

Bibliothèque numérique

medic@

**Boullite, G.. Ancienne Maison Ch.
Verdin, Catalogue G, phonétique**

[Alençon : Impr. Geo Supot], 1924.



Exemplaire du Musée de l'AP-HP

Adresse permanente : <http://www.bium.univ-paris5.fr/hist/med/medica/cote?extaphpin013>

Catalogue G

Phonétique

Maison Ch. VERDIN *Q*



G. BOULITTE

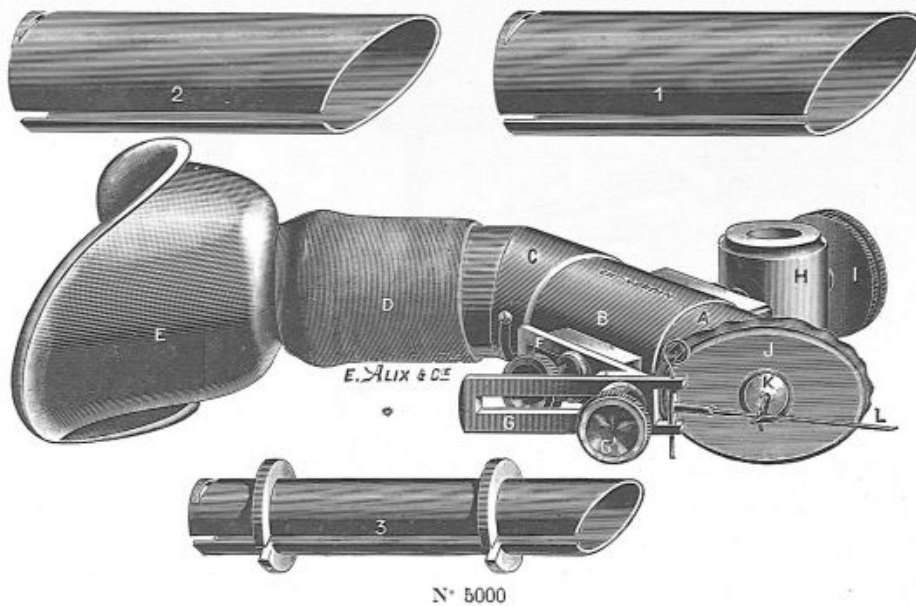
Ingénieur-Constructeur

15 à 21, Rue Bobillot, Paris XIII^e



1924

MUSÉE DE L'ASSISTANCE PUBLIQUE - HOPITAUX DE PARIS
RUE DE LA MANSIE - 75005 PARIS - TEL. 01 40 27 50 05 - FAX 01 40 27 46 11



N° 5000. Oreille inscriptrice de ROUSSELOT.

Ce type d'appareil a été créé pour le laboratoire de phonétique expérimentale du Collège de France. *Prix : 255 francs.*

Cet appareil, employé depuis longtemps dans les laboratoires de phonétique expérimentale, se compose de 3 pavillons de forme ovale A, qui sont recouverts, l'un d'une membrane de caoutchouc mince, l'autre d'une épaisse et le troisième de parchemin.

Ces pavillons mobiles sont introduits à frottement dans le tube B et y prennent position, fixés par un système à baïonnette.

Les tubes 1, 2, 3 taillés en sifflet ont pour utilité de donner à la membrane employée la tension voulue dans le cas où l'on aurait à lui demander des mouvements très rapides.

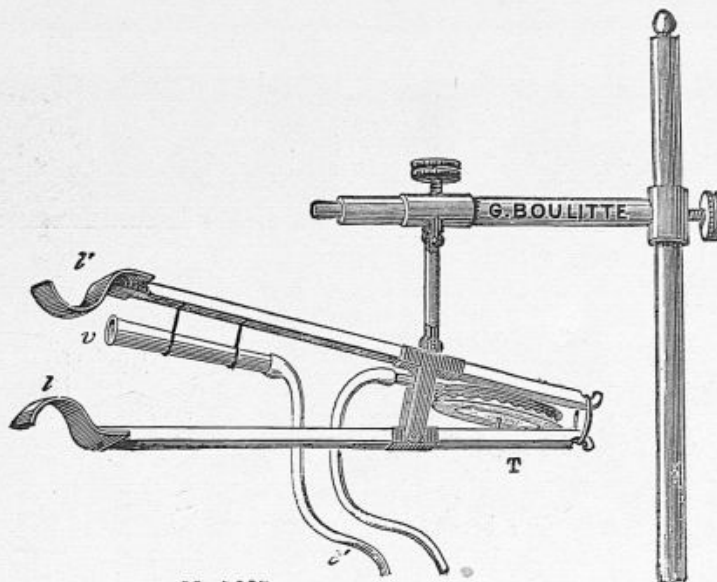
Voici la façon d'opérer :

Enlever toute la partie postérieure E D C, introduire dans le tube B le tube n° 1 qui réduira déjà, par son épaisseur, le champ élastique de la membrane ; si cela n'est pas suffisant, on pourra faire usage des nos 2 et 3.

La partie E D C étant à double baïonnette permet de faire prendre à l'embouchure E la position qu'il convient suivant la place que l'on occupe.

Le levier L n'est autre qu'une aiguille maintenue au disque par un anneau de caoutchouc, c'est sur cette aiguille que vient s'emboîter le levier de paille auquel on peut donner une longueur variable.

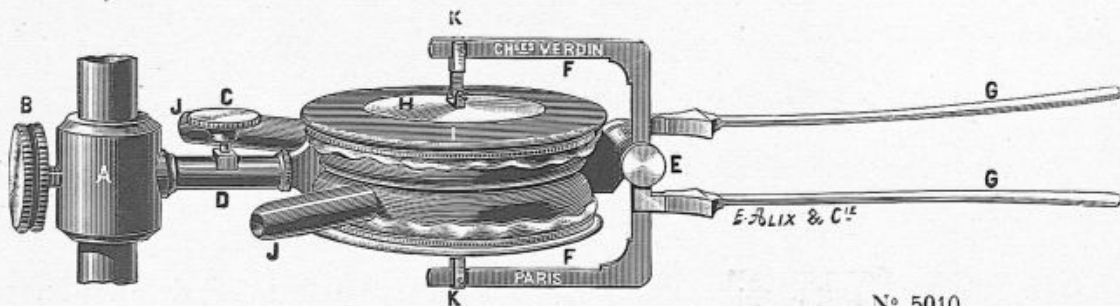




N° 5005

N° 5005. Explorateur des mouvements des lèvres, modèle du D^r ROSAPÉLÉY.

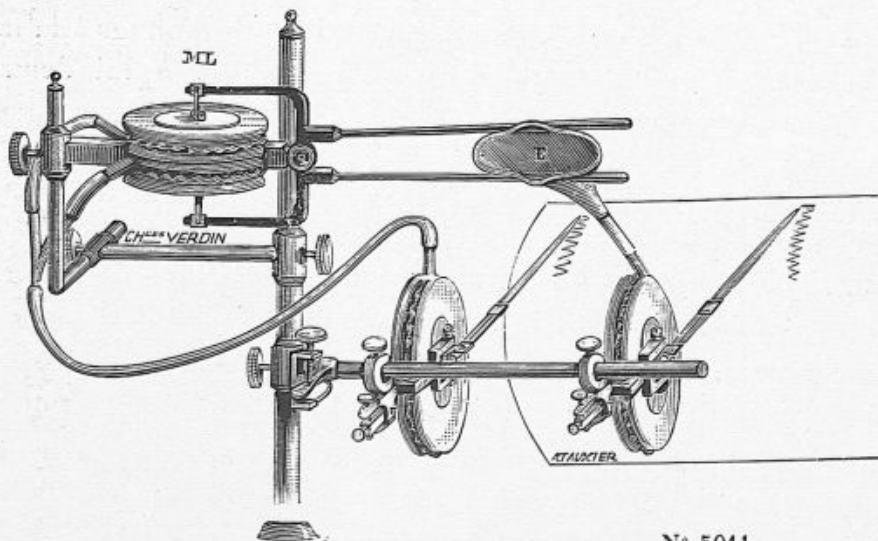
Cet appareil se compose de l'explorateur, d'un tube *v* pouvant recevoir une partie de l'air envoyé pendant la prononciation, d'un support simple de côté. *Prix : 310 francs.*



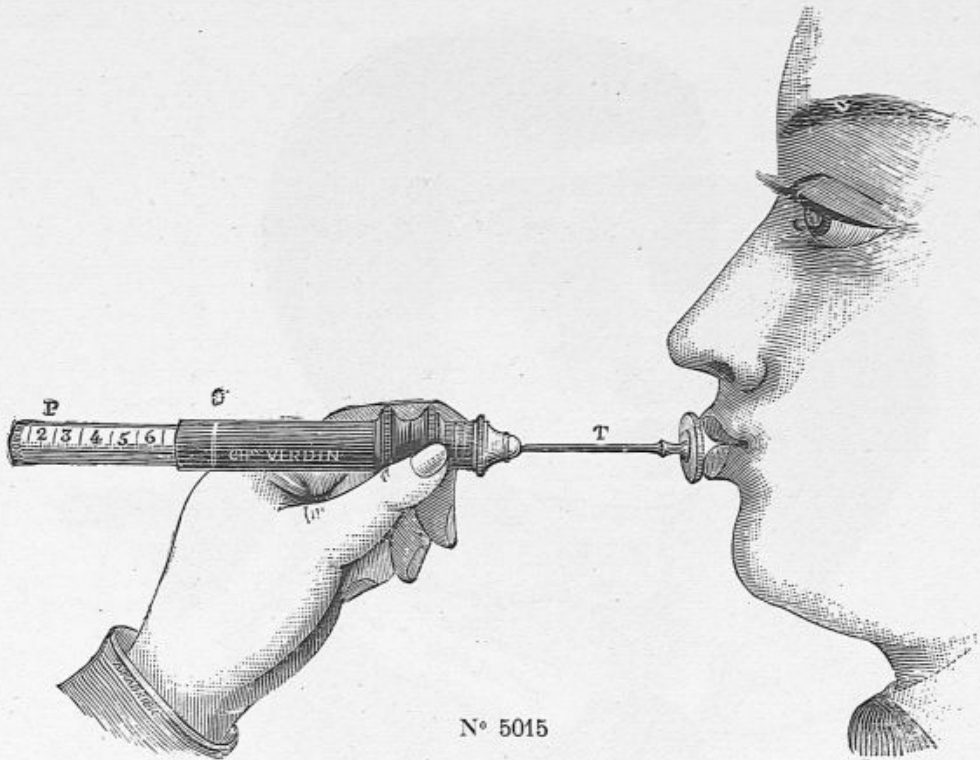
N° 5010

N° 5010. Explorateur des mouvements verticaux des lèvres.

La figure ci-dessous représente l'appareil en position de travail. Un tambour récepteur peu sensible inscrit les mouvements des lèvres tandis que l'autre, sensible, inscrira le déplacement d'air occasionné dans l'embouchure de caoutchouc lors de l'émission des sons. *Prix : 240 francs.*

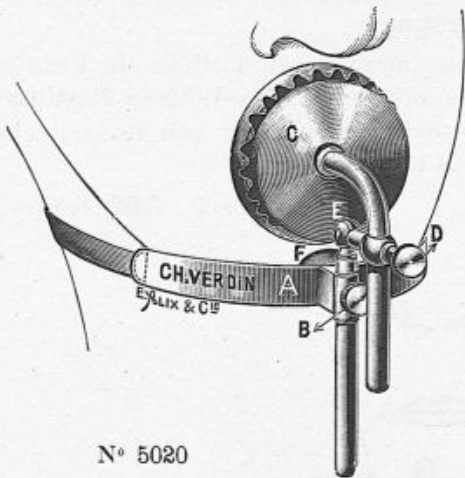


N° 5011



N° 5015

N° 5015. Labio-dynamomètre de FÉRÉ et BOYER, en usage à l'École Nationale des Sourds-Muets, pour l'étude du développement de la force des lèvres. *Prix* : 103 francs.



N° 5020

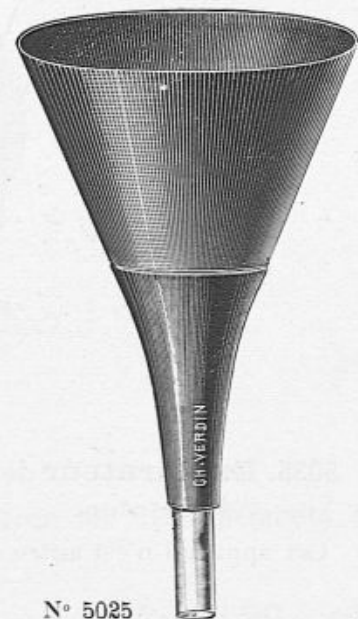
N° 5020. Capsule exploratrice des mouvements horizontaux des lèvres.

Cet appareil, comme l'indique la figure, est mobile dans tous les sens. Il prend son point d'appui sur le menton en F, ce qui permet de mettre la membrane de caoutchouc fixée à la cuvette O à proximité des lèvres.

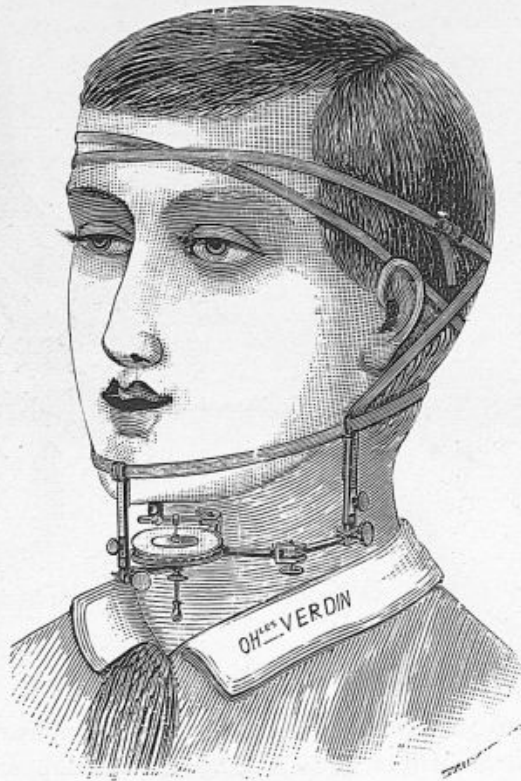
Prix : 132 fr.

N° 5025. Embouchure de caoutchouc que l'on fixe entre les deux branches de l'explorateur du mouvement des lèvres n° 5010.

Prix : 3 francs.



N° 5025

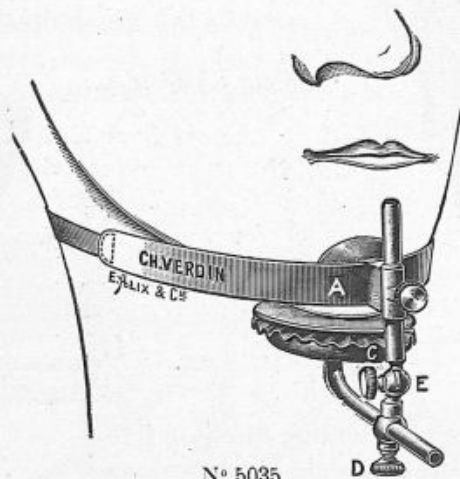


N° 5030

N° 5030. Explorateur des mouvements de la langue.

Ce modèle créé au laboratoire de phonétique expérimentale du Collège de France se compose de petites potences à coulisses que l'on fixe par des bandes de tissu élastique autour du cou et de la tête. Le bouton explorateur étant mobile sur son levier, cela permet à l'opérateur de le placer convenablement sous le menton.

Prix : 390 francs.



N° 5035

N° 5035. Explorateur des mouvements de la langue, également pris par-dessous le menton.

Cet appareil n'est autre que celui de la figure 5020, mais renversé.

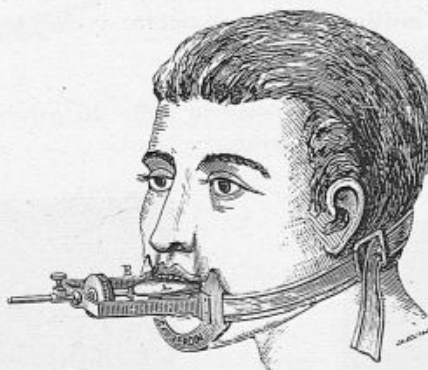
Prix : 132 francs.



N° 5040

N° 5040. Glosso-dynamomètre de CH. FÉRÉ, pour la mesure de la force de la langue.

Prix : 69 francs



N° 5045

N° 5045. Appareil de CH. FÉRÉ, destiné à enregistrer les tremblements de la langue.

Prix : 90 francs



N° 5050

N° 5050. **Appareil du D^r WEEKS**, pour recueillir les mouvements du voile du palais pendant la phonation. *Prix : 287 francs.*

Cet appareil se compose des pièces suivantes :

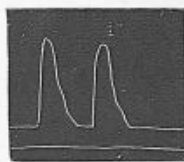
- 1° Une ceinture entourant la tête ayant en avant une tige porte-tambour ;
- 2° Un tambour récepteur en aluminium se fixant à cette tige (ce tambour a été fait en aluminium, pour éviter que son poids ne fasse fléchir la tige).

Le levier de ce tambour, qui est rond à son extrémité T, porte une double virole pouvant être fixée d'une part sur cette tige, et d'autre part à l'extrémité d'un fil A ayant la forme d'une raquette, s'introduisant dans la bouche et devant laisser libres les mouvements de la bouche ainsi que ceux de la langue.

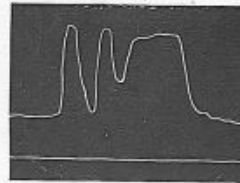
A la base de ce fil en forme de raquette, il y a un petit anneau recevant une pastille d'ivoire PP d'environ 15 millimètres de diamètre recouverte d'un pain à cacheter qui se colle au voile du palais.

Voici deux tracés recueillis par l'auteur :

La figure 1 représente les mouvements du voile du palais lors de l'articulation du mot *fonte* et qui se lisent de gauche à droite.



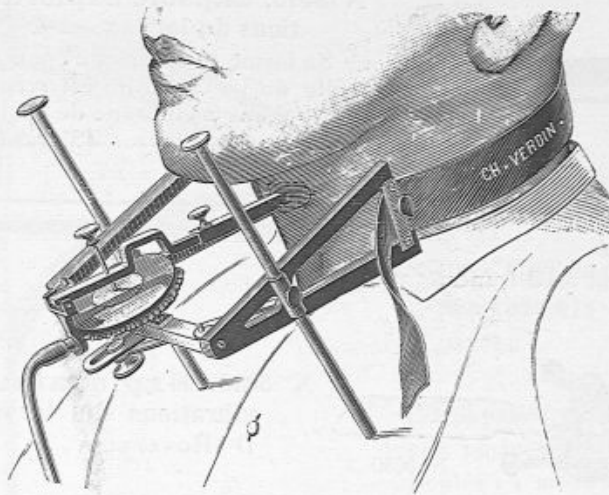
1



2

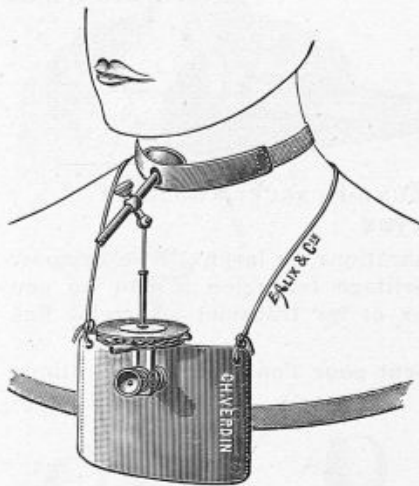
La première cime représente l'*f*, la deuxième le *t*. Pour la nasale il faut que le voile revienne à la partie normale, ce qui permet à l'air de passer par le nez.

La figure 2 représente le mot *continuité*, d'où il paraît que la voyelle nasale *con* demande plus de mouvement, quoique l'on doit toujours tenir compte des sons voisins.



N° 5055

N° 5055. Laryngographe pour l'étude de l'élévation et de l'abaissement du larynx. *Prix : 335 francs.*



N° 5060

N° 5060. Laryngographe.

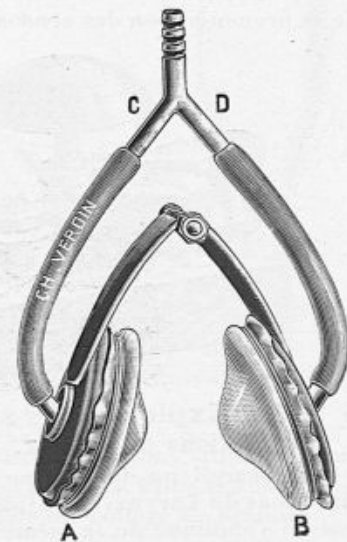
Cet appareil a été construit sur les données du laboratoire de phonétique expérimentale du Collège de France : par la forme de ses organes il peut donner en même temps les vibrations du larynx et ses mouvements verticaux. Il faut nécessairement pour l'enregistrement deux tambours récepteurs de différente sensibilité.

Prix : 230 francs.

N° 5065. Laryngographe à double cuvette, de ZUND-BURGUET.

Cet appareil transmet au tambour récepteur simultanément les mouvements verticaux et les vibrations du larynx, il est maintenu sur la pomme d'Adam au moyen d'une attache spéciale.

Prix : 97 francs.



N° 5065



N° 5070

N° 5075. Capsule exploratrice des vibrations du larynx.

Sa forme lui permet d'épouser celle du larynx. Elle est recouverte d'une membrane de caoutchouc. *Prix : 23 francs.*



N° 5075

N° 5070. Capsule exploratrice cylindrique des vibrations du larynx.

Prix : 12 francs.



N° 5080

N° 5080. Explorateur des vibrations du larynx, du Dr ROSAPPEL.

Pour obtenir les graphiques des vibrations du larynx avec l'appareil ci-dessus, il faudra :
 1° Le relier simultanément à une pile et à un signal électro-magnétique ;
 2° Appliquer la surface interne de la plaque d'ébonite ou le bouton supérieur qui sert à limiter le jeu de la masse interruptrice sur le cartilage du larynx ;
 Enfin, 3° Tenir l'appareil à la main, par un manche, en exerçant une pression convenable sur le cartilage laryngien. *Prix : 295 francs.*

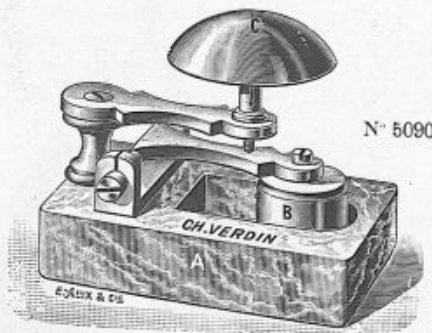


N° 5085

N° 5085. Explorateur à grelot, de ZUND-BURGUET, donnant les vibrations du larynx

Cet appareil sert à transmettre à l'oreille les vibrations du larynx. Il se compose d'une plaque de métal que l'on applique sur le cartilage laryngien le cou un peu tendu. Cette plaque reçoit les vibrations du larynx et les transmet au grelot fixé sur elle au moyen d'une petite lame de ressort.

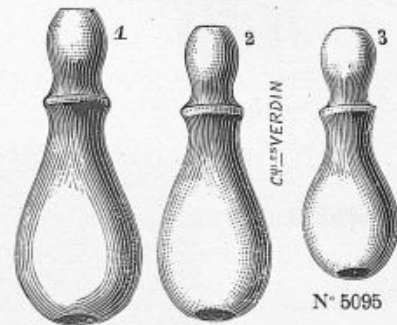
Cet appareil se recommande tout particulièrement pour l'enseignement pratique de la prononciation des consonnes sonores. *Prix : 12 francs*



N° 5090

N° 5090. Explorateur simple des vibrations du larynx.

Cet appareil ne donne que le choc des vibrations du Larynx, il n'a pas de manche, mais il s'applique de la même façon que le modèle n° 5080. *Prix : 63 francs.*

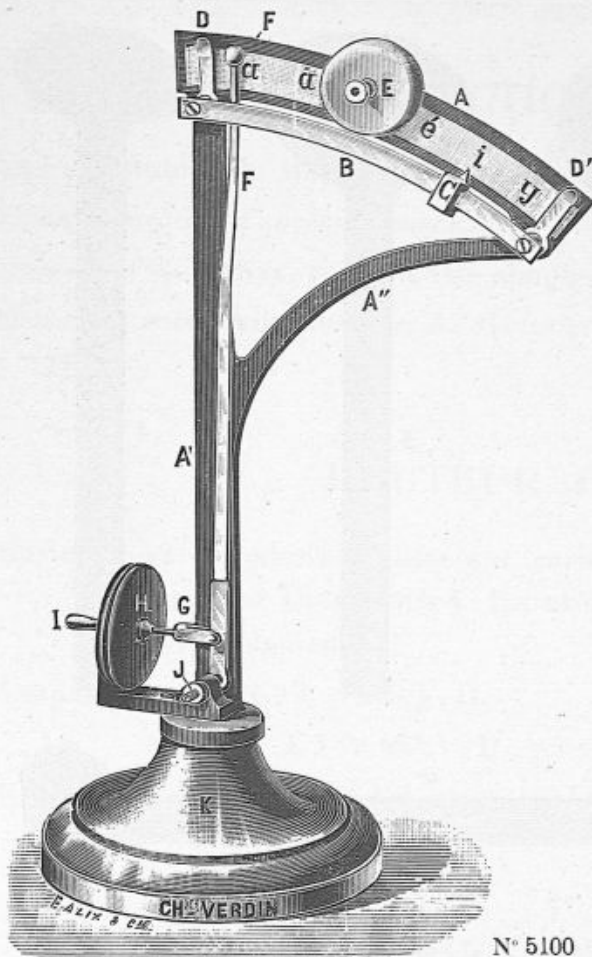


N° 5095

N° 5095. Olives en verre pour l'étude des vibrations nasales.

Cette série comprend 6 olives de grosseurs différentes.

Prix : (la série) 20 francs.

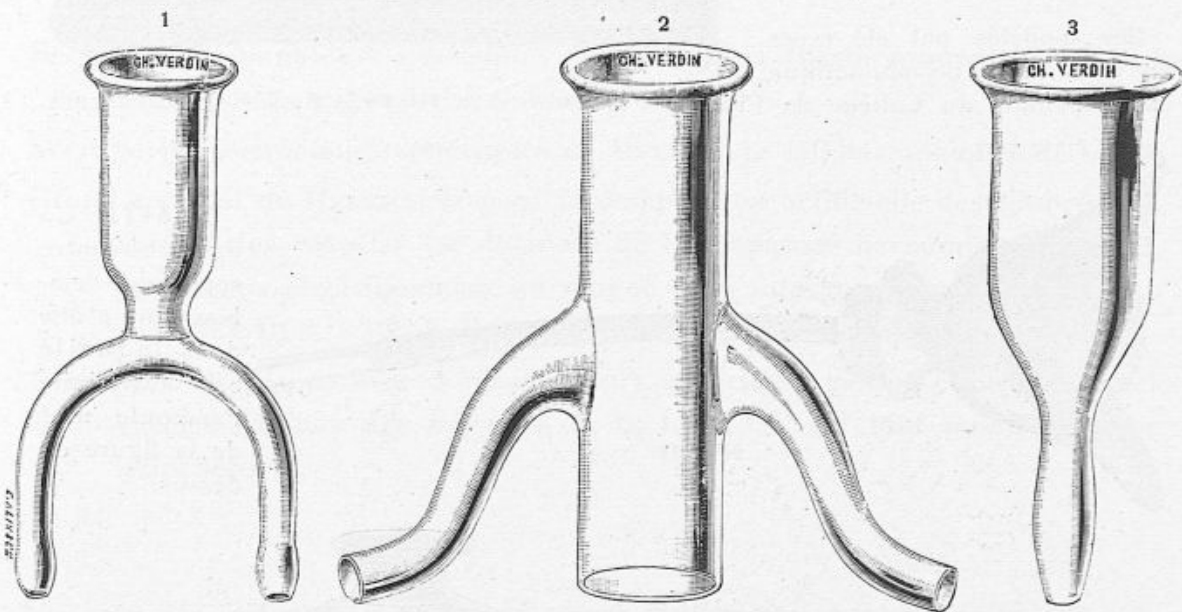


N° 5100. Cadran indicateur des mouvements organiques de la parole.

Cet appareil, monté sur un socle de fonte, porte d'une part, une cuvette articulée au moyen d'une bielle à un levier qui se déplace en rapport des impulsions d'air envoyées dans la cuvette par l'intermédiaire du tube I.

Pour plus amples renseignements voir : « L'Enseignement de la prononciation d'après la méthode expérimentale », de ZUND-BURGUET.

Prix : 285 francs.

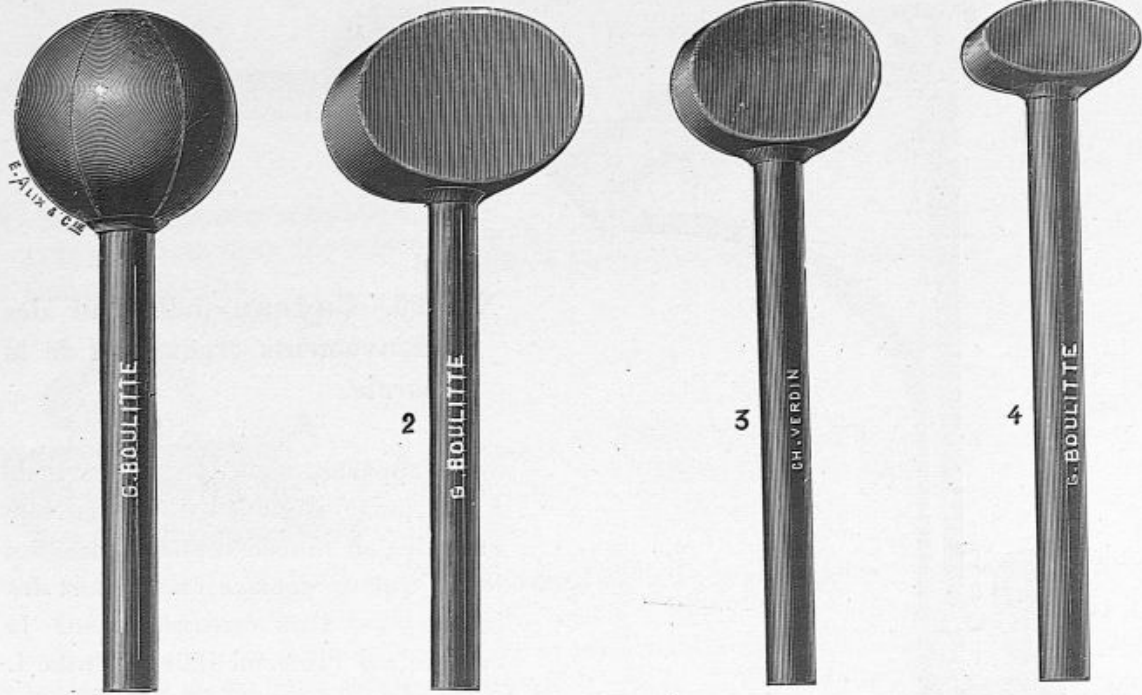


N° 5105

N° 5105. Embouchures en verre.

Ces embouchures de verre représentées grandeur naturelle, sont utilisées dans l'observation des mouvements des lèvres et dans l'émission des sons. Elles ont été créées sur la demande du laboratoire de phonétique expérimentale du Collège de France.

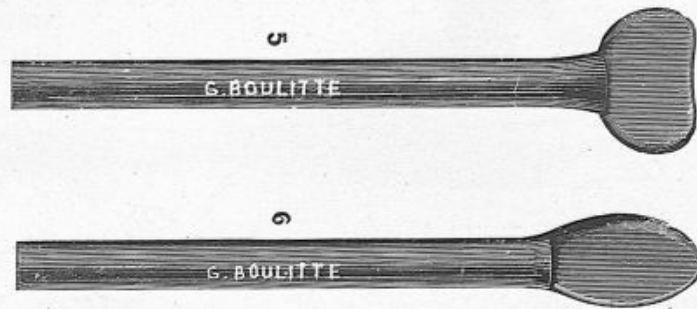
Prix : n° 1, 8 francs ; n° 2, 8 francs ; n° 3, 3 francs.



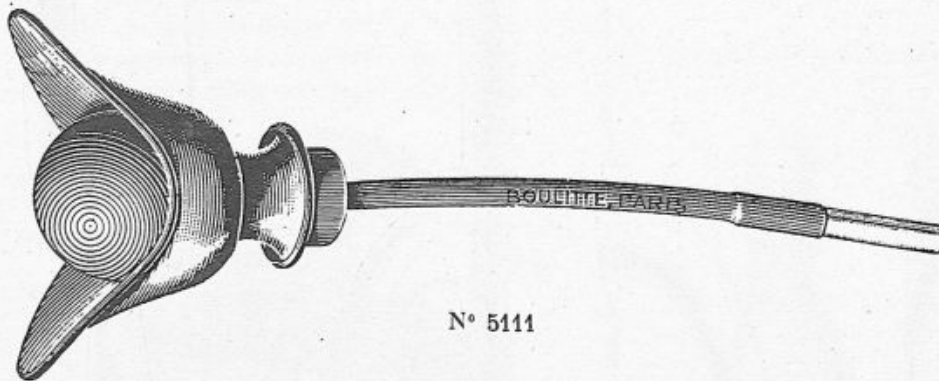
N° 5110

N° 5110. Série d'ampoules en caoutchouc, grandeur naturelle, servant à l'étude des mouvements de la langue et des lèvres.

Ces modèles ont été créés au laboratoire de phonétique expérimentale du Collège de France.



Prix (la série) : 36 francs.



N° 5111

N° 5111. La figure ci-contre représente l'embouchure n° 5115 dans laquelle est introduite l'ampoule n° 1 de la figure ci-dessus.

N° 5115. Embouchure en métal.

Prix : 14 francs.



N° 5115

PRODUCTION DU SON

Sirène double, de HELMHOLTZ.

Grande sirène, d'après SEEBECK.

Sirène, d'après SEEBECK, modèle simple sans clavier.

Sirène à corde vibrante, de A. GUILLET.

Etc...

HAUTEUR DES SONS

Série de 12 diapasons montés sur caisse sonore, donnant l'un comme son fondamental Ut 2 = 128 V. D., et les autres la suite des harmoniques de ce son fondamental.

Diapason étalon Ut 3 = 256 V. D.

» officiel LA 3 = 435 V. D., monté sur caisse sonore.

Série de diapasons pour les notes Ut 7 = 4096 V. D. à FA 9 = 21845 V. D.

Etc...

TIMBRE DES SONS

Série de 19 résonnateurs sphériques de HELMHOLTZ (harmoniques de Ut 1 sans le résonnateur de cette note fondamentale).

Série de 10 résonnateurs sphériques de HELMHOLTZ (10 harmoniques de Ut 2).

Grand appareil de HELMHOLTZ pour la composition artificielle des timbres des sons et des voyelles (se compose de 10 diapasons harmoniques de Ut 2, entretenus électriquement au moyen d'un courant interrompu par un diapason Ut 2 = 128 V. D. système renforçateur à clavier).

Série de 5 diapasons avec 5 résonnateurs sphériques pour l'étude des notes caractéristiques des voyelles A, E, I, O, OU (le tout monté sur une planchette).

Etc...

Les prix des instruments ci-dessus seront indiqués au moment de la demande

Note importante. — Nous sommes à la disposition de nos clients pour étudier et fabriquer toutes séries de diapasons dont ils voudront bien nous indiquer les caractéristiques.

IMPRIMERIE
GEO SUPOT
:: ALENÇON ::