

Bibliothèque numérique

medic @

Revue d'histoire de l'art dentaire

*Numéro spécial. Programme de l'exposition
historique du XIVe congrès dentaire mondial. FDI,
paris, 1967. - s. l., 1967.*

Cote : PF114



Remerciements à la Société française d'histoire de l'art
dentaire pour avoir autorisé la numérisation de sa revue
Adresse permanente : [http://www.bium.univ-paris5.fr/hist
med/medica/cote?pf114x1967x08](http://www.bium.univ-paris5.fr/hist
med/medica/cote?pf114x1967x08)

Numéro spécial

Juillet 1967
FFM4

PROGRAMME DE L'EXPOSITION HISTORIQUE DU

FDI



XIV^e
CONGRES
DENTAIRE
MONDIAL

PARIS
1967



ODONTO-STOMATOLOGIE
45, rue des Saussaies
75006 Paris

REVUE
d'HISTOIRE
de L'ART
DENTAIRE





De sancte
apolline a
Quā plena
gratia es
virgo apollo
nia que p vpo
dentes perdis
et tormenta
flāme speras
V Ora pro

nobis beata apollonia re be digni Da

Omnis sempiternus deus qui p adm
mirabilem prudentiam tuam et clementiam
singularem sanctos tuos in presidium et
subsidiū nem contulisti corde pio p me
cessione bte apollonie uigie t mris tue
q dentium excussione pro tui nois amore
patienter i viriliter ptulit me famulu
tuū t ab oi dolore dentium corpuli t ab oi
dolore dentium ppetuo liberare dignis. P

EXPOSITION HISTORIQUE

CINQ SIÈCLES D'ART DENTAIRE

Au début de l'organisation de cette exposition, nous avons souhaité adopter un thème déterminé, mais très rapidement les offres de collaboration des participants Etrangers furent telles que nous avons dû reconsidérer nos conceptions.

Car cette exposition est avant tout l'expression de la Fédération Dentaire Internationale, nous devons donc accueillir toutes les offres étrangères qui nous ont été faites. Pour ce faire, nous avons divisé notre exposition en 4 catégories principales :

- Trousses dentaires
- Vieux instruments et pièces rares telles que par exemple: les Ières dents minérales
- Tableaux et sculptures
- Vieux livres et manuscrits

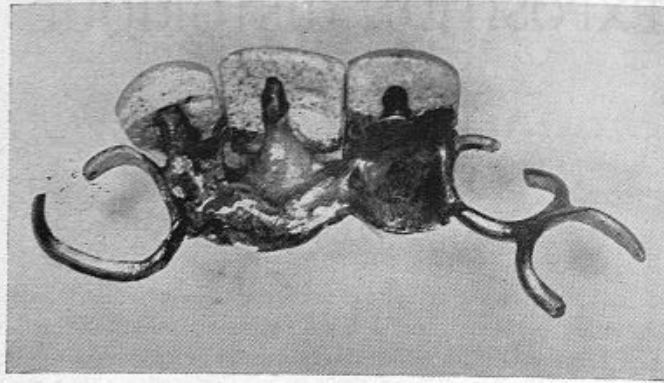
Et pour couronner le tout une section particulière réservée à la dentisterie Pré-Colombienne, mutilations, etc.

Comme vous le verrez dans chaque section nous nous sommes efforcés de ne vous présenter que des pièces de qualité.

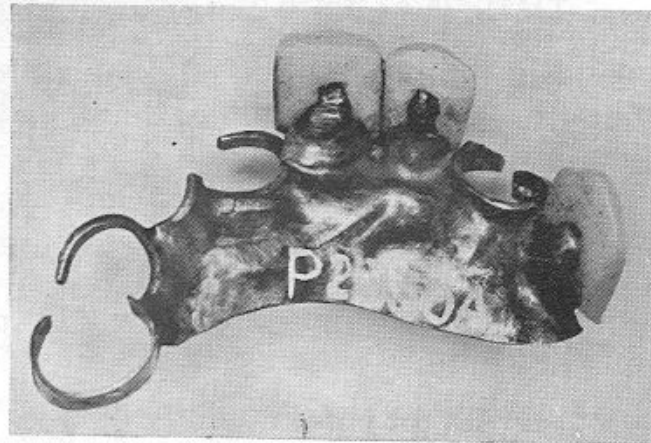
Je remercie les membres du sous-comité d'histoire de la F.D.I. qui nous ont aidés dans notre réalisation et plus particulièrement notre ami De MAAR de la HAYE et DONALDSON de LONDRES.

Merci également aux membres français du Comité d'organisation de cette rétrospective historique, mon ami VERCHERE, qui s'est tout spécialement occupé de la section des livres et manuscrits, POPESCO qui s'est chargé des tableaux et sculptures et pour n'oublier personne je vais remercier également GAUVAL, BERENHOLC, DIDIER qui se sont dévoués sans compter, pour le succès de cette entreprise délicate et difficile; peut-on en effet rendre hommage à quelques prédécesseurs sans en oublier d'autres.

Peut-on parler de P. FAUCHARD sans évoquer également H. WELLS, TOMES, HUNTER, BLACK, MILLER, GYSI, et j'en passe pour arriver à exprimer ma gratitude aux différents responsables de la section française du F.D.I. et plus particulièrement aux collègues RAND et CHARON, pour l'aide qu'ils nous ont apporté. Cette modeste rétrospective n'étant que l'occasion d'un retour en arrière permettant une meilleure connaissance du passé afin de mieux préparer l'avenir.



PROTHÈSES du musée dentaire de l'Université d'Utrecht, environ 1840



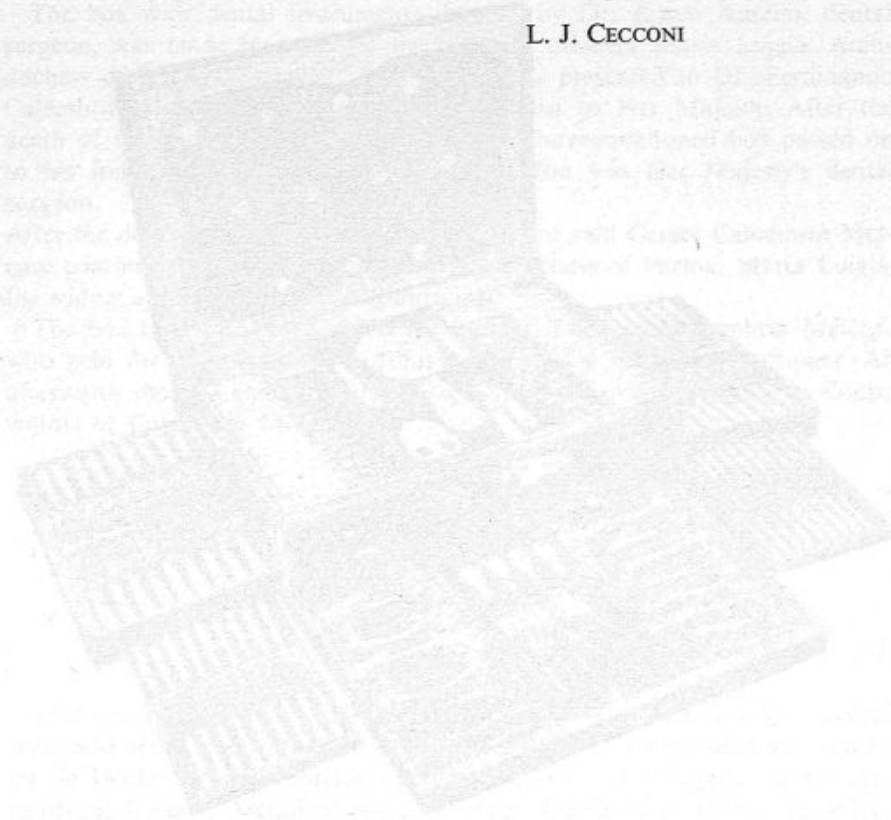
L'histoire dit-on est un éternel recommencement, aussi en préparant cette rétrospective n'avons-nous pu nous empêcher d'avoir une pensée pour Ch. GODON qui en 1900 organisa le III^{ème} congrès de la F.D.I. Ce fut la première réunion dentaire internationale ayant lieu à PARIS, avec le concours pour la section historique de nombreuses collections particulières.

Aujourd'hui nous aurons non seulement les collections particulières qui nous honoreront de leur concours, mais aussi les organismes officiels de conservations et recherches tels que, le Musée d'Utrecht, Musée de la British Dental Association de Londres, le Musée du Théâtre Français, le Musée de la Ferronnerie à Rouen, Musée P. FAUCHARD etc.; ... et la participation de nombreux pays, que nous ne pouvons citer de crainte d'en oublier.

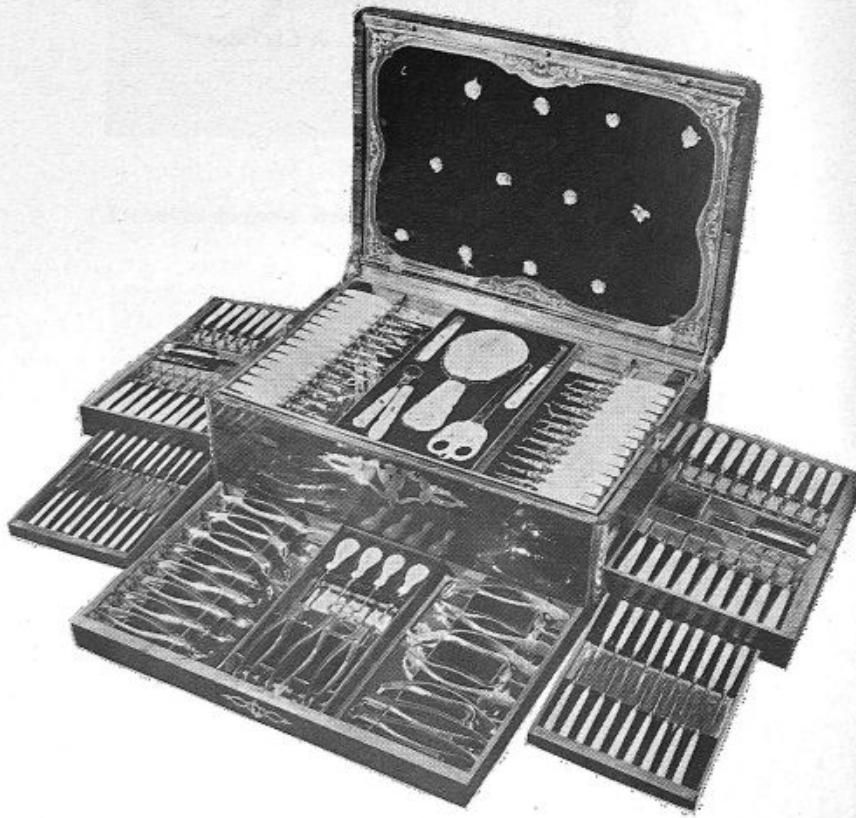
Nous espérons réussir à bien mettre en évidence que les progrès et l'évolution de notre spécialité a bénéficié de l'apport généreux et désintéressé des chercheurs de tous les pays , justifiant une fois de plus s'il en était besoin, les heureux résultats d'une collaboration universelle des chercheurs, et la bienfaisante activité de la Fédération Dentaire Internationale.

Pour le Comité d'Organisation
de l'Exposition Historique

L. J. CECCONI



INSTRUMENTS



MUSÉE PIERRE FAUCHARD: Conservateur L. J. CECCONI.
Trousse ayant servi au Roi CHARLES X.
Instruments: manche en nacre avec incrustation d'émeraudes et de rubis.
Viroles, or.

LE SECOND COFFRET D'INSTRUMENTS DE MARIE-LOUISE

Dans le coffret d'instrument se trouvait une lettre qui relatait l'histoire du coffret.

Parma, October 13th, 1921

I, the undersigned, Calebrin Mercure, widow, hereby certify the following:

The box with dental instruments, bought by Dr. Aureli Aurelio, dental surgeon, was made by order of the imperial princess Maria Luigia, Archduchess of Austria, Duchess of Parma. It was presented to Dr. Ferdinando Calebrin Mercure, surgeon and court dentist to Her Majesty. After the death of Ferdinand Calebrin Mercure the above-mentioned box passed on to his son Cesare Calebrin Mercure. He too was Her Majesty's dental surgeon.

After the death of her Majesty Maria Luigia the said Cesare Calebrin Mercure continued his work as dentist to the Duchess of Parma, Maria Luigia, the widow of Duke Carlo III of Bourbon.

The box later on passed on to his son Dr. Lodovico Calebrin Mercure who held for 15 years an important position as a medical practitioner. All afterwards the box came into the possession of the undersigned, Sofia Coppi, widow of Calebrin Mercure.

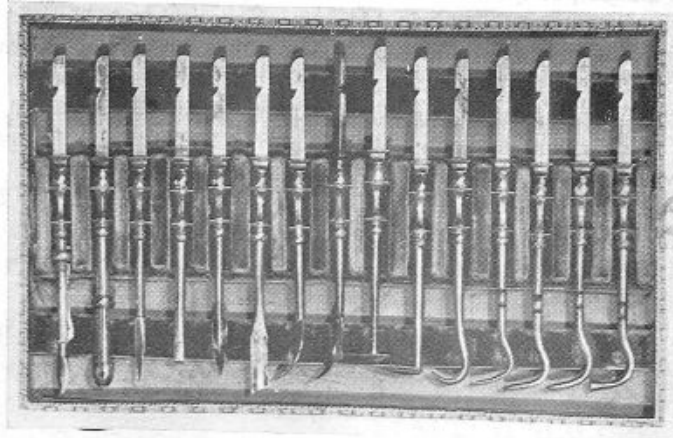
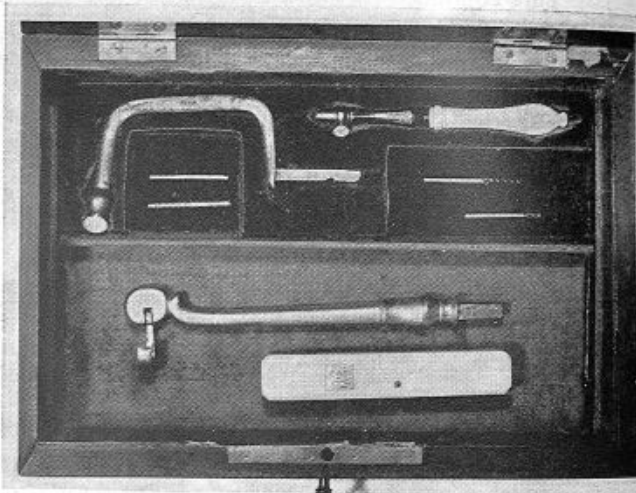
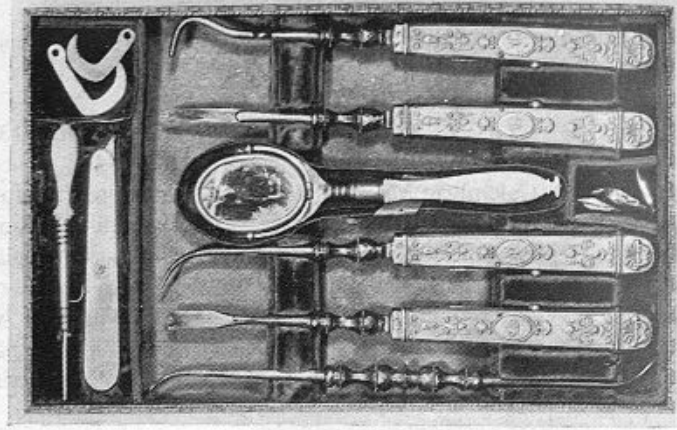
Signed:
Sofia Coppi, widow of
Calebrin Mercure

Parme, le 13 Octobre 1921

«La soussignée, veuve Calebrin Mercure, déclare ce qui suit conformément à la vérité: La boîte contenant des «fers» de chirurgien-dentiste, achetée par le Docteur Aureli Aurelio, dentiste, fut faite sur l'ordre de la princesse impériale Luigia¹, Archiduchesse d'Autriche, Duchesse de Parme, fut offerte au Docteur Ferdinand Calebrin Mercure, chirurgien-dentiste de Sa Majesté. Après la mort de Ferdinand Calebrin Mercure la susdite boîte fut transmise à son fils Cesare Calebrin Mercure, lui aussi dentiste de Sa Majesté. Après la mort de Sa Majesté Maria Luigia¹ le susnommé Cesare Calebrin Mercure continua sa fonction de dentiste auprès de la Duchesse de Parme, Maria Luigia¹, veuve de Duc Carlo III de Bourbon.

En dernier lieu la susdite boîte fut transmise au fils, le Docteur Lodovico Calebrin Mercure qui, 15 années durant, fut Medico Condotta dei Comuni Urecoali Gohese² et plus tard à la veuve présentement soussignée.

Signé
Sofia Coppi, veuve Calebrin Mercure.



Cette histoire écrite par Sophia Coppi forme corps avec la correspondance de Kalman Klein portant sur son acquisition de ce coffret. Le 25 Avril 1930 le Docteur Gian Battista Poletti de Pontremoli relate qu'il sait qu'un coffret d'instruments provenant de Marie Louise est à vendre. Dans une missive suivante il offre le coffret à Klein pour 5000 liras. A la suite de nombreuses lettres — parmi lesquelles, malheureusement, plusieurs manquent — qui donne une opinion exacte sur la transaction, il se trouve que, le 15 Juillet 1930, le propriétaire de l'époque, le Docteur Aurelio Aureli de Parme écrit à Poletti que lui, (Aurelio) consent à vendre le coffret à Klein pour 800 liras. Ceci a manifestement lieu, puisque le 2 Octobre 1930, le Docteur Curt Proskauer alors Leiter des Forschungsinstituts für Geschichte der Zahnheilkunde³ écrit à Klein pour le féliciter de sa dernière acquisition. Proskauer donne à Klein des renseignements sur le premier coffret d'instruments de Marie-Louise. En 1913 le Prince Montenuovo autorisa Proskauer à photographier le coffret; il se trouvait à Breslau à ce moment là à l'occasion de la centième commémoration annuelle de la guerre de l'indépendance.

Proskauer signale en outre l'article de Breuer, qui décrit ce coffret en 1911.

Malheureusement, on ignore dans quel endroit se trouve actuellement ce premier coffret.

Puisse ce coffret, qui est à présent exposé, donner une idée de la manière dont Marie-Louise se faisait soigner les dents.

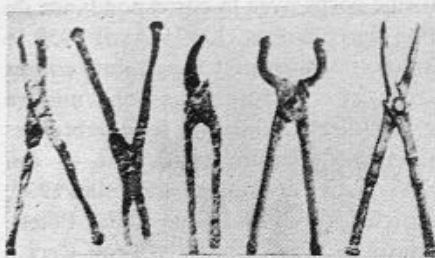
F. E. R. DE MAAR.

1. Marie-Louise.
2. Médecin Chef de la municipalité de Urecoşali Gohese.
3. Directeur de l'Institut de Recherche sur l'Histoire de l'Odontologie.

MUSÉE D'UTRECHT: KLEIN COLLECTION. Conservateur de MAAR.

Instrumentcase of Marie Louise with documents

- A. document dated June 19th, 1828
- B. letter, dated October 13th, 1921



Des tenailles ou davièrs, ou odontogras (Collection du Docteur Lambrou)
Ces instruments sont en cuivre ou en plomb et se trouvent exposés au Musée Archéologique d'Athènes

Instruments dus à l'obligeance de notre confrère AILIANOS d'Athènes, Grèce.

COLLECTION ANGOT, Paris

Trousses
Vieux instruments

COLLECTION AILIANOS, Athènes (Grèce)

Instruments, musée Archéologique d'Athènes

COLLECTION HENRI BOUDKA, Rochefort (France)

Miroir odontosopique, époque Directoire Empire, étui en maroquin vert

COLLECTION DIDIER, Paris

Une trousse époque 1830 avec plateau à instruments
Instruments anciens avec manche ivoire

COLLECTION G. DUFOUR, Breteuil (Oise, France)

Crane Mérovingien

COLLECTION ÉCOLE ODONTOLOGIQUE, rue Garancière, Paris

Vieux instruments, manche ivoire
Prothèses sculptées

COLLECTION G. FLAUBERT (Musée) Rouen (France)

3 Daviers du 18^{ème} siècle

COLLECTION MUSÉE P. FAUCHARD, Paris

Trousse dentaire de Charles X

COLLECTION HEISBOURG, Luxembourg

Dentier en porcelaine cuite 1840

COLLECTION KLEIN, Utrecht (Hollande)

Coffret de Marie Louise

COLLECTION LEBEAU, Paris

Un appareil à fraiser à mains ayant servi pour le traitement de l'Impératrice Eugénie

COLLECTION J. LEBLED, Vire Calvados (France)

Appareils hauts et bas, sculptés en ivoire

COLLECTION MENGHINI, Vienne (Isère)

Un plat faïence décoré XIX dite de Grigny

COLLECTION DE MAAR, La Haye (Hollande)

Prothèses anciennes

COLLECTION DE L'ASSOCIATION DENTAIRE MEXICAINE

Mutilations dentaires et diverses présentations de restaurations Pré Colombiennes

COLLECTION MUSÉE DE L'ASSISTANCE PUBLIQUE, Paris

Trousse de chirurgie dentaire dite



PROTHÈSES, dites de Pierre FAUCHARD 1740.
Collection Musée P. Fauchard, Paris.

- | | |
|---|--|
| «Napoléon», ayant appartenu à la Reine Hostense | COLLECTION R. RIGOLET, Paris |
| COLLECTION MUSÉE LE SECQ DES TOURNELLES, Rouen (France) | Trousse d'instruments |
| 6 Daviers du 16 ^e et 17 ^e siècle | COLLECTION R. TAVERNIER, Paris |
| 4 Dilatoires du 15 ^e , 16 ^e et 17 ^e siècle | Complet haut et bas en ivoire sculpté |
| 2 Trousses de poche du 18 ^e siècle | COLLECTION WITT, Cologne (Allemagne) |
| COLLECTION S. POPESCO, Paris | Mandibule avec attelle métallique, 1791 |
| Une trousse complète d'instruments dentaires | Pélican manche ivoire |
| COLLECTION PORTET, Poitiers (France) | Pélican double mords |
| Pelican du 17 ^e siècle | Élévateur, manche ivoire transversal |
| 2 Damiers anciens | Clé de Garangeot avec levier de fixation |
| COLLECTION REGNART «MUSÉE P. FAUCHARD» | |
| Vieux instruments | |

SCULPTURES ET STATUETTES

COLLECTION PAIVA BOLEO,
Lisbonne (Portugal)
Miniature en ivoire, travail Italien,
18ème siècle

COLLECTION ÉCOLE DENTAIRE DE
PARIS

Pierre FAUCHARD, buste en bronze
fait par le Docteur Paul PAULIN

COLLECTION J. P. FERRY, Paris
Statuette de Sainte Apolline, bois
polychrome, époque Louis XIV

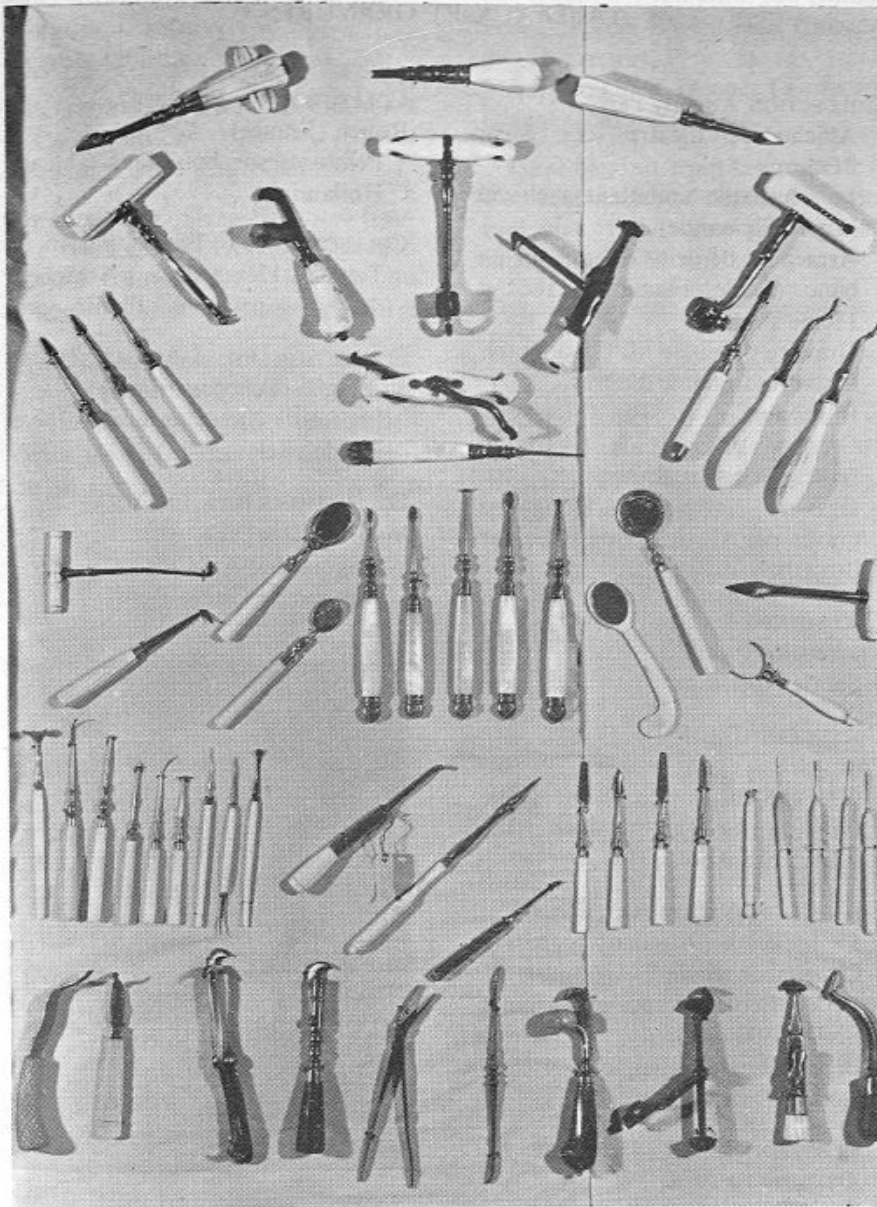
COLLECTION POPESCO, Paris
Sainte Apolline sculptée en ivoire
Sainte Apolline sculptée en pierre
XVIème

COLLECTION J. N. PORTET,
Poitiers (France)
Sujet en terre cuite, style Louis
Philippe

COLLECTION MARCEL THEMAR, Paris
Statue en bronze représentant
«Ambroise Paré» en pied, signée
P. DAVID 1840 provenant collec-
tion Gustave FLAUBERT



Affiche originale appartenant à Monsieur ANGOT (Paris)



COLL. REGNART:
Famille Française de Chirurgiens Dentistes de père en fils depuis 1720. Pièces données au
Musée P. Fauchard par René L. REGNART. Conservateur L. J. CECCONI.



ORONTO-STOMATOLOGIE

TABLEAUX ET GRAVURES

COLLECTION ANGOT, Paris

Affiche de théâtre «Le Sieur l'Ecluze»

Le Charlatan ambulat à cheval (École Flamande)

Arracheur de dents debout sur un banc (École Flamande 16è et 17ème siècle)

Gravure originale «Il Cavadenti»

Gravure originale d'après

Rombouts

Gravure originale le Charlatan français GLEICH & BUTAUX

Gravure originale Hongroise gravée par GLEICH et dessinée par BUTAUX

COLLECTION ALLUTA AMORETTI,

Viarreggio (Italie)

Sainte Appolline

COLLECTION DR. PAIVA BOLEO,

Portugal

Gravure sur cuivre 18ème siècle

Gravure sur papier picoté, 18è siècle «Ste Apolline»

COLLECTION A. BOMBART, Paris

5 tableaux originaux (œuvre Craessheck, école FLAMANDE)

Cadel École Française original

Boilly 1800 original

Bocchi (École Italienne)

Gérard Dou original

COLLECTION ÉCOLE DENTAIRE DE PARIS

Charles GODON

Horace WELLS

Pierre FAUCHARD

COLLECTION MADAME V. ROBERT EPISSE (Nice)

Un tableau du 17ème représentant un «Arracheur de dents sur une place publique»

Probablement École Vénitienne

COLLECTION G. FLAUBERT,

Rouen (France)

Peintures sur bois dites tableaux Hollandais

COLLECTION J. P. FERRY, Paris

Tableau 17ème siècle «Arracheur de dents» peinture à l'huile.

COLLECTION PR. JAROSLAV TOMAN de Prague (Tchécoslovaquie)

Photos de 2 anciens daviers 18è et 19ème siècles

COLLECTION DR. J. OLGIERA,

Madrid (Espagne)

Original Ste Apolline

Original de Guido Reni



COLLECTION S. POPESCO, Paris

Tableau peint à l'huile. 18ème siècle représentant Pierre FAUCHARD aux environs de sa 60ème année

Gravure représentant «Sainte Apolline» d'après le 2ème tableau de Guido Reni et gravée par B. A. NICOLET

COLLECTION ORDRE NATIONAL DES
CHIRURGIENS DENTISTES

Trois tableaux historiques

COLLECTION DU THÉÂTRE FRANÇAIS
Conservatrice

Madame Sylvie CHEVALLEY

GRANDMESNIL (Jean-Baptiste FAU-
CHARD de) — PARIS 1737—1816

GRANDMESNIL était le Fils du
célèbre Chirurgien-Dentiste Pierre

FAUCHARD.

Avocat au Parlement, Conseiller
de l'Amirauté, Membre du Conseil
de la Comédie-Française, il choisit
de se faire Comédien, obéissant à

une vocation héréditaire: son Grand-
Père maternel, Pierre-Jean CHEMIN,
dit DUCHEMIN Père, et sa Grand
Mère, son Oncle Jacques DUCHEMIN
étaient Gens de Théâtre.

GRANDMESNIL avait le «génie de la
Comédie» et fut immédiatement
proclamé l'égal des plus grands
interprètes de MOLIÈRE.

DUCIS TIRANT L'HOROSCOPE DU
JEUNE TALMA (1763—1826)

Par Louis DUCIS — 1833

Louis DUCIS était le neveu de
Jean-François DUCIS, adaptateur des
tragédies de SHAKESPEARE. Il avait
épousé la sœur de TALMA.

LIVRES

ARCHIVES NATIONALES

Édition de 1699

Acte de sépulture de P. FAUCHARD

BIBLIOTHÈQUE FACULTÉ DE MÉDECINE
DE PARIS

Manuscrit de P. FAUCHARD

COLLECTION BRITISH DENTAL ASSO-
CIATION

The following books have been offered by the library of the British Dental Association:

"Zene Artzney", Frankfurt, 1536.
SEBITZ, W. "Disputationes de dentibus quator...", Argentorati, 1645

WOOFFENDALE, R. "Practical observations on the human teeth..." London, 1783

A collection illustrating the work of J. M. EVRARD has been offered by the Museum of the British Dental Association:

Born in Toulouse where his father was a cutler and he followed the same trade. He worked for Charrière, in Paris making surgical instruments. By 1837 he was making surgical instruments for Weiss, in London and by 1840 he had established his own business at 35, Charles Street, near the Middlesex Hospital.

It was Evrard to whom John Tomes went, in 1840, for the manufacture of the forceps which he designed with beaks so made that they fitted the anatomical shape of the necks of the teeth.

Evrard also made for John Tomes and his contemporaries a large variety of instruments, which they designed for special purposes, such as elevators, drills, scalers, excavators and instruments for gold filling.

CENTRE FRANÇAIS DE DOCUMENTA-
TION, Paris

Liste détaillée à consulter aux pages suivantes

COLLECTION R. A. COHEN,
Warwick (Grande Bretagne)

Liste détaillée à consulter aux pages suivantes

COLLECTION DIDIER

Prospectus pour un dentifrice 1750

Prospectus pour la pierre cornaline turque de Pinpurniaux Paris 1770

Page d'un livre d'Heures parisien. Vignette représentant Sainte Apolline. Impression sur velin. Paris 1510.

COLLECTION ECOLE DENTAIRE DE
LYON

Documentation concernant Claude MARTIN

COLLECTION KALMAN KLEIN,
Utrecht (Hollande)

Liste détaillée à consulter aux pages suivantes

COLLECTION J. LECOQ, Paris

Dictionnaire des Sciences, 1779, une page représentant une série d'instruments dentaires anciens

COLLECTION SALVADOR LERMAN,
(Buénos Aires, Argentine)

Histoire de l'odontologie (2 vols.)
Histoire de l'art dentaire Suédois par SCHMIDT et RANBERG 1910
Considération générale sur l'art dentaire par ADERSON FERRO, 1895

COLLECTION DE MAAR,
La Haye (Hollande)

Liste détaillée à consulter aux pages suivantes

COLLECTION JOSE PAIVA BOLEO
Sainte Apolline
Théodore Vetter
Évolution du davier à travers les siècles
Un rétable d'ANDREA DEL SARTO
Hygiène de la bouche des temps antiques à l'époque moderne

COLLECTION S. POPESCO, Paris
Oeuvre d'Ambroise Paré, édition Gabriel BUON, Paris 1585

COLLECTION R. RIGOLET
Livres anciens en art dentaire

COLLECTION GÉRARD SOYER
Revue dentaire Russe 1898

COLLECTION R. A. COHEN,
Warwick (Grande Bretagne)
Le Docteur COHEN est Président
Fondateur du LINDSAY Club de
LONDRES (Société Anglaise d'His-
toire de l'Art Dentaire). Très érudit
et grand collectionneur.

Nous le remercions d'avoir bien
voulu nous confier une partie de sa
collection personnelle.

FUSHSIUM, S. C.: Odontologia ana-
tomico-medica in dissertatione ...
Giessae, 1727.

SCHUWARDT, J. C.: De dentibus
sapientiae eorumque morbis
... Vitembergae, 1728.

BERDMORE, T.: Abhandlung von
den Krankheiten der Zähne. Alten-
berg, 1771.

SCHAFFER, J. C.: Die eingebildeten
Würmer in Zähnen ... Regens-
burg, 1771.

HUNTER, J.: Natürliche Geschichte
der Zähne ... Leipzig, 1780.

JOURDAIN, A. L. B. B.: Abhandlung
... des Mundes. Nürnberg, 1784.

PLENK, J. J.: Doctrina de morbis
dentium ac gingivarum ...
Viennae, 1778.

PLENK, J. J.: De morbi de denti e
delle gingie ... Venezia, 1781.

PLENK, J. J.: seconda edizione ...
Venezia, 1786.

PLENK, J. J.: terza edizione ...
Venezia, 1798.

CARRADORI, G.: Lettera sopra la
virtu anti-odontalgica di piu
insetti ... Prato, 1793.

LEEUWENHOEK, A.: Microscopical
observations of the structure of
teeth and other bones ... London,
1678.

LEEUWENHOEK, A.: An abstract of a
letter ... about animals in the
scurf of the teeth ... London, 1684.

Superheated Steam India Rubber Base
FOR
ARTIFICIAL TEETH.

Mr. JAMES CHILDS of London hereby gives notice, that he is the Inventor & Patentee of an Apparatus to harden & vulcanize India Rubber by Superheated Steam for Dental purposes.

This Apparatus called **CHILDS' VULCANIZER** combines economy with safety and is most satisfactory in its results.

Mr. DENTZ, Surgeon-Dentist to the Royal Family of the Netherlands, residing at Amsterdam, who has visited London and acquired a perfect knowledge of the art of applying the new system of the Vulcanite Base, is in possession of one of my Apparatus & has kindly consented to give all required information on the Subject.

London, July 12th. 1859. JAMES CHILDS.

Door Stoom geharde Gom-Elastieke Basis
VOOR
KUNSTTANDEN.

Mr. JAMES CHILDS, van London, maakt bij deze bekend, dat hij de geotroyeerde Utrivider is van een Toestel, om door stoomverhitting GOM-ELASTIEK te harden en te vulcaniseren tot vervaardiging van KUNSTTANDEN.

Dese Toestel, genaamt **CHILDS' VULCANIZER**, vereenigt zuinigheid met zekerheid en levert de meest voldoende uitkomsten.

De Heer DENTZ, Tandheelmeester der Nederlandsche Koninklijke Familie, gevestigd te Amsterdam, die Londen heeft bezocht en volkomen ervaren is in de kunst van aanwending van het nieuwe stelsel der ge vulcaniseerde Basis, is in het bezit van een mijner Toestellen, en heeft welwillend aangenomen om al de op het onderwerp verlangde inlichtingen te verschaffen.

London, 12 Juli 1859. JAMES CHILDS.

Publicité faite par un praticien Anglais
concernant les premiers appareils en
vulcanités. Collection F. E. R. DE MAAR.

- TYRON, T.: A treatise of cleanness in meats and drinks . . . To which is added a short discourse of the Pain in the Teeth . . . London, 1682.
- ALLEN, C.: Curious observations . . . relating to the teeth. Dublyn, 1687.
- HUNTER, J.: The natural history of the human teeth . . . London, 1771.
- HUNTER, J.: A practical treatise on the diseases of the teeth. London, 1778.
- RUSPINI, B.: A treatise on the teeth . . . London, 1779.
- RUSPINI, B.: A concise relation of the effects of an extraordinary styptic . . . London, 1778.
- WOOFFENDALE, R.: Practical observations on the human teeth. London, 1788.
- ALLVEY, S.: Dentitione morbisque . . . Edinburgi, 1788.
- CHEMANT, D.: A dissertation on artificial teeth in general . . . London, 1797. 4 to. I plate.
- BLAKE, R.: Dentium formatione et structura in homine et in variis animalibus . . . Edinburgi, 1798.
- BLAKE, R.: A essay on the structure and formation of the teeth in man and various animals . . . Dublin, 1801.
- HUNTER, J. trans. P. BODDAERT,: Historia naturalis dentium humanorum (and) Natuurlijke historie der tanden van den mensch . . . Dordrecht, 1773.
- HUNTER, J. trans. BODDAERT, P.: Practicaale verhandeling over de ongemakken der tanden . . . 's-Gravenhage, 1780.
- WAGENHEIM, S. B.: Der St. Petersburger Zahnarzt . . . St. Petersburg, 1838.
- VIGIRIUM, J.: Tractatus . . . de catarrho rheumatismo, vitiis dentium linguae . . . Genevae, 1620.
- KISSELBACHIUS, B.: Disputatio medica de odontologia . . . Basileae, 1660.
- RAW, T. A.: Dissertatio . . . pathemata infantum ex difficili dentitione . . . Basileae, 1719.
- KOBER, J. J.: Anatomiae comparatae . . . de dentibus . . . Basileae, 1770.

COLLECTION KALMAN KLEIN

CONSERVATEUR MONSIEUR DE MAAR

Monsieur Kalman Klein, praticien chirurgien-dentiste, établi alors à La Haye, était venu de Hongrie, dont il était originaire.

Il travailla d'abord comme praticien au service du chirurgien-dentiste, S. Pinkhof, devint son associé et après sa mort prit la suite du cabinet dentaire. Les objets historiques qui se trouvaient dans ce vieux cabinet dentaire et l'intérêt tout particulier qu'il portait à l'histoire de l'odontologie l'amènèrent, à partir de 1908, à collectionner des livres historiques, des gravures et des instruments ayant trait à l'odontologie.

Dans une correspondance étendue dans le monde entier il s'est efforcé d'acheter chez des marchands, ou d'échanger des doubles avec les bibliothèques et les instituts d'odontologie. Ainsi acheta-t-il en particulier la bibliothèque de G. A. L. Bisseling, chirurgien-dentiste à La Haye, et celle du Professeur J. Chompret en France.

Kalman Klein mourut en 1947. Sa collection se composant de 1300 livres, de 350 gravures et de 500 instruments, resta sur place dans son cabinet dentaire. En 1960 des négociations furent entreprises par l'Université d'Utrecht et les Sociétés Odontologiques Néerlandaises qui aboutirent en Août 1960 à l'acquisition des livres par l'Université d'Utrecht et à celle des gravures et des instruments par de Nederlandse Maatschappij tot bevordering der Tandheekunde. Sur l'acte notarié il fut stipulé que la collection porterait le nom de Kalman Klein et qu'elle serait conservée indivisée.

La collection de livres odontologiques comporte :

- 14 ouvrages du 16ème siècle,
- 32 ouvrages du 17ème siècle,
- 207 ouvrages du 18ème siècle et
- 480 ouvrages de la première moitié du 19ème siècle et
- 365 de la seconde moitié.

Entre 1530 et 1885 parurent environ 2000 livres concernant l'odontologie, publiés en diverses langues. La collection Kalman comprend plus de la moitié de la littérature connue.

Au huitième congrès d'odontologie qui eut lieu à Paris en 1931, Klein montra une petite partie de sa collection. Ce fut une exposition sensationnelle, qui souleva beaucoup d'intérêt. Dans les transactions du congrès on le décrit comme «le célèbre collectionneur érudit, Monsieur Klein de la Haye».

À cette exposition furent exposés quelques-uns des livres les plus anciens de la littérature anglaise, allemande, autrichienne, italienne et néerlandaise.

Handbuch für Zahnärzte

J. E. F. Maury,
Zahnarzt und Ehrenmitglied der medizinischen Fakultät
zu Paris, ehemaligem Zahnarzt der Kaiserlichen
Zahnklinik im zweiten Bezirk des allgemeinen Krankenhauses
sowie auch in verschiedenen Erziehungsanstalten;
Mitglied der naturhistorischen Gesellschaft zu
Genève u. s. w.

Eine vom Akademiker der Künste mit Beifall auf-
genommene Schrift.

Mit vier Kupfertafeln.
Nach der neuen verbesserten Auflage
frei übersezt

Herrn W. H. S. S. S.,
der Medizin und Chirurgie Doctor, praktischem Arzte
zu Göttingen.

Habes 1825.
Verlag Friedrich Viewegh.

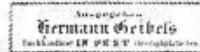
Vollständiges Handbuch Zahnarzneikunde,

dem gegenwärtigen Standpunkte der Wissenschaft.

f. Maury,
Zehnte an der Kaiserl. polytechnischen Schule zu Paris.

Zweite, nach der dritten Ausgabe des französischen
Originals verbesserte, Auflage.

Mit 40 lithographirten Tafeln.
W e i m a r,
im Verlage des Landes-Industrie-Comptoirs.
1840.



IL DENTISTA ISTRUITO

CHE INSEGNA A TUTTA SCOSTA DALLE PIÙ ACCELTATE CONGIUNZIONI
L'ARTE DI CURARE LA PROPRIA DENTATURA

E DI CURARE FORMIDABILE AL DOLORE DEI DENTI

Si esponevano inoltre
I rimedi più efficaci e sicuri per calmare e guarire le
Dentazioni, le infiammazioni e tutti gli altri mali consecuti
dei Denti e delle Gengive; i mezzi per appoggiare su molti
casi alla loro cura, ed arrestarli; le cure necessitate alla
spontanea del Denti che si staccano per arrivare al mali che se-
guono la loro caduta; per dare una buona direzione ai Denti
pericolanti, e raddrizzare quelli che si curvano viziosamente.
Il tempo opportuno di impiantare, raddrizzare o estrarre
il Dente cariato e caduto; le precauzioni da osservarsi prima
e dopo l'estrazione di un Dente, ed i rimedi per appoggiare
alla ancoraggi ed agli altri inconvenienti che si originano
dopo una tale operazione, &c. &c.

SI ACQUISTO
UNA BREVE DESCRIZIONE DELL'ARTE DI RIMETTERE
I DENTI ARTEFATTI.

Opera chiara, precisa, e con l'ombra di esperienza
applicabile ad ogni caso di famiglia

DI F. MAURY
DENTISTA DELLA REALE SCUOLA POLITECNICA DI PARIGI
CAMPILATA
DA PIETRO SPADA
E CORRETTA DI RANI.

MILANO
A SPESE DELL'EDITORE LIONARDO SOVERO
Stampa nella Civiltà di S. M. G. G.
1834.

TREATISE ON THE DENTAL ART,

FOUNDED
ON ACTUAL EXPERIENCE.

Illustrated by two hundred and fifty-one Figures in Lithography, and fifty-four Wood Cuts.

BY F. MAURY,
DENTIST OF THE ROYAL POLYTECHNIC SCHOOL.

Translated from the French.
WITH NOTES AND ADDITIONS,

BY J. B. SAVIER,
DENTIST OF HOSPITAL MONTMARTRE.

PHILADELPHIA:
LEA AND BLANCHARD.
1843.

- BRUNNER, Adam Anton: Einleitung zur nötigen Wissenschaft eines Zahnarztes. 1765, Wien, Augustin Bernardi.
- PASCH, Joseph Georg: Abhandlung aus der Wundarzney, von den Zähnen. 1767, Wien, Job. Thom Ealen von Trattnern.
- PLENK, Joseph Jacob: Lehre von den Krankheiten der Zähne. 1779, Wien, Rudolf Gräffer.
- EUSTACHIO, Bartholomeo: Opuscula Anatomica Venetiis 1564 bound with Libellus de dentibus. 1563, Venetiis.
- CAMPANI, Antonio: Odontologia ossia trattato sopra i denti. 1786, Firenze, G. Cambiagi.
- COMPARINI, Teodoro Clemente: Alla odontalgia o sia Dolore dei Denti. 1793, Firenze, Gaetano Cambiagi.
- CARNELLI: Instruction sur les maladies des gencives et des dents. 1793, Naples; 1782 Aix, André Adibert (pamphlet).
- RUSCA, Giovanni Maria: Della utilita dell'arte del dentista. 1793, Milano, Motta.
- LARINI, GIUSEPPE: Trattato sopra la qualità de'Denti. 1740, Firenze, Piero Matini.
- BECKER, Amadeo: Opera rationale o sia Discorso anatomico cerusico sopra la natur e la confermazione de'Denti. 1750, Roma, Gio Zempel.
- PELAEZ, Antonio: Tratado de las enfermedades de la boca sobre todas las partes del arte del dentista. 1795, Madrid, Benito Cano.
- ARROGO, Felix Perez: Tratado de las operaciones que deben practicarse en la Dentadura. 1799, Madrid, Franganillo.
- ALLEN, Charles: The Operator for the Teeth. 1686, Dublin, Andrew Crook and Samuel Helson.
- HURLOCK, Joseph: A practical Treatise upon Dentition or the Breeding of Teeth in children. 1742, London.
- TOLVER, A.: A treatise on the teeth. 1752, London, Lockyer Davis, The second edition.
- BERDMORE, Thomas: A treatise on the disorders and deformities of the teeth and gums. 1768, London.
- HUNTER, John: The natural history of the human teeth. London, J. Johnson, 1771.
- PARÉ, Ambrosius: Dutch Translation by Caroleum Battum. 1649, Amstelredam, J. J. Schipper: De Chirurgie en de Opera van alle de Wercken van . . .
- GUILLEMEAU, Jacques: Dutch translation. 1652, Dordrecht, Hendrik van Esch; 1652, Dordrecht, Isaac Jansz Canin Boeckdrukker.
- BERDMORE, Thomas: Dutch translation. Verhandeling over de gebreken en wangesteldheden der tanden en van het tandvlees. 1769, Amsterdam, Albert van der Kroe.
- GUILLEMEAU, Mr. Jacques: Dutch translation. Honderdendertien gebreken en genezingen der ogen, benevens een kleine beschrijving der tanden. 1678, Amsterdam, Jan Claesz. ten Hoorn.
- VAN LEEUWENHOEK, Antoni: Brieven over de tanden. Delft, 4 april 1687.

MANUEL DU DENTISTE,

POUR L'APPLICATION
DES DENTS ARTIFICIELLES INCORRUPTIBLES;
SUIVI
De la Description de divers Instrumens perfectionnés;
ORNÉ DE QUATRE PLANCHES LITHOGRAPHIÉES.

PAR J. C. F. MAURY,

Chirurgien-Dentiste, reçu à la Faculté de Médecine de Paris,
ancien Chirurgien des Hôpitaux Militaires, Dentiste du Bureau de Charité du 1^{er} arrondissement, et de plusieurs Pensions, etc.

A PARIS,

Chez } LATOUR, Libraire, grande cour du Palais-Royal;
GABON, Libraire, place de l'École de Médecine;
L'AUJOUR, rue de Richelieu, n^o 67, où l'on trouve
les Ouvrages de Ricci, Dentiste.

1820.

TRAITÉ COMPLET DE L'ART DU DENTISTE

L'ÉTAT ACTUEL DES CONNAISSANCES.

PAR F. MAURY

DENTISTE DE L'ÉCOLE ROYALE POLYTECHNIQUE.

AVEC 50 PLANCHES.



PARIS

GABON, LIBRAIRE-ÉDITEUR,

509 de l'ÉCOLE DE MÉDECINE, n^o 10.

1820.

TRAITÉ COMPLET DE L'ART DU DENTISTE,

L'ÉTAT ACTUEL DES CONNAISSANCES.

PAR F. MAURY,

DENTISTE DE L'ÉCOLE ROYALE POLYTECHNIQUE.

NOUVELLE ÉDITION,
AVEC UN ATLAS DE 50 PLANCHES.

PARIS.

LIBRAIRIE DES SCIENCES MÉDICALES
DE JUST ROUVIER ET E. LE BOUVIER,
RUE DE L'ÉCOLE-DE-MÉDECINE, n^o 8.

1833.

TRAITÉ COMPLET DE L'ART DU DENTISTE

D'APRÈS L'ÉTAT ACTUEL DES CONNAISSANCES

Contenant la description un abrégé de la bouche et de ses dépendances, les phénomènes de la poussée et de la formation dentaire, les maladies de l'épave dentaire et celles de la bouche, les vices hygiéniques de la bouche à toutes les époques de la vie, les opérations qui appartiennent spécialement à l'art du dentiste, et les divers instrumens qui conviennent à chacune de ces opérations, enfin les différents moyens mécaniques à l'aide desquels on peut se procurer les parties qui composent l'appareil dentaire, sans d'une fabrication générale de modèles qui ont été sur l'art du dentiste.

Par F. MAURY

Dentiste de l'École royale Polytechnique.

Troisième Édition

Complète et mise au courant de la science, au moyen d'un grand nombre de notes.

Par PAUL GRESSEY

Le Chirurgien dentaire des Hôpitaux militaires et de l'École de Médecine de Paris, de la Société générale de l'hygiène, et plusieurs Institutions, etc.

AVEC UN ATLAS CONTENANT 50 PLANCHES ET LEUR EXPLICATION

PARIS

Librairie des Sciences médicales
DE JUST ROUVIER

Rue de l'École-de-Médecine, 8.

1841

**COLLECTION DE MAAR
DE LA HAYE (HOLLANDE)**

Le Docteur de MAAR de LA HAYE, Conservateur du Musée d'Histoire de l'Art Dentaire d'Utrecht est Vice-Président de la Sous-Commission de recherches Historiques de la Fédération Dentaire Internationale.

COLUMBANI, Josephi: Il tutto Ristretto in poco. 1724, Venezia, Presso il Milocco.

CARDANI, Hieronymi: Opuscula Medica Senilia in quattuor libris tributa I De dentibus. 1638, Lugduni, Laurentii Durand.

HOFFMAN, Frederick: A treatise on the teeth, their Disorders and Cure. 1753, London, Lockyer Davis.

JAMES, Benjamin: A treatise on the Management of the Teeth. 1814, Boston, Charles Callendar.

D^r. BÉDOR,
TANDMEESTER VAN PARIJS,

als FABRIEKANT van **Kunsttanden** alhier gevestigd in de Spiegelstraat N^o. 660, vervaardigt alles wat tot dit vak behoort, tot zeer billijke prijzen, als:

Geheele GEBITTEN,	(in Zeepaardtand f 130.—
	(in Goud gezet - 140.—
Boven- of benedengedeelte,	(in Zeepaardtand - 70.—
ieder afzonderlijk,	(in Goud gezet - 80.— etc.

Publicité d'un Dentiste de PARIS exerçant en HOLLANDE en 1856.
Collection DE MAAR.



CENTRE FRANCAIS DE DOCUMENTATION

BIBLIOTHÈQUE LUCIEN SOLAS
BIBLIOTHÉCAIRE
LOUIS VERCHERE

- ADLER, Herman Marcus: Traité complet sur l'art Dentaire. Les dents. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1871.
- ADLER, M. et M.: Causerie sur la bouche. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1874.
- ADLER: De l'Art Dentaire. Ed. Bruxelles, 1873.
- ADLER, M. H.: Traité Dentaire. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1879.
- ADLER, M. H.: La Bouche. Traité dentaire divisé en 2 parties. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1879.
- AUDIBRAN, M.: Fondation de la société de Chirurgie Dentaire de Paris. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1847.
- AUDIBRAN: Historique et pratique sur le Dents Artificielles. Incorruptibles contenant les procédés de fabrication et d'application. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1831.
- BAUMES: Traité de la première Dentition et des Maladies souvent très graves qui en dépendent. Ed. Mequignon. Paris, 1806.
- BERDOTE Dorsay: De la Langue des Lèvres et des Dents. Ed. Allut Paris, 1811.
- BERTIN, A.: Traité du déchaussement et de l'ébranlement des dents et des Maladies des gencives. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1865.
- BLANDIN, F.: Anatomie du système Dentaire considéré dans l'homme et les animaux. Ed. Baillière. Paris, 1835.
- BON, H.: Le Dentiste de soi même ou l'Art Dentaire expliqué et commenté au point de vue de la nouvelle école. Ed. Baillière. Paris, 1873.
- BOURDET: Recherches et Observations sur toutes les parties de l'Art du Dentiste. Ed. Hérisant. Paris, 1757.
- BOURDET: Soins faciles pour la propreté de la bouche et pour la conservation des dents. Ed Hérisant. Paris, 1759.
- BOURDET: Properté de la bouche pour la conservation des dents et pour éviter aux enfants les accidents de la dentition. Ed. Hérisant. Paris, 1759.
- BOURDET: Soins faciles pour la propreté de la bouche et pour la conservation des dents suivis de l'art de soigner les Pieds. Ed. Mourer. Paris, 1782.
- BUNON: Dissertation sur un préjugé concernant les maux de dents qui surviennent aux femmes grosses. Ed. Chaubert. Paris, 1741.
- BUNON: Expériences et démonstrations. Essai sur les maladies des dents et pharmacie odontologique. Ed. Briasson. Paris, 1746.
- BUNON: Essai sur les maladies des dents. Ed. Briasson. Paris, 1743.

ON S'ABONNE
à dater du 1^{er} Janvier,
FRANCE : 10 fr.
ÉTRANGER : 15 fr.
ANNONCES :
LA LIGNE de 30 c.
RECLAMES :
LA LIGNE, 1 fr.

L'ABEILLE

JOURNAL DES DENTISTES

ON S'ABONNE
En envoyant franco un
mandat sur la poste
à l'un de MM. les
co-propriétaires-rédacteurs
du Journal,
ou à M. R. PENIN,
RUE VIVIENNE, 42,
à Paris.

REVUE FRANÇAISE ET ÉTRANGÈRE.

Publiée sous la direction de M. A. FANTON, Directeur-Gérant et fondateur du Journal.

AVEC LA COLLABORATION DE :

MM. de BARALLE, Chirurgien-Dentiste, Puits de Coëdoles, 40. . . à LILLE.	Co-propriétaires-rédacteurs
BELLARD père, Docteur en Médecine, 29, rue Coquillière. . . à PARIS.	de
BELLARD fils, Fabricant de Dents minérales. . . Idem. . . Idem.	de
DAMOUR fils, Chirurgien-Dentiste. . . à CLERMONT-FERRAND.	de
J. M. TROUSSEAU, Idem. . . et-dir. de l'Union dentaire à RENNES.	L'Abelle.

Chaque ouvrage dont il est adressé deux exemplaires à la rédaction du Journal sera annoncé dans le mois, et analysé plus tard s'il y a lieu.

Bureau, rue du Grenier-à-Sel, 17, Orléans.

Tous les envois, paquets, lettres, livres et manuscrits doivent être adressés franco et les articles destinés à l'impression au moins dix jours à l'avance.

SOMMAIRE.

Résumé de l'année 1863 par M. J. M. TROUSSEAU, chirurgien-dentiste à Rennes.—De l'emploi des caustiques, pour combattre la pulpe dentaire, par M. BORDIGNY, médecin dentiste.—Des accidents causés par le développement des dents de sagesse.—Un prothésiste américain.—Dentiste français et Dentistes étrangers (suite), par MM. les docteurs DELAVERRE et ANDRIEU, chirurgiens-dentistes.—Considérations sur les chirurgiens d'aujourd'hui et sur ce qu'ils ont fait, par M. de BARALLE, chirurgien-dentiste à Lille, (suite et fin).—Précédents d'atelier et de cabinet maternel pour le placement des dents, par M. SIGARD, de Tours. Comment éviter un pis-à-crochet dans une racine, par M. BORDIGNY, médecin-dentiste.—Le degré des dentistes.—Fournisseurs de MM. les Dentistes.—Annonces.—Table des matières contenues dans la deuxième année de L'Abelle, journal des Dentistes.

RÉSUMÉ DE L'ANNÉE 1863.

Arrivé à cette dernière période de l'année 1863, qu'il nous soit permis de jeter un instant un regard en arrière, d'examiner la route que nous avons suivie, le point où nous sommes arrivés et le chemin qui nous reste encore à parcourir.

Sans doute, si nous n'avions voulu dans ce recueil ne nous occuper que de ce qui a trait exclusivement à l'art dentaire proprement dit, nous pourrions étaler à vos yeux un langage scientifique assez considérable pour former déjà de gros volumes, mais quelque soit notre désir d'entrer enfin dans cette voie pour ne plus la quitter, nous n'avons pu échapper à la nécessité d'aborder d'autres questions d'un intérêt peut-être supérieur, puisque de leur solution dépend l'avenir de la chirurgie dentaire.

Et telles étaient les conditions dans lesquelles se sont trouvées les rédacteurs de L'Abelle, journal des dentistes, que c'est précisément par l'examen de ces diverses questions qu'il nous est dû de déblayer avant de se livrer tout entier aux travaux purement professionnels et dans lesquels, bientôt dé-

gagés de toute autre préoccupation, ils vont pouvoir s'engager sans aucune nouvelle interruption.

En effet, s'il est vrai que pour habiter une maison, il faut avant tout qu'elle soit construite; de même il était indispensable de débiter à l'avance le plan et les assises que nous voulions élever, jeter les fondements de l'édifice de notre publication, et nous venions un jour lui voir prendre le rang qui lui appartient parmi les sciences médicales, physiques et naturelles. Pour peu que l'on se rappelle, nous ne dirons pas ce qu'était la chirurgie dentaire il y a trente ans, mais seulement ce qu'était alors l'état de dentiste et qu'on le compare avec ce que cet état est devenu de nos jours, ne pourra-t-on pas dire à bon droit, que dans ce laps de temps il s'est créé, parmi les sciences médicales, une spécialité nouvelle et entièrement inconnue des anciens? Les découvertes modernes n'ont-elles pas amené des changements complets non seulement dans le manuel opératoire que dans les divers procédés de la prothèse dentaire, dont les moyens d'application se sont au outre si considérablement accrus?

Ce qui distingue plus particulièrement encore la différence considérable qui nous sépare des temps passés, ce sont les tendances nouvelles de l'art dentaire vers la thérapeutique et la matière médicale, appliquées au traitement des maladies de la bouche. Autrefois le dentiste, pour conjurer l'odontalgie, ne connaissait que deux moyens : l'ablation ou l'extraction des dents. L'extraction était la règle, il faut bien le reconnaître, et l'ablation dentaire ne se pratiquait que d'une manière exceptionnelle. Dans cet état de choses on concevait facilement qu'il importait peu que l'homme de l'art fût plus ou moins instruit, et à part quelques docteurs en médecine plus spécialement soignés que leurs confrères, il y avait peu de hommes vraiment capables parmi les dentistes. C'est pourquoi d'abord l'Académie de médecine se montra très-indulgente dans ses réceptions, et que plus tard il fut

CENTRE FRANÇAIS DE DOCUMENTATION ODONTO-STOMATOLOGIQUE
45, Rue de la Tour d'Auvergne
PARIS IX^e

COIZEAU: Les dents. Recherches d'Odontotechnie. Ed. Cossoz. Paris, 1863.

COLES, O.: Manuel de prothèse ou Mécanique dentaire (traduit de l'anglais et anoté par le Dr. DARIN). Ed. Delahaye A. Paris, 1874.

COLONDRE: J. L., Essai sur les fréquentes maladies des dents et les moyens propres à les prévenir et à les guérir. Ed. Bonnant Genève, 1791.

COURTOIS, H. G., Le dentiste observateur ou le recueil abrégé d'observations. Ed. Lambert. Paris, 1775.

DAM, A.: Hygiène des dents et de la bouche. Ed. Alcan. Paris, 1891.

DAUDY, A. L.: Hygiène de la bouche. Considérations générales sur les dents et leurs maladies. Ed. Chez l'auteur Limoges et Paris, 1851.

DELABARRE, C. F.: Odontologie ou Observations sur les dents Humaines, quelques idées nouvelles sur le mécanisme des dentiers artificiels, 1815.

DELABARRE: Discours d'ouverture d'un cours de Médecine dentaire. Ed. Couturier. Paris, 1817.

DELABARRE, C. F.: Traité de la seconde dentition et méthode naturelle de la diriger suivis d'un aperçu de Séméiotique Buccale. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1819.

DELABARRE, C. F.: Traité de la partie mécanique du 2e art du chirurgien dentiste. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1820.

DELABARRE, A. Fils.: Des accidents de dentition chez les enfants en bas âge et des moyens de les combattre. Ed. Masson. Paris, 1851.

DELABARRE, A. Fils: De la gutta percha et de son application aux

dentures artificielles. Ed. Masson. Paris, 1852.

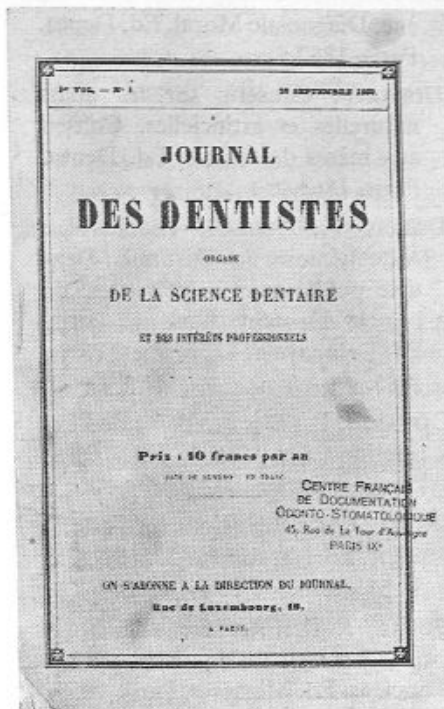
DESIRABODE et Fils: Nouveaux éléments complets de la Science et de l'Art du Dentiste. Ed. Labé. Paris, 1843.

DESIRABODE et Fils: Nouveaux éléments complets de la Science et de l'art du Dentiste (2e édition). Ed. Labe. Paris, 1846.

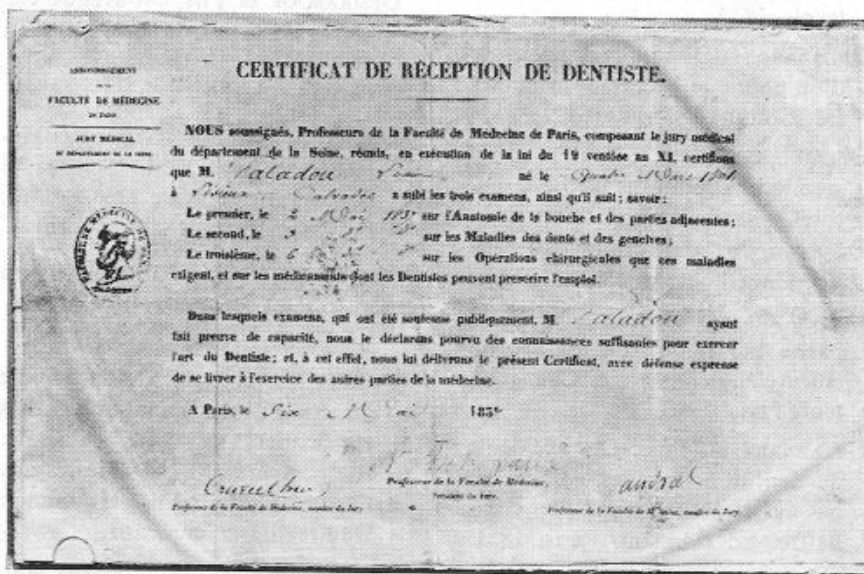
DIDIER, M. J.: La médecine dentaire mise à la portée de tout le monde. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1845.

DIDIER, M.: Rapport de l'académie impériale de médecine sur les dents et dentiers en pâte minérale. Rapporteurs: M. M. Malgaigne, Duval, Oudet. Ed. H. Simon Dautreville et cie Paris.

DORIGNY: La bouche humaine Physiologie, Physiognomonie, Hygi-

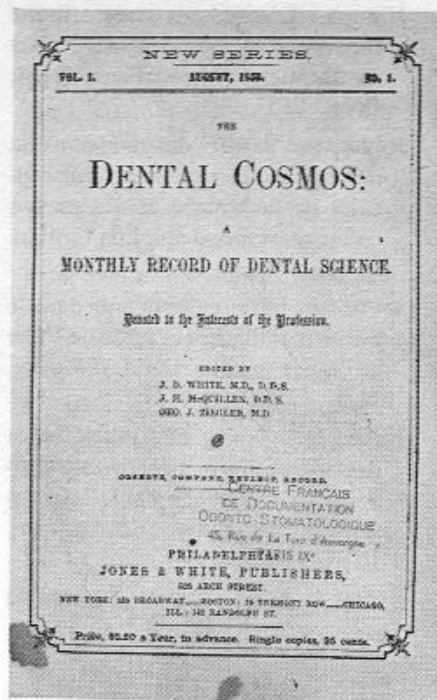


- ène, Diagnostic Moral. Ed. Dentu. Paris, 1862.
- DORIGNY: Causerie sur les dents naturelles et artificielles. Conseil aux mères de famille. Ed. Dentu. Paris, 1863.
- DUBOIS, P., AUBEAU, Thomas L.: Aide mémoire du Chirurgien Dentiste publié sous le patronage de l'École Dentaire libre de Paris. Ed. Delahaye et Lecrosnier. Paris, 1885.
- DUVAL, J. B.: Des accidents de l'extraction des dents. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1802.
- DUVAL, J. R.: Réflexions sur l'odontalgie. Ed. Imprimerie de la Société de Médecine de Paris, 1803.
- DUVAL, J. R.: Recherches historiques sur l'art du dentiste chez les anciens. Ed. Migneret. Paris, 1808.
- DUVAL, J. R.: Le dentiste de la jeunesse ou moyens d'avoir les dents belles et bonnes. Ed. Croullois. Paris, 1805—1817.
- DUVAL, J. R.: Propositions sur les fistules dentaires, précédées des observations sur la Consommption de l'extrémité de la racine des dents. Ed. Migneret. Paris, 1812.
- DUVAL, J. R.: Observations sur quelques affectations douloureuses de la face considérées dans leur rapport avec l'organe dentaire. Ed. Méquignon. Paris, 1814.
- DUVAL, J. R.: De l'arrangement des secondes dents ou la méthode naturelle de diriger la deuxième dentition. Ed. Méquignon. Paris, 1820.
- DUVAL, J. R.: Observations anatomiques sur l'ivoire pour servir à l'étude de l'organisation des dents. Ed. Baillière J. B. Paris, 1838.
- FATTET, G.: Traité complet de prothèse dentaire précédé de l'art du dentiste chez les anciens au moyen âge et dans les temps modernes. Ed. Au cabinet du dentiste, 1850.



Certificat de Réception de Dentiste 1837
Collection Musée P. Fauchard

- FAUCHARD, P.: Le chirurgien dentiste ou traité des dents. Ed. Mariette. Paris, 1728.
- FAUCHARD, P.: Le chirurgien dentiste ou traité des dents. Ed. Mariette. Paris, 1746.
- FAUCHARD, P.: Le chirurgien dentiste ou traité des dents. Ed. Prelat. Paris.
- FERREIN, D.: Sur les mouvements de la mâchoire inférieure. Extrait des «Mémoires de l'Académie Royale des Sciences», 1746.
- FLOURENS: Recherches sur le développement des Os et des Dents. Ed. 1841.
- FORGET, A. M.: Études Histologiques d'une Tumeur Fibreuse non décrite de la Mâchoire Inférieure. Ed. Masson, Paris, 1861.
- FORGET, A. M.: Des anomalies Dentaires et de leur influences sur la Production des Maladies des Os Maxillaires. Ed. Masson. Paris, 1859.
- GARIOT, J. B.: Traité des maladies de la bouche. Ed. Duprat Duverger. Paris, 1805.
- GERAUDLY (Sieur): L'art de conserver les dents. Ed. Mercier. Paris, 1737.
- HARRIS, C. A., AUSTEN, ANDRIEU, E.: Traité théorique et pratique de l'Art du Dentiste (traduit de l'anglais vers la 10eme Édition). Ed. Baillière. Paris, 1874.
- HÉNOQUE: Esculape et Thémis ou les Dentistes au XIX Siècle. Ed. Coulon Pineau. Paris, 1855.
- HAY FALDER, Oscar: Traité complet de la résection des maxillaires supérieures (traduit de l'allemand par Pétard). Ed. Chamérot. Paris, 1858.
- HARRIS, C. A., AUSTEN: Traité théorique et pratique de 2è Art du Dentiste. Ed. Baillière. Paris, 1884.
- JOURDAIN: Traité des maladies et des opérations réellement chirurgicales de la bouche et des parties qui y correspondent. Ed. Caillau. Paris, 1743.
- JOURDAIN, : Traité des dépôts dans le Sinus maxillaire et caries de l'une et l'autre mâchoire. Ed. d'Houry. Paris, 1761.
- JOURDAIN: Traité des maladies et des opérations réellement chirurgicales de la bouche et des parties qui y correspondent. Ed. Valleyre. Paris, 1778.
- JOURDAIN & MAGGIOLO: Le manuel de l'art du Dentiste. Ed. Nancy, 1807.
- KOTH, Carlos: Réhabilitation de la chirurgie dentaire. Prothèse, Sciences, et Prophylaxie. Ed. Aubusson & Kugelmann. Paris, 1859.
- KUHN: L'enseignement et l'organisation de l'art dentaire aux États Unis. Ed. Doin. Paris, 1888.
- LA FORGUE, L.: L'Art du Dentiste. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1802.
- LA FORGUE, L.: De la Sémiologie buccale ou exposé des signes qu'on trouve à la bouche qui font connaître la Cachexie. Ed. Chez l'auteur, 1806.
- LA FORGUE, L.: Théorie et pratique de l'art du dentiste. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1810.
- LA FORGUE: Sémiologie buccale et Buccamancie. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1814.
- LECAUDEY, E.: L'avenir de l'art dentaire en France (étude critique sur le projet de Loi de 1886). Ed. Ecole dentaire. Paris, 1888.



LECLUSE, M.: Nouveaux éléments d'odontologie. Ed. Delaguette. Paris, 1754.

LE FOULON, J.: Nouveau traité théorique et pratique de l'art du dentiste. Ed. Chamerot. Paris, 1841.

LEMAIRE, J.: Le dentiste des dames. Ed. Foucault. Paris, 1812.

LEMAIRE, J.: Le dentiste des dames. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1818.

LEMAIRE, J.: Le dentiste des dames. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1818.

LEMAIRE, J.: Le dentiste des dames. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1824.

LEMAIRE, J.: Le dentiste des dames. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1833. Ed. Gratiot. Paris, 1833.

LEMAIRE: Traité sur les dents contenant la Physiologie. La Pathologie de l'art opératoire. Ed. Bechet. Paris, 1822—1824.

LINN, S. H.: The teeth to preserve them and prevent their Decay. Ed. Griffin and co Londres, 1882.

MAGITOT, E.: Mémoires sur les tumeurs du périoste dentaire et sur l'ostéopériostite Alvéolo dentaire. Ed. Baillière. Paris, 1873.

MAGITOT, E.: Traité des anomalies du système dentaire chez l'homme et les mammifères. Ed. Masson. Paris, 1877.

MAGGIOLO: Le manuel de l'art du dentiste. Ed. Leseur. Nancy, (1809).

MAHON: Le dentiste observateur. Ed. Millet. Paris, An VI (1798).

MALGAIGNE, DUVAL, OUDET: Rapport de l'académie impériale de médecine sur les dents et dentiers en pâte minérale par Didier. Ed. H. Simo. Dautreville et Cie., Paris.

MARMONT, J.: L'Odontotechnie ou l'art du dentiste. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1825.

MARMONT, J.: L'Esthioménie. Procédé découvert depuis l'année 1807, contre toutes les caries des dents. Ed. Chez l'auteur. Turin, 1835.

MARTIN, B.: Dissertation sur les dents. Ed. Thierry Denys. Paris, 1679.

DE LA MARTINIÈRE: Mémoires de l'Académie royale de chirurgie. Ed. Delaguette. Paris, 1753.

MOUTON: Essay d'Odontotechnie ou dissertation sur les dents artificielles. Ed. Boudet. Paris, 1746.

OUDET, J. E.: Des dents et de la dentition. Ed. de Rignoux et Cie., Paris, 1835.

OUDET, J. E.: Recherches anatomiques, Physiologiques et Micro-

- scopiques sur les dents et sur leurs maladies. Ed. Baillière. Paris, 1862.
- PAGE, M.: Analyse pratique du rapport ... sur les dents et dentiers en pâte minérale de M. Didier. Application de ce système aux dentiers à base de Gutta Percha et de caoutchouc vulcanisé suivi de conseils aux Mères de famille pour diriger la dentition des enfants et conserver leurs dents toute la vie. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1854.
- PRADIER, Ch.: Duchesne le dentiste. Ed. Paris, 1857.
- PRETERRE, A.: Les dents structures et développement. Conservation. Maladies et prothèses. Ed. Asselin. Paris, 1866.
- PRETERRE, A.: Traité des divisions congénitales ou acquises de la voûte du Palais et de son voile.
- PRETERRE, A.: Les dents. Traité pratique des maladies de ces organes. Ed. Baillière. Paris, 1872.
- PRETERRE, A.: Les dents. Leurs maladies. Leur traitement et leur remplacement. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1889.
- PRETERRE, A.: Les dents. Leurs maladies. Leur traitement et leur développement. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1885.
- RICCI, M.: Mémoire sur les dents raciformes ou racisubériques. Nouvelle méthode d'implanter les dents à pivot, de les faire tenir solidement dans les mauvaises racines et de faire cesser la carie du canal dentaire. Ed. Haury. Paris, 1816.
- RIVIÈRE, J. L.: Instructions pour conserver les dents aux diverses époques de la vie. Ed. Le Normant. Paris, 1811.
- ROGERS, W.: Manuel d'hygiène dentaire à l'usage de toutes les classes et professions. Ed. Chez l'auteur. Paris, 1845.
- ROGERS, W.: L'Encyclopédie du dentiste précédé de l'histoire du dentiste chez les anciens et accompagné d'un traité complet sur les dents artificielles, sur les Osanores. Ed. Baillière. Paris, 1845.
- ROGERS, W.: Dictionnaire des Sciences Dentaires suivi d'un dictionnaire de Bibliographie dentaire. Ed. Baillière. Paris, 1846.
- ROGERS, W.: Dictionnaire des Sciences dentaires ou Répertoire général de toutes les connaissances nécessaires au dentiste. Ed. Krabbé. Paris, 1847.
- ROGERS, W.: La Buccomancie. Ed. Baillière. Paris, 1851.
- ROUSSEAU, L. P.: Anatomie comparée du système dentaire chez l'homme et chez les principaux animaux. Ed. Bélin. Paris, 1827.
- ROUSSEAU, L. P. Em.: Anatomie comparée du système dentaire chez l'homme et chez les principaux animaux. Ed. Bélin. 1834.
- ROUSSEAU, L. P. Em.: Anatomie comparée du système dentaire chez l'homme et chez les principaux animaux. Ed. Baillière. Paris, 1839.
- SAUCEROTTE, V.: Avis sur les conservations des dents, moyens d'en calmer les douleurs et appendice sur le perfectionnement des dents artificielles. Ed. Michaud. Paris, 1813.
- SCHANGE, J. M. A.: Précis sur le redressement des dents suivi de quelques réflexions sur les obturateurs du palais. Ed. Béchét et Labé. Paris, 1842.

- SERRES, A.: Essai sur l'anatomie et la Physiologie des dents ou nouvelle théorie de la dentition. Ed. Méquignon Marvis. Paris, 1817.
- SURVILLE, C.: Nouveau traité des maladies de la bouche et chirurgie dentaire. Ed. Grimaud. Paris, 1871.
- TALMA, A. P.: Mémoires sur quelques points fondamentaux de la médecine dentaire. Ed. Baillière. Paris, 1852.
- TALMA, A. P.: Mémoire sur la Conservation des Dents. Ed. Société Belge de librairie. Bruxelles, 1843.
- TAVEAU ORE: Conseils aux fumeurs sur la conservation de leurs dents. Exposé d'après expériences du Chlorure de Chaux dans la Désinfection. Ed. Hautecoeur. Paris, 1829.
- TAVEAU ORE: Nouvelle Hygiène de la bouche ou Traité complet des soins pour l'entretien et la conservation des dents. Ed. Labé. Paris, 1843.
- TAYAC, D. A.: Les progrès de l'art dentaire historique et description de l'art du dentiste. Ed. Baillière. Paris, 1890.
- THIOLY, F.: La médecine dentaire à la portée de tout le monde. Ed. Chez l'auteur. Genève, 1854.
- THIOLY, F.: De l'emploi de l'Electricité comme moyen d'extraire les dents sans douleur. Ed. Cherbuliez. Genève, 1859.
- DE VILLEMUR: De l'altération des dents, des moyens de la prévenir et d'y remédier. Ed. Dondey-Dupré. Paris, 1838.



ODONTO-STOMATOLOGIE
 45, rue des St-Pères
 75006 PARIS

Sprunt, A. / *Travaux sur l'industrie et la Technologie des mines et métallurgie*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.

Sprunt, A. / *Manuel de la métallurgie des métaux ferreux et non ferreux*. Ed. Masson, Paris, 1911.



Revue d'Histoire de l'Art dentaire

Organe officiel de la Société d'Histoire de l'Art dentaire.

Organe officiel de la sous-commission de recherches historiques de la F.D.I.

Comité d'Honneur

Médecin Général des Cilleuls, ancien président de la Société d'Histoire de la Médecine.

Dr. J. Delibéros, ex-président de la Fédération Dentaire Internationale.

Dr. Milton Asbell, secrétaire de l'A.A.H.D.

Dr. Rand, président de la Confédération des Syndicats dentaires de France.

Dr. R. A. Cohen, président du Lindsay club de Londres.

Dr. C. Aye, président de l'Académie Nationale de Chirurgie dentaire.

Dr. P. Budin, président de la Fédération des Amicales de dentistes militaires.

Dr. Pelletier-Dutemple, vice-président de la Société de Médecine militaire.

Dr. J. Soleil, président de la Société d'orthopédie dentofaciale.

Dr. F. H. Witt, fondateur de la sous-commission de recherches historiques de la F.D.I.

Comité de rédaction

Directeur: L. J. CECCONI.

Rédacteur en chef: F. E. R. de Maar

Comité: Ailianos, Berenholz, Bisdorff, Didier, Donaldson, Gauval, Mlle Landon, J. Verchere.

L.-J. Cecconi, 63, avenue Franklin-Roosevelt — Paris-8e — BAL. 43—44.

Correspondance rédactionnelle

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS

Allemagne: Witt, Cologne — Artelt, Francfort.

Autriche: Brenner, Vienne.

Belgique: Gysel, Anvers.

Brésil: Bobbio, São Paulo.

Canada: Gérard de Montigny, Montréal.

Danemark: Marvitz, Copenhague.

Grande-Bretagne: Donaldson, Londres — Cohen, Warwick.

Grèce: Ailianos, Athènes.

Hollande: de Maar, La Haye.

Israël: Tagger, Tel-Aviv.

Italie: Goya, Turin — Palazzi, Milan.

Finlande: C. Von Hertzen, Helsinki.

Luxembourg: Bisdorff, Luxembourg.

Suède: Löfgren, Göteborg.

U.S.A.: Milton Asbell, Camden — Amyot, Schenectady.