

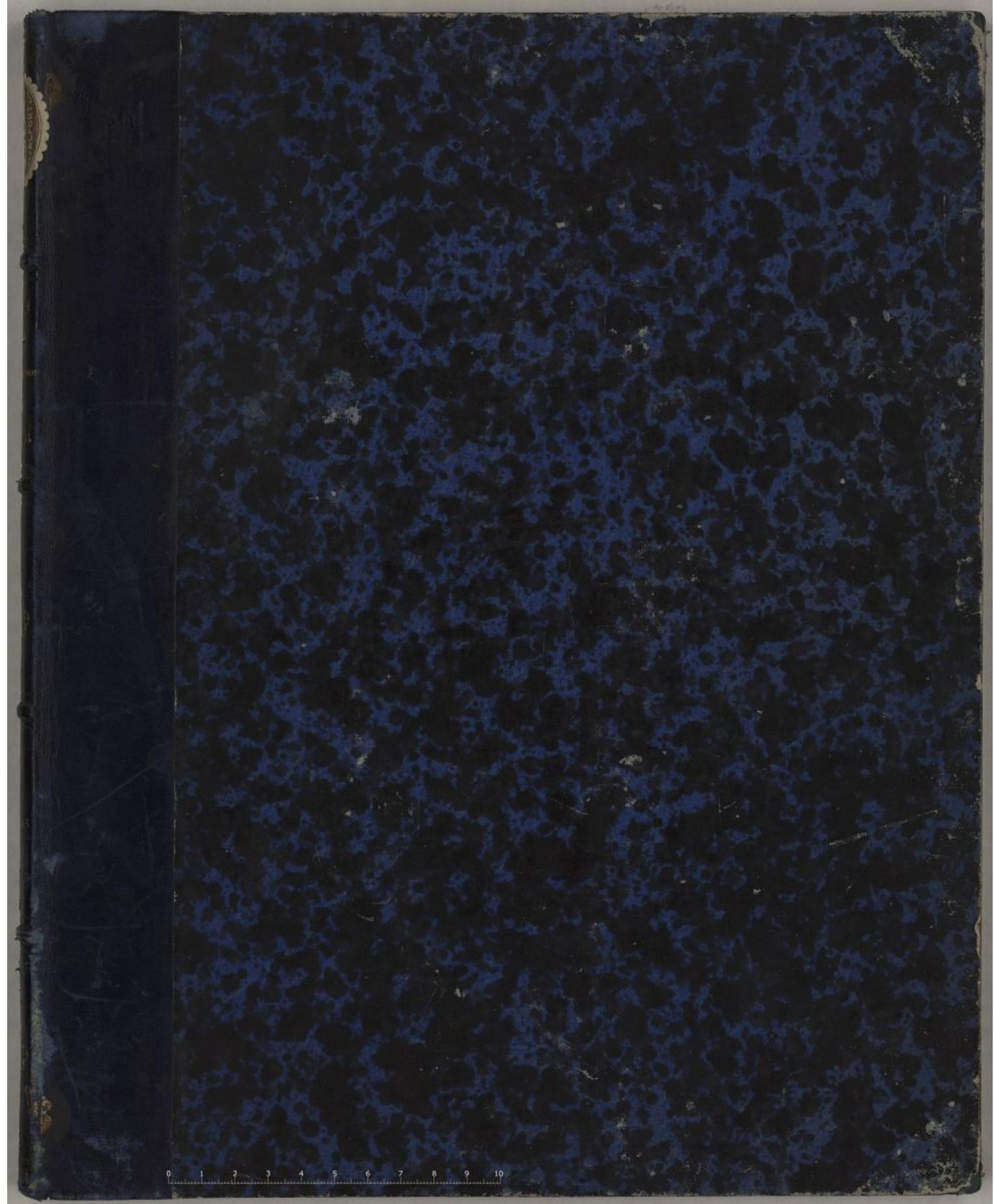
Bibliothèque numérique

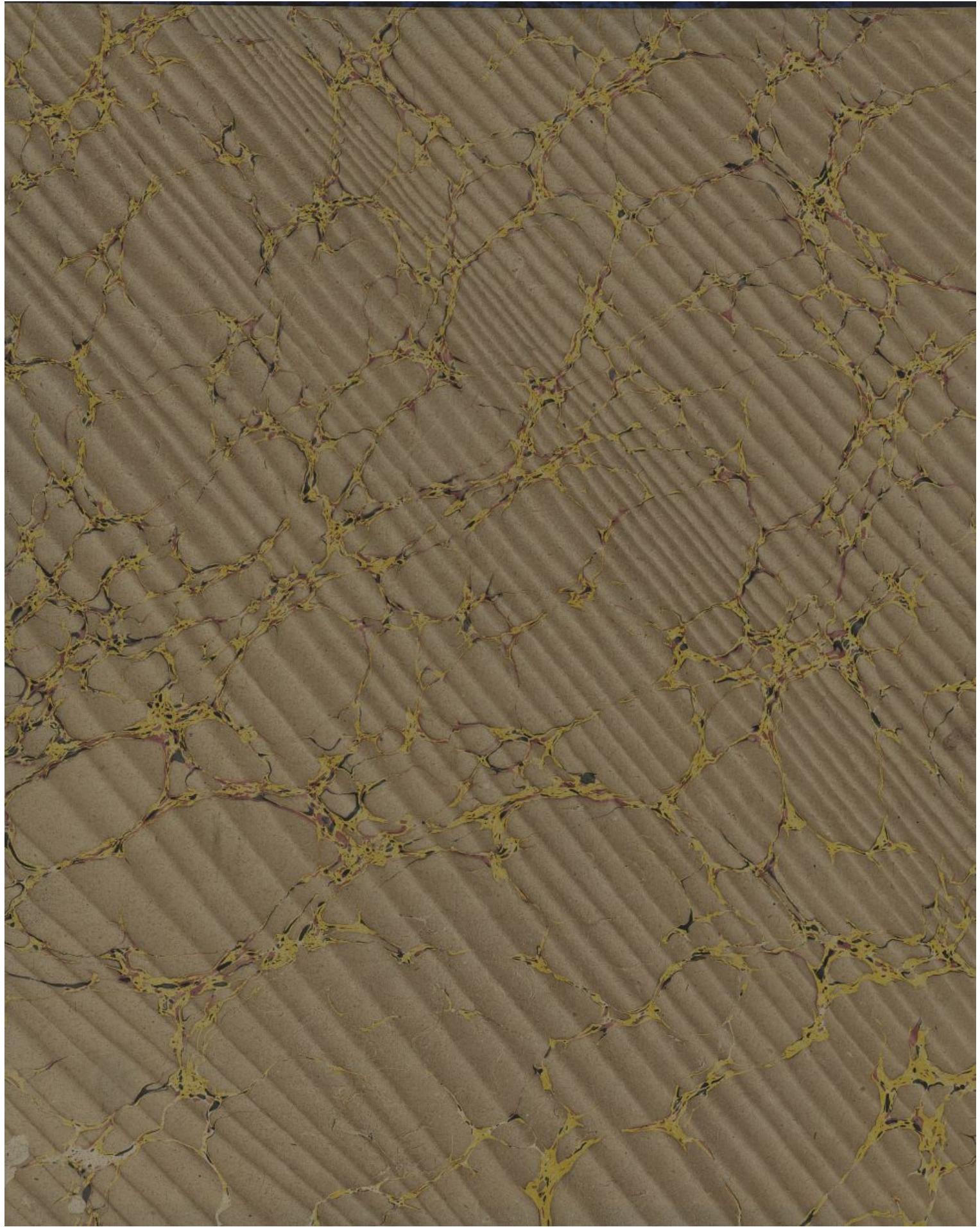
medic @

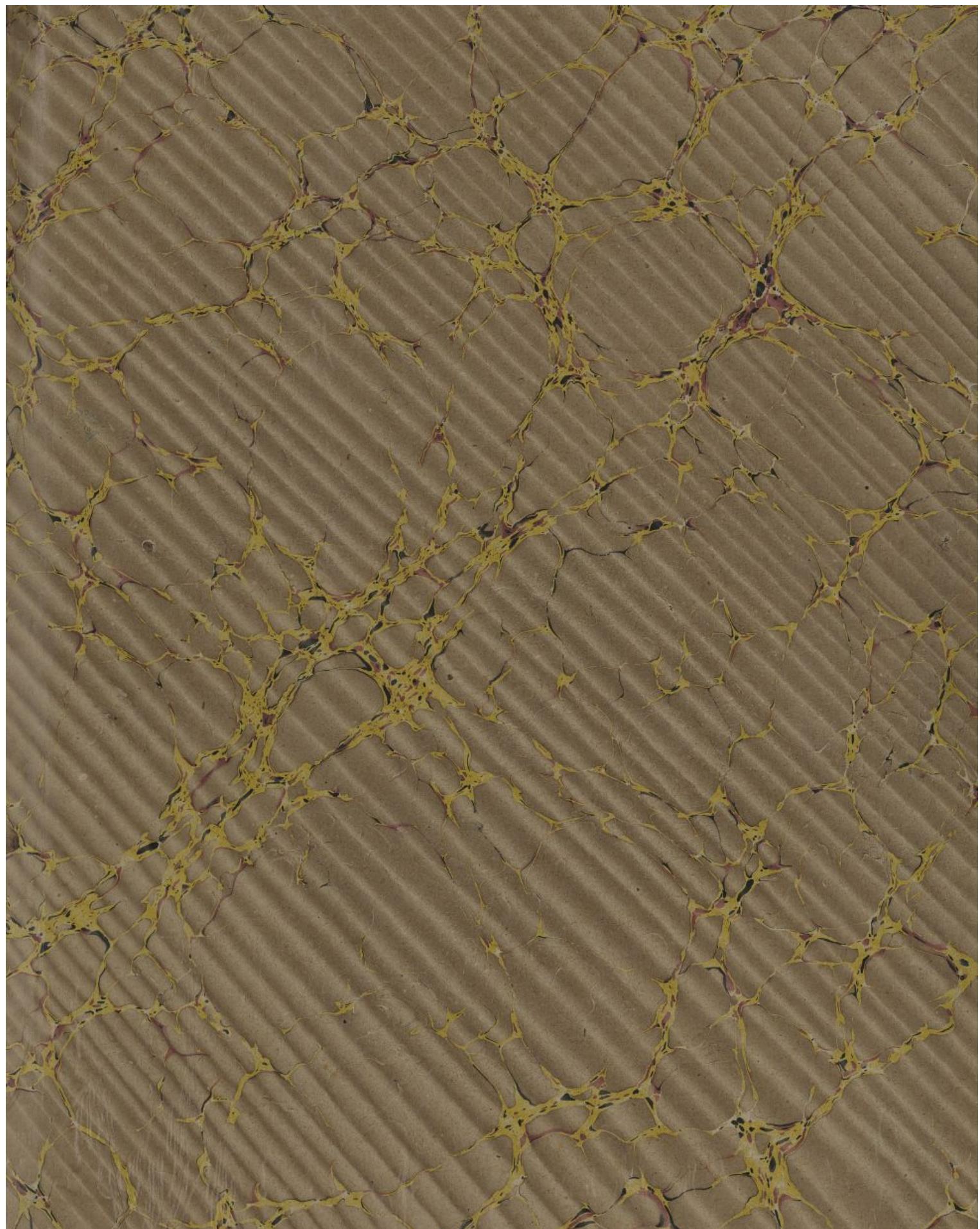
Lenoble du Teil, Jules. Étude sur la locomotion du cheval et des quadrupèdes en général : considérée dans ses rapports avec l'équitation et la représentation des quadrupèdes à toutes les allures et à toutes les variétés de ces allures. Planches

Paris : J. Dumaine, 1873.

Cote : Ecole nationale vétérinaire d'Alfort

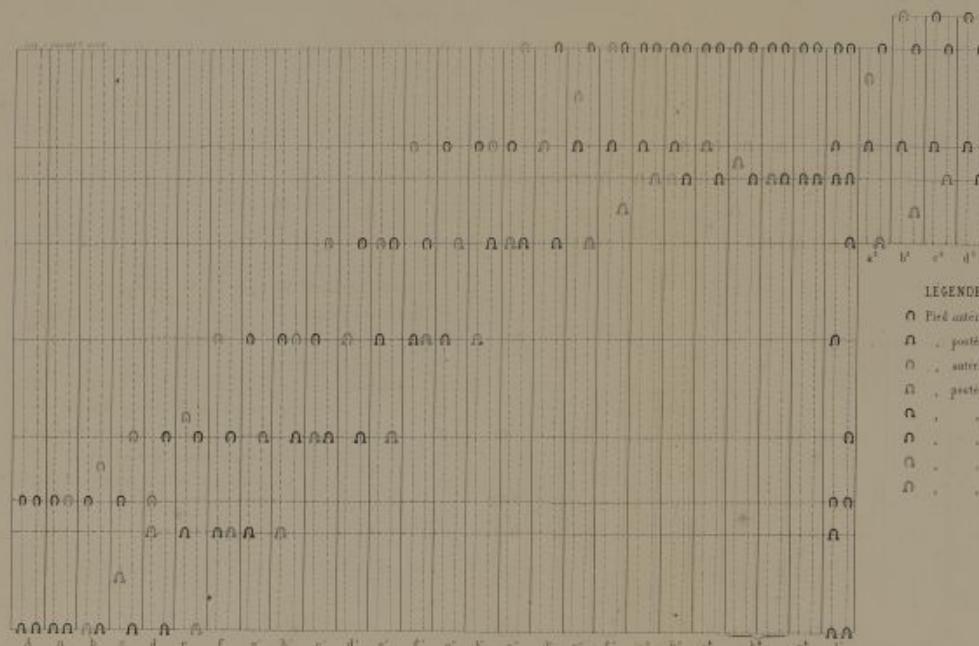






— F. 1511 —
2 vol. (1 Texte et 1 Atlas.)

17



Echelle : à 0.033

PAS PROPREMENT DIT

Analyse d'un pas de Départ	Etablissement et Régularisation
d'un pas de Marche	de la base de Systématique
d'un pas d'Arrêt	dans les deux sens



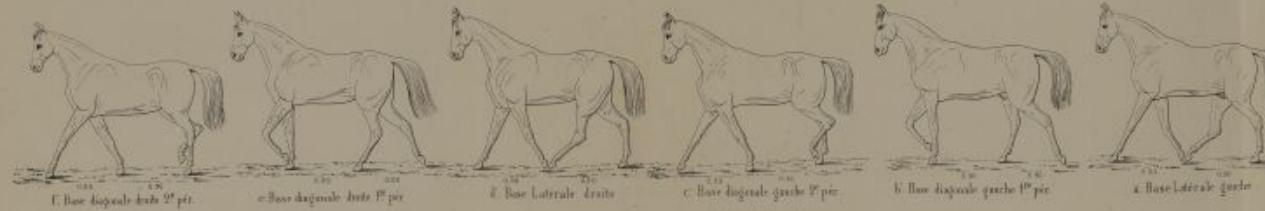
PAS ORDINAIRE

Pl. II

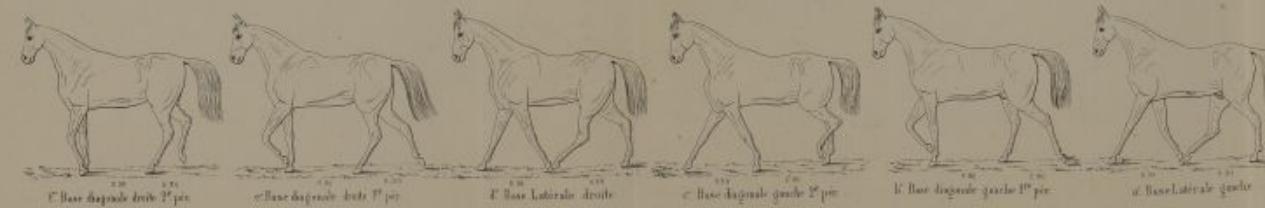
Pas de Bépart

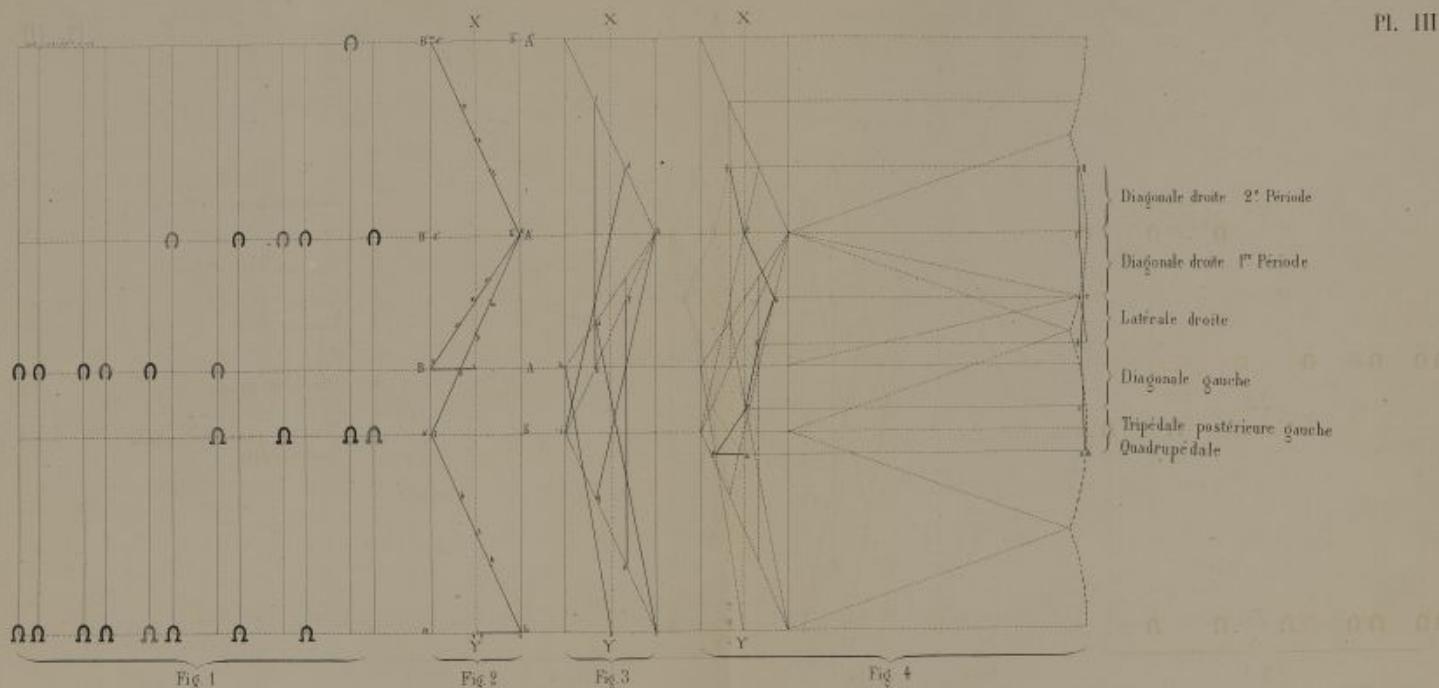


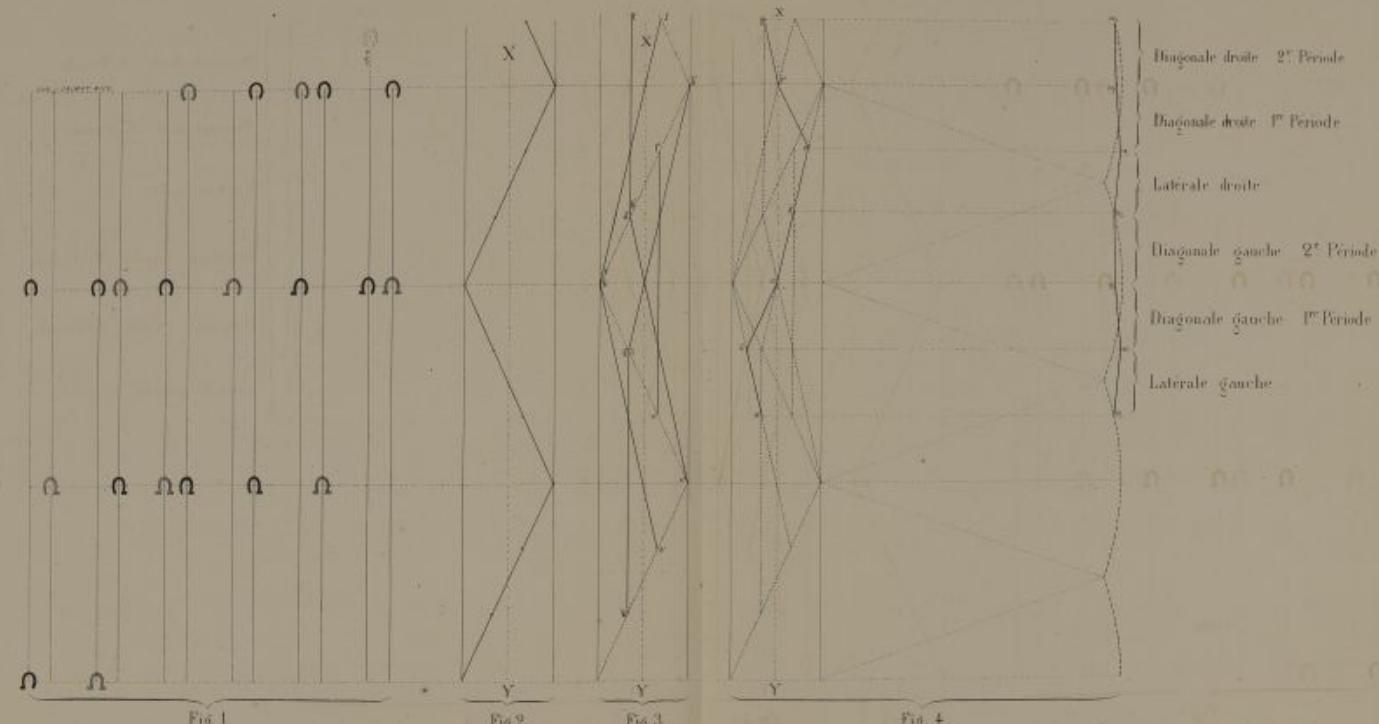
Pas de Marche



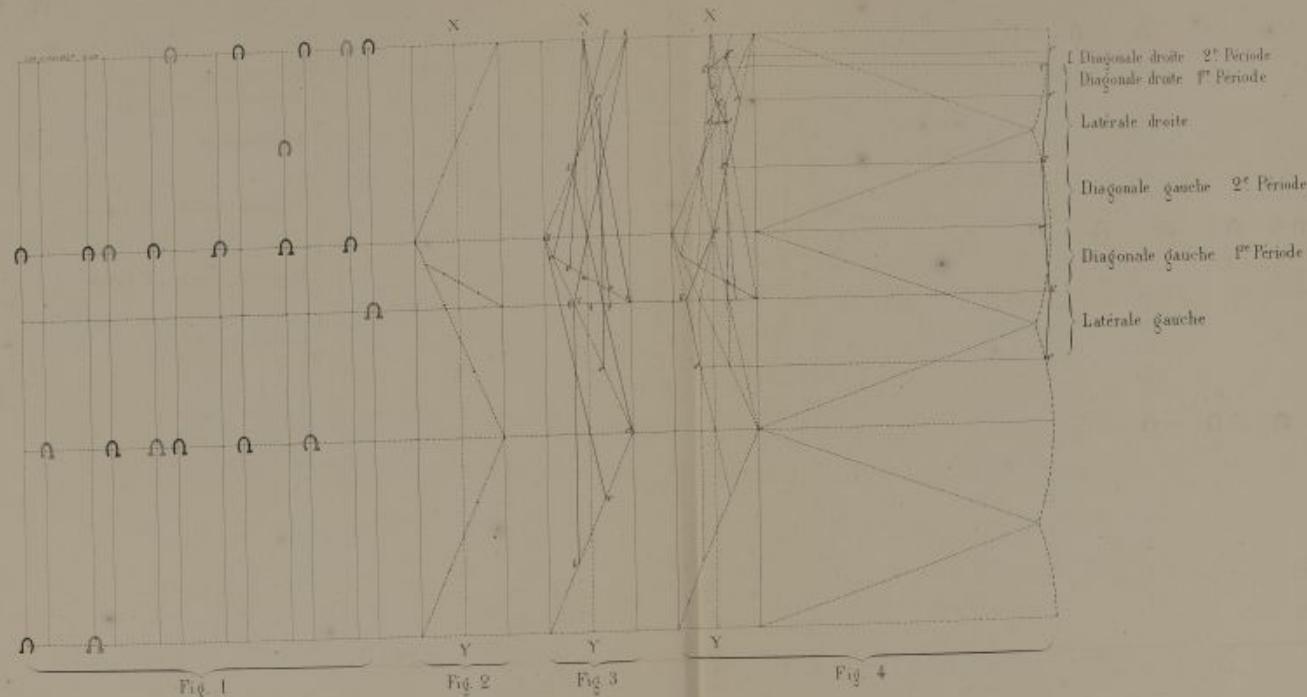
Pas d'Arrêt





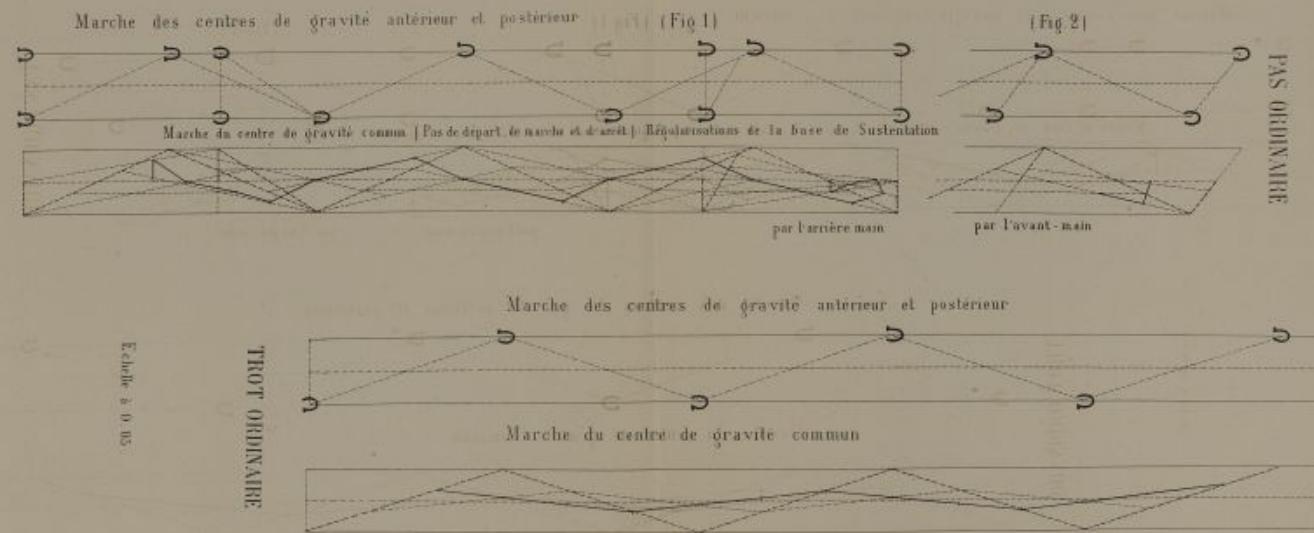


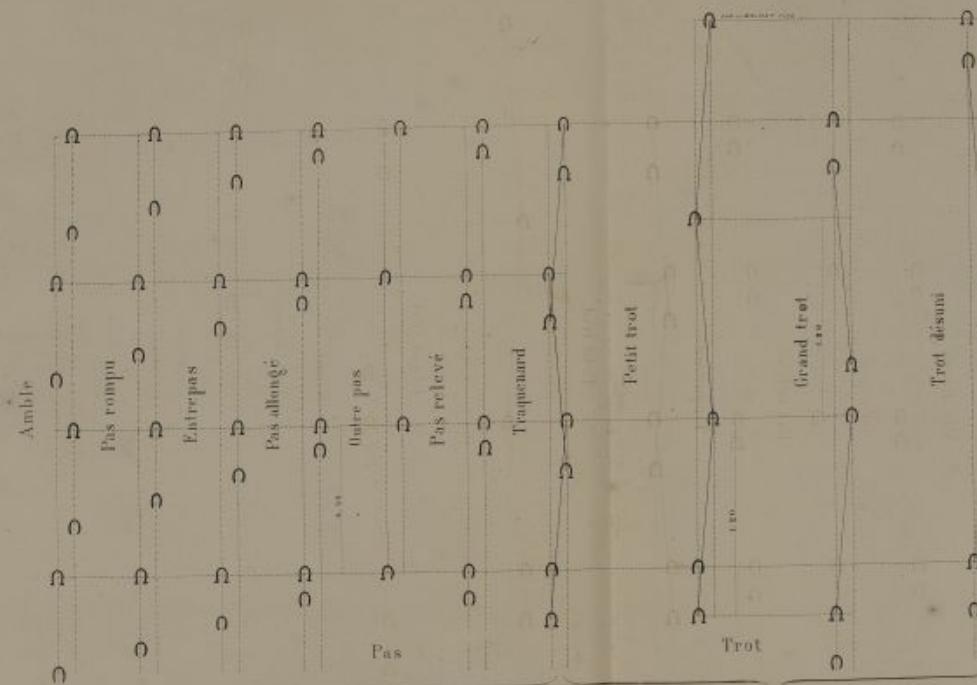
PAS ORDINAIRE. Pas de Marché
RECHERCHE DE LA MARCHÉ DU CENTRE DE GRAVITÉ. Echelle à 0.065



PAS ORDINAIRE. Pas d'arrêt
à Régularisation de la Base de Sustentation
RECHERCHE DE LA MARCHE DU CENTRE DE GRAVITÉ

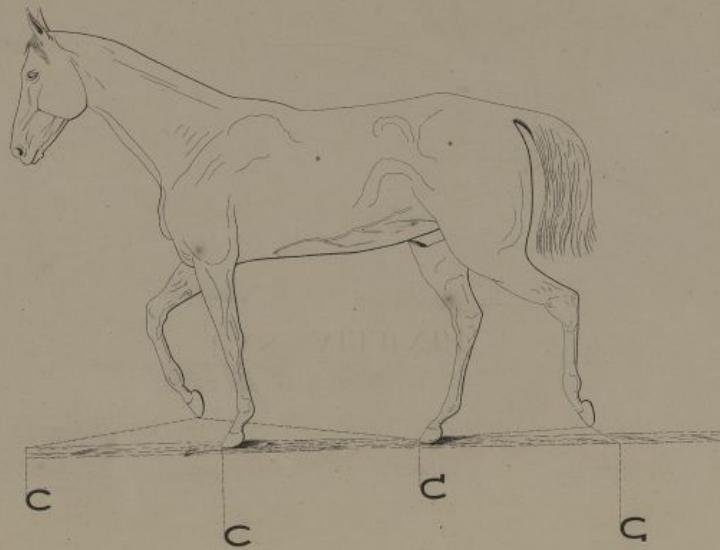
Echelle à 0.066





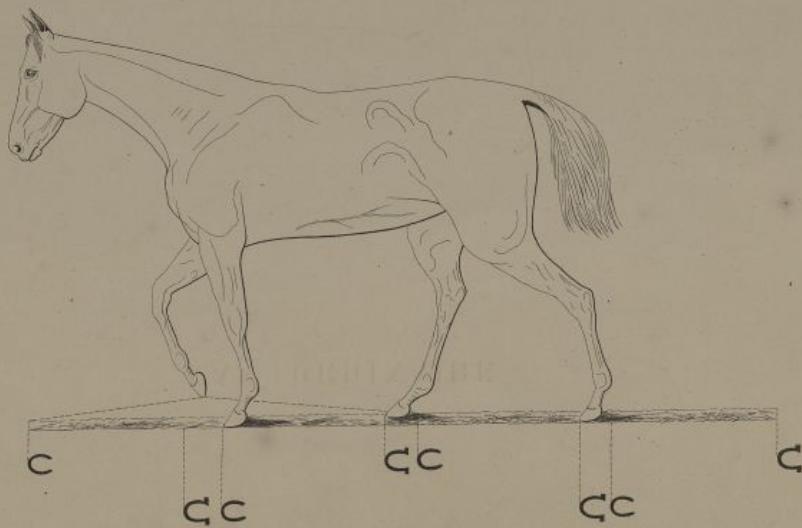
PI. VIII

PAS ORDINAIRE



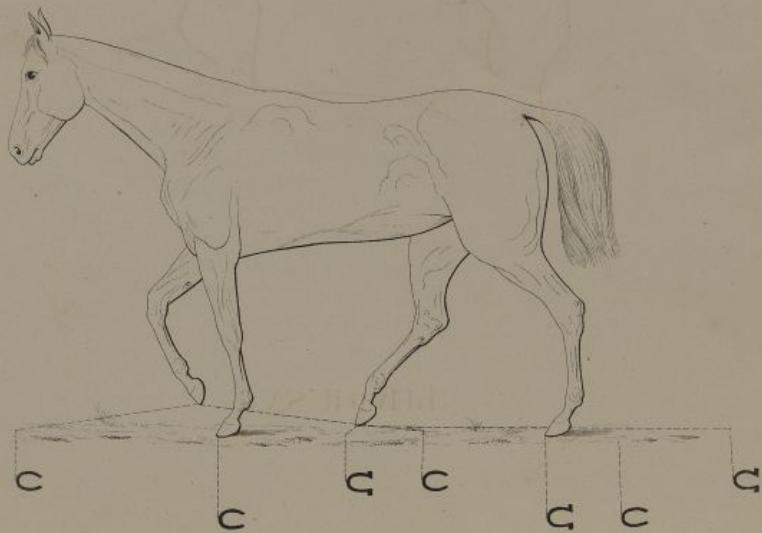
PI. IX

PAS ALLONGÉ



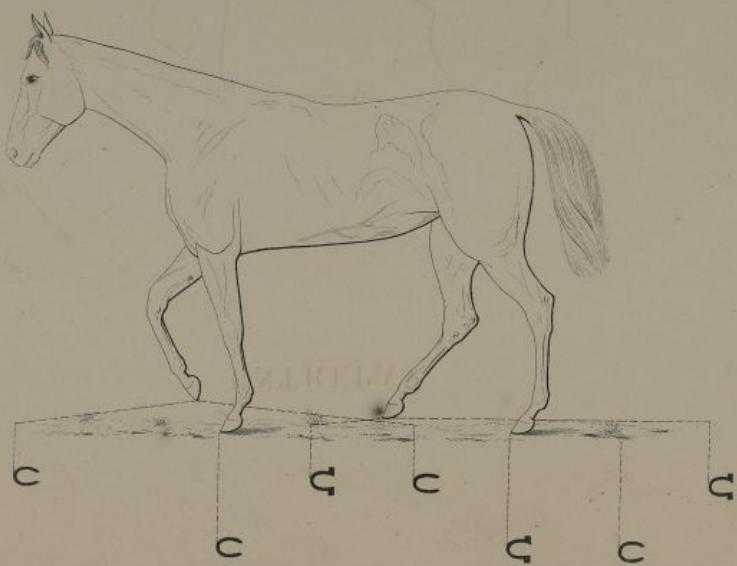
PL. X

ENTREPAS

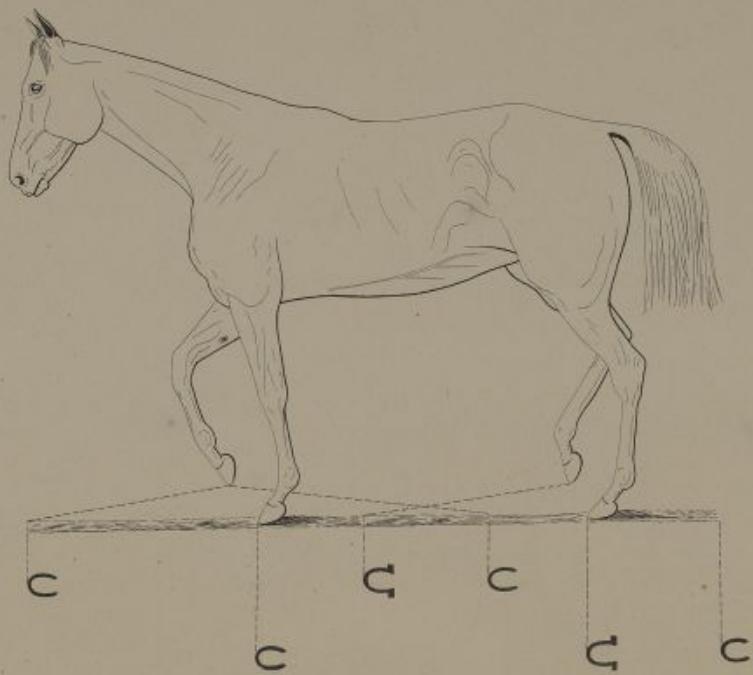


PL. XI

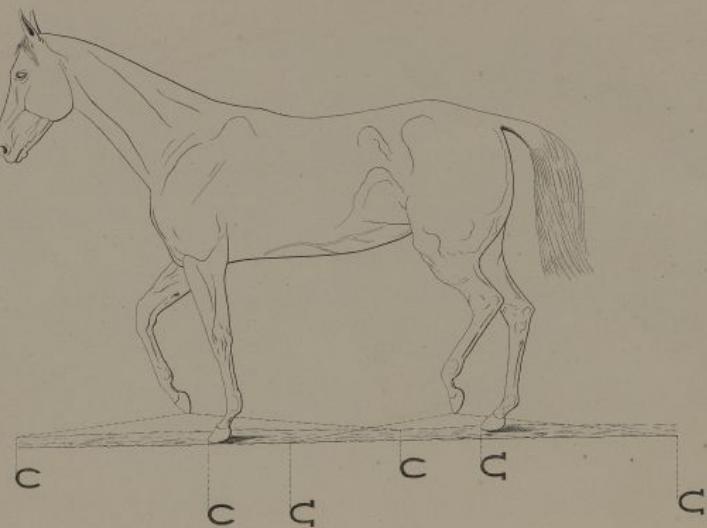
PAS ROMPU



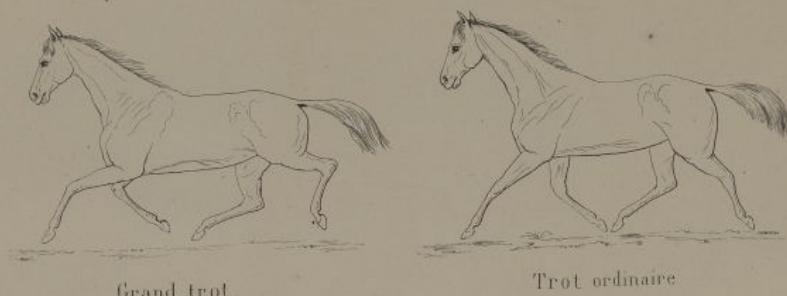
AMBLE



PETIT TROT

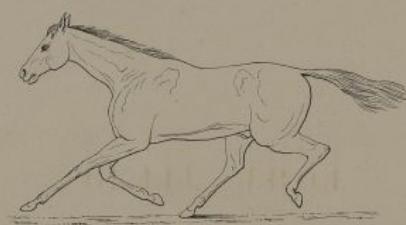


VARIÉTÉS DU TROT



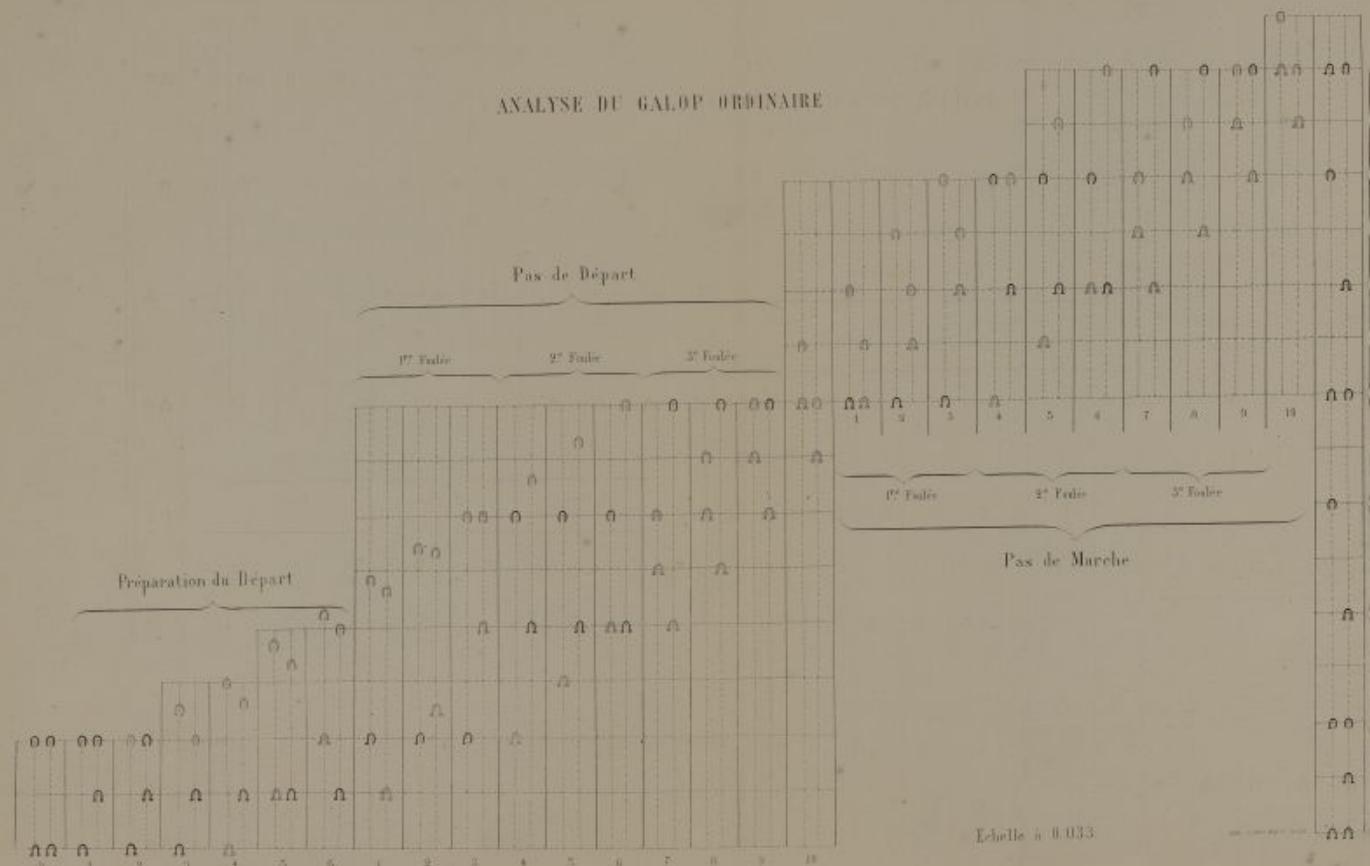
Grand trot

Trot ordinaire



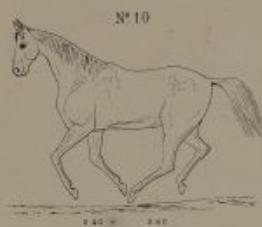
Trot désuni

ANALYSE DU GALOP ORDINAIRE



GALOP ORDINAIRE

Pas de Départ

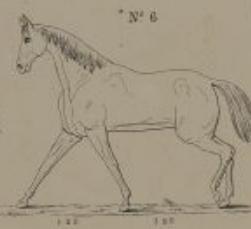
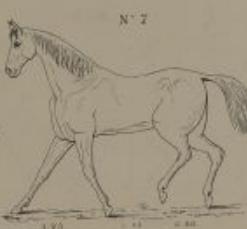


Le pas de départ s'exeute en dix périodes; les quatre dernières sont semblables aux quatre dernières du pas de marche.



Pl. XVII

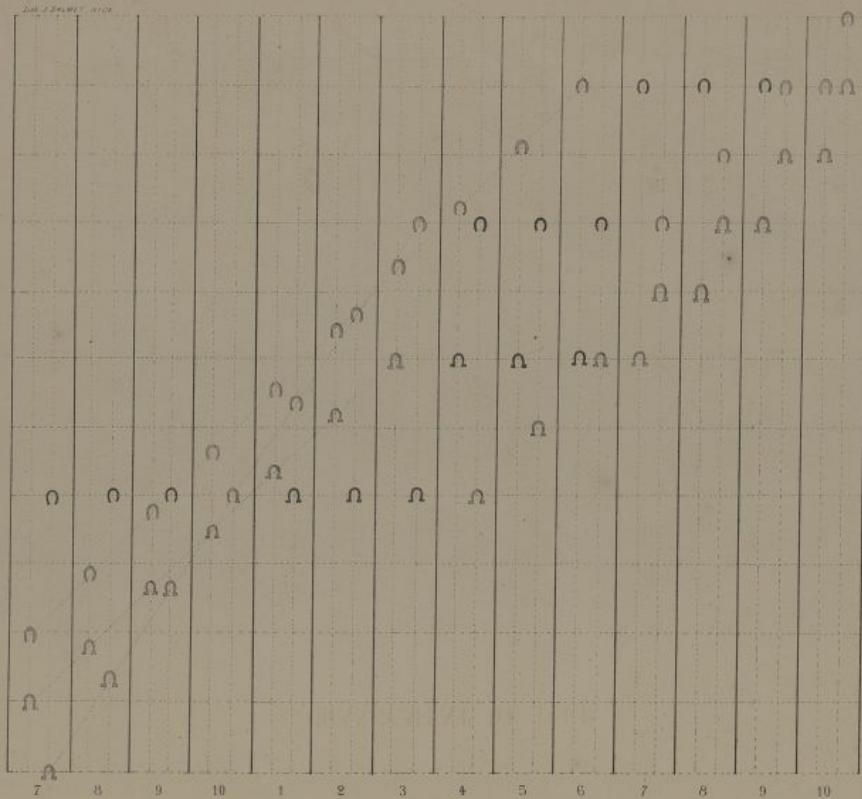
Préparation du Départ



CONTINUATION
PL. XVIII

ANALYSE DU CHANGEMENT DE PIED

PL.XIX



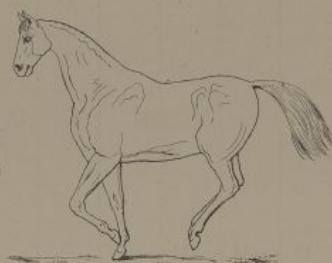
CHANGEMENT DE PIED

PL. XVIII

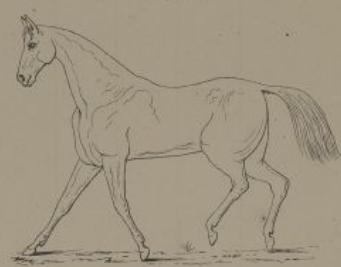
N° 10



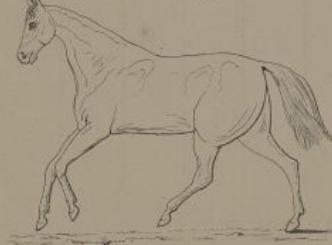
N° 9



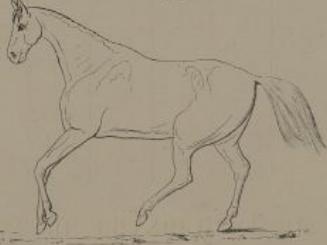
N° 7



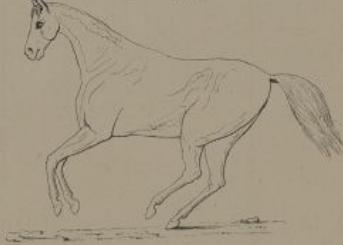
N° 3



N° 2



N° 1

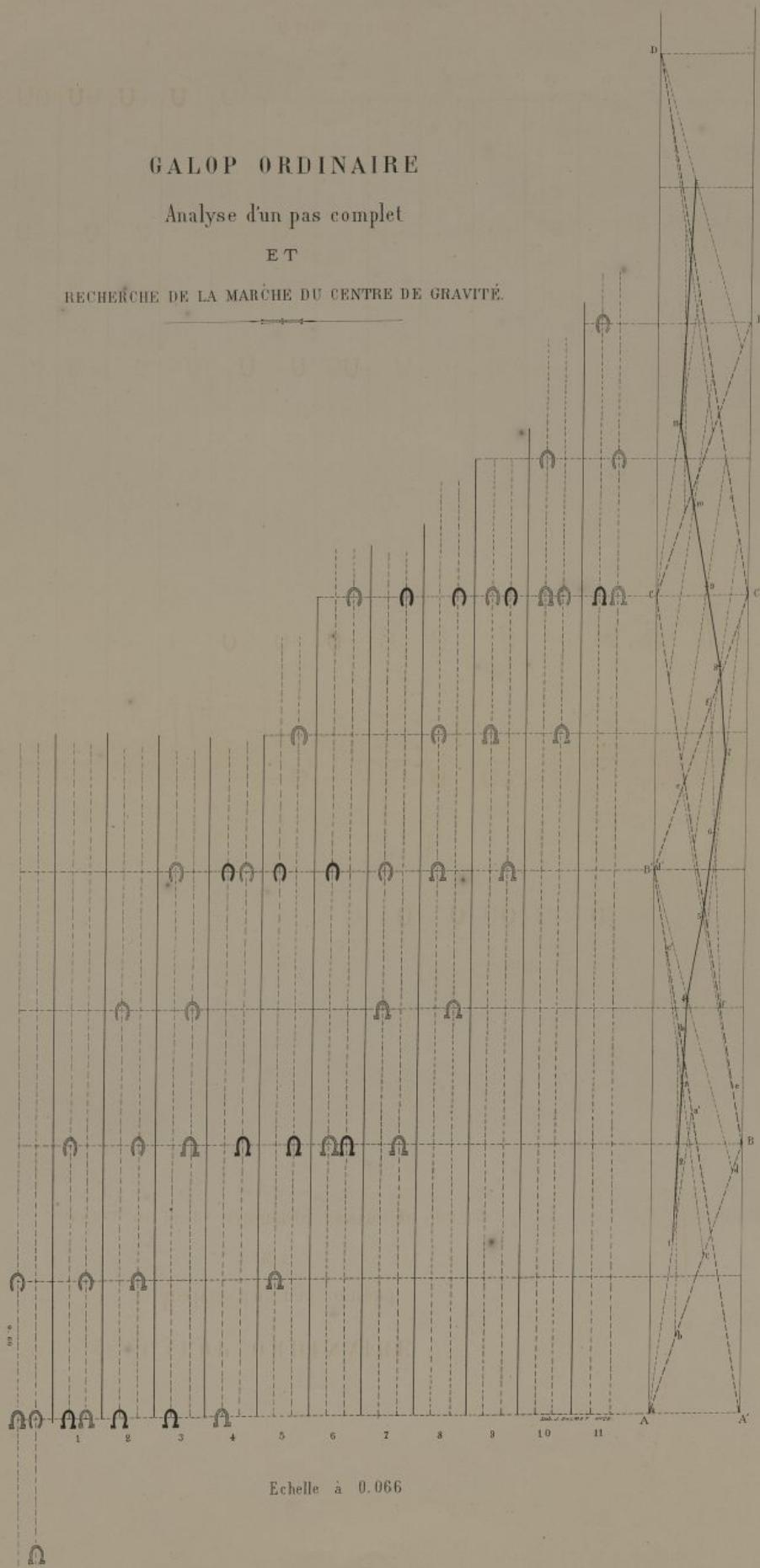


GALOP ORDINAIRE

Analyse d'un pas complet

E T

RECHERCHE DE LA MARCHE DU CENTRE DE GRAVITÉ.



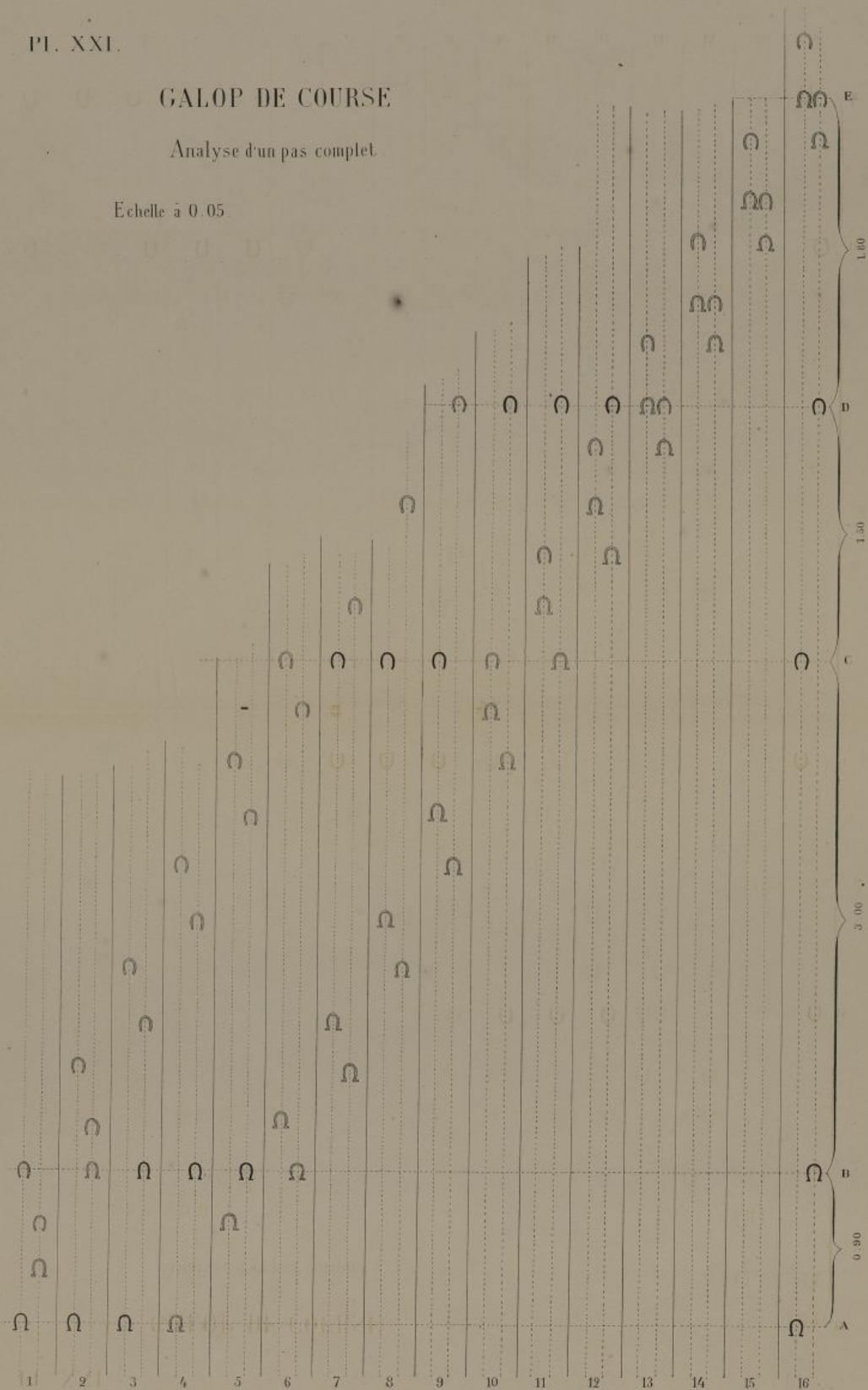
Echelle à 0.066

PL. XXI.

GALOP DE COURSE

Analyse d'un pas complet

Echelle à 0.05





N° 5 de la Planche XXI*



N° 6 de la Planche XXI



N° 13 de la Planche XXI

Pl. XXIII

