in pastura, et dagli a magnar herba uerde: Questa potione è molto utile alli tifici, piglia una libra di sien gre co, seme di lino onc. 12. draganti on. 1. incēso rotondo on. 1. mirra, Zaffirano an. on. 5. orobo pesto on. 1. pesta tutte queste cose, cernute, et meste insieme, mettile a mollo in acqua calda un dì, et una notte, poi toglì un mezzo di quest'acqua, e mestagli un bicchiero d'oglio rosato, e daglilo a bere molti dì continui: Questa potione guarisce quando l'infermità è noua, e quando è antica lo conferua più tempo, la qual infermità non si vuol dar forte potioni, perche fanno maggior tosse, et occide, et uolse medicar leue, e semplice, e da refrigerare, e volse guardar in questa infermità di non cauar sangue; sonno sauji che dicono che si dia draganti pesti, mesti con oglio, da bere doi giorni, & il terzo dì gli dà radice cotte, peste, mesti con uino, e mestagli pallotte fatte, la quale le pone ro nel medesimo capitolo, le quale si chiamano refrigeratorie d'estate alle tosse, si danno dalli sauji molte, e diuerse sorte de potioni le quali io mi son deliberato di ponerle tutte, acciò li marescalchi possano usar alcune d'esse alle tosse alle quali si conuiene: Questa è una potione utile, piglia farina de faue frante vna misura, e mettila in molle in una, ò tre misure de passi, e pestale, & aggiogeli trenta granelli di pepe pesti, e sego di becco libre tre, mesti tutte queste cose insieme, & daglile a bere in tre giorni per bocca cō il corno: Altri sauji dicono, piglia doi libre di brodo di schienal di porco, e mettilgli a mollo vna libra di faue frante mo nda, & anzi che passino tre dì pestali, e daglile da bere: Altra potione, toglì farina de faue una libra, e mettila in mollo con tre fogliette di uino uecchio, e pestalo, & aggiungeli una foglietta d'oglio, e daglilo a bere per corno, & se la tosse auuiene per rottura del polmone, piglia radiche di gali go, e pestale bene, e toglì moraiola tenera per il doppio, e pestala, e mestala insieme, & mesta con essa grascia uecchia pesta, & fanne pillole, e danne che non siano pari, mesti con buturo di strutto, & con mele a bere: Questa medicina è utile alle tosse leggiere, la quale mortifica, toglì porri cotti pesti, & mesta con essi maraiola pesta, & oua, & oglio rosato, fatene pillole con passi, e mele, et dagli a bere cocitura de porri per corno; ancora toglì assa quanto vna faua grossa,

Prima in
térione.

Seconda
intentio
ne.

Terza in
térione.

Quarta
intentio
ne.

Quinta
intentio
ue.

grossa, & daglila a bere con uino uecchio per corno; alla tosse che auuiene per pienitudine del capo, toglì oglio rosato, d' semplice, e mestalo con acqua calda, e mettilo per la nara ritra tre dì continui: Questa medicina è bona alli tifici, piglia draganti pesti onc. 12. & mettili a molle in acqua calda un dì sano, fien greco una libra, seme di lino una libra, mettili a molle in acqua calda ognuno da per se tre giorni, il quarto dì, il coci, e pestalo, & aggiongeli merollo de ceruio onc. 2. seuo de becco onc. 24. radiche di dragontea onc. 1. gentiana onc. 1. centaurea minore onc. 1. seuo de toro onc. 1. pesta e mesta insieme tutte le cose, & aggiongeli tre libbre de passi nell'acqua doue fu a mollo il fien greco, & il seme, & coce bene, & daglilo a bere per corno: Questa medicina aiuta li tifici, e quelli che hanno la tosse graue, piglia schienal de porco grasso, e maschio, & cocilo tanto che l'ossa si partano leggermente dalla carne, e piglia la carne, & il brodo doue fu cotta, e mettili tre libbre de passi, e mettili in una pignatta noua, e mestagli merollo di toro onc. 5. aceto forte meza foglietta, & falla tanto cocere che sia come gelatina, & piglia draganti onc. 4. fien greco, e seme di lino, di ciascuno onc. 12. & cocile da per se, & pestale, & aggiongeli onc. 1. di merollo di ceruio & anc. 3. di seuo de becco, & fa cocere tutte queste cose insieme, e fanne potione, & danne sette dì a bere, ouero noue, & sia liquido, & tepido, & aggiongeli il passo, & l'acqua, oue fu cotto il fien greco; molti sauij dicono, toglì una testa di castrato giouine grasso, e cocilo tanto, che la carne si parta tutta dall'ossa, e toglì la carne, & il ceruello e pestallo, & mettilo nel drodetto, & daglilo a bere sette dì per corno, & se la tosse auuiene per la gola, o per infermità di essa, toglì mirra onc. 3. cardamomo onc. 1. pinnocchy mondi, una libra, rue passe onc. 12. seme de lino cotto onc. 12. pesta tutte queste cose bene, et mestale, & cocile a carboni lenti, & quando saranno tepidi, fanne pastelli come noce grandi, & danne tre per dì mesti con buturo, & danne cinque o sette dì continui: ancora quādo la tosse auuiene per uitio di dentro la gola, piglia un pollo, o galle, o gallina, o capone, & aprilo dentro, & tranne fora il uentre con lo sterco, & ogni cosa tutto intentamente, & auuoltalo nel mele, e mettilo per bocca in corpo, & questa è certissima medicina, & utile; alle tosse che auuengono per asprezza della gola, piglia mirra onc. 2. pepe dramm. 3. lenseme arrostito, e pesto dramm. 2. cardamomo onc. 1. rue passe onc. 12. mele onc. 24. peste queste cose, & cotte come elettuario, fanne pastelli grandi come noce, & danne tre per uolta, molti giorni continui.

Delle tosse che auuengono per humori caldi, & la sua cura.

Cap. LXVIII.

LE tosse che auuengono per humori acuti, cioè caldi, si vogliono purgare prima con purgationi delli humori rei con queste medicine; toglì cocomari saluaticchi, ouero le radiche d'essi, e pestale, e mestagli nitro salfo, & mesta con esso uino uecchio, & daglile a bere per corno, & quando l'hai purgato con questa

questa medicina, & sonno passati tre giorni, piglia squilla grossa, & ben monda, & pestane tre once, & toglia assa quanto vna faua grossa, & vino odorifero & oglio vecchio vna libra, pesta, & mesta insieme tutte le cose dette, & dagli- le tre dì per corno a bere per bocca: Suole tal hora le suffumicationi fare gran- de utilità, toglia orpimento, cioè rosso once tre, aspalto on. 3. oglio, e cipolla squil- la, di ciascuno onc. 3. pesta queste cose, & mesta insieme, & diuidile in tre parte uguali, & dagli tre dì ciascuno la sua parte, & poneli su nelli carboni, & fallo stare con la testa bassa in questo modo, & fa cogliere il fumo per le nare, & per la bocca in questo modo, & fasciagli prima li occhij, che il fumo non gli contur-



Fumo
che rice-
ue per le
n arc.

bi: ancora toglia marrobio vna grande manciata, pestalo e mestalo con oua, e vino dolce, & mestagli grasso di cernio, ò de montone, & struggilo con cera, & mestalo, & quando è tepido dagli- lo a bere con il corno: ancora alle grauif- sime tosse, toglia galle di cipresso, e cocile, pestale, & mestagli grasso, e gali- go, e foglie d'appio tenere, & maraiola, & pesta tutto questo insieme, e fan- ne pastelli grandi come uoce, & danne ciascun dì, & che non siano pari, con oua, mele, & passi, & uino; & se vuoi in uece delle galle le foglie del cipresso, et mestale con le cose che sonno dette di sopra, & fanne liquida potione, & dagli- la a bere con il corno: Questa potione vale a tutte le tosse d'ogni sorte, piglia draganti on. 1. petrosello macedonici on. 12. cimino on. 1. mirra on. 1. spico on. 1. pepe on. 1. pista e cerni bene, & mesta con doi libre di passi, & danne a bere tre dì alle tosse secche, & al sospireo, cioè quando il fiato non può ritirar libera- mente, & alla canna, & allo spasmo, piglia isopo onc. 6. sien greco onc. 12. se- me di lino onc. 6. draganti onc. 6. galigo onc. 6. ruta verde onc. 6. sale onc. 6. pe- sta, e coci con acqua tanto che cali il terzo, & danne alle tosse & alli tifici, tre

Mia in-
tentione.

P di,

Seconda
intentione.

di, ò noue con passi: Questa è vn'altra, toglì seme di petrosello macedonici onc. 5. dauco, cioè pastochie saluaticchi cioè, il seme, mirra, spico, conso, draganti an. onc. 1. prima toglì acoro, & peuere, & zaffarano an. onc. 1. armoniaco onc. 2. cassia lignea onc. 1. pestale bene, & cerni, & l'armoniaco, mollifica con acqua de mele, poi metti le cose, & fanne pastelli, & danne a bere con passi alle tosse anti che, & all'asma, cioè ambastia del fiato, & all'affocamento della gola, piglia storace, calamita onc. 3. mirra, opoponaco, yreos galbano an. onc. 2. termentina onc. 3. seme di iusquiamo bianco onc. 1. mēsta insieme, pestale, e cerni, e mēsta con mele, & danne a bere: Anco l'altra toglì grascia onc. 6. fichi secchi grassi 22. vna pigna arsa e fatta in poluere, oglio dolce vn foglietta, mele onc. 12. brasche ben cotte, peste e mēste tutte insieme con passi, e fanne zuppa, & daglila a magnare, & a bere: Questa è vn'altra medicina, piglia foglie d'appio bianco, & mettilo per le nare: Anco vn'altra piglia foglie di ruta tenere, & pestale, & mēstale con uino buono, & mettilo per le nare, & dagli a magnare con il fieno foglie di cocomari saluaticchi, & dagli la radice delli cocomari saluaticchi pestale, e mēsta con orzo a magnare: Questa medicina è prouata alle tosse, & all'asma, cioè all'ambastia del fiato, toglì solfo uiuo, & rosmarino, & mēstalo con mele, & con uino vna foglietta, & oglio tre once, & mettila per la nara manca: Anco l'altra medicina, toglì rosmarino onc. 3. mirra onc. 2. pestale, e metti per la nara con uino vecchio, & oglio tre dì, & aneto vno accettabulo, & ruta onc. 1. & oglio meza libra la mattina per bocca: Quest'altra medicina toglie la tosse, & l'asma, piglia radice de mori onc. 1. cicoria onc. 3. pestale, & mēsta insieme, & daglilo per bocca con una foglietta di uino bianco: Questa medicina è prouata alle tosse nouelle, piglia lente onc. 6. & fanne farina, & cocine vna foglietta con doi fogliette d'acqua, & danne ciascun dì vna foglietta con il corno tre dì continui: Questa medicina cura le tosse vecchie, dagli tre fogliette de succo de porri, & vna foglietta d'oglio dolce, & dagline per bocca più di cōtinui: Anco questa medicina cura le tosse, & li tifici, toglì radici d'opoponaco onc. 2. solfo uiuo onc. 1. incenso maschio onc. 2. mirra lucida onc. 1. fanne poluere, & dāne doi cucchiari con una foglietta d'acqua, & una di uino a bere, & doi oua, & dalla cinque dì continui: Questa medicina è prouata alle tosse, piglia cenere d'olmo cernuta bene mēsta con acqua, & oglio, e tre oua, & daglila per bocca: Questa medicina è bona alle tosse che auuengono per la marcia che vien dal petto, piglia sugo di marrobio vna foglietta, fichi secchi quindici cotti con acqua tanto che sia spessa, e toglì li fichi, & l'acqua, & mele rosato onc. 12. cimino onc. 6. cocilo in pignatta noua tanto che torni alla metà, & poi piglia mirra lucida onc. 1. succo di guado onc. 1. cassia lignea onc. 5. cimino onc. 5. incenso maschio onc. 1. astrologia rotonda onc. 12. opoponaco onc. 1. yreos onc. 1. ÷ radice d'opoponaco onc. 1. pestale e mēsta le poluere con la medicina doue furno cotti li fichi con il mele, & fallo bollire sopra carboni lenti, & caldo danne un cucchiaro con una emmina di uino ciascun dì a longa: Anco questa medicina è bona alle tosse, & alli tifici, toglì una libra di lente, & di fien greco, & un poco di seme di lino arrostito

Medicina prouata da me.

Medicina prouata per le tosse.

to una libra peste tutte queste cose, & meste, toglì de queste poluere tre cucchiari, & mestagli sugo de galigo, & sugo di piantagine, di ciascuno un poco con vna foglietta di vino, & danne da bere con il corno: La cura delli tifici, & delle tosse sonno diuerse, e però le cagioni del loro auuenimento sonno diuerse, & sonno le cure loro malageuoli, però io pongo le medicine prouate da me, & dalli mei antecessori li quali sonno stati espertissimi nella mescalzia, & questa medicina è bona queste infermità, piglia un quartuccio de faue fianta, & cocile come per magnare alli huomini senza sale, & altro tanto di fien greco, & cocilo da per se in una pignatta, & buttane la prima cocitura, & poi gli rimetti dell'altra acqua, e uinti fichi, & on. 2. di regolito, e fatele bullire insieme tanto che torni l'acqua a quattro boccali, & all'hora toglì le faue, & il fien greco, & regolito, & pestale nel mortario tanto che siano tutte disfatte, & aggiunge gli on. 3. di butiro, & on. 2. di seno di becco, ouero di capra, destrutti al foco, & mettici la cocitura del fien greco, & daglila a bere con il corno, una foglietta tepida, alquanti giorni, & se la potione fosse troppo spissa, mestagli tanti passi che possa passar per corno: Questa è un'altra medicina la qual fu trouata in mio tempo dalli barbari, & molto utile alle tosse, piglia radice dell'edera saluatica, e seccala all'ombra, e fanne poluere, & danne tre grandi cucchiari con vn boccal di uino uecchio a bere, & metti la poluere a mollo nel uino vn dì innanti che si dia, & che stia il uaso ben coperto, acciò non suapori, che perderia la sustantia & daglila per bocca: Ancora questa è un'altra medicina alle tosse, toglì lenticchie aleffandrine, cioè grosse, & fien greco, & li semi, di ciascuno una libra, & mesta con essi on. 5. di draganti mollificati in acqua tepida, & on. 3. di galigo, peste bene tutte queste cose, mettile a cocere in pignatta noua con tre boccali d'acqua, & danne la terza parte con una libra di passi tepida a bere tre giorni: Questa medicina è bona alli tifici, & alle tosse che auuengono per li sbucciamenti che sonno dentro la gola, toglì yreos on. 1. pepe, Zaffarano, di ciascuno on. 1. mirra, & draganti on. 1. pesti, & mollificati, & oua cinque, & una libra di passi, meste insieme tutte queste cose, & dalle a bere tre giorni con il corno, & poi toglì mele, butiro, grascia, e sale, e pegola, & fanne zuppa con passi, & dalla a bere tre giorni: Questa medicina è bona alle tosse che auuengono alle membra dentro, toglì cocitura d'orzo stretta, & una foglietta di sapa, tanto cotta che sia stretta, & daglila a bere tre dì: Questa medicina è bona alle greue tosse, toglì una libra di fien greco & uinti fichi secchi, & una manciata d'appio, & vna di ruta, & cocile con acqua tanto che torni a mezzo, & poi gli aggiungi on. 4. di draganti, mollificati, & on. 3. di galigo pesto, & tre capi d'agli, & tutte queste cose peste, & aggiunte insieme, & fanne zuppa, & fanne parte come noce, & danne tre, o cinque, o sette, & danne tre giorni a bere per bocca: Queste sonno le medicine prouate alle tosse.

Medici-
na bar-
baresca.



Della scabbia, ouero rognà, & sua cura. Cap. LXVIII.

LA infermità della rognà, è rustica cosa alle bestie, e tal volta fa grau pericolo, perche è morbo contagioso che si attacca all'altre bestie che sonno con esse, ò beuono ò magnano con esse; & volse curar in questo modo, quando si comincia non si deuono far cose che habbiano da ristreguere, & non si vuole vgnere di fora, perche si richiude, e tornano li humori dentro le membra nobili, & genera grande infermità, e tal volta occide le bestie, & li huomini quando si ristregne innanti che l'humor sia purgato bene, però quando appare volse prima purgare con poluere de cocomari saluaticchi, mēsta con uino, e data a bere, ouero le radice d'essi cocomari tagliate minute, & datē a magnare, & poi ch'è purgato lassalo stare tre di; & se la rognà è nel capo, ouero nel collo, cauagli sangue dal collo, & se la rognà è nelle spalle, ò nelle gambe sino al petto, ò nel petto, cauagli sangue dalli braccioli, cioè dalle gambe dinanti sotto li ginocchi; & s'è nella schina, ò nelli lombi, ò nelle cosse, cauagli sangue dalle vene delle cengie, appresso all'anguinaglie, & poi toglia asfalto, solfo viuo, pece liquida, e butiro vguale pesi, peste, e mēste insieme vgnilo al sole & strega bene; Anco toglia aceto forte vna foglietta, pece onc. 4. vernice onc. 4. peste, & mēste insieme al foco, lauua prima la bestia con urina d'homo, mēsta con acqua calda, & poi vgnilo al sole: Anco l'altra medicina, toglia asfalto, solfo vguale pesi, & mēsta con altro tanto oglio vecchio, & grasso de porco di strutto, fanne vnguento, & vgnine al sole: Anco l'altra toglia grasso on. 12. solfo viuo onc. 2. bitume onc. 2. oglio on. 6. pece liquida on. 6. & fanne vnguento, & vgni come ho detto delli altri. Anco l'altra, toglia feccia d'urina d'homo stantiua onc. 4. sterco di porco, ò di troia on. 6. morca d'oglio vna libra solfo onc. 1. pece liquida onc. 6. peste,

pesta, e mesta, e fanne unguento, & vgni come di sopra: Anco l'altra, toglì bitume doi libre, solfo uiuo onc. 6. cera onc. 12. incenso onc. 6. & fanne unguento con oglio doue prima sia cotto nna manciata di cardì che nascono nelle uigne, & ugnilo al sole, & sappi che questa è perfetta medicina più che l'altre. Anco l'altra coci ranocchie nell'acqua, & ricogli quel grasso, e mestalo con farina di lenti, & grasso, & oglio, & ugni caldo come di sopra: Ancora l'altra, toglì radice di cocomari saluaticchi, & lauale, pestale, & cocile con oglio in una pignatta noua, & solfo, & uino, & ugni come di sopra: Questa medicina è bona quando la rogna è antica che fa cader li peli, ma uolse prima rader con ferro infino al viuo tanto che sanguini, & poi lo laua con vrina d'huomo, mesta con acqua marina, ouero salsa, & stregalo bene, & poi toglì solfo, bitume, & pece liquida, & assugna vecchia, & seuo di capra, cera, & alume scagliolo, di ciascuno onc. 12. pesta, e mesta insieme, & cocilo, & fanne unguento, & ugnilo al sole come ho detto delli altri: Quest'altra medicina è bona, toglì foglie di lau-ro, & cocile con oglio uecchio, & mestagli pece liquida, & aceto, & cera, & fanne unzione liquida: Anco quest'altra medicina è prouata, ma siate in mente d'ugner sem pre contra pelo, toglì terra di bagno, orpimento, morca d'oglio, & aceto forte, & fanne unguento, & ugnilo, che in tre uolte sarà guarito.

Sangue p
la vena d'l
collo, &
sotto li gi
nocchij.



La cura delle bestie che hanno magnato fieno fracido, muffato, puzzo-
lente, ouero corrotto. Cap. LXIX.

Quando la bestia ha magnato fieno muffato, marcio, & puzzolente, oue-
ro orzo corrotto e tristo, si cognosce per questi segni; uolta spesso li occhij, Segni.
& menali spesso, & uà quasi inciampando, ò trampoloni: uolse curar in questo
modo, cauagli sangue dalla uena del collo, & dalle gambe dinanti sotto li gi-
nocchij, & dagli questa portione, toglì fichi, & cocili con uino odorifero, & pesta, Cura.
& da-

Et dagli da bere li fichi, Et il vino, Et guardalo dall'orzo, mentre gli dai le potioni, che lo fa vrinar molto, similmente se vogliono curar le bestie quando hanno magnato orzo troppo corrotto, Et rio, volse tener in acqua corrente, Et freda, Et tienlo volto verso il corso dell'acqua, Et auuiene doi pericoli, toglila pellicola del ventre del pollo secco al fumo, pestalo, Et mestagli otto dramme di pepe, Et quattro cucchiari di mele, Et on. 1. d'incenso con vn boccal di vino, Et daglilo a beuere per corno.

Segni della bestia adugnata, ouero affascinata. Cap. LXX.

Segai. **L**A bestia adugnata, ò affascinata stà trista, Et greue, Et quando vada, suanisce nell'andare, Et non s'aiuta, e iuferma malamente, Et tal volta more:
Cura. curalo in questo modo, toglila bitume, solfo, Et bacia di laura, Et mesta con esso vn poco d'acqua, Et mettili per le nare; anco toglila coriandro, ouero il seme, Et solfo, Et mettili in vaso con acqua, Et metti intorno al vaso carboni viui, Et poi spargi l'acqua con spargolo sopra l'animale con il fume di quelle cose, Et questo fumo lo guarisce, Et curalo, Et conseruale sano.

La cura della bestia adugnata. Cap. LXXI.

ET se la bestia adugnata sarà caduta, ò cauallo, ò boue, ò mulo, dagli questa potione; toglila radiche di squilla, Et mettile in acqua, Et daglila da bere quanta ne vuole, Et se vuoi curare così desperata infermità, Et prouedere che non auuenga, dagli questa potione nel principio della primavera, Et daglila quattordici giorni continui.

Regola da dar le potioni quando si hanno da dare. Cap. LXXII.

QUando la bestia piglia la medicina, volse dare con ragione, perche tal volta auuiene che nel metterla nella gola, tosse, et tal volta suda forte, et tal volta trema tutta, Et ansia forte, Et abbassa la testa che a pena può star dritto, Et questo auuiene tal volta colui che gli dà la medicina non la dà sanamente, Et all'hora passa per la canna del polmone, Et fa subito pericolo, Et però non se vuol dare quando tosse, Et daglila a poco pianamente, Et non la dare quando la bestia pende, Et poi sciogli subito, Et falla andare, Et dagli a bere acqua tepida, Et oglio rosato sbattuto insieme speffe volte, Et ponigli al naso aceto adacquato, oue sia meste pulegio, Et così si toglie via tutta l'ambastia: Ancora se vuole obseruare quando tu gli dai la medicina che non habbia orzo in corpo, Et non habbia beuuto, Et fa destramente che non ingorgi troppo nella gola, acciò non faccia toffire, ne tremare, ne ambastia, ne debolezza, Et quando auuiene alcuna delle cose sopradette; curalo nel modo, che nel presente capitolo t'insegno.

Delle

Delle bestie morfigate da animali velenosi. Cap. LXXIII.

Molte volte auuiene che li animali velenosi mordeno li caualli, muli, somari, ò boui, cioè da serpente, da scorpioni, da ranetelli, da forchi, da mugolotti, & fanno alle bestie gran pericolo, & cognosconse per questi segni: hanno fastidio, non ponno magnare, strascinano li piedi, & quando li sforzi d'andare, cadono in terra, escegli marcia per le nare, hanno il capo graue, & pesante, & lo tengono chinato io terra, & quando si uogliono leuar per andare, non ponno, perche hanno perduta la forza: Curali in questo modo generalmente, suffumica prima il loco ponto con testi caldi, & dagli a bere oua di gallina, con mele & aceto mesto con esso, corno de ceruio, ò galbano, & poi che l'hai suffumicato, scalpella il loco morso, & guarda che non tocchi le giointure, ò li nerui quando fai cotture per alcuna cagione, perche faria perpetuo danno, che non si potria guarire; ma quando bisogna far cottura, falla più giù, ò più sù, che non son le giointure, ò li nerui, & voglio che la bestia sudi quando è pontata dall'animal velenoso, & falla star coperta di panni caldi, & falla andare, & dagli a magnar farina d'orzo, con foglie di frassino, & de riti bianchi, & poni nella piaga mel rosato solutiuo, ouero cimino, mesto con vino vecchio caldo: Altra intentione è di far uno impiastro con sterco di porco fresco, & mele, & ui-
no, & vrina d'huomo, & ponerlo sù caldo.

Segni.

Cura.

Mia intē-
tione,

Cura quando la bestia ha magnato l'asillo con il fieno.

Cap. LXIV.

Et se la bestia magnarà con il fieno, ò con altro cibo l'asillo, cognoscesi per questi segni, enfiassi il uentre, e perde il magnare, fa lo sterco minuto e spesso: Curalo in questo modo, mettilo in terra, & cauagli sangue dal palato, ma poco, & fallo correr pianamente per lochi montuosi continuamente, & dagli a magnar grano molle, con passo, & dagli a bere nino con passo pesto bene.

Segni.

Cura.

Delle bestie morfigate dal serpente. Cap. LXXV.

Se la bestia sarà punta dal serpente, & dalla morficatura n'esce putredine, ò se l'animal velenoso sarà pregno, tutta la bestia corrompe di pustule: Questa cura è generale alle bestie morfigate da serpe, ò ranetelli, ò mugolotti, togli la terra delle formiche, & daglila a bere con uino per bocca, e fregane sù spesse uolte il loco ponto, ò la terra doue stanno le talpe, & queste ponture auuengono spesso in lochi doue non si trouano medicine, togli trenta graneli di pepe, peste, & daglile da bere con una foglietta di uino tepido: Anco togli iso po saluatico, pestalo, & daglilo da bere con vino, & è bono a tutti li morsi velenosi, & se delle ponture escono humori putridi, ponigli sù capretto occiso all'hora,

Cura ge-
nerale.

Potione. l'ora, ò agnello, ò gallo, che sia caldo con il suo sangue, col core, fegato, & polmone, & ligalo ben stretto, acciò ne cadi fora tutto il veleno, e dagli subito questa potione, toglì mentastro, ouero marrobio onc. 5. trito, e mestagli vna foglietta di vino vecchio, & sal trito once tre, e daglilo per bocca caldo, & se l'infiammazione della pontura non si disfa, toglì la zucca colombrina, & aridila, e fanne poluere, & ponila sù vn dì intiero con aceto a modo d'impiastrò nella pontura, e se per queste cose non guarisce, fagli cotture come ho detto di sopra sanuamente, e cura le cotture con farina d'orzo cotta con vino, oglio, e sale tanto che saldi.

Quando la bestia ha magnato ranetello col cibo.

Cap. LXXVI.

Segni. **E** T se la bestia barà magnato co il cibo il ranetello, cognoscesi per questi segni; gonfiase tutto, e più d'intorno li occhij, e l'orecchie, e le nare: *Cura.* Volse curare in questo modo, cauagli sangue dal palato, e mestalo con vna foglietta d'aceto, & vna libra di sale, e fregalo su nel loco infiammato, e se la morfatura sarà in loco pericoloso, vgnilo, e coprilò che sudi, che con queste medicine guarisce perfettamente.

Cura della pontura del ranetello. Cap. LXXVII.

S E il ranetello pugne la bestia, cognoscesi per questi segni; la uerga sta forte per il dolore, quasi come uolesse urinare: Curalo in questo modo, toglì pepe oncia una, sassifragia oncia una, piretro oncia una, peste, e cernute, daglilo a bere con uino vecchio per bocca.



Del morso del mugalotto, ò forco. Cap. LXXVIII.

IL forco, ò mugalotto, è a similitudine del forge, ma ha li occhij chiusi, e non vede lume, & ha li denti longhi, però il suo morso fa nascer putrefattione, il loco oue ha morso ha seco mortal veleno, & alli boui, e caualli, e l'altre bestie volse curare in questo modo; prendi essa bestia, ò forco, & affocalo nell'oglio, e lassalo tanto star in esso, che s'infracidi, e poi ugni la piaga con quest'oglio, e questa è perfetta cosa; e se non lo poi hauere, toglì pece liquida, e poluere di cimino, mesta la grascia, e fanne impiastro, e cocilo tanto che sia un poco sodo, e ponilo su nel morso, e se la piaga sarà infiata, e putrida; uolse curare cō piastra di ferro calda, ma apre in prima la piaga infiata, e cocila dou'è corrotta, putrida, e poi la cura cou pece liquida, & oglio, e di più ti dico che se tu troui uno di quelli mugolotti, e lo affoghi nel loto fresco, e di quel loto quando sarà secco lo legghi al collo di qual si uoglia bestia mai sarà morsicata da tal animale, e se il morso sarà rouido d'intorno, piglia orzo arso, e pestalo, e bagnalo con aceto, e poi gli butta di quella poluere, e dagli questa potione, toglì farina di grano con orzo, & una foglietta di uino, & un poco di uernice, mesta con esso, e se escono per la uita bruscioilli, all'hora sappi che il forco era pregno, curalo come di sopra.

Della pontura del scorpione. Cap. LXXIX.

SE lo scorpione pugne la bestia, cognoscesi per questi segni; retrannose li ginocchi, e zoppica, non magna, butta per le nare moci gialli, ò uerdi, giacesi, & a pena si leua: curase come ho detto nel morso del serpente, ma uolse subito ponere nella pontura sterco d'asino fresco, e caldo, quando lo puoi hauere.

Del morso del cane rabbioso. Cap. LXXX.

QVando alcuna uolta un can rabbioso morde un canallo, ò altro animale, occide se non se cura subito in questo modo, che subito diuenta idrofobo, e rabbioso: Curalo in questo modo, coci il morso con ferro caldo, il qual ferro sia di bronzo, ò di rame, e fallo star in loco tenebroso, & oscuro, e dagli a bere di nascosto, che non ueda l'acqua, e non la senta, e toglì il segato del cane rabbioso, e daglilo cotto a magnare, ò pesto a bere, toglì fiori di fieno, e brusciali, e mestagli con grascia uecchia, pestala, e ponilo su'l morso: Ancora toglì la radice della rosa canina lauata, e pesta, e ponila su'l morso, e dagli a bere con uino uecchio ciascun dì, e con questa medicina guarisce perfettamente, & non diuenta idrofobo, ne rabbioso: Questa medicina cura il morso del can rabbioso, piglia on. 3. di bitume iudaico trito, e mesto con una foglietta di uino uecchio

Cura.

Non in
tentione.

Q

tepido,

Inuentio
ne de
Turchi.

tepidò, e daglilo a bere tre giorni continui per bocca: anco toglì suco de sambuca, cioè del seme, e delle foglie, ouero delle scorze, e daglilo con uino vecchio a bere, e questa medicina è migliore, cioè quando il sambuco è nato in qualche arbore, e non in terra.

Della bestia che ha magnato lo sterco del pollo. Cap. LXX XI.

SE il cavallo, ò altro animale ha uerà magnato lo sterco del pollo con orzo, ò con il fieno, gli fa gran nocumento, quasi come fusse ponto da bestia uelenosa, perche ha dolor grandissimo dentro, e gonfiarsi come hauesse strofo, cioè dolor di budello, suda, e volta se, e tosse graueamente; Contra la qual cosa piglia seme d'appio on. 2. pestilo, e mestalo cò una foglietta di uino, & una libra di mele, e daglilo da bere per bocca, e fallo andare tanto che sudi, e si purghi; e se il dolore non si parte, e rinforza, toglì bacche di lauro once sei, nitro onc. 1. aceto doi fogliette, oglio vna foglietta, pesta e mesta insieme, e scaldalo al foco, & ugnine la bestia fregandola contra pelo, e falla star in loco caldo che sudi: Questa medicina è prouata da tutti li miei antecessori, piglia il uentre del pollo, ò gallina, che sia caldo e crudo con il sterco, & auuoltalo nel mele, & daglilo per bocca al cavallo, ò mulo: Anco toglì tre pillole di gesso, & daglilo a bere, ò cenere di qual legno tu vuoi, cernuta bene, & mesta con oglio che sia liquido, & daglila a bere, & è molto prouata medicina per questo, ma fa che sia tepida.

TRAT-

131

TRATTATO DI MESCALZIA DI FILIPPO SCACCO

da Tagliacozzo.

LIBRO QUARTO.

A I LETTORI.



Huendo Illustri Signori descritto le infermità delli animali con li loro segni, e cure, & con l'istessi caualli, hora, con l'aiuto del CREATORE & REDENTOR dell'vniuerso, voglio mostrarue le vene, nerui, & ossa d'essi animali, accio alli bisogni sappia ciascuna persona che uoglia cauar sangue, veda apertamente da che vena l'habbia da cauar, accio non faccia errore, & similmete nelli nerui, & nelle giunture, & cosi anco in cognoscer di quanti anni siano, & anco narrerò le prouincie quali siano li migliori, & quali uiuano più longo tempo & nel medemo trouarete tutte le medicine nominate nelli retroscritti volumi, & particolarmente d'altre infermità, come occhij, & altri particolari membri, diremo prima particolarmente delle ossa, cioè della qualità delle ossa.

Della qualità & quantità dell'ossa. Cap. I.

Comincerò dalla testa, come è dalla fronte infino alle nare doi ossa, & altre doi sonno l'ossa delle mascelle di sotto, & quaranta sonno li denti, ci è mascellari vinti quattro, & quattro sonno li canini, cioè zanne, cioè acute, & dodici sonno li rapaci, che sonno dinanti di sotto, & di sopra; nel collo sonno sette scbinali, cioè giunture dalle spalle alle reni, sonno otto dalle reni infino all'arno, che molti la chiamano carucula sette lacci; vinti doi giunture dal cominciamento dell'osso della spalla, sonno doi ossa che si chiamano regole, & chiamanse armi, infino alle ginocchia; & doi aspe nelle ginocchia; doi dall'anche fino alle ginocchia dereto, e chiamanse basi, cioè fondamenti; & doi dalle ginocchie all'vgne; l'ossa minute sonno nel petto sedici, cioè coste, & con quelle dentro trenta sei; dal lato dereto dall'osso ch'è a mezzo la groppa infino all'osso

2 2 tondo,



tondo, che si chiama *macina* sonno doi ossa, & dalla *macina* insino all'osso rotondo dell'anca doi ossa; & l'ossa che si chiamano *costole*, doi ossa; dalli braccioli insino alla gamba, doi ossa; le ossa minute insino all'ugne sedici; dunque sonno l'ossa in tutto cento settanta.

Della misura delle membra del cauallo. Cap. II.

A Vuenga che si trouano di maggiore, & minore forma li caualli, però bisogna cognoscer la misura giusta del cauallo bono quando si trona, & per il primo deue hauere nel palato dodeci scale, & deueno esser longhe mezzo piede di geometria, il labro di sopra deue esser longo sei e mezzo, il labro de sotto deue esser longo cinque piedi, e mezzo, ciascheduna mascella dieci piedi & mezzo, dal cerco della fronte alle nare vn piede, ciascuna orecchia sei piedi e mezzo, ciascun occhio vn piede, e quattro ponti e mezzo, dal cerro, e tutto il collo fino sotto tutte le spalle insino all'osso che si chiama *cumulare*, cioè *costa ritta*, li granelli delle ermetie misurando tutto per la schiena sonno trenta doi e meza, dall'osso *cumulare* sino alla coda è mezzo piede, e dodici ponti; la regola, cioè *carrucula* quattro piedi e mezzo, dall'arno al bracciolo sei piedi e mezzo, queste misure deueno esser secondo la geometria al cauallo de meza statura, cioè il piede, & il mezzo, ogni misura con la quale il cauallo si misura, per ben che si trouano di maggiore & minore.

Della qualità delli nerui, cioè misura, & numero loro. Cap. III.

La misura, et numero delli nerui, cominciarò dal mezzo delle nare p il capo, & per il collo, & da mezzo per la schiena insino all'anche, l'altro resto dico
alla

alla coda discende vn neruo doppio, et contiene sette piedi dal collo fino alle spalle, et vn altro neruo che cõttiene quattro piedi, et dalle spalle fino alle ginocchia sono doi nerui, et dal ginocchio fino al fondamẽto sonno quattro nerui, nelle gambe dinanti, & in quelle dereto sonno quattro nerui, dalle reni insino alli testicoli discendono quattro nerui, in fine sonno tutti li nerui trenta tre.

Dellequalità delle vene da cauar sangue. Cap. IV.

DI poi che vi ho narrato dell'ossa, & delli nerui, vi descriuo la qualità delle vene, acciò non resti l'opera imperfetta, cioè di quelle, le quali se hanno da cauar sangue, & primo nel palato sonno doi uene, nelli braccioli doi uene, sotto le crine quattro uene, nelle nare tre uene, sotto li occhij doi uene, nel petto doi uene, nelle corone quattro uene, nelle coste appresso l'anguinaglie doi uene, sotto le gambe doi uene, sotto la coda uerso il seso, cioè nel mezzo è vna uena, la qual si chiama uena matrice, la qual è commune; sonno tutte le uene, le quali se ne caua sangue quando bisogna numero trenta otto.

Per cognoscer di quanti anni sia la bestia. Cap. V.

LA età delle bestie, & massime delli caualli si cognosce per li denti, & per altri segni, però cognoscendo io quãto utile sia in cognoscer l'età loro, concio sia cosa che li compratori nõ possano esser dalli uenditori ingannati, nel presente capitolo ui descriuo il modo da cognoscer la sua età, accioche non comprate le uecchie credendosi siano gionani, & anco quando si uogliono medicare, perche altra cosa è a medicar quando è giouine, & con più forte cose, & più fredde, quando bisogna; manifesta cosa è che li segni si mutano, secondo che si muta l'età, però li polledri quando sonno di trenta mesi, buttano li denti dinanti di mezzo di sopra, che si chiamano lattaioli; & quando uiene il quinto anno, mutano li mascellari, gittano li canini, e renascono li altri; & il sesto anno cascano li mascellari, & agguaglia quelli che haueua mutato prima, & nel settimo anno agguaglia, & riempie tutti li denti ugualmente, & poi cominciano ad occupare, & non si può più cognoscer quanti anni habbia per li denti, ma per altri segni, li quali per esperienza trouo, nel decimo anno incominciano ad occupar le tempie, & incanutir le ciglia; nelli dodeci anni appare nerazzza nel mezzo delli denti; molti sauij dicono che le bestie domate, che portano il freno hanno crespe nelli labri di sopra, & cominciafi da banda donde comincia il morso, & uanno fino all'altro lato del labro, & tante crespe, tanti anni ha, & quando è molto uecchia, ha molte crespe, & è crespa la fronte, & il collo, sta chinata tutta la bestia, & pigra, li occhi sonno stupidi, le ciglia bianche, & son uecchij.

De

De quali prouincie siano migliori, & quali viuono più lungo tempo. Cap. VI.

SOogliono molti che si dilettono di comprare, & riuendere li caualli quando uogliono ingannare il compratore per farli credere, che quel cauallo sia d'una prouincia, la qual habbia il miglior nome che sia possibile, & della miglior razza che sia in quella prouincia, & accioche li Signori, o compratori non siano ingannati, ui narro nel presente capitolo il modo di conoscerli, accio da loro non siate ingannati dandone da ueder, che quel cauallo sia di quella patria migliore, essendo della peggiore, & però toglierò uia l'inganno, perche ui descriverò le prouincie, & dirò le più utile, & bone, & lascerò le più uile, & dico che tre cose sonno che bisogna che habbia il nobile cauallo, cioè utilità, la quale è tornator de battaglia, l'altra il portare il magnare, la terza è il tirare del carro, & primo quelli di Regno sonno sufferitori di fatiche; & di Barbaria sufferiscono fame, freddo; quelli di Borgogna sufferiscono molta ingiuria; & quelli di Frigia sonno boni corritori, & reggono molto il corso, en che da queste bande pochi ci ne uengono delle bone razze; Quelli di Macedonia nella prouincia di Tessaglia, che si di la gente Impirotta sonno sboccati, non sufferiscono uolontieri il freno, ma per tanto sonno boni per le arme, ma sonno uili; & quelli di Cappadocia sonno più atti a tirar carretta che li altri; Quelli di Spagna sonno atti per il maneggio, e per battaglia, ma sonno troppo gentili; quelli di Sicilia sonno depressi in ciò, in Africa sonno migliori per far uaggi, & portatore in sella; in Persia sonno molto persuasi caualli che ualeno; nella Morea sonno boni portatori, & portano uolontieri in groppa di pesi; & quelli d'Armenia, & d'Etiopia, & dell'Egitto, & della gente Impirotta; Quelli di Sicilia non sonno da biasmare, se uon fossero uitiosi, ma son belli; quelli di Misia son grandi, hanno il capo adoncato, li occhij grossi, le nare strette, le mascelle larghe, il collo rigido, stoto, e forte, le crine longhe, sino alle ginocchia, le coste grande, la schiena non chinata, la coda molto pelosa, cioè folta di peli, e forti, cosce sottili, le parte delle gambe, & delle cosce di sotto presso all'ugne grandi e stese, li fianchi cupi, tutta la bestia quasi in ogni membro è rotonda, la groppa rotonda, & tutto ben fatto nella lunghezza, & nella larghezza, il ventre rotondo, & non ventruto, l'ossa grandi, & piaceuole, e temperato animo, e sufferitori delle ferite; quelli di Frisia descetiano quasi di altri caualli, ma quando vanno, le ginocchia si discerneno da tutti gli altri gratiosamente, & l'andare, & il passo minuto, & ligieri, & vanno diletteuolmente senza esser insegnati, ma per natura, & non sonno trottatori, ne inciampatori, il loro andare è mezzano, et hanno questa proprietà in piccolo uaggio, sonno gratiosi, & sufferenti, ma in lungo uaggio non sufferiscono, & diuentano orgogliosi, & seuolli con la fatica grande & continua, perceteno, & danneggiano il caualcatore, e sonno caualli sanano che non vogliono esser troppo fatigati, quando sonno sotto bon caualcatore,

re

re che li doma bene, ingegnandose maestramente di passare loro con insegnar corsi ebinati che par che il mento si riposi, & appoggi su'l petto; li caualli di Persia uiuono longo tempo, & quelli di Misia, & quelli di Sicilia, & quelli di Spagna uiuono poco, & quelli d' Armenia, cioè del Regno di Tunisi.

Capitolo da conseruare la sanità. Cap. VII.

A Vuenga che sia opinione di molte gente, che li caualli delli barbari non si debbiano medicare, ma debbianse lassare tanto che guariscano con aiuto della natura da per se quando sonno infermi; & questa è falsa opinione, perche quanto uiuono più longo, quando sonno aiutati con le medicine sanuamente; dicono li sauy che alli caualli castrati, non gli si debbia canar sangue dalla uena matrice, se non fosse troppo gran bisogno, perche sonno freddi per la castratura, ma si può toglier dal palato spesso ogni mese quando bisogna, & questo si può far alli caualli castrati, & alli non castrati; li stalloni quando si astengono da quella usanza spesse uolte si accecano, se non gli si caua sangue dalle uene matrice, ma non se gli uuol torre quell'anno, quando fanno quell'ufficio, perche non veniria bene; conuiensi hauer gran studio nelli caualli massime alli boni, & spetialmente alli castrati, & alli stalloni per quello che ho detto sopra, & delli danni che ne succedeno quando non son bene custoditi nel cibo, & in tutte l'altre cose che si conuengono.

Prologo sopra le compositioni delle medicine. Cap. VIII.

DOpoi che vi ho narrate tutte le cure, & medicamenti, li quali si conuengono nell' arte della Mescalcia delle bestie nel presente capitolo, ve narrarò la compositione delle medicine, & poi con la gratia del Redentor dell' vniuerso sarà finita la nostra opera, e tolti via molti errori fatti da molti Autori, li quali hanno descritto della Mescalcia delli caualli, che constaua tal volta li medicamenti che non ualeua la bestia, & riduttala in tal modo, che con pochissima spesa si potrà aiutarla a loro bisogni, e poi le medicine che conseruano le bestie sane, & quelle con le quali si medicano le loro infermità, & di tutte quelle medicine le quali hanno descritte tutti li nostri antichi autorri con quel studio, e diligentia, cauatane tutta la miglior sustanza, & con breuità ridutta in questo libro.

Medicina prouata da ingrassare le bestie magre, & refar le descadute, & curare l'infermità dentro. Cap. IX

Questa medicina ingrassa, & cura l'infermità dētro, cioè la tosse, & quelle che hanno rotto il pulmone, & sonno tifiche; togli acqua d'orzo mondo, molto stretta, & colata, un boccale, seme di lino doi libre, Zaffarano oncia una,

una,, un budello culare de porco grosso ben lauato, & se non se troua, piglia capo di capretto, & li piedi, & le budelle, & il ventre, & l'quale bene, & cocile studiosamente come per magnare, & mettili in vna pila, & metteci le cose che ho dette di sopra, & aggiugnegli doi manciate de isopo, & quindeci peschi di concole marine, & quindeci cipolle, & quaranta fichi secchi, & una manciata de ruta, & dodeci baca de lauro, & venti dattoli, pesti, & quattro capi d'agli mondi, seuo de capra once sei, & vn manipolo di pulegio, peste tutte queste cose, falle cocer con acqua de cisterna, ouero piovana insino a tanto che l'ossa sonno tutte partite, aggiongeli sempre acqua spesso, accioche non si abbruscino le medicine, & quando è ben spessa, colala, & butta l'ossa, e l'altre cose dure, & aggiongeli draganti mollificati in acqua calda, tanto che si disfacciano, & aggiongeli tre libre de passi, & cinque oua crude, & oglio rosato sei gusci d'oua pieni, & once quattro di butiro destrutto, galigo once tre, amido once tre, poluere de quadrigie once tre, farina de faue vna libra; à digiuno tre giorni, & se ne vuoi dare sette giorni, ricomincia da capo, & fate come ho detto di sopra. Quest'altra potione ingrassa, & conserua le bestie, toglie gentiana, astrologia rotonda, mirra lucida, rasura d'auolio, & vaca di lauro, di ciascuno vngual pesi, e fattane poluere con vino danne vn gran cucchiaro, & aggiongegli once quattro de isopo, e mele, & passi, e fanne pastelli di vn'oncia l'vno, & risoluiilo con vino, & dallo a bere, & quando correffe, & fatigasse, dagli vna foglietta di chiara fatta di vin dolce, e mestagli pepe se è d'inuerno, & s'è d'estate, mettegli oglio rosato, ouero succo d'ascenzo, & daglilo con il corno caldo, & se la bestia è debile & la fatica troppo, frega le nare, & la faccia con aceto adacquato, mesta con poluere di pulegio, e dagli da bere tre oua con vino vecchio forte, accioche l'oua toglia la tosse, & il vino conforta la virtù: Questa medicina toglie la tosse, & ingrassa, piglia oncia vna di solfo, mirra once quattro, fanne poluere, e mestala con oue crude, & dalla a bere, & con vna foglietta di vino buono.

Seconda
potione.

Terza in-
tentione.

Della medicina triacale generalissima, e prouatissima a tutte quasi infermità delle bestie, la qual sempre li Marefcalchi deueno tener fatta appresso di loro. Cap. X.

Questa medicina si chiama diapenta, la quale tutti li Maestri la deuono tener fatta, della quale ne ho fatta mentione di sopra, la qual per molte cagioni è molto vtile alle infermità: piglia gentiana, astrologia rotonda, mirra, rasura, eboris, cioè limatura d'auolio, vaca di lauro, di tutte queste cose vngual peso, ne farai poluere ben cernuta, e danne vn gran cucchiaro con tre once di mele, & con vna foglietta d'acqua, nella quale sia cotta radiche d'appio, & sia tepido; alle bestie che hanno la febre, dagli questa tre giorni continui; & danne poi con vn sestario di vino vecchio, & vn poco d'oglio verde alli morsi delli serpenti, & alle morsicature d'animali velenosi, perche le cura, e guarisce perfettamente; & se agghiongerai con essa vn cucchiaro di pepe, & vno di pulegio,

legio, & vno di cimino, & peste, & cernute, & meste con vna foglietta di vi-
ne vecchio, caccia via ogni sorte di frigidità, & cura le tosse, le quali nō si po-
no curare con altre medicine, quando mesticarai con essi vna libra di passi, &
once quattro d'oglio, & sua crude, e farina de faue, & di sien greco, di ciascuno
doi cucchiari. Ancora questa medicina è bona alle tosse molto forte, toglì faue
frante vna libra, cocila senza sale, mestagli seuo de capra once tre, buturo on-
ce tre, e tre capi d'agli mondi, cotti con acqua d'orzo mondo, e daglila tre gior-
ni: ancora sarà meglio se li aggiogni doi libre di fichi secchi, & sien greco vna
libra, & vn' oncia di draganti pesti, & mollificati in acqua calda, & vna man-
ciata di galigo, & vna di ruta verde, & tre manciate d'appio, cotte queste co-
se in acqua, peste, e meste insieme, e dagli questa per tre giorni a magnare, oue-
ro a bere: Questa medicina curale tosse, & il polmone magagnato, piglia on. 7.
di cenere di legno d'olmo, & on. 4. d'oglio, & on. 7. di cipolle peste, galigo on-
ce cinque, buturo oncia vna, sego de capra oncia vna, mele once quattro, pian-
tagine uerdì once tre, peste, passi once dodici, temperale sì che passi per il cor-
no, & danne una foglietta per tre giorni, ò più se fa dibisogno; Questa porione
è uile, & ligiera, & cura le tosse desperate, toglì poluere de faua once sei, pol-
uere di sien greco once sei, poluere d'ellera secca once sei, poluere de galigo sec-
co once tre, buturo once sei, mestale tuttè con un boccal di uino, & una libra e
meza de passo, mestica insieme, & danne un boccale per uolta a digiuno con il
corno, sino a tanto che basta: Questa cura è molto utile, & è prouata, e toglie
la tosse, toglì una libra de faue frante, & cocile senza sale, & aggiongeli seuo
de capra colato, once quattro, buturo once cinque, pestalo, e piglia sien greco
ben scelto, e fatto bollire, e butta uia la prima acqua, & aggiongegli quindecì
libre d'acqua, & uinti quattro fichi secchi grassi, & quindecì di regolito, & co-
ci tutte insieme tanto che torni l'acqua a quattro libre, et pesta il sien greco con
li fichi, & con lo regolito, & poi lo mesta con la fauabene, & aggiongegli l'ac-
qua doue fu cotto lo regolito, li fichi, & il sien greco, & se l'è troppo stretta,
mestagli tanti passi, che possa passare per il corno, & danne un boccale alla uol-
ta molti dì continui, & alli tifici è perfetta medicina.

Potione contra li lombrici d'ogni sorte. Cap. XI.

Questa medicina ammazza li lombrici, cioè uermi che nascono dentro le
budelle delle bestie; piglia una libra di cenere secco d'oliua, & mestalo
con una libra d'oglio dolce, & daglilo a bere in tre giorni con il corno:
Anco quest'altra, la qual guarisce questa infermità, che spesse uolte è morta-
le, piglia poluere di sentenico, et di nascēzo marino, et lupini crudi, et di centa-
rea, et farina d'orobi, et seme di radice an. on. 2. corno de ceruo, et seme d'appio
an. on. 1. et senape, opoponaco on. 5. uino buono doi fogliette, oglio uerde una fo-
glietta, et dagliene pieno un corno; et l'altro dì gli metti per cristieri questa me-
dicina, et fallo stare alto deretro, et basso dinanti, come ho mostratro nell'altro

R libro,

libro, et da tutti doi li lati, cioè dalla bocca, et dal fondamēto, la medicina occide li vermi, li quali tal volta occide la bestia cō li terribili dolori che producono li uermi: Quest'è un'altra medicina nō meno forte, toglì radice de cappari, ouero il seme loro, cō le foglie tanta quantità, che sia vna libra, peste, et vna libra di oro bi, et vna foglietta di suco di cappari, ouero la cocitura d'essi, seme di coriandro, et de nasturtio, et de senape bianco di ciascuno vn' oncia pesta, et cerni tutte, et mettilgli doi bichieri d'aceto: Questa medicina mettila tal volta per bocca, e tal volta per crestieri, come ho detto di sopra, accioche l'amaritudine della medicina occida li vermi dentro.

Medicina generale triacale a tutte l'infermità, quando sonno noue, & non antiche. Cap. XII.

Questa confettione è generale contra tutte l'infermità, debbia esser sempre apparecchiata, acciò la possi dare nell'auuenimento dell'infermità, perche tal uolta la medicina non vale quando si tarda; toglì mirra, incenso maschio, et scorze di mele granate, peste an. onc. 12. pepe onc. 3. acacia rossa, corno di ceruio arso, asentio marino, poluere di serpollo, bettonica, centaurea, saffragia, peucedano, di ciascuno onc. 6. peste tutte queste cose, cernute, mestale con tre libre di mele schiumato, et fallo cocere vn poco, et reponilo in vaso di stagno, et danne alle bestie inferme vn gran cucchiaro con vna foglietta d'acqua tepida, et se la bestia hà la febre, aggiogegli once tre d'oglio rosato, et se non ha febre, et non sarà megliorata, daglila con vino et oglio più giorni, accioche guarisca, e sappi che questa medicina è prouata, et potente.

Suffumigationi a tutte l'infermità malee. Cap. XIII.

Questa suffumigatione ancora che sia perfetta per tutte l'infermità malee, et cura le infermità, perche il fumo entra per le nare, et per la bocca, passa nelle interiore in tal modo, che altra medicina non gli può passare, et però tale infermità cura il fumo, che vn'altra medicina non la può curare, non possendogli giugner la sua virtù, et però molti sauij antichi auctori, quali hanno scritto della medicina de caualli, quali prouorno queste cose con esperienza, che le suffumigationi curano, e togliono via li grauissimi pericoli, li quali nascono per il cibo tal volta, e tal volta per l'aria corrotta, la quale fa venir graue infermità, et morte tra loro, quando l'aria è corrotta, et la cagione dell'infermità più presto, et meglio la suffumigatione la cura, che non farà vn'altra cosa; et questa è la suffumigatione, toglì solfo viuo onc. 12. bitume iudaico onc. 12. opoponaco onc. 6. galbano onc. 6. castoreo onc. 6. termentina onc. 6. sale armoniaco onc. 4. rasura de corno de ceruio onc. 3. senape onc. 3. pietra gagate femina, cioè lata onc. 3. pietra gagate maschio, cioè rotonda onc. 3. pietra gagate latante onc. 2. pietra ematice onc. 1. alume scagliolo, cioè seffo, litargirio onc. 1. caualli

caualli marini onc. 7. stelle marine tre, palle marine sette, vgne marine sei, vne marine onc. 3. gomme de pino lib. 3. pece liquida onc. 24. ossa di seppia sette, queste cose farele seccare, e mesticatele tutte, peste, toglie vn gran cucchiaro quando bisogna, & spargilo sopra li carboni vini, & fa che la bestia tenga il capo basso, come vedete il cauallo disegnato nel capitolo delli profumi, & fagli coglier il fumo per bocca, & per le nare, la qual suffumicatione sana le bestie, come ho detto di sopra.

Poluere di quadrigie generale a tutte l'infermità. Cap. XIV.

Questa è la nobil poluere di quadrigie, la quale da per se sola, cura molte infermità delle bestie, & ancora se mestica con molte altre medicine, secondo si conuiene a ciascuna infermità; & questa è la compositione, toglie draganti lib. 3. aloë onc. 6. mirra onc. 7. consto onc. 7. amomo onc. 7. cassia lignea onc. 7. gentiana onc. 12. bettonica onc. 6. astrologia rotonda onc. 12. seme di meliloto onc. 12. centaurea onc. 12. suffragia onc. 12. senape, suco d'isopo di ciascuno onc. 12. maierana onc. 12. appio giallo nero onc. 12. bretano onc. 12. eupatorio, cioè il suco secco onc. 6. cardamomo onc. 6. foglio onc. 3. opoponaco onc. 6. galbano onc. 6. mirra liquida onc. 6. radici di opoponaco, regolitia an. onc. 6. astrologia longa onc. 3. tre manciate di nascento, suco di berbena doi bichieri, poluere di berbena secca delle foglie, o delle gambe onc. 5. pesta tutte queste cose, e cernile, & seruale in vaso di vetro, e di stagno, & vsala alli bisogni.

Poluere de quadrigie per altro modo. Cap. XV.

Quest'altra poluere di quadrigie, cauata la sustanza delle compositioni di Pelagonio, toglie cenamomo, spico di Suria, spico d'India, mirra lucida, aloë patico, pepe nero, & longo, incenso minuto, zaffarano, bettonica, cassia lignea nera, cicoria le foglie, spico nardo, arbore de mastice, cipolle d'India, spica Romana, acoro, incenso maschio grosso, yreos, timo, pepe bianco, calamo aromatico, assara, baccara, seme de petresillo, seme porcino, gentiana, rose secche, cassia lignea, radice d'edera secca, di ciascuno vguale pesi, mestica insieme, pesta, e cerni, reponili in vaso vitriato, & dauue quando bisogna vn cucchiaro, o più secondo che la cosa è forte con vino, & oglio, e tal volta si vuol mesticare con altre portioni, se la cura lo richiede, & l'arte lo commanda.

Poluere de quadrigie per altro modo. Cap. XVI.

Quest'altra sorte de poluere de quadrigie, l'ho ritratta tutta la sustanza della composition d'Absirto; toglie spico nardo, zaffarano, & pepe bianco, cioè quello che sta mesticato con il nero, & non è mondo, & ha la scorza bianca, pepe longo, & pepe nero, radice di opoponaco, cassia lignea sottile rossa, cas-

R 2 sia

sia nera, & cassia scilbeta, yreos, seme d'appio, pan porcino, peucedano, radice di saulina, gentiana, timo, mirra, scariola, salnitro, incenso rotondo, bolarmenio, mele granate, calamo aromatico, rose secche, ruta, saluia, petroselli, astrologia rotonda, amomo, maregiola, oglio argimene, ababestia maschio, di tutte queste cose ugual pesi, peste, cernute, vsale come ho detto dell'altre di sopra, & similmente lo serba in vaso.

Caustico. Cap. XVII.

Questo caustico, il quale la sua virtù è, che l'infermità humide dissecca, et le relate le consfregne, & le membra debili conforta, la quale ho tratta la sustanza della compositione di Chirone; togli bitume iudaico lib. 2. bitume Pollonio lib. 2. incenso minuto onc. 6. bedelio on. 2. opoponaco, castoreo an. on. 2. storace liquida, termentina an. onc. 2. cera rossa lib. 2. vischio da prender vcelli onc. 8. mocchi bianchi chiari, che mena il bagno onc. 3. succo de isopo onc. 2. armoniaco, pece greca onc. 12. struggi le cose che si struggono, e mesta le poluere dell'altre cose, tanto che deuenti impiastro; Questo caustico è bono alle uessiche, et alle suffusioni delle ginocchia che nascono in esse, & nelle nascenze che nascono nelle gambe, nelle ginocchia, nelle cosce, & in tutte le giunture, & cura le durezze, & li soprossi.

Caustico. Cap. XVIII.

Da Pelagonio, ritratta la sustanza delle miglior cose di questo caustico, il quale leua tutte le suffusioni, & le vessiche, le quali nascono nelle giunture, et nelle ginocchia; togli cera rossa on. 12. rasina lib. doi e meza, galbano on. 3. asfalto onc. 24. bitume onc. 12. armoniaco onc. 6. coci queste cose con aceto in pignatta, tanto che si mesticano bene insieme, & poi ci metti il bitume, & l'armoniaco, & cocilo poco, ma sempre quando bolle mestica, & vsalo a quelle infermità come ho detto nell'altro caustico.

Caustico del medesimo al medesimo. Cap. XIX.

Togli pece libre doi, cera libre doi, galbano, bedelio an. onc. 5. poluere d'incenso onc. 6. termentina onc. 6. vischio libre doi, armoniaco once tre, galbano onc. 3. rasina libre doi, seno de toro libre doi.

Caustico. Cap. XX.

Opinione di Asirto glandicare, cioè che distrugge le giangole, et le durezze; togli rasina secca once tre, pece nera once tre, bitume iudaico once quattro, galbano, & vischio an. onc. 3. bitume Greco once tre, coci tutte queste cose con vino, & pesta il bitume, & mestalo, & fanne impiastro.

Im-

Impiaistro cipressino. Cap. XXI.

Questo impiaistro cipressino uale a leuar uia quelle infiationi dure uecchie, le quali se curano con gran fatica, toglì galbano onc. 2. rasina onc. 1 2. ar moniaco onc. 6. pece greca onc. 6. cera onc. 6. gomma di cipresso onc. 1 2. oglio onc. 6. fanne impiaistro; Questo è vn'altro, toglì galbano lib. 2. armoniaco onc. 6. ter mentina onc. 1 2. opoponaco onc. 1 2. storace liquida onc. 1 2. bedelio onc. 1 2. pepe bianco onc. 1. bacia de laura onc. 1 2. pepe longo onc. 1. cera rossa onc. 1 2. pece gre ca onc. 6. oglio di fiori de gigli onc. 6. gomma di cipresso onc. 6. destruggi la cera, & la pece, & mollisca con vino le gomme, & le poluere dell'altre cose mesta cō esse quando le gomme sonno ben peste, & disfatte, & poi mestica ogni cosa in sieme, & fanne impiaistro, & questo è bono alli infiatì duri, & vecchi, & alli marmori, alli soprossi.

Cautico da corrodere. Cap. XXII.

Cautico, cioè poluere da corrodere carne molle, & uale alle fistole, & a tutte l'infermità dou'è carne molle, ò soperchia, & ria; toglì suco di affodilli, cioè porri elsi onc. 1 2. calcina uiua onc. 6. orpimento onc. 4. pesta la calcina, & mettila con il suco delli affodilli, & mestalo con la spatola bene, & fallo bollire poco, & poi gli metti l'orpimento, & leualo dal foco, et fanne trocisci, et seccali al foco, ò al forno temperatamente caldo, & serbali, et vsali alli bisogni.

Medicina fistulare. Cap. XXIII.

Di questa compositione se ne fanno pastelli a modo di sopposte d'ogni sorte, sottili, e grosse, secondo li bisogni, & si mettono dentro le fistole, la doue sonno le ferite, quale sonno mal curate, & sonno incallite, ouero sucide, & in uecchiate, & non resaldano, & hanno passato doi mesi, ouero più, & all'hora di uentano fistole, & all'hora si uol misurare la fistula quanto e cupa, & quanto è larga, & a quel modo far la forma della tasta di questa compositione, che em pia bene tutta la fistula, perche guarisce più presto, & questa consuma tutta la carne con l'ossa della fistula, & rimane la carne uiua sana, & poi si uol curare che resaldi, & faccia la margine bona, & dura; toglì antimonio onc. 1 2. seccia di vino arsa, ouero rafa de botte arsa, verde rame onc. 1 2. marcasita onc. 1 2. ci mino onc. 6. pestale, & mestale insieme, & confettale con aceto, & fanne come sopposta, come ho detto di sopra.

Medicina fistulare. Cap. XXIV.

Questa è vn'altra compositione fistulare, piglia antimonio, verde rame, & marcasita, di ciascuno once dodeci, mele once sei, seccia arsa once do deci, pesta ogni cosa, & cerni, et coci, & fanne pastelli con vino uecchio, & met tilo dentro nella fistula nel modo sopradetto.

Lis-

Impiaastro crudo. Cap. XXV.

Questo impiaastro si chiama crudo, toglì calcina viua libre doi, senape on-
ce dodeci, fichi secchi once sei, grascia tanto che basti, pesta tutte queste
cose, & mestale insieme, & fanne impiaastro.

Sincrifma, cioè vntione. Cap. XXVI.

Piglia cera lib. 2. oglio laurino onc. 12. seuo de toro onc. 12. merollo de cer-
uio onc. 12. oglio ciprino, isopo, grasso de lana sucida, grascia uecchia, di cia-
scuna onc. 12. destrugile al foco, tanto che si possa colare, & fanne vntione.

Trumatico. Cap. XXVII.

Trumatico in Greco, vuol dire in nostra lingua, benigni lettori, medicina
dalle ferite, la quale è molto vtile, perche consuma la putredine, & salda
la carne viua; piglia antimonio onc. 12. marcasita lib. 2. verde rame onc. 12.
pesta, & cerni tutte queste cose, & mettile in vn tegame dentro sopra il foco tan-
to che diuentino rosse, & poi lo pesta, & mettile nel mortario con doi libre di me-
le, & fallo bullire in vna pignatta, & poi lo serba, & questa medicina è molto
vtile alle ferite, alle cancrene, & alle vicerationi.

Impiaastro prouato. Cap. XXVIII.

Questo impiaastro è prouato, toglì galbano, pece darne, storace, bedelio, pe-
pe bianco, cioè cataputia oltramarina di ciascuno vna libra, armoniaco
libra vna, merollo di ceruio libra vna, baca de lauro onc. 12. polnere de incenso
onc. 12, seuo de capra onc. 5. incorpora insieme, & fa impiaastro.

Altro impiaastro prouato. Cap. XXIX.

Togli armoniaco onc. 3. cera onc. 1. schiuma de vetro onc. 2. termentina li-
bre doi, storace onc. 4. merollo di ceruio, oglio rosato, di ciascuno onc. 3.
baca de lauro onc. 6. oglio ciprino, oglio de yreos, oglio laurino, di ciascuno once
tre, grassa d'ocha onc. 6. isopo onc. 3. merollo de ceruio onc. 6. opoponaco onc. 6. ca-
taputia once tre, galbano once tre, grascia libre tre, aceto forte vna foglietta,
incenso maschio once tre.

Ancholisma, cioè impiaastro duro. Cap. XXX.

Questo ancholisma è nome Greco ritratto la sostanza della compositione
di Assirto, toglì schiuma di vetro vn sestario, opoponaco once tre, zaffa-
ran?

rano once doi, pepe bianco oncia vna, poluere d'incenso once tre, lumache pestate dieci, cipolle, & nochie vinti, pestalo, e mestalo insieme, & mestagli il sangue d'essa bestia, che assai è meglio.

Sincrisma. Cap. XXXI.

Sincrisma, cioè vntione, toglie storace, armoniaco an. onc. 4. medollo di ceruo onc. 2. oglio glautiano onc. 1. oglio ciprino onc. 3. seuo de toro onc. 4. tremantina onc. 4. grasso d'orso onc. 1. grasso di leone onc. 3. peucedano onc. 3. oglio vecchio onc. 6. assugna libra vna, oglio di sauino onc. 12. opoponaco, galbano an. onc. 3. distruggi queste cose tutte insieme, & fanne vtilissima vntione.

Impiastro crudo. Cap. XXXII.

Piglia cera rossa, cioè zaura onc. 6. armoniaco lib. 2. bedelio onc. 3. storace onc. 2. rafa di pino secca onc. 2. grasso d'orso, & di leone, di ciascuno onc. 2. opoponaco, bacia de lauro, di ciascuno onc. 2. oglio ciprino onc. 3. gentiana onc. 2.

Medicina dalli occhij. Cap. XXXIII.

Questa medicina è bona alli bianchi che nascono alli occhij, piglia vino buono quattro fogliette, garofani oncia vna, mestica, & fallo cocere insieme, & vsalo quando bisogna.

Alle percosse che vengono di nouo delli occhij. Cap. XXXIV.

Piglia zaffarano onc. 2. incenso maschio, mirra di ciascuno once doi, medolla di montone, succo de gallico, mele, foglie di marmarua di ciascuno once doi, pesta, e mesta tutte le cose, & ponelo su de fora, quando l'occhio non è percosso, ouero nell'occhio.

Sincrisma, cioè vntione. Cap. XXXV.

Piglia cera once dodici, oglio de yreos libre quattro, opoponaco onc. 12. oglio libre doi, galbano onc. 3. mirra libre quattro, armoniaco libre tre, merolle di ceruo li tre doi, isopo lib. 2. storace lib. 3. oglio masticino lib. 4.

Sincrisma. Cap. XXXVI.

Piglia galbano libre doi, opoponaco libre doi, storace liquida, libre quattro, oglio de mastice libre quattro, mestica, & fa vntione.

Altra

Altra Sincrisma, cioè vntione. Cap. XXXVII.

Piglia galbano libre doi, cera libre quattro, medollo de ceruio libre doi, pepe bianco, cioè cataputia libra vna, termentina libre tre, storace libre vna, grasso d'oca onc. 6. euforbio onc. 6. grasso de leone onc. 11. viole onc. 12. castoreo onc. 12. oglio mirtino lib. 2. oglio masticino lib. 2. oglio vecchio lib. 2. oglio de mele, oglio de malua an. lib. 2. armoniaco, oglio di storace, appio an. lib. 2. mescia, e fa vntione.

Lippara. Cap. XXXVIII.

Piglia litargirio trito onc. 12. bacia de laura onc. 2. vino tre fogliette, oglio onc. 18. mestalo insieme nel mortario, e fanne vnguento, e vsalo.

Lippara in altro modo. Cap. XXXIX.

Piglia litargirio, biacca, incenso maschio, pesta, e mesta con aceto bianco, e oglio, e quando sonno ben meste, aggiongegli mele, e vsalo alli bisogni.

Trumatico. Cap. XL.

Questo trumatico è bono alle ferite, toglì marcasita onc. 18. verde rame onc. 4. sterco de colombo onc. 12. carne marina, cioè acace onc. 4. mele onc. 3. pesta, e mesta, e cocilo, e vsalo quando bisogna.

Altro trumatico. Cap. XLI.

Quest'altro vale a rompere l'infiationi, le postemo, che si chiamano flemmoni; toglì senape once sei, fichi secchi once tre, asugna once sei, aceto once doi, pesta, e mesta insieme, e ponilo sù nella postema tanto che rompa, e chiamasi trumatico, perche rompe, e fa ferita.

Altro trumatico. Cap. XLII.

Trumatico, il quale distrugge le verruche, li porri, piglia verde rame, marcasita, an. onc. 2. salnitro onc. 2. assa fetida onc. 3. aceto vna foglietta, pesta, e mestale insieme.

Medicina da postemationi, cioè trumatico. Cap. XLIII.

Questo vale alle fissure delle gambe, e delli piedi, piglia verde rame, alume scagliolo, di ciascuno on. 5. berbena ferraria, onc. 6. aceto forte vna foglietta.

Medi-

Medicina da postemationi. Cap. XLIV.

Queste cose son bone da distruggere, & consumare le posteme, dipoi che son rotte; piglia farina d'orobi, asugna, & aceto forte, & mesta ogni cosa insieme, & metti sopra dentro, & fuora, con vna pezza di lino.

Caustico. Cap. XLV.

Questo vale alli nerui ingrassati, & pieni d'humori freddi; toglì galbano, opoponaco, merollo de ceruio, termentina, armoniaco, pece darne, viole, farina d'incenso, di ciascuno libre doi, pece greca libre cinque, bitume libre tre, rassa de pino secca libre sei, rassa de pino liquida libre sei, oglio de cipresso, ò de ginepulo, papauero libre doi, storace libre doi, vischio da prender ucelli libre doi, mestica ogni cosa insieme.

Altro caustico per li nerui. Cap. XLVI.

Al dolor delli nerui, piglia galbano, storace, viole, pece darne, grascia, di ciascuno libre doi, pece greca once dodici, farina d'incenso, isopo, armoniaco, baccà de lauro, di ciascuno once doi, pece secca once disdoto, rassa de pino liquida once dodici, morsi di bagno once dodici, cocili insieme, fanne impiastro, & ponilo sù caldo.

Impiastro cotto. Cap. XLVII.

Piglia cera bianca, galbano, di ciascuno once dodici, termentina, isopo, merollo de ceruio, di ciascuno once vintiquattro, seuo de toro libre tre, bedelio once sei, schiuma di salnitro once quattro, grasso d'ocha once dodici, tutte queste cose mesta insieme, falle cocere, & vsale alli dolori delli nerui.

Altro impiastro alli dolori delli nerui. Cap. XLVIII.

Piglia cera once sei, grasso de ceruio once tre, galbano, pepe bianco, armoniaco, termentina, an. once tre, draganti once cinque, peste, e meste insieme.

Impiastro alla vessatione delli nerui. Cap. XLIX.

Piglia menta, galbano, robia de tintori, storace, viole, di ciascuno once dodici, semmola once sei, tutte queste cose peste, & mestale con la semmola, cocile con vino, & ligalo sù li nerui con una pezza, & è prouato.

Impiastro all'infiationi che nascono alle bestie. Cap. L.

Piglia cera once sei, grasso di cervio once quattro, galbano, uiole, pepe bianco, termentina, storace, di ciascuno once tre, armoniaco, gentiana an. once una, pesta, & mesta con uino, & fanne impiastro, & usalo alli bisogni.

Impiastro verde. Cap. LI.

Piglia cera onc. 1. e meza, oglio ciprino onc. 8. oglio mirtino onc. una, grasso d'oca once doi, poluere d'incenso once doi, tutte queste cose metti in pignatta, e cocile, & legale sù con pezza che sia caldo alle piaghe, toglì cera rossa once quattro, oglio de mortella once dieci, oglio commune uecchio once sei, alume, & oglio ciprino an. once otto.

All'infati duri d'ogni durezza. Cap. LII.

Piglia leuistico, & cocilo con il uino, & pestalo con assugna, similmente l'herba sauina, pesta, cotta con oglio rosato, & usalo fin che sana.

Allicolici. Cap. LIII.

Piglia assaro pontico, petroselli, finocchij, an. onc. 1. pepe nero onc. 2. marrobio, brotano seme d'aneto an. onc. 1. mele onc. 3. schiuma il mele, & pesta tutte queste cose, & mesta cò il mele, e cocilo, e fanne pastelli come noci, o di nocchie, & dalle a bere con l'acqua calda, aggiongèdoci seme di finnocchio cò uino.

Alle petcosse delle ginocchia. Cap. LIV.

Piglia once dodeci d'aceto, & un pugno di sale, rame arso once sei, senape un pugno.

Per vn sforzamento di giontura. Cap. LV.

Piglia incenso, mastice, sangue di drago, bolarmeno, bianco d'ono, fior di farina, & aceto.

L A V S D E O.

TAVO.

TAVOLA DELLI CAPITOLI DEL SECONDO LIBRO.



D ell'infermità del capo, segni, & cagioni. Cap. 1. 49	Della cura delle cataratte, ò bianchi cap. 22. 60
Dell'appiolo li segni. cap. 2 49	Della postema della gola. c. 23. 62
Del frenetico segni & cure. cap. 3. 49	Delle gangole. cap. 24. 62
Del cardiaco. cap. 4. 50	Della infermità pullaria. cap. 25. 63
Del rabbioso segni & cure. cap. 5. 50	Della fistula della mascella. cap. 26. 63
Della cura col celo, & l'infermità del capo. cap. 6. 51	Delle cure delle fistole. cap. 27. 63
Del ceruello commosso. cap. 7. 52	Della infiation della gola, & del capo. cap. 28. 64
Del dolor del capo. cap. 8. 52	Delle infiationi alla gola, & sangue. cap. 29. 65
Delle distentioni. cap. 9. 53	Delli nodi, ouero fonghi. cap. 30. 65
Dell'appiolo cap. 10. 54	Della lingua tagliata. cap. 31. 66
Del rabbioso. cap. 11. 55	Del dolor delli denti, & gengiue. cap. 32. 66
Del smarrimento. cap. 12. 55	Delle rotture dell'ossa, della mascella, & delli denti, & bocca. cap. 33. 66
Della chirurgia del capo per ferita, ò percossa. cap. 13. 56	Delle rotture delle nare, & restringer il sangue. cap. 34. 67
Dell'infermità dell'orecchie. cap. 14. 57	De restringer il sangue della vena del palato. cap. 35. 67
Delli peli che nascono nelle palpebre, che pungono gli occhij. cap. 15. 58	Del modo di cognoscer la qualità delli mocchi. cap. 36. 68
Della suffusion de gli occhij, e debilità del viso. cap. 16. 58	Del sangue del naso senza percossa. cap. 37. 68
Della gulliare della cataratta. c. 17. 59	Del polippo. cap. 38. 68
Dell'occhio lunatico. cap. 18. 59	Della infermità siderarica. cap. 39. 69
Delle rotture delli occhij, & percossa. cap. 19. 60	Delle regole di cauar sangue. c. 40. 69
Della cura del bianco dell'occhio. cap. 20. 60	Delli schiouamenti & torcioni delli schinali, & del collo. c. 41. 70
Della infermità delli occhi quasi generale. cap. 21. 60	

Della distillatione del collo. cap. 42	71	Della fistola arrocola. cap. 53.	76
delle ferite del collo. cap. 43.	71	della rottura dell'vgne delli piedi.	
della rottura dell'ossa delle gambe.		cap. 54.	77
cap. 44.	71	della cura del polmoncello delli pie	
delli schiouamenti del ginocchio,		di. cap. 55.	78
& della spalla. cap. 45.	72	della cura dell'vgne cadute a li ani-	
delle rotture delle giunture delle		mali. cap. 56.	78
gambe, & delle coste. cap. 46.	72	della cura dell'vgne molli, ouero	
delle apostemazioni che si chiama-		piccole schiacciate. cap. 57.	79
no flemmoni, maloni, & marini.		de conseruare il dosso senza maga-	
cap. 47.	73	gna. cap. 58.	80
delle enfiationi acquatili. cap. 48.		della cura del dosso magagnato.	
	74	cap. 59.	81
dell'piedi reumatici. cap. 49.	74	della cura del polmoncello che na-	
della cura de l'impetigini. cap. 50.		sce nel dosso. cap. 60.	81
	75	della rottura dell'osso, & cura. c. 61.	
della reuma humida. cap. 51.	75	81	
della podagra, cioè dolore de' piedi		de far nascer li peli quando si pela	
e gambe. cap. 52.	75	l'animale. cap. 62.	82
		delli peli bianchi far negri. c. 63.	82



TAVO.

TAVOLA DELLE CVRE GENERALI

De tutte le bestie, che nel Terzo Libro

fi contengono.

D A far li peli bianchi doue voi. Cap. 1. Car. 83	Dell'infermità, e dolori che nascono nelle cosce. cap. 20. 94
Cura delli vermi delle fere. cap. 2. 84	del schiouamento delle gionture. cap. 21. 94
Del dolor delli lumbi. cap. 3. 84	dell'infermità lacha, cioè bufficoni, e li segni, e lor cure. cap. 22. 95
Del dolor delle reni, & della loro cura. cap. 4. 85	dell'infermità gambosa, cioè gonfiatione con dolore che rimoue la gamba, della disinteria, & cure delle gambe, & cosce rotte. cap. 23. 96
delle percosse che se fanno nelle reni, & delli dolori, che nascono per quelle percosse. cap. 5. 85	delle percosse, ouero schiacciature delli animali. cap. 24. 96
delli schiouamenti delli galloni delli animali. cap. 6. 86	dell'infermità firmatica, cioè strascinar delle cosce e granco. c. 25. 97
del dolor delli testicoli, & della loro cura. cap. 7. 86	dell'alienatione del ceruello, & postema che nasce in esso, & chiamase stupore, perche li occhi sono fermi, come l'huomo che pensa marauigliose cose. cap. 26. 98
della inflation delli testicoli. cap. 8. 87	dell'infermità roborosa, cioè forte, e chiamase tetano, ouero spasmismo vniuersale, ouero epitostono. cap. 7. 98
da far rimetter il membro quando non può tornar dentro. cap. 9. 87	dell'eutropico. cap. 28. 100
delle bestie che pisciano sangue, & non affellano. cap. 10. 88	dell'infermità, che si chiama farcosta, cioè enfiatione. cap. 29. 100
della disinteria. cap. 11. 88	dell'infermità timpanitica. cap. 30. 101
delle bestie che pisciano sangue, & non si fatigano. cap. 12. 89	della milza enfiata apostemata, & oppilata. cap. 31. 101
del vomito del sangue. cap. 13. 90	della oppilation del fegato, & dolore, & postema dentro tra le coste, e chiamase pleuretico. ca. 32. 102
del sangue ch' esce per la ferita. c. 14. 90	della infermità idroforbia, cioè paura
dell'infermità della bossica, & delle sue indignationi, & delle cure dell'impedimenti dell'vrina. cap. 15. 90	
Le cagioni donde nascono queste infermità. cap. 16. 91	
Queste sono le cure. cap. 17. 91	
Del flusso, cioè solutione del ventre. cap. 18. 93	
delle verruche e delli porri. cap. 19. 93	

ra d'acqua. cap. 33.	102	me molto d'estate. cap. 51.	111
del spasmo, e della sua cura. cap. 34.	103	dell'infermità vile, cioè colera, ouero dolori colici. cap. 52.	112
della epilentia, che fa cader le bestie. cap. 35.	103	della bile secca, cioè humor malinconico. cap. 53.	112
del vomito. cap. 36.	103	dell'infermità colica, ò dolor di budello, in Greco cardemia, ò cardiaca, & in Latino batticore. cap. 54.	112
dell'infermità sideratica, & sua cura. cap. 37.	104	del vomito, cioè postema, che accoglie marcia. cap. 55.	113
della percussion del Sole. cap. 38.	104	dell'infermità sintesis, ò androsia, ò marasmo, & in Latino senza fuoco, cioè consumption senza febbre. cap. 56.	113
della crudità del cibo non paidito. cap. 39.	104	della itentia nera donde procede. cap. 57.	114
del bolismo, ò fame canina. cap. 40.	104	della itentia nera che procede dalla milza, come la gialla, che procede dal fele, e la sua cura. cap. 58.	115
dell'anelito, cioè angustia del fiato. cap. 41.	105	del strofo, cioè voltamento di budello, il quale nasce per humore, ouero per ventosità, ò per tura-mento di budello. cap. 59.	115
dell'ambastia del stramortire. c. 42.	105	delli dolori del fegato, & le loro cure. cap. 60.	116
della paralisia, & sua cura. cap. 43.	106	delli dolori del ventre che auengono per ventosità. cap. 61.	116
delle rotture dentro per percosse. cap. 44.	106	dell'opilation del budello, che si chiama colon, & sua cura. ca. 62.	117
della pazzia, ouero rabbia. cap. 45.	107	della tosse e suoi cagioni, e perche tal hor la cura è difficile. cap. 63.	117
della pletoria, cioè cibo non paidito, ò riempimento. cap. 46.	107	della tosse che nasce per asprezza, ouero per pontura della gola. cap. 64.	117
della vulceration del polmone, & tifico. cap. 47.	107	delle tosse, che per freddo del capo descende l'humor al petto. c. 65.	118
dell'infermità che si chiama ortotonica, ouero plagio rigata, cioè tutto rigido. cap. 48.	108	della tosse che auuiene per il petto, & per	
dell'infermità che si chiama epitostono, cioè nelle parti dereto rigido, e li segni, e cura. cap. 49.	109		
della litargia, cioè dimenticanza de sonno, & postema fredda nelle parti dereto del ceruello. cap. 50.	110		
dell'infermità che si chiama regia, ò auriginosa a similitudine dell'vcello regio, cioè giallo, il qual dor			

& p il polmonē vitiato. c. 66. 118	delle ponture delli animali veleno-
della tosse che auuiene per le cagio	fi, & sua cura. cap. 74. 127
ni delle membra dentro. cap. 67.	Cura quando la bestia ha magnato
118.	l'asillo con il fieno. cap. 75. 127
della tosse che auuiene per humori	della pontura del serpēte. c. 76. 127
caldi, & la sua cura. cap. 68. 120	Cura quando la bestia ha magnato
della scabia, cioè rognā, e sua cura.	il ranetello cō il cibo. cap. 77. 128
cap. 69. 124	Cura della pontura del ranetello.
della cura delle bestie, che hanno	cap. 78. 128
magnato fieno guasto, ouero or-	del morso del sorco araneo, cioè mu
zo corrotto. cap. 70. 125	galetto. cap. 79. 129
Li segni della bestia adugnata, &	della pontura del scorpione. cap. 80.
ammalata. cap. 71. 126	129
Cura della bestia adugnata. cap. 72.	del morso del cane rabbioso. ca. 81.
126	129
Regola da offeruarsi nel dar le po-	della bestia, c'ha magnato lo sterco
tionij, o medicine. cap. 73. 126	pullino, & sua cura. cap. 82. 130



TAVO-

TAVOLA DELLI CAPITOLI

Del Quarto Libro.

D ella qualità dell'ossa. Cap.1.	Medicina fistulare.cap.23.	141
Car. 131	Medicina fistulare.cap.24.	141
Della misura delle membra del cauallo.cap.2.	Impiastro crudo.cap.25.	142
132	Sincrisma.cap.26.	142
Della qualità delli nerui. cap.3.	Trumatico.cap.27.	142
132	Impiastro prouato.cap.28.	142
Della qualità delle vene da cauar sangue.cap.4.	Altro impiastro prouato.cap.29.	142
133	Impiastro duro.cap.30.	142
De cognoscer de quanti anni siano. c.5.	Sincrisma.cap.31.	143
133	Impiastro crudo.cap.32.	143
De quali prouincie siano migliori, & quali viuono più. cap.6.	Medicina dalli occhij.cap.33.	143
134	Alle percosse che vengono di nuouo al li occhij.cap.34.	143
De conseruar la sanità.cap.7.	Sincrisma.cap.35.	143
135	Sincrisma.cap.36.	143
Prologo sopra le cōpositioni delle medicine.cap.8.	Sincrisma.cap.37.	144
135	Lippara.cap.38.	144
Medicina prouata da ingrassare,& refar le descadute bestie, & curare l'infermità dentro.cap.9.	Lippara.cap.39.	144
135	Trumatico.cap.40.	144
Della confettione triacale generalissima, & prouatissima a tutte quasi infermità.cap.10.	Trumatico.cap.41.	144
136	Trumatico.cap.42.	144
Potione contra li lombrici d'ogni maniera.cap.11.	Medicina dalle postemationi, cioè trumatico.cap.43.	144
137	Medicina da postemationi.cap.44.	145
Medicina triacale generale a tutte infermità noue e vecchie.cap.12.	Caustico.cap.45.	145
138	Caustico dalli nerui.cap.46.	145
Suffumigatione a tutte l'infermità malee.cap.13.	Impiastro cotto.cap.47.	145
138	Impiastro per dolori de'nerui. cap.48.	145
Poluere di quadrigie triacale generale a tutte infermità.cap.14.	145	
139	Impiastro alla vessation delli nerui. cap.49.	145
Poluere de quadrigie per altro modo. cap.15.	145	
139	Impiastro all'infatibni che nascono alle bestie.cap.50.	146
Cap.16.	140	
Caustico.cap.17.	140	
caustico.cap.18.	140	
caustico.cap.19.	140	
caustico.cap.20.	140	
Impiastro cipressino.cap.21.	141	
caustico da corrodere.cap.22.	141	
	Medicina dalle postemationi, cioè trumatico.cap.43.	144
	Medicina da postemationi.cap.44.	145
	Caustico.cap.45.	145
	Caustico dalli nerui.cap.46.	145
	Impiastro cotto.cap.47.	145
	Impiastro per dolori de'nerui. cap.48.	145
	Impiastro alla vessation delli nerui. cap.49.	145
	Impiastro all'infatibni che nascono alle bestie.cap.50.	146
	Impiastro verde.cap.51.	146
	All'infationi d'ogni durezza.c.52.	146
	Alli collici.cap.53.	146
	Alle percosse delle ginocchia. c.54.	146
	Per vn sforzameto di gioturà.c.55.	146

I L F I N E.