

Bibliothèque numérique

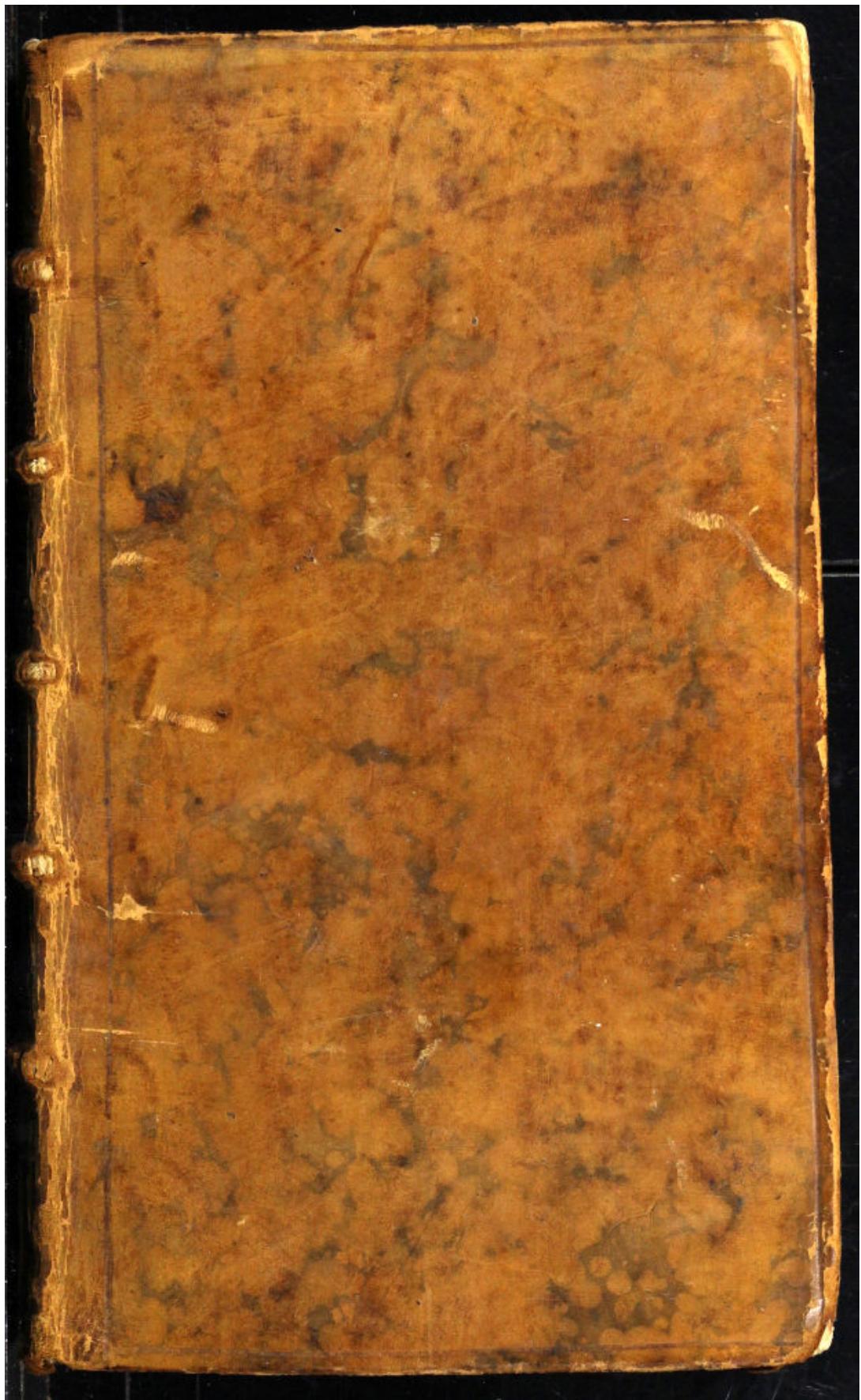
medic @

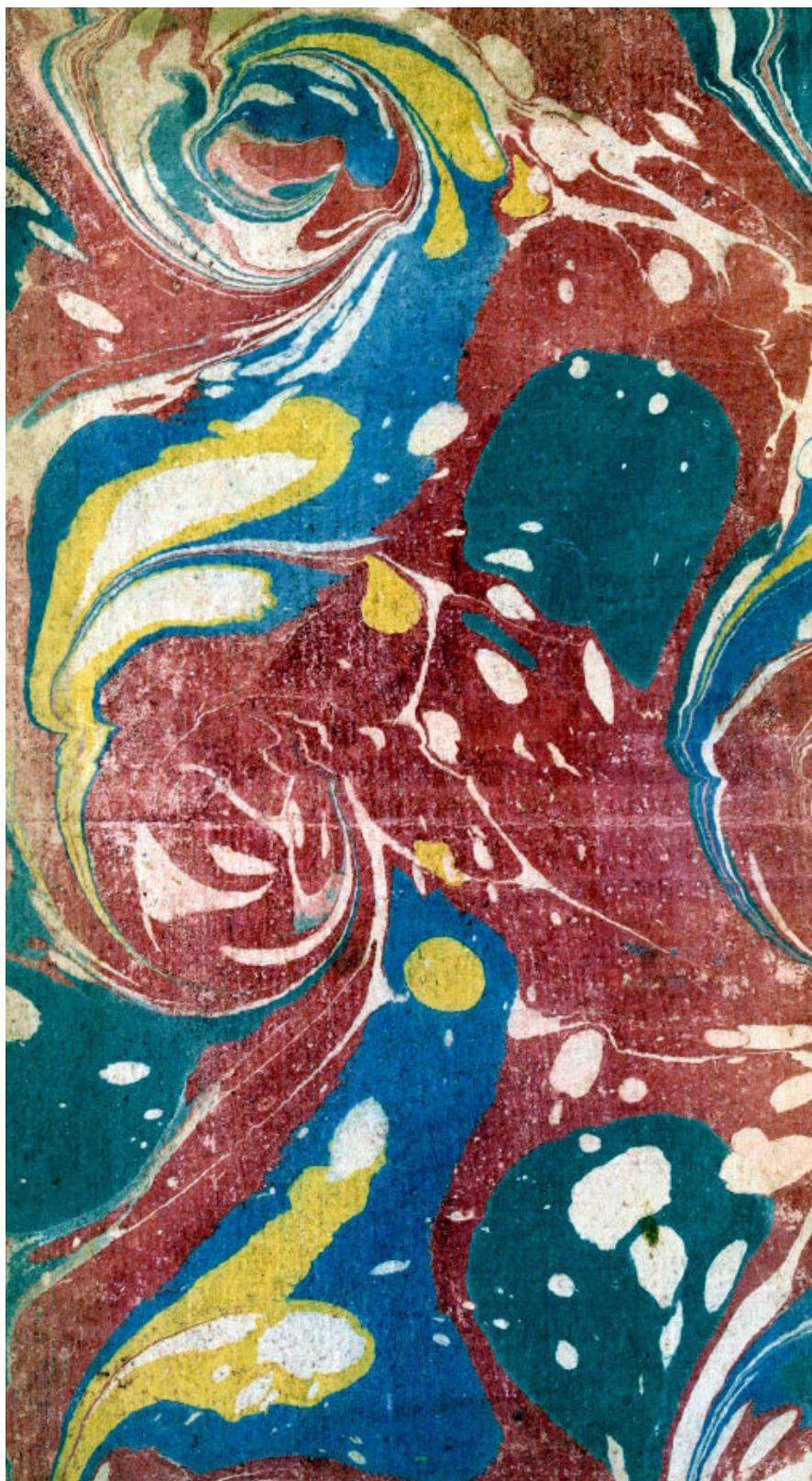
Lenglet Du Fresnoy, Nicolas. Histoire de la philosophie hermetique. Accompagnée d'un catalogue raisonné des ecrivains de cette science. Avec le véritable Philalethe, revû sur les originaux. Tome III

A Paris, chez Coustelier, libraire, quay des Augustins. M. DCC. XLII. Avec approbation & privilege du Roi, 1742.

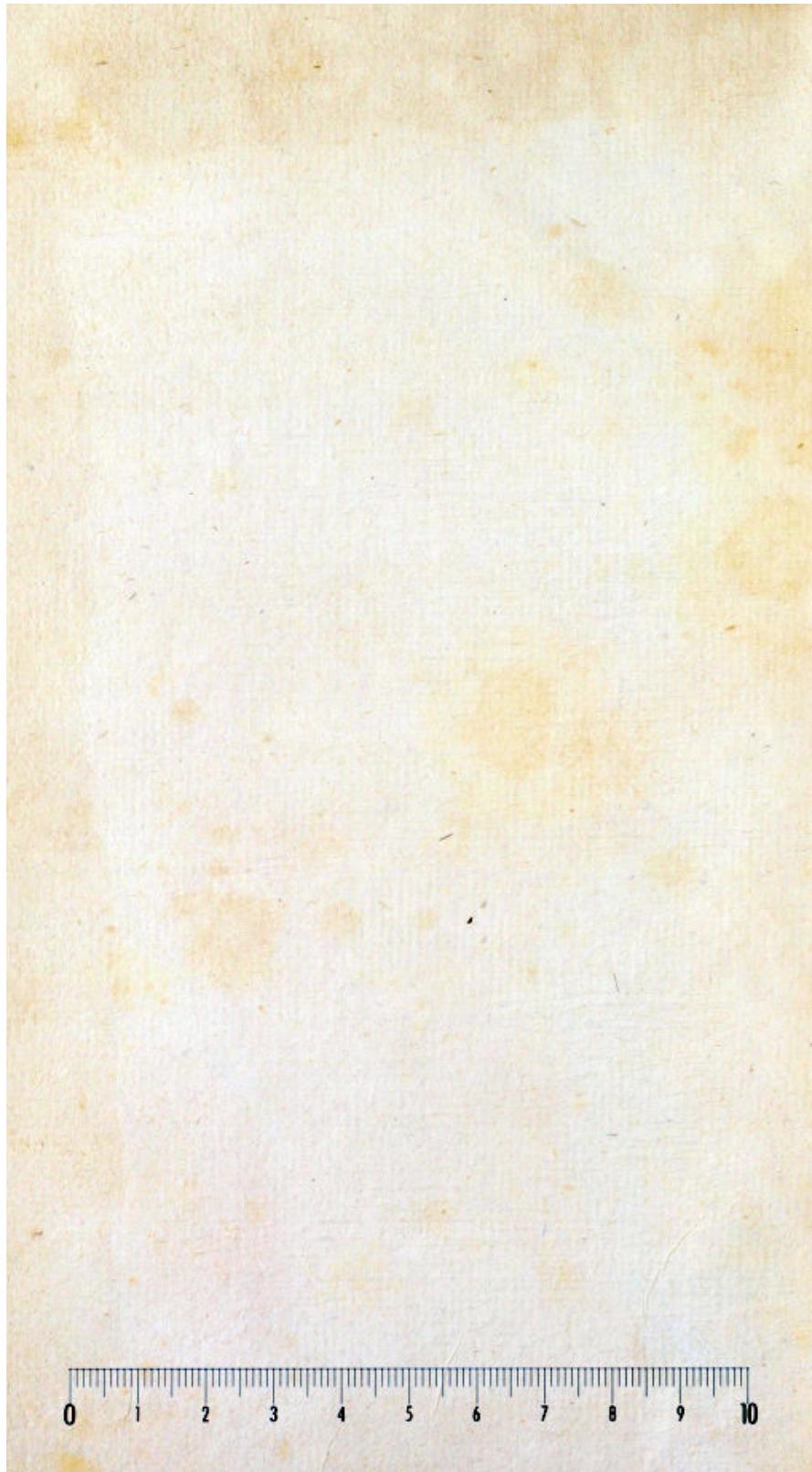
Cote : BIU Santé Pharmacie 11347-3

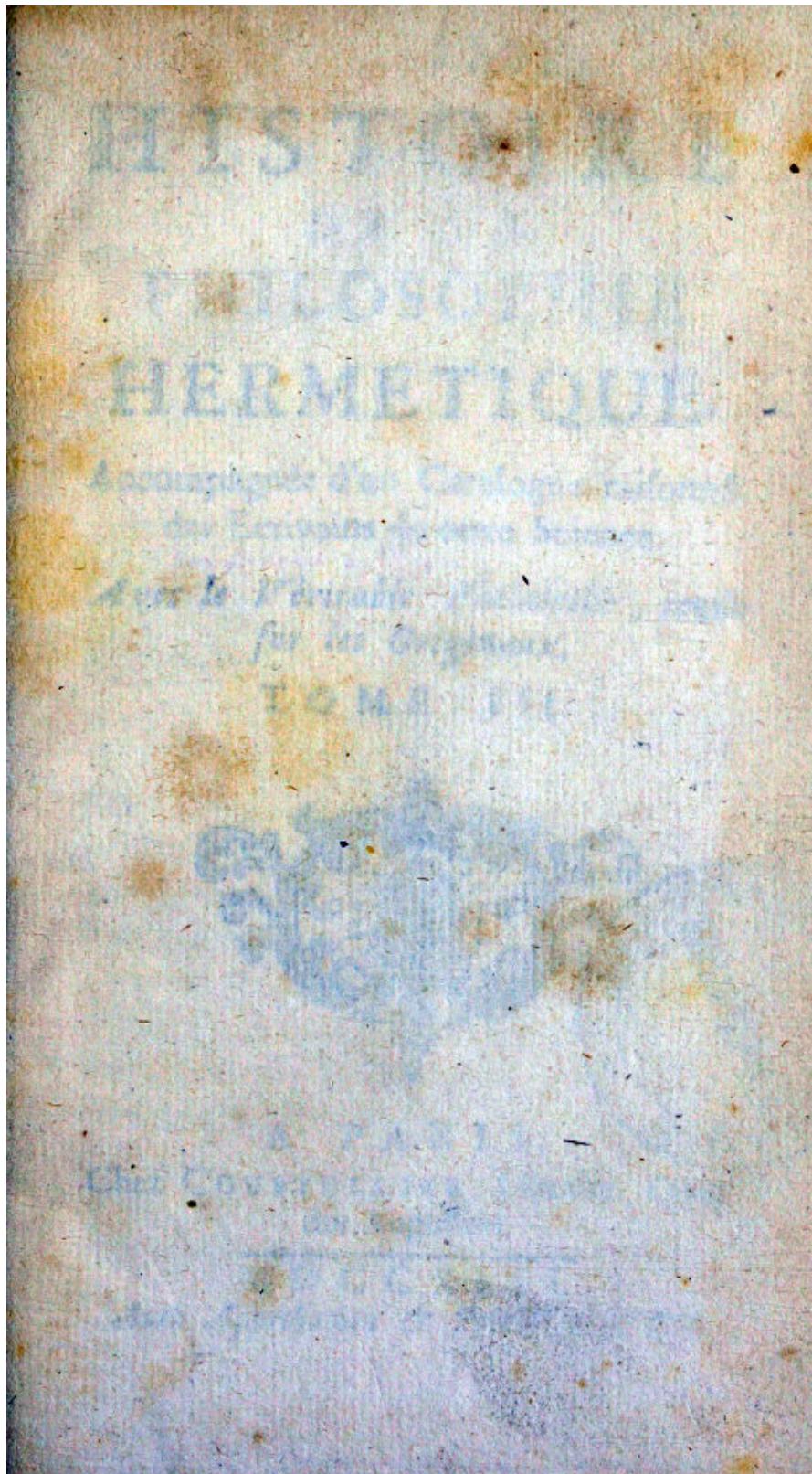


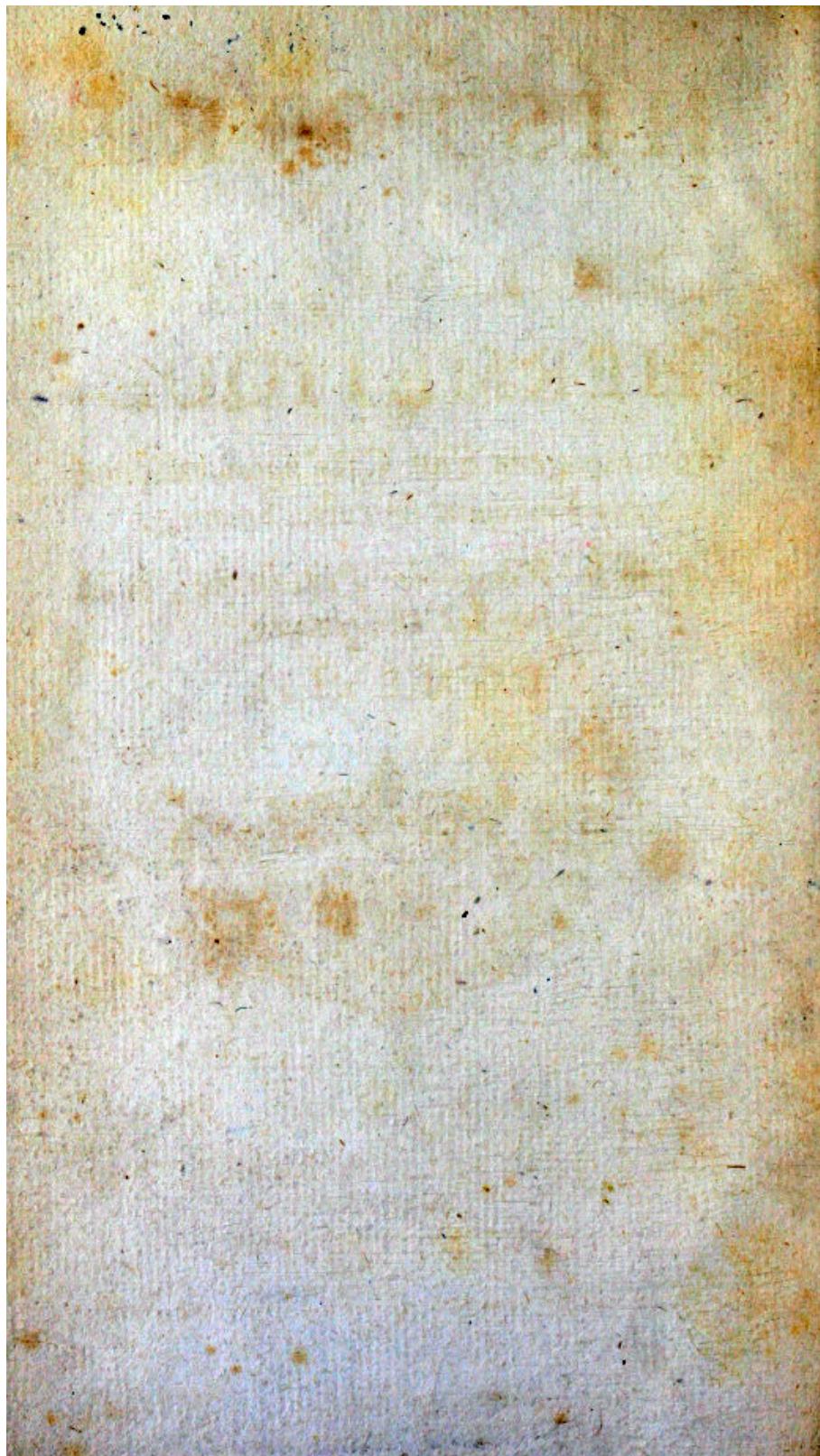












11347 11347

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE HERMETIQUE.

Accompagnée d'un Catalogue raisonné
des Ecrivains de cette Science.

par Lenglet du Tresnoy.

*Avec le Véritable Philalethe, revu
sur les Originaux.*

TOME III.



A PARIS,
Chez COUSTELLIER, Libraire, Quay
des Augustins.

M D C C X L I I.

Avec Approbation & Privilége du Roi.

ІСТОРИЯ
ДЕ
ФІЛОСОФІІ
ІНДІАНІВ

Accordéon de nos Services

J. J. E. M. O. T.





AVERTISSEMENT

*Sur le Catalogue des Philosophes
Hermétiques.*

JE ne suis pas le premier qui ai tenté de donner un Catalogue des Auteurs de la Science Hermétique ; *Pierre Borel*, Médecin de Castres, s'y étoit hazardé dès l'an 1654. Sa vanité Littéraire, jointe à un zèle outré pour cette partie de la Philosophie, lui a fait pousser la Liste des Chimistes jusques à quatre mille Auteurs ; cependant quoique depuis près de 80. ans que Borel a fait paroître son Livre, il s'en soit imprimé un très-grand nombre, la liste ne passe guéres 900. Auteurs, ce qui compose environ 2500. TraitéS.

a ij

AVERTISSEMENT.

Mais qu'a fait Borel pour en trouver un si grand nombre ? Il a divisé & coupé des Ecrivains en deux, quelquesfois même en trois & en quatre. Il a mis des noms imaginaires, tels que ceux qui sont marqués dans la *Tourbe des Philosophes*, dont l'Auteur, sous l'idée d'une assemblée de Scavans, qui ne se tint jamais, fait passer en revue tous les anciens; qui n'avoient pas même pensé à la Science Hermétique, & leur met dans la bouche quelque maxime, ou quelque parabole Philosophique. Souvent Borel copie le *Nazari* qui a cité pareillement des Auteurs ou chimériques, ou dont les Ecrits ne sont pas connus, & ne le feront même jamais. Enfin pour grossir son Volume, il y glisse des Livres de pure Médecine, qui n'ont aucun rapport à la Science Hermétique; d'ailleurs quand Borel parle, on sent qu'il n'est pas

AVERTISSEMENT.

Sur de son fait , tant par rapport aux noms , que par rapport aux Editions ; on voit que c'est un homme , qui ne sçauoit s'empêcher de douter , parce qu'il n'avoit pas l'exactitude nécessaire dans ces sortes d'Ouvrages.

Un sçavant Silesien , c'est M. *Frederic Rothscholtzius* , a donné en 1719. un Essai d'une Bibliothéque Hermétique. J'ai cherché inutilement son Ouvrage , sans le pouvoir trouver , ainsi je ne sçaurois en marquer le caractère ; mais j'ai tiré des lumières de *Mercklinus* & de M. *Manget* dans leurs Catalogue des Livres de Médecine , où à l'imitation de *Van der Linden* , ils ont inséré beaucoup de Philosophes Hermétiques ; les Catalogues des Bibliothèques des différentes Nations , d'Italie , d'Allemagne , de Hollande & de France , ne m'ont pas moins fourni de lumières , surtout celle de S A

a iij

AVERTISSEMENT.

MAJESTE' & celle de M. le *Maréchal d'Etréées*. La reconnaissance me porte à marquer avec plaisir, qu'aucun Catalogue ne m'a été aussi utile que celui de M. *Helloot* de l'Académie Royale des Sciences , qui a bien voulu me communiquer ce qu'il en a recueilli.

Dans tous ces Catalogues je n'ai trouvé néanmoins que des titres de Livres ; & cependant j'ai jugé de la plûpart d'entr'eux. Je ne disconviendrai pas que j'en ai lû quelques-uns , plus même que je n'aurois dû faire ; & comme je ne me suis attaché qu'aux plus grands maîtres , j'ai fait usage des jugemens qu'ils ont porté de ceux, dont ils ont parlé. J'ai pris quelques principes dans ces lectures , & c'est ce qui m'a autorisé a donner mon sentiment sur ceux que j'ai lûs. Enfin ceux qui auront examiné les Ouvrages d'*Olaus Borrichius* , verront bien que j'ai pro-

AVERTISSEMENT.

fité des lectures, qu'il avoit faites de ces Auteurs, & pour lui & pour moi. Cet illustre Danois étoit grand praticien, & l'on peut aisément s'en rapporter à ses avis ; il parle en maître, & quelquefois un mot qu'il glisse & qu'il scâit placer à propos, donne lieu à de solides réflexions.

Je fais tout ce détail pour prévenir l'objection que l'on pourroit faire. Mais où, dira-t'on, cet Ecrivain a-t'il pris ce qu'il dit de ces différens Chimistes ? Il ne les a pas lûs. Il hazarde donc ses pensées bonnes ou mauvaises.

J'ai peu hazardé, mais j'ai jugé par moi-même & sur mes propres lectures ; mais plus souvent je n'ai parlé qu'après les Artistes les plus habiles. C'est une difficulté applanié ; cherchons à lever les autres.

Mais, dira-t'on, faut-il lire tous les Auteurs de cet ample Catalogue ? Faut-il pour connoître la

a iiiij

AVERTISSEMENT.

Science Hermétique en examiner tous les Traités , qui ne vont gué-
re à moins de deux mille cinq cens ?
Dieu m'en préserve , ce n'est pas ma pensée ; comme il ne faut pas lire tous les Livres de Théologie pour être habile Théologien , ni tous les Livres de Droit pour être grand Jurisconsulte ; il suffit pour se former dans la Science Hermétique , de lire avec attention les plus habiles Artistes , & de choisir dans les autres , ceux qui en ont traité avec succès des parties principales.

Tous ceux qui ont écrit n'étoient point Adeptes ; ceux-mêmes qui l'étoient ont parlé très-obscurement. Il faut donc bien se garder de les en croire tous deux sur leur parole ; les uns , parce qu'ils n'en ont pas scu assez pour m'instruire ; & les autres , parce qu'ils n'ont pas voulu nous faire connoître ce qu'ils scavoient.

Je regarde les Philosophes Her-

AVERTISSEMENT.

métiques comme les Politiques ; je les mets au même rang. Les Politiques de spéculation s'hazardent plus souvent que les autres à publier des maximes de gouvernement ; ils veulent régler les Etats , donner des leçons à tous les Princes, pour se bien conduire ; & aux Ministres, pour manier avec dextérité les affaires les plus délicates : à l'exemple des mauvais Philosophes, ils font de longs raisonnemens , & de grands Livres pour m'apprendre ce qu'eux-mêmes ne sçavent pas. Au lieu que l'habile praticien dans la Politique, comme dans la Science Hermétique , se garde bien de découvrir les secrets ressorts de sa conduite ; il a soin de se les réserver tous ; & je trouve qu'il a raison. C'est à l'égard des habiles Politiques , qu'on a dit fort ingénieusement ce qu'on peut appliquer aux plus grands Philosophes. Vos connois-

a v

A V E R T I S S E M E N T.

fances s'avilissent, dès qu'on les découvre; on ne les estime plus, dès qu'elles sont divulguées.

*Scire tuum nihil est, si quod scis hoc sciat alter *.*

En effet, les Adeptes disent eux-mêmes que si l'on scavoit en quoi consiste leur Secret, on mépriseroit la Science Hermétique; on n'estimeroit plus ni l'Or, ni l'Argent. Les Richesses seroient insipides, tant il est facile de pratiquer ce qu'ils cachent.

Ainsi je présente une ample Collection de Livres; il est bon de les connoître tous; mais je conseille d'en lire très-peu, & de ne pratiquer qu'après avoir pénétré les Ecrits & le sens de quelque grand maître. Tel est le résultat du Catalogue que je publie.

J'y ai joint les Livres qui traitent des Métaux, parcequ'il est

* Owen in Epigrammatum Libello,

• A V E R T I S S E M E N T .

utile de sçavoir de quelle manière ils se tirent des entrailles de la terre, & comment ils sont purifiés, & conduits à leur perfection. L'origine, l'usage & l'extraction des Sels, dont j'ai marqué pareillement quelques Traités, n'est pas inutile dans la Science Hermétique : du reste je me suis très-peu échappé, & n'ai pas perdu de vuë le but principal de mon Ouvrage.

J'ai cru que pour épargner la peine de parcourir les Mémoires de l'Académie Royale des Sciences, & les Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres, je ferois plaisir aux Curieux de donner le dépouillement des opérations de Chimie, qu'on y trouve.

Les Auteurs sont distinguez par un chiffre mis entre lignes, & les Traités du même Auteur le sont seulement par un fleuron.

avj

TABLE DES ARTICLES.

ARTICLE PREMIER.

COUPS de Chimie pour servir
d'introduction à cette Science.
Pag. 1

ARTICLE II.

*Des Chimistes Grecs Manuscrits de
la Bibliotheque du Roi.* 9
— *De la Bibliotheque Segnier.* 17
— *De la Bibliotheque de Vienne
en Autriche.* 19
— *De la Bibliotheque Grecque de
Fabricius.* 23

ARTICLE III.

*Chimistes Arabes manuscrits, qui
se trouvent dans la Bibliotheque
de Sa Majesté.* 28
*Chimistes Arabes de la Bibliotheque
publique de Leyde.* 30

ARTICLE IV.

Collections des différens Auteurs

TABLE DES ARTICLES.

| | |
|--|----|
| <i>imprimés de la Chimie Hermétique.</i> | 33 |
| <i>Extrait du Théâtre Chimique.</i> | 48 |
| <i>Extrait de la Bibliothèque Chimique de M. Manget.</i> | 60 |

ARTICLE V.

| | |
|---|----|
| <i>Collectionns & Mémoires, où l'on trouve beaucoup d'Opérations de Chimie.</i> | 76 |
|---|----|

CATALOGUE

| | |
|---|----|
| <i>Alfabétique des Ouvrages de la Philosophie Hermétique.</i> | 79 |
|---|----|

EXTRAIT

| | |
|---|-----|
| <i>Des Opérations de la Chimie Hermétique, tirées des Mém. de l'Academie Royale des Sciences.</i> | 332 |
|---|-----|

EXTRAIT

| | |
|--|-----|
| <i>Des opérations de la Chimie Hermétique des Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres.</i> | 338 |
|--|-----|

| | |
|------------------------------|-----|
| <i>Quelques Traité omis.</i> | 342 |
|------------------------------|-----|

| | |
|---------------------------------------|-----|
| <i>Table Alfabétique des Auteurs.</i> | 345 |
|---------------------------------------|-----|

Fin de la Table des Articles,

AUTEURS

*Connus seulement depuis l'impression
de ce Catalogue.*

1.

Petri CASTELLI, *Responsio Chymica de effervescentia & mutatione colorum in mixtione liquorum Chemicorum*, in-4°. *Messanæ. 1654.* *On voit que la Chimie se pratique aussi en Sicile, mais c'est vraisemblablement la Chymie Medicinale, car je doute que la folie de la Chimie Hermétique se soit répandue dans ce Royaume. Cet Auteur a donné 18 ou 20 autres Traitées fort curieux sur des sujets d'Hisloire naturelle.*

2.

Cogitationes circa liquorem Alchaeſt, in-8°. *Francofurti. 1708.* *en Allemand.* *C'est ici que s'arrêtent tous les Philosophes ; ils connaissent tout le procédé de la Science Hermétique ; mais ils ne sauroient trouver ce véritable Alchaeſt ou dissolvant naturel.*

3.

Joan. Andr. CRAMERI, *Elementa Artis Docimasticæ duobus tomis comprehensa*, quorum prior Theoriam, posterior praxim ex vera fossilium indole, in-8°. *Lugduni Batavorum. 1730. 2. volum.* *Cet Auteur est ce qui de tous les Metallurgistes qui a traité le plus à fond la matière des épreuves des Métaux & Minéraux : il vaut beaucoup mieux*

AUX AUTEURS.

qu^o Agricola, qu^o Ercker & Borrichius ; mais il faut avouer cependant qu'il a profité de leurs lumières, qu'il a jointes à de bons principes & à beaucoup de pratique.

4.
Caspar CRAMERI Collegium Chymicum,
in-4°. Je n'en connais que le titre.

5.
Johan. DEUCERI Metallicorum Corpus Ju-
ris, in-fol. Leipzig. 1624. C'est une chose
utile d'avoir rassemblé en un corps les Loix
qui regardent les métaux ; mais chaque Na-
tion en a qui lui sont propres, il faudroit donc
les rassembler toutes.

6.
D'E M E R V , Nouveau Recueil des plus
beaux secrets de Medecine, in-12. Pa-
ris. 1713. 2. volumes.

— Idem, in-12. Paris. 1740. 4. voi. Ce sont
sont des recettes sur toutes sortes de matières
utiles & curieuses, il y en a beaucoup sur la
Metallique, c'est ce qui leur donne place dans
ce Catalogue. L'Ouvrage fut imprimé à Paris
vers l'an 1664. en 2. petits volumes, puis en
Hollande en 2. volumes un peu plus forts. En-
fin l'Ouvrage est revenu à Paris, & la dernière
édition est beaucoup plus ample que les autres.
Il y en a de passables & d'autres fort mauvais.

7.
Enchyridion Physicæ restitutæ, cum Arca-
no Philosophiæ Hermeticæ, in-8°. Pa-
ris. 1608. Je place ici cette édition de ce Li-
vre, attribué au Président d'Espagnet. Il me
paroît que c'est la première qui ait para. Par
là on peut voir que Morhofe s'est trompé en

ADDITION

croyant que cet Ouvrage venoit du Philalethe, puisque l'édition de 1608. est donnée quatre ans avant la naissance du Philalethe. Elle est dans le Catalogue de l'Abbé Houel pag. 12.

7.
Epistola Buccinatoria, in qua conjuratio adeptorum in Chimia, in-4°. Brixiae. 1680.
J'ignore l'Auteur de cette Lettre, quelque autre peut-être le découvrira.

8.
Joan. Mich. FAUSTII, Mineralogia, in-4°.
Francfurti. Cet Auteur renvoie souvent à cet Ouvrage dans les notes, qu'il a faites sur le Philalethe.

9.
Petri GERIKE Medici, Professoris in Academia Julia, fundamenta Chimiae rationalis, in-8°. Berolini. 1740. Quoique cette Introduction à la Chimie ne contienne que 392. pages, cependant elle renferme assez de détail pour les commençans. On trouve à la tête de l'Ouvrage quelques remarques assez bonnes, mais fort succinctes, sur l'histoire de la Chimie.

10.
Joan. Rudolphi GLAUBERI, Colloquia Hermetica, in-8°. Amstelodami, 1663. Ce traité de Glauber n'est pas commun, non plus que la collection entière de ses Ouvrages, où cependant il y a des choses très-curieuses.

11.
Glutten Minerale, vel Duplex Baculus Regius cum suis Serpentibus, seu de Mercurio Philosophorum à D. J. W. in-8°. Lipsiae. 1705. en Allemand.

12.
Boyle GODFREY Chimist, Medicinæ Do-

AUX AUTEURS.

Etoris, Miscellanea verè utilia, or Miscellaneous Experiments, and Observations on Various subjets, in 3. parts, in-8°. London, en Anglois. L'Auteur de ce petit Ouvrage est le fils du célèbre M. Godfrey grand Chimiste de Londres, & disciple de M. Boyle. Le pere a brillé par une pratique universelle de la Chimie raisonnable, mais ne s'est point donné à la Science Hermétique.

13.

Ger. GORIS Mercurius Triumphator, continens Argenti-Vivi Historiam, in-8°. Lugduni Batavorum. 1717. Ce Livre doit être curieux, supposé qu'il examine les différences, qui se trouvent dans les diverses sortes de Vif Argent. Car on sciait par expérience que cette eau Metallique tirée d'Espagne & de Hongrie, est beaucoup meilleure que celle de Pologne, ou de la Chine.

14.

C. HELIWIGS, description des plus rares secrets de Médecine & de Chimie, in-12. Leipzig. 1704. en Allemand. J'ai déjà marqué dans le Catalogue quelque traité de cet Auteur.

15.

Joan. Otton. HELWIG, Arcana majora, sive curiosæ descriptiones Physicæ, Medicæ, Alchimicæ, Chirurgicæ & œconomicæ, in-8°. Lipsiæ. 1710. en Allemand.

16.

Joann. Friderici HENKEL Appropriatio, seu mineræ Argenti Rubræ Combinatio cum Acido Salis communis, in-8°. Dresdæ & Lipsiæ. 1727. Ce petit Ouvrage qui ne contient pas plus de 126 pages, est très-rare même en Allemagne : Je m'étonne que les Libraires

A D D I T I O N
res, toujours avides, ne cherchent pas à le pa-
bler de nouveau.

17.

Friderici HOFMANNI, *Dissertationes Phy-
sico-Chimicæ tres, scilicet.*
1°. *De Generatione Salium.*
2°. *De Analyſi Medico-Chimica Reguli
Antimonii Medicinalis.*
3°. *De Mercurio & Medicamentis Mer-
curalibus Selectis, in-4°. Hale-Magdebur-
gicæ. 1729. Auteur estimé des Connoisseurs &
peu commun en France.*

18.

Levinus LEMNIUS, *de Occultis naturæ mi-
raculis, in-8°. Gandavi. 1570.— & 1572.*
— *Idem, in-12. Francof. 1590.— & 1628.*
— *Idem, in-12. Lugduni Batavorum. 1666.*
Lemnius a été Médecin Flamand fort habile, &
ce qu'on trouve dans ce petit Livre regardé sur-
tout l'histoire naturelle ; il y a même plusieurs
curiosités sur la Métallique. Ce Livre a été tra-
duit en François & imprimé in-8°. à Paris en
1567.

19.

De Incomparabili & non satis Laudata
MARIA, Sorore Moysis Divini proph-
etæ, verè adeptâ Lapidis Benedicti, in-8°.
Leipzg. 1708. en Allemand. On a vu dans le
premier volume combien se trompent ceux qui
confondent Marie la Chimiste avec la sœur de
Moïse. La Chimiste vivoit du temps de Démo-
crite & de Xerxès ; ainsi plus de 1200 ans après
Marie sœur de Moïse.

20.

M. M A Y E R *Vom Egerischen Schleuder
Sawerbronnens, in-12. Nürnberg. 1637.*

AUX AUTEURS.

Mayer a été célèbre Ecrivain, mais je ne connais de ce Livre que le titre Allemand.

Michaelis MAYERI, Tractatus de ortu miraculoſo, potiūs quam naturali Vegetabilium, animalium, hominum & supernaturalium quorumdam, in-8°. Francfurti. 1619.

— Ejusdem, Verum Inventum, in-8°. Francfurti. 1639. J'ignore si ces traités sont différents de ceux que j'ai annoncés dans le Catalogue. Je les mets toujours ici, afin qu'on ne dise pas que je les ai omis.

21.

Curiosa Filosofia, y tesoro de Maravillas de la Naturalezza, examinadas en varias quæſtiones naturales, por Juan Eusebio de Nuremberg, in-8°. en Barcelona. 1644. Il y a eu de ce Livre plusieurs autres éditions : & cet Auteur qui étoit Jésuite a travaillé sur d'autres ſujets plus importans.

22.

Joh. Gottofr. MERRHEIM Discursus curiosi, circa Chymiam-Hermeticam, Philosophiam, Phyſicam, Medicinam & alias Scientias, menses Januar. Febr. Mart. April. 1708. in 8°. Lipsiæ. En Allemand. J'ignore si cette espèce de Journal a eu de la suite, mais rien ne seroit plus utile qu'un pareil Ouvrage, pour connoître le progrès de la Chimie. C'est aussi ce qu'a fait le célèbre M. Sthal.

23.

Maria MEURDRACK; Lumière de la Chimie, in-12. Francfort. 1712. en Allemand.

ADDITION

24.
Johan. de PADUA, Sapientia Consummata. Cet Ouvrage est cité plusieurs fois par le Docteur Faustius dans ses notes sur le Philalethe ; mais je ne le connais pas.

25.
Nouvelle Lumière de Médecine , du mystère du Souffre de Joachim POLEMAN , traduit en François , in-12. Rouen. 1721. C'est la traduction d'un Traité latin , qui se trouve dans le 6. volume du Théâtre Chimique. Ce Souffre est ce que cherchent les Philosophes Hermetiques.

26.
Joa. Henr. POTT, Dissertationes sex, scilicet :
1°. De Sulphuribus Metallorum.
2°. De Auripigmento.
3°. De Solutione corporum particulari.
4°. De Terra foliata Tartari,
5°. De Acido Vitrioli Vinoso.
6°. De Acido Nitri Vinoso , in-4°. Berolini. 1738.

— Ejusdem , Dissertationes tres , scilicet :
1°. De Sale Communi.
2°. De Acido Salis Vinoso.
3°. De Bismutho , in 4°. Berolini. 1739.

— Ejusdem , Dissertationes tres.
1°. De Zinco.
2°. De Borace.
3°. De Pseudogalena , in-4°. Berolini. 1741. Cet Auteur est habile Artiste & fort estimé. L'on trouve aussi dans les Mémoires de l'Académie de Berlin quelques Dissertations de

A U X A U T E U R S.

ce savant Philosophe. J'en avois parlé dans le Catalogue, mais sans en donner le détail.

27.

Discours Philosophiques traitans des deux merveilles de l'Art & de la Nature, par Robert PRUDHOMME, in-12. Paris. 1669. Petit Livre peu commun & que je n'ai jamais vu, ainsi j'ignore s'il est bon.

28.

George STARKEY Pyrotechnie, in-12. Francfort. 1711. On ne s'est pas contenté de traduire cet Ouvrage d'Anglois en François, le voici encore en Allemand : ce qui fait voir qu'il est recherché. On sait que Georges Starkey a été fort lié en Amérique avec le Philalethe ; mais il eut assez peu de conduite & trop d'imprudence pour profiter de cette liaison, qui auroit pu lui être très-avantageuse.

29.

Plusieurs secrets rares & curieux pour la guérison des maladies, par QUESNOT, in-12. Paris. 1708. Il y a dans ces Secrets quelques procédés curieux & intéressans sur la Métallique.

30.

Regio Salutifera, id est, prima & universalis materia, chaos naturæ, in-8°. Francfurti. 1708. en Allemand. Voila ce que cherchent les Philosophes Hermétiques ; mais peu le trouvent.

31.

Jean REY, Essai sur la Recherche de la cause, pour laquelle l'Estain & le Plomb augmentent de poids, quand on les calcine, in-8°. à Bazas. 1630. Livre rare. C'est une expérience connue que la Chaux de ces

ADDITION AUX AUTEURS.

Métaux augmentés de poids, aussi-bien que celle de l'Antimoine faite par le Miroir ardent.

32.

Secreti nuovi di Maravigliosa virtù, del Signor Jeronimo RUSCELLI, in-8°. in Venetia. 1576. Il y a peu de ces sortes de Livres qui méritent la peine d'être parcourus : c'est quelquefois le fruit de l'oisiveté de quelque demi Philosophe.

33.

Godofredi SCHULTZII Scrutinium Cinabrinum, in-8°. Halæ-Saxonum. 1580. Les Artistes ne négligent pas le Cinabre, dont ils se servent à plusieurs usages ; mais surtout à en tirer le Mercure, qui par l'extraction qui s'en fait se dégage de beaucoup d'impuretés. Mais si le Cinabre minéral n'étoit pas si cher, je croirois qu'il seroit encore beaucoup plus parfait, se trouvant déjà cuit & perfectionné par la nature.

34.

Quatuor Tractatus Chimici, in-8°. Hamburgi. 1697. Les Allemands produisent seuls un plus grand nombre de Traité de Chimie que toutes les autres nations ensemble.

35.

Trifolium Hermeticum, in-8°. 1629. en Allemand. Je l'ai remarqué seulement dans le Catalogue de l'Abbé Houel, pag. 120.



CATALOGUE

Des Auteurs de la Philosophie Hermetique ou Chimie Metallique.

ARTICLE I.

Cours de Chimie, pour servir d'introduction à cette Science.



ETRI BORELLI *Bibliotheca Chimica, seu Catalogus Librorum philosophicorum Hermeticorum in-12. Paris. 1654.*
Idem in-12. Heidelbergæ 1656.

Cet ouvrage est extrêmement imparfait ; outre le peu d'exactitude de l'Auteur sur les Livres de Chimie, qui avoient paru jusques à son temps ; on sait que depuis plus de 80. ans, que cet ouvrage est fait, il s'est donné une infinité de Traitéés très curieux sur la Philosophie Hermetique ou Chimie Metallique. On y fait cependant mention de quatre mille Auteurs ; & depuis Borel il y en a bien eu deux mille. N'y a-t-il pas lieu de s'étonner que l'on ait tant écrit sur une science incertaine, & que l'on croit n'avoir été parfaitement connue & dévoilée depuis le temps

Tome III.

A

2. **PHILOSOPHES**

qu'elle est en régne, que par vingt ou trente personnes tout au plus ? mais Borel pour augmenter le nombre des Chimistes, a mis des noms d'auteurs, dont nous n'avons pas d'ouvrages, mais qui sont seulement cités dans la Tourbe des Philosophes & autres Livres de ce caractère.

2.

Georgii Abrahami MERCKLINI Lindenius Renovatus, sive Joan. Anton. VENDER LINDEN de scriptis medicis libri II. in-4°. Norimbergæ 1686. Outre les auteurs de Médecine, dont il est parlé dans cet ouvrage, on y fait encore mention des plus célèbres Chimistes jusqu'à son temps. Ce Livre est bon, mais pas toujours exact ; il demandoit un supplément, aussi gros que l'ouvrage principal. Je m'étonne que chaque nation n'ait pas continué ce Livre ; car celui-ci ne contient que les ouvrages écrits en Grec ou en Latin. Mais le voici ce supplément.

3.

Joannis Jacobi MANGETI, Medicinæ Doctoris, Bibliotheca Scriptorum Medicorum Veterum & recentiorum, ad hunc usque annum, ordine Alfabetico digesta. in-fol. Genevæ. 1731. 4. volum. Cet ouvrage, qui est en son genre un fort bon Bibliothécaire, renferme non-seulement les ouvrages de Vanderlinden & de Mercklin, mais encore tout ce que ce laborieux Ecrivain a pu rassembler dans les Journaux & dans les Bibliothécaires nationaux. Il y parle de beaucoup d'auteurs de la Science Hermetique. Cependant en examinant son travail, j'ai remarqué qu'il y avoit encore bien des choses à y ajouter.

4.

Friderici ROTHSCHOLTZII Silesii,

HERMETIQUES. 3
Bibliotheca Chemica, in-4°... 1719.

5.
Elémens de Chimie de Jean BEGUIN avec
les Remarques de Jean Lucas le ROY,
Médecin, in-8°. Paris, 1615. — 1620.

— 1624.

— *Idem*, in-8°. Rouen, 1626. — 1637. —
& 1660.

— *Idem*, in-8°. Lyon, 1665.

Cet auteur étoit habile artiste; sa Chimie a
été très recherchée autrefois, & n'est pas encore
méprisée des Connoisseurs. Il y a des procédés
singuliers, quelquefois une obscurité affectée;
mais le texte de l'Auteur a été corrigé & ampli-
fié par le sieur le Roi, dont je rapporte ici, non
pas toutes, mais seulement quelques Editions:
Beguin étoit bon naturaliste, avoit voyagé pour
se perfectionner. Originairement son Livre est
écrit en latin sous le titre de *Tyrocinium
Chimicum*, mais l'original est peu recherché.
Il y a une Edition latine de Beguin avec
des notes excellentes de Jéremie Bartius,
in-8°. *Witteberge*, 1656.

6.

Willelmi DAWISSONI, *Philosophia Pyro-
technica, seu Cursus Chimiatricus*, in-8°.
Paris, 1635. — & 1641. Cette Chimie n'a
eu qu'un médiocre succès, cependant il s'en
trouve deux traductions françoises.

7.

Guill. DAVISSONE, Elémens de la Philo-
sophie de l'Art du Feu, ou Cours de Chi-
mie, traduit en François par lui-même,
in-8°. Paris. 1675. Cette traduction est peu
connue, mais puisqu'elle vient de l'Auteur mê-
me, elle doit étre préférée à la Version suivante.

A ij

Jean HELLOT, Elémens de la Philosophie de l'art du feu, ou Chimie, traduits du latin de Guillaume DAVISSONE, in-8°. Paris. 1651. — & 1657. Il paroît que Davissone n'avoit pas été content de cette version, puisque lui-même a depuis traduit son ouvrage en françois, comme on l'a vu.

Introduction à la Chimie, ou à la Vraye Physique, par E. R. ARNAUD, in-8°. Lyon. 1650. Ce Livre est peu recherché des Connoisseurs, & n'a pas été fort couru en son temps.

Le Cours de Physique résolutive ou Chimie, représenté par figures, pour connoître la Theotechnie Ergocosmique, ou l'art de Dieu en l'ouvrage de l'Univers, par Annibal BARLET, in-4°. Paris. 1657. Abregé des choses plus nécessaires de la Physique Résolutive ou Chimie, par le même, in-12. Paris. Ces deux ouvrages n'ont pas eu une grande réputation & sont à peine connus des Amateurs, & ce dernier même est très-peu de choses.

Traité de Chimie de Nicolas le FEVRE, in-8°. Paris. 1660. — & 1669. 2. volum. — Idem, in-12. Leyde. 1669. 2. volum. — Idem, nouvelle Edition fort augmentée, in-12. Paris. 1674. 2. volum. On regarde avec raison cet Auteur comme un des plus scavans que nous ayons pour la pratique de la Chimie; il a des opérations curieuses & singulières, qu'il a soin d'appuyer des raisonnemens

HERMETIQUES.

de la plus exacte Philosophie, l'Edition de 1674. est la meilleure : il a le malheur d'être rempli de beaucoup de fautes d'impression dans les quatre impressions, que j'en ai lues. Mais il mériteroit bien d'être réimprimé avec les nouvelles observations, que l'on a faites dans la Chimie.

12.

Nicolas Locques, les Rudimens de la Philosophie Naturelle, où sont expliqués les principes de la Chimie, in-8°. Paris. 1665. Ce Livre a été recherché des Connaisseurs, & contient des opérations curieuses, mais il a été étouffé par le Fevre & les autres Chimistes, qui ont paru depuis.

13.

J. MALBEC de Tressel, Abregé de la Théorie & des principes de la Chimie, in-12. Paris. 1671. Livre peu considéré & peu recherché.

14.

Traité de la Chimie par Christophe GLÄSER, in-8°. Paris. 1667.

— Idem, in-12. Paris. 1667.

— Idem, in-12. Bruxelles. 1676.

— Idem, in-12. Lyon. 1676. & 1679. Cette Chimie très-abrégée, a eu autrefois de la réputation, mais le seavoir de l'Auteur pensa lui couter la vie, ayant été impliqué dans l'affaire des poisons de Madame de Brinvilliers, dans le procès de laquelle il est extrêmement cité, aussi bien que Charpi de Sainte Croix. Ce dernier mourut en travaillant à des poisons qui l'étofférant, & ce fut cette mort qui fit découvrir les crimes de la Brinvilliers. On trouva chez lui une cassette, sur laquelle il étoit ordonné

A iij

avec de grandes imprécations de la remettre à cette Dame, même sans l'ouvrir. Le Commissaire du Châtelet ne laissa pas d'en faire l'ouverture : & avec plusieurs poisons de différentes natures, il y trouva des lettres de la Brinvilliers, qui jointes aux soupçons, que l'on avoit contre elle, formèrent la preuve de ses crimes. Glazer à souffert à ce sujet quelques années de prison à la Bastille.

15.

Pierre THIBAUT, dit le Lorrain, Cours de Chimie, in-8°. Paris. 1667.

— Idem, in-12°. Leyden. 1672.

— Idem, in-8°. Paris. 1674. Ce Cours de Chimie est passable, mais il a été effacé par celui de Lemery, qui parut presque dans le même tems.

16.

Cours de Chimie, contenant la manière de faire les opérations, qui sont en usage dans la Médecine, par une méthode facile, avec figures, par Nicolas LEMERY, in-8°. Paris. 1701.

— Idem, in-8°. 10^e. Edition, Paris. 1713.

Cette dernière Edition de 1713. passe pour la meilleure.

— Idem, in-8°. Paris. 1730.

— Idem, in-8°. Paris, 1738. C'est ici le meilleur Cours de Chimie vulgaire que nous ayons. L'Auteur avoit très-peu manié les métaux, & s'étoit particulièrement appliqué à ce qui regarde la pharmacie ; c'est ce qui a fait que les Apothicaires l'ont recherché pour leur usage : mais il s'en faut beaucoup que l'on y trouve le fond de raisonnement, qui est employé par le Fevre. La dernière édition qui est de 1738. prouve son utilité pour le vulgaire. L'Auteur

HERMETIQUES.

7

avoit enseigné & pratiqué la Chimie pendant un long temps, son ouvrage est traduit en Anglois, en Latin, en Allemand, & même en Italien, dont je connois l'édition suivante.

17.

Nicol. LEMERI, *Corso de Chimia*, in-8°. *in Venetia. 1700.* Mais j'en ignore le Traducteur.

18.

Jo. Helf. JUNGKEN *Corpus Pharmaceutico-Chimico-Medicum Universale*, in-fol. *Francofurti ad Moenum. 1711.*

19.

— *Idem.* *Chimia experimentalis curiosa*, in-4°. *Francofurti ad Moenum. 1701.* 2. vol. *Cet Auteur qui est estimé en Allemagne, est peu recherché en France, si ce n'est par les habiles connoisseurs.*

20.

Jo. Conradi BARCHUSEN *Elementa Chimiae*, quibus subjecta est conjectura lapidis Philosophici, in-4°. *Lugduni Batavorum. 1718.* *Cet Auteur, qui est estimé, sert non-seulement pour la Chimie vulgaire; mais encore pour la Metallique, dont il a donné les figures, sans néanmoins leur appliquer l'explication qui leur convient.*

21.

Nouveau Cours de Chimie suivant les principes de Newton & de Stahl, par Pierre SENAC, in-12. *Paris. 1723.* 2. volum.

— *Idem*, in-12. 2^e. Edition, *Paris. 1737.* 2. vol. *Cet Ouvrage est assez estimé; on y trouve beaucoup d'opérations curieuses & faites dans les bons principes; & les raisonnemens en sont justes.*

A iiiij

Hermann BOERHAVE *Elementa Chimiae*,
in-4°. *Lugduni Batavorum*. 1731. 2. vol.
— *Idem*, in-4°. *Paris, Cavelier*. 1733. 2. vol.
avec figures. Cet Auteur, qui est mort Professeur
à Leyden en Hollande, avoit la réputation non-
seulement d'un habile Chimiste, mais encore
d'un excellent Médecin, nous avons de ses ou-
vrages en l'une & en l'autre Science, tous éga-
lement estimés. Cependant s'il m'est permis de
marquer ce que je pense, je dirai que le second
Volume ne répond point à la bonté du premier,
il n'y a point le nombre d'opérations, que l'on
pense y trouver; & il y en a peu de singulières.
L'Auteur a manié la Metallique, mais trop suc-
cinctement & trop légèrement. C'est ce qui m'a
détourné de la traduire en François, comme j'en
avois eu la pensée. L'Édition de Leyde est moins
bonne que celle de Paris, qui est augmentée de
plusieurs Traité de ce Savant homme. Il s'en
est fait une édition in-8°. en Allemagne, mais
qui est peu recherchée.

G. ROTHE, Médecin de Leipzig, Introduction à la Chimie, accompagnée de
deux Traité, l'un sur le Sel des métaux,
& l'autre sur le Souffre anodin du Vitriol,
avec une Analyse raisonnée de l'Antimoine,
par M. Mender, traduit de l'Alle-
mand par J. L. Clauzier, Médecin à Pa-
ris, in-12. Paris. 1741. Curieux & assez
bien fait; il est très-concise, mais la conduite
en est assez bonne.

ARTICLE II.

Des Chimistes Grecs manuscrits de la
Bibliotheque du Roi.

LA Bibliotheque de Sa Majesté contient un grand nombre de manuscrits Grecs de Chimie; en voici la note & le dépouillement, tiré du Catalogus manuscriptorum Codicum Bibliothecæ Regiæ, Tomo 2°. in-fol. Paris. è Typographia Regia 1740. jusqu'à la fin du numero XII.

I.

Codice 2249. pag. 470. du Catalogue des manuscrits Grecs; manuscrit du XVI. siècle.

- 1°. ZOZIMUS, de virtute & compositio-
ne Aquarum.
- 2°. *Idem* de Aquâ Divinâ.
- 3°. *Idem* de auri conficiendi ratione.
- 4°. SALMANA Arabs, quomodo grando
Sphærica fieri possit.
- 5°. COSMAS Hieromonachus, de auri
conficiendi ratione.
- 6°. HELIODORUS Philosophus Christia-
nus, de Arte sacra Chemicorum, ad The-
osium Imperatorem.
- 7°. THEOPHRASTUS Philosophus Chri-
stianus, de Sacra & Divina Arte.
- 8°. HIEROTHAEI Philo-
sophi Christiani
- 9°. ARCHELAI Christiani
- 10°. PELAGII &
- 11°. OSTANIS.

Philosopho-
rum opuscu-
la, de codem
argumento.

Av

- 12°. OLYMPIODORI Philosophi Alexandri, in Zozimum, Mercurium, aliosque Philosophos expositio.
- 13°. ZOZIMUS, de instrumentis Chemicis & fornacibus.
- 14°. Anonymus, de Lapis Philosophico.

I I.

Codice 2250. pag. 470. du Catalogue des manuscrits Grecs. Manuscrit très-moderne, contient;

— 1°. OLYMPIODORI Philosophi Alexandri de Divina & Sacra Arte Lapidis Philosophici, tractatus.

— 2°. Anonymus, de Aquæ Divinæ dealbatione.

— 3°. Anonymus, de auri faciendi ratione.

— 4°. Isis Ægypti Regina, de sacra Arte, ad filium suum Horum. *On ne doute pas que ce Traité ne soit supposé sous le nom de cette Reine.*

— 5°. JOANNIS DAMASCENI, vel Potius PHILIPPI solitarii versus Politici è Dioptra.

— 6°. Iambi de mystica Chimia.

— 7°. Quænam fossilia Planetæ cuique attribuantur.

— 8°. Nomina Autorum Artis Sacrae: sunt autem illi

1. Plato. magnus.

2. Aristoteles. Stephanus Philosophus.

3. Hermes, ou Mercurius. Sophar Persa.

4. Joannes Pontifex. Synesius.

5. Democritus. Dioscorus, Sacerdos magni se- rapidis.

6. Zozimus.

7. Olympiodorus. Hostanes Ægy-

H E R M E T I Q U E S. 11

- | | |
|--|---|
| ptius. | 26. Sergius. |
| 13. Comarius $\ddot{\text{A}}$ gy- ptius. | 27. Memnon ou Menes, Philo- phus. |
| 14. Maria. | 28. Additur, divi- nam illam artem in $\ddot{\text{A}}$ gypto, Thracia, Cypro, in urbe Alexandria & templo Memphitico po- tissimum excoli. |
| 15. Cleopatra. | |
| 16. Porphyrius. | |
| 17. Pebechius ou Epibuchius. | |
| 18. Pelagius. | |
| 19. Agathodæmon. | |
| 20. Heraclius Im- perator. | |
| 21. Theophrastus. | 29. Lexicon alpha- beticon metallo- rum ac fossilium, quorum in hocce libro sit mentio. |
| 22. Archelaus. | |
| 23. Petasius. | |
| 24. Claudianus. | |
| 25. Petosiris. | |

I I I.

Codice 2251. pag. 470. du Catalogue des manuscrits Grecs en papier : moderne & assez mal écrit, qui vient de la Bibliothèque de M. le Tellier Archevêque de Reims, contient ce qui suit,

- Tractatus de bona auri constitutione 53.
Capitibus, quorum 35. inscribitur ZO-
ZIMI Panopolitæ opus sincerum de au-
ri & argenti faciendi sacrâ & divinâ
Arte, in Epitomen contractum.
34. De natura quatuor Corporum juxta
DEMOCRITI mentem.
52. Sapientissimæ MARIAE, de Lapide
Philosophico præscripta.

I V.

Codice 2252. Manuscrit en papier, moderne &
A vi

- mal écrit, vient de la Bibliothèque de M. le Tellier, & contient XVII. Traités, savoir
- 1°. *Anonymi* expositio in librum COMARII Philosophi & Pontificis, qui Cleopatram docuit sacram & divinam Artem lapidis Philosophici.
 - 2°. PELAGII Philosophi de sacra & divina Arte liber.
 - 3.— *Eiusdem* argumenti tractatus auctore JOANNE Pontifice.
 4. *Anonymi* opusculum, de lapide Philosophico.
 5. Ovum Philosophicum.
 6. *Anonymous*, de Fuliginibus & Scintillis.
 7. *Anonymous*, de Dealbatione.
 8. ZOZIMI Panopolitæ genuinæ commentationes de Aquâ Divinâ.
 9. *Anonymous* Institutio illorum, qui ad Sacram artem tractandam accedunt.
 10. *Anonymous*, de Aquâ Divinâ.
 11. ZOZIMI Capita ad Theodorum.
 12. *Idem* de Virtute & Compositione aquarum, actiones tres.
 13. *Anonymous* Commentarius in librum ZOZIMI Panopolitæ, de virtute & interpretatione.
 14. *Anonymous*, de Lapide Philosophico.
 15. *Anonymous*, *Eiusdem* argumenti fusior explicatio.
 16. *Anonymous*, de Divina Arte Philosophorum.
 17. Auri faciendi ratio ex præscripto MARIAE.

V.

Codice 2176. p. 458. du Catalogue, manuscrit

HERMETIQUES. 13
en papier, qui vient de la Bibliothèque de M.
Colbert.

HELIODORI Philosophi ad Theodosium
versus Iambici de Philosophia.

V I.

- Codice 2275. pag. 475. du Catalogue, copié en
1467. par Manuel Rosat ; contient les Traités
suivans, sçavoir
- 1°. CLEOPATRÆ de mensuris & ponde-
ribus opusculum.
 2. Explicatio notarum quæ in Chimico-
rum scriptis occurrunt.
 3. *Anonymi* Lexicon, quo exponuntur vo-
ces à Chimicis usurpari solitæ.
 4. DEMOCRITI Scriptum, cuius titulus
Physica & Mystica, ubi de rebus ad
Chimiam spectantibus differit.
 5. SYNESII ad Dioscorum commentarius
in librum Democriti, de quo supra.
 6. STEPHANI Philosophi œcumenici de
Divina & Sacra Arte auri conficiendi,
Lectiones IX. ad Imperatorem Hera-
clium.
 7. ZOZIMI Panopolitæ commentarius,
ubi de rebus Chimicis.
 8. CHRISTIANI scriptoris opusculum de
Aqua Divina.
 9. *Eiusdem* Tractatus de rebus Chimicis.
 10. ZOZIMUS Panopolita de Sacra Arte.
 11. *Anonymous*, de unionibus & lapidibus
pretiosis conficiendis.
 12. *Anonymous*, de Tinctura auri, à Persis in-
venti, temporibus Philippi Macedonis.
 13. *Anonymous*, de Tinctura Ferri, Plum-
bi, &c.

14. COSMÆ Præsbyteri opusculum, quo explicatur auri conficiendi ratio.

V I I.

Codice 2325. p. 483. du Catalogue des manuscrits ; écrit au XIII^e. siècle sur du papier de soye, contient

- 1°. Explicatio notarum, quas artis Chemicæ scriptores usurpare solent.
2. Anonymi Lexicon ordine alphabeticō dispositum, quo exponuntur vocabula in Chemicorum libris obvia.
3. DEMOCRITI Physica & Mystica.
4. SYNESII Philosophi ad Dioscorum Serapidis Sacerdotem Epistola, & cum eo dialogus, ubi Democriti doctrina exponitur.
5. STEPHANI Alexandrini Philosophi cœcumenici, liber de Sacra & Divina auri conficiendi arte.
6. Ejusdem Epistola ad Theodorum.
7. ZOZIMI Panopolitæ genuini commentarii, ad idem argumentum pertinentes.
8. SALMANÆ Arabis methodus quâ uniones, Hyacinthi, aliaque id genus fieri possint.

V I I I.

Codice 2326. p. 483. du Catalogue : manuscrit du XVI^e. siècle, qui vient de la Bibliothèque du Cardinal Mazarin, contient

- 1°. DEMOCRITI Physica & Mystica.
- 2°. SYNESII Philosophi ad Dioscorum liber, qua Democriti Physica explicatur.
- 3°. Interpretatio notarum, quæ in Chemicis scriptis occurunt.

4°. Vocum quarumdam, quibus rerum
Chimicarum scriptores occurunt.

I X.

Codice 2327. p. 483. du Catalogue; manuscrit
en papier écrit dans l'Isle de Crete l'an 1486.
contient

1. Michaelis PSELLII ad Joannem Xyphilinum Patriarcham Constantino-politanum, de auri conficiendi ratione Epistola.
2. *Anonymus*, quomodo è caseo, pellibus & sapone gluten fieri possit. (C'est le lut pour luter les vaisseaux, dans lequel le fromage & la colle de rognures de gands ou de peaux entre encore aujourd'hui.)
3. ZOZIMUS, de Sulphuris & Christallo-rum conficiendorum ratione.
4. CLEOPATRA, de Ponderibus & mensuris.
5. Notarum quæ in Chimicorum scriptis occurunt, explicatio.
6. *Anonymi* Lexicon Chimicum.
7. *Anonymus*, de Ovo Chimico.
8. DEMOCRITI Physica & Mystica.
9. SYNESII Philosophi ad Dioscorum commentarius in librum Democriti.
10. STEPHANUS Alexandrinus Philosopher Oecumenicus, de sacra Arte.
11. COMARIUS Philosophus & Pontifex, à quo Cleopatra Regina Chimicas artes edocta est, de auri conficiendi ratione.
12. ZOZIMI Panopolitæ commentarii de sacra Arte.
13. Christiani scriptoris Chimica.

14. COSMAS Hieromonachus, de auri conficiendi ratione.
15. Excerpta ex Zozimo scriptore antiquo, ubi de rebus Chimicis.
16. *Anonymus* Philosophus, de aqua dealbationis.
17. *Anonymus*, de auri conficiendi ratione.
18. ZOZIMUS, de Virtute & Interpretatione liber, in quo de rebus Chimicis.
19. HELIODORI Philosophi de mystica Arte, versus Iambici ad Imperatorem Theodosium.
20. THEOPHRASTI Philosophi de Sacra arte carmen Iambicum.
21. *Anonymi* Versus Iambici de Lapide Philosophico.
22. ARCHELAI Philosophi carmen Iambicum de eodem argumento.
23. Auctorum qui de rebus Chimicis scripserunt nomina.
24. Draconis caudam devorantis Mystica & Chimica interpretatio.
25. OLYMPIODORUS Philosophus ad Petasium Armeniæ Regem de sacra Arte.
26. Philosophorum' conventus & colloquium.
27. HERMETIS & AGATHODÆMONIS Ænigma de lapide Philosophico.
28. JOANNES Archiepiscopus, de sacra arte.
29. ZOZIMI Thebani liber Mysticus.
30. ISIDIS ad Orum Philosophum Epistola.
31. DEMOCRITI Liber ad Leucippum.
32. SOPHI Ægypti genuinus liber.
33. AGATHODÆMONIS in quoddam Orphæi oraculum commentarius.
34. Excerpta nonnulla de Chimicis & metallicis.

35. RENALDI de Nova-Villa, Tractatus Chimicus. C'est apparemment un traité d'Arnaud de Villeneuve.
36. *Anonymous*, de Ponderibus & mensuris.
37. JOANNIS DAMASCENI de Sacra Arte, liber, Versibus Politicis.
38. Jusjurandum Philosophi Chimici.

X.

Codice 2328. p. 482. du Catalogue ; manuscrit en papier écrit au XVI^e. siècle, & qui vient de M. le Tellier.

Michaelis PSELLII ad Michaelem Patriarcham, de auri conficiendi ratione, epistola, & alia ad idem argumentum non spectantia.

X I.

Codice 2329. p. 482. du Catalogue, écrit au XV^e. siècle sur papier ; contient

1. *Anonymous* Philosophi animadversiones in Zozimi Panopolitæ vel Thebani librum de Virtute & Interpretatione.
2. *Anonymous* Philosophus, de Lapis Philosophico, cuius initium, aqua Divina.
3. *Anonymous*, de Ovo & aqua Divina.
4. *Anonymous* Christiani de auri conficiendi ratione.
5. *Idem* de Aqua Divina.
6. *Idem* de Chimia.
7. ZOZIMI Panopolitæ de Sacra Arte commentarius genuinus.
8. MARIA de Lapis Philosophico.
9. STEPHANUS Alexandrinus Philosophus oecumenicus, de sacra arte.
10. NICEPHORUS BLEMIDAS, de auri conficiendi ratione.

11. *Anonymi* Lexicon Chimicum.
 12. *Anonymi* Interpretatio notarum, quibus utuntur artis Chimicæ scriptores.
 13. *Anonymous*, de Ovo Philosophico.
 14. *Anonymous*, de Sacra & Divina Arte Philosophorum.
 15. *Anonymi* Versus Iambici in Sacram Artem.
 16. **JOANNIS DAMASCENI** Versus Politici de eodem argumento.
 17. *Anonymous*, de Aqua Divina.
 18. **HELIODORI** Philosophi de mystica Philosophorum Arte, Carmen Iambicum ad Theodosium Imperatorem.
 19. *Anonymous*, de Lapide Philosophico.
 20. **THEOPHRASTI** Philosophi Carmen Iambicum de sacra Arte.
 21. *Anonymi* Versus Iambici de eodem argumento.
 22. **ARCHELAI** Carmen Iambicum de Sacra Arte.
 23. Vocabula Chimica, illaque ordine alphabetico, sed sine interpretatione.
 24. *Auctorum*, qui de Rebus Chimicis scripserunt, nomina.
 25. *Anonymous*, de auri conficiendi ratione.
 26. *Isis ad Orum filium*, de Sacra Arte.
 27. Excerpta è **PELAGIO**, de Sacra Arte.
 28. **CLEOPATRA** Regina, de Mensuris & Ponderibus.

X I I.

Codice 2383. p. 492. du Catalogue, pièce 7^e.
du manuscrit.

HELIODORI Philosophi de auri conficiendi ratione, Versus Iambici ad Theodosium

Imperatorem. *Manuscrit du XVI^e. siècle, imparfait à la fin.*

Le même Traité se trouve encore au numero 2407. du même Catalogue, pag. 496.

X III.

De la Bibliothèque Seguier.

DEMOCRITI *Physica & Mystica græcè & latinè, & Synesii in Democriti Physica & Mystica Scholia.* in-4°. *Ce manuscrit étoit dans la Bibliothèque de M. le Chancelier Seguier, aussi-bien que le suivant; mais l'ayant cherché dans l'Abbaye de S. Germain des Prez, où sont les manuscrits de ce grand Ministre, je ne l'ai pas trouvé. Cet ouvrage, aussi-bien que beaucoup d'autres, en avoit été ôté avant que cette riche Bibliothèque passât entre les mains de M. le Duc de Coislin, Evêque de Metz, son héritier.*

X IV.

Anonymi, AGATHODÆMONIS, HELIODORI Anepigrapha NICEPHORI BLEMIDIÆ & Arabis SALMANÆ de Chimia. in-4°. en 8. vol. ou parties, étoit dans la même Bibliothèque, & a eu le même sort que le précédent.

X V.

De la Bibliothèque de Vienne en Autriche.

Lambecius *Livre VI. pag. 168. jusques à la pag. 193. du Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque Impériale,* donne le détail d'un manuscrit grec des Auteurs de Chimie; manuscrit moderne à la vérité, mais assez curieux. Il a été copié à Venise en 1564. *Vraisemblablement sur*

quelqu'un de ceux du Cardinal Bessarion. Voicy les Traitéz que contient ce manuscrit, qui est le 51. de la classe des Médecins de cette Bibliothèque, & Nessel dans son Supplément à Lambecius, marque que le 52. de la même Classe est une autre copie du même manuscrit, qui contient les mêmes Traitéz.

1. STEPHANUS Alexandrinus de Chrysopoeia, vel de Sacra auri conficiendi Arte. Cet Auteur vivoit au 7^e. siècle vers l'an 630.
2. PELAGIUS Philosophus, de Divina & Sacra Arte. Cet Auteur cite le Philosophe Zozime, dont nous parlerons plus bas.
3. OSTANIS Philosophi Epistola ad Petatium de Arte Divina & Sacra. Le grand Ostanes vivoit du temps de Xerxès 480. ans avant l'Ere-Chrétienne. Mais un autre Ostanes vivoit, dit-on, du temps de Cléopatre, quoiqu'il en soit, on croit que cette lettre est supposée : & l'Ostanès à qui on l'attribue vivoit dans le V^e. siècle, puisqu'il adresse sa lettre à Petatius, à qui Olympiodore, qui étoit au milieu du même siècle, adresse aussi son ouvrage indiqué ci-dessus pag. 16. num. 25.
4. DEMOCRITI Abderitæ Physica & Mystica. Il y parle d'Ostanès comme de son maître : Democrite vivoit aussi du temps de Xerxès, ainsi 480. ans avant l'Ere de Jesus-Christ. Si cet ouvrage n'est pas de Democrite, il est du moins tiré de ses ouvrages.
5. SYNESII Philosophi ad Dioscorum Serapidis Alexandrini Sacerdotem Epistola. C'est un Commentaire sur la Physique de Democrite. Cet Auteur qui fut fait Evêque de Ptolemaïde en Afrique, vivoit sous le jeune Théodose l'an 410. de l'Ere-Chrétienne.

6. *Anonymi* Liber , de Aqua Divina dealbationis & de reliquo Chrysopoeiæ artificio.
7. ZOZIMUS Panopolita Alexandrinus Philosophus , de virtute Artis Divinæ. L'Auteur a rangé en 10. Livres , par ordre alphabetique les expériences Chimiques qu'il a faites. Photius codice 170. & Lambecius croient que c'est le même Zozime de qui nous avons un abrégé de l'*Histoire Romaine*.
8. AGATHODÆMONIS & HERMETIS trifmegisti fragmenta duo Chimica.
9. *Anonymi* Christiani Chimici experimeta quædam Chimica.
10. ANONYMI Christiani liber Chimicus de Aqua Divina.
11. CLEOPATRÆ Fragmentum Chimicum. On croit que la fameuse Cléopâtre pratiquoit la Chimie. Nous avons ailleurs quelques traités Chimiques de cette Princesse : & la dissolution qu'elle fit de la fameuse perle , qu'elle avala en un repas , fait voir qu'elle avoit un dissolvant particulier ; mais doux & non corrosif.
12. ZOZIMI Capita quædam Chimica , ad Theodorum.
13. — *Eiusdem* Liber de Instrumentis & Caminis Chimicis. C'est le même Zozime dont nous venons de parler.
14. CLEOPATRÆ Chrysopoeia, sive Ars faciendi auri. Cet ouvrage est tout en caractères Chimiques , ou Enigmatiques.
15. ZOZIMUS de Instrumentis & Caminis Chimicis commentarii gemini.
16. *Anonymi* Christiani capita varia Chimica.
17. PHILIPPUS de Tincturâ æris Persici & Tinctura ferri Indici. Cet Auteur qui étoit

22 PHILOSOPHES

- de Side en Pamphilie, fut attaché à S. Jean Chrysostome. Il étoit Prêtre & Syncelle de l'Eglise de Constantinople; ainsi il vivoit vers l'an 400 de l'Ere-Chrétienne.
18. *Anonymi Capita duo Chimica, de Aqua Divina.*
19. *Anonymi Christiani Mysteria quædam Chimica.*
20. *Anonymi Arcana duo Chimica.*
21. *Anonymi Lexicon Chimicum.*
22. *Anonymi, Varia secreta Chimica.*
23. *Olympiodori Commentarius secundum operationem Zozimi. Ce Philosophe payen, né à Thébes, étoit célèbre & enseignoit ou du moins demeuroit à Alexandrie, vers l'an 430. Il cite Synesius, après lequel il a vécu.*
24. *Anonymi Syngramma Chimicum.*
25. *PAPPI Christiani Philosophi secretum Chimicum. Cet Auteur a vécu après Etienne d'Alexandrie, ainsi vers le milieu du 7^e. siècle.*
26. *Moysis Prophetæ & Legislatoris Hebraorum secretum Chimicum; ouvrage supposé.*
27. *EUGENII Secretum Chimicum; écrit en caractères Chimiques.*
28. *HIEROTHEI Methodus faciendi auri, vel de Arte Sacra, en vers & en prose. Lambecius croit que c'est le même Herothée, qui a travaillé sur l'Echelle de S. Jean Climaque; ainsi il vivoit au VII^e. siècle.*
29. *HELIODORUS Philosophus sub Theodosio Magno, Poema Iambicum, de arte Chimica. Ce Poème contient 268. Vers. Il paroît par les Lettres de Synesius, que ces deux Auteurs étoient liés d'amitié. Ce Poème Chimique est imprimé au Tome VI. de la Bibliothèque de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.*

HERMETIQUES. 23

que grecque de Fabricius & vient de l'Auteur célèbre du Roman de Theagenes & de Cariclée. Ainsi il vivoit aux IV^e. & V^e. siècle.

30. THEOPHRASTI Philosophi Christiani Poema Iambicum, de Arte Chimica. Ce Poeme contient 265. vers.

31. HIEROTHEI Philosophi Poema Iambicum, de Arte Chimica. Ce Poeme contient 230. Vers.

32. ARCHELAI Philosophi Christiani Poema Iambicum, de arte Chimica. Il y a 322. Vers. On trouve dans la Bibliothèque du Duc de Saxe Gotha quelques Traités manuscrits des Chimistes Grecs ; mais copiés sur ceux de la Bibliothèque de Vienne.

X V I.

Le Sçavant & laborieux Albert Fabricius rapporte au Tome XII. de sa Bibliothèque Grecque pag. 760. les titres d'un Manuscrit, qu'il dit avoir été copié sur un exemplaire de la Bibliothèque du Roi : cependant ce manuscrit au nombre des Traités qu'il annonce ne s'y trouve pas, soit qu'il se soit perdu, soit que la copie qu'il en rapporte ait été formée sur plusieurs manuscrits de cette Bibliothèque. Les voici donc dans l'ordre marqué par Fabricius, avec les renvois aux Volumes ci-dessus énoncés de la Bibliothèque de Sa Majesté. Il faut avouer cependant que le peu d'attention que l'on ait autrefois pour communiquer les manuscrits & les imprimés de la Bibliothèque de Sa Majesté en a fait dissiper un grand nombre, sur tout dans la Science Hermetique. Ceux qui les empruntoient, trouvoient qu'il étoit plus facile de les retenir que de les acheter ; mais heureusement aujourd'hui ce précieux dépôt est tout autrement conservé.

1. HELIODORUS Philosophus Christianus, de Arte Sacra Chimicorum ad Theodosium Imperatorem. *Ci-dessus codice I. n°. 6...* *codice V...* *codice IX. n°. 19...* *codice XI. n°. 18...* *codice XII...* *codice XIV...* *codice XV. n°. 29.* Cet ouvrage en Vers Iambiques se trouve imprimé en grec, Tom. VI. de la Bibliothèque Grecque de Fabricius, pag. 790.
2. ZOZIMUS, de Virtute & Compositione Aquarum. *Ci-dessus codice I. n°. 1...* *codice IV. n°. 12.*
3. *Anonymous* Christianus, de auro faciendo. Il cite Zozime, ainsi il lui est postérieur. *Ci-dessus codice II. n°. 3...* *codice IX. n°. 21...* *codice XI. n°. 4. & n°. 25.*
4. — *Eiusdem ad Sergium de Aqua Divina*, se trouve ci-dessus p. 10. 12. 13. 20. 24.
5. *Anonymous*, de Chimia.
6. Chimicorum Juris-jurandi formula. *Ci-dessus codice IX. n°. 38.* Les Chimistes ont toujours été jaloux de leurs secrets ; c'est pourquoi ils faisoient faire serment à leurs élèves, de ne pas divulguer leur art.
7. ZOZIMUS, de Arte Sacra & Divina auri & argenti conficiendi, *ci-dessus codice I. n°. 3...* *codice III. n°. 35...* *codice VI. n°. 10...* *codice VII. n°. 7...* *codice IX. n°. 12...* *codice XI. n°. 7...* *codice XV. n°. 7.*
8. SALMANA Arabs, quomodo grando Spherica fieri possit. *Cy-dessus codice I. n°. 4...* *codice XIV.*
9. *Anonymous* de Lapidibus & auro, atque argento.
10. COSMAS Hieromonachus, de auri conficiendi ratione. *Ci-dessus codice I. n°. 5...* *codice VI. n°. 14...* *codice IX. n°. 14.*

II. Ex

11. Ex ZOZIMO plura. *Se trouve ci-dessus pag. 17. & l'on voit encore en d'autres endroits beaucoup de Traité de Zozime.*
12. *Anonymus Christianus de Aqua Divina, ci-dessus codice II. n°. 2... codice IV. n°. 10... codice VI. n°. 8... codice IX. n°. 16... codice XI. n°. 5... codice XV. n°. 6.* & 10.
13. *Anonymus Philosophus de auri conficiendi ratione. Ci-dessus codice II. n°. 3... codice IX. n°. 17... codice XI. n°. 4.*
14. *ZOZIMUS de Virtute & Interpretatione, ci-dessus codice IX. n°. 18.*
15. *OSTANES Philosophus de arte Sacra & Divina, ad Petafium, ci-dessus codice I. n°. 11... codice XV. n°. 3.*
16. *THEOPHRASTUS Philosophus Christianus de arte Divina & Sacra, ci-dessus codice I. n°. 7... codice IX. n°. 20... codice XI. n°. 20... codice XV. n°. 30. Cet Auteur a écrit en Vers Iambiques.*
17. *HIEROTHÆUS Philosophus Christianus de arte Sacra & Divina, aussi en Vers, ci-dessus codice I. n°. 8... codice XV. n°. 31.*
18. *ARCHELAUS Philosophus Christianus de arte Sacra & Divina, aussi en Vers, ci-dessus codice I. n°. 9... codice IX. n°. 22... codice XI. n°. 22... codice XV. n°. 32.*
19. *PELAGIUS Philosophus de arte Sacra & Divina, ci-dessus codice I. n°. 10... codice IV. n°. 2... codice XV. n°. 2.*
20. *OLYMPIODORUS Philosophus Alexandrinus, ad Petafium Regem Armeniæ, ci-dessus codice I. n°. 12... codice II. n°. 1... codice IX. n°. 25... codice XV. n°. 23.*
21. *ZOZIMI ad Theodorum Capitula, ci-dessus codice IV. n°. 11... codice XV. n°. 12.*

Tome III.

B

22. Anonymus Philosophus , de Chymia.
23. PAPPUS Philosophus Christianus , de Secreto Chimico , *ci-dessus codice XV. n°.*
25. cite Estienne après lequel il a vécu.
24. EUGENII Secretum Chemicum , *ci-dessus codice XV. n°. 27.*
25. HIEROTHEUS Christianus de Sacra & Divina arte , *ci-dessus codice I. n°. 8... codice XV. n°. 28.*
26. ZOZIMUS de Instrumentis Chemicis & fornacibus , *ci-dessus codice I. n°. 13... codice XV. n°. 15. cite Agathodæmon.*
27. ZOZIMUS.
28. PSELLIUS Epistola ad Xiphilinum Patriarcham Constantinopolitanum de arte Sacra , se trouve *ci-dessus pages 16. & 19.*
29. Zozimus.
30. CLEOPATRA Regina Ægypti ars auri faciendi , *ci-dessus codice XV. n°. 14.*
Il y a encore plusieurs autres Traités de cette Princesse , énoncez ci-dessus.
31. Explicatio notarum Chemicarum , *se trouve ci-dessus pag. 13. 14. 15. 16. 20.*
32. Lexicon Chemicum , *se trouve ci-dessus pag. 13. 14. 16. 20. 26.*
33. Democriti Mytlica & Physica , *est imprimé en latin ; mais se trouve ci-dessus dans les manuscrits Grecs , pag. 13. 14. 15. 16. 18. 21. 23. 33.*
34. Syncsii Philosophi ad Dioscorum Magni Serapidis Sacerdotem Epistola , vel Dialogus , in Democriti Physica , *est imprimé en grec & en latin par Albert Fabricius , Tomo 8. Bibliothecæ Græcæ , pag. 233.... plus ci-dessus , pag. 13. 14. 15. 16. 21. 24.*
35. STEPHANI Alexandrini Philosophi

- Oecumenici, de Divina & Sacra Arte auri
conficiendi *Lectiones IX.* *ci-dessus codice VI.* n°. 6... *codice VII.* n°. 5... *codice IX.*
n°. 10... *codice XI.* n°. 9... *codice XV.* n°. 1.
36. COMARIUS Philosophus de auri con-
ficiendi ratione, *ci-dessus codice IX.* n°.
11.
37. Anonymus de Vasis Chimicis : *n'est*
point dans les manuscrits Grecs énoncéz ci-
dessus.
38. Zozimus.
39. Anonymi Draconis caudam devorantis
Interpretatio, *ci-dessus codice IX.* n°. 24.
pag. 18.
40. Olympiodorus, *se trouve ci-dessus pag.*
9. 10. 17. 26.
41. Zozimus.
42. Anonymus.
43. Ænigma Philosophi, Hermæ & Aga-
thodæmonis, *ci-dessus codice IX.* n°. 24.
pag. 18.
44. Joannes Archipræsbyter, de Arte Di-
vina, *ci-dessus pag.* 12.
45. Zozimi Thebani, liber Myticus, *ci-*
dessus pag. 18.
46. Isis Prophetissa filio suo Oro, *est ci-*
dessus pag. 18. 21.
47. Democriti liber V. vel Physica & My-
stica, *est imprimé en latin, mais se trouve ci-*
dessus dans les manuscrits Grecs, pag. 13. 14.
15. 16. 18. 21. 23. 33.
48. Anonymus.
49. Agathodæmonis commentarius, *ci-*
dessus codice IX. n°. 24. & 33.
50. Iamblicus, *ne se trouve point dans les autres*
manuscrits.

- §1. Menes : n'est point connu par les autres manuscrits.
 §2. Anonymus.

X V I I.

Varia Chymica sub-nominibus,

1. Osthanis.
2. Dethocriti.
3. Cleopatræ.
4. Archelai.
5. Porphyrii,

& aliorum cum figuris Vasorum & glosario Græco Vocabulorum Chymicorum : Item expositione Vocabulorum Chymicorum.

Ce Manuscrit en papier, qui est mal écrit, se trouve dans la Bibliothèque publique de Leyde, indiqué pag. 397. du Catalogus Bibliothecæ publicæ Lugduno Batavæ, in-fol. Lugduni Batavorum 1716.

ARTICLE III.

Chimistes Arabes, manuscrits.

De la Bibliothèque de Sa Majesté.

I.

Codice 972. pag. 204. Manuscriptorum codicum Bibliothecæ Regiæ, Tomo I. in-folio. Paris. 1739.

1. Tractatus seu Liber Definitionum, sive Aphorismorum Duodecim OSTHANIS sapientis de Lapide gloriose, sive Philosophico, è græca Lingua in Persicam & Chorasmicam, deinde in Arabicam, ab

anonymo conversus. *Le même Traité se trouve ci-après dans les manuscrits de la Bibliothèque de Leyde.*

2. Opus cui Titulus Liber Divitiarum, Tractatus Chymicus, & pars octava quingentorum illorum, quos de hoc argu-
mento Litteris confignavit Abou Mouf-
fa GIBER ben Haijam al Sofi, qui vul-
go GEBER nuncupatur.
3. Alia quædam OSTMANIS Sapientis opu-
scula ubi de Arte Chymica.

*Ce Manuscrit a été apporté du Caire en Egypte par Vansteb Allemand, qui depuis entra dans l'Or-
dre de S. Dominique.*

I I.

Codice 973. eadem pagina.

1. Tractatus cuius Titulus Gradus Sapien-
tis & Introductio ad Doctrinam, opus
Chymicum in quatuor Capita divisum,
ubi de Lapide Philosophico, illiusque
præparatione fusè differitur auctore
ABOULCASSEN ben Ahmed Cordubensi.
2. Opus inscriptum Epistola, quâ obscura
Philosophiæ Chymicæ, in gratiam Stu-
diosorum explicantur, auctore incerto.

Apporté pareillement du Caire par Vansteb.

I I I.

Codice 974. même page du Catalogue.

Opus Inscriptum Claves misericordiæ &
Lampades Sapientiæ, pars prima, au-
tore MOHIEDDINO Hoffaim, filio Ali,
filio Muhammedis Tograi, ex urbe Ispa-
ham, qui ibi totus est in exponendis Al-

B iii

30 PHILOSOPHES
chymiae Mysteriis, illud que in homi-
num tenuiorum gratiam.

Ce Manuscrit, qui vient de M. Colbert, est écrit
en papier de soye, & il est de l'an 934. de
l'Egire, ou 1528. de l'Ere-Chrétienne.

I V.

Codice 984. pag. 205. du même Catalogue.
Prima pars Libri, cuius Titulus, Lucerna,
auctore ALGIABDACHI: in eo totus est
ut Alchymiae mysteria & ænigmata pate-
faciat.

Ce Manuscrit qui est écrit sur du papier de soye,
est de l'an 1094. de l'Egire, c'est-à-dire de
l'Ere-Chrétienne l'an 1683.

De la Bibliothèque publique de Leyde.

I.

EIDEMIR Ben-Ali Ben-Eidemir Geldekei,
Commentarius in Poemata Habul Hafan
Ali ben Cæsim hispani Ansaræi, de Arte
abscondita, quæ & ars Solis vocatur,
quam Alchimiam dicunt. Poemata sunt
ordine Alphabetico, & commentarius
Valde Luculentus, tres Tomi. Ce manu-
scrit est indiqué pag. 443. du Catalogue imprimé
de cette Bibliothèque, colonne I. n°. 796.

I I.

GELDEKÆUS de Arte Lapidis Philosophici
sive Alchimia, Tomus primus; même page
& même colonne de ce Catalogue n°. 797.

I I I.

— *Eiusdem Tractatus de Alchimia, même*

I V.

OSTANES Philosophus de Lapide Philosophico : même page & même colonne du Catalogue n°. 799. Il paroît que c'est une traduction de l'Ouvrage d'Ostanès que nous trouvons dans les manuscrits Grecs de cette Science, & qui est rapporté ci-dessus. Le même Ouvrage se trouve dans la Bibliothèque de Sa Majesté.

V.

GIABER (Vulgo-GEBER) Ben-Hai-jam Toufensis Souficus de Lapide Philosophico : même page & même colonne du Catalogue n°. 800. Je suis étonné que quelque Savant Chimiste, ou autre n'ait pas comparé le texte Arabe avec la version Latine, que nous avons de cet Auteur.

V I.

— *Ejusdem Tractatus de Invenienda Arte auri & argenti, sive Alchimia* : même page & même colonne du Catalogue n°. 801. Cet Ouvrage est le premier de Geber qu'il faut lire, suivant l'Auteur même.

V I I.

— *Ejusdem duo alii Tractatus de eadem Materia* : même page & même colonne du Catalogue n°. 802.

V I I I.

Ibn WASCHIAE Thesaurus Sapientiae de Alchimia, in qua concurrunt omnes partes
B iiiij

Philosophiæ, & quæ non conceditur nisi Philosopho perfecto. Cet Ouvrage est peu connu parmi les Philosophes. Il se trouve même page & même colonne du Catalogue n°. 803. Ce même Auteur a donné plusieurs autres Ouvrages sur la Médecine, l'Histoire & l'Agriculture, qui se trouvent dans la même Bibliothèque.

I X.

FARABII assertio Artis Alchimiæ : Livre pareillement peu connu. Même page & même colonne du Catalogue n°. 804. Cet Auteur Mahométan étoit Theologien, Philosophe, Mathématicien & Chimiste; & l'un des plus grands hommes qu'ayent eu les Musulmans pour les Sciences sublimes. Voila bien des qualitez réunies en un seul homme. Il meurt l'an de l'Egire 343. ou de l'Ere Vulgaire 954. Il est aussi connu sous le nom d'Alfarabe, qui est le nom Arabe.

Je n'ai pas cru devoir rapporter ici la liste des Chimistes Latins & François, ou en d'autres Langues, qui se trouvent Manuscrits dans les plus grandes Bibliothèques; celle de Sa Majesté en contient un nombre presqu'infini. Il s'en trouve beaucoup dans les Bibliothèques d'Angleterre, aussi-bien que dans celle de Leyde. Ces derniers venoient du savant Isaac Vossius; la Bibliothèque Seguier en contenoit quelques-uns; & il n'est gueres de particulier curieux qui n'en ait aussi plusieurs. Mais la plupart du temps ce sont des compilations de gens oisifs, qui n'avoient pas travaillé, & qui manquoient des principes nécessaires à la pratique de cette Science.

ARTICLE IV.

*COLLECTIONS des différens Auteurs
imprimés de la Chimie Hermetique.*

I.

- V**olumen tractatum Scriptorum rariorum de Alchemiâ, in-4°. Norimbergæ. 1541. On trouve dans ce Recueil, qui est assez bon, les Traitez suivans.
- I°. GEBRI Arabis de Investigatione perfectionis Metallorum Liber.
 - II. *Idem.* Summæ perfectionis Metallorum, Libri II. cette édition est imparfaite.
 - III. *Idem.* De Inventione veritatis, seu perfectione Metallorum liber.
 - IV. *Idem.* De fornacibus construendis.
 - V. Rogerii BACCHONIS Speculum Alchemiæ.
 - VI. RICHARDI Anglii, Correctorium Alchemiæ.
 - VII. Rosarius minor de Alchemia incerti autoris.
 - VIII. Liber Secretorum Alchemiæ Calidis, filii Jazichi Judæi.
 - IX. Tabula Smaragdina Hermetis trifigisti.
 - X. Hortulanus super Tabulam Smaragdinam Hermetis commentatio.

I. I.

De Alchimia Dialogi duo, quorum pri-
mus genuinam Librorum Gebri senten-
tiam, de industria ab auctore celatam,

B v

p. 95

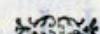
& figurato sermone involutam, detegit
& certis argumentis probat; alter Ray-
mundi *Lullii* mysteria in Lucem produ-
cit, quibus premittuntur propositiones
129. idem Argumentum compendiose
complectentes, in-8°. *Lugduni* 1548. *Re-
cueil assez rare; mais cela ne veut pas dire
qu'il soit meilleur que les autres Ouvrages.*

I I I.

De Alchimia opuscula Complura veterum
Philosophorum, in-4°. *Francofurti*. 1550.

*On trouve dans ce Recueil, qui n'est pas com-
mun, les Traitez suivans.*

- I. *Correlio* eorum qui absque studio Phi-
losophico, conantur Artis Alchemisticæ
fructum percipere.
- II. *Clangor Buccinæ*: petit Ouvrage estimé.
- III. *Semita Semitæ*, seu de Lapide Vege-
tabili.
- IV. *Avicennæ Tractatulus de Tinctura
Metallorum.*
- V. *Compendium animæ transmutatio-
nis Ruperto Anglorum regi, per Ray-
mundum *Lullium* transmisum.*
- VI. *Scala Philosophorum*, assez bon.
- VII. *Opus mulierum*, estimé.
- VIII. *Raymundus Lullius de Tincturis
Metallorum.*
- IX. *Aristoteles de Practica Lapidis Phi-
losophici. Cet Aristote fut un des disciples
d'Avicenne.*



De Alchimia opuscula complura veterum
Philosophorum, Tomus II. in-4°. *Fran-*

coferti. 1550. Ce deuxième Volume contient le Rosarium Philosophorum. Ce Recueil n'est pas commun, & les Traités en sont bons & assez estimés des connoisseurs.

I V.

Vera Alchemiæ Artisque Metallicæ doctrina, certusque modus, in-folio Basileæ Perna. 1561.

— Idem. in-8°. Basileæ. 1572. 2. Vol. Cette Collection est de Guillaume GRATAROLE & contient les Ouvrages qui suivent, estimés des connoisseurs.

- I. *Chrysorrhoas, sive de Arte Chemica Dialogus.*
- II. *Lignum Vitæ, Dialogus Braschi de Materia Lapidis.*
- III. *TRAULADANI animadversio in Braschum.*
- IV. *Demogorgon Dialogus.*
- V. *Speculum Alchemiæ Rogerii BACHONIS.*
- VI. *Correctorium RICHARDI Anglici.*
- VII. *Rosarius Minor.*
- VIII. *ALBERTUS magnus de Alchimia.*

Dans le second Volume in-8°. on trouve.

- I. *Incertus autor de Magni Lapidis compositione.*
- II. *ARISTOTELES de Perfecto Magisterio.*
- III. *ARNOLDI Villanovani, Liber Perfectionis Magisterii.*
- IV. *EFFERARIUS Monachus de Thesau-ro Philosophorum.*

Bvj

- V. Practica Magistri Odomari.
- VI. Tractatus de Marchasita.
- VII. Epistola Vetus de Metallorum materia.
- VIII. Johan. de RUPECISSA de Confecatio e veri Lapidis.
- IX. Idem. De Quinta Essentia.
- X. De Viribus Aquæ ardentis.
- XI. Michael SAVONAROLA de Conficiendâ Aquâ vitæ.
- XII. Aqua aurea, Balsamum & oleum n grum.
- XIII. Joan. Augustini AUGURELLI Chrysopoeia.
- XIV. Ejusdem Geronticon Liber.
- XV. Succosa Carduina ARNOLDO Attributa.

V.

Artis Auriferæ quam Chemiam vocant
volumina duo in-8°. Basileæ. 1572. 2.
volumes.

- Idem, in-8°. Basileæ. 1593. 2. volum.
- Idem, in-8°. Basileæ. 1610. 3. volum.

Ces collections qui contiennent les mêmes Traités
sont assez connus : Voici ceux qu'on y trouve.

Dans le premier Volume sont :

- I. Propositiones Artis Chimicæ.
- II. Turba Philosophorum.
- III. Turba Philosophorum aliud exemplar.
- IV. Allegoriæ supra Librum turbæ.
- V. Ænigmata ex visione Arislei.
- VI. Exercitationes in Turbam.
- VII. Aurora Consurgens.

- VIII. ROSINUS ad Euthiciam.
- IX. *Idem.* Ad Saratantam Episcopum.
- X. Liber Definitionum *ejusdem.*
- XI. MARIAE Prophetissæ Practica.
- XII. Liber Secretorum CALIDIS filii Jazichi.
- XIII. *Idem.* Liber trium Verborum.
- XIV. ARISTOTELES de Lepide Philosophorum.
- XV. AVICENNA de Conglutinatione Lapidis.
- XVI. Expositio Epistolæ ALEXANDRI Magni.
- XVII. Ignotus autor de Secretis Lapidis.
- XVIII. MERLINI Allegoria de Arcano Lapidis.
- XIX. RACHAIDIBUS de Materia Lapidis.
- XX. AVICENNÆ Tractatus de Alchimia.
- XXI. Semita Semitæ.
- XXII. Clangor Buccinæ.
- XXIII. Correctio fatuorum.
- XXIV. Incertus autor de Arte Chimica.

Le second Volume contient les Traitées suivant.

- I. MORIENUS Romanus de transmutatione Metallorum, ou de Compositione Alchemiæ.
- II. Bernardi TREVISANI Responsio ad Thomam de Bononia.
- III. Incertus autor de Arte Chemica.
- IV. Scala Philosophorum.
- V. Ludus puerorum.
- VI. Rosarium Anonymi.

- VII. ARNOLDI de Villanova Rosarium.
- VIII. — *Idem.* Novum Lumen.
- IX. — *Idem.* Flos Florum.
- X. — *Idem.* Epistola ad Regem Neapolitanum.
- XI. Rogerius BACCHO de Potestate Artis & Naturæ.

Le troisième Volume, qui ne se trouve que dans l'édition de 1610, contient les Ouvrages suivans.

- I. Raymundi LULLII ultimum Testamentum.
- II. *Idem.* Elucidatio Testamenti ad Regem Odoardum.
- III. Potesṭas Divitiarum cum expositione Testamenti Hermetis.
- Compendium Artis magicæ ad Compositionem Lapidis.
- V. De Lapiде & Oleo Philosophorum.
- VI. Modus accipiendi Aurum potabile.
- VII. Compendium Alchimiæ.
- VIII. Lapidarium.
- IX. ALBERTI Magni Secretorum Tractatus.
- X. Abbreviatio de Secretis Secretorum.
- XI. ARNOLDI de Villanova quæstiones de Arte transmutationis Metallorum.
- XII. ARNOLDI Testamentum.

V I.

Ars Chemica, quod sit licita, rectè exercitibus probationes Doctissimorum Juris Consultorum.

Item. Septem Tractatus seu Capitula Hermetis Trismegisti.

*Ejusdem. Tabula Smaragdina cum Com-
mento Hertulani.
Et Studium Consilii Conjugii de massa Solis
& Lunæ, in-8°. Argentorati. 1567.*

V I I.

Triga Chemica de Lapide Philosophico
Tractatus tres, Editore & Commenta-
tore Nicolao BERNAUDO Delphinate
in-8°. *Lugduni Batavorum. 1599.*

*Les Traités qui se trouvent dans cet
Ouvrage sont :*

- I. LAMBSRINGI nobilis Germani, Li-
lus de Lapide Philosophico.
- II. Antiqui Philosophi Galli Delphina-
tis Anonymi, Liber secreti maximi to-
tius mundanæ Gloriæ.
- Extractum ex Cymbalo aureo antiquissi-
mo manuscripto, ad rem Chemicam fa-
ciens.

*Ces mêmes Ouvrages se trouvent au troisième Vo-
lume du Théâtre Chimique ; ainsi ce Recueil
n'est pas d'une grande utilité.*

V I I I.

Quadriga aurifica nunc primūm a Nicolao
BERNAUDO Delphinate in lucem Edita,
in-8°. *Lugduni Batavorum Christophorus Ra-
phelingius. 1599.*

*Les quatre Traités contenus dans ce
Volume, sont*

- I. Tractatus de Philosophia Metallorum

- PHILOSOPHES
- à Doctissimo & Expertissimo viro Anonymo conscriptus.
- II. Georgii RIPLÆI Liber duodecim portarum.
 - III. *Eiusdem.* Liber de Mercurio & Lapiде Philosophorum.
 - IV. *Anonymi* scriptum, Elixir solis Theophrasti Paracelti tractans.
- Ces mêmes Traitées se trouvent dans le tome troisième du Théâtre Chimique.*

I X.

Tractatus septem de Lapiде Philosophico, è vetustissimo Codice desumpti, in lucem dati a justo a BALBIAN Aloftano, in-8°. *Lugduni Batavorum Raphelingius.* 1599. *Les Traitées contenus dans ce Recueil sont les suivans :*

- I. Rosarium Abbreviatum.
- II. De Lapiде Philosophico, auctor incognitus.
- III. De Mineta Philosophica, ignotus auctor.
- IV. Compendium utile ad Credendum.
- V. Rosarium Philosophorum, per TOLETANUM.
- VI. Parvus tractatus de Marcano Philosophico.
- VII. De Lapiде Philosophico, incertus auctor.

Ces Traitées se trouvent aussi au tome troisième du Théâtre Chimique.

X.

Philosophiæ Chimicæ quatuor vetustissima scripta, ex Arabico sermone Latina

facta, & nunc primū in lucem pro-
ducta, in-4°. Francofurti. 1605. — 1650.

Les Ecrits contenus dans ce Recueil sont :

- I°. Senioris Zadith fil. Hamuelis tabula
Chimica.
- II. Innominati Philosophi *Expositio* ta-
bulæ Chimicæ.
- III. HERMETIS Trismegisti Liber de
Compositione.
- IV. *Anonymi* Veteris Philosophi *Consilium*
conjugii, seu de Massa Solis & Lunæ Li-
bri III.

X I.

Divers Traités d'Alchimie traduits en Fran-
çais, in-8°. Lyon. 1557. Ces Traités sont
les suivans :

- 1. Miroir d'Alchimie de Roger-BAC-
CON.
- 2. Les Secrets de CALID.
- 3. Le Miroir de Jean de MEUN.
- 4. L'Elixir des Philosophes.
- 5. L'Art Transmutatoire de JEAN XXII.
*Recueil passable & dont les Traités se trouvent
ailleurs.*

X I L.

Tractatus aliquot Chimici singulares, sum-
mum Philosophorum arcanum conti-
nentes, in-8°. Geismariæ. 1647. *Les Trai-
tés contenus dans ce Recueil sont les suivans. Et
ce Recueil n'est pas commun.*

- I. Liber *De Principiis Naturæ & Artis*
Chimicæ, incerti autoris.
- II. Joannis BELIÆ Tractatulus novus

42 P H I L O S O P H E S
& alias Bernardi T R E V I S A N T I .
— III. FERRARII Tractatus Integer.
— IV. Joannis DAUSTENNI Rosarium.

X I I I.

Opuscula diversorum Authorum de Chemicia, in 8°. *Francofurti.* 1614.

X I V.

Harmonia imperscrutabilis Chimico Philosophica, sive Hermanni CONDEESIANI Decades tres, in 8°. *Francofurti.* 1625.
C'est un Recueil de divers Traites de la Chymie Metallique, qui n'avoient pas encore paru, & l'ouvrage n'est pas commun. Jean Rhenanus en a donné la suite.

X V.

Joan. RHENANI Hermoniæ imperscrutabilis Chimico Philosophicæ Decades duæ, quibus continentur auctores de Lapide, in 8°. *Francofurti.* 1625.

Voici les Traités contenus dans ces deux Décades.

Première Décade.

- 1°. *Anonymous* de Principiis naturæ & Arte Alchimiæ.
- 2°. Planetarum, Metallorum, Magistrorum, & Elementorum proprietate, natura, transmutatione, qualitatibus & mixtione.
- 3°. *RASIS* Castrensis liber Luminum, *en Vers.*
- 4°. *Idem.* Lumen Luminum, *en Vers.*
- 5°. *MERLINI* Philosophi Angli Laudabile Secretum, *en Vers.*

- 6°. Guido de MONTANOR, Decreta Chimica.
- 7°. Joan. SAURE Ternagensis, de Lapide Philosophorum.
- 8°. Anonymus de Lapide Philosophico.
- 9°. Joan. WITTICHUS Bolleslavienfis, de Lapide Philosophorum.
- 10°. Anonymi *Concordantiae Philosophorum.*

Dans la seconde Décade on trouve,

- 1°. Hortus amoris Joh. DUMBELEI
Angli.
- 2°. GRATIANI Epistolæ binæ, de Lapide Philosophorum.
- 3°. Magist. ANTONIUS de Lapide Philosophorum, de Lapide rebis.
- 4°. Aurora, sive Aurea hora Beati THOMÆ de Aquino.
- 5°. — *Idem.* In Turbam Breviorem commentarius.
- 6°. Anonymi Liber de Lapide Philosophorum.
- 7°. Visio Joan. DASTIN.
- 8°. SALOMONIS Regis Sapientiss. Liber de Lapide Philosophorum, *Livre supposé.*
- 9. Allegoria Sapientum, sive Distinctio prima Philosophorum.
- 10. Lilium Alchimiæ, quod compositum Rosarius minor.

X V I.

Gynicæum Chimicum, seu congeries Auctorum, qui de Lapide Philosophico scripserunt, in 8°. Venetiis. 1679. — ♂ Lugduni. 1679.

La Bibliotheque des Philosophes Chimiques, ou Recueil des Auteurs les plus approuvez, qui ont écrit de la Pierre Philosophale, par le Sieur SALMON, Docteur en Médecine, in-12. Paris. 1672. & 1678. 2. Volum. Ce Recueil est passable, quoiqu'il ait été assez rare. Il contient douze Traitéz; scavoir.

Dans le Tome premier.

- 1°. La Table d'Emeraude d'HERME'S Trismegiste, avec les Commentaires d'Hortulain.
- 2°. La Tourbe des Philosophes, appellée le Code de toute Vérité.
- 3°. Le Livre de Nicolas FLAMEL, contenant l'explication de ses figures Hieroglyphiques.
- 4°. Le Livre de la Philosophie Naturelle des Métaux de *Bernard Comte de la Marche Trevisane*, dit le TREVISAN.
- 5°. L'Opuscule de Denys ZACHAIRE, Gentilhomme de Guienne.
- 6°. Traité du Ciel Terrestre de Wenceslas *Lavinius*, de Moravie.
- 7°. Le PHILALETHE, ou l'Entrée ouverte du Palais du Roi.

Dans le Tome second.

- 1°. Les Sept Chapitres d'HERME'S Trismegiste.
- 2°. Dialogue de MARIE & d'AROS, sur le Magistere d'Hermés.

- 3°. Entretien de CALID & du Philosophe MORIEN sur le Magistere d'Hermés.
- 4°. Le Livre d'ARTEPHIUS, ancien Philosophe, sur la Pierre Philosophale.
- 5°. La Somme de la Perfection, ou l'Abregé de GEBER, en 2. Livres.

Cette traduction de Geber est fort mauvaise ; 1°. Parceque l'Editeur a changé quelque chose à cet Auteur ; 2°. Parceque depuis cette traduction nous avons eu une Edition plus complète de Geber ; 3°. Parceque l'Auteur est un assez mauvais Traducteur. On réimprime ce Recueil en six Volumes avec des augmentations considérables. Je crois qu'il vaudra mieux. Le voici.

X V I I I.

Bibliotheque des Philosophes Chimiques ; Nouvelle Edition, revue, corrigée & augmentée, avec des figures & des notes, par M. J. M. D. R. in-12. Paris. 1741. 6. Volumes, dont il n'y en a que trois qui ont paru; voici ce que contiennent ces trois premiers.

Au Tome I. on trouve.

- I. La Table d'Emeraude d'Hermés, avec le Commentaire de l'Hortulain.
- II. Les Sept Chapitres attribués à Hermés.
- III. Le Dialogue de Marie & d'Aros.
- IV. La Somme de la Perfection de Geber.

Le Tome II, contient

- I. La Tourbe des Philosophes.
- II. Morien.
- III. Artephius.
- IV. Nicolas Flamel, Explication des Figures Hieroglyphiques.

- V. *Idem.* Le Sommaire Philosophique, en Vers.
- VI. *Idem.* Le Desir Desiré.
- VII. *Bernard Trevisan*, Philosophie Naturelle des Métaux.
- VIII. *Idem.* La Parole Délaissée.
- IX. Le Songe Verd, Véridique & Véritable.
- X. Opuscule de la Philosophie Naturelle des Métaux, par D. Zachaire.

Le Tome III. contient

- I. Les XII. Clefs de la Philosophie Naturelle, par *Basile Valentin*.
- II. *Idem.* L'Azoth des Philosophes.
- III. L'Ancienne Guerre des Chevaliers, ou Triomphe Hermétique.
- IV. La Lumière sortant par soi-même des Ténèbres.

Par les Lettres Initiales, qui sont à cette nouvelle Edition, on voit qu'elle a été donnée par M. Jean Maugin de RICHEBOURG, Auteur de beaucoup d'autres Ouvrages. On ne doute pas que cet Ecrivain, qui est habile, & son Epouse n'ayent la Pierre Philosophale. Mais je suis bien étonné que le nouvel Editeur, au lieu de mettre une traduction de Geber mauvaise & très-imparfaite, n'ait pas traduit cet Ouvrage sur l'édition de Danzick de 1682. qui est la seule bonne, & qui se trouve aussi dans le Bibliotheca Chemica de Manget, dont je vais donner le détail. D'ailleurs il falloit y ajouter encore les autres Ouvrages de Geber, qui ne sont pas moins nécessaires que sa Somme, savoir, son Traité De Investigatione perfectionis Metallorum; son Testament, & son Livre

des Fourneaux, qui tous trois sont dans le Manget. Vraisemblablement on publiera dans peu les trois autres Volumes, qui sont beaucoup plus intéressans que les trois premiers.

X I X.

Museum Hermeticum reformatum & amplificatum, continens Tractatus Chemicos XXI. præstantissimos, in-4°. Francofurti. 1677. — & 1678.

Ce Recueil est beaucoup plus parfait que celui qui avoit paru aussi à Francfort dans la même forme en 1625. qui ne contenoit que neuf Traités de la nouvelle Edition, & que nous avons marqué d'une étoile à la fin. Voici donc ceux de l'Edition de 1677.

- I. Tractatus aureus de Lapide Philosophico, ab Anonymo.
- II. Aureum Seculum redivivum Henr. Madasthani; c'est Adrian MYSICHT*.
- III. HYDROLITHUS Sophicus seu Aquarium sapientum*.
- IV. Demonstratio Naturæ Johan. de MEHUNG*.
- V. Summarium Philosophicum Nicol. FLAMELLI.
- VI. Via Veritatis Unicæ*.
- VII. Gloria mundi seu Tabula Paradisi*.
- VIII. Tractatus de Generatione Metallo-rum*.
- IX. Autor Libri Alze*.
- X. LAMBSPRINGII de Lapide Philosophorum, figuræ.*
- XI. Tripus Aureus Michaelis Mayeri.
- XII. Thomæ NORTHONI Crede mihi seu Ordinale.

- XIII. CREMERI Abbatis Westmonasteriensis Testamentum.
- XIV. Michaelis SENDIVOGII Novum Lumen Chimicum.
- XV. *Idem.* Novi Luminis Chimici Tractatus de Sulphure.
- XVI. PHILALETHÆ Introitus apertus ad Regis Palatum.
- XVII. Michaelis MAYERI Allegoria super Secreta Chemiæ.
- XVIII. PHILALETHÆ Metallorum metamorphosis & manuductio ad Rubinum Cælestē.
- XIX. — *Idem.* Fons Chimicæ veritatis.
- XX. Johan. Frederici HELVETII Vitulus aureus.
- XXI. Janitor Pansophus.

X X.

Theatrum Chimicum, in-8°. Ursellis. 1602.

3. volum.

Il s'en faut beaucoup que cette Collection des Auteurs de Chimie soit aussi ample que celle de Strasbourg en 6. Volumes, dont nous allons donner le détail. Tous les Traité de celle d'Ursel sont renfermez dans la suivante.

X X I.

Theatrum Chimicum precipuos Selectorum auctorum Tractatus de Chimia & de Lapidis Phisici compositione, continens, in-8°. Argentorati ab anno 1613. ad annum 1622. & 1661. 6. Volum.

— *Idem* Editio ultima Argentorati ab anno 1659. ad annum 1661. Ce Livre n'est pas rare, mais l'Edition de 1659. est la plus estimée ;

Le Tome premier contient,

1. — Robertus VALLENSIS, de Veritate & Antiquitate Artis Chimiæ, ex variis au-
ctoribus.
2. — * Joannes CHRYSIPPUS Fanianus de
Jurè Artis Alchemiæ.
3. — * ARNOLDI de Villanova Testamen-
tum.
4. — Thomas MUFFETUS Anglus, de jure
& præstantia medicamentorum Chimi-
corum.
5. — *Idem*, Epistolæ V. Medicinales.
6. — * Theobaldus de HOGELANDE, de
Alchemiæ difficultatibus.
7. — Gerardi DORNEI Clavis totius Phi-
losophiæ Chemicæ, pars prima.
8. — *Idem*, Pars secunda, Philosophia Spe-
culativa.
9. — *Idem*, Artificium supernaturale.
10. — *Idem*, Physica Genesis.
11. — *Idem*, Physica Hermetis Trismegisti.
12. — *Idem*, Physica Trithemii.
13. — *Idem*, Philosophia meditativa.
14. — *Idem*, Philosophia Chymica.
15. — *Idem*, Vita Brevis.
16. — *Idem*, Duellum Animi cum Cor-
pore.
17. — *Idem*, de Gemmarum structura.
18. — *Idem*, Congeries Peracelsicæ Che-
miæ, de transmutationibus Metallorum.
19. — *Idem*, Genealogia mineralium ex
Paracelso.
20. — Bernardi G. PENOTI, de vera præ-

Tome III.

C

- 50 PHILOSOPHES
- paratione & usu Medicamentorum Chimicorum tractatus varii.
21. — * *Bernardus Comes TREVISANUS* de Chymico miraculo, quod Lapidem Philosophicum appellant.
22. — * *Dionysii ZACHARII Galli*, opusculum Philosophiae naturalis Metallorum.
23. — Annotata ex *Nicolao FLAMELLO Gallo*.
24. — Aliæ annotationes, ex variis Authoribus.
25. — Collectanea ex variis Scriptoribus.
26. — Collecta ex *DEMOCRITO*.

Le Tome second contient.

26. * *Gastonis CLAVEI* Apologia Chrysopœia & Argyropœia.
27. — * *Ægidii DE VADIS* Dialogus inter naturam & filium Philosophiae.
28. — *Idem*, Tabula Chymica Metallorum.
29. — * *Georgii RIPLÆI* duodecim Portarum axiomata.
30. — *Idem*, Alia axiomata Philosophica.
31. — *Physicæ Chemicæ Trithemicæ* axiomata.
32. — *ALBERTUS Magnus*, Breve Compendium de ortu Metallorum.
33. — *ISAACI Hollandi* Fragmentum, de opere Philosophorum.
34. — *Bernardus G. PENOTUS*, Quæstiones & Responsiones Philosophicae.
35. — *Idem*, Regulæ seu Canones Philosophici.
36. — *Idem*, Extractio Mercurii ex Auro.
37. — *Idem*, Dialogus de Arte Chymica.
38. — *Jacobi QUERCETANI* ad *Jacobi Au-*

- berti Vendonis, de ortu & causis Metal-
lorum responsio.
39. — Joannis De' Londinensis Monas
Hieroglyphica.
40. — Laurentii VENTURÆ Liber de con-
ficiendi Lapidis Philosophici ratione.
41. — Autelii AUGURELLI Ænigma ver-
bus latinis.
42. — * Joan. Franciscus PICUS Mirandu-
nus de Auro.
43. — * Rogerii BACHONIS Speculum Al-
chimia.
44. — * RICHARDI Anglici correctorium
Alchimia.
45. — Anonymi ROSARIUS minor, de re-
rum Metallicarum cognitione.
46. — ALBERTUS Magnus de Alchimia.
47. — Joan. Augustinus PANTHEUS, Ars
& Theoria transmutationis Metallicæ
cum Voarchadumiæ numeris & iconibus.

Le Tome troisième contient.

48. — Incerti Auëtoris de Alchimia Liber,
56. Capitibus.
49. — Auctor incertus de Lapidis Magni
compositione.
50. — * ARISTOTELES de perfecto magi-
sterio.
51. — * ARNOLDI de Villanova perfectum
Magisterium.
52. — *Idem*, Lumen Luminum.
53. — *Idem*, Flos Florum.
54. — *Idem*, Practica.
55. — EFFERARIUS Monachus, de Lapi-
de Philosophorum.
56. — *Idem*, Thesaurus Philosophiæ.

C ij

- PHILOSOPHES
52. — Raymundi LULLII Praxis universalis Magni operis.
53. — M. ODOMARI Practica.
54. — Arcanum Philosophorum ex Saturno.
55. — Salis præparatio ad Lapidem.
56. — Historia argenti in aurum Versi
57. — Tractatus de Marchasita.
58. — Tractatus de Arsenico.
59. — RHASIS, Præparatio salis Armoniaci.
60. — Jani LACINII Pulvis, dans malcum & dulcedinem Metallis, ferro fusibilitatem.
61. — De Sale Alcali.
62. — An Lapis Philosophorum valeat contra pestem.
63. — Epistola de Metallorum materia & Artis imitatione.
64. — Practica CARAVANTIS Hispani.
65. — * Joannes de RUPE-SCISSA de Lapis Philosophorum.
66. — Jo. Aurel. AUGURELLI Chrysopoeia, Carminibus.
67. — THOMÆ Aquinatis secreta Alchimia.
68. — *Idem*, Thesaurus Alchemiæ secretissimus.
69. — Joan. de RUPE-SCISSA Liber Lucis.
70. — * Raymundi LULLII Clavicula & repertorium.
71. — Jo. ISAACI Hollandi opera Mineralia sive de Lapis Philosophico.
72. — Ewaldus VOGELIUS de Lapis Philosophici conditionibus.
73. — Justi a BALBIAN Flandri, Tractatus septem de Lapis Philosophico.
74. — Jodoci GREWERI Secretum.

80. — ALANI Philosophi Dicta de Lapide.
 81. — Anonymi Rosarium Abbreviatum.
 82. — Anonymi, septem de Lapide Tractatus.
 83. — Joann. PONTANUS, de Lapide Philosophico.
 84. — Carmina varia de Lapide.
 85. — * Nicol. BERNAUDUS in Epithaphium Ænigmatiscon.
 86. — Proceslus aliquot Chimici.
 87. — Carmen de Lapide.
 88. — LAMBSPRINCK figuræ 15. & Carmina.
 89. — Anonymi Delphinatis secreta maximæ.
 90. — Extraëtum Cymbali aurei.
 91. — Anonymi Arcanum Philosophorum.
 92. — Nicol. BERNAUDI Elucidatio hujus arcani.
 93. — Triga Chimica.
 94. — Quadriga aurifera.
 95. — Auriga Chimicus, sive Theosophiaæ Palmarium.
 96. — Epistola de Occulta Philosophia.
 97. — Dicta Sapientum de Lapide.

Le Tome quatrième contient.

98. — * Raymundi LULLII Practica.
 99. — *Idem*, Compendium Artis transmutationis, ad Rupertum regem.
 100. — * ARTEFIII Clavis majoris Sapientiae.
 101. — HELIAE artistæ nova disquisitio.
 102. — Hieronymi ZANETI Conclusio & comprobatio Alchemiæ.
 103. — Versus aliquot de Lapide.

C iii

54 PHILOSOPHES

104. — Nicolai NIGRI Hapelii Cheiragoga de Auro Philosophico.
105. — Carmen Apollineum Helianum.
106. — Wincelaus LÆVINUS Moravus de Cœlo terrestri.
107. — Nic. NIGRI Happelii Disquisitio Heliana.
108. — *Idem*, Aphorismi Basiliani, sive Canones Hermetici.
109. — And. BRENTZII Collectio 17. Processuum.
110. — Gasto CLAVEUS Dulco de triplici præparatione Auri.
111. — *Idem*, de ratione progignendi Lapidem.
112. — * SENDIVOGII, vel Cosmopolitæ aut Divi Lesci genus amo, Tractatus XII.
113. — *Idem*, Ænigma Philosophicum.
114. — * *Idem*, Dialogus Mercuri Alchimistæ & naturæ.
115. — Aurelia occulta Philosophorum duabus partibus.
116. — * ARNOLDI de Villanova Speculum Alchimiæ.
117. — * *Idem*, Carmen.
118. — *Idem*, Quæstiones ad Bonifacium VIII.
119. — *Anonymi* Arcanum Philosophicum.
120. — XXII. Propositiones de Veritate Artis.
121. — Joan. de LASNIORO, de Lapide Philosophico.
122. — Joan. TRITHEMII Tractatus Chemicus.
123. — * HERMETIS Trismegisti, Tractatus Aureus.

124. — *Idem*, Ab Anonymo Illustratus.
125. — Davidis LAGNEI Harmonia Chemicorum.
126. — Epitaphium Chimicum.
127. — *Anonymi*. Arcanum Philosophicum Veribus.
128. — ALBERTI Magni Concordantia Philosophorum de Lapide.
129. — *Idem*. Compositum de compositis.
130. — *Idem*. Liber octo Capitum de Philosophorum Lapide.
131. — * AVICENNÆ Epistola de re recta.
132. — * *Idem*. Declaratio Lapidis, filio suo.
133. — * *Idem*. De Congelatione Lapidum.
134. — Guillelmi TICINENSIS Lilium de Spinis.
135. — M. ORTHOLANI Practica Alchimiæ, probata Parisiis, an. 1358.
136. — Lumen Juvenis experti.
137. — M. VALENTINI opus præclarum ad utrumque.
138. — *Inceti* Tractatus.
- *Idem*. Opus ad Album.
139. — THOMÆ de Aquino Lilium Benedictum.
140. — *Anonymi*, Tractatus duo.
141. — Opus Petti de SILENTO.
142. — *Anonymi*. Tractatus ad Album & Rubrum.
143. — Pauli Eck de Sultzbach Clavis Philosophorum.

Le Tome Cinquième contient.

144. — * *Turba* Philosophorum ex antiquo Manuscripto.

C iiij

- 56 PHILOSOPHES
145. — * In turbam Anonymi Sermo.
146. — * *Allegoriæ Sapientum & distinctiones.* 129. In Turbam.
147. — *MICRERIS Tractatus Alchimicus,* suo Discipulo.
148. — *PLATONIS Liber quartorum cum commento HAMECH.*
149. — * *KALID Regis Liber trium Verborum.*
150. — * *Senioris ZADITH Tabula Chymica.*
151. — *Guillel. MENENS aureum Vellus Libris III.*
152. — * *Anonymi Consilium conjugii seu de Massa Solis & Lunæ.*
153. — * *Petri BONI Lombardi Margarita pretiosissima.*
154. — *Michael SCOTUS de Natura Solis & Lunæ.*
155. — *Lucæ RHODARGIRI Pisces Zodiaci, sive de solutione Philosophica.*
156. — *Idem, Ænigma Veribus.*
157. — *ALFONSI Regis Castellæ Clavis sapientiæ.*
158. — *ARISTOTELES de Lapidé ad Alexandrum Magnum.*
159. — *MONACHI Benedictini ad Hermannum Colonensem Archiepiscop. de Lapidé Epistola.*
160. — *Theoria artis Alchimiæ secundum Platonem.*
161. — *Via vera Lapidis.*
162. — *Testamentum ARNOLDI de Vilanova.*
163. — *Georgius PHÆDRO de Hermaphorodita.*

164. — THOMAS Aquinas de essentia mineralium.
 165. — Cornelius ALVETANUS de Lapide Philosophico.
 166. — Anonymi animadversiones Chemicæ quatuor.
 167. — * Rogerius BACHO de Secretis operibus artis & naturæ.
 168. — Christophorus HORNIUS de auro Medico.

Le Tome Sixième contient.

169. — Blasius VIGENERUS, de igne & sale.
 170. — Joan. COLLESSON idea Philosophiæ Hermeticae.
 171. — *Anonymi.* Instructio de Arbore Solari.
 172. — CHRISTOPHORI Parisiensis Elucidarium artis Transmutatoriaæ.
 173. — De la BROSSE de Compositione Sulphuris & Menstrui vegetabilis, seu de auro potabili.
 174. — * Joan. GROSSEI Arca Arcani, de Naturæ mysteriis.
 175. — *Idem*, Consensus Philosophorum.
 176. — *Idem*, Lilium inter Spinas.
 177. — *Idem*, Praxis autoris.
 178. — *Idem*, Figura Cabalistica.
 179. — *Idem*, Physica naturalis.
 180. — *anonymus* de Auro potabili.
 181. — Responsio Fratr. Roseæ Crucis.
 182. — * ORTHELII Commentar. in novum lumen Chemicum Sendivogii.
 183. — Guillel. TROGNIANI Scripta de Lapide.

C v

184. — Andreæ BLAVEN de Auro potabili
Epistola.
185. — ORTHELI^{II} Discursus de præce-
denti Epistola.
186. — *Anonymous* de Principiis Artis Her-
meticæ.
187. — Excerpta ex Libro Aromatici.
Philosophorum Plinii.
188. — Excerpta ex interlocutione MARIA^E
& Aaron.
189. — ORTHELI^{II} Interpretatio verborum
Mariæ.
190. — Joan. PONTANI Epistola de Lapide.
191. — ORTHELI^{II} Commentar in Episto-
lam Pontani.
192. — HAYMONIS Epistola de Lapidibus
Philosophicis.
193. — Cornelii ALVETANI Epistola de
Lapide.
194. — Astronomia inferior.
195. — Rithmi de Lapide.
196. — Concordantia gloriae mundi.
197. — Opus singulare ex Theophrasto re-
divivo PEZELII.
198. — Sententiæ ex DUELLO Equestri
Mercurii, Solis & Martis.
199. — Rithmi de Lapide.
200. — * *Anonymous* Discipuli GRASSÆI My-
sterium occultum naturæ.
201. — *Anonymous* Discipuli GUIDONIS DE
MONTE Tractatulus de Adrop.
202. — Calcinatio metallorum.
203. — De Ovo Philosophorum.
204. — ISAAC Hollandus de Spiritu Urinæ.
205. — Joan. CHARTIERI de Plumbo Sa-
cro seu Antimonio.

206. — Joan. POLEMANNI novum lumen de Mysterio Sulphuris
 207. Solini SALZTAL de Medicina Universali, seu Lapide Philosophico.
 208. — Tabula Smaragdina HERMETIS.
 209. — Henricus de ROCHAS de observationibus novis, aquis mineralibus & spiritu universali.

Les curieux & les amateurs conviennent que s'il y a beaucoup de bons traités dans ce théâtre Chimique, il s'en trouve aussi un grand nombre qui sont de peu de conséquence, & où l'on voit des procédés Sophistiques. Mais on ne sauroit aussi disconvenir qu'il y manque bien d'excellens ouvrages, sans parler de ceux qui ont paru depuis que cette Collection a été imprimée. J'ai mis une étoile au-devant de ceux qui sont réimprimés dans la Bibliothéque Chimique de Manget, dont nous allons donner l'extrait.

XXI.

Nathan. ALBINEI. Bibliotheca Chimica contracta in-8°. Genevæ 1653. — & 1673. Ce Livre n'est pas rare & ne contient que peu d'Auteurs, Scavoir :

1. — Joan. Autelii AUGURELLI Chrysopoeia & Vellus Aureum. C'est un Poème excellent qu'Augurel présenta au Pape Leon Xe. qui lui fit présent d'une belle Bourse, pour y mettre l'or & l'argent que l'Auteur promettoit de faire par son ouvrage; on doute si l'Auteur avoit le secret de la Pierre philosophale, puisqu'il est mort extrêmement pauvre.
2. — Cosmopolitæ (vel Sendivogii) novum lumen Chemicum, tractatibus duodecim; & de Mercurio & Sulphure. Nous parlerons ailleurs de cet auteur. C vi

3. — *Anonymi Galli (vel Espagneti) Enchiridion Physicæ restitutæ , & Arcanum Hermeticae Philosophiæ opus. Nous parlerons en son rang de cet habile auteur dont il n'y a que la seconde partie qui regarde le grand œuvre.*

XXII.

Joh. Jacobi MANGET Bibliotheca Chemicæ curiosa , seu rerum ad Alchimiam pertinentium Thesaurus instruictissimus ; in-folio. *Coloniæ Allobrogum de Tournes.*
 1702. 2 Volum. C'est quant à présent le moins commun des ouvrages de M. Manget ; il contient les auteurs les plus curieux , les plus estimés , & les moins suspectis en matière de Chimie Metallique : en voici le détail.

Au Tome premier.

LIBER PRIMUS.

Quo per Varios Variorum auctorum tractatus Alchimia , Scriptorumque de eâ precipuorum Historia traditur , veritas pro & contra , allatis experimentisque non paucis & Jurisconsultorum judiciis adjectis comprobatur termini , tum res , vel ipsarum etiam operationes spectantes explicantur ; ac tandem cautiones in arte contra impostores adhibendæ , & difficultates in eadem occurrentes abunde declarantur.

SECTIO PRIMA.

De Alchimia primiorum in ea scriptorum Historia.

§. I.

1. Claus BORRICHUS de ortu & progressu
Chemiæ. - - - - - Pag. 1.

§. II.

2. Ol. BORRICHII Conspectus autorum
chemicorum celebriorum. - - - 38.

SECTIO SECUNDA.

§. I.

3. Athanasi KIRCHERI de Lapide Philoso-
phorum Dissertatio. - - - - - 54.

4. — *Eiusdem*, de Alchimia Sophistica. 82.

5. — *Eiusdem*, an aurum chemicum sit Li-
cicum. - - - - - 101.

6. — *Eiusdem* conseptarium antitheticum,
sive contradictorium, quo totum aliud
per magnæ artis magisterium ab eo,
quod falso Alchimistæ promittunt a veris
Philosophis intelligi, ex huc usque dictis
summatim ostenditur. - - - 109.

§. II.

7. Salomon de BLAWENSTEIN, interpellatio
brevis ad Philosophos, pro Lapide
Philosophorum contra antichimisticum
mundum subterraneum Athanasi Kir-
cheri. - - - - - 113.

Excellent Ouvrage & fort estimé des Curieux.

§. III.

8. Gabriel CLAUDER Tractatus de tinctura
Universali, ubi in specie contra R. P.
Athanasium Kircherum, pro existent a
Lapidis Philosophici disputatur. 119.

§. IV.

9. Daniel-Georgii MORHOFII Epistola ,
de Metallorum transmutatione ad vi-
rum nobilissimum Joelem Langelotum ,
Serenissimi Principis Cimbrici Archia-
trum. - - - - - 168.

§. V.

10. Domini Philippi - Jacobi S A C H S a
Lewenheimb aurum Chemicum. 192.

§. VI.

11. Joh. Fridericus H E L V E T I U S , Vitulus
aureus, quem mundus Adorat & Olat ,
in quo tractatur de rarissimo naturæ
miraculo transmutandi metalla , nempe
quomodo tota plumbi substantia vel in-
tra momentum ex quavis minima Lapi-
dis veri Philosophici particula in aurum
obryzum commutata fuerit Hagæ Co-
mitis. - - - - - 196.

§. VII.

12. * Joannes Chrysippus Fanianus de Jure
Artis Alchimiæ ; hoc est variorum au-
torum & presertim Jurisconsultorum ju-
dicia & responsa ad quæstionem : an
Alchemia fit ars legitima. - - - 210.

S E C T I O T E R T I A

Ubi termini Artis Chemicæ explicantur.

§. I.

13. Guillelmi J O H N S O N I I Lexicon Che-
micum. - - - - - 217.

§. II.

14. Petri-Joannis FABRI Medici Regis Gallici manus-scriptum ad Serenissimum Holstatiæ Ducem D. Fridericum, olim transmissum res Alchemicorum obscuras extraordinariâ perspicuitate explanans.

- - - - - 291.

§. III.

15. Joannis-Joachimi BECHERI Oedipus Chimicus, obscuriorum terminorum & principiorum Chimicorum mysteria aperiens & resolvens. - - - - 306.

SECTIO QUARTA.

De Alchimicæ Artis difficultatibus; deque ratione imposturarum dicitandarum.

§. I.

16. Theobaldi de HOGELANDE de Alchimiæ difficultatibus Liber, in quo docetur quid scire, quidque vitare debeat veræ Chemiæ studiosus, ad perfectionem aspirans. - - - - 336.

§. II.

17. CATO Chemicus, Tractatus quo veræ ac geminæ Philosophiæ Hermeticæ & fucatae, ac Sophisticæ pseudo-Chimiæ, & utriusque magistrorum caracte-rissimi accurate delineantur. - - - 368.

LIBER SECUNDUS.

Quo Varii Tractatus, iisque selectiores variorum authorum, qui ab ipso, ut pu-

tant, Hermete Trismegisto ad Raymundi usque Lullii tempora, de Arte aurifera nobilius scripserunt, exhibentur.

SECTIO PRIMA.

Tractatus Chemicos authorum Aegyptiorum, ut dicuntur; Item eorum qui inter recentiores illis illustrandis insudarunt, complectitur.

§. I.

18. HERMETIS Trismegisti Tabula Smaragdina, cui Titulus Verba Secretorum Hermetis Trimegesti, W. Chr. KRIEGSMANNI & Gerardi DORNEI Commentariis illustrata. - - - 380.

§. II.

19. HERMETIS Trismegisti Tractatus Aureus de lapidis Physici secreto, cum Scholiis Anonymi. - - - 400.

SECTIO SECUNDA.

Qua authores Græci & Arabes qui ab Arisleo Tractatus turba Philosophorum dicti scriptore, ad Regem usque Gebrum extitere cum suis commentatoribus affruntur.

§. I.

20. ARISLEI Turba Philosophorum ex antiquo Manuscripto codice excerpta, qualis nulla hactenus visa est editio. Il y a 72 Discours dans ce Manuscrit. - - 445.

21. In Turbam Philosophorum Sermo unus Anonymi. - - - - 465.

22. Allegoriae Sapientum supra Librum Turbae Philosophorum. - - - - 467.

23. Turbæ Philosophorum aliud exemplar, en 78 Sentences dans cet autre Manuscrit. - - - - 480.
24. Allegoriæ super Librum turbæ. -
25. Septem Ænigmata ex Visione Arifæ Philosophi, & Allegoris Sapientum. 495.
26. In Turbam Philosophorum Exercitationes quindecim. - - - 497.

§. II.

27. ARTEFII Liber, qui Clavis majoris sapientiæ dicitur. - - - 503.

§. III.

28. MORIENUS Romanus, Liber de Compositione Alchemiæ quem dedit Calid Regi Ægyptiorum, quem Robertus Castrensis de Arabico in Latinum transtulit.
29. Gebri Regis Arabum, Philosophi perspicacissimi, Summa perfectionis magisterii in sua natura, ex Bibliothecæ Vaticanæ exemplari undecunque eminentissime edita, cum vera, genuinaque delineatione vasorum & fornacum; denique Libri investigationis magisterii & testamenti, ejusdem additione castigatissimâ. - - - - 519.
30. — *Eiusdem* Liber investigationis magisterii. - - - - 558.
31. — *Eiusdem* Testamentum. - - - 562.
32. Joannis BRACESCHI Brixiani Dialogus veram & genuinam Librorum Gebri sententiam explicans. - - - 565.
33. Joannis GERHARDI exercitationes breves in Gebri Arabis summi Philosophi Chimici Libros duos summæ perfectionis. - - - - 597.

SECTIO TERTIA.

Quâ authores qui à Rogerio Bacone Anglo ad Raymundum usque Lullium Majoricanum scripserunt, cum suis traduntur Commentatoribus.

§. I.

- Quæ à Rogerio Bacone scripta sunt.
34. Rogeri BACONIS libellus de Alchimia, cui titulus fecit, speculum Alchemiæ.
35. — *Ejusdem de Secretis operibus Artis & naturæ & nullitate magiæ : avec des Remarques.* — — — — — 613.
- — — — — 616.

§. II.

36. AVICENNAE Tractatus de Alchimia.
37. — *Ejusdem de Conglutinatione Lapidum.* — — — — — 626.
- — — — — 636.

§. III.

38. ARISTOTELIS de perfecto Magisterio, Tractatus. — — — — — 638.
39. — *Ejusdem Tractatus, de practica Lapidis Philosophici.* — — — — — 658.

§. IV.

40. ARNALDI de Villanova Thesaurus Thesaurorum, vel Rosarium Philosopherum. — — — — — 662.
41. — *Ejusdem Novum Lumen.* — — — 676.
42. — *Ejusdem Perfectum Magisterium & gaudium, & flos florum, & Thesaurus omnium incomparabilis & Margarita.* — — — — — 679.

HERMETIQUES. 67

43. — *Eiusdem. Epistola super Alchimia, ad Regem Neapolitanum.* - - 683.
 44. — *Eiusdem. Speculum Alchimiæ.* 687.
 45. — *Eiusdem. Carmen.* - - 698.
 46. — *Eiusdem. Quæstiones, tam essentiales, quam accidentales, ad Bonifacium octavum, cum suis responsionibus.* - - 698.
 47. — *Eiusdem. Semita semitæ.* - - 702.
 48. — *Eiusdem. Testamentum.* - - 704.

§. V.

Tractatus Raymundi LULLII super Alchimiam.

49. Raymundi LULLII Testamentum. 707.
 50. — *Eiusdem. Practica super Lapide Philosophico.* - - - - 763.
 51. Joannis GERARDI Analyſis partis practicæ Testamenti Raymundi Lullii. 778.
 52. *Eiusdem. Compendium animæ transmutationis Artis Metallorum, Ruperto Anglorum Regi transmissum.* - - 780.
 Le Robert dont il est ici parlé, est Robert Brus Roi d'Ecosse, qualifié ici Roi d'Angleterre, parce qu'il étoit Roi, dans le continent d'Angleterre.
 53. — *Eiusdem. Testamentum Novissimum, Regi Carolo dicatum, Liber primus.* 790.
 54. — *Eiusdem. Testamenti Novissimi practica, Liber secundus.* - - 806.
 55. — *Eiusdem. Elucidatio Testamenti.* 823.
 56. — *Eiusdem. Lux Mercuriorum.* 824.
 57. — *Eiusdem. Experimenta.* - - - 826.
 58. — *Eiusdem. Ars Compendiosa, quam vade mecum appellant.* - - - 849.
 59. — *Eiusdem. Compendium animæ transmutationis Artis Metallorum, Ruperto Anglorum Regi transmissum.* - - 853.

60. — *Eiusdem. Epistola accurationis, missa olim Roberto Anglorum Regi.* 863.
61. — *Eiusdem. Potestas divitiarum, in quo Libro optima expositio Testamenti Hermetis continetur.* 866.
62. — *Eiusdem. Clavicula quæ Apertorium dicitur.* 872.
63. — *Eiusdem. Compendium Artis Alchimiae & naturalis Philosophiae secundum naturalem cursum.* 875.
64. — *Eiusdem. De Lapide & Oleo Philosophorum.* 878.
65. — *Eiusdem. Codicillus, seu Vade mecum, aut cantilena.* 880.
66. *Joannis BRACESCHI Brixiani Lignum vitae, seu Dialogus ex Italico in Latinum versus, à Georgio Gratarolo Physico, quo Raymundi Lullii scripta explicantur.* 911.
67. *Anonymi mutus Liber.* 939.
Il n'y a ni discours, ni paroles dans ce petit Livre; mais seulement 15 feuilles de figures Hieroglyphiques, par lesquelles on explique les mystères de la Philosophie Hermétique.

An Tome deuxiéme.

LIBER TERTIUS.

Quo authores in rebus Alchimicis celebiores, qui à Raymundo Lullio, ad nostra usque tempora scripsere, continentur.

SECTIO PRIMA.

Tractatus qui ab ipso Petro Bono Lombardo Ferrariensi ad usque Anonymi

HERMETIQUES. 69
Consilium conjugii Mafia Solis & Lu-
næ, &c. Complectitur.

§. I.

68. Petri Boni Lombardi Ferrarensis Mar-
garita pretiosa novella correctissima, ex-
hibens introductionem in Artem Chi-
mæ integræ, anno 1330. in civitate
Polæ, de Provincia Istriæ composita. 1.

§. II.

69. Joannis de RUPE-SCISSA Liber magi-
sterii, de confectione veri Lapidis Phi-
losophorum. - - - 80.
70. — *Eiusdem.* Liber Lucis. - - 84.

§. III.

71. Rosarium Philosophorum. - - 87.
72. *Aliud exemplar Rosarii.* - - 119.
73. Rosarii abreviatio à Manuscripto an-
tiquo. - - - - - 133.

§. IV.

74. Guidonis de MONTANOR Galli Scala
Philosophorum. - - - 134.

§. V.

75. Clangor Buccinæ Tractatus mirabilis,
de Lapide Philosophorum. - 147.

§. VI.

76. Correctio fatuorum, Tractatus per-
utilis & authenticus. - - 165.

§. VII.

77. Marsilius FICINI Florentini Liber de
Arte Chymica. - - - 172.

§. VIII.

78. CALID filii Jaichi , Liber Secretorum Artis, ex Hebreo in Arabicum & ex Arabico in Latinum translatus. . . 183.

§. IX.

79. KALID Regis liber trium Verborum. - - - - 189.

§. X.

80. MERLINI Allegoria , profondissimum Philosophici Lapidis Arcanum perfectè continens. - - - - 191.

§. XI.

81. *Anonymi* Thesaurus Philosophiae. 192.

§. XII.

82. ZADITH Aurelia occulta Philosophorum. - - - - 198.

83. Et Tractatus de Chemia. - - - 199.

§. XIII.

84. Anonymi Veteris Philosophi consilium conjugii, seu de massa Solis & Lunæ Libri III. Verè Aurei & incomparabiles , ex Arabico in Latinum sermonem reducti. - - - - 235.

SECTIO SECUNDA.

Qua Authores Chimici , qui ab ipso Richardo Anglo , ad usque Joannem Picum Mirandulanum inclusivè scripserunt , continentur.

§. I.

85. RICHARDI Angli correctorium Chimiæ Libellus utilissimus. - 265.

§. II.

86. Georgii RIPLEI Angli, Liber duodecim portarum, integer. - 275.

§. III.

87. Thomas NORTONI Tractatus, credere mihi, seu Ordinale. - - 285.

§. IV.

88. Joannis DAUSTENII Angli, Rosarium Arcanum Philosophorum secretissimum comprehendens. - - 309.

§. V.

89. Dialogus Inter Naturam & filium Philosophiæ. - - - 326.

§. VI.

90. Dionysii ZACHARII Opusculum Chemicalicum, cum adjuncto Nicolai Flamelli in illum Librum Commentario, item Ejusdem Flamelli Summario Philosophico. - - - 336.

§. VII.

91. Joannis Aurelii AUGURELLI Chrysopoeia & vellus Aureum, seu Chrysopoeia major & minor ad Leonem X. Pontificem Maximum. - - 371.

92. Nathanis ALBINEI, Doctor Medici Carmen Aureum & Ænigma. - 387.

§. VIII.

93. Bernardi Comitis Marchia^æ TREVISA-
NÆ Librum de Secretissimo Philosopho-
rum opere Chemico. - - 389.
94. *Eiusdem* Responsio ad Thomam de Bo-
nonia, Medicum Caroli octavi Fran-
cum Regis. - - - 399.

§. IX.

95. Basili^æ VALENTINI Benedictini Ordini-
nis, de Magno Lapi^{de} antiquorum sa-
pientum. - - - 409.
96. *Eiusdem*, Duodecim Claves. - 413.
97. *Eiusdem*, Prima materia Lapidis Philo-
sophici. - - - 421.
98. *Eiusdem*, Appendix magni Lapidis an-
tiquorum sapientum. - - 422.

§. X.

99. Paracelsica Chemicæ congeries de trans-
mutatione Metallorum. - - 423.

§. XI.

100. SENDOVIGII Poloni, vulgo Cosmopo-
lita Lumen Chemicum. - 463.
101. — *Eiusdem*, Dialogus Mercurii, Alche-
mistæ & Naturæ. - - 475.
102. — *Eiusdem*, Tractatus de Sulphure.
- - - - - 479.
103. — *Eiusdem*, Epistolæ Apographæ hac-
tenus inæditæ. - - - 493.
104. — ORTHELI^{II} Commentarius in no-
vum Lumen Sendivogii. - - 516.

§. XII.

§. XII.

105. Joannis Francisci MIRANDULÆ Domini, Concordiæque, opus Aureum de Auro. - - - - 158.

SECTIO TERTIA.

Quâ Authores, qui ab ipso Joanne Graffeo Chortalaffeo, ad hæc novissima usque tempora, continentur.

§. I.

106. Joannis CRASSEI, alias Chortalaffei arca arcani artificiosissimi, de summis naturæ Mysteriis. - - - 185.

§. II.

107. *Anonymi*, Discipuli Joannis Graffei Chortalaffei, Mysterium occultæ Naturæ, de duobus Floribus Astralibus Agricultoræ Minoris, in ejus arca arcani artificiosissimi contentis. - - - 619.

§. III.

108. *Anonymi*, qui tamen creditur Dominus d'ESPAGNET, Enchiridion Phisicæ restitutæ, continens duos Tractatus; in primo Verus Naturæ concentus, & Philosophorum veterum errores continentur in 245. Canonibus. - - 626.

109. In secundo continentur Arcanum Hermeticæ Philosophiæ 138. Canonibus. - - - - 649.

§. IV.

110. *Anonymi*, PHILALETHÆ Philosophiæ Tome III. D

- vulgo dicti, Introitus apertus ad occultum Regis Palatium. - - 661.
 111. — *Eiusdem*, de Metallorum Metamorphosi. - - - 676.
 112. — *Eiusdem*, Brevis manuductio ad Rubinum cœlestem. - - - 686.
 113. — *Eiusdem*, Fons Chimicæ Philosophiæ. - - - 693.
 114. Joannis Ferdinandi HERTODT A TODTENFELD, Epistola contra Philaletham. - - - 697.
 115. *Anonymi*, ad præcedentem Epistolam responio. - - - 699.

§. V.

116. *Anonymi*, Liber præxeos Alchimiæ, cum additionibus Libavii, en 22. Chapitres. - - - 700.

§. VI.

117. Nicolai BERNAUDI à Crista Arnaudi Dilphinatis, in Aenigmaticum quoddam epitaphium Bononiae, ante multa secula marmorico Lapii insculptum, commentariolus. - - - 713.
 118. Extractum è Caroli-Cæsaris Malvasii Tractatu, super eodem epitaphio conscripto. - - - 717.

§. VII.

119. *Anonymi* PANTALEONIS dicti Bifolium Metallicum, seu Medicina duplex pro Metallis & hominibus infirmis, sive Lapis Philosophicus. - - - 718.
 120. — *Eiusdem*, Tumulus Hermetis aperitus. - - - 728.

121. — *Ejusdem*, Examen Alchimisticum, quo seu Lydio Lapide, adeptus à Sophista; & verus Philosophus ab impostore dignoscuntur. — — — 736.
122. — *Ejusdem*, Disceptatio de Lapide Physico in qua tumbam Semiramidis ab Anonymo, phantasticè, non Hermeticè Sigillatam, jam vero reclusam. — 744.
123. — *Ejusdem*, Tumba Semiramidis Hermeticè Sigillata. — — — 760.

§. III.

124. Ludovici de COMITIBUS (en françois Louis le Comte) Tractatus de Liquore Alchæst & Lapide Philosophorum, & de Sale Volatili tartari, &c. — 764.
125. — *Ejusdem*, Metallorum ac Metallicorum naturæ operum, ex Ortophificis fundamentis recens elucidatio. — 781.
126. Appendix Simbolicae crucis aliqualem illustrationem exhibens. — 840.

§. IX.

Continens varios Tractatus.

127. Claudi GERMAIN ICON Philosophiaæ occultæ, sive vera methodus compendi antiquorum Philosophorum Lapidem. — — — 845.
128. Christiani Adolphi BALDUINI aurum superius & inferius, auræ superioris & inferioris Hermeticum. — — — 874.
129. Melchioris FRIBEN Epistola, sive brevis enumeratio hactenus à se in Chemia auctorum. — — — 875.

D ij

130. D. J. B. de Spiritu Mundi positiones aliquot. - - - 876.
 131. Andreæ CNOFELLII Responsum ad positiones de Spiritu mundi, quod in se continet reserationem tumbæ Semiramidis. - - - 880.
 132. Trames facilis & planus ad Auream Hermetis arcem rectâ producens. 886.

§. X.

133. Danielis Stolcii de STOLCENBERG Bohemi, hortulus Hermeticus flosculis Philosophorum cupro incisis, conformatus & Brevissimis Versiculis explicatus. - - - 895.

ARTICLE V.

Collections où l'on trouve beaucoup d'opérations de Chimie.

I.

Transactions Philosophiques, ou Actes de la Société Royale de Londres, depuis l'an 1665. in-4°. Londres. 1665. &c. en Anglois. Les premières années des Transactions Philosophiques ont été traduites en Latin par Henri Oldenbourg & imprimées, soit à Amsterdam, soit en Allemagne. On en publie en Angleterre une partie tous les trois mois, ce qui réuni, fait un Volume tous les ans. L'on a commencé à les traduire en François,

en prenant néanmoins par les dernières années. Cette traduction est due à M. de Bremond, de l'Académie Royale des Sciences, & qui est très-habile non-seulement dans la Langue Angloise, mais encore dans toutes les parties de l'Historie Naturelle. Ces Transactions sont remplies de beaucoup d'expériences de Chimie, qui regardent l'Analyse des Métaux. Cet Ouvrage traduit ne fera pas moins de 40. Volumes in 4°. M. de Bremond met deux Volumes de l'Édition Angloise dans un Volume de sa Traduction.

I I.

Miscellanea Curiosa, sive Ephemerides Observationum Physicarum Germanicæ Academiæ Cœsareo Leopoldinæ, Naturæ Curiosorum, ab anno 1670. in-4°. Francofurti & Lipsiæ. 1670. &c. 70. Volumes. On en publie un Volume tous les ans. Ainsi cet Ouvrage, aussi-bien que les autres de même nature, ne fera qu'augmenter. Les plus habiles Philosophes de l'Allemagne se sont fait un plaisir de remplir ce Recueil de leurs Dissertations. Olaus Borrichius Danois, grand Naturaliste & très-habile Chimiste, en a inséré quelques-unes, qui sont très-curieuses; & plusieurs autres en ont aussi donné d'excellentes.

I I I.

Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris, depuis l'année 1699. jusques à ces derniers temps, in-4°. Paris. 1700. 40. Volumes. Chaque année fait un Volume. Ces Mémoires sont extrêmement bien dirigez. La tête de chaque Volume comprend

D iij

l'Histoire des Sciences : cette partie est de M. de Fontenelle, qu'il suffit de nommer pour en faire l'éloge. La seconde partie de chaque Volume comprend les Mémoires des Académiciens, parmi lesquels on trouve beaucoup de Dissertations sur la Chimie Métallique. Tout ce qu'on y insère est parfait en son genre.





CATALOGUE ALPHABETIQUE

*Des Ouvrages de la Philosophie
Hermetique ou Alchimie, avec
des Remarques.*

A.

1.



TONIUS de ABBATIA,
Epistolæ duæ & Annotationes
in eas, in-12. Hamburgi 1672.
en Allemand ; se trouve dans le
Livre intitulé, Magni Philoso-
phorum Arcani Revelator.

Voyez ci-après KELLÆUS.

2.

ABRAHAM Judæus. Ce sont actuellement des
figures, sans aucun discours. Ce Livre est fort
célèbre dans les Ouvrages de Flamel ; voyez ce
qui en est dit dans l'Histoire article XXXIII.
Il s'en trouve encore des manuscrits dans les
cabinets de quelques Curieux, soit à Paris,
soit en d'autres Villes du Royaume. Il a dit-
on été gravé en Allemagne, mais pour en faire
D iiii

lusage tel que le prétendent les Chimistes, il faut qu'il soit enluminé des mêmes couleurs que l'original; & même il faudroit que le Discours y fut, tel qu'il étoit dans le premier exemplaire.

3. **ABRAHAMUS** è Porta Leonis, Hebræi Mantuanus, de Auro Dialogi tres, vel de Auri in re Medica Facultate, in-4°. *Venetiis.*
1514. — 1584. — 1586. *Cet Ouvrage est peu recherché: & il y est parlé de l'usage de l'or dans les médicaments.*

4. **G. A. P. S. ACERRA** *Medico Chimica*, in-4°. *Lipſiae.* 1713.

5. **Le sieur d'ACQUEVILLE**, Discours touchant les effets de la Pierre Divine, in-12. *Paris 1681.* *Ouvrage peu connu & peu recherché.*

6. **ÆGIDIUS de Vadis**, *Dialogus Inter Naturam & filium Artis.*

— *Eiusdem Tabula diversorum Metallo-rum; se trouve imprimé non-seulement dans le Théâtre Chimique; mais encore avec l'ouvrage de Penotus, abditarum rerum Chimicarum, in-8°. *Francofurti.* 1595.*

7. **Giovan. Batt. AGNELLI**, *Espositione Sopra un Libro intitolato, Apocalypsis Spiritus Secreti, in-8°. in Londra.* 1565. *Ouvrage de peu de réputation; ainsi c'est un avis pour les curieux, afin de ne le pas rechercher avec avidité.*

Georges Agricola.

Georgius AGRICOLA, de Re Metallica Libri XII. in-fol. Basiliæ. 1546. — 1556. — 1558. — 1561. — 1621. Cet Ouvrage est un des plus savans & des plus curieux, qu'il y ait, sur la manière de tirer les Métaux des entrailles de la Terre, de les fondre & de les purifier. Il est rempli de figures, avec les instrumens nécessaires pour cette purification. On y trouve même des machines singulières, qui peuvent servir à d'autres usages. Le nombre d'éditions qui se sont faites de ce Livre, empêchent qu'il ne soit rare. Cependant il a été comme éteint par le Livre de Laurent ERCHER sur la même matière, & que l'on trouve beaucoup plus savant. Il est vrai qu'il est plus moderne: ainsi il a profité d'Agricola & des autres qui ont suivi. Nous avons encore du même Auteur les Ouvrages suivans.



Georgii AGRICOLÆ, de Ortu & Causis Subterraneorum Libri V. de natura eorum quæ effluunt Terra Libri IV. de Natura fossilium Libri X. de Veteribus & novis Metallis Libri II. Bermannus, sive de Re Metallica, in-folio. Basiliæ. 1546. — Idem. in-fol. Wittebergæ. 1558. Les Traitéz qui composent ce Recueil avoient été imprimés séparément: cette Edition n'est pas commune; & l'on y trouve beaucoup de remarques utiles touchant les métaux, & qui peuvent servir à leur purification, qui fait une partie essentielle de la Philosophie Hermetique.

D v



— *Idem*; Opus de Fossilibus, cum Georgii FABRICII de Metallicis rebus, ac non minibus, ac observationibus variis, in-8°. Basileæ. 1657.

9.

Georgii AGRICOLÆ Philopistii Germani, Lapis Philosophorum, in-16. Coloniae. 1531. — & 1534. Ce petit Ouvrage, qui n'est pas commun, se trouve encore sous le titre suivant. Il est du même Agricola, dont on vient de parler.



GALERAZEYA, sive revelator Secretorum. 1°. De Lapide Philosophico. 2°. De Arabico Elixir. 3°. De Auro potabili, auctore Georgio AGRICOLA Philopistio, in-16. Coloniae. 1531. — & 1534.

10.

Joh. AGRICOLA, Ammerkungen über die Chymische Artzen von Joh. Popii in Sich beg-reiffend herzliche proceſſe (haud Griffe) experimenta, &c. mit Jungkens neven Ammerkungen, in 4°. Nurnberg. 1686. 2. vol. Cette édition où l'on a joint les remarques de M. Jungkens est beaucoup meilleure que la suivante. D'ailleurs l'Auteur n'y traite la Metallique que relativement à la Medecine, & point par rapport à la Science Hermetique.

— *Idem*. Commentarius & observationes in die Chymische Arznei Joh. Popii, in-4°. Leipzig. 1638. 2. vol. en Allemand.

A.



— *Idem. Traité de l'Antimoine, in-4°. Leipzig. 1639. en Allemand.*

11.

Luigi ALAMANNI, *Girone il Cortese, Poema, in-4°. in Parigi. 1548. — & in-4°. in Venezia. 1549. — & in-4°. in Firenze. 1570. Livre assez rare & que l'on prétend être un Roman Chimique. Il a été traduit en François & n'est pas commun.*

12.

ALANI Phisophi Germani, *Dicta de Lapide Philosophorum, in-8°. Lugduni Batavorum apud Raphelingium. 1599. Cet Auteur Religieux de l'Ordre de Citeaux, qui vivoit au commencement du XIII^e. siècle, est assez estimé des connoisseurs, & se trouve aussi dans le Théâtre Chimique, Tom. 3. Les grands Artistes le trouvent néanmoins très-obscur.*

13.

Albert le Grand.

ALBERTI Magni Libellus de Alchymia, avec ses autres Ouvrages, au Tome 21. in-fol. Lugduni. 1653. & dans le Tome 2^e. du Théâtre Chimique. Albert de l'Ordre de S. Dominique, né d'une famille très-noble d'Allemagne, fut Evêque de Ratisbonne en 1260. il a été le maître de S. Thomas d'Aquin, surnommé l'Ange de l'Ecole, qui a pareillement travaillé sur la Philosophie Hermetique. Cependant quelques Auteurs doutent que ce Traité soit d'Albert le Grand; qu'il en soit ou non, je ne laisse pas de le placer ici.

Dvi



— *Idem. ALBERTUS de Rebus Metallīcis & Mineralibus Libri quinque, in-4°. Augustae Vindelicor. 1519.*

— *Idem, in-8°. Argentorati. 1541.*

— *Idem, in-12. Coloniæ. 1568. Quoique cet Ouvrage ne soit pas aujourd'hui extrêmement recherché, il ne laisse pas de contenir des choses assez curieuses, sur tout pour le siècle, où a vécu cet Auteur.*



— *Del medesimo ALBERTO, delle Cose Minerali e Metalliche, libri cinque, tradotti da Pietro Lauro, in-8°. in Venetia. 1557. Cette Traduction est assez rare ; mais cependant n'est pas fort recherchée.*



— *Idem ALBERTUS, Concordantia Philosophorum, de Lapide Philosophico, au Tome 4. du Theatre Chimique.*

14.

ALBERTUS Magnus de Secretis Mulierum ; Item, de Virtutibus Herbarum, Lapidum, & Animalium, in-12. *Amstelodami. 1702.* C'en est la plus belle édition ; mais on convient, que ce Livre n'est point d'Albert le Grand. Le P. Theophile Raynauld, qui n'aimoit pas les Dominicains, prétend que cet Ouvrage est de Thomas de Cantimpré (Cantapritanus) aussi Dominicain & Disciple d'Albert le Grand. Mais il ne convenoit ni à l'un, ni à l'autre, de faire le métier de Sage-femme & d'entrer dans les maladies des femmes. Cependant sur ce qu'en rapporte Simler dans son abrégé de la Bibliothèque de Gesner, on voit que ce Livre vient de



Henri de Saxe disciple d'Albert le Grand ; & voici le titre, qu'il rapporte d'une ancienne édition de ce Livre.

HENRICI DE SAXONIA, Alberti Magni Discipuli, Liber de Secretis mulierum, in-4°.
Auguste Vindelicorum. 1498. & le catalogue de la Bibliotheque de M. de Thou rapporte ainsi ce Livre.

HENRICI DE SAXONIA, de Secretis Mulierum, de Virtutibus Herbarum, Lapidum & quorundam Animalium, in-12.
Francofurti. 1615.

15.

CONSTANTINI ALBINI Villanovani Magia Astrologica, seu Clavis Sympathiae Metallorum, Lapidumque, cum Planetis, in-8°. *Lugduni Batavorum. 1599.*
— & in-8°. *Parisii. 1611.* N'est pas extrêmement recherché des connoisseurs.

16.

ALCHIMIA denudata, Vorstellend, Wie Warhaftig eine universal-Medicin zu bareiten, in-8°. *Breslaw. 1708.*
— *Eadem ALCHIMIA revifa & aucta, in-8°. Leipzig & Wismar. 1723.* C'est un Recueil assez estimé de différens procédés particuliers, qui se font par des Sublimations : l'Auteur s'est déguisé sous le nom de Naxagoras, & nous en parlerons encore en son rang.

17.

VERÆ ARCHEMIAE, Artisque Metallicæ, circa Ænigmata Doctrina, certusque modus, scriptis, tum novis, tum veteribus, nunc primum & fideliter majori ex parte editis comprehensus, in-fol. *Bafleæ.*

1561. C'est le Recueil de GRATAROL, dont il s'est fait deux Editions : celle-ci de 1561. & l'autre in-8°. de 1572. qui est la suivante. D'ailleurs quand ces Auteurs disent qu'ils vont parler sans Enigmes, qu'on ne s'y fie pas ; ce n'est que pour mieux tromper.

1603

ALCHEMIAE quam Vocant, Artisque Metallicæ Doctrina, certusque modus, Scriptis tum novis, tum veteribus duobus Voluminibus comprehensus, in-8°. Basileæ. 1572. 2. Volum. Nous avons parlé de ce Recueil, qui est le même que le précédent dans l'article 2. du Catalogue, où nous donnons le détail des Collections des divers Traité des Philosophes Hermetiques.

18.

A Revelation of the Secret Spirit decla-ring-the, mosts Secrets o ALCHIMY in-8°. London. 1523. Depuis Raymond Lulle la Science Hermetique a été & est encore au-jourd'hui cultivée en Angleterre. Mais cette prétendue découverte des Secrets d'Alchimie, n'a pas extrêmement réussi : & ce n'est pas sur ce Livre que se sont formés les habiles Artistes Anglois.

19.

Oder ALCHYMISCHER particular Zeiger : id est, Unterricht von gold, und Silber-machen, in-8°. Rostoch. 1707.— & 1715.

20.

ULYSSIS ALDROVANDI Musæum Metallicum, in-fol. Bononiae. 1647. C'est un des moins communs des treize Volumes, qu'Aldrovandus a faits sur l'Histoire Naturelle : &

A.

On trouve dans celui-ci beaucoup de choses utiles & curieuses sur les Métaux. L'Auteur s'est ruiné à faire tous ces grands Ouvrages, & il est mort extrêmement pauvre. C'est ainsi qu'on se ruine à bien faire ; on gagneroit beaucoup plus à faire mal. J'en marque ici la meilleure Edition ; il s'en est fait une à Francfort ; mais moins estimée que celle de Boulogne.



ALECTOR. Voyez FRADIN.

21.

De' Secreti del S. D. ALESSIO Piemonte-
se, nuovamente ristampati, in-8°. in Ve-
netia. 1633. Il s'est fait beaucoup d'autres
Editions de ce Livre ; j'ai cru qu'il suffissoit d'en
marquer une des dernières & des plus amples.



Les Secrets de Sieur ALEXIS Piemontois,
traduits de l'Italien en François, in-4°.
Anvers 1557. Belle édition.

— Idem, in-16. Rouen. 1564. — & 1614.
Je mets ici ces sortes de Recueils, non pas
comme des Livres de la Chimie Hermetique ;
mais parcequ'ils renferment beaucoup de choses
utiles sur les métaux, leur Dissolution, Calci-
nation & Purification. J'en marque ici les meil-
leures éditions.

22.

Bedencken Von Alkahest, in-8°. Frankfurt.
1708. Nous avons grand nombre d'Alkahest
ou de dissolvans ; mais la Philosophie Herme-
tique en demande un qui ne soit pas corrosif,
& qui fasse la dissolution radicale des métaux,
de manière qu'ils ne puissent plus être remis en
matière Métallique ; & je crois qu'on le peut
trouver.

23.

Joh. Henric. ALSTEDII Philosophia dignè
restituta, in-8°. Herbornæ. 1612. — &
in-12. Herbornæ. 1615.



— *Eiusdem. Panacea Philosophica cum cri-
tico de infinito Harmonico Philosophiae
Lullianæ, in-8°. Herbornæ. 1610. Alstedius,
qui avoit dans son Livre de l'Encyclopedie, tra-
ité de toutes les Sciences, n'a pas extrêmement
réussi dans celle-ci, qui demande beaucoup plus
d'usage & de pratique, qu'il n'en avoit.*

24.

Cornelius ALVETANUS Ansfrodius, de con-
ficiendo Divino Elixire, sive Lapidé Phi-
losophico. Tom. 5. Theatri Chimici.

25.

Amadis, Livre XIV. in-16. Paris. — Lyon.

— *Turin, &c. On prétend que dans ce Volu-
me du Roman des Amadis, il y a beaucoup de
choses, qui regardent la Philosophie Hermeti-
que : mais les allégories empêchent qu'on ne les
y cherche & qu'on ne les comprenne ; & l'on
fait bien. D'ailleurs il faut seavoir qu'il y a
deux quatorzièmes Tomes des Amadis, l'un
traduit de l'Espagnol, & l'autre fait d'ima-
gination par Nicolas de Motreut, & c'est ce
dernier, qui est rare, & où l'on prétend que est
renfermée toute la pratique de la Philosophie
Hermetique.*

26.

D. Petri AMELUNGII, Tractatus Nobilis,
in quo de Alchiiniæ inventione, necef-
sitate & utilitate agitur, in-8°. Lipsia.
1607. *La Chimie peut avoir sa nécessité & son*

utilité ; mais elle est dangereuse pour la plupart de ceux, qui s'y appliquent, parce qu'il y en a peu qui travaillent sur la Metallique avec connoissance.



— *Eiusdem Apologia*, seu *Tractatus Nobilis secundus*, pro defensione Alchimiae, adversus Bockelium, in-8°. Lipsiae. 1608. C'est une suite de l'Ouvrage précédent, mais ni l'un, ni l'autre, quoique curieux, ne sont pas extrêmement recherchés.

27.

Just. Christian. AMELUNGS Stein Tinctur, in-4°. 1664.

28.

Casparis AMTHORIS Chrysoscopion, sive Aurilogium, in 4°. Ienæ. 1632. L'Auteur promet dans cet Ouvrage de prolonger la vie des hommes, par le moyen des remedes Secrets que l'on tire de l'or ; mais depuis cet Auteur on ne vit pas plus long-temps qu'auparavant ; ainsi son Arcane aurifisque n'a pas réussi.

29.

Andrea ANDALORO Messanese ; la miniera dell' Argento Vivo, o sia ristretto di tutte le qualità, preparazioni, virtù, usi Alchymistici, e Mecanici del Mercurio, in . . . Messina. . . . Cet habile Medecin né le 10. Novembre 1672. a fait plusieurs autres Traités singuliers, surtout un sur le Caffé, où il prétend montrer que sa principale vertu vient plutôt de l'eau Chaude, que de la nature même du Caffé brûlé : mais qu'il me soit permis de faire ici une petite Digression à ce sujet. J'ai su en 1690. une épreuve fin-

gulière, que l'on avoit faite sur la propriété du Caffé, quelque temps auparavant. On prit deux hommes également robustes : on les seigna & leur sang s'étant trouvé d'une bonne constitution; on les nourrit également, avec la différence que l'un ne prenoit que du Caffé pour toute boisson, & l'autre du Thé. On les seigna au bout d'un mois & le sang de celui qui n'avoit pris que du Caffé se trouva brûlé & extrêmement altéré; au lieu que le sang de celui qui n'avoit pris que du Thé, étoit beau, fluide & d'une bonne qualité. Pour être plus sûr de l'expérience, on fit l'inversion, & l'on donna du Thé pour toute boisson à celui, qui jusques-là n'avoit pris que du Caffé; & au bout d'un mois ayant été seigné, son sang se trouva entièrement rétabli & plus beau qu'il n'avoit jamais été; au lieu que l'on trouva entièrement corrompu le sang de celui, à qui en dernier lieu on n'avoit donné que du Caffé. D'autres expériences confirment la même pensée contre l'usage immoderé du Caffé. Il opere sur le sang le même effet que l'usage immoderé des Liqueurs chaudes. Il le brûle & le dessèche; c'est ce que j'ai vu arriver à M. de Coellogon Evêque de Tournai, qui est mort pour avoir fait un trop grand usage du Caffé; c'est encore ce que j'ai vu en d'autres personnes, soit en France, soit dans les pays Etrangers. Au lieu que l'usage du Thé, même immoderé ne produit pas un effet aussi dangereux. C'est ce qui a fait dire à M. LEMERI dans son Traité des Alimens, que le Thé avoit beaucoup de bonnes qualités & pas une mauvaise.

30.

Le sieur de l'ANGELIQUE, La Vraye Pierre

Philosophale de Medecine, trouvée par le moyen des sept Planettes, in-12. Paris. 1622.

A N O N Y M E S.

ALCAEST; Discours Philosophiques sur les merveilles de l'Art & de la Nature, ou Traité de la Liqueur Alkaest, in-12. Paris. 1678. Ouvrage peu connu.

ALCHIMIA Vera Lapidis Philosophorum, Vonder rechten Wahren Kunst des Goldmachens, in-8°. Magdeburgi. 1619. en Allemand.

ALTUS MUTUS Liber, in quo tota Philosophia Hermetica, figuris Hieroglyphicis depingitur, in-folio. Rupellæ. 1677. C'est ce qu'on nomme le Livre Muet, où l'on trouve les figures de la Philosophie Hermetique, sans aucun Discours. Ce Livre est assez célèbre chez les Artistes; mais il y en a d'autres.

APHORISMES Chimiques, in-12. Paris. 1692. Tous les Artistes qui prétendent sçavoir quelque chose en Physique, s'ingèrent de donner des maximes, des aphorismes, des éclaircissements, ce qui ne convient qu'aux grands maîtres; mais du moins les autres le font, pour se faire croire de grands hommes, & d'habiles Philosophes. J'en ai plusieurs manuscrits de ce

genre, mais sur lesquels on ne doit pas compter.

35.

Hermeticorum APOCALYPSES, sive Epistolæ Buccinatoriæ, in-4°. Gedani. 1683.
Ces Lettres sont aussi imprimées dans les Ephémérides des savans Physiciens d'Allemagne ; mais les Apocalypses, ou les secrets mystères des Philosophes Hermétiques n'en sont pas plus éclaircis, depuis la publication de ces Lettres.

36.

APOLOGIE du grand œuvre, ou Elixir des Philosophes, in-12. Paris. 1659. La véritable Apologie du grand œuvre est de le faire devant ceux qui en doutent, comme fit Arnaud de Villeneuve à Raymond Lulle ; car en ce genre les écrits servent moins, que les épreuves.

37.

ARBRE ou abrégé des mystères de la grace & de la nature, in-4°. 1646. Il est difficile d'accorder ensemble la grace & la nature dans la Philosophie Hermétique : d'ailleurs le Livre est peu connu.

38.

Artificiosissimi ARCANI aperta ARCA, in-8°. Francfurti. 1617. en Allemand.

39.

Tractatus de secretissimo antiquorum Philosophorum ARCANO, in-8°. Lipsiae. 1610. se trouve aussi dans le Théâtre Chimique.

40.

De ARTE Chimica Libri duo, in-8°. Montisbelliardi. 1600.

41.

ARS MAGICA, seu naturalis & artificiosa.

stupendos effectus, & secreta detegens,
in-12. Francofurti. 1631. Les deux ouvrages
précédens n'ont pas eu beaucoup de réputation.

42.

ARS Transmutationis Metallicæ, in-8°.
. 1550.

43.

ARTE del fuoco, per la Pietra Filosofica,
in-8°. in Genova.

44.

Chimisticum ARTIFICIUM naturæ, in-8°.
. 1568. L'art & la nature
se ressemblent, & je pense que le Mercure Phi-
losophique fert dans les mines, comme il fert
dans la Chimie, & que c'est la même matière,
quoi qu'en disent quelques Auteurs, qui pensent
le contraire.

45.

AVANTURES du Philosophe inconnu, en
la recherche & invention de la Pierre
Philosophale, divisées en quatre Livres,
au dermier desquels il est parlé si claire-
ment de la façon de la faire, que jamais
on n'en a parlé avec tant de candeur,
in-12. Paris. 1646. — & 1674. Ce Livre
n'a pas eu une grande réputation, on croit qu'il
est de l'Abbé Albert Belin, peu connu d'ail-
leurs, quoiqu'il porte un nom assez célèbre sous le
Règne de Henri III. & Henri IV. Rois de France.
Cet Ouvrage est fait contre les Souffleurs; ainsi
il vient d'un homme qu'on a trompé, & qui
comme beaucoup d'autres a travaillé inutile-
ment, il avoit de quoi se consoler, car il a
bien eu des compagnons de fortune, & en aura
bien encore dans la suite.

Chimiæ AURIFODINA incomparabilis
in-4°. *Lugduni Batavorum. 1696.* Livre assez
estimé.

Vier AUSSERLESENE Chymische Buchlein
in-8°. *Hamburgi. 1697.*

AUREUM seculum patefactum, Oder
Entdeckung Des Menstrui Universal.
in-8°. *Nurnberg. 1706.*

AURIGA ad Quadrigam in-8°. *Lugduni Ba-
tavorum. 1601.* C'est vrai semblablement une
réponse aux quatre Traités que BERNAUDUS
a fait imprimer à Leyde en 1599. sous le Titre
de Quadriga.

L'AYMAN mystique in-12. *Paris. 1659.*
— & 1689. *La Pierre Philosophale est un
Ayman pour les Sages & pour les Fous, comme
le Mercure Philosophique est un Ayman pour les
Métaux : il s'agit de trouver l'un & l'autre,
c'est là le mystère.*

CHYMISCHER Oder Alchymisticher Par-
ticular-Zeiger, das ist Trever unterricht
von gold, und gilber machen. in-8°.
Rostochii. 1707.

Commentarius in COSMOPOLITÆ duo-
decim capita & Epilogum, cum figuris,
cum aliis operibus Chemicis : en Allemand

j'ignore si ce Commentaire est imprimé en Latin ou en François. Borel dans sa Bibliothèque Chimique, dit qu'il avoit eu soin de le faire traduire en François; curis meis Traductus, dit-il, aussi élégamment que feroit un Ecolier fort ignorant, pag. 22. Cet Ouvrage est imprimé avec d'autres traités de la Science Hermetique.

53.

COMPENDIUM de Microcosmo, in-8°.
Marpurgi. 1609. — Idem. in-16. Francofurti. 1635. peu connu & peu considéré.

53. *

Alchimiæ COMPLEMENTUM & Perfectio, in-4°. Francofurti. 1630.

54.

COURS de la Physique, qui en trois un, fait voir par ses opérations les effets de la Nature. in-8°. Paris. 1635. peu recherché.

55.

CURIOSITIES in Chemistry, in-8°. London, 1691. en Anglois est très peu connu.

D.

56.

DECAS quæstionum Physico-Chimicarum, in-8°. Tubingæ. 1643. Ouvrage de Jean-Conrad Gerhard, comme on le verra ci-après.

57.

De Alchimia DIALOGI Duo, quorum primus Gebrum; secundus Lullium illustrat, in-8°. Lugduni. 1548. GEBER & RAYMOND LULLE, sont deux grands maîtres en cette science; mais pour les bien commenter, il faut les bien entendre; & quand on les entend, on ne cherche pas à les faire entendre aux autres: on réserve ce secret pour soi.

133

Dispensatorium Chymicum, in-8°. ~~Frank-~~
~~furti.~~ 1626.

Disputatio Solis & Mercurii cum Lapide
Philosophorum ; est imprimé in Curru
triumphali Antimonii , cum Petri Joan.
FABRI notis , in-8°. Tolosæ. 1646.

ELEMENS Chimiques & Spagiriques , ma-
nuscrit du Cabinet de M. de la Nouë , cité par
Borel , qui marque que Nuisement a fait im-
primer sous son nom une partie de ce manuscrit ,
avec le titre de Sel du monde. Je ne crois pas
qu'il ait été imprimé en entier , on le trouve
encore manuscrit en quelques Cabinets , mais
nous en avons d'autres très curieux sur le Sel.

ECLAIRCISSEMENT de la Pierre Philoso-
phale , in-8°. Paris. 1628. Si l'Auteur avoit
connu par lui-même la matière & le procédé de la
Pierre , je suis persuadé qu'il auroit moins cher-
ché à l'éclaircir qu'à l'obscureir. Mais quand
on n'a rien de mieux à faire , on veut écrire sur
une matière curieuse que l'on n'entend pas.

EMBLEMATA de secretis Naturæ Chimica ,
in-4°. Oppenheimii. 1618. Cette matière est la
plus propre & la plus commode qu'il y ait ,
pour être traitée par Emblèmes & par allegories ,
parce qu'on regarde comme un grand mystère , ce
que l'Auteur n'entend pas souvent lui-même.

ENTRETIENS sur les sciences secrètes ,
in-12.

in-12. Paris. 1670. Ce petit Livre est de l'Abbé de Villars, connu par d'autres ouvrages, même jusques à des Romans, qu'on lui attribue, tel est le Geomiler. Celui des entretiens est ordinairement intitulé LE COMTE DE GABALIS, & il est tiré pour la plus grande partie de la Chiave del Cabinetto di Cavaliere BORRI. Il y en a eu une suite sous le titre de Genies assistans, mais moins estimée, que le premier ouvrage.

64.

EXAMEN des Principes des Alchimistes sur la Pierre Philosophale, in-12°. Paris. 1711. Leurs Principes se réduisent à peu de choses; ainsi cclui qui les connoit n'a pas de peine à les expliquer, mais la difficulté est de les connoître.

F.

65.

Le FILET d'Ariadne, pour entrer avec sûreté dans le Labyrinthe de la Philosophie Hermétique, in-8°. Paris. 1695. Livre qui a été peu suivi & peu recherché; il faut pour qu'un Livre soit recherché en ce genre que l'on soit persuadé que l'Auteur étoit adepte, autrement on ne tient aucun compte ni du Livre, ni de l'Auteur.

G.

66.

Le Comte de GABALIS, voyez ci-dessus au mot ENTRETIENS, &c.

67.

Les GENIES assistans, in-12. la Haye. 1718. Ce petit ouvrage a été fait pour servir de suite Tome III.

E

au Comte de Gabalis sur les sciences secrètes de l'Abbé de Villars ; mais il s'en faut beaucoup que cette suite vaille le premier ouvrage.

H.

68.

HERMOPHILI Philochimici Aphorismi Basilianni , sive Canones Hermetici , in-8°.
Marpurgi. 1608.

I.

69.

ICON Philosophiæ occultæ , in-8°. *Paris. 1672. — Idem, in-8°. Rotterodami. 1678.*
est assez estimé.

70.

De IGNE Magorum Philosophorum , in-8°.
Argentinæ. 1608.

71.

INDEX & Manuductor Chimicus ; in quo possilitas transmutationis Metallorum clarè ostenditur , & simul via ad inveniendum Lapidem Philosophorum aperitur , in-8° 1680.

72.

INSTRUCTION ou avertissement & preuve contre ceux, qui faussement se persuadent de faire l'or potable , à l'exclusion de la Pierre Philosophale. Par un Amateur de la sagesse , in-8°. *Coloniæ. 1607. en Allemand.*

73.

ISAGOGE in Veram Triunus Dei & naturæ cognitionem , in-8°. *Hamburgi. 1674. Qui se douteroit que sous ce titre on ait renfermé un traité de la science Hermétique.*

A.

L.

74.

LAPIS Metaphisicus, in-8°. Paris. 1570.

75.

De LAPIDE Philosophico, in-8°.
1618.

76.

De LAPIDIS Physici conditionibus Liber,
in-8°. Coloniae. 1595. — in-8°. Tubingae.
1641.

77.

Disceptatio de LAPIDE Philosophico, in-
8°. Coloniae. 1678.

78.

De LAPIDE Philosophico, Tractatus duo-
decim, è naturæ fonte & manuali expe-
rientiali deprompti, in - 8°. Francofurti.
1611.

79.

Livre des LAVEURES d'un Anonime attri-
bué à FLAMEL par quelques-uns, M. S. je
l'ai en manuscrit, d'environ deux cens ans,
mais il est peu considérable.

80.

LETTRE d'un Philosophe, sur le secret du
grand œuvre, écrite au sujet des Instru-
ctions qu'Aristée a laissé à son fils, tou-
chant le Magistere des Philosophes,
in-12. Paris. 1688. Cet ouvrage n'a pas fait
fortune.

81.

LIBER Secretorum Veterum & Recentium
Philosophorum, continens 37. modos
auri conficiendi. Il suffiroit de ces trente-
Eij

A.

Sept manières de réussir dans la science Hermétique, d'en avoir une bonne : mais Raymond Lulle d'ailleurs reconnoit qu'il y en a cinq, on dit que ce traité qui n'est que manuscrit fut fait à Paris en 1301. C'est ce que dit Borel ex Libavio.

82.

Novum LUMEN Chimicum, Regiomonti.
1614. in-12. & Coloniae. 1617. in-16. &
Lutetiae. 1608. apud Ruell. C'est le Traité
du Cosmopolite, qui dans beaucoup d'éditions
est anonyme.

83.

La LUMIERE de la Nature, ou Traité de la
génération des Végétaux, Minéraux &
Animaux par l'Auteur de cette Anagra-
me, honnête vie en Liesse.

M.

84.

MAGISTERIUM Philosophorum seu, ma-
gni Philosophorum Arcani revelator,
in-12. Genevæ. 1688. Nous en parlons à la
Lettre R.

85.

MERCURIUS Redivivus, in-4°. Francofurti.
1630. Cet Ouvrage n'est pas commun. Les
Chimistes vulgaires se trompent bien, s'ils pen-
sent que le Mercure des Philosophes est le Mer-
cure du commun. Celui des Philosophes est seu-
lement un dissolvant doux & naturel, qui résout
les métaux préparés.

86.

MERCURIUS Triumphans in-4°. Magdebur-
gi. 1600. Ouvrage sans beaucoup de réputa-
tion, mais cependant peu commun.

A.

87.

Monachi Epistola ad Hermannum Archic-
piscop. Coloniensem. Tome V. du Théâtre
Chimique.

P.

88.

La PRATIQUE du Lyon verd, ou le vrai che-
min pour arriver au lieu, où se font les
royales nôces Chimiques, en Allemand avec
un Appendix par un frere de la Rose-croix; mais
je ne connois ni le lieu, ni la date de l'impression.

R.

89.

Magni Philosophorum Arcani REVELA-
TOR quo Hermetis opera explicata ve-
niunt, in-12. Hamburgi. 1672.

— *Idem.* in-12. Genevæ. 1688.

— *Idem.* in-8°. Hamburgi. 1705. Ce Traité est
curieux & assez estimé; il ne laisse pas d'être
rare malgré ces trois Editions.

90.

La RUINE des Souffleurs Alchimistes de
notre temps, in-16. Paris. 1612. On ne
s'avoit trop écrire contre cette Science, ou plutôt
contre cet abus, qui n'a pour principe que la
cupidité des hommes.

S.

91.

Le reinéde souverain naturel du SEL de
Sapience, tiré de l'or par art Spagyrique
accompagné de la quint'essence de la
flamme du feu, in-8°. Paris chez Pierre
Deshayes. 1619.

E iij

A.

T.

92.

TRINUM Magicum, seu opus secretorum,
in-12. Francofurti. 1630. — & 1672. re-
cherché des curieux & des connoisseurs.

93.

Traité Sommaire de la TRANSMUTATION
Metallique, réduit en deux parties.



Ici finissent les auteurs Anonymes.

94.

Johannis ANTARVETI Apologia pro judi-
cio Scholæ Parisiensis de Alchymia ad
Harveti & Baucyneti recoclam cram-
bem, in-8°. Parisis. 1604. — & in-12.
Francofurti. 1604.

95.

Animadversiones in Johan. ANTARVETI
Apologiam de Alchimia, in-8°. Fran-
cofurti. 1604.

96.

L'ANTIMONIO, cioe trattato delle vertù
dell' Antimonio commune, è particolar-
mente dell' Antimonio che si raffina hog-
gidi in Torino, 1628. *Bien des Artistes se
jettent sur l'antimoine, qui a son utilité dans
la Chimie Hermétique, mais qu'il est difficile
de bien manier.*

97.

ANTRUM naturæ & Artis Reclusum, in-8°.
Norimbergæ. 1710. en Allemand.

98.

Apologia Veritatis Illucescentis, pro au-
ro potabili, seu essentia auri ad Medi-

cinalem potabilitatem reduci, à Franc. ANTONIO Philosopho & Medicinæ Doctore Anglo, in-4°. Londini. 1616. Le même se trouve aussi en Anglois, & il est assez curieux. Nous avons encore du même Auteur les Traités qui suivent.



Fran. ANTONII Londinensis Panacea aurea, in-8°. Hamburgi. 1598. — & 1618.



— *Idem*, de Lapis Philosophico; in Decade 2a. Harmonia Chimico Philosophica Joh. RHENANI; in 8°. Francofurti. 1625.



— *Idem*, Assertio Medicinæ Chimicæ & veri potabilis auri, in 8°. Cantabrigie 1610.



ARAS; voyez ci-dessus aux Anonymes.

ARISLÆI de Lapis Philosophico, in formam Dialogi, opus; cum Denatio Medico PENOTI, in-8°. Bernæ. 1608. Ouvrage de réputation, mais qui n'en dit pas plus que les autres.

Petri ARLENSIS de Scadalupis, Sympathia septem Metallorum, ac septem Selectorum Lapidum ad Planetas, in-8°. Paris. 1610.

Introduction à la Chimie par ARNAUD, in-8°. à Lyon 1650. Ce sont des Elémens de Chimie, mais qui ne sont pas lus aujourd'hui, depuis que nous avons des auteurs plus essentiels & plus habiles Artistes.

102. ARISTOTELES de Perfecto Magisterio, est imprimé dans le Recueil de Gratarole de 1561. & 1572. & Tome III. du Théâtre Chimique.

— *Idem. Practica Philosophici Lapidis, in-4°. Francofurti. 1550. se trouve aussi dans le Tome V. du Théâtre Chimique, & parmi quelques autres Traités de Chimie. Cet Aristote n'est pas le fameux Philosophe Précepteur d'Alexandre, mais un autre Aristote disciple d'Avicennes.*

103. ARNAUD, voyez VILLENEUVE.

Guido Ferdin. ARNOLD, Bericht und versi cherung vonder Her Ignat. von Orthomond neu-erfundenen Astro Solis und Junonische salts als eiver wohl meritirte universal, in-8°. Dresden. 1718.

104. ARTEFIUS. ARTEFII Arabis Liber secretus, in-12. Francofurti. 1785. se trouve aussi au Tome IV. du Théâtre Chimique.

— *Idem, la clef majeure de Sapience & Science des secrets de la nature, in-8°. sans datte, ni lieu de l'impression.*

Philosophie naturelle de trois anciens Philosophes ARTEPHIUS, FLAMEL & SYNESIUS, traitant de l'art occulte & de la transmutation Metallique, avec un petit Traité du Mercure de RIPLEUS, in-

4°. Paris. 1682. Cet Ouvrage a déjà été imprimé plusieurs fois, mais cette édition est la meilleure & la plus ample.



ARTEPHIUS Secret Livre de l'art Occulte, & transmutation Metallique, imprimé avec les Hieroglyphes de Nic. FLAMEL, in-8°. & in-4°. Paris. 1609. C'est le même Ouvrage que le précédent, donné aussi en 1659.



— *Ejusd. Clavis Majoris Sapientiæ, in Theatro Chimico, & in-8°. Paris. 1609. — Francof. 1614.*



— *Idem. de vita Proroganda, aitque se anno 1025. etatis suæ scripsisse librum suum. On peut en toute sûreté douter de ce fait.*

105.

Henrici ARTOCOPHINI Prodromus Mysteriorum naturæ Mysteriosissimorum, & Aurora Medicinæ Universalis confusgens, in-4°. Stetini. 1620.



ARTOCOPHINUS Synthesis Physico-Chimico Medica, in-4°. Hanoviæ. 1621.

106.

ARTIS Chimiæ principes, AVICENNA & GEBER, quorum alter nunquam hactenus, alter verò figuris auctus prodit in-8°. Basileæ. 1572. Edition peu recherchée depuis celle de Dantzick de 1682.

107.

Theatrum Chimicum Britannicum, collectum per Eliam ASHMOLE, in-4°. Londini, 1652. en Anglois. C'est un recueil d'an-

E v

ciens Auteurs, qui ont écrit en Vers Anglois sur la Pierre Philosophale. On trouve sous le nom de cet Auteur, beaucoup de traités de la science Hermétique, qu'il a recueillis : ils sont dans les Manuscrits des Bibliothèques d'Angleterre. Il avoit cette folie en tête, sans peut-être la pratiquer, ou du moins sans y réussir.

108.

ATHENAGORAS du vrai & parfait amour, in-12. à Paris, chez Michel Sonnius 1599. — & in-12. Paris 1612. Il y a lieu de douter que cet Ouvrage soit d'Athenagoras, Philosophe Athénien & défenseur de la Religion Chrétienne, comme le marque M. Huet dans son Origine des Romans ; mais en tout cas, vrai ou non, il y a dans ce Livre un endroit fort curieux, pour arriver au but secret de la Philosophie Hermetique.

109.

Jacobus AUBERTUS, Epistola Conviciatoria de Metallorum ortu & causis, contra Chymistas, in-8°. Lugduni. 1575. Cet Ouvrage est fait contre les Chymistes ; en quoi l'Auteur est louable d'attaquer une pareille engeance.

— Ejusdem, Apologeticae duæ responiones ad Quercetanum, ubi Alchimiam esse vanam ostenditur, in 8°. Lugduni. 1676. C'est la suite de l'ouvrage précédent.

110.

Joannis AUBRII, Epistola de quinta Essentia, aliisque remediis, hactenùs incognitis, in-4°. Argentorati. Cet Auteur qui étoit de Montpellier se qualifie de Prêtre, Abbé,

¶ Médecin. Voilà bien des qualités, auxquelles on peut ajouter encore celle de Chimiste.

III.

Georgius AURACH ou ANRACH de Lapide Philosophorum, qui de Antimonio Minerali conficitur, in-8°. Basileæ. 1686. Cet Auteur qui vivoit à Strasbourg en 1470. a laissé plusieurs Ouvrages sur l'œuvre Philosophique, sur tout le jardin des Richesses. Hortus divitiarum, ouvrage très allégorique, que j'ai Manuscrit en Latin & en François.

112.

Augurellus.

Aurelius AUGURELLUS Ariminensis de Chrisopoeia, Carminum Lib. 3. in Theatro Chimico & cum Brachesco.

— Idem, in-8°. Antuerpiæ Plaat 1582. & ali- bi ut cum Cosmopolitano, &c.



— Idem, En Prose Françoise, in-32. Lyon. 1548. sous le titre de la facture de l'Or.



— Idem, En Vers François avec les sept Chapitres d'Hermes, in-8°. Paris. 1626. On croit qu'Augurelle a eu le secret de la Philosophie Hermétique, parce qu'il en a écrit beaucoup mieux, & avec plus d'éloquence qu'aucun autre Philosophe. Cependant la chose est douceuse & avec raison, puisqu'il est mort extrêmement pauvre. Lorsqu'il présenta son Livre à Leon X. Ce Pape crut ne pouvoir pas mieux récompenser cet Auteur, que de lui donner une bourse, pour y mettre l'or qu'il seavoit faire.

E vi

113.

Avicennes.

AVICENNA de Tinctura Metallorum,
in-4°. Francof. 1530.

633

— *Idem*, Porta Elementorum, in-8°. Basileæ. 1572.

633

— *Idem*, Epistola ad Regem Hasen, de recta; & Lapidis Philosophici declaratio, filio suo Alboali, au Tome IV. du Théâtre Chimique. On croit que ces trois ouvrages sont supposés.

633

— *Idem*, De Mineralibus, est imprimé avec le Geber de Dantzick en 1682. On a vu dans l'histoire de la Philosophie à quel point le fameux Avicennes avoit porté la Science Hermétique. Il a peu écrit sur cette matière, & si j'avais le secret je ferois encore mieux, car je n'écrirois pas; ou si j'écrivois ce feroit pour détourner de la pratique de cet art, comme faux & extravagant.

633

AZOTH voyez BEATUS.

B.

114.

Jan. BACCERI Thesaurus Chimicus Experimentorum Certissimorum, fide Justi Reinecceri, in-8°. Lipsiæ. 1609. — in-12.
Francofurti. 1620.

115.

And. BACCI Disputatio de generatione

Auri in Locis Subterraneis ; avec le Traité
du même Auteur. De Gemmis & Lapidibus,
in-8°. Francofurti. 1643. Ecrivain très estimé
des Savans & des habiles connoisseurs ; il a
très bien écrit sur diverses parties de l'Histoire
Naturelle & même sur l'Histoire d'Italie .

116.

Jean BACHOU, La Philosophie naturelle ré-
tablie en sa pureté , in-12. Paris. 1651.

117.

Roger Bacon.

Sanioris Medicinæ Magistri Rogerii BA-
CONIS Angli , de Arte Chimiæ scripta ,
cum Opusculis ejusdem Authoris , in-12.
Francofurti. 1603.



— *Ejusdem* , Thesaurus Chimicus , in-8°.
Francofurti. 1603. & 1620. Ce Recueil con-
tient les Traités suivans.

Liber de Utilitate Scientiarum.

Alchimia Major.

Breviarium de Dono Dei.

Verbum Abbreviatum , de Leone viridi.

Secretum Secretorum.

Tractatus Trium verborum.

Speculum Secretorum.



Rogerii Baconis Angli Epistola de Secretis
operibus Artis & Naturæ , ac nullitate
Magiæ , cum Notis , in-8°. Hamburgi.
1598. — 1608. — 1618.

— *Idem* , In Theatro Chimico , Tom. 5.



— *Idem* , De l'admirable puissance de l'Art
& de la Nature, où est traité de la Pierre

Philosophale , traduit par Jacques Gi-
rard de Tornis , in-8°. à Lyon. 1557.
— *Idem* , in-8°. Paris , chez Billaine. 1629.

— *Idem* , de Tinctura , seu Oleo stibii , in
Curru triumphali Antimonii , cum no-
tis P. FABRI Medici Castrinovidarien-
sis , in-8°. Tolosæ apud Bosc. 1646.

— *Idem* , Speculum Alchimiæ , septem Ca-
pitibus , in-4°. Norimbergæ. 1614. Se trouve
aussi dans le Theatre Chimique. Tome 2.

Roger BACON , le Miroir d'Alchimie , in-
12. Lyon. 1557.

— *Idem* , avec le Calid & le Vademecum
de Raymond Lulle , in-8°. Paris , Sevestre.
1612. — & in-8°. Paris , Hulpeau. 1627.

On convient que Roger Bacon , Cordelier An-
glois , avoit le secret des Philosophes , outre les
Ouvrages dont nous parlons ici , il y en a encore
plusieurs autres manuscrits , surtout dans les Bi-
bliotheques d'Angleterre ; mais on ne trouve
dans le Manget , que ceux qui sont dans le Thea-
tre Chimique. Nous avons parlé de cet habile
Artiste dans le premier Volume.

118.

Justus BALBIAN Alostanus , de Lapide Phi-
losophico , Tractatus septem , in-8°. Lud-
duni Batavorum Raphelingius. 1599.

Specchio Chimico , per Giusto à BALBIAN
Fiamingo , in-8°. in Roma. 1624. C'est une
traduction du Latin , dont l'original se trouve
aussi au Tome 3^e. du Theatre Chimique.

119.
Secreti Medicinali de Petro BAIRO, in-8°.
in Venetia. 1592.

120.

Balduinus.

Christophori Adolphi BALDUINI Aurum
superius & inferius, Auræ superioris &
inferioris Hermeticum, in-12°. *Lipſie.*
1674. & in-12°. *Amſtelodami.* 1675.



— Christ. Adolf. BALDUINI Phosphorus
Hermeticus, sive Magnes Luminaris,
in-12. *Lipſie.* 1674.



— *Idem.* Hermes Curiosus, in-12°. *Lipſie.*
1680.

— *Idem.* Hermes Curiosus, sive Inventa &
experimenta Physico-Chimica nova,
in-12. 1680. & in-12. 1689. *sans nom de
la Ville, ni de l'Imprimeur.*



— *Idem*, de Auro Auræ & ipsum hoc Au-
rum Auræ, in-12. 1674.



— Epistola Viri cuiusdam Doctissimi, con-
tinens Judicium de Auro Auræ, in-4°.
Lipſie. 1676.



— *Idem*, de Regerminatione Argenti, novo
artificio inventa. *Se trouve in Miscellaneis
curiosis, sive Ephemeridibus Medico
Physicis Germaniæ annis 4. & 5. in-4°.*
Lipſie. 1676.



— *Idem*, Venus Aurea, in forma Chryſe-

collæ fossilis, cùm fulmine cœlitùs dela-
psa, prope Haynam, die 28. Maii 1677.
in-12°. Haynae. 1677. & dans les Miscella-
nea curiosa, in-4°. Lipsiæ. 1678.

121.

Abregé des choses nécessaires au cours de
la Chimie, ou Phisique resolutive, extrait
de la Theotechnie Ergocosmique ; c'est-
à-dire, l'art de Dieu en l'ouvrage de
l'Univers, par A. BARLET, in-12. à Pa-
ris. C'est un fort petit Livre de peu de consé-
quence.



ANNIBAL BARLETI Ars Dei, vel Theotechnia Ergocosmica, in-4°. Parisis. 1653.
Ce traité, qui est du même Auteur, est plus
confidérable ; mais cependant peu recherché à
présent.

122.

Arte de los Metales, enque se enseña el
verdadero beneficio de los de Auro y
Plata, per acoque el modo de fondir
los todos, y como se han de Refinar, per
Albaro-Alonso BARBA, in-4°. en Madrid.
1640.

Idem, in-4°. Madrid. 1729. Cette édition qui
est la meilleure, contient aussi le Traité suivant.



Trattado de las antiquas minas de España,
de Diego DAVILA Croy, marqués de
Casa-sofa. Ainsi cette édition est la meilleure.



Traité de l'Art Métallique, tiré des Œu-
vres d'Alvare Alphonse BARBA ; avec
un Mémoire concernant les mines de

B.

France, in-12. Paris. 1730. Ce n'est ici qu'un abrégé de Barba, fait par un homme intelligent & qui sait bien l'Espagnol.

123.

Johan. Conrad. BARCHUSEN Pyrosophia, succincte Iatrocimiam, Rem Metallicam & Chrysopœiam per vestigans, in-4°. Lugduni Batavorum. 1698. Habile Artiste, & dont les Ouvrages sont fort estimés. Néanmoins il n'a pas scén, non plus que beaucoup d'autres, le secret des vrais Chimistes. Il n'a pas même expliqué les figures Chimiques, qu'il a mises dans son Ouvrage, avec assez de connoissance des préparations. Cependant la seconde & la troisième partie de cet Ouvrage, qui regardent la Metallique & la Science Hermetique, sont très-curieuses & méritent d'être lues: & l'Auteur qui étoit habile, ne disconviennent pas de la transmutation des Métaux.



Joannes Conradi BARCHUSEN Acroamata, in quibus complura ad Iatrocimiam, atque Physicam spectantia, jucundâ rerum varietate explicantur in-8°. Trajecti ad Rhenum. 1703. Ouvrage curieux, où l'on trouve des procédés singuliers & très-utiles pour la Science Hermetique. Cet Auteur a aussi donné en Latin une Histoire de la Médecine, in-8°. Amstelodami. 1710. & d'autres Ouvrages.



— Idem. Compendium ratiocinii Chimici, in-8°. Lugduni Batavorum. 1712.



— Idem, de Medicinæ origine & progres-

B.

su , in-8°. Amstelodami. 1710. — & in-4°.
Trajecti. 1723. Ouvrage estimé & curieux.

126.

Barnaudus.

Nicolai BARNAUDI triga Chimica , seu de
Lapide Philos. Tractatus tres , in-8°.
Lugd. Batav. Rapheleng. 1600.



— *Idem* , Quadriga Aurifera , in-8°. Lugd.
Bat. 1599. Ce sont quatre Traité de divers
Auteurs sur la Science Hermetique ; j'ai parlé
de ces deux Ouvrages dans l'article IV. de ce
Catalogue.



— *Idem* , Epistola de occulta Philosophia
cujusdam Patris ad Filium. Lugd. Batav.
1601. in-8°. & in Theatro Chimico.



— *Eiusdem* , Theosophia palmarium , Trac-
ctatus Chimicus Anonymi cujusdam
Philosophi antiqui. 1601. in-8°. Lugduni.
Batavorum , apud Rapheleng. 1601.



— *Eiusdem* , Brevis Elucidatio arcani Phi-
losophorum , in-8°. Lugd. Bat. 1599. Bar-
naud a eu de la réputation , mais plutôt , com-
me un compilateur , que comme un artiste.

125.

Jacob. BARNERI Chimia Philosophica
perfectè delineata , in-8°. Norimbergæ.
1689. Livre assez estimé & assez curieux.

126.

Fabricii BARTOLETI Encyclopedia Her-
metico-Medica , in-4°. Bononiae. 1619.

127.

Jean BATAILHES, la grande & admirable
préparation de l'Or & Argent potable,
in-8°. Toulouse. 1693.

128.

Filum Ariadnes, seu Discursus Chimicus
de Alchimistarum erroribus, & vero
modo ad summum Secretum pervenien-
di, per Henric. à BATF DORFF, Her-
mundurum. in-8°. 1636.

129.

Andr. de BAVEN Epistola ad Matthiolum,
de multiplici Auri potabilis parandi ra-
tione, *au Livre 4. des Lettres de Matthiole*,
fol. 175. Operum Matthioli, in-fol. Ba-
silæ. 1674.

130.

BEANI & Aphabetarii Herman. Schlern,
alias Scholastici Caſtigatio, contra aſini-
nas oppositas ſolutiones Conr. Schulero,
authore ipſo Donato redivivo, in-8°.
Coloniæ, apud Rinocer. 1613.

131.

Azoth, seu Aureliæ occultæ Philoſo-
phorum, materiam primam & decan-
tatum illum Lapidem Philoſophorum,
filiis Hermetis ſolidè explicantes, M.
Georgio BEATO Fr. Interprete, in-4°.
Francofurti. 1613.

132.

Baronis de BEAUSOLEIL, de Sulfure Phi-
loſophorum Libellus, in-8°.

16339

— *Idem.* Diovismus de materia Lapidis,
in-8°. *A quis Sextiis.* 1627. *Ces petits Ouvra-*

ges sont assez recherchez des amateurs.

133.

Danielis BECKERI *Dantiscani, Microcosmus seu Pharmacopæa Spagyrica Microcosmi*, in-4°. *Lugd. Batav. 1633.* & *1638.* — *Idem. in-8°. Rostochii. 1622.* — *Idem. in-8°. Londres. 1660.*



— *Idem. Le Medecin de soi-même. C'est le même Ouvrage de Becker traduit en François.*

134.

Becherus.

Joh. Joachimi BECHERI *Physica subterranea*, in-8°. *Francof. 1669.* — *in-8° 1681. 810. pag.* Ces deux éditions sont peu communes, mais bonnes à cause de quelques Traité, que l'on n'a pas mis dans les dernières, surtout un Traité de la mercurification des corps.



Joh. Joachimi BECHERI *Physica subterranea cum Specimine Sthalii*, in-8°. *Lipſæ. 1702. & 1703. & 1738. 2. vol.* Cet Auteur est un des plus veridiques & des plus habiles, qui ait travaillé sur la Chimie. Il y a plusieurs éditions de ce Livre, mais moins bonnes que celle de Staal. Cependant ce dernier Editeur a omis dans son édition le Traité de Mercurificatione de Becher. On devoit réimprimer en Allemagne les Ouvrages entiers de Becher, en deux volumes in-folio, j'ignore si on l'a executé. On trouve dans cette édition le plan d'un Laboratoire portatif; *Armamentarium Chymicum portatile.* Le second Livre de cette Physique est resté en manuscrit dans la Bibliothèque de Prague.

- *Idem. Armamentarium supellecstile Chymicum Johan. Joachimi BECHERI, in-8°.*
- *Joan. Joachimi BECHERI Institutiones Chymicæ, seu manuductio ad Philosopham Hermeticam, in-4°. Moguntia. 1662. — Idem, in-12. Amstelodami. 1664.*
- *Joan. Joach. BECHERI, Oedipus Chymicus, aperiens mysteria obscuriorum Chymicorum, in-12. Francofurti. 1664. — 1705. — 1716. — Idem. in-12. Amstelodami. 1665.*
- *Joh. Joach. BECHERI, Laboratorium Chymicum, in-8°. Francofurti. 1680.*
- *Idem, Concordantia Magna, in-4°. . . . en Allemand.*
- *Idem, Urna sortis tortuitæ Chymica, seu Concordantia Chymica & Collectio major 1500 Processuum Chymicorum, in-4°. Francofurti. 1682. C'est une espèce de Loterie de procédez Chymiques. L'Auteur les donne pour ce qu'ils sont. Ainsi ceux qui réussiront sont sans doute à l'avanture ; l'ouvrage qui est en Allemand n'est pas commun à Paris.*
- BECHERI, LANCELOTTI, &c. *Epistolæ quatuor Chymicæ, in-4°. Amstelodami & Hamburgi. 1673.*
- Joh. Joachim. BECHERI, *Experimentum*

Chymicum novum, in-8°. *Francofurti.*
1671.

6629
BECHERI Tripus Hermeticus fatidicus,
pandens oracula Chimica, in-8°. *Francofurti.* 1689.

6630
— *Eiusdem Mineralogia*, in-8°. *Francfort.*
en Allemand, peu commun.

6631
— *Eiusdem Experimentum de Minera Are-*
naria perpetua, in-8°. *Francofurti.* 1680.

6632
— *Idem, Opuscula Chimica rariora*, in-8°.
Norimbergæ. 1719.

135.

BEGUINI Tyrocinium Chimicum Latinè,
idemque Gallicè, nempe, & latinè,
cum Mulleri miraculis Chimicis & Cos-
mopolitano, in-12. Gallicè verò cum
Commentis Joh. le Roy, Medici. *Nous*
en avons parlé dans l'article premier de ce
Catalogue.

136.

Liberius BENEDICTUS Nucleus Sophicus,
seu explanatio in Tincturam Physico-
rum Theophrasti Paracelsi, & Tracta-
tus brevis de Lapide Philosophico, in-8°.
Francofurti. Lucas Jenni. 1623. *C'est un*
Commentaire sur la Teinture de Paracelse.
D'ailleurs l'Ouvrage est écrit d'une manière
très-allégorique. Pour lors il vaudroit mieux
ne pas écrire.

137.

Laurent. BENZELIUS, de Re Metallica Sue-
vo-Gothorum.

138.

Adolph. Christoph. BENZIUS, Philoso-
phische Schaubuhne nebst einen anhaug
der Weissen, in 8°. Hamburg. 1690.



— *Idem*, Curioses und Nutzliches, Tra-
ctaten de menstruo universali, in-8°.
Nuremberg. 1709. en Allemand.



— *Idem*, Lapis Philosopherum, seu Medi-
cina Universalis, in-8°. Francofurti. 1714.



— *Idem*, Bolhmeinende Ver warnungs
Schrifft, seu Essentia Metallica, in-8°.
Francofurti.



— *Idem*, Thesaurus Processuum Chimico-
rum Germanicè & Latinè, in-4°. Nu-
remberg. 1715.

138.*

— Ad. Chr. BENTZELIUS Schatz Chy-
micher proceſſen, in-4°. Nuremberg. 1712.



— Chymiche Metallurgische proceſſe von
Goldkiesen, Kobalt, und Talck-Ertzen,
in-8°. Leipzig. 1715.



Von des Kleinen Bauers Particular, in-8°.
Leipzig. 1715.



Von Erhoh-und Vermehrung des goldes
Farbe, in-8°. Leipzig. 1715.

Unterricht vonder Luna compacta & fixa,
in-8°. Leipzig. 1715.

Neu-Erfundene Perle vom stein der Weisen, in-8°. Leipzig. 1714.

139.

Sim. BERGERI, Catalogus Medicamentorum Spagiricè præparatorum, 1607.
in-4°. Le même Livre est aussi en Allemand.

140.

Joh. de BERLE, Liber de Chimico miraculo, quod Lapidem Philosophiæ apellant, in Theatro Chimico.

— *Idem*, Gallicè suo titulo Opuscule de Philosophie.

141.

Bericht, von universal Arts neyen, in-8°.
1709.

— *Idem*, And die irrende Alchimisten so ihren zutten pfell verschoffen.

142.

Und Durch falsche proceſſe Bucher im arsmib gerathen zum beste antag gegeben, in-8°. . . . 1635.

142. *

BERLICHIIUS, de Medecina Universali Disseratio, in-4°. Ienæ. 1679.

143.

Bernard Trevisan.

BERNARDI Comitis, Liber de Chimia, è Gallico Latinè versus, à Combachio, in-12. Geismarie. 1647. Cet Ouvrage & les trois

B.

trois suivans sont de Bernard Comte de la Marche Trevisane, connu seulement sous le nom du Trevisan.



— *Ejusdem*, BERNARDI Comitis antiqui, opus de Chimia, in-8°. Argentorati. 1567.



— *Idem*, Traité de la nature de l'œuf des Philosophes, in 8°. Paris. 1659.



— *Ejusd.* Epistola quā respondet Thomæ de Bononia, Medico Regio, Latinè, Gallicè etiam; reperitur cum tabulis Rob. Vallensis, in-4°.



Le Bernard d'Alemagne, cum Bernardo Trevero, in-8°. 1643. . .

. 1717. en Allemand. J'ai suffisamment parlé de cet excellent Auteur dans le premier Volume de cet Ouvrage.

146.

Philip. BEROALDE de Verville, Histoire des trois Princes fortunés, in-8°. Il déguise les matières sous les Anagrammes qui suivent, savoir: Qui mêlée pour Alquemie; Mexifurerec, Mercure fixe, &c. au mot VERVILLE, je parle de cet Auteur, qui ne faisoit que vendre des paroles, sans aucune expérience dans la pratique de la Philosophie Hermétique.



— *Idem*, Le Palais des Curieux & les appréhensions Spirituelles, Poème, & autres Oeuvres Philosophiques, avec les recherches de la Pierre Philosophale.

Tome III.

F

par Fr. Beroalde de Verville, in-12. Paris. 1584. Voyez donc au mot VERVILLE.

147.

Martine BERTEMAU, Dame de Beau-Soleil, Restitution de Pluton, in-8°. Paris. 1640. Ouvrage assez rare, ce n'est pas dire néanmoins qu'il soit meilleur que les autres.

148.

J. B. BESARDI Vesontini, Antrum Philosophicum, Arcana Chimica & de Lapidé Physico, in-4°. Auguste Vindeliconum. 1617. Livre de médiocre réputation.

149.

Michael Rupertus BESLERUS, Gazophylacium rerum naturalium, è regno Vegetabili, Animali & Minerali, cum figuris, in-fol. Lipsiae & Francofurti. 1716.

150.

David BEUTHER, Universale & particula-
ria, in-8°. Hamburg. 1718. Alchimiste fort
obscur, & qui vivoit en 1580.

151.

Jo. BICKERI, Hérmes Redivivus, in-8°.
Hanoviae. 1620.

152.

Billikius.

Anton. Gunther BILLIKIUS, de tribus Chimicorum principiis & quinta-essentia, in-8°. Bremæ. 1621.

— Ejusdem, Deliria Chimica Laurenbergii, in-8°. Bremæ. 1625.

— Ejusdem, Assertionum Chimicarum Syl-

loge, opposita Petro Laurenbergio, in 8°.
Helmestadii. 1624.

— *Idem*, *Theſſalus redivivus*, in-8°. *Francofurti*. 1640.

— *Idem*, *Theſſalus in Chimicis redivivus*, in-4°. *Francofurti*. 1643.

— *Idem*, *de Natura, & constitutione Spagirices Emendatae, exercitatio*, in-4°. *Helmestadii*. 1623.

— *Idem*, *Observationes & Paradoxa Chymatrica*, in-4°. *Lugduni Batav.* 1631.

— *Idem*, *de Fermentatione.*

153.
Alchimia di Giov. Battista BIRELLI, in-4°.
in Firenze. 1602. & 1661.

154.
Martinus BIRRIUS, tres Tractatus de Metallorum transmutatione; quorum I. agit de Metallorum metamorphosi. II. Inscribitur brevis manuductio ad Rubinum Cœlestem. III. Fons Chymicæ veritatis. Adjuncta est appendix medicamentorum Antipodagricorum, in-8°. *Amstelodami*. 1668. *On attribue ces Traité au Philalethe, comme je le marque à l'article de Philalethe, & sur-tout au premier Volume.*

153.
Salomon de BLAWENSTEIN, *Interpellatio brevis ad Philosophos veritatis*, tam amatores, quam Scrutatores, pro Lapide

F ij

Philosophorum, contra P. Athanasium Kitcherum Jesuitam, in-4°. Viennæ. 1667. Ce Traité, qui est curieux, est réimprimé dans le Bibliotheca Chimica de Manget.

154.

Adamus à BODENSTEIN, de Lapide Philosophorum, inter opera varia ejusdem Auctoris, in-fol. Basileæ. 1581. Cet Auteur étoit fils du fameux André Carlostad, qui a tant fait de bruit au commencement de la Réforme. Adam étoit né en 1528. & mourut en 1577. Il étoit disciple de Paracelse.

155.

H. BOEHRAVE, de Chimia suos errores expurgante, in-4°. Lugduni Batavorum. 1718. J'ai parlé de cet habile Medecin à la fin de l'article premier de ce Catalogue.

156.

Bohem.

Jacob. BOHEM, Miroir temporel de l'Eternité, traduit de l'Allemand, in-8°. Francofurti. 1669.

Jacob BOHEM ou BOEHMEN Metallurgia, in-12. Amsterdam. 1695. en Allemand.

Idem, Theosophia revelata, in-4°. . .
2. Volum. Ce Livre sert à prouver que le Nouveau & l'Ancien Testament contiennent le secret du grand Ouvre. Cet Auteur est extrêmement métaphorique. Sur sa réputation j'ai cru qu'il contenoit de grands mystères, je l'ai lû & n'y ai trouvé que quelques dévotes allégories, sans aucune instruction sur la Philosophie Hermetique.

157.

Idæa Chimiæ adeptæ Bohmianæ, in-12.
Amstelodami. 1690. en Allemand.

158.

Johan. BOHN Dissertationes Chimico Physicæ, cum tractatu de Aeris in sublunaria influxu & de Alcali & Acidi insufficiencia, in-4°. Lipsiae. 1685. & in-4°. Lipsiae. 1696.

159.

Eduardi BOLNESTI Aurora Chimica, in-8°.
Hamburgi. 1673. & 1675.

160.

Minera del mondo de Giov. Maria BONARDO, in-8°. in Mantua. 1591.

161.

Bonus Lombardus.

Petri BONI Lombardi, Introductio in Divinam Chimiæ Artem integrum, in-4°.
Basileæ. 1572. C'est le même Ouvrage que le suivant, mais rapporté sous différens titres dans les Bibliothéquaires. Bonne Edition.

699

Mag. Petri BONI Lombardi Ferrariensis Margarita Novella & ad Alchimiam introductio, in-8°. Basileæ. 1572. — in-8°.
Argentorati. 1608. Cet Auteur qui vivoit au XIV^e. siècle, passe pour un des meilleurs sur la Philosophie Hermétique. Il se trouve aussi dans le Tome IV. du Théâtre Chimique, sous le titre d'Introductio in Artem Divinam Alchimiæ, & dans le Manget

699

Petri BONI Margarita pretiosa, & Introductio in Artem Chimiæ, ante annos 270.

F iij

Composita, in-8°. Monsbelgard apud Foillet.
1602.

6639

Petri BONI de Secreto omnium Secretorum Dei Dono Lib. in-8°. Venetiis. 1546.
Cette Edition est une des plus belles, que nous ayons de cet excellent Ouvrage.

162.

I. D. B. C. Jean de BONNEAU, de l'Astro-nomie inférieure & naturelle, in-4°.
Paris par Seneque. 1653.

163.

De la BORDE, Explication de l'Enigme trouvée à un pillier de l'Eglise Notre-Dame de Paris, in-4°. à Paris. 1636.

164.

Petri Borelli Med. Castrensis, Observatio-nes Medico Physicæ stupendæ, in quibus quædam Chimica sunt, in-12. Castris.
1653. Pierre Borel étoit grand amateur de Chimie, mais ou il ne travailloit pas en cette science, ou il ne réussissoit pas. Nous parlons encore de lui au commencement de ce Catalogue.

165.

La Chiave del Cabinetto del Cavaliere Gioseppe Franç. BORRI, col favor della quale si vedono varie Lettere Scientifi-che, Chimiche, è Curiose, &c. Aggiontovi una Relatione della sua vita, in 12. Colonia. (Ginevra) 1681. *Cet Auteur a eu une grande réputation, & l'on recherche ses Ouvrages aussi bien que quelques-unes de ses opérations. Il fut enfermé à Rome au Château saint Ange, en 1670. pour diverses erreurs, & y est mort le 10 Août 1695. âgé de 70 ans. Il*

Il fait encore plusieurs autres Ouvrages, mais qui ne regardent pas la science Hermétique.

166.

Borrichius.

Olai BORRICHII Disserta iode ortu & Progressu Chimiae, in-4°. Hafniæ. 1668.

Olaus BORRICHII, Conspectus scriptorum Chemicorum celebriorum, in-4°. Hamburgo. 1697. Ces deux Ouvrages, qui sont bons & instructifs, se trouvent aussi à la tête de la Bibliothèque Chimique de Manget.

Olaus BORRICHII Hermetis, Ægyptiorum & Chemicorum Sapientia, ab Hermanni Conringii animadversionibus vindicata, in-4°. Hafniæ. 1674.

Olaus BORRICHII Docimastice Metallica clarè & compendiario tradita, in-4°. Hafniæ. 1677. & in-4°. Hafniæ. 1680. Cet ouvrage, qui est peu commun, sert à montrer de quelle maniere on doit faire l'épreuve des Métaux, matière nécessaire à la Chimie.

167.

Boyle.

Robert Boyle Opera omnia Philosophica & Chimica, in-4°. Genevæ. 1714. 4. ou 5. Vol. J'en parle dans le premier Volume.

— *Idem*, Philosophical Works Abridged, methodised and disposed under the general Heads; by Peter SCHAW, in-4°. London. 1725. Cette Edition est fort bonne, & vaut mieux que l'abrégué de Claude Boulton.

F iiiij

168.

Joan. BRACESCHI Brixiani de Alchimia, Dialogi duo, quorum prior Gebri sensum explicat, in-4°. *Lugduni apud Beringos fratres, 1548.* & in-8°. *Hamburgi. 1673.* L'Édition de Lyon est beaucoup plus estimée que celle d'Hambourg. C'est une traduction de l'Italien, & l'ouvrage avoit aussi paru dans la Collection de Gratarole de l'an 1561. in-fol.

169.

Petrus Von BRACHEL, Instructions contre ceux qui se persuadent de faire l'or potable, à l'exclusion de la Pierre Philosophale : in-8°. *Coloniæ. 1607.* en Allemand.

170.

Richard BRADLEY. Etat Philosophique du travail de la Nature pour la formation des Minéraux, des Végétaux, & des animaux, in-folio. *Londres. 1721.* 2. Volum. en Anglois. Livre curieux & peu commun en France.

171.

Mattheus Erbineus à BRANDAW, Equitis Bohemi, duodecim Columnæ Naturæ & Artis, cum quinque Processibus Alchimicis, in-8°.



— *Idem, Descriptio Medicinæ univerfalnis, in-8°. Lipsiæ. 1689.* en Allemand.

172.

Joan Freder. BREBILS, concursus Philosophorum, in-8°. *Jenæ. 1726.* en Allemand.

173.

Zacharias BRENDELIUS, de Chimia in Artis formam redacta, ubi de auro potabili

agit, in-8°. *Jene. 1630. & 1641.* — & in-12. *Lugduni Batavorum. 1671.* & in-4°. *Francofurti. 1686.* Ces quatre dernières Editions sont avec les Notes de Rolfincius.

174.

Andreas BRENTZIUS Patavinus, *Farrago Philosophorum*; hoc est varii modi, processus & sententiæ Philosophorum pervenienti ad Lapidem Philosophicum, in-8°. 1606. & in-8°. *Ambergæ. 1611.* Se trouve aussi au Tome IV. du *Théâtre Chimique* sous le Titre de *Variæ Philosophorum sententiæ pervenienti ad Lapidem benedictum.*

175.

Le BRETON, *Clefs de la Philosophie Spagirique*, in-12. *Paris. 1726.*

176.

J. D. BROUAULT, *Abregé de l'Astronomie inférieure*, expliquant le Système des Planètes & autres Constellations du Ciel Hermétique, avec un essai de l'Astronomie naturelle, in-4°. *Paris. 1644.*

177.

Franç. Ernestus BRÜCKMANNUS, *magnalia Dei in locis subterraneis*, in-folio. *Brunswici. 1727.* C'est une Description très curieuse de toutes les mines du monde, qui sont découvertes, & connues.

178.

BÜCHLEIN Von farben, und Künsten, auch der Alchimisten, in-8°. - - - 1549.

179.

Bart. BURCHELATI Opus, *Charitas seu convivium Dialogicum septem Philosophorum*

F v

phorum, in-4°. *Trevissi. 1603.* On trouve aussi en françois, les secrets de cet Auteur avec *l'Hortulan.*

180.

Joh. Ernesti BURGRAVII *Introductio in vitalem Philosophiam, & morborum Aftralium & Materialium Curatio, in-4°.* *Francfurti. 1623.* & in-4°. *Hanoviae. 1643.* *Voyez ci-après au mot Ernestus.*

C.

181.

Claudii COELESTINI *de his quæ Mundo mirabiliter eveniunt cum Bacone de potestate Artis & Naturæ, in-4°.* 1542.

182.

Theophil. CÆSAR *Alchimiæ Speculum, in-8°.* *Francfurti. 1613.* en Allemand.

183.

Bernard CÆSII S. J. *Mineralogia, sive naturalis Philosophiæ Thesauri, in quibus Metallicæ Concretiones, medicatorumque fossilem miracula continentur, in folio.* *Lugduni. 1636.* peu curieux, & cependant il n'est pas commun.

184.

Regis CALID *Liber Secretorum, sive Lapidis Philosophici Secreta Secretorum, in-8°.* *Francfurti. 1615.* Ce Traité se trouve aussi dans le Recueil de Gratarole en 1561. & au Tome V^e. du Théâtre Chimique, aussi bien que dans le Manget. On dit qu'il a été traduit de l'Hébreux en Arabe & de cette dernière Langue en Latin.

C.

185.

Ménardi CAMPEGII Epistola de Transmutatione Metallorum, in-4°. *Lugduni.*
1583.

186.

Florian CANALE Bresciano Secreti, in-8°.
in Brescia. 1613. On y trouve beaucoup d'opérations Chimiques, quelques-unes passables & d'autres fort médiocres.

187.

Petr. Maria CANEPARIUS de Atramentis,
Venetiis. 1619.—1629.

6639

— *Idem*, De Atramentis cujuscumque generis, in-4°. *Londini. 1660.*

6640

— *Idem*, in-4°. *Rotterodami. 1718.* Ce Traité étoit rare avant cette réimpression; & il contient quelques opérations Chimiques assez curieuses.

188.

Jac. CARANTA de Natura Auri Arte facti,
& num sit Cordiale Pharmacum, in-4°.
Saviliani. 1623.

189.

Vincent. de CARELLIS de Auri Essentia,
ejusque Facultate in Medendis Morbis,
in-8°. *Venetiis. 1646.* Ce n'est qu'un petit Livret de 76 pages.

190.

Alexander CARERIUS Patavinus, quæstio
an Metalla Artis Beneficio permutari
possint, in-4°. *Patavii. 1579.* — *Idem.*
in-8°. *Basileæ. 1582.* On trouve à la fin de
F vi

cet Ouvrage, le traité de Vittestein de Quinta Essentia, imprimé aussi séparément.

191.

Las Minas de España per Alonso CARILLO
Laflo, in-4°. en Cordoua. 1624. curieux &
peu commun.

192.

Frederic CARTHEUSERII Elementa Chimiæ, in-12. Halæ Saxonum. 1736.

193.

Stef. CASALI de Novellara, il desinganno
Chimico, diviso in IX. Capitoli, in-12.
Venetia. 1681. Ce petit Livre, qui est rare, ne
contient que 62 pages, & traite de la généra-
tion des Métaux.

194.

Jo. CASI Lapis Philosophicus, in-4°.
Oxonii. 1599. — & 1609.

195.

Andreas CASIUS, de Extremo illo & per-
fectissimo Naturæ Officio, auro, in-8°.
Hamburgi. 1685.

196.

Castagne.

Les Oeuvres Medicinales & Chimiques
de Gabriel de CASTAGNE, contenant:

1. Le Paradis Terrestre.
2. Le miracle de la Nature Métallique.
3. L'or potable.
4. La Médecine Métallique, in-8°. 1661.
*Cet Auteur étoit Cordelier, & avoit la qualité
d'Aumonier de Louis XIII. & voici quelques
éditions séparées de ces Traittés.*



Gabriel de CASTAGNE, le grand miracle de

la Nature Métallique, in-18. *Paris. 1615.*



L'or potable qui guérit de tous maux par
Gabriel de CASTAGNE, avec le Tréfor
de la Médecine Métallique, traduit de
l'Italien par le même, in-8°. *Paris. 1611.*

197.

Juan Farnandez de CASTILLO Tractado
de Enseyadores, in-8°. *Madrid. 1623.*
Très rare & très utile, pour les épreuves des
Métaux.

198.

Aurea CATENA Homeri, in-8°. *Francofurti.*
1623. *Les Chimistes, qui ont cru trouver la
Pierre Philosophale dans tous les grands Au-
teurs, l'ont même cherché dans Homere, & c'est
ce qui a produit ce Livre.*

199.

CATO Chimicus, in-12. *Lipſiæ. 1690.* *se
trouve aussi dans le Manget.*

200.

Arioponi CEPHALI Mercurius Trium-
phans & Hebdomadas eclogarum Her-
meticarum, in-4°. *Magdeburgi. 1600.*

201.

Andreas CESALPINUS de Metallicis Libri 3.
in-4°. *Romæ. 1596.* — & in-4°. *Norimberg.*
1602. *Cet Auteur, qui étoit habile, a été Mé-
decin du Pape Clement VIII. & mourut à
Rome en 1603.*

202.

Rafes CESTRENSIS Liber Luminum ;
se trouve in Harmonia imperscrutabili
Chymico Philosophica: Decade I. in-8°.
Francofurti. 1625.

203.

Principes de Physique, avec un Traité des Métaux & des Minéraux, par CHAMBON, in-12. Paris. 1714. 2. Volum. Il y a du curieux dans cet ouvrage; mais ce qu'il y a de meilleur regarde la Médecine, tirée des Métaux & des Minéraux. D'ailleurs le Livre est un peu languissant & ennuyeux.

204.

Oeuvre Royale de CHARLES VI. Roi de France, & Trésor de Philosophie, ou Original du Désir désiré de Nicolas Flamel, avec le Livre des douze portes d'Alchimie, in-8°. Paris. Ce petit Ouvrage est fort allégorique, & l'on ne peut en tirer que peu de lumières.

205.

Isaac CHARTIER Med. de la science du Plomb Sacré des Sages ou Antimoine, in-4°. Paris chez I. Senleque & le Cointe. 1651. Il est certain que l'Antimoine est nécessaire pour l'œuvre Hermétique, il s'agit d'en savoir précisément l'usage & l'emploi.

206.

Le Miroir des Alchimistes par le CHEVALIER IMPERIAL, in-16. 1609. Cet Auteur a beaucoup de réputation, voyez au mot ESPAGNET.

207.

Trattato della Polvere, o Elixir vite di Girolamo CHIARAMONTE, in-4°, in Genova. 1590.



— Idem, in-4°. in Firenze. 1620.

208.

CHRISTOPHORI Parisiensis Elucidarium

Chīmicum, in-8°. Paris. 1649. L'Auteur
est ancien, c'est-à-dire du XIII^e. Siècle, & a
de la réputation.

209.

Chrysippus FANIANUS, voyez FANIANUS.

210.

Cyriaci Lucii de CLAF. Brevis de Litoso-
phiſtica erronea quorumdam, de Lapidē
Philosophico diſceptantium, & de La-
pide Christosophico, in-4°. Ingolſadī.
1582.

211.

Guill. CLARKE de Generatione & Artifi-
ciali extractione nitri, in-8°. Londini.

1674.

— *Idem*, in-8°. Francofurti & Hamburgi.
1675. — *Idem*. in-8°. Amſtelodami. 1709.
Cette dernière Edition est la plus belle & la
plus ample, étant augmentée d'un autre Traité
de Schelamer sur le même sujet. Le même Ou-
vrage est originairement en Anglois, & im-
primé, in-8°. à Londres en 1670.

212.

Gabrielis CLAUDERI Dissertatio de Tin-
ctura Universali, vulgo Lapidē Philoſo-
phico, in-4°. Altemburgi. 1678.

663

— *Idem*, Inventum Cinnabarinum, in-4°.
Jenæ. 1684.

213.

Etienne de CLAVES Med. des Principes
de Nature, in-8°. Paris. 1635. — in-8°.
à Paris chez Varennes.

664

— *Idem*, Des Minéraux en 3. Livres.

— *Idem*, Cours de Chimie, in-8°. Paris.
1646.

— *Idem*, Traité des Pierres précieuses.

— *Idem*, Nouvelles Lumières Philosophiques.

214.

Gastonis CLAVEI, dicti Dulconis Apologia Argyropoeiæ & Chrysopoeiæ, in-8°.
Nivernis. 1590. in-8°. Colonie Allobrogum.
1598. — 1612.

Voyez au mot DULCO.

215.

Franç. CLINGE Freiwillige Eiuladung zur
anweisung inder Wahre Chymie, oder
Philosophia Hermetica, in-4°. 1712.

216.

Bal. CLODIUS Officina Chimica, in-4°.
Oppenheim. 1620. en Allemand.

217.

Jean de Mebun.

Jean CLOPINEL dit de Mehun, La Remontrance de Nature de l'Alchimiste errant,
in-12. Paris. 1735. réimprimé avec le Roman
de la Rose du même Auteur Tome 3. Le traité
est assez bon; & il est en vers, aussi bien que le
suivant, qui vient de la même main.

— *Idem*, La réponse de l'Alchimiste à la
Nature, in-8°. à Paris par Guill. Guillard.
1561. & depuis en divers autres lieux, &
avec le Trevisan, & enfin dans la dernière Edition
du Roman de la Rose, en 1735.

C.

218.

Collectanea Chimica Leydensia, quibus
Varii Processus continentur, in-8° Jenæ.
1696. en Allemand.

219.

Collectanea Chimica, sive Analysis tripli-
cis Regni, in-4°. Francofurti. 1693.

220.

Collectanea Chimica Medico Philosophi-
ca Polonica Will. DAVISONII, in-4°.
Antuerpiae. 1698.

221.

I. COLLESSON Doyen de Maigne, l'idée
parfaite de la Philosophie Hermétique,
ou abrégé de la Théorie & pratique de la
Pierre, in-8°. Paris. 1630.

— *Idem*, Seconde Edition augmentée d'Ob-
servations & d'une Méditation, in-8°.
Paris. 1631. *Cet Auteur offroit d'enseigner le
secret de la Philosophie Hermétique ; mais ap-
paremment qu'on ne l'en croyoit pas possesseur,
puisque des personnes distinguées ont refusé de
devenir de ses Disciples. D'ailleurs qu'il ait eu
le secret ou non, son Livre a eu en son temps
quelques succès.*

222.

La Clavicule & la vie de Raymond LULLE
par Guillaume COLLETET, in-8°. Paris.
1647. *Colletet n° avoit pas apparemment appris
le secret de Raymond Lulle, il s'étoit contenté
de les traduire, il avoit lu beaucoup d'Auteurs
de la Philosophie Hermétique, & est mort assez
pauvre. Sa vie de Raymond Lulle est peu de chose.*

223.

Lancelloti COLSON, Philosophia maturata,

oder ein tractat von itein der Weissen,
in-8°. Hamburg. 1696. en Allemand.

224.
Ludovici COMBACHII Tractatus de vero
Sale Secreto Philosophorum & de uni-
versali Mundi Spiritu, Gallicè primò
conscriptus à D. de Nuisement, nunc La-
tinè versus, in-8°. Cassellis. 1651.

— *Idem*, in-12. *Lugduni Batavorum*. 1672.
Livre curieux & qui mérite d'être bien lû.

225.
Lud. COMBACHIUS Medicus Chimicos va-
rios edidit tractatus, cum doctis præfa-
tionibus, ab eo concinnatis, nempe Ri-
plæi, Kellæi, Ferratii, Daultenii, Ber-
nardi Comitis, & Belye.

225.
Ludov. de COMITIBUS, de duobus Artis &
naturæ miraculis, sive Alkaest, in-4°.
Venetiis. 1661.

— *Idem*, in-12. *Francofurti*. 1664.

226.
Ludovicus de COMITIBUS de Metallis,
sive Metallorum & Metallicorum naturæ
operum elucidatio, ex Orthophyficiis fun-
damentis, in-8°. *Coloniae*. 1665. *Cet Auteur*
a de la réputation & n'est pas commun.

227.
Discours Philosophique de l'Alkaest & de
la Médecine Universelle, par M. des
COMTES, in-12. *Paris*. 1669. & 1678.
Cette Traduction est de Robert Prudhomme.

qui, je crois, n'est pas connu par d'autres ouvrages.

126.

Commentatio de Lapide Philosophorum,
in-8°. *Coloniæ*. 1595.



Condeefyanus, voyez au mot *Harmonia*.

227.

Henrici CONRADI, vel *CUNRATH* *Symbolum Physico-Chemicum*, in-8°. *Magdeburgi*. 1599. voyez *KUNRATH*.

228.

Herm. CONRINGII Disputatio de Sale,
in-4°. *Helmstedtii*. 1639. *Conringius* l'un des
plus savans hommes de l'Allemagne, n'étoit
point favorable à la Philosophie Hermétique.
Ainsi on ne doit le lire que pour examiner ses
objections.



*Hermannii CONRINGII de Hermetica
Ægyptiorum vetere & Paracelsicorum
nova Medicina*, in-4°. *Helmeſtadii*. 1648.
& 1669.

229.

Consensus Philosophorum Chemicorum,
in-12. *Paris*. 1611.

230.

Consensus & Dissensus Chemicorum, in-8°.
Lipſiae. 1715. en Allemand.

231.

*CONSTANTINI Genere Græci & Britannicæ
Regis Chimici*, floridæ sententia Græcæ
versibus Rythmicis conscriptæ cum præ-
fatione D. de Richebourg, in-4°. *Am-
ſelodami*. 1721.

232.

Marc CORNACHINI D. M. Methodus qua omnes humani corporis affectiones ab humoribus, copiâ, vel qualitate peccantibus, Chimicè & Galenicè curantur, cum Hartmanno & cum Mylio, in-4°. Florentiae. 1619. Cet Auteur étoit habile Médecin & bon Chimiste, on lui est redevable de la poudre Cornachine, utile dans la cure de quelques maladies.

233.

Tractado de los secretos de Naturaleza, por Geron. CORTES, in-8°. à Madrid. 1664. Cet Ouvrage n'est pas commun en France, je ne saisi s'il en est de même en Espagne.

234.

I. Secretti della Signora Isabella CORTESA ne, quali si contengono cose Minerali, Medicinali, profumi, Belleti, artificii & Alchimici, in-8°. in Venetia. 1642.

235.

Le Cosmopolite.

COSMOPOLITÆ Novum Lumen Chimicum, in-8°. Pragæ Bohemiorum, 1604. in-8°. Francofurti. 1604. in-8°. Parisis. 1606. ac Coloniæ. 1610. Il y en a encore d'autres Editions, en Latin & en Allemand, il se trouve aussi in Theatro-Chimico.

622

Divi LESCHI genus amo, seu Michaëlis SENDIVOGII ut hoc Anagrammatismo patet; de Lapidè Philosophico tractatus 12. Cum Epilogo in Theatro-Chimico, nous en avons d'autres Editions en Latin & en François, on le trouve aussi dans le Manget,

avec quelques Lettres, qui n'avoient pas encore été publiées. Cet Auteur passe avec raison pour un des plus grands Artistes, que nous ayons dans la science Hermétique.

— *Eiusdem, Aenigma Philosophicum ad filios veritatis. ibid.*

Les Oeuvres du COSMOPOLITE, dans lesquels sont expliqués les trois principes des Philosophes Chimiques, Sel, Souffre, & Mercure, in-8°. Paris. 1691.

COSMOPOLITE ou nouvelle lumiere de la Phisique naturelle, traduit par Bosnay, & imprimé à la Haye avec le Traité du Sel, de Nuisement, voyez NUISEMENT.

— *Idem, Avec le Deut desiré de Flamel, in-8°. Paris. 1609. Idem, in-8°. à Paris chez Hulpeau. 1629. L'Edition de 1609. est une des plus estimée.*

— *Idem, in-8°. à Paris chez Sébastien Chapelet. 1618.*

Le COSMOPOLITE, ou nouvelle lumiere Chimique, pour servir d'éclaircissement aux trois Principes de la nature, avec ses Lettres Philosophiques, in-12. Paris. 1691. 2. Volumes. Edition peu commune.

Le nom de cet Auteur est une espece de problème parmi les sçavans Artistes, quelques-uns croient qu'il se nommoit Michel Sendivogius, suivant les Anagrammes, sous lesquels il s'étoit déguisé,

outre ses douze Chapitres & un Traité du Soufre, il avoit promis encore un Traité du Sel, & l'harmonie du monde. Pierre BOREL Médecin de Castres, a donné sur cet Auteur un article assez curieux dans son Trésor des Antiquités Gauloises.

— *Eiusdem*, *Dialogus Alchimistæ cum Mercurio & natura.*

— *Eiusdem*, *Tractatus de Sulfure.*

236. *Anonymi* *Commentarius*, *Germanicâ linguâ* in ejus 12. *Capitula & Epilogum.*

237. *Germani COURTIN* *Disputatio adversùs Paracelsi opiniones de tribus principiis, auro potabili, totaque Pyrotechnia*, in-4°. *Paris.* 1579.

238. *Traité de l'eau de Couperose pour diverses maladies*, in-8°, à Paris chez *Gaspar Meturas.* 1652.

239. *Gaspar CRAMERI*, *Collegium Chemicum*, in-8°.

— *Idem*, *Dissertatio de transmutatione Metallorum.*

240. *Joan Conrad CREILINGIUS*. *Dissertatio de vellere aureo, aut possibilitate transmutationis Metallorum*; in-4°. *Tubingæ. sans datte*, & ne contient que 88. pages.

241.

Oswaldi CROLLII, Basilica Chimica, in-4.

Francofurti. 1608.— *Idem, in-8°. Francof. 1619.*— *Idem, in-8°. Francof. 1634.*— *Idem, in-4°. Francof. 1647.*— *Idem, in-4°. Genevæ. 1638.*— *Idem, in-8°. Genevæ. 1658.*— *Idem, in-8°. Venetiis. 1642.*— *Idem, En François par J. Marcel de Bou-
lene, in-8°. Rouen. 1634.*Oswaldi CROLLII, Basilica Chimica, à
Joanne HARTMANNO aucta, in-8°. Ge-
nevæ. 1658. *Artiste très habile.*CROLLIUS redivivus, ab Anonymo, de
Lapide Philosophorum, in-4°. *Francofurti.*
1635. *en Allemand.*

242.

Plusieurs expériences utiles & curieuses,
concernant la Médecine & la Métalli-
que, par M. le CROM, in-12. *Paris.*
1718. *Cet Ouvrage est curieux, & contient*
plusieurs procédés utiles, mais il y en a peu
qui regardent la science Hermetique. J'ai visité
quelquefois l'Auteur, mais il ne m'a point paru
qu'il travaillât sur la Philosophie Hermetique,
il ne s'appliquoit qu'à ce qui pouvoit servir à
*la santé, & à quelques autres opérations singu-
lières.*

243.

Danielis CRUSII, Methodica Physicæ Peri-
pathetico-Hermeticæ delineatio, in-8°.
Erphord. 1617.

244.

Nicolaus de CUSA, Cardinalis quædam
Chimica interseruit operibus suis, in-fol.
Basileæ, ex Officina Henrici - Petri. 1565.
Comme le Cardinal Cusa étoit extrêmement cu-
rieux en matières de Philosophie, il a inséré
dans ses Ouvrages, qui ne sont pas communs,
beaucoup de choses, non-seulement sur l'Astro-
nomie, mais encore sur la Chimie.

D.

245.

Mémoires de Matthieu Marquis DAMMY,
contenant des Observations & Recher-
ches curieuses sur la Chimie, le travail
des Mines, & Minéraux, écrits par lui-
même, in-8°. Amsterdam. 1739. Ce préten-
du Marquis Dammy, fils d'un Marbrier de
Gennes, a fait beaucoup de bruit à Paris, où
il lui est arrivé bien des avantures, qui toutes
ne lui ont pas été fort agréables, ayant même
été mis en prison pour dettes ; mais sans aucune
ressource apparente, il en est toujours sorti en
payant. Depuis sa sortie de France il a été en
Allemagne, où il s'est marié avec une Demo-
selle de condition. Il lui est pareillement arrivé
diverses avantures à Vienne, & dans le reste
de l'Empire ; on lui croit de grands secrets
sur la Métallique, qu'il a su d'un célèbre
Artiste, qu'il a trompé ; mais on soupçonne seu-
lement

lement qu'il a celui de donner une belle eau aux Diamans, qui avoient quelque couleur peu favorable.

246.

Joh. DASTIN vel DAUSTENII visio, seu de Lapide Philosophico. In Decade II. Harmoniae Chimico-Philosophicæ à Joan. Rhenano, in-8°. Francofurti. 1625.



— *Eiusdem, Rosarium correctius, à Combachio publicatum, in-8°. Geismariæ. 1647.* Cet Ouvrage est assez estimé des Conniseurs. Pierre Borel in Bibliotheca-Chimica, pag. 73. le qualifie de Cardinal du titre de saint Adrien, & insinue qu'il vivoit sous le Pape Jean XXII. auquel il écrivit une Lettre sur la science Hermetique, mais qui n'a pas été imprimée, non plus que d'autres Ouvrages, qu'il annonce de cet Auteur. Je l'ai cherché dans la liste des Cardinaux & ne l'ai pas trouvé. Je dirai même que Baleus, qui est assez exact dans ses Ecrits d'Angleterre, à rapporter les qualités des Auteurs, n'en parle que comme d'un simple Chimiste, sans lui donner d'autre titre ; cependant celle de Cardinal méritoit bien d'accompagner celle de Chimiste.

247.

G. DAVISSONE, Observations sur l'Antimoine, in-8°. à Paris. 1651.



— *Idem, De Natura Antimonii.* Cet Auteur étoit habile, mais il n'a pas mieux réussi que les autres.

Tome III.

G

— *Idem, De Sale & lege Salica, in-8°. Paris. 1641. Habile Artiste, mais qui n'a voit rien qui le distinguat des autres Chimistes sur la Metallique; nous avons de ja parlé de ses Elémens de Chimie.*

248.

Joannis DE'E Londinen sis Propædeumata Aphoristica de Naturæ virtutibus, in-4°. Londini. 1568.

— *Eiusdem, Parallaticæ Commentationis, Præeosque Nucleus quidam, in-4°. Londini. 1573.*

249.

Edmundi DEANI Tractatus varii Alchimiae, in-4°. Francofurti. 1630. Il y a dans cet Ouvrage qui est rare beaucoup de Traités curieux & singuliers, sur-tout au sujet de l'or potable, de la teinture Philosophique tant au rouge qu'au blanc, & sur la conversion des Pierres précieuses.

250.

Fasciculus Chimicus Arthuri DE'E, in-12. Basiliæ apud Pernam. 1575. & 1629.

— *Idem, in-8°. Paris. 1631.*

251.

Democrite.

DEMOCRITUS Abderita de Arte Sacra, sive de rebus naturalibus, cum Synefii, Pelagii, Stephani Alexandrini, & Michaëlis Pselli scholiis, ex versione Dominici Pisimentii Vibonensis, in-8°. Patavii. 1573. C'est ici la première Edition de ce

Traité, qui fut réimprimé l'année suivante, comme on le va voir.

253

DEMOCRITI Abderitæ, de Arte Sacra, sive de rebus naturalibus & mysticis libellus, ex venerandæ Græcæ vetustatis de Arte Chimica, reliquiis erutus, necnon Synesii & Pelagii antiquorum Philosophorum in eumdem Commentaria, Interpretæ Dominico Pizimentio Vibonensi Italo, in-16. Coloniae Janus Birckmannus. 1574. *Cet Ouvrage qui se trouve effectivement en Grec, est joint ici au Traité d'Antoine Mizaldus, memorabilium, sive Arcanorum omnis generis centuriæ novem.*
— *Idem, in-8°. Francofurti. 1592.*
— *Idem, in-12. Francof. 1613. & 1673.*
— *Idem, in-8°. Norimbergæ. 1717. en Allemand, on a mis dans cette Edition le Tumba Semiramidis Hermeticè sigillata.*

252.

DESAGUILIER, a course of experimental Philosophy, in-4°. London. 1734. avec figures. *Cet Auteur est habile, même en autre genre que la Chimie.*

253.

De l'Elixir vite de fra Donato Eremita di Rocca DEVANDRO, dell'Ordine de' Predicadori. Lib. IV. in-folio in Napoli. 1624. avec figures. *On voit que jusques à ces derniers temps, les Religieux ne font pas difficulté de se mêler de la science Hermétique. Et il vaut mieux qu'ils s'y appliquent que de faire d'autres choses, qui ne leur conviennent pas.*

G ij

254.

Dichiaratione di Enimmi de gl' Antichi
Filosofi Alchimisti, in-4°. Roma. 1587.

255.

Edmundus DICKINSON de Chrysopoeia,
sive quinta essentia Philosophorum,
in-8°. Oxoniæ. 1686. & 1705. — Idem,
in-8°. Augustæ Vindelicorum. 1721. Cet Auteur,
qui vivoit au milieu du XVII^e. siècle étoit
assez grand Litterateur ; mais peu exact, ce-
pendant il contient quelques Observations cu-
rieuses.

256.

Georg. DETHARGINGS, Chymischer Pro-
bier o fen des Joh. Agricolæ, in-4°. Stet-
tini. 1648.



G. DETHARDINUS, auri invicti invicta ve-
ritas, in-4°. Stettini. 1650.

257.

Dictionnaire Hermétique, avec deux
Traité, l'un de la triple préparation de
l'or & de l'argent ; l'autre de la manière
de produire la Pierre Philosophale. Tous
deux de Gaston le Doux dit de CLAVES,
in-12. Paris. 1695. Ce petit Ouvrage n'est
pas mauvais ; mais comme l'Auteur nommé
Salmon Médecin de Paris, n'étoit point Artiste
il a manqué en l'explication de plusieurs termes
de l'Art.

258.

Secrets pour la beauté des Dames, avec le
Traité de la Poudre de Sympathie du
Chevalier DIGBI, in-12. la Haye. 1700.
Le Chevalier Digbi avoit beaucoup de choses

curieuses sur les Métaux, mais il ne paroît pas qu'il ait jamais tendu au grand œuvre. On a mis dans cette Edition, qui est la plus ample de toutes, beaucoup de secrets, qui ne sont pas du premier Auteur. Il s'en trouve encore une Version Allemande fort augmentée de différens procédés.

259.

Joh. DIGORIUS, Alchimia, sive auri multiplicatio, in-8°. Parisis apud Dionisium à Prato. 1573.

260.

DIODORI EUCHIONTIS, de Polychimia, aquis, salibus, oleis, & Lapide Philosophico Lib. IV. in-4°. Apud Cornel. Nicol. 1604. & in-8°. 1567.

261.

Disceptatio de Lapide Philosophico, contra Anonymum de Tumba Semiramidis, in-8°. 1676.

262.

Dispensatorium Chymicum, in-8°. 1626.

263.

Jacobus Will. DOBRZENSKI de Nigro Ponte, nova & amenior de admirando fontium genio, Philosophia, in-folio. Ferrarie. 1659. avec figures. On y trouve quelques procédés curieux de Chimie.

264.

Lud. Dolce de Gemmis variis è terra provenientibus, Italice, in-8°. Venetiis. 1566. Cet Auteur étoit habile, mais il n'étoit point Artiste.

265.

Interprétation des secrets Hebrieux, Caldéens, & Rabins du Prince DORCAS Phi-
G iij

losophe Ethiopien, pour augmenter l'or & l'argent à dix pour cent de profit, chaque semaine, in-8°. à Paris chez Pierre Ramier. 1622. Ce Livre est du sieur de Merac, que je ne connois point par d'autres endroits.

266.

Dorneus.

Gerard. DORNEUS, Clavis totius Philosophiae Chimicæ, in-12. Lugduni. 1567. *Idem*, in-8°. Francofurti. 1583.

Gerard. DORNEI Clavis Philosophiæ Chimicæ, in-8°. Herbornæ Nassoviorum. 1594. Cette dernière Edition est la meilleure : & l'on sait que Gerard Dorn a été le plus zélé Commentateur de Paracelse. Il étoit habile, mais d'une obscurité affectée : ce qui l'a fait croire beaucoup plus savant qu'il n'étoit.

— *Eiusdem*, Astronomiæ Paracelsi Compendium & Mysteria, in-8°. Francofurti. 1584.

— *Eiusdem*, Lapis Metaphysicus, aut Philosophicus, qui universalis Medicina vera fuit patrum antiquorum, ad omnes indifferenter morbos, & ad Metallorum tollendam Lepram, in-8°. Basiliæ. 1569. 1570. — 1574.

— *Eiusdem*, Fasciculus Paracelsicæ Medicinæ, in-8°. & in-4°. Francofurti. 1581.

— *Eiusdem*, Chimia Paracelsica de Metallorum transmutationibus, cum Minera-

lum, Metallorumque omnium Genealogia, in-8°. *Francofurti, apud Aubrios.*

— *Idem, Compendium Paracelsi.*

— *Eiusdem, Defensio Paracelsi.*

— *Eiusdem, Monarchia Physica.*

— *Eiusdem, Anatomia viva Paracelsi.*

— *Eiusdem, Comment. in Archidoxa Paracelsi.*

— *Idem, De Restituta utriusque Medicinæ praxi.*

— *Idem, De summis naturæ Arcanis, nempe de Spiritibus Planetarum, de occulta Philosophia, & Medicina Cœlesti, seu duodecim signis, eorumque mysteriis.*

— *Eiusdem, Artificium supernaturale cum Clavi Philosophiæ, in-12. *Francofurti. 1583.* — *Idem, in-12. *Herbornæ. 1594.***

— *Eiusdem, Liber de natura lucis Philosophicæ ex Genesi desumpta, in quo continentur Physica Geneseos, Hermetis Trismegisti Philosophia meditativa & Chimica, *Francofurti. 1583.* & in Theatro Chimico. Se trouve aussi en Allemand.*

— *Eiusdem, Congeries Chimiæ Paracelsicæ de transmutationibus Metallorum & ge-*

G iiiij

nealogia Mineralium, atque Metallo-
rum omnium, in-8°. *Francofurti.* 1581.
& in *Theatro Chimico.*

— *Eiusdem, Tractatus dictus vita Brevis, &*
Duellum animæ cum Corpore, item
gemmarum structura.

**Dictionarium Chimicum, DORNEI, Gar-
landii, Thurneisseri, Rullandi, Toxitis,
Lullii, &c.**

**Artificium naturæ Chimisticum, per Ge-
rardum DORN, in-8°. *Francofurti.* 1568.**
— 1598.

**Gerardus DORNEUS, Artificii Chimistici,
Phyfici, Metaphysique, secunda pars
& tertia, in-8°. *Francofurti.* 1569. *Ouver-
age estimé.***

**Gerardi DORNEI in Paracelsi auroram, Phi-
losophorum Thesaurum, & Mineralem
œconomiam Commentaria, cum quibus-
dam Chimicis argumentis, *Francofurti.*
1583.**

266. *
**J. DRAPIER, Discours Chimique sur la
préparation des Métaux, in-12. *Orange.*
1650.**

267.
**Cornellius DREBELLIUS, seu DREPPELS
Belga, de natura Elementorum, & de
quinta-essentia Liber, cum ejusd. Episto-
la de mobilis perpetui inventione, è Bel-**

D.

— *gico Idiomate in Latinum versa, à Petro Laurembergio, in-8°. Hamburg. 1621.*

— *Idem. De natura Elementorum, in-8°. Francofurti, Typis Gaspari Rotelii. 1628.*

— *Idem. Genevæ cum Pace Med. Vega, in-8°. 1628. Voyer Vega.*

Corneille DREBEL, deux Traitez Physiques, 1. de la nature des Elémens, 2. De la Quintessence, in-12. Paris. 1673.

268.

Ludovicus DUBUSSON, aurum Philosophorum potabile, in-4°. Francofurti. 1661.

— *Ejusdem & Ezechiel SUREAU, Hercules Chimicus, morborum debellator, sive aurum Philosophorum potabile, in-4°. Francofurti. 1661.*

269.

Les Oeuvres Diverses de M. DUCHESNE sieur de la Violette, in-8°. Paris. 1635. 6. volumes.

Le Grand Miroir du Monde, par DUCHESNE, in-8°. Lyon. 1593.

Joseph DUCHESNE, Recueil des plus curieux & rares Secrets, touchant la Medecine Metallique, in-8°. Paris. 1641. & 1645. C'est un grand conteur de Merveilles.

270.

Dulco, le Doux.

Gastonis DULCONIS-Clavei, Philosophia Gy.

Chimica, in-8° *Coloniæ Allobrogum. (Gene-
væ) 1612. — & Lugduni. 1612.*

Gastonis DULCONIS, de triplici prepara-
tione Auri & Argenti Liber, in-8°. Ni-
vernis. 1592. & in *Theatro Chimico.*

— *Idem*, De recta & vera ratione progi-
gnendi Lapidis Philosophici, seu Salis
Aurifaci & Argentifaci Tractatus duo,
in-8°. Nivernis. 1592. & in *Theatro Chimico.*

— *Eiusdem*, Apologia Argyropoeiæ &
Chrysopoeiæ contra Eraustum, in-8°. Ni-
vernis. 1590.

— *Idem* Tractatus cum Tractatu de Tri-
plici Auri & Argenti preparatione, in-8°.
*Francofurti. 1602. Cet Auteur est estimé; &
à l'entendre, la manière d'arriver au grand
œuvre est facile; il paroîtroit même qu'il l'au-
roit euë. Les préparations qu'il enseigne sont
assez simples, c'est un des plus clairs des Au-
teurs de la Chimie Metallique; supposé néanmoins
qu'il dise vrai: car il ne faut pas se fier à tous
ces Messieurs, qui parlent si clairement.*

271.

Joan. DUMBELEII Hortus Amoris, in quo
docetur creatio verissimæ arboris Philo-
sophicæ. In Decade II^a. Harmonia Chimico-Philosophicæ, in-8°. *Francofurti.*
1625.

272.

J. DUPUY, Traité des Mines des monta-
gnes Pyrénées, in-12.

E.

273.

Pauli Eck de Sultzback, *Clavis Philosopherum, in Theatro Chimico.*



— *Idem Opus, cum Tractatu de Lapide Philosophico anonymi, ex editione Tanc-
kii Med. in-8°. Francofurti. 1064.*

274.

EFFERARIUS Monachus, *de Lapide Philo-
sophorum, in-8°. Argentorati. 1659.*



— *Idem. Thesaurus Philosophiae, in-8°. Ar-
gentorati. 1659.*

275.

Raphael EGLINUS; *Disquisitio de Helia
Artista, in-8°. Lipsiae. 1606.*

276.

Elias Artista; *Nova Disquisitio de Lapide
Philosophico, au Tome quatrième du Théa-
tre Chimique.*

277.

Christophori ENCELII Libri III. *de re Me-
tallica, sive de Origine & Natura cor-
porum Metallicorum, gemmarum ad
Medicinæ usum deservientium, in-8°.
Francofurti. 1557.*

278.

Joan. Sigism. ELSHOLTIUS; *Destillatoria
curiosa, Item Utis UDENII non entia
Chimiaca, & Guernerii ROLFINCII Chi-
mia in Artis forma redacta, in-8°. Beroli-
ni. 1674.*

G vj

279.
ENCHIRIDION Physicæ restitutæ. *Voyez*
ESPAGNET.

280.
EPISTOLA cujusdam Patris ad Filium, in-8°.
Lugduni Batavorum. 1601. Je ne l'ai vu citée
que dans la Bibliothèque de Borel.

281.
Epistolarum Philosophicarum Chimica-
rum volumen, in-fol. *Francofurti. 1598.*

282.
Thomæ ERASTI, Disputatio de Auro po-
tabili, in-8°. *Basileæ. 1578. — & 1584.*
*Cet Auteur est un ennemi de la Pierre Philo-
sophale, & a été savamment refuté par Gaston
le Doux, dit de Claves.*

283.
Lazarus ERCKERN, de Re Metallica, in-fol.
Francofurti. 1629. Cet Ouvrage, qui surpasse
en bonté celui de George Agricola, a été traduit
en Anglois, & imprimé in-folio à Londres en
1683.

283.
Lazarus ERCKER, Aula subterranea &
appendix cum notis Beckeri, in-fol.
• • • 1703. *en Allemand. Bonne édition.*

284.
Joh. ERNESTI, Burggravii Balneum Dianæ,
Magnetica priscorum Philosopherum
Clavis. *Lugd. Bat. apud Lugd. Elzevirium.*
1600.

284.
— *Ejusdem, Biolychnium & Cura morbo-
rum Magnetica, ex Paracelsi Mummia,*
in-8°. Franckera. 1612. & 1629.



— *Ejusdem*, *Achilles redivivus*, in-8°. *Amstelod.* 1612.



— *Ejusdem*, *Biolychnium*, seu *Lampas vitæ & mortis*, in-8°. *Lugd. Batav.* 1610. in-12. *Francofurti.* 1630.

285.

L'Escalier des Sages, ou la Philosophie des Anciens, in-fol. *Groningue.* 1689. avec figures ; curieux & assez rare.

286.

Espagnet.

ESPAGNET, *Enchiridion Physicæ restitutæ cum arcano Philosophiæ Hermeticæ*, in-8°. *Paris.* 1623. — *Idem.* in-8°. *Paris.* 1638.

— *Idem.* in-32. 1647. — & 1650.

Jean Espagnet étoit *Président à Bordeaux*, il n'a pas mis son nom à cet, *Ouvrage* qui est fort estimé des connoisseurs ; c'est principalement la deuxième Partie, qui fait rechercher ce petit Livre, qui se trouve encore en quelques Recueils. L'Auteur s'est déguisé de deux manières, la première par ces mots, *Spes mea in agno est*, & dans la seconde Partie par ceux-ci, *Penes nos unda Tagi*. On ne doute pas qu'il n'ait eu le secret de la Transmutation Métallique ; mais on prétend que ce petit Ouvrage du Secret de la Philosophie Hermetique n'est pas de lui ; mais d'un Adepte connu sous le nom de *Chevalier Impérial*, de l'Ouvrage duquel nous parlons ailleurs.



— *Ejusdem*, *Enchiridium Philosophiæ*

Hermeticæ sub Anagrammate penes nos
unda tagi, in-8°. Paris. 1638. — *Idem.*
in-32. Paris. 1647. & 1650. C'est la secon-
de Partie de l'Enchiridion.



La Philosophie Naturelle rétablie en sa
pureté, avec le Traité de l'Ouvrage se-
cret de la Philosophie d'Hermès, (par
le Président d'ESPAGNET) in-8°. Paris.
1651.

287.

L'ESPOSITIONE di Geber Filosofo, nella
quale si dichiaranno molti Secreti della
Natura, in-12. in Venetia. 1544. Toutes
ces explications viennent de gens, qui souvent
n'entendoient pas l'Auteur, qu'ils prétendoient
commenter. Aussi ce Livre est peu recherché.

288.

Diod. EUCHIONTIS Libri IV. de Polychi-
mia scilicet. I. De Aquis. II. De Oleis.
III. De Salibus. IV. De Lapide Philoso-
phorum, in-8°. 1567. — &
in-8°. Francofurti. 1609.



— *Idem*, de Aquis, Oleis, Lapide Philo-
sophico, &c. in-8°. Amstelodami. 1604.



Evonymus. Voyez Gesnerus.

289.

Le Pilote de l'Onde vive, ou le secret du
Flux & du Reflux de la Mer & du Point
fixe; Philosophie Naturelle, par Mathu-
rin EYQUEM sieur du MARTINEAU,
Bourdelois, in-12. Paris. 1678. Ouvrage
assez estimé des connoisseurs, & peu commun.

F.

290.

Faber.

Petri Joannis FABRI, *Opera Medico Chimica*, in-4°. *Francofurti.* 1652. 2. volum.
Idem. in-4°. *Francofurti.* 1656. 3. vol.

Pet. Joh. FABRI, *Opera Chimica*, in-4°.
Hamburgi. 1713. 2. vol. *en Allemand.*

Jo. FABRI, *Myrothecium Spagyricum*,
in-8°. *Tolosæ.* 1628.

— *Idem*, *Alchimista Christianus*, in-8°.
Tolosæ. 1632.

Jo. FABRI *Hercules Piochimicus*, in-8°.
Tolosæ. 1634.

— *Idem*, *de Auro potabili Medicinali*, in-4°. *Francofurti.* 1678.

L'Abregé des Secrets Chimiques, par Pier-
re-Jean Fabre, où l'on voit la nature des
Animaux, Végétaux & Mineraux entière-
ment découverte, avec les vertus & pro-
priétés des principes, qui composent &
concernent leur Estre, & un Traité de
la Médecine générale, in-8°. à Paris,
chez P. Billaine. 1636.

— *Idem*, *Hydrographum Spagyricum*, in
quo de mira fontium essentia, & origi-
ne Chimiae agitur, in-8°. *Tolosæ, apud P.*
Bosc. 1639. — & 1646.

— *Eiusdem, Palladium Spagyricum, ibid.*

— *Eiusdem, Panchimicum, vol. 2. Tolosæ in-8°.*

— *Eiusdem, in Currum triumphalem Antimonii Fr. Basili Valentini Annot, ut & in-12. alias Libellos Chimicos, in-8°. Tolosæ. 1646.*

— *Eiusdem, Propugnaculum Alchimiæ.*

Traité de la Peste, *du même, in-8°. à Castres chez A. Barconda. 1653.*

— *Eiusd. Chirurgia Spagyrica.*

— *Eiusdem, Theses Medico Chimicæ. On convient que Pierre-Jean Fabre a été un habile Artiste dans la Chimie Métallique ; il a long-temps cherché ; mais je doute qu'il ait trouvé. Son nom avoit fait beaucoup plus de bruit. Cependant il mérite d'être lù par les amateurs. C'est ce qui a porté M. Manget à mettre un de ses Traité dans sa Bibliothèque Chimique.*

291. Albert. Ott. FABRI, *Tractatus de Auro potabili, ejusque virtute, in-8°. Franc. 1678.*

292. Ernesti Friderici FABRICII Medicinæ Hermeticæ & Galenicæ anatome. *Francofurti. 1693, in-fol.*

293. Guill. FABRICIUS Hildanus de Medica-

mentorum Chemicorum preparatione.

294.

Georgius FABRICIUS, de Rebus Metallicis,
observationes variæ & eruditæ, in-8°.
Tiguri. 1565. — in-8°. Basileæ. 1612. —
& 1665.

295.

Secreti diversi miracolosi, raccolti del Ga-
briel FALLOPIA, in-8°. in Venetia. 1578.
— 1602.

296.

Gabriel Fallopii, Lib. 3. de Secretis, in-4°.
*Il y a dans ces Secrets beaucoup plus de curiosi-
tés que de Vérités.*

297.

FAMÆ & Confessionis Colloquium Rho-
dostauroticum trium personarum de
Fratr. R.C. cum Maieri Posthumo Libro.

298.

Joh. Chrysippi FANIANI de Artis Alchi-
miæ veterum Authorum & præsertim
Jurisconsultorum judicia, & responsa, ad
quæstionem: an Alchimia sit ars legitima.
in-8°. Basileæ. 1576. & dans le Thea-
trum Chemicum.



Chrysippus FANIANUS, de Arte Metallica
& Jure Alchimiæ, in-8°. Basileæ. Wark.

299.

Joh. Chrysippi FANIANI, Liber de meta-
morphosi Metallica, & an sit, in-4°. Ba-
sileæ. 1560. — in-8°. Basileæ. 1576. —
1660. & Montisbelgardi. 1602.

299.

Joh. Michael FAUSTII Philaletha illustra-
tus, in-8°. Francfurti. 1706. affer bon.



— *Idem*, *Pandora Chimica*, in-8°. *Francof.*
1706. *C'est un fort gros Volume qui contient des extraits d'Auteurs sur la Pierre Philosophale.*

300.

Jo. Ant. FENOTÆ *Alexipharmacum*, sive *Antidotus Apologetica ad virulentias Josephi cujusdam Quercetani Evomitas in Lib. Auberti, de Ortu & Causis Metallorum, contra Chimistas, in qua præter quorundam Paracelsicorum Medicamentorum discussionem, omnia ferè argumenta Chimistarum refelluntur cum Epistola ad Quercetanum*, in-8°. *Basileæ. 1576. & 1589.*

301.

Joannes FERNELIUS, *Libro de Abditis rerum Causis*, cap. 18. lib. 2. in-8°. *Parisii. 1560. On prétend que le célèbre Fernel a eu le secret de la Science Hermétique, cependant si l'on en juge par les préparations, qu'il en donne rien n'est plus douteux.*

302.

Fratri FERARII, *Tractatus integer, hactenus enim mutilatus datus tantum fuerat, Opera Combachii publicatus, cum aliis Authoribus Chimicis. 1647. in-12.*

303.

Trattato de' Meravigliosi Secreti, da Josua FERRO, in-8°. in Venetia. 1606.

304.

Benedicti FIGULI *Paradisus aureolus Hermeticus*, in quo demonstratur quando aureola Hesperidum poma, ab arbore Benedicta Philosophica sint descerpanda, in-4°. *Francofurti. 1600.*



— *Idem*, *Auriga Benedictus Spagyricus*,
in-12. *Norimbergæ*. 1609.

305.

Georgii FIGULI Medicinæ universalis Spe-
culum, in-12. *Bruxellis*. 1660.

306.

Breve Raccolto di Secreti delle Done di
FILARETO, in-8°. *in Fiorenza*. 1573.

307.

Joh. Vincent FINCKII Enchiridium Her-
metico Dogmaticum, in-16. *Lipſiae*. 1626.

308.

FINELLI Salium Empiricum Soliloquium,
Neapoli. 1649.

309.

Secreti rationali, da Leonardo **FIORAVEN-**
TI, in-8°. *in Venetia*. 1660.

310.

Flamel.

Les Figures Hieroglyphiques de Nicolas
Flamel, comme il les a mises en la 4^e.
arche du Cimetière de S. Innocent de
Paris, qu'il a bâtie, expliquées par lui-
même ; avec Arcephius & Synesius,
in-4°, traduit du Latin par P. Arnaud,
sieur de la Chevallerie, Gentilhomme
Poitevin, in-4°. *Paris*, chez Guill. Mariette,
rue S. Jacques, au Gril, près S. Benoît.
1612. — in-4°. *Paris*. 1659. — & 1682.
Cette dernière édition est la plus ample.



Sommaire Philosophique de Nicolas Fla-
mel, appellé autrement le Roman de
Flamel, en Vers, avec la Fontaine des

amoureux de Science, & l'Opuscule du
Trevisan, in-8°. Paris. 1561.

Nic. FLAMELLI, Annotationes in Dionis-
sium Zacharium, in Theatro Chimico.
Cet Ouvrage n'est pas de Flamel.

Le Desir Desiré, ou Tresor de Philosophie
de Nicolas FLAMEL, dit autrement le
Livre des six Paroles, avec divers autres
Traités, où est le Cosmopolite, & l'œu-
vre de Charles VI. in-8°. Paris. 1629.

La Musique Chimique de FLAMEL.

Le grand Ecclaircissement de la Pierre Phi-
losophale, pour la transmutation de tous
Métaux, par Nicolas Flamel, in-8°. Pa-
ris. 1628. *Nous avons suffisamment parlé de
Flamel dans le premier Volume.*

Flud.

311.
Roberti FLUD, de Fluctibus, Opera om-
nia, in-fol. Oppenheimii. 1617. 5. vol.

Roberti FLUD à Fluctibus, Philosophia
Mosaica, in-fol. Goudæ. 1638.

Roberti FLUD, de Fluctibus, Clavis Phi-
losophiæ & Alchimiæ, Tomi duo, in-
folio. Francfurti.

Roberti FLUD, Angli (alias de Fluctibus)
Philosophia Sacra & vere Christiana,
sive Meteorologia Cosmica.

- *Ejusdem, Sophiae cum Moria Certamen.*
- *Ejusd. Sanitatis Mysterium.*
- *Ejusd. Summum Bonum, quod est Magiae, Cabalæ, Alchimiæ, Fratrum Rosæ Crucis verorum, & adversus Merse- nium calumniatorem.*
- *Ejusd. Pulsus, seu nova & arcana pul- suum Medicina Catholica, seu Mysticum Artis medicandi sacrarium, in tomos duos divisum, in-fol. Francof. 1629.*
- *Ejusd. Anatomia & Anatomiae amphitheatrum.*
- *Ejusd. Speculum Criticum.*
- *Ejusd. Speculum supercæleste.*
- *Ejusd. Integrum morborum mysterium, sive Medicinæ Catholicae, tomus primus, Tractatus secundus.*
- *Ejusd. Tomi secundi, Tractatus secun- dus, de præternaturali utriusque mundi historia, ubi de Meteoris, &c. Francofur- ti. in-fol. 1621.*
- *Ejusd. Tractatus secundus, de Naturæ Simia, seu Technica Microcosmi Hi- storia, in partes II. divisa, in-fol. Fran- cofurti. 1624.*



— *Eiusdem, Spongia Fosteriana, seu Ref-
ponto ad Fosterium, in-fol. Goudæ. 1638.*



— *Eiusdem, Tractatus Apologeticus inte-
gritatem Societatis de Rosea Cruce de-
fendens contra Libavium, in-8°. Lugduni
Batavorum. 1617.*



— *Idem, de Anatomia triplici, in-fol. Fran-
cfurti. 1623.*



— *Eiusdem, Prognosticum Aritmethicum,
seu Aritmethica divinatrix.*

312.
La Sage FOLIE, où il y a un Chapitre con-
tre l'Alchimie.

313.
La Fontaine des Amoureux de Science, en
Vers, par Jean de la FONTAINE, de Va-
lenciennes, à Paris. 1561. chez Guillard,
in-16. avec le Trevisan, &c.

— *Le même, Revu & corrigé par Antoine
du Moulin, in-16. Lyon, chez Jean de
Tournes. 1547. Se trouve aussi au troisième
Volume de l'Édition du Roman de la Rose,
in-12. Paris. 1735. 3. Volumes.*

— *Autre plus ancien, in-8°. avec l'Amou-
reux Transi & autres Pièces en Vers, de
Narcissus & Echo. Le Livre a quelque ré-
putation, & il est écrit dans d'assez bons prin-
cipes.*

314.

La FONTAINE Périlleuse , ou le Songe du Verger , en Vets , avec les Annotations de Gohory , in-8°. Paris. 1572. Cet Ouvrage a eu quelque réputation.

315.

P. FRADIN ; Alector , Histoire fabuleuse , in-8°. Lyon. 1560. Ce petit Ouvrage est assez rare ; on prétend qu'il contient le procédé de la Philosophie Hermetique ; mais ceux qui l'ont lu , ne l'y ont pas encore trouvé.

316.

Joan. FRANCI , Epistola de Arte Chimica , in-4°. Budissæ. 1636.

317.

Gemma Magica Von FRANCKENBERG , in-8°. Amstelodami.

318.

Catascopia minerale , o vero modo di far Saggio d'ogni Miniera Metallica : da Marco della FRATTA Montalbano , in-4°. Bologna. 1676.

319.

Joh. FREIND , Prælectiones Chimicæ , in quibus fere omnes operationes Chimicæ ad vera principia rediguntur , in-8°. Amstelodami. 1710. Auteur Anglois , fort habile , & qui a donné une Histoire de la Médecine , où il parle avec assez de détail de Bacon & de quelques autres Philosophes Hermétiques. On ne sauroit dire cependant que son Histoire soit un Ouvrage conduit au point de perfection , que l'Auteur pouvoit lui donner.

320.

Joh. Henrici FREITAGII , Catalogus tec-

stium veritatis Chimiatricæ, id est observationes de Curationibus, in-4°. Limburg. 1635.

321.
Jo. FRICKIUS, de Auro potabili Sophorum & potabili Sophistarum, in-4°. Hambur-
gi. 1702.

322.
Gebhardi FRISCHI, Anatomia Alchimiæ, in-8°. 1696.

323.
Lud. à FRUNDECK, de Elixire Arboris Vi-
tæ, in-8°. Hagæ Comitis. 1660.

324.
Joh. Nicolaus FURICHIUS, de Lapide Phi-
losophico, seu Chryseidos, Lib. 4. cum
eiusdem annotationibus, in-8°. 1622. &
in-4°. Argentorati. 1631.

325.
G.

325.
Le Comte de Gabalis, ou Entretiens sur
les Sciences Secrètes, in-12. Paris. 1701.
Ce Livre a fait beaucoup de bruit en son tems.
On l'attribue à l'Abbé de Villars ; il est cu-
rieux, bien écrit & tiré presque tout de la
Chiave del Cabinetto di Cavaliere Borri.

326.
Wolffg. GABELCHOVERI, Disputatio de
Generatione Auri & ejus temperamento.
Il est à la fin de la Version que cet Auteur a
faite du Traité d'André Baucis de Gemmis
& Lapidibus, in-8°. Francof. 1643.

327.

327.

Philippus a GABELLA, de Lapide Philosophico, seu Secretioris Philosophiae brevis consideratio, unà cum Confessione Fratrum Roseæ Crucis, in-4°. *Casselis. 1615.*

328.

Joannis GARLANDII, Dictionarium Artis Alchimiæ, cum ejusdem Artis Compendio, de Metallorum Tinctura & præparatione, in-8°. *Basileæ, Basilius Joann. Hevold. 1560. — & 1571.*

329.

La Semaine de Christophe de Gamon, in-12. *Lyon. 1609.*



— *Idem.* Trésor des Trésors d'Alchimie, en Vers François, in-12. *Lyon. 1610. 2. volum. Peu commun.*



— *Idem.* Avec les Commentaires de J. Lint-haut, François & Latin.

330.

Palinodie Chimique, ou les erreurs de cet Art sont réfutées, par DU GAULT, in-4°. *Paris. 1588.*

331.

GEBRI, Regis Arabum, Summa perfectio-nis Magisterii in sua natura, Libri IV. cum additione ejusdem Gebri reliquo-rum Tractatum, nec non Avicennæ, Merlini, & aliorum Opusculorum simi-lis argumenti, in-8°. *Gedani. 1682. jus-qu'en 1682.* Nous n'avions eu que des Edi-tions très-imparfaites du Geber. C'est néanmoins

Tome III.

H

le Chef & le Maître de tous ceux qui ont travaillé, & qui travaillent à la Philosophie Hermétique. Cette Edition, qui n'est pas commune a été faite sur un Exemplaire de la Bibliothèque Vaticane, & a depuis été réimprimée dans le Bibliotheca Chimica Mangeti. Ainsi je me crois dispensé de rappeler les autres Editions de Geber, qui sont en grand nombre dans les XV^e. XVI^e. & XVII^e. siècle.

— *Idem*, de Investigatione perfectionis Metallorum, Liber unus, est toujours joint à la somme de Geber, & sur tout avec celle de 1682. & dans Manget.

— *Idem*. Testamentum, est joint aux mêmes Editions.

— *Eiusdem*, de Fornacibus construendis, in-4°. Berne. 1545. Est imprimé avec l'Edition de Dantzic de 1682. & dans Manget.

KALLED, Rachaidibi, Liber trium Verborum.

AVICENNA, de Congelatione & Conglutatione Lapidum.

Epiſtolæ Alexandri Macedonum Regis, Interpretatio.

Autoris ignoti, Philosophici Lapidis Secreta.

MERLINI Allegoria, Profundissimum Philosophici Lapidis arcanum continens.



RACHAIDIBI, VERADIANI, RHODIANI,
& KANIDIS Philosophorum, de mate-
ria Philosophici Lapidis fragmentum.
Ce sont là les Traité contenus dans l'Édition
de Dantwick de 1682. D'ailleurs j'ai parlé de
Geber dans le corps de l'Histoire. Tom. I.

332.

De Alchimia Dialogi, seu Expositio &
Declaratio Librorum GEBRI & Ray-
mundi Lullii, in-8°. Lugduni, apud Berin-
gos Fratres. 1548. Il en a été parlé parmi
les Anonymes.

333.

Exercitationes in GEBRI Libros Summæ
Perfectionis, in-8°. Tubingæ. Cet Ouvrage
est de Jean Conrad Gerhard, voyez son ar-
ticle.

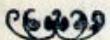
334.

Les Genies Assistans, in-12. Amsterdam.
Cet Ouvrage est une suite du Comte de Gabalis,
mais il s'en faut bien, qu'il soit aussi estimé,
que le premier Ouvrage.

335.

Gerhardus.

Joh. Cunradi GERHARDI extractum Chi-
micarum quæstionum, seu Responsum
ad Theoriam Lapidis Philosophici, in-8°.
Argentine. 1616.



— Ejusdem, Decas Phisico - chimicarum
quæstionum Graviorum de Metallis,
cui adjuncta est medulla Gebrica, de La-
pide Philosophico, in-8°. Tubingæ. 1643.

Hij



— *Eiusdem*, Panacea Hermetica, seu Medicinæ Universalis assertio & defensio Galenico-chimica; ut & quæstio, an aurum infusum in Jusculis, aliquid conferat; Item Arcanum Lullianum, seu modus conficiendi Universalem Medicinam. *Marpurgi.* 1630. — *Idem.* in-8°. *Ulmæ.* 1640.



— *Eiusdem*, Commentatio perbrevis in apertoriū Lullii, de Lapis Philosophico; & Interpretatio Testamenti Novissimi Arnaldi de Villa-Nova, in-8°. *Tubingæ.* 1641.



— *Idem*, Exercitationes in Gebri Arabis Libros Chimicos, in-8°. *Tubingæ.* 1643.



— *Idem*, Disputatio pro Lapis Philosophico, in-8°. *Argentorati.* 1616. & *Tubingæ.* 1641.

336.

Claudii GERMANI. *Icon Philosophiæ occultæ*, sive vera Methodus componendi magnum antiquorum Philosophorum Lapidem, in-8°. *Paris.* 1672. — *Idem.* in-12. *Roterodami.* 1678. & *dans le Manget.*

337.

Didacus GERMANUS; *judicium Philosophico-Ethico-Chimico - Medicum*, de illa veteri, jam ventilata, & necdum resoluta controversia, an detur Lapis Philosophorum, in-8°. 1682. *sans nom de Ville, ni d'Imprimeur.*

Recueil des Secrets sur les Métaux, l'Orphéverie, les Teintures, &c. par P. GERTZ à Sancta Cruce, in-8°. Constantinople. 1720. en Allemand.

François du Soucy, Écuyer sieur de GERZAN: Le Vrai Trésor de la vie humaine, où on voit comme il est possible de chasser les maladies, sans incommoder les malades, par un Remède qui guérit sans nous nuire, & nettoye nos corps sans les user, première Partie, in-4°. & in-8°. à Paris, aux dépens de l'Auteur. 1653.



— Le Grand Or potable des anciens, du même.

— La Medecine Universelle, du même.

— Idem. L'Histoire Africaine, Roman mystérieux & Chimique, in-8°. Paris. 1627. 2. volum. L'Auteur a tiré du Roman du parfait Amour d'Athenagoras, un Discours de la Philosophie Hermétique.

— Idem. Histoire Anatique Mystique, du sieur de GERZAN, in-8°. Paris. 1634.

— Idem. Le Projet du Plan de la Création du Monde, où il y a des curiosités inouies, en six Traités. Cet Auteur avoit tourné toutes ses études du côté de la Philosophie Hermétique.

tique : mais a-t-il réussi ; c'est ce qui ne se voit pas.

340.

Gefner.

Evonymus Conradi GESNERI, seu de Remediis Secretis, Liber Phyficus, Medicus, & Chemicus, in-8°. Tiguri. 1556.
— & Tiguri. 1578.

Evonymus de Remediis Secretis, Liber secundus : nunc primū opera & studio Gasparis WOLPHII, in-8°. Tiguri. 1569.
— & in-8°. Francofurti. 1578.

Trésor des Remédes Secrets, ou l'Evonyme, traduit en François, in-8°. Lyon. 1557.

Secrets de Medecine & Chimie, ou remédes secrets de la suite de l'Evonyme Colligée, par WOLPHIUS, traduit en François par Jean LIEBAULT, in-8°. Lyon. 1593.

— *Idem*, in-8°. Rouen. 1628.

341.
Nuova Minera d'oro, di Flavio GIROLAMI, nella quale si dimostra l'Arte Chimica effer verissima, e con la Pietra Philosophica potersi far l'Oro, in-4°. in Venetia. 1590.

342.
Petri GIVRY Arcanum Acidularum principiorum Chemicorum, in-12. Amstelodami. 1682.

343.

Glauber.

Joan. Rudolph GLAUBER, *Opera varia.*
in-8°. *Amstelodami.* 1661. 7. *volumes.*

Joannis Rudolphi GLAUBERI, *Pharmacopæa Spagyrica,* in-8°. *Amstelodami.* 1654.
7. *volumes ou parties.*

— *Idem, Prosperitas Germaniæ, ubi de Vini Frumenti, & Ligni concentratione, in-8°.*
Amstelodami. 1656. 7. *Parties ou Volumes.*

— *Idem, Furni Philosophici, seu Ars Distillatoria, in-8°.* *Amstelodami, 1661.* 6.
Volumes ou Parties.

— *Idem, Arca Thetauris Opulenta, in-8°.*
Amstelodami. 1660.

— *Idem, Miraculum mundi, seu de Mercurio & Sale Philosophorum, in-8°.* *Amstelodami. 1653.*

— *Idem, Explicatio præcedentis Tractatus.*

— *Idem, De Natura Salium, in-8°.* *Amstelodami. 1659.*

— *Idem, Libellus Dialogorum, in-8°.* *Amstelodami. 1663.*

— *Idem, Explicatio Verborum Salomonis, in-8°.* *Amstelodami. 1675.*

H iiiij

— *Idem*, Novum Lumen Chimicum, in-8°.
Amstelodami. 1664.

— *Idem*, Consolatio Navigantium, in-8°.
Amstelodami. 1657.

— *Idem*, De Auri Tinctorâ, sive Auro po-
tabili, in-8° *Amstelodami*. 1651.

— *Idem*, De tribus Principiis Metallorum,
in-8°. *Amstelodami*. 1667.

— *Idem*, De Medicina Universali, in-8°.
Amstelodami. 1658.

— *Idem*, Opus Mineralæ, in-8°. *Amsteloda-
mi*, 1651. & 1659. 3. Volum.

— *Idem*, Vini Descriptio e fecibus, in-8°.
Amstelodami. 1655.

— *Idem*, Apologia contra Farnerum, in-8°.
Amstelodami. 1655.

— *Idem*, De Tartaro, ex vini fecibus extra-
hendo, in-8°.

— *Idem*, De Signatura Salium Metallorum,
& Planetarum, in-8°. *Amstelodami*. 1658.

Description des nouveaux fourneaux Phi-
losophiques de GLAUBER, traduite par
le sieur du TEIL, in-8°. *Paris*. 1659.



De Jean Rodolphe GLAUBER, la 1. 2. & 3^e. Partie de l'Oeuvre Minerale, avec une Panacée ou Medecine Universelle Antimoniale & son usage ; la Teinture de l'Or, ou le véritable Or potable, sa préparation & son usage ; Traité de la Médecine Universelle, ou le vrai Or potable & la consolation des Navigantes, traduit en François par le sieur du TEIL, in-8°. Paris. 1659.



Joh. Rudolp. GLAUBERI Menstruum universale, in-8°. Amstelodami. 1653. Glau-
ber a été un très-célèbre Artiste, qui a enseigné & pratiqué long-temps la Chimie à Amsterdam, où il avoit un laboratoire célèbre. Outre ses Ouvrages, il reste de lui différentes opérations utiles & curieuses.

344.

Fabio GLISSENTI, Trattato della Pietra de^z Philosophi, in-4°. in Venetia. 1596.



Fabio GLISSENTI, Discorsi Morali contra il dispiacer del morire, & molto Curioso, Trattato della Pietra de' Filosofi, in-4°. in Venetia. 1609. Avec des figures tirées d'après le célèbre Holbein, Livre curieux & peu commun. C'est le même que le précédent, mais d'une autre Edition.



GLISSENTI (Fabius) Tractatus de Lapidie Philosophorum, in-8°. Giesse. 1671. C'est l'Ouvrage de Glissenti, traduit en Latin.

H v

345.

Jacques GOHORY, Commentaire sur la Fontaine périlleuse & la Chartre d'Amours, ancien Poème François, contenant la Steganographie des misteres secrets de la Science Minerale, in 8°. Paris, chez Jean Ruelle. 1572.

346.

GLORIA Mundi, Soustein Paradeis ta fel oder Erklarung von den Lapidis Philosophorum, in-8°. Hamburg. 1692. c'est-à-dire.



GLORIA Mundi, Nodus Sophicus enodatus, de Lapide Philosophorum, in-8°. 1692.

347.

Bernardini GOMETII Miede, Diacepscon Libri IV. de Sale, in-8°. Urfellis. 1605. & 1705.

348.

Gerardi GORIS, Chimia ab inutili Verborum Pondere & Compeditibus Sophistarum & Sciolorum Liberata, sibiique restituta, in-8°. Lugduni Batavorum. 1702. Voilà de belles promesses; il s'agit de savoir si l'Auteur les tiendra.

349.

Apologie du GRAND ŒUVRE, par D. B. in-12. Paris. 1659.

350.

Guill. GRANGER, Paradoxe que les Métaux ont vie, in-8°. Paris. 1640.

351.

G. GRATAROLI Vera Alchimia, in-folio.

Basileæ. 1561. Nous l'avons marqué, & en avons donné l'Extrait, dans les Collections de Chimie.

352.

Jodoci GREVERI Presbiteri, *secretum magnum magni Philosophi & dicta, ut & aliorum Tractatus de Lapide Philosophico, in-8°. Lugd. 1588. — Idem, in-8°. Lugd. Batavor. 1599.*

353.

Jacq. GREVIN de l'Antimoine contre Lau-
nay, in-4°.



Second Discours de Jacques Grevin sur les vertus de l'Antimoine, à Paris chez Jacques Dupuis. 1567. in-8°.

354.

Jacinto GRIMALDI, *dell' Alchimia opera, che con fondamenti di buona filosofia, e perspicacità ammirabile, tratta della realtà, difficoltà, e nobiltà di tanta scienza, delle maraviglie della Natura, dell' arte, e de' Metalli, e delle regole, & metodo, da osservarsi nella compositione dell' oro Alchimico, in-4°. Palermo. 1645. cet Auteur qui étoit habile fut fait Senateur de Palerme en 1650.*

355.

Joh. Baptistæ GROSCHEDELI ab Aicha, *proteus Mercurialis geminus, seu de Lapide Philosophico Liber, Francof. 1629. in-4°.*



— *Eiusdem, Mineralis, seu Physici Metallo-
rum Lapidis accurata descriptio, in-8°.
Francof. 1629. & in-8°. Hamburgi. 1706.*

H vi



J. B. GROTSCHEDELS Hermetisches Kleebat, id von der Geheimen Weisheit, Joh. G. von Thurs von der signatura der Erdgewachsen, &c. in-8°. Franckfurt. 1629.

356.

Ph. GRULINGII Florilegium Chemicum, de preparationibus Medicamentorum Chemicorum. in-4°. Lipsiae. 1644.



— *Eiusd. Curationes Dogmatico Hermeticæ.*

357.

Andr. GRUTINII, Solus Philosophicus, sive Medicinæ novæ & Chimiæ compendiosa refutatio, libri 2. comprehensa, in-4°. Patavii. 1591. — & in-4°. Francof. 1627.

357 *

Joh. GUIDIUS De Mineralibus, tractatus absolutissimus, ubi agitur de gemmis, de Alchimisticis, de Thesauris, &c. in-4°. Venetiis. 1625. — & in-4°. Francof. 1627.

358.

Trid. GUALDI, Chymische Medicin, Womit er sein leben auff. 400. Jahr Gebracht, in-12. Augspurg. 1700.

358 *

L'ancienne guerre des Chevaliers, ou entretiens de la Pierre Philosophale, avec l'Or & le Mercure, composé en Allemand par un Philosophe inconnu, in-8°. Lipsiae. 1604. rare en Allemand.

359.

Nicolaus **GUIBERTUS**, Alchimia ratione & experientiâ impugnata & expugnata in-8°. *Argentinæ Zetnerus*. 1603.



— *Idem*, De interitu Alchimiæ, Metallorum transmutatoriæ, in-8°. *Tulli*. 1614.

360.

Ant. **GUNTHERUS**, de Natura & constitutione spagirices emendatæ, exercitatio, in-8°. *Helmelstad*. 1623.



— *Idem*, Observations & paradoxa de usu & præparatione Medicamentorum Chemicorum, in-4°. *Lugd. Bat.* 1631.



— *Idem*, Liber de Quinta essentia, de tribus Chemicorum principiis, in-8°. *Bremæ*. 1621.

361.

Pet. **GUSSONIUS** de Tribus Chemicorum principiis, avec les Ouvrages de Michel Poterius, in-8°. *Francofurti*. 1666.

362.

Dom **GULIELMINI** Dissertatio de Salibus, in-8°. *Lugduni Batavorum*. 1707.

363.

Matthei **GUYM**, aurum non aurum, sive in assertorem Chemicæ, sed veræ Medicinæ desertorem, Joh. Antonium, adversaria, in-4°. *Antuerpiæ*. 1613.

H.

364.

HADRIANEUM Testamentum, de Aureo
Philosophorum Lapide, in-8°. Rothomagi. 1651. — *Idem*, in-8°. *Lugduni*. 1670.

365.

Samuelis HAFFEUREFFERI Officina Phar-
maceutica, & Hermetico-Paracelsica,
in-8°. *Ulmæ. apud. Balth. Kiech.*

366.

Johan. HANARDI Dissertatio Physico-Chi-
mica, de Salibus, in-4°. *Basileæ. 1685.*

367.

Joan. Ludovici HANNEMANNI Ovum Her-
metico Trismegistum, in-8°. *Francofurti.*
1694.

663

Joan. Lud. HANNEMANN, Pharus ad Ophir
Auriferum, id est Commentarius ad
Anonymi Galli, Arcanum Philosophiæ
Hermeticæ, in-4°. *Lubecæ. 1714. C'est un
Commentaire sur le Traité Hermétique, du Pré-
sident d'Espagnet, qui fait la seconde partie de
son Enchiridion Physicæ restitutæ.*

368.

Nicolaus Niger HAPELIUS, Cheiragogia
Heliana, de auro Philosophico, nec dum
cognito, in-8°. *Marpurgi. 1612.*

663

— *Idem*, Aphorismi Basiliani, five canones
Hermetici : au Tome 4. du Théâtre Chimique.

369.

HARMONIA imperscrutabilis Chimico
Philosophica, seu Philosophorum anti-

quorum consentientium Decades ; Prima
ab Hermano CONDEESYANO , 2. & 3.
Joan. RHEANANI , in-8°. *Francofurti Conr.*
Eifrid. 1625.

370.

Johan. HARTMANNI *Opera omnia Medi-
co-Chimica* , in-folio. *Francofurti. 1684.*



Joh. Hartmanni *Medici* , *praxis Chimia-
trica* , in-4°. *Francofurti. 1634.*



— *Idem* , in-8°. *Genevæ. 1683.*



— *Eiusdem* , *Dissertatio Chimico-Technica* ,
vel *Disputationes Chimico - Medicæ* ,
in-4°. *Marpurg. 1613.*



— *Idem* , *In Crollum* , in-4°. *Lipſiæ. 1633. &*
Moguntiæ. 1647.

371.

Israëlis HARVETI *Demonstratio veritatis
Chimiæ* , *adversus Joh. Riolani compa-
rationem Medicinæ antiquæ* , *cum nova* ,
in-8°. *Hanoviæ apud Aubrios. 1605.*



— *Eiusdem* , *Defensio Alchimiæ* , in-8°. *Pa-
ris. 1604.*

372.

Croſſet de la HAUMERIE , *les secrets les
plus cachés de la Philosophie des An-
ciens* , in-12. *Paris. 1722.*

373.

Johan. Ottonis HELBIGII , *Introitus in ve-
ram* , *atque inauditam Physiscam* , in-8°.
Hamburgi. 1680.



Joh. Ottonis HELBIGII Centrum Naturæ concentratum, sive Tractatus de regenerato Sale Naturæ, quod impropiè vocant Lapidem Philosophorum, in-12. Gedani. 1682.



Johan. Ottonis HELBIGII judicium de vribus Hermeticis, in-12. Amstelodami. 1683.

374.

HELIÆ Monachi Franciscani, speculum Alchimiæ, in-8°. Francofurti. 1614. cum quibusdam aliis opusculis Chimicis. Cet Auteur a quelque réputation.

375.

HELIODORUS; Ejus versus Græci, circa Chimiæ, au Tome 6. de la Bibliothèque Grecque d'Albert Fabricius pag. 789. On croit que c'est le même Heliodore, qui a fait l'histoire Ethiopique ou le Roman de Theagene & de Cariclée : il vivoit au commencement du V^e. siècle ; vers l'an 420.

376.

Van Helmont.

Joan. Bapt. Van HELMONTII Opuscula Medica in auditæ, in-4°. Amstelod. 1648. Bonne Edition.



Joh. Bap. Van HELMONT, Opera & opuscula omnia Medica cum introductione & Clavi Michaëlis Bernardi Valentini, in-4°. Hafniæ. 1707. — & Francofurti.

1707. Voici les principaux Traitéz que contient le Recueil des Ouvrages de ce Médecin Philosophe.

De Febribus,
De Humoribus,
De Lithiasi,
Tumulus pestis,
Hortus Medicus, &c. adversus Vulgarem Medicinam.



— *Eiusdem, Opera omnia, in-4°. Curis filii.*
On prétend que cette Edition est tronquée: c'est la remarque de Pierre Borel. Comme Van Helmont prenoit une route nouvelle, grand nombre de Médecins ont écrit contre lui.



Jo. Baptista HELMONTII Medici & Philosophi per ignem, propositiones notatu dignæ, de promptæ ex ejus disput. de magneticâ vulnerum cura, in-8°. Colon.
1624. — *Idem, in-8°. Venetiis, &c.*

377.

L. Christ. HELLWIG de vera solutione auri, in-8°. Jenæ. 1702.

377. *

Johannis Friderici HELVETII, Vitulus Aureus seu de transmutatione Metallorum, in - 8°. Hage Comitum. 1667. — 1702.
1705. *J'en ai parlé dans l'histoire, au premier Volume*

378.

Joan. Frideric HENCKEL, Pyritologie, in 8°. Lipsiæ. 1725. en Allemand, excellent Livre sur la Metallique.

379.

Hermes ou Mercure Trismegiste.

HERMETIS Trismegisti (sive MERCURIUS Trismegistus) Regis Græcorum , ex auro-
rora consurgente , Tractatus verè aureus ,
de Lapidis Philosophici secreto , in ca-
pitula 7. divisus , operâ Domini Gnosti
Belgæ V. M. D. in lucem Editus , in-8°.
Lipſiae. 1600.



HERMETIS Trismegisti Erkantnuß der
natur. in-8°. Hamburg. 1706.



— *Ejusd. Les sept Sceaux d'Egypte , ou les
sept Chapitres dorés , par Gabriel Joly ,
in-8°. Paris. 1626. avec Augurel en vers
François , & l'Epitre du Trevisan à Thomas de
Bologne.*



— *Ejusd. Tabula Smaragdina , in ejus mani-
bus in sepulchro reperta , in quam multa
extant commentaria , præcipue Hortulanii
expositiones duæ.*



— *Idem , Gallicè cum Comment. D. de
Foix de Candalle , in-fol.*



— *Ejusd. Alia cum Francisci Patricii Magia
Philosophica , &c. Hamburgii. 1593. in-8°.
On trouve dans le Theatrum Chymicum &
dans le Manget , tout ce que l'on attribue à
Hermes , sur la science Metallique.*

H.

380.

HERMETIS Signaturæ, & aliorum Sophorum, cum magnetica cura vulnerum Goclenii, in-12. *Marpurgi*. 1609.

381.

HERMOPOLUS vel HERMOPHILUS Philochemicus, de anima corporea, Spiritu Majoris & Minoris mundi, seu Aphorismi Basiliani, vel Canones Hermetis, in-8°. *Marpurgi*. 1608. & 1624.

382.

Franç. HERNANDEZ, Historia Plantarum, Animalium, Mineralium Mexicanorum, in-folio. *Romæ*. 1651. *Livre curieux & assez rare*.

383.

Urbanus HIERNE, Acta & tentamina Chymica in Regis laboratorio Stockholmiensi elaborata & demonstrata, in Decades redacta atque divisa, in-4°. *Holmiae*.

1712. *Cet Ouvrage, qui est très estimé des plus savans Artistes, est le fruit de l'établissement d'un laboratoire de Chimie, qui fut fait en 1679. par ordre de Charles XI. Roi de Suede. Les guerres même, quoiqu'onereuses, n'ont pas empêché Charles XII. d'y faire continuer les travaux, qu'on y avoit commencés. Mais le travail qu'on y fait, regarde moins la science Hermetique, que la Chimie ordinaire, cependant on ne laisse pas d'y manier quelquefois les Métaux.*

384.

HIEROGLYPHICA Ægyptio-Græca (de Lapidē Philosophorum) in-4°. *Basileæ*. 1571.

385.

Henrici Conradi HIRCHENSI^S Magnesia
Catholica Philosophorum, *en Allemand.*

386.

Caspar. Frideric. HOFMANNUS de Cinna-
bari Antimonii, in-12. *Lugduni Batavo-*
rum. 1685.

— *Idem, in-8°. Francofurti. 1689.*

387.

Theodori HOFFMANNI, Dissertationes
Phisico-Medico-Chimicæ, in-4°. *Hallæ.*
1726.

388.

Laur. HOFFMANNUS de abusu Medicamen-
torum-Chimicorum, in-4°. *Hallæ Saxon-*
um. 1611.

632

— *Eiusdem, Rosarium Minerale Spagiri-
cum, in-4°. Hallæ Saxonum. 1611.*

389.

EWALDUS ab HOGGELANDE, Historiæ
aliquot transmutationis Metallicæ, pro
defensione Alchimiæ, contra hostium
rabiem; adjecta est Lulli^us vita, & alia quæ-
dam, in-8°. *Coloniæ apud Bernardum Gal-*
theri. 1604.

633

Theobaldus ab HOGGELANDE, Mittelbur-
gensis, de Alchimiæ difficultatibus, in quo
demonstratur quid facere, quidque vitare
debeat veræ Chimiæ studiosus ad perfe-
ctionem aspirans, in-8°. *Coloniæ. 1594.*
— *Idem, Theatro Chimico.*

390.

Conradi HORNEI, Compendium natura-
lis Philos. de Lapidibus, Metallis & Mi-
neralibus Medicis, in-8°. Helmestad. 1624.

391.

Hollandus, *voyez ci-dessous* ISAAC Hollandus

392.

Cont. HORLACHERS, Kern und stern der
Vornehinsten Chymisch - Philosophis-
chen Schriften, so in Mangeti Biblio-
theca-Chimica befindlich, in-8°. Franck-
furt. 1707.

393.

Christophori HORNII, De Auro Medico
Philosophorum, Dialogus Scholasticus,
au Tome 5. du Théâtre Chimique.

— *Idem*, Francofurti. in-8°. apud Conr. Bifrid.



— *Idem*, De auro potabili.

394.

HORTULANUS In tabulam Hermetis Sma-
ragdinam expositiones duæ. *Estimé des*
Connoisseurs.



— *Idem*, Gallicè dictus, le Philosophe des
Jardins Maritimes.

395.

HORTULUS Hermeticus, cum figuris, in-8°.
Francofurti. 1627. *voyez ci-après* Stolcius.

396.

Vom HYLEALISCHEN das ist Pir-Materia-
lichen Catholischen, oder naturl chaos,
in-8°. Franckfurt. 1708.

I.

397.

JACQUES Dubourg saint Saturnin , de la Chimie transmutatoire.

398.

L'Art transmutatoire du Pape JEAN XXII. dit l'Elixir des Philosophes , traduit du Latin , in-8°. à Lyon. 1557. Il y en a encore d'autres Editions.

399.

Joc. JEBSENII , De Lapide Philosophorum Discursus , in-4°. Rostochii. 1645.

400.

Le Chevalier IMPERIAL , Le miroir d'Alchimie , l'an 1609. in-16. avec la réfutation du Livre de Matresart. *On le prétend Auteur du Traité du secret de la Philosophie Hermétique , donné sous le nom du Président d'Espagnet.*

401.

Guillelmi JOHNSONI Lexicon Chemicum , cum obscurorum verborum , & rerum Hermeticarum, tum Phrasium Paracelsicarum in scriptis ejus , & aliorum Chemicorum explicationibus , in-8°. Londini. 1657. & 1660. — *Idem* , in-8°. Francof. 1676. — & Lipsiae. 1678. Toutes ces sortes de Dictionnaires ne sont pas d'une grande utilité dans la Chimie Métallique , chaque Artiste se faisant souvent des termes propres & particuliers. D'ailleurs tous ces Auteurs n'expliquent que les choses qu'un habile homme peut apprendre par son travail , & glissent légèrement sur les endroits difficiles.

402.

Conrad. JOHRENI PRAXIS Chimicatrica,
in-8°.

403.

Joan. JONSTONI, Notitia regni Mineralis,
in-12. Lipsiae. 1661.

666

— *Idem*, Thaumatographia naturalis, in
Classes X. divisa, in-12. Amstelodami.
1661. *Cette Edition, qui est la troisième, est*
meilleure que les autres.

404.

Isaac Hollandus.

Joh. ISAACI Hollandi Fragmenta quædam
Chimica à Combachio edita, in-12.
Geismariæ. 1647.

666

ISAACUS Hollandus de triplici ordine Eli-
xiris & Lapidis Theoria; *imprimé avec le*
Livre de Bernard Penotus, intitulé: Dena-
rium Medicum, in-8°. Bernæ. 1608.

666

— *Eiusdem*, Opera vegetabilia, ad ejus alia
opera intelligenda necessaria, ubi de
Quintis essentiis, Vinoque agitur, ut de
Elixire vitæ, mellis essentia, rore solis,
Panacæa, Saccharo, &c.

666

— *Eiusdem*, Mineralia opera, seu de Lapide
Philosophico duo Libri, in-8°. Middelburg.
1600.

666

— *Eiusdem*, Opera universalia & vegetabi-
lia, sive de Lapide Philosophorum, quæ

reperiri potuerunt omnia, in-8°. *Armbemii apud Job. Jansonium. 1617.*



— *Eiusdem*, Libellus rarissimus, dictus secreta revelatio veræ operationis manuialis, pro universali opere & Lapide sapientum, sicut filio suo M. Johanni Isaaco Hollando, è Flandria, paterno animo fidelissimo, manu tradidit.



Joan. ISAAC HOLLANDUS de Lapide Philosophico, in-8°. *Francofurti. 1669.*



— *Eiusdem*, Alius libellus semper secretissime servatus & servandus, Tractans occultata in Arte, dictus, manus Philosopherum secreta & occultata, &c.



— *Eiusdem*, Opus Saturni, avec le Currus Triumphalis Antimonii de Basile Valentin, in-8°.



— *Eiusdem*, Rariores Chimiæ operationes, in-8°. *Lipsiæ. 1714. en Allemand. On convient qu'Isaac Hollandus étoit Adepte, & bon Artiste.*

405.

L'Or potable des Médecins Hermétiques, ou la Médecine Universelle, par Abel ISNARD Docteur en Médecine, in-4°. *Paris. 1655.*

406.

Johan. Helfrici JUNGKEN, Chimia experimentalis curiosa, in-8°. *Francof. 1681.*

— 1684. & — 1694. — & in-4°. *Francof.*

1701.

1701. *Ouvrage curieux & assez estimé des Amateurs de cette Science.*

407.

J. H. JUNCKEN Lexicon Chimico Pharmaceuticon, in-8°. Norimbergæ. 1699.

408.

Jo. JUNCKERUS, Conspectus Chimiæ Theoretico - Practicæ, ex Dogmatibus Becheri & Stahlii, in forma Tabularum repræsentatus, in-4°. Halæ Magdeburgicæ. 1730. *Ouvrage curieux, & qui vient d'un grand maître en ce genre.*

6639

— *Idem*, Dissertatio de Arcano Tartari, in-4°. Halæ Saxonum. 1733.

K.

409.

Bernardi à KALLEN Apologia pro auri solutione, sine corrosivo, in-4°. Francofurti, 1653.

410.

Edward. KELLÆUS, Tractatus de Lapide Philosophorum, cum Theatro Astronomiæ Terrestris, in-8°. Hamburgi. 1673.
— 1676.

6639

Edwardus KELLÆUS, Anglus, Clavis Aureæ portæ Riplei, &c.

6639

— *Eiusdem*, Fragmenta, à Combachio edita, in-12. Geismarie. 1647.

Tome III.

I

Edward. KELLÆUS, Tres Tractatus eximii nondum editi.

1. Joannis Ticinensis Processus de Lapide Philosophorum.

2. Antonius de Abbatia de Lapide.

3. Kellæus, de eadem materia, in-12. Hamburgi. 1670. en Allemand.

411.

Dan. KELLNERI Musæum Metallicum, in-12. Lipsiae. 1701.

112.

A choice manual, or, rare secrets in Phy-
sick and Chirurgery, Elizabeth Late
Countess of KENT, in-12. London. 1670.
Les remèdes & secrets de la Comtesse de Kent
sont fort célèbres en Angleterre, on les trouve
souvent rapportés dans ceux du Chevalier Digbi.

413.

Theodori KERCKRINGII, Commentarius
in Currum Triumphalem Antimonii Ba-
silii Valentini, in-12. Amstelodami. 1671.
& 1685. Ouvrage très-estimé.

414.

Arn. KERNERI Lipsiensis, Tetras Chimia-
trica, seu de Auro, Mercurio, Anti-
monio, & Vitriolo, opposita Mysochi-
micis, in-12. Erphord. 1618.

415.

Thom. KESLER, Processus Chimici, in-8°.
Francofurti. 1641. — Idem, in-8°. Francof.
1666. Cette dernière Edition est la plus ample,
elle est connue aussi sous le titre suivant.

416.

KESLERUS Redivivus, vel 400. Chimicæ

Operationes Thom. Kefleri, in-8°. Fran-
cofurti. 1666. en Allemand.

417.
Fran. KIESERI Azoth Solificatum. Mulhusi.
1666. en Allemand.

418.
Athanasii KIRCHERI, è Societ. Jesu. Mun-
dus subterraneus, in-folio. Amstelodami.
1678. 2. volum. bonne édition. Quoiqu'il soit
défendu aux Jesuites par leur Institut de s'ap-
pliquer à la Chimie Metallique, cependant le
Pere Kircher n'a pas laissé d'y travailler, &
comme il n'a pas réussi, il a écrit contre cet-
te Science; on prétend cependant qu'il a ex-
écuté quelques procédez, qu'il marque lui-mê-
me. On trouve dans le premier volume de la
Bibliothèque Chimique de Manget, ce que Kir-
cher a écrit sur, ou contre la Science Herméti-
que; avec les réfutations qu'on en a faites.

419.
Georg. Gaspard KIRCHMAYER, de Natura
Lucis, de Igne Philosophorum, in-4°.
Vittebergæ. 1680.

420.
Petri KIRSTENII Med. Liber de Canone
Canonis à filio Sina, studio, sumptibus
ac typis Arabicis, qua potuit fieri fide,
ex Asiatico & Africano exemplari à MS.
Cæsariano, Arabicè per partes editus,
& ad verbum in Latinum translatus, no-
tisque textum concernentibus illustra-
tus, in folio. Francofurti, apud Nic. Roth.
1610.

421.
Christian. KLINCHAMERUS, de natura
Iij

Metallorum & Mineralium, exercitatio-
nes quinque, in-4°. Ienæ. 1662.

422.
KLEINOLD, Oder Schatz der Philosophen
nemlich Lapis Philosophicus, seu Me-
dicina Universalis, in-8°. Francof. 1714.

423.
Ludov. Guill. de KNORR, Basilius Valen-
tinus redivivus, in-8°. Lipsick. 1716. en
Allemand.

424.
Vincent KOFFSKHI vonder Ehrste Tinctur
Bürtzel, in-4°. Dantzich. 1681.

425.
Em. KONIGII Regnum minerale, in-4°.
Basileæ. 1687. — 1698. &c.

426.
Joh. Guolfan KRAPFFII Moguntini, Tra-
ctatus de vita producenda, & reparan-
da Juventute, in-8° Moguntiæ, apud Lip-
pium 1611.

427.
Val. KRAUTERMAN Regnum Minerale,
in-8°, Francofurti. 1717. en Allemand.

428.
Quatuor Tractatus Chimiæ. 1°. Lux Lu-
cens in tenebris. 2. De Vitriolo ejusque
oleo secretissimo. 3. De Anima ratio-
nali. 4. Aurum vitæ; per Bartholin
KRETCHMAR, in-12. 1677. en Allemand.

429.
Guillelm. Christophor. KRIEGSMANNI,
Commentariolus interpres Tabulæ Her-
metis Smaragdinæ. Sine loco & anno Im-
pressionis.

430.
Rudolph. Aug. KRUGER, de Auro Medi-
co, in-4°. *Brunswici. 1713.*

431.

Kunkel.

Jo. KUNKELII, utiles Observationes Chi-
micæ de Salibus fixis, & Volatilibus
Auro & Argento potabili, & ex Germa-
nica lingua in Latinam versæ, a Carolo
Aloysio Ramsay, partes duæ, in-12.
Londini. & Rotterodami. 1678.

633

— *Idem, Observationes Chimicæ, in quibus
agitur de Principiis Chimicis, diversis
Experimentis probatæ, ex Germanico in
Latinum versæ, a Carolo Aloysio Ram-
say, in-12. Londini & Rotterodami. 1678.*

633

Jo. KUNKELII Philosophia Chimica, Ex-
perimentis confirmata, in-12. *Amstelœ-
dami. 1694.*

633

Jo. KUNKELII Volkomene Glasimacher
Kunst, in-4°. *in Francfurti. 1679.*

633

Joan. KUNKEL, Aumerckung von den fire
und fluchgtigen Saltzen Auro und Ar-
gento potabili, Spiritu mundi, in-8°.
Hamburgi. 1676.

633

Joan. KUNKELII Collegium Phvſico-
Chimicum experimentale, oder Labo-
ratorium Chimicum, in-8°. *Hamburgi
& Lipſiae. 1722. en Allemand. Kunckel étoit
Médecin & Chimiste du Roi de Suede & de
I iij*

l'Electeur de Saxe : il passe avec raison pour un des plus habiles Artistes des derniers temps & ses Ouvrages sont très estimés des Amateurs.

432.

Kunrath.

Henrici KUNRATH *Magnesia Catholica Philosophorum*, in-8°. *Magdeburgi.* 1599.



— *Eiusdem, Amphitheatrum Æternæ Sapientiæ Cabbalistico Chemicum*, in-fol. *Magdeburgi.* 1608. — *Idem.* in-fol. *Hamburgi.* 1611. & *Francofurti.* 1653. *Malgré plusieurs éditions, ce Livre ne laisse pas d'être assez rare, & même assez recherché des collectionneurs ; mais il est fort allégorique & hors de la portée de la plupart des Lecteurs.*



— *Idem, Symbolum Physico-Chemicum*, in-8° *Hanoviæ.* 1599.



— *Idem, Confessio de Chao Physico-Chemicorum Catholico : in quo Catholicè habitat Azoth, sive materia prima Mundi, hoc est Mercurius Sapientum : ubi Magnesiæ conditiones fideliter recensentur*, in-12. *Argentorati.* 1599.

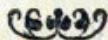
— *Idem, in-8°. Magdeburgi.* 1599. *Cet Auteur est habile, & ses Ouvrages sont recherchés ; quoiqu'obscurs & allégoriques : ils sont même assez rares.*

433.

C. Kunrath.

Conradi KUNRATH *Lipsiensis medulla distillatoria, Rostoch.* in-4°. *apud Laur. Albert.*

K..



— *Idem, de Igne Magorum, Philosophorumque, in-8°. Argentorati. 1608. en Allemand.*



— *Eiusdem, Opera, in-8°. Hamburg. 1605. en Allemand.*



— *Eiusdem, Volumen secundum, in-4°. Hamburg. 1619. en Allemand.*

434.

KÜNST, vel KUHNST (Joan. Christoph.)
Dissertatio de Menstruo Metallorum
universalis, in-4°. Halle. 1737. Bonne Dis-
sertation.

435.

Joan. Wolfgangus KUNSTEL, Dissertatio
Medico-Chimica, de Salibus Metallo-
rum, præsertim Auri & Mercurii, in-4°.
Lipſia. 1711. Dissertation estimée & curieu-
se, faite dans les Principes de Borrichius &
de Kunckel, deux des plus célèbres Artifices du
XVII^e. siècle.

L.

436.

Pretiosa Margarita ; Collectanea ex Ar-
noldo, Raymundo, Rhafi, Alberto, &
Michaële Scoto, de occultissimo ac pre-
ciosissimo Philosophorum Lapide, per
Joannem LACINIUM, in-8°. Venetiis Al-
dus. 1546. Belle édition très-estimée d'un Li-
vre, recherché des curieux.

I iiiij.

— *Idem*, in-4°. *Norimbergæ*. 1554.



Jani LACINII, Calabri, *Collectanea Chimica*, cum Margarita novella pretiosa Petri Boni Lombardi, ab eo *Correcta*, *præfatione ejus*, *Epistola Petri Boni*, & *Tractatulo Chimico*, cum figuris, in-8°. *Basileæ*.

437.

Davidis LAGNEI, D. *Medici Harmonia*, seu *consensus Philosophorum Chimicorum*, magno cum studio & labore in ordinem digestus, in *Theatro Chimico*, & in-8°. *Paris*, apud *Claud. Morel*. 1601. & in-16. 1611.



Harmonie mystique, ou accord des Philosophes Chimiques, par le sieur David LAGNEAU, traduit par le sieur Viellutil. in-8°. *Paris*. 1636. *On a joint à cette version quelques notes & quelques Fragmens d'anciens Auteurs*.

438.

Lampas vitæ & mortis, in-12. *Lugdini Batavorum*. 1678.

439.

Guillaume LAMY, *Dissertation sur l'Antimoine*, in-12. *Paris*. 1682. *Ce Traité regarde moins la Science Hermétique que la Médecine, mais il ne laisse pas d'être curieux*.

440.

Carlo LANCIOLOTTI, *Guida alla Chimia*, in-12. *in Modena*. 1672. — 1679.



Carlo LANCIOLOTTI, *Farmaceutica Anti-*

moniale, o vero triomfo d'ell Antimoni, in-12. *Modene.* 1683.

633

— *Idem*, Il triomfo del Mercurio, nel qual si tratta del sua origine, natura, e temperamenti, in-16. *Modene.* 1677.

441.

LANGELOTTI, Epistola de quibusdam in Chimia prætermisſis, in-12. *Hamburgi.* 1672. & in-8°. 1673.

442.

Franc. Tertii de LANIS, Magisterium naturæ & Artis, opus Physico-Mathematicum, in quo occultiora naturalis Philosophiæ manifestantur, &c. in-folio. *Brixiae.* 1684. & 1692. 3. volum.

443.

Compendio di Maravigliosi Segreti, Medicinali, Chimici & Altri, da Domeni. Auda da LANTOSCA, in-8°. *Roma.* 1660. — in-8°. *in Venetia.* 1663.

444.

Joh. de LASNIORO, Bohemi, Tractatus Aureus de Lapide Philosophico, in-8°. *T. Schurer.* 1612. *Est aussi au Théâtre Chimiq.*

633

— Tres Tractatus de Secretissimo antiquorum Philosophorum arcano ad transmutationem, ubi est Lasniori Tract. Arnaldi de Villanova, & Nehusius de Fratribus Roseæ-Crucis, in-8°. *Hanov.* 1618.

445.

Venceflay LAVINI, Moravi, Tractatus de Cœlo terrestri, in-8°. *Marpurgi.* 1612. Cum Nigri Happelii Cheiragogia Heli-

I V

na, se trouve aussi dans le Théâtre Chimique,
& dans la Bibliothèque Chimique de Salmon.

446.
Louis de LAUNAY, Med. de l'Antimoine,
in-4°. la Rochelle. 1564.

Replique du même à la Réponse de Grevin
contre son Livre, in-4°. à la Rochelle.
1566.

447.
Louis LAZAREL, Italien, le Baffin d'Her-
mes, in-8°. à Paris. 1577. On cite encore de
cet Auteur un Traité sur la Science Herméti-
que.

448.
LEO Suavius Solitarius, vita Paracelsi &
Catalogus Librorum ejus, in-8°. Basileæ,
apud Pernam. 1568. On croit que Jacques Go-
bory s'est déguisé sous ce nom. Il a donné ou-
tre ce Livre, quelques autres Traitées d'Alchi-
mie.

449.
Traité de l'Antimoine, par M. Nicolas LE-
MERY, in-12. Paris. 1707.

450.
Observations Critiques sur ce Traité,
in-12. Paris. 1708.

451.
LETTRE Philosophique, traduite de l'Al-
lemand en François, par Antoine DU-
VAL, in-12. Paris. 1674.

452.
Lettre d'un Philosophe, sur le Secret du
grand Oeuvre, in-12. la Haye. 1686. &
Paris. 1688.

453.

Joh. Gerh. LEURSEN Chymische Schau-
platzes, id est, anteitung zu der Wahre
Chimia, in-8°. Francofurti. 1708.

454.

Joh. Georg. LEUTMANNS Vulcanus famu-
lans, in-8°. Wittebergae. 1723.

455.

Libavius.

Andreæ LIBAVII Alchimia, in-fol. Fran-
cofurti. 1595.



— *Idem*, Syntagma Alchimiæ Arcanorum,
in-fol. Francofurti. 1595. mort en 1616.



— *Idem*, Epistolæ Chymicæ, in-8°. Fran-
cofurti. 1595. & 1599. 3. Tomes en un volum.



Andreæ LIBAVII Halo - Saxonis, Opera
omnia Medica Chimica, in-fol. Fran-
cofurti. 1613. 2. volum.



— *Idem*, in-fol. Francofurti. 1615. 3. volum.
C'est une Compilation très-laborieuse des senti-
mens des Philosophes sur le grand Oeuvre.



Andreæ LIBAVII, Halo-Saxonis, Alchi-
miæ praxis hoc est de artificiosa præpa-
ratione præcipuorum Medicamentorum
Chimicorum, Libri 2. Quorum primus
de distill. alter de Lapide Philosophico
agit; annexus est Libellus Jacobi Bessö-
lii, de ratione extrahendi olea, aquas, &c.
à Medicamentis simplicibus, in-8°. Fran-
cofurti, apud Kopffium. 1605.

Lvi



— *Eiusdem. Singularia, in-8°. Francofurti. 1599. 2. vol. & in-8°. Francofurti. 1601. 4. vol. assez rare, sur tout le 3e. volume.*



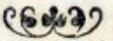
— *Idem, Commentationes Metallicæ, de Arte probandi Mineralia, in-4°. Francofurti. 1597.*



— *Idem, De Bituminibus.*



— *Idem, Tractatus de Medicina veterunt, tam Hipocratica, quam Hermetica, adversus Joh. Michelii Paracelsistæ ultimum conatum: exponitur item universale Alchimistarum, per Lullium, Arnoldum, in-8°. Francofurti, apud Kopffum. 1599.*



— *Idem, Rerum Chimicarum Epistolica forma, Libri 4. in-8°. Francofurti, apud P. Kopffum. 1597.*



— *Eiusdem, Appendix Arcanorum Chemicorum, cum deffensionibus adversus Henningum, Scheneumannum, Gramanum & Guibertum Lotharingum, in-folio. Francofurti. 1615.*



— *Eiusdem, Censura Scholæ Paris. & Rio-lani.*



— *Eiusdem, Alchimia triumphans, in-8°. Francofurti. 1607.*



- *Eiusdem*, Characteres & de Lapide confiendo, in-8°. *Francofurti.* 1607.
- *Eiusdem*, Alchimia, Dogmatibus & experimentis aucta, in-fol. *Francof.* 1603.
- *Eiusdem*, Defensio Alchimiæ transmutatoria.
- *Eiusdem*, Opus Alchimiæ practicum.
- *Eiusdem*, Medecinæ Hermeticæ artificium Catholicum, ad tuendam sanitatem & hydrargirum, ac imperfecta Metalla in Aurum transmutanda.
- *Eiusdem*, Expositio sincera Lulli & Arnaldi, cum Scholiis, in-8°. *Francofurti.*
- *Eiusdem*, Apocalypsis Hermetica.
- *Idem*, De injusta Collegii Gallici in Academia Parisiensi censura.
- *Eiusdem*, Joh. Riolani Maniographia falsi convicta, & funditus eversa, opus Hermeticum, solida Hipocratis fundamenta explicans. Item de quinta essentia, Lapidis magisterio, principiis, extractis, oleis, aquis, Salibus, Elixiribus, &c. in-8°. *Francof. apud Kopffium.* 1607.
- *Eiusdem*, Deffensio & déclaratio Alchimiæ transmutatoriæ opposita Nicolai

Guiberti expugnationi virili & Clavei
apologiae contra Eraustum, in-8°. Franco-
furti. 1607.



— *Eiusdem*, Sintagma Selectorum Arcano-
rum Alchimiarum, Tomis 3. in-8°. Libros
digestum, in-fol. *Francofurti, apud Kopffium.*
1615.



— *Eiusdem*, Sintagmatis pars secunda, ubi
de Quercetano, &c. agitur.



— *Eiusdem*, Alchimia recognita emendata,
aucta, cum picturis variis Instrumento-
rum Chemicorum, in-fol. *Francofurti, apud*
Kopffium. 1606.



— *Eiusdem*, Notæ in Med. Hermetica arti-
fices, & in Aurum transmut. *Franc.* in-8°.
ubi agit, de Sendivogio, Hoghelandeo, &
multis aliis rebus; reperitur & in-folio.
Francofurti.



— *Eiusdem*, Philosophia Magica.



— *Idem*, de Dea Hippocratis.



— *Idem*, de Instrumentis Chemicis.



— *Eiusdem*, Epitome Metallica, cum va-
riis Tractatibus, nempe de Arte proban-
di Mineralia, de aqua permanente, de
aquis Mineralibus, &c. Lib. 3. in-4. *Fran-
cofurti, apud Kopffium. 1597.*



LIBAVII Commentationum Metallicarum

Lib. 4. de natura Metaliorum, Mercurio Philosophorum, Azotho & Lapide, seu Tinctura Physicorum conficienda, in-4°. *Francofurti apud Kopffium.*

LIBAVII Neo Paracelsica adversus G. Amualdum, de Panacea, in-8°. *Francofurti, apud Kopffium.*

— *Eiusdem, Centuria Epistolarum de laudibus Panaceæ Amualdinæ G. & vom Bald. glossema in Libavii Epist. de Panacea.*



— *Eiusdem, Responso ad Neo Paracelsicam.*



— *Eiusdem, Examen-Philosophiæ Magicæ Crollii, & censura Philosophiæ vitalis Hartmanni.*



— *Eiusdem, Admonitio de Regulis novæ Rotæ, seu Harmoniæ Sphæræ fratrum Roseæ-Crucis.*



— *Eiusdem, Analytis confessionis fratrum Roseæ Crucis.*



— *Eiusdem, Schema Medicinæ Hermeticæ.*



— *Eiusdem, Examen novæ Philosophiæ ubi de magia Paracelsi, de vivente Phi*

losophia ex Severino, & de Philosophia
harmonico-magica fratr. Roseæ Crucis.



— *Eiusdem, Tractatus Physici de Unguento
armario, & de Cruentatione cadaverum.*



— *Eiusdem, Variæ controversiæ, item de
rerum originibus.*



— *Eiusdem, Examen-Philosophiæ novæ,
quæ veteri abrogandæ opponitur, in
quo agitur de modo discendi novo, de
Veterum autoritate, de magia Paracel-
fi ex Crollio, de Philosophia vivente ex
Severino, per Jo. Hartmannum & de
Philosophia Harmonico - Magica fra-
trum Roseæ Crucis, in-folio. Francofurti,
apud Kopffum. 1615.*



Bendencken Rosen-Creutzen, Andreae Li-
BAVII, in-8°. Francfort. 1616. *Il y a peu
d'auteur moderne, qui ait autant écrit sur la
Science Hermetique que Libavius, il n'y en a
peut-être pas qui ait moins réussi. C'est une
consolation pour ceux qui ne scauroient réuss-
ir, de s'entretenir du moins dans une agréable
folie & dans des espérances chimériques. Je
m'imagine qu'ils se disent en eux-mêmes, ce
qu'un ancien Poète se disoit autrefois en au-
tre matière cependant ; à tout le moins laisse-
moi l'espérance.*

456.

LIBERII Benedicti, Liber dictus Theophrasti Paracelsi Nucleus Sophisticus,
seu Explanatio in Tincturam Phisico-

corum, in quâ vera materia, seu subiectum Philosophorum Catholicum tum Veterum ac Paracelsi nova præparatio demonstratur, cui adjunctus est Tractatus brevis de Lapide Philosophorum, more Cabalistico scriptus, in-8°. Francofurti, apud Lucam Jenais. 1623.

457.

Secrets de Medecine & de la Philosophie Chimique, par Jean LIEBAULT, in-8°. Rouen. 1600. — & 1643.

458.

H. LINTHAUT a commenté le Trésor des Trésors de Gamon.

459.

Lud. LOCATELLI, da Bergamo, Theatro d'Arcani Chimici, in-8°. in Milano, con l'espositione de' Caratteri oscuri de' Filosofi, in-8°. in Venetia. 1648. & 1667.

460.

— *Idem*, Theatrum Arcanorum Chymicorum, in-8°. Francofurti. 1656. Cet Auteur traite moins de la Chimie Hermetique ou Métallique, que de la Chimie Médicinale.

460.

Rudimens de la Philosophie Naturelle, par Jean de LOCQUES, in-8°. Paris. 1665. assez rare.

461.

Trinum Magicum, sive Secreta Magica, à Cesare LONGINO, in-12. Francofurti. 1616. — 1630. — & 1673. Estimé des connoisseurs & peu commun.

462.

LUCERNA Salis Philosophorum secundum

Mentem Sendivogii, Geberi & aliorum, in-8°. Amstelodami. 1658. *Traité curieux & peu commun, qui est de Jean Harprecht de Tuinge, qui se donnoit pour Adepte.*

463.

Cyriaci LUCII de Lithosophisticâ erroneâ quorumdam de Lapide Philosophico disceptantium doctrinâ, Religioni Christianæ incommoda, observatio, atque Lapide Christosophico, admonitio, in-4°. Ingolstadii. 1582. *Voilà un ouvrage bien Chrétien.*

464.

LULLE (Raymond).

Raymundi LULLI, Opera, in-8°. Argentorati. 1597. — *Idem*, in-8°. Argentorati. 1617. — *Idem*, in-8°. Argentorati. 1651. *Il s'en faut bien que ces éditions contiennent toutes les Oeuvres de Raymond Lulle.*

633

Practica Artis Raymundi LULLI, in-fol. Lugduni. 1523.

633

— *Idem*, De Secretis Naturæ, sive Quintâ Essentiâ, Libri duo; & ALBERTUS Magnus de Mineralibus & Rebus Metallicis, in-8°. Argentorati. 1541. — *Idem*, in-8°. Venetiis. 1542. — *Idem*, in-8°. Coloniæ. 1567. — & in-8°. Basileæ. 1572. — in-4°. Auguftæ Vindelicor. 1518. — in-4°. Venetiis. 1521.

633

— *Eiusdem*, Codicillus, seu Vade mecum, in-8°. Coloniæ. 1572. in-8°. Rothomagi. 1611.

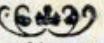
L.



— *Eiusdem, Testamentum, duobus Libris, universam Artem Chymicam complectens, in-8°. Coloniæ. 1568. — 1573. & in-8°. Rothomagi. 1663.*



— *Eiusdem, Mercuriorum Liber, in-8°. Coloniæ. 1567.*



— *Eiusdem, Libri aliquot Chimici, curâ Mich. Toxitæ editi, in-8°. Basileæ. 1572.*

— & in-8°. Coloniæ. 1577.



— *L'Art de Raymond LULLIUS, in-12. Paris. 1719.*



— *Artis Lullianæ Secretum, in-8°. Paris. 1620.*



Raymundi LULLII Testamentum; Merciorum Liber; Apertorium; Repertorium; Artis Intellectiva Theorica & practica; & Magia naturalis, in-8°. Coloniæ Agripp. 1566. & 1573.



Le Fondement de l'Artifice Universel, ou Diverses Oeuvres de Raymond LULLE, traduit du Latin par R. L. sieur de Vassí, in-12. Paris. 1622.



La Clav'cule de Raymond LULLE, in-8°. Paris. 1653.



Raymundi LULLII, Philosophi Majorica-

ni, praxis Universalis magni operis. in
Theatro Chimico.

— *Eiusdem*, Theoria Lapidis, seu Testa-
mentum. *ibidem*.

— *Eiusdem*, Alia practica. *ibidem*.

— *Eiusdem*, Compendium animæ transmu-
tationis Artis Metallorum, ad Rupertum
Anglorum Regem. *ibid.*

— *Eiusdem*, Liber de Alchimia & quidem
Apertorium, in-8°. *Norimberg.* 1546.

— *Eiusdem*, Magia Naturalis, in-8°. *Norim-
bergæ.* 1546.

— *Eiusdem*, LULLII & Hermetis Secreta
Secretorum, cum Aluetano & Aquinate,
in-8°. *Coloniæ.* 1592.

— *Eiusdem*, Codicillus, seu Cantilena, ad
Regem Anglorum, in-16. *Coloniæ.* 1576.

— *Idem*, in-8°. *Coloniæ.* 1553.

— *Eiusdem*, Lux Mercuriorum.

— *Eiusdem*, Artis Lumen.

— *Eiusdem*, Liber Prophetiarum.

— *Eiusdem*, Ultimum Testamentum.



- *Eiusdem*, Elucidatio testamenti ad Regem Odoardum.
- *Eiusdem*, Potestas divitiarum, cum optimâ expositione Testamenti Hermetis.
- *Eiusdem*, Compendium Artis Magicæ, quoad compositionem Lapidis.
- *Idem*, De Lapis & Oleo Philosophorum.
- *Eiusdem*, Modus accipiendi Aurum potabile.
- *Eiusdem*, Lapidarium.
- *Eiusdem*, Compendium Alchimia & Naturalis Philosophia.
- *Eiusdem*, Clausula Testamenti.
- *Eiusdem*, Testamentum Vetus. 1573.
- *Eiusdem*, Diadema Ruperti.
- *Eiusdem*, Apertorium.
- *Eiusdem*, Liber Experimentorum.
- *Eiusdem*, Proprietarium.
- *Idem*, De Inventione Secreti occulti.



— *Eiusdem*, Clavicula & Apertorum, in quo omnia, quæ in opere Alchimiæ requiruntur, venustè déclarantur, in *Theatro Chimico*. *Raymond Lulle* assure lui-même que ce Traité est nécessaire pour bien entendre ce qu'il a écrit sur la Philosophie Hermétique : cependant quand on l'a lû, on n'en fçait pas beaucoup plus qu'auparavant.



ULLII Medicina Magna & Liber additionum.



— *Item*, De Ponderositate & Levitate Elementorum.



— *Eiusdem*, Ars Compendiosa.



— *Idem*. De Regimine Sanitatis.



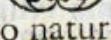
— *Idem*, De Questionibus motis, super Librum de Quinta Essentia.



— *Eiusdem*, Clavicula Testamenti.



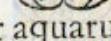
— *Eiusdem*, Lumen naturæ Lapidis.



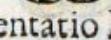
— *Eiusdem*, Origo naturæ nostrorum Mercuriorum.



— *Eiusdem*, Tractatus Atramentorum.



— *Eiusdem*, Liber aquarium Medecinalium.



— *Eiusdem*, Lamentatio Philosophica.



— *Eiusdem*, Anima Artis, super Testamen-
tum & Codicillum.



— *Eiusdem*, Apertorium & Testamentum
cum Clavibus.



— *Idem*, De Ponderibus.



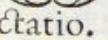
— *Eiusdem*, Ars Medicinæ.



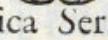
— *Eiusdem*, Liber Principiorum.



— *Eiusdem*, Liber Alchimistarum.



— *Eiusdem*, Retractatio.



— *Eiusdem*, Pratica Sermocinalis operis
Mineralis.



— *Eiusdem*, Tractatus graduum Magnæ
Medicinæ.



— *Eiusdem*, Summa Artis.



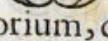
— *Eiusdem*, Principium Philosophiæ.



— *Eiusdem*, De Intentione magnæ Artis.



— *Eiusdem*, Secretorum occultum.



— *Eiusdem*, Apertorium, cum omnibus Cla-
vibus, ad intrandum in Artem secretam
Artis & Naturæ.

L.



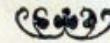
- *Ejusdem*, Liber Septem Rotarum.
- *Ejusdem*, Tabulæ quædam.
- *Ejusdem*, Liber Divinitatis.
- *Ejusdem*, Determinis inditis, Epistola prima.
- *Ejusdem*, De re eadem, Epistola secunda.
- *Ejusdem*, De re eadem, Epistola tertia.
- *Ejusdem*, Theorica, quæ dicitur Codicillus Major.
- *Ejusdem*, R. Lullii Janua Artis, Liber Editus a Domino Petro Dogni, Villæ Montis Albi Presbytero.
- *Ejusdem*, Magica major Lullii.
- *Ejusdem*, Magica minor.
- *Ejusdem*, Questionarium.
- *Idem*, Conclusio Summaria.
- *Idem*, Practica abbreviata.
- *Idem*, De investigatione Lapidis.
- *Ejusdem*, Practica Testamenti.
- *Ejusdem*,



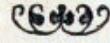
— *Ejusdem*, Ars fundamenti.



— *Ejusdem*, Opus 12. Lapidum pretiosorum.



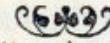
— *Ejusdem*, Lumen solis.



— *Ejusdem*, Testamentum ultimum, ad Carolum Regem.



— *Idem*, Testamentum Novissimum, vade mecum, de transmutatione Metalorum, Medicina magna, &c. in-8°. *Basilæ. 1572.*



— *Ejusdem*, *Codicillus Artis Compendiosæ.*



— *Ejusdem*, Anima Artis, & est secunda Libri de Distinctione pars, quid sit Alchimia.



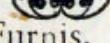
— *Ejusdem*, De Quinta Essentia, Libri 4.



— *Ejusdem*, Compendium Codicilli.



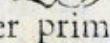
— *Ejusdem*, Claviculæ Apertorium.



— *Ejusdem*, De Furnis.



— *Ejusdem*, De figura Elementali.



— *Ejusdem*, Liber primus de 24. Experimentis totius naturæ creatæ.

Tome III.

K

— *Idem*, De Generatione & Corruptione
in universo.

— *Eiusdem*, Liber Aphorismorum.

— *Eiusdem*, Ars Curtatoria.

— *Eiusdem*, Vade mecum.

— *Eiusdem*, Accurtatoria Epistola ad Re-
gem Rupertum, in qua est accurtatio
omnium ejus operum, à Lacinio abbre-
viata.

— *Eiusdem*, Liber Meteororum.

— *Idem*, De Quintis Effentiis, in-fol. cum
Consiliis Matthei de Gradibus.

— *Eiusdem*, Compendium de Tincturis.

— *Idem*, De Intentione Alchimistarum,
ubi de materia Lapidis & digestionibus
eius ad plenum agitur; Liber autem iste
in Codicillo suo memoratur.

— *Eiusdem*, Liber intelligentiæ, qui Chi-
micus etiam est.

— *Eiusdem*, Liber de Secretis naturæ, seu
de Quintis Effentiis, incipiens *contristatus*
erat.

L.

— *Idem*, De Quæstione mota.— *Eiusdem*, Compendium de numero Philosophorum.

— LULLII Magia naturalis, de Sacris vel secretis naturæ, seu quintis essentiis Lib. I. Norimberg. in-4°. 1546. & Coloniæ. 1592. in-8°.

— *Idem*, De Mineralibus.

— Raymundi LULLII opera, in-8°. Argentoratæ apud Lazar. Zetznerum. 1597. mais ce Recueil regarde moins la Chimie que les autres Sciences.



— Practica Raymundi & Riplei.



— LULLIUS de Magisterio.

— *Eiusdem*, Compendium Artis transmutatoriæ ad Robertum Regem: *J'ai déjà marqué cet Ouvrage, mais Raymond Lulle l'a fait deux fois, & il s'en trouve pareillement deux exemplaires dans le Manget.*— *Eiusdem*, Experimenta.— *Idem*, De aquis Mineralibus, in-8°. Coloniæ. 1567. avec son Livre, de secretis naturæ & Epistola accurtatoria ad Rupertum.

K ij

- *Idem*, De Compositione & rectificatione
Perlarum, & aliorum Lapidum pretiosorum
& virtuosorum.
- *Idem*, De Medicinis secretissimis.
- Desiderabile desiderium : Flamello &
Lullio, ex D. Lagnei harmonia tribuitur
- *Eiusdem*, LULLII tertia distinctio de
transmutatione Metallorum, in-4° No-
rimberg. 1546. cum Apertorio, &c.
- *Idem*, De aquis super Accurrationis Epi-
stolam ex scriptis Lullii, Tractatus col-
lectus à studio Artis, cum Libro Lullii
de secretis naturæ, in-8°. Argentorati.
1541.
- Le Vade mecum, ou abrégé de l'Art
transmutatoire de Raymond LULLE,
in-12. à Paris. 1627. avec le miroir d'Al-
chimie de Bacon & Calid. in-8°. Paris. chez
Sevestre. 1612.
- LULLII experimenta Germanicè, in vel-
lere Aureo.
- *Eiusdem*, Disputationes cum Monacho
MS.
- *Lullii*, Dictionarium, qui fuit in Biblio-
theca Antonii Vanderlinden.

- Secreta magnalia Alchimiæ , &c. cum Libro lucis Joh de Rupecissa , & Clavicula atque apertorio Lullii opera Danielis Brouchuisii , *Lugd. Batt.* 1602.
- Blaquerne Anachoretæ in Lullium , de amico & amato , *Paris.* in-32.
- Vita ejusdem , seu Sancti Raymundi ab Hogghelandio in historiis transmutatio- num , in-12. & apud Libavium.
- Accurtatio ex Raymundo , de tartaro & vino Philosophorum.
- LULLIUS , De Arte Dei.
- Idem , De conservatione vitæ , in-8. *Ar- gentorati apud Zetznerum.* 1616.
- Table de Chimie de Lulle MS.
- LULLII Experimenta , cum elucidatio- ne secretorum Lapidis Germanicè.
- Ejusdem , Ars magna & ars parva.
- Ejusdem , Arbor scientiarum.
- LULLII Index generalis scientiarum.
- Varii ejus processus , tum in Theatro- Chimico , tum apud Janum Lacinium & alibi.

- LULLII de secretis naturæ seu quinta
essentia Lib. 2. cum Alberto magno de mi-
neralibus & rerum Metallicarum Lib. 5.
- Ejusdem, Ars aperativa Medica.
- Ejusdem, Modus faciendi quintam essen-
tiam.
- Idem, De viribus aquæ ardentis, cum Sa-
vonarola de re eadem eodem Volumine.
- Ejusdem, Mercuriorum Liber continens
52. Capita, in-8°. Coloniae. 1567. On trouve
encore dans le même Volume les quatre Ouvrages
suivans, savoir : Apertorium de veri La-
pidis compositione.
Repertorium utile ad intelligentiam Li-
brorum ejus.
Artis intellectivæ Theoria, & practica.
Et alia opuscula Aurea.
- Ejusdem, Testamentum Novissimum,
in-8°. Basileæ. 1572.
- Item, Elucidatio vocabulorum ejus.
- Item, Compositio animæ transmutatoriaæ
Metallicæ, aucta ex MS. à Minderero.
- Item, De compositione gemmarum.
- Ejusdem, Epistola occultativa ad Regem
Neapolitanum.



— *Item*, Medicina Magna & de secretis Medicinæ, cum Dialogo Demogorgon, qui Lucem dat operibus Lullii, Basileæ. 1600. Opera Toxitæ, & Mindereri.



— Clavis Lullii, *vide* Rhenanum.



— Summaria Lapidis consideratio & abbreviatio-
nates Lullii, cum Veteribus Alchimiæ
scriptoribus, in-fol. Basileæ. 1561.



— *Eiusdem*, Tertia distinctio quintarum
essentiarum MS.



— Oeuvre parfaite & pratique selon Lulle,
qu'il l'avoit euë de Paganus MS.



— LULLII de Mercurio solo, Liber ultissi-
mus.



— Epistolæ Medicæ LULLII, cum Cista
Medica, in-4°. Norimberg. 1625.



— Le Vade mecum, ou abregé de l'Art
Chimique, avec Basile Valentin, in-8°.
Paris chez Charles Hulpeau.



Raymundi LULLII, Opuscula-Chimica,
id est apertorium.

Magia Naturalis.

De Secretis Naturæ seu de Quinta Essentia
Tertia distinctio de transmutatione Metal-
lorum, in-4° Norimbergæ. 1546.

K iiiij



— *Idem*, *Experimenta Chimica*; se trouve joint aux *Observationes Medicinales Henrionimi Velschii*, in-4°. *Ulmæ*. 1676. Je n'ai pas lû tous les *Ouvrages de Raymond Lulle*; j'en serois bien fâché; ainsi je ne puis pas désigner ceux, qui me paroissent supposés. Ce sera l'affaire de ceux qui auront besoin de le scâvoir. J'ai tiré une partie de cette liste de la *Bibliothèque de Pierre Borel*, mais je l'ai rectifiée sur la *Bibliothèque d'Espagne de Nicolas Antonio*, & sur celle des *Bollandistes*. Ainsi après ce détail, on ne doit pas être surpris d'apprendre que *Raymond Lulle* avoit fait plus de cinq cens *Volumes* sur la *Science Hermétique*. Je ne doute pas néanmoins, que dans le nombre qui lui est attribué, il n'y en ait quelques-uns de supposé, cela ne scâvoit être autrement. Il suffit qu'un grand Auteur ait réussi sur un sujet, pour se voir chargé de productions, auxquelles souvent il n'a pas pensé. Mais si j'en étois crû, je ne conseillerois dans la *Lecture de Raymond Lulle*, que ceux qui sont dans le *Manget*.

465.

La vie de *Raymond Lulle* par M. *PERROQUET*, in-8°. *Vendôme*. 1667. Cette vie est passable, mais à peine l'Auteur ose-t-il avouer que *Raymond Lulle* a possédé la *Science Hermétique*; ce qu'il y a de meilleur dans cette vie, sont des pièces justificatives, que l'Auteur, très zélé pour *Raymond Lulle*, a recueillies avec assez de soin.

466.

Histoire de *Raymond Lulle*, par le P. *Jean-Marie de VERNON*, du Tiers-Ordre de

saint François , in-12. Paris. 1668. Cette vie est passable. Guillaume Colletet a donné aussi une vie de Raymond Lulle , mais qui est très mauvaise. Les Bollandistes en ont donné de fort bonnes & qui sont originales. Je les ai indiquées dans le premier Volume de cet ouvrage. J'en passe beaucoup d'autres dont je pourrois parler.

467.

LULLIUS Redivivus , in-8°. Norimbergæ.
1703.

468.

La lumière sortant des ténèbres , ou véritable Théorie de la pierre des Philosophes , in-12. Paris. 1687. Il vaudroit bien mieux en donner la pratique ; mais si elle étoit commune , le secret n'en vaudroit plus rien , & l'or seroit aussi méprisé , qu'il est aujourd'hui recherché.

M

469.

MACOLLONI Iatria Chimica , in-8°. Londini. 1622.

470.

G. Cam. MAFFEI , Scala naturale , o vero fantasia in torno alle cose occolte desiderate , nella Filosofia , in-8°. in Venetia. 1564.

471.

Magia Astrologica , in-8°. Paris. 1611.

472.

Majerus.

Michaëlis MATERI , Medici Germani , Lusus Serius , quo Hermes seu Mercurius , rex mundanorum omnium , sub homine exi-

K v

stentium, post longam disceptationem
in Concilio octovirali habitam, homine
rationali abitro, judicatus & constitutus
est, in-4°. *Francof. apud Luc. Jennis. 1617.*

— *Idem*, in-4°. *Oppenheimi. 1619.*

— *Eiusdem*, *Simbola Aureæ Mensæ 12. na-*
tionum, *hoc est Heroum 12. Selecto-*
rum Artis Chimicæ, usu, sapientiâ & au-
toritate, parium argumenta, quibus ad-
versarius jam tot annos ipsi, tam vitiosis
argumentis, quam argutis convitiis, in-
juriam atrocissimam inferens, confundi-
tur & exarmatur; tum verò illi celebran-
tur, tum Artis continuatio, & veritas
invicta 36. rationibus & experientia,
librisque authorum plusquam 300. de-
demonstratur; quod opus, ut Chimicis, sic
omnibus aliis antiquitatis, & rerum le-
ctu dignissimarum percupidis, utilissi-
mum, 12. Libris explicatum & tradi-
tum, figuris lucis passim adiectis, in-4°.
Francofurti apud Lucam Jennis 1617. Ouvrage
curieux & peu commun.

— *Eiusdem*, *Tripus aureus, hoc est, tres*
Tractatus Chimici selectissimi, id est
Basilii Valentini practica, unâ cum 12.
Clavibus & apendice: 2. Thomæ Nor-
toni crede mihi, seu ordinale, ex An-
glicano MS. in Latinum translatum; 3.
Cremeri testamentum hactenus nondum
publicatum, nunc in diversarum natio-
num gratiam editum, & figuris cupro

affabré incis, ornatum. *Francof. apud Luc Jennis, in-4°.* est moins rare que les autres, parce qu'il est réimprimé dans le *Museum Hermeticum* de 1677.



— *Eiusdem, Septimana Philosophica, quâ Enigmata aureola, de omni naturæ genere à Salomone Sapientissimo Rege Israëlitarum, & Arabiæ Regina Sabæ, necnon Hyramo Tyri principe, sibi invicem in modum colloquii proponuntur & endantur, ubi pañim novæ cum ratione & experientia convenientibus rerum naturalium cause exponuntur & demonstrantur; figuris cupro incisis, singulis diebus adjectis, Francof. apud Lucam Jennis. in-4°. 1620.*



— *Idem, De circulo Physico quadrato, hoc est Auro, ejusque virtute Medicinali, sub duro cortice, instar nuclei latente, an & qualis inde petenda sit, in-4°. Francofurti apud Lucam Jennis & Jo. Janson. 1616.*



— *Eiusdem, Michaëlis Maieri Medici Imperatoris Arcana Arcanissima, hoc est Hyeroglyphica, Aegyptio-Græca, ad demonstrandum falsorum apud antiquos Deorum, Dearumque heroum animantium, & institutorum pro Sacris receptorum, originem ex uno Aegyptiorum artificio, quod aureum animi & corporis Medicamentum peregit, deductam,*

K vi

&c. Londini. 1614. in-4°. Très rare, très curieux & recherché des Amateurs.



— *Ejusd. Atalanta fugiens, hoc est Emblema nova de Secretis Naturæ Chimica, in-4°. Oppenheimii apud Job. Theod. de Bry. 1618.* Cette Edition est très rare, mais on peut y suppléer par celle de 1687. qui suit.



— *Le même Livre est donc sous le Titre suivant. Secretioris Naturæ Secretorum Scrutinium Chymicum, Emblematis ad rem egregiè facientibus & Epigrammatis illustratum, in-4°. Francofurti. 1687.*



— *Ejusdem, Silentium post clamores, seu tractatus Apologeticus revelationum Fratrum Roseæ Crucis & silentii eorum, in-8°. Francofurti. 1617. est très curieux & recherché des Amateurs de Livres singuliers.*



— *Ejusdem, Themis aurea, hoc est de Legibus, Fraternitatis Roseæ Crucis, &c. Francof. 1618. in-8°. n'est pas commun, mais très curieux.*



— *Ejusdem MAIERI, jocus Severus, hoc est Tribunale æquum, quo noctua regina avium, Phænice arbitro, agnoscitur, in-4° Francofurti. 1617.*



— *Ejusdem, MAIERI viatorium, hoc est de montibus Planetarum &c. seu Metallorum, in-4°. Francofurti, apud Job. Theod. de Bry. 1618.*



— *Idem*, in-8°. à Rouen, chez Jean Bertelin.
1651.



— *Idem*, De Rosea-Cruce, in-4°. Francof.
1618.



— *Eiusdem*, Apologeticus, quo causæ clamorum, seu Revelationum Fratrum Roseæ-Crucis & silentio, sive non redditæ responsionis, unâ cum malevolorum refutatione, traduntur, in-8°. Francof. 1617.
est pareillement recherché des Curieux.



— *Eiusdem*, Cantilenæ intellectuales, in triadas novem distinctæ, de Phænico redivivo, id est Medicinarum pretiosissima, quæ mundi Epitome & speculum est, & Clavis ternarum irreserabilium Chimiæ Arcanorum, in-16. Romæ. 1622. & Rostochii. 1623. in-8°. *On assure que c'est ici le Traité le plus rare de Mayerus, & qu'il vaut même jusques à 60 liv.*



— *Eiusdem*, Examen fucorum Pseudo-Chimicorum detectorum, in-4°. Francof. apud Theod. de Bry. 1617.



— *Eiusdem*, Quatuor anguli mundi, idem forsan cum quadratura circuli supra memorata. *C'est la remarque de Borel.*



— *Eiusdem*, Ulysses, seu Tractatus posthumus, id est sapientia, seu intelligentia, &c. Unâ cum annexis tractatibus de Fra-

tribus Rosæ-Crucis , in-8°. *Francofurti.*
1624.

— *Eiusdem* , Verum inventum , hoc est mu-
nera Germaniæ , in-8°. *Francofurti.* 1619.

— *Idem* , De Volucre arborea , cum Jonstoni
Taumatographia , in-8°. *Francof.* 1619.

— *Eiusdem* , Civitas Corporis humani ,
in-8°. *Francofurti.* 1621.

— *Eiusdem* , Emblemata nova Chimica ,
in-4°. *Oppenheimii.* 1618.

— *Eiusdem* , Secreta Naturæ Chimica , novâ
subtili methodo indagata , in-4°. *Francof.*
1687.

— *Eiusdem* , Museum Chemicum , in-4°.
Francof. 1708. avec figures.

— *Eiusdem* , Subtilis Allegoria super secreta
Chimiæ , in Museo Hermetico , anni
1677.

— *Eiusdem* , Encomium Mercurii , in Am-
phitheatro Sapientiæ & Stultitiæ Casp.
DORNAVII , in-folio. *Hanoviæ.* 1619.
Cette Collection est curieuse & n'est pas commune.
*Tous les Traité de Michel Mayer sont re-
cherchés , quelques-uns mêmes sont extrêmement
rares , & ils renferment beaucoup de curiosités ;
mais pour dire ce que je pense , cet habile Méde-
cin a trop écrit sur la Philosophie Hermétique ,*

pour croire qu'il ait jamais été grand Praticien, ou qu'il ait réussi : quand on est arrivé au but de cette Science, on se contente de jouir sans s'évaporer si fort en discours, ou si l'on écrit, on le fait modérément. Je m'étonne que les Libraires Allemands, qui impriment tant de mauvais ouvrages, n'ayent pas daigné faire attention qu'une Collection de tous les Traité de Mayer, seroit plus utile, & se vendroit mieux qu'une infinité de mauvaises compilations, dont ils accablent le Public & les Savans. Mais il faut que cela soit fait avec soin, & avec quelque élégance & sur tout ils doivent engager quelque habile homme à y mettre la main ; sans quoi je ne leur conseille pas de le faire.

473.

MANUALE Hermeticum, seu introitus ad magnum Philosophorum opus, in-8°.
Wolffenbuttel. 1655.

474.

Bernard Von der MARK, Von der Hermetischen Philosophie Herren, in-8°. Strasbourg. 1701.

475.

MARGARITA Philosophica, in-4°. Basileæ.
1583.

476.

MARS Philosophische, seu de Mercurio Philosophorum, vel Azoth, in-8°. Frankfurt. 1656. — & 1708. ne contient que 28. pages.

477.

La MARTINIERE, Le Tombeau de la folie, montrant d'un côté la réalité & possibilité de la Pierre Philosophale, & de

L'autre l'abus & l'impossibilité d'icelle,
in-12. Paris.

478.

Davidis MARTINI, De Natura acidi &
alcali, in-8°. *Lugduni. Batavorum. 1676.*

479.

Joan. MATHESIUS, Secreta, seu Tractatus
de Metallis & Mineralibus, cum Chro-
nico vallis Joachimi, in-folio. *Nurem-
berg. 1571. en Allemand.*

480.

Joan. MAYOW, Tractatus quinque Medico
Physici, de sale, nitro aereo, &c. in-8°.
Oxonii. 1674. peu commun.

481.

Benedictus MAZOTTA, De Triplici Philo-
sophia, in-4°. *Banoniæ. 1653.*

1653
Idem, La triple Philosophie de MAZOTTA,
in- - - - - rare.

482.

Pierre MASSIN Liegeois, de la Pierre Phi-
losophale, traduit de Latin en François.

483.

Christ. de MEDICES, Concursus Philo-
sophorum D. I. Beschreibung des Steins
der Weisen, in-8°. *1706.*

484.

Experimenta Medico Chimica Danielis
MENONIS, quibus accedit Pharmacopea
Cracoviensis Joan. Vognæ, in-12.
Francfurti. 1683.

485.

Bendencken Rosen-Creutzen Davidis ME-
DERI, in-8°. *Francfort. 1615.*

M.

486.

MEDICINA Metallorum, seu transmutatio,
in-4°. Lipsiæ. 1723. C'est une Collection de
quelques Philosophes Hermétiques.

487.

MEDICINISCHE Universal-Sonne, in-8°.
Hamburgi. 1706.

488.

Joh. Godefr. MEERHEIM, Discours cu-
rieuser sachen, insonderheit Hermeti-
scher, Physicalischer, Medicinischer, und
anderen Wissen schaffen im monat Jan.
Febr. mart. April. in-8°. Leipzig. 1708.

489.

Guillelm. MENNENS Autuerpiani, Aurei
Velleris, sive Sacrae Philosophiæ vatum
selectæ ac unicæ, mysteriorumque Dei,
naturæ & Artis admirabilium Libri III.
in-4°. Autuerpiæ. 1604. & se trouve aussi au
Tome V. du Théâtre Chimique.

490.

Johan. Henr. MENNI, aurum potabile re-
divivum quo Franc. Antonius mira mor-
bos curando præstabat, in-8°. Franca-
furti. - - - -

491.

Michaël MERCATI, Metallotheca, opus
Posthumum, edente Joan. Maxim. Lan-
cisi, in-folio. Romæ. 1717.

633

— *Idem*, Appendix ad Metallothecam Va-
ticanam Mercati, in-folio. Romæ. 1719.
Les deux se reliaient ensemble, & sont assez chers.
Ce Livre étoit resté en Manuscrit, depuis l'an
1593. que Michel Mercati étoit mort, & l'on

en doit l'Edition au Pape Clement XI. qui chargea M. Lancisi, son premier Médecin, de le faire paroître, & l'on sait que ce Livre renferme beaucoup de curiosité, sur l'origine des Métaux & autres Minéraux.

492.

MERCURIUS Triumphans & Hebdomas Eclogarum Hermeticarum, unà cum Comment. in quibus de vera Philosphorum Medicina differitur; Lib. 18. authore Cephalo, in-4°. Magdeburgi. 1600.

493.

Eroffnetes grab der Armath, Worin von veränderung der METALLEN, und dem Wege darzu, zu gelangen gehandelt Wird. in-12. Franckfurt.. 1702.

494.

Jean de MEUN, La remontrance de Nature à l'Alchimiste errant, avec la réponse de l'Alchimiste, en vers François, imprimé avec la Fontaine des amoureux.

— *Idem*, Dans la dérnière Edition du Roman de la Rose, in-12. Paris. 1735. trois Volumes.

— Le Miroir d'Alchimie de Jean de Meun, in-18. Paris. 1613.

— Le Miroir d'Alchimie, du même en François & en Latin de diverses impressions, sçavoir avec les secrets de Calid, avec les sept Chapitres d'Hermès, & dans le Théâtre Chimique, &c.

495.

Nic. MELCERI, *Lapis Philos. coram Imperatore factus. 1449. & à Monacho Camacensi probatus.*

496.

Mart. MERCKEL, *De Minera Martis, in-4°. Jenæ. 1668.*

497.

Josep. MICHAELIS, *Scrutinium Cinnabarinum, in-8°.*

6639

— *Idem, Apologia Chimica, in-8°. Middelburgi. 1597.*

498.

Milius.

Joh. Daniel MILII, vel Mylii, Veterani Hassi M. D. opus Medico-Chimicum, continens tres Tractatus, five Basilicam Chimicam, Medicam & Philosophicam, in-4. Francof. apud Luc. Jennis. 1620. cum fig. 3. Volum.

6639

— *Eiusdem, Antidotarium Medico-Chimicum, reformatum, in Lib. 4. divisum, in-4°. Francfurti. 1620.*

6639

— *Eiusdem, Philosophia reformata, continens Libros 6. quorum primus Liber in 7. partes divisus est.*

Pars Prima agit de generatione Metallorum.

2. De principiis Artis Philosophicæ.

3. De scientia divina abbreviata.

4. De 12. gradibus sapientum Philosophorum.

5. Est Declaratio divinæ scientiæ.

6. Recapitulatio Theoreticæ Artis.

7. Recapitulatio Practicæ.

Secundus continet authoritates Philosopherum, figuris Æneis illustratus, in-4°.
Francof. apud Lucam Jennis.



— *Eiusdem*, Tractatus Chimicus de anima libus, seu Basilicæ Chimicæ Liber septimus, in-4°. Francofurti. apud Lucam Jennis 1610.



— *Eiusdem*, Alchimia Iatrochimica.



— *Eiusdem*, Pharmacopœa nova, de mysteriis Medico Chimicis, Francof. 1618.



— *Eiusdem*, Auri Anatomia, seu de auro potabili, in-4°. Francofurti. 1628.

499.

Raymundi MINDERII, vel MINDERI de Chalcanto, seu de Vitriolo, disquisitio Iatrochimica, in-8°. Augst. Viadelic. 1618.

500.

MINERA del mondo, o secreti di natura, in-12. in Venetia. 1659.

501.

MINERALOGIA, oder Chimischer Schlussel, in-8°. Francofurti. 1706.

502.

Le MIROIR temporel de l'Eternité, traduit de l'Allemand de Jacob Bohem, in-12. Francfort. 1664. & 1669. J'ai déjà parlé de ce Livre au mot Bohem.

503.

Hadriani à MINZICHT, *Thesaurus Medico Chimicus*, in-8°. & in-4°. *Lubeca & Hamburgi*. 1638.

504.

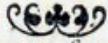
Hadrian. à MYNSICHT *Testamentum Hadrianeum de Lapide Philosophico*, *avec son Armamentarium Medico-Chemicum*, in-8°. *Francofurti*. 1664.

505.

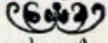
Conr. MITHOBIUS, *de Aqua vitæ Juniperina*, in-4°. *Ulmæ*. 1628.

506.

Antoni MIZALDI, *Memorabilium IX. Centuriæ, in aphorismos Arcanorum omnis generis locupletes digestæ*, in-16. *Coloniæ*. 1572.



— *Idem*, in-16. *Francofurti*. 1613.



— *Idem*, *Libri 4. de Arcanis naturæ*, in-folio. *Lugduni*. 1558.

507.

Joh. MOCKII, *de Morbis Sabulosis*, in quo multa sunt Paracelsica, in-8°. *Friburgi*. 1594.

508.

Henrici MOLLII, *Physica Hermetica*, in-8°. *Francofurti*. 1619.

509.

Le Chimiste Physicien, par **MONGIN**, in-12. à Paris. 1704.

510.

Joh. Baptista MONTANI Veronensis opus,

de Medicamentis Metallicis, Arte Alchimica parandis Libri 18.

§ 11.

Johan. de MONTE Snyders, Metamorphosis Planetarum, sive Metallorum, in-8°. Amstelodami. 1663.



Joh. de MONTE Snyders, Tractatus de Medicina Universali, ex tribus generibus extracta, per universale Menstruum, in-8°. Francof. 1678. en Allemand.



Johan. de MONTE, Hermetis, Erlautezung des Hermetischen Guldenen fluss, in-8°. Ulmae. 1680.

§ 12.

Vigil. de MONTE Cubiti, Dren fasches Hermetische Kleeblatt, mit figur. in-8°. Nuremberg. 1667.

§ 13.

MONTVALON, de l'Esprit de Vie, ou Elixir pour la conservation de l'humeur radicale des Sexagenaires. in-8°. 1626.

§ 14.

Expériences sur l'Esprit Minéral, pour la préparation & transmutation des corps Métalliques, par MORAS DE RESPOUR, in-8°. Paris. 1667.

§ 15.

Thom. MORESSINUS, de Metallorum cauſis & transmutatione contra Chimicos, in-8°. Francofurti. 1593.

§ 16.

Pierre MORESTEL, les Secrets de nature, ou la Pierre de touche des Poëtes, con-

tenant les préceptes de la Pierre naturelle, in-12. Rouen. 1607.

§ 17.

Morien.

MORIENUS, seu MORIENES Romanus, Eremita Hierosolimitanus, de transfiguratione Metallorum, & occulta, summaque antiquorum Philosophorum Medicina libellus, seu Diologus Morieni cum Calid rege, de Lapidie Philosophorum; accessit & Chrysostomon legendum est. Chrysorrhoas, seu de Arte Chimica Dialogus, in-4°. Hanoviae. 1565. & in-8°. 1593. Nous avons parlé de cet Auteur, Tome I.

¶¶¶

— Idem, in-4°. Paris. 1559. — 1564. — 1574. Il s'en trouve encore bien d'autres Editions.

§ 18.

Th. MERESINI, de Metallorum Causis, & transubstantiatione, in-8°. Hanoviae. 1593.

§ 19.

Daniel Georg. MORHOFFI, de Metallorum transmutatione, in-8°. Hamburgi. 1673. Cet Ouvrage, qui est curieux, se trouve réimprimé au Tome I. de la Bibliothèque Chimique de Manget.

¶¶¶

D. G. MORHOFFIUS, de Auro, in-4°. Kiloni. 1690. Cet habile homme a cherché, comme beaucoup d'autres, & n'a pas trouvé. Il est connu par de meilleurs endroits, & nous avons de lui un bon ouvrage de Littérature.

§ 20.

Collectanea Chimica Leydensia, olim a

C. L. MORLEII, nunc autem auctiora ,
edita à Theodoro Muykens, in-8°. An-
tuerpiæ. 1702. *Ouvrage estimé.*



— *Idem*, Chimia rationalis, & praxis Che-
miatrica Rationalis, in-4°. *Lugduni Bata-
vor. 1690.* *On trouve ici moins de Chimie
Metallique, que de Chimie ordinaire.*

§ 21.

Petri MORMII, Arcana naturæ Secretissi-
ma, in-24. *Lugduni Batavorum. 1630.* Ce
petit Traité, qui est curieux & peu commun,
regarde la prétendue Société des Frères de la
Rose-Croix.

§ 22.

Jacobi le MORTII, Chimiæ verae nobili-
tas & utilitas, in-4°. *Lugduni Batavorum.
1696.* *Praticien fort estimé.*



— *Idem*, Facies ac pulcritudo Chimiæ, ab
afflictis miraculis purificata, in-8°. *Lug-
duni Batavorum. 1712.*



— *Idem*, Chimia Rationibus & experimen-
tis auctioribus, iisque demonstrativis su-
perstrata, in-8°. *Lugduni Batav. 1688.*



Jac. LE MORT, Oratio de Concordantia
operum naturæ, Chimiæ & Medicinæ,
in-4°. *Lugduni Batavor. 1702.*

§ 23.

Der Von MOSE und denen Propheten ubel
urtheilende Alchymist, in-8°. *Chemnitz.
1706.*

§ 24.

§ 24.

P. de MOÜILHET, Conseiller de Carcassonne, la Vie, in-8°. à Paris. 1613. avec Figures.

§ 25.

Thomæ MUFFETI vel MOUFFETI, Londoniæ Angli, Dialogus apologeticus, de Jure & præstantia Chemicorum Medicamentorum, in-8°. Francofurti. 1584. & dans le Théâtre Chimique.

§ 26.

Drev Chimische Tractatlein Ambrosii MULLERS, Paradies-Spiegel, &c. in-8°. Lipsiæ. 1704.

§ 27.

Philippi MULLERI Friburg. Brisgoe, Miracula & mysteria Medico Chimica, lib. 5. Enucleata, in-12. Regiomonti. 1614. in-12. Witeberg. 1623. & 1656. — Idem, in-12. Paris. 1644. — Rothomagi. 1651. — Amstelodami. 1656. — 1659. — & 1668. — in-12. Genevæ. 1660. Cet Ouvrage est curieux, & n'est pas fort commun. Il est traité dans le 1. Livre de la Pierre Philosophale; dans le 2. des Transmutations particulières; dans le 3^e. de la Préparation des Minéraux; dans le 4^e. de la Distillation des Végétaux; & dans le 5^e. des Remèdes singuliers pour les maladies du Corps humain.

§ 28.

Die MURRENDE Aufsatzzige Miriam Wider Mosen den Theuren Propheten gottes und Wahren adeptum, Lapidis Benedicti, in-8°. Leipzig. 1708.

Tome III.

L

§ 29.

Joh. El. MULLERS Vernunsftmaßiger Be-
griff, del Gold hervorbringenden Wun-
der-materie oder des Steins der Wei-
sen, &c. in-8°. Franckfurt. 1707.

§ 30.

Armamentarium Medico Chimicum, cum
mantissa Caroli MUNTANI, in-8°. Vene-
tii. 1707. 2. Volum.

§ 31.

Practica Chimica, di Francesco Maria Mus-
SARI, in-4°. in Napoli. 1678.

§ 32.

Benjamin MUSSAPHIÆ, Lib. de Auro po-
tabili olim suppresso nomine Authoris,
in-8°. Hamburgi. 1640.

§ 33.

Mutus Liber, Philosophiam Hermeticam
figuris depingens, in-fol. Rupellæ. 1677.

§ 34.

Joh. Daniel MYLII, Opus Medico-Chy-
micum, continens tres Tractatus, sive
Basilicas, in-4°. Francofurti. 1618. Le se-
cond Traité renferme sept Livres : scavoir,
I. l'Anatomie de l'Or. II. l'Anatomie de l'Ar-
gent & du Mercure ; III. l'Anatomie de Ju-
piter, de Mars & de Venus. IV. Il y est tra-
té des Pierres précieuses. V. Il y est parlé des
Minéraux : au VI. on fait l'Analyse des Végé-
taux, & au VII. des animaux. Les autres
Livres regardent la Médecine.

— Idem, Anatomia Auri, sive Tyrocinium
Medico Chimicum, in-4°. Francofurti.
1628. Outre l'analyse & l'usage de l'Or mar-

qué dans cet Ouvrage ; il est encore traité de la Pierre des Philosophes, avec assez de détail.

— *Idem*, Philosophia Reformata, contiens Libros binos, in-4°. Francofurti. 1622. — & 1638. Cet Ouvrage qui est employé à traiter de la Théorie & de la pratique de la Science Hermétique, est assez curieux. Mais je ne veux pas assurer qu'on réussisse en le lisant & en le suivant. Mais c'est une consolation pour ceux qui ne réussissent pas de lire du moins des Livres, qui les entretiennent dans leur folle espérance. Car en ce genre on espère jusqu'à la mort.

535.

Hadr. a MYNSICHT Armamentarium Medico-Chimicum, in-8°. Rothomagi. 1651.

— *Idem*, Thesaurus Medico Chimicus, cum Tractatu de Lapide Aureo Philosophorum, in-4°. Hamburgi. 1631.

— *Idem*, in-4°. Lubecæ. 1638. — & 1646.

— *Idem*, in-4°. Lugduni. 1645.

536.

Frobergii MYSII, Expositio Latina de Secretis Antimonii, Alexandri à Suchten, in-8°. Basileæ. 1575.

N.

537.

Gio. Battist. NA-BRE (id est Luc. Anton. SALERNO) Il metamorfosi Metallico & humano, in-4°. in Brescia. 1564. Ce petit Lijj

Livre, qui ne contient que 34. feuillets, donne une assez longue liste des Auteurs de la Pierre Philosophale.

538.

La NATURE au découvert, par le Chevalier Inconnu, in 8°. Aix. 1669. peu commun, & peu considérable.

539.

Histoire de la NATURE, in-12. Paris. 1657.

540.

De Mysteriis NATURÆ, in-4°. . . .
1564.

541.

Histoire de la NATURE, confirmée par des Expériences, & éclaircie par des raisonnemens, in-8°. Londres. 1678. Excellent Ouvrage.

542.

De NATURÆ Secretis quibusdam, ad Vulcani Artis Chimiæ, ante omnia necessariis, in-8°. . . . 1618.

543.

Gabr. NAUDE, Avis à la France sur les Frères de la Rose-Croix, in 8°. Paris. 1623. Peu commun & curieux, mais écrit à la manière de Naudé, c'est-à-dire d'un style lâche & languissant ; disant beaucoup de choses inutiles, qui ont peu de rapport à son sujet.

544.

Joh. Baptista NASARI Bresciano, della trasmutatione Metallica Sogni tre ; della falsa trasmutatione Sophistica, della reale usuale, della Divina, della reale Philosophica, in-4°. in Brescia. 1599. Cette édi-

tion est beaucoup plus ample que celle de 1572. donnée aussi à Bresse ; cet Auteur est un des plus grands Chimistes de l'Italie. Il ne passe pas néanmoins pour avoir réussi dans l'accomplissement du grand Oeuvre ; mais il renferme beaucoup de curiosités Métalliques , dont on peut faire usage , & qui peuvent même servir à ruiner bien des amateurs. D'ailleurs je trouve que l'Auteur a bien fait de marquer la transmutation des Métaux , comme un songe. C'en est un pour la plupart des Artistes , même pour les plus habiles. Et il y paroît bien , puisqu'on n'en sait pas plus depuis Nasari , qu'on en sait auparavant.



— *Idem*, Concordanza de i Filosofi , in-4°. in Brescia. 1599. Cet Ouvrage , qui est la suite du précédent , contient les sentimens des differens Philosophes ; mais les noms par inadvertance en sont un peu déguisés , ou changés.

Joan. Equitis von NAXAGORAS , Sancta veritas Hermetica , sive Concordantia Philosophorum, consistens in Sale & Sole , sive Mercurio & Sulphure , in-8°. *Vratislavie*. 1712. en Allemand. On sent bien que c'est ici un nom supposé ; mais qu'importe pourvu que l'Auteur ait donné dans le vrai ; il est estimé des connoisseurs.



— *Idem*, Alchimia denudata , revisa & aucta , in-8°. *Vratislavie*. 1716. en Allemand.



— *Idem* , Aurea Catena Homeri , in-12. *Lipsiae*. 1728. en Allemand.



— *Idem*, Concordia Philosophica.

§46.

Theophilus NEANDER, Heptas Alchimi-
ca, in-8°. *Hallæ. 1621.*

§47.

Tres Tractatus de Lapide, ubi est Henric.
NEHUSII Dantiscani, pia de Fratrib.
Roseæ Crucis admonitio, an sint &
quales sint, 1618. in-12. & Sylloge an
hostia sit verus Cibarius, & Synonimos,
dictus panis à Fratre Roseæ Crucis,
donata Rhumellio & Piello, per Theo-
philum de Pega, *Hanoviae. 1618. Petit*
Livre assez curieux & peu commun.



Henr. NEUHUSIUS, de Fratribus Roseæ
Crucis Dantisci, 1618. in-8°. *bon & cu-*
rieux.



— *Eiusdem*, Aphoritmi Basilianni, seu Ca-
nones Hermetici de Spiritu, anima &
corpore medio majoris & minoris mun-
di, in-4°. *Marpurg. 1614. & in Theatro Chi-*
mico.

§48.

De Mercurio Corporum olei Vitrioli be-
neficio facile parando Auctore, vel Edi-
tore NEIDHOLDO. *On assure que l'Auteur*
avoit appris ce secret de Kunckel, célèbre Ar-
tiste dont nous avons parlé.

§49.

Gaspard NEUMAN, *Lectiones VI. Chimi-
cæ, de Salibus fixis & de Camphora,*

in-4°. *Vratislavie.* 1727. en Allemand, mais se trouve en Latin dans les *Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres.*

— *Eiusdem, Lectiones Chimicæ de quatuor subjectis Chimicis, Nitro, Sulphure, Antimonio, & Ferro, in-4°. Berolini.*
1723.

Nollius.

§ 50.
Henrici NOLLII, Doctoris & Professoris Steinfurtensis, naturæ Sanctuarium, id est Physica Hermetica, in-8°. *Francofurtr.* 1613. & 1619.

— *Eiusdem, Theoria Philosophiæ Hermeticæ, in-8°. Hanoviae.* 1617.

— *Eiusdem, Alchimia Philosophica, &c. in-8°. Francofurti.* 1619.

— *Eiusdem, Methodus Metaphysica, in 8°. Francofurti.* 1617.

— *Eiusdem, Discursus posthumus, pro vera Philosophia & Medicina Hermetis. Rostochii.* 1636. *Les Traités de cet Auteur sont curieux, mais il s'agit que de la curiosité, ils conduisent à l'utilité. C'est le point essentiel.*

§ 51.
Northon. (Samuel)
Samuelis NORTONI, Angli, septem Tractatus Chimici, cum figuris, in-4°. *Francofurti.* 1630. *Cet Ouvrage contient les Traités qui suivent.*

L iiii



— 1. *Eiusdem*, Catholicon Physicorum, de
Compositione Lactis virginæ.



— 2. *Eiusdem*, Venus Vitriolata in Elixir
conversa.



— 3. *Eiusdem*, Mercurius redivivus, seu
modus Lapidem faciendi, ab Edmundo
Deano, Anglo editus.



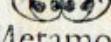
— 4. *Eiusdem*, Elixir, seu Medicina vitæ, de
Auro & Argento potabili.



— 5. *Eiusdem*, Saturnus saturatus, seu de
Plombo dissoluto.



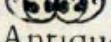
— 6. *Eiusdem*, Alchimiaæ complementum. A
aussi été imprimé, in-4°. Francofurti. 1603.



— 7. *Eiusdem*, Metamorphosis Lapidum
ignobilium in Gemmas.



— *Eiusdem*, Alchimiaæ perfectio, seu mo-
dus multiplicandi Lapidès.



— *Eiusdem*, de Antiquorum scriptorum
considerationibus in Alchimia.

552.

Thomas NORTONUS, Anglus ordinale,
de Re Chimica scripsit ante annos 200.
editus à Mich. MAIERO, in Tripode
Aureo, in-4°. Francofurti. Lucas Jenniſ.
1618. Est aussi dans le Manget.

— *Eiusdem, Liber dictus crede mihi ex Lagneo, c'est le même Ouvrage. Cet Auteur qui a vécu l'an 1450. est imprimé dans le Tripus Aureus de Mayer, & dans le Museum Hermeticum de l'an 1677.*

NUISEMENT, Receveur Général du Comté de Ligny en Barrois, l'Harmonie & constitution générale du vrai Sel secret des Philosophes & de l'Esprit Universel du Monde, in-8°. à la Haye.

— *Item, un Poème Philosophique François, & des Stances de la Vérité de la Physique. ibidem.*

— *Item, Divers Sonnets & autres Pièces Chimiques, qui sont en partie dans les Muses raliées, & avec Basile Valentin, François, après les 12. Clefs.*

— *Item, La Table d'Hermete expliquée par Sonnets, avec son Traité du Sel, imprimé en Fland. & Paris, chez Perier. 1620.*

— *NUYSEMENT, de Vero Sale secreto Philosophorum, & de Universali Mundi Spiritu, Latinè versus à Ludovico Combachio, in-12. Lugduni Batavorum. 1672.*

— *Idem, Liber de Sale Latinè datus & editus à Lud. Combachio, in-8°. Londini & Casset. 1651. On prétend que cet Au-*

teur est plagiaire : he ! que m'importe qu'il le soit , pourvu qu'il me dise des choses curieuses & peu connues , cependant le malheur est , qu'il n'en dit pas plus que les autres.

O.

554.

Johan. OBERNDORFFERI , Apologia Chimo-Medica aduersus Mart. Rullandi calumnias. 1610. Voyer Rullandus.

555.

De OCCULTA Philosophia , Tractatus in Joh. Petri FABRI , Med. Castrinovidariensis opusculis.

556.

Didaci Alv. OHACAN , Commentum novum in Parabolas Arnoldi de Villa-Nova , in fol. Hispali. 1514. Voila presque l'unique Espagnol qui ait écrit sur cette Science.

557.

Le Grand OLYMPE , ou Explication de 79. Metamorphoses. On prétend que l'Auteur vivoit du temps de Flamel , & même qu'il en étoit ami. C'est quelque chose ; mais ce n'est pas encore assez.

558.

ONOMASTICA duo , primum Medicum ; secundum Paracelsi , in-8°. Argentinae. 1574. C'est peu de chose.

559.

OPUSCULA diversorum Authorum Chimoica , partim è veteribus MSS. Eruta , partim restituta , in-8°. Francofurti. 1614.

560.

Opuscula quædam utilissima in Arte Chi-

mica, ut sunt testimonia Doctissimo-
rum Jurisconsultorum, quod Alchiunia
sit Ars licita recte exercentibus. *Item.*
Hermetis Trismegisti Tractatus 7. ejus-
dem Tabula Smaragdina, in ejus Sepul-
chro reperta, cum Comment. Hortula-
ni. *Item.* Studium consilii conjugii de
Massa Solis & Lunæ, in-8°. *Argentorati.*
1566.

561.

Extrait d'un Livre intitulé *OR POTABLE*,
Levain, ou Discours de l'Or Potable,
Levain, & l'offre fait au Public d'en
faire de très-parfait en présence de té-
moins, aux conditions de deux millions
de livres de récompense, par Phil. An-
drenas sieur d'AUBIGNY, in-12. *Paris.*
1674. *Ho, c'est mettre le Secret à un trop haut
prix; & je doute que l'Auteur ait été pris au
mot; he! qui le pourroit faire.*

562.

Lettre touchant la dissolution radicale de
l'Or & de l'Argent sans corrosif, in-8°,
Londres. 1719.

563.

Discours des Vertus de l'Or Potable, in-12.
Paris. 1575.

564.

ORONTII Finei, Libri de his quæ mundo
mirabiliter eveniunt, & de mirabili po-
testate Artis & Naturæ, ubi de Philo-
sophorum Lapide, in-4°. *Paris. 1542.*
*Comment Oronce Fine a donné aussi dans la
Science Hermetique? Ob, il devoit se conten-
ter d'avoir manié, aussi savamment qu'il a*

L vi

fait, les Mathématiques & les Méchaniques, sans donner encore dans la folie de la Pierre Philosophale.

§65.

ORTHOLANUS, *Practica vera Alchimiæ Parisiis probata & experta, sub annum 1358. au Tome 4^e. du Théâtre Chimique.*

§66.

Rudolfi OTREB, *Britanni (id est Roberti FLUD) Tractatus Theolog. Philosophicus, de vita, morte & resurrectione, Fratribus Roseæ Crucis dicata, in-4°. Openbemi. 1617. Curieux & peu commun.*

§67.

Joan. Adami OZIANDER, *Experimenta Oziandrina, id est, Auri & Argenti analysis, in-8°. Lipsiæ. 1659. en Allemand.*

P.

§68.

Medela Chimica, by Christop. PACKE, in-8°. London. 1708. en Anglois.

§69.

Jean PAGEZ, *Essai sur les miracles de la Création du Monde, & sur les plus merveilleux effets de la Nature, in-8°. Paris. 1632. Oh ! c'est remonter trop haut que d'aller jusques à la création du Monde pour trouver la perfection de la Science Hermetique, on pourroit la chercher un peu plus près de nous, & on la trouveroit également, c'est-à-dire, qu'on ne seroit pas plus heureux d'un côté que de l'autre.*

570.

Marcelli PALINGENII, Zodiacus humanæ
vitæ. Il y a dans ce Poète, qui est curieux,
quelques lueurs de la Science Hermetique; &
le sieur de la Monnerie qui l'a traduit en Fran-
çais, a voulu y donner, mais inutilement,
quelque jour par ses observations.

571.

PALINODIE, en Vers François, contre la
Chimie, in-4°. par DUSAULT.

572.

Bernard PALISSY, du Jardinage, où il est
traité des Métaux, de la Chimie, in-8°.
Paris. 1580.

2639

Bernard PALISSY, de Xaintes, du moyen
de devenir Riche, avec plusieurs autres
Secrets naturels & nouveaux, &c. in-8°.
à Paris, chez Robert Fouet. 1636. Palissi a
cherché tous les moyens de devenir riche à peu
de frais; je doute cependant qu'il ait réussi: mais
du moins peut-on dire que ses Secrets n'ont
ruiné personne. Néanmoins ses Ouvrages sont
assez curieux & assez recherchés.

573.

PALLADIS Chimicæ Arcana detecta,
in-8°. Genuæ. 1674. & 1678. Livre estimé
& peu commun, il faut avoir les deux édi-
tions. L'Auteur se nommoit Jean-Batiste Ma-
ringue.

574.

PALLADIUM Spagiricum, in-8°. Paris.
1624.

575.

Petri PALMARI, Medici Parisini, Lapis

Philosophicus dogmaticorum, quo Paracelsista Libavius restituitur, Scholæ Parisiensium Medic. judicium declaratur, censura in adulteria Parachimicorum defenditur, in-8°. Paris. 1609.

— *Idem*, de Lapide Philosophico.

— *Eiusdem*, Laurus Palmaria, fugans ventaneum fulmen Cyclopum, in Librum ejus, in-8°. Lutetiae. 1609.

576. Lucidas PAMPHILUS; Theatri Alchymistico-Medici breve & jucundum Spectaculum, in-8°. 1681. *Sans lieu de l'impression. L'Auteur y représente deux Curieux, qui travaillent, mais diversement.*

577. Mart. PANSÆ, Libellus Aureus, de proroganda vita, in-8°. Lipsiae. 1615. in quatuor Partes divisus.

578. Pantaleon. PANTALEONIS, Tumulus Hermetis aperatus, ita ut Regia via pateat, ad Mercurium Philosophorum inveniendum & preparandum illuminatis, in-8°. Norimbergæ. 1676. — & 1684.

— *Idem*. Examen Alchymisticum, quo Adeptus à Sophista, & verus Philosophus ab impostore dignoscuntur, in-8°. Norimbergæ. 1676. — & 1684.

— *Idem*, Bifolium Metallicum, seu Medi-

cina duplex pro Metallis & hominibus
infirmis, in-8°. Norimbergæ. 1676. & 1684.
Cet illustre inconnu est un de ceux, qui dans
ces derniers temps, a le mieux écrit sur la scien-
ce Hermétique, & c'est avec raison que Man-
get l'a inséré dans sa Bibliothèque Chimique.

579.

Joh. Augustinus PANTHEUS, vel PANTHE-
RUS, Sacerdos Venetus, de Arte & theo-
ria transmutationis Metallicæ, cum Vo-
archadumia, numeris, & Iconibus rei
accommodatis, in 8°. Paris. 1550.



— *Idem*, Antiquissimâ editione, in-8°. Ve-
netiis. 1530.



— *Idem*, in-8°. Venetiis. 1550. & 1556. Se
trouve aussi au Tome 2^e du Théâtre Chimique.
Paracelse.

580.

Theophrasti PARACELSI, Compendium
vitæ & Catalogus operum, in-4°. Bas-
leæ. 1568.



Philippus Theophractus PARACELSIUS, de
Secretis naturæ mysteriis, in-8°. Basileæ.
1582.



— *Idem*, Aurora, in-8°. Basileæ. 1577.



— *Idem*, de Tartaro, in-8°. Basileæ. 1570.



— *Eiusdem*, Opera Medico-Chimico-Chi-
rurgica, in-4°. Francofurti. 1603. 12. To-
mes en 3. ou 6. Volumes en Latin.



— *Idem*, in-fol. Genevæ. 1658. 3. Volumes, bonne Edition : on trouve dans le Tome 6^e de cet Auteur beaucoup de préparations curieuses des Minéraux & des Métaux, sçavoir.



De Tinctura Phyticorum.

Cœlum Philosophorum, sive Liber vexationum.

Thesaurus Thesaurorum Alchimistarum. De Metallorum transmutationibus & Cœmentis.

De Gradationibus.

De Projectionibus.

Manuale de Lapide Philosophico Medicinali.

Ratio Extrahendi ex omnibus Metallis Mercurium, Paracelsica.

Sulphur Metallorum.

Crocus Metallorum, seu Tinctura.



— *Eiusdem*, Archidoxorum Lib. 10. seu de secretis naturæ, mysteriis, cum Tractatu de Tinctura Physica, per Dorneum, in-8°. Coloniæ. 1570.



— *Idem*, de Spiritu Planetarum, Tinctura Physica, Zodiaci signis & Chirurgia Minore, in-4°. Basileæ. 1571.



— *Idem*, de Spiritu Planetarum occulta Philosophia, in-8°. Basileæ. 1574.



— *Eiusdem*, Pyrophilia vexationum Chi-

micarum, cum Tractatu 7. Metallorum,
in-8°. *Basileæ. 1568.*

— *Eiusdem*, Epistola, in qua totius Philo-
phiæ adeptæ methodus ostenditur, in-8°.
Basileæ.

— *Eiusdem*, Libri duo, Unus de Mercuriis
Metallorum, alter de Quintis Effentiis,
in-8°. *Coloniae. 1582. & Basileæ.*

— *Eiusdem*, Paradoxorum tomus 12. seu ope-
rum Chemicorum, in-4°. volum. 1603.

De Tinctura Physicorum.

Sulphur Metallorum.

Thesaurus Thesaurorum.

De Rerum transmutationibus.

De Præparationibus Mineralium & Metal-
lorum.

De Projectionibus.

Cœlum Philosophorum, seu Liber vexa-
tionum.

Manuale de Lapis Philosophico.

De Croco & Tinctura Metallorum.

De Metallorum transmutationibus & Cœ-
mentis.

Aurora Philosophorum Th. Paracelsi, &
G. Dornei monarchia Physica, in-8°. *Ba-
sileæ. 1575.*

Theophrasti Paracelii, Dictionarium à
Dorneo Collectum, in-8°. *Francfurti.
1583.*

§81.

Christophori PARISIENSIS, Libellus Chemicus, à Quercetano memoratus, & à Combachio editus.



— *Ejusd. Christ. PARISIENSIS, MS. Opera ab Italico Idiomate, Gallicè data anno 1584. On y trouve les Traité suivants :*

1. Medulla Artis.
2. La Sommette, en 4. Parties.
3. L'œuvre végétale & mineral de la Pierre Philosophique, ou le Lucidaire, ou Somme majeure de l'Art transmutatoire des Métaux, dont la seconde partie s'appelle Lucidaire de la Science de l'Arbre Philosophal.
4. La Médecine du troisième ordre.
5. Alfabet apertoire de la pratique envoyé à son fils.
6. La Somme.
7. La Harpe.
8. La Violette, &c. ex Musæo D. la Novii Lutetia. *Telle est la remarque de Pierre Borel.*

§82.

Brevis Tractatio, de Antiquissimo atque certissimo illo PARTICULARI quod per exaltationem, seu gradationem Solis, seu Auri parari solet, &c. & Particulare de extractione animæ Solis in-12. *Lipſie 1715. en Allemand.*

§83.

Pierre PAUTONIER, Poète, de l'Or potable, in-4°. à Anvers. 1617. & à Amsterdam.

P.

§ 84.

Francisci PATRICII, Magia Philosophica
Zoroastris & Hermetis, sermo sacer,
Clarus sermo ad Filium, ad Asclepium,
Minerva mundi, &c. ex Bibliotheca
Rantzoviana, in-8°. Hamburg.

§ 85.

Afſu. PAYNCK, Operationes Chimicæ ra-
riores. Se trouve in Cifta Medica Thomæ Bar-
tholini, in-8°. Hafniæ. 1661.

§ 86.

PELAGII Greci, in Democritum Abderi-
tam, de Arte Sacra, sive de Rebus My-
sticis, & Naturalibus comment. extat
cum Misaldi Centuriis IX. memorabi-
lium, in-8°. Coloniæ, apud Birkman. 1574.

§ 87.

Le PETIT PAYSAN, Liber Chimicus Ger-
manicè, cum Comment. Joh. Valchii,
nomen autem Authoris parvum rusti-
cum, seu Agricolam Germanicè sonat;
tractat autem de Materia & Lapide Phi-
losophorum, ex Bibliotheca Marpurgensi
Domini Ernetti. Straßburg. 1619. in-8°.
*Ce petit Ouvrage est fort rare & assez recher-
ché, quoiqu'il n'en dise pas plus que les au-
tres, & qu'il soit même très-obscur.*

§ 88.

L'Alkaest, ou le Dissolvant universel de
Van Helmont, révélé dans plusieurs
Traités, qui en découvrent le secret,
par le Sieur PELLETIER, in-12. Rouen.
1704. Ouvrage curieux & fort estimé.

Bernard. PENOTUS, à Portu S. Mariæ, de Denario Medico, quo decem medicaminibus, medendi omnibus morbis internis via docetur; cum pluribus aliis Tractatibus de Remediis specificis, de materia Lapidis Philosophorum, in-4°. Bernæ. 1607. & in-8°. 1608.



— *Idem*, de vera præparatione, Dosi, & usu Medicamentorum Chemicorum tractatus varii, in *Theatro Chymico & Francofurti*, apud Jo. Rhodium. 1600. in-8°.



Apologia Bernardi PENOTI, ad Joh. Michelii scriptum, cum Lapidis Physici materia, signis & igne multiplici, in-8°. Francofurti. 1600.



Bern. Gabrielis PENOTI, Libellus de Sale nitro, Item de viribus Auri potabilis, ejusque præparatione.



Fodinæ Regales, historia, Leges & Loci Fodinarum, Mineraliumque operum in Anglia, Wallia & Hibernia, ac de Monetariis officinis, per Joannem PETTY, in fol. Londini. 1610. en *Anglois*, est peu connu hors de l'Angleterre, quoique bon.



Caroli à PETRA ALBA (ven Wittestein) de Quinta Essentia Liber, cum Carreri Tractatu, an Metalla transmutari possint, in-8°. 1609. *Vitteberg. Voyez Wittestein.*

592.

H. PETREI, *Nosologia Hermetica, &c.*
Marpurg. 1614. in-4°.



— *Ejusdem, Chirurgia, in-8°. Franc. 1616.*

593.

Georg. PHÆDRONIS, *Furnus Chimicus,*
inter ejus opera Iatro-Chimica, in-8°.
Francofurti. 1611.

594.

Joh. PHARMUNDI, *Rhumeli Compendium*
Hermeticum, & dispensatorium Chimi-
cum, in-12. Francofurti. 1635.



— *Idem, Vade mecum Catholicum. Nu-*
remberg. 1631.

595.

Philalethe.

Irenæi, ou Eyrenæi PHILALETHÆ, *Introi-*
tus apertus ad occlusum Regis Palatum,
edente Joanne Langio, in-8°. Amsteloda-
mi. 1667. C'est ici l'Édition Latine origina-
le, sur laquelle les autres Éditions ont été faî-
tes ; mais il y a des fautes, qui se sont perpé-
tuées dans les éditions Latines, qui sont venues
depuis.



— *Idem, in Museo Hermetico, in-4°. Fran-*
cofurti. 1677. Ce n'est qu'une copie de l'édi-
tion de 1667.



— *Idem, in-8°. Venetis. 1683. pareillement*
copiée sur celle de 1667.



— *Ejusdem, Introitus apertus ad occlusum*

Regis Palatium, editus à G. W. Wedelio, in-8°. Ienæ. 1699. contient les mêmes fautes que l'édition de 1667.

— *Idem*, PHILAETHA illustratus, sive Introitus apertus ad occlusum Regis Palatium, cum notis Joh. Michaelis Faustii, in-8°. Francofurti. 1706. Cette édition est enrichie de notes assez curieuses. Elle ne laisse pas néanmoins de contenir les mêmes fautes que l'édition de 1667.

— *Eiusdem*, Introitus apertus, ex manuscripto perfectiori in linguam Anglicanam, versus & impressus, in-8°. Londini. 1669. Cette édition du Philalethe est beaucoup plus entière & plus parfaite que toutes les autres. C'est de cette Edition que nous avons tiré celle que nous donnons dans le second Volume de cet Ouvrage.

— *Eiusdem*, PHILAETHÆ Medulla Alchymiae, duabus partibus, Carmine descripta, in-8°. Londini. 1664. en Vers Anglois.

— *Idem*, Expositio in Epistolam Georgii Riplaxi, ad Edwardum IV. Angliæ Regem. En Anglois, & se trouve aussi en Allemand.

— *Idem*, Expositio in Præfationem Georg. Riplaxi, ad compositionem suæ Alchymiae, in-8°. Londini. 1678. en Anglois.

— *Idem*, Expositio in sex priores portas,

ejusdem compositionis, in-8°. *Londini.*
1678. en *Anglois*, se trouve aussi en *Allemand*.

— *Idem*, *Expositio in recapitulationem Portarum Riplæi*, in-8°. *Londini.* 1678. en *Anglois*.

— *Idem*, *Expositio in Visionem Riplæi*, in-8°. *Londini.* 1678.

— *Idem*, *Experimenta de præparatione Mercurii Sophici*, in-8°. *Amstelod.* 1668.

— *Idem*, in-8°. *Londini.* 1676. & 1678. en *Anglois*.

Eyrenæus PHILAETHES ; enarratio methodica trium Gebri Medicinarum, de Lapide Philosophorum experimenta, de præparatione Mercurii Sophici ad Lapidem, per regulum Antimonii, & vade mecum Philosophicum, sive brevis mæductio, ad Campum Sophiæ, in-8°. *Amstelodami.* 1668. & 1678. Rare & recherché.

— PHILAETHÆ, *Tractatus tres.* I. *Metallorum metamorphosis.* II. *Brevis mæductio*, ad *Rubinum Cœlestem.* III. *Fons Chimicæ veritatis*, edente Martino BIRRIO, in-8° *Amstelodami.* 1668. — in *Musæo Hermetico*, anni 1677. & in *Bibliotheca Mangeti*. Tom. 2°.

Traité de la transmutation & métamorphose des Métaux : de la Voie pour arriver

au Rubis céleste : la Fontaine de la vérité Chimique ; & les sept Regimes , par Thomas de Vagan , dit Philalethe , ou Martin Birrhius , in-8°. manuscrit , se trouvoit dans la Bibliothéque de M. le Maréchal d'Etréées.



Abissus Alchimiæ exploratus , ou la transmutation des Métaux , long-temps désirée , & heureusement trouvée par la Pierre Philosophale , qui est le plus grand secret & miracle de Nature , démontré & décrit par Thomas de VAGAN , Adepte Anglois , pour les Metallurgistes , in-12. Hambourg. 1705. en Allemand.



— Irenæi PHILALETHÆ , Verborgenheit der Unsterblichen liquoris Alchaheist , in-8°. Franckfurt. 1708.



Long. Livers With the rare Secret , of re-jurnescensi , of Arnold Villanova , &c. by Eugenius Philalethes , in-8°. London. 1722. en Anglois.



Eyrenæi PHILALETHES , vera confectio Lapidis Philosophici , in-8°. Amstelodami. 1678.

Ouvrages manuscrits du Philalethe.



Expositio in sex posteriores portas compositiones Alchimiæ , Georgii Riplai en Anglois.

Expositio

Expositio in Rotam Georgii Riplæi. *en Anglois.*

Expositio in experimenta erronea Georgii Riplæi. *en Anglois.*

Expositio in Arnolai Villanovan i ultimum Testamentum, *en Latin.*

Enchiridion experimentorum, cum diurnali Meditationum, in quo continentur multa Philosophica, totum Secretum declarans cum Ænigmate. *en Anglois.*

Cabala Sapientum, sive expositio Hieroglyphicorum Magorum. *en Anglois.*

Opus Elixiris Aurifici & Argentifici.

Brevis via ad vitam longam, sive Alchimia triumphans.

Elenchus errorum, in Arte Chymica deviantium.

Elenchus Auctorum, potissimum in Arte Chymica.

Analysis operis.

Clavis ad opera ejus.

Expositio in Flamellum, Artephium, & Tome III. M

Sendivogium : *On doute que cet Ouvrage soit du Philalethbe.*

Je m'étonne que le Philalethbe ait tant fait de Livres. Les vrais Artistes doivent plutôt travailler qu'écrire. D'ailleurs on peut dire que cet Auteur est un de ceux qui a parlé le plus clairement ; cependant il cache le Vrai dissolvant sous une allégorie. J'ai parlé de cet Artiste célèbre dans le premier volume de cet Ouvrage.

§96.

Eugenii PHILALETIS, *Magia Adamica & Cœlum terræ*, in-8°. *Londini.* 1650. *en Anglois.*



— *Idem*, in-8°. *Amsterdam.* 1704. *en Allemand.*



— *Item*, *Antroposophica Theo-magica*, in-8°. 1704. *en Allemand.*



— *Euphrates*, *vel Aquæ orientis*, *Discursus de fonte secreto*, *cujus aqua ex igne fluens, Solis & Lunæ radios secum dicit*, *per Eugenium PHILALETHEM*, in-8°. *Londini.* 1655. *en Anglois.*



— *Idem*, *Confession des Freres de la Rose-Croix*, in-8°. *Londres.* 1652. *en Anglois.*

§97.

Promotoris Edlen Ritters, *von Orthopetra Theosophischer Wunder saal*, &c. *von Theophilo Philaleta*, in-8°. 1709.

§98.

Hermophilus PHILOCHEMICUS, *Aphorif-*

mi Basiliani , sive Canones Hermetici de
Spiritu , anima & Corpore Majoris &
Minoris mundi , in-8°. *Marpurgi*. 1608.
— & 1609. *On sent bien que c'est ici un nom
supposé , mais cela importeroit peu si par son
moyen on pouvoit réussir.*

599.
Trois Traité de la PHILOSOPHIE natu-
relle , in-8°. *Paris*. 1618.

600.
Idée parfaite de la PHILOSOPHIE Hermé-
tique , in-8°. *Paris*. 1631.

601.
PHILOSOPHUS Gallus , seu instructio Patris
ad filium de Arbore Solari , in-8°. *Argen-
torati*. 1659.

602.
PHOSPHORIS Lumen , in-8°. *Amstelodami*.
1717.

603.
Johan. Franciscus PICUS , Merandulæ Do-
minus , Libri tres de Auro , tum æsti-
mando , tum conficiendo , tum utendo ,
in-4°. *Venetiis*. 1586.

— *Idem* , in-8°. *Ferrariae*. 1587.

— *Idem* , in-8°. *Ursellis*. 1598. *se trouve aussi
au Tome 2. du Théâtre Chimique.*

604.
Vinc. PINÆUS , De Concordia Hipocrat.
& Paracelsi , in-8°. *Monachi*. 1569. in-8°.
Argentorati. 1615.

Mij

605.

Projet du Plan de la Création du Monde,
in-8°. Paris. 1653.

606.

David de PLANIS CAMPY, Ouverture de
l'Ecole de Philosophie, transmutatoire
Metallique, in-8°. Paris. 1633. *Les autres*
Ouvrages de cet Auteur ont été rimprimés, in-
folio en François en 1646. Il passoit pour un
des fanfaron de la Science Hermétique, comme
il y en a beaucoup d'autres, qui se croient de
grands hommes, parce qu'ils ont quelques dis-
solvant de l'or, qu'ils ont copiés en quelques Au-
teurs Etrangers.



— *Idem*, De la Médecine Universelle, ou
or potable, in-8°. Paris. 1633.

607.

Découverte des Trésors sous-terrains, ou
de toutes les mines des Métaux & Miné-
raux, avec des Règles pour les fondre &
affiner par Gabriel PLATTES, in-4°. Lon-
dres. 1639. *en Anglois, peu commun.*

608.

Ant. POLITII, Libri duo de Quinta-Essen-
tia solutiva, in-4°. Panormi. 1613.

609.

Marc Luc POLLIO, De Metallis, in-4°.
Lipſi.e. 1629.

610.

Joa. PONTANI Epistola de Lapide Philoso-
phico, in operibus quibusdam Chimicis,
in-8°. Franſofurti. 1614.

Jo. POPPII Hodogeticus Chimicus, 1627:
en Allemand.

Hametus POPPIUS, De Basilica Antimonii,
sive expositio naturæ Antimonii, cum
Hartmanno, in-4°. Francof. 1618.

Joan. Bapt. PORTA, De Æris transmuta-
tionibus, in-4°. Romæ. 1610.

Les douze PORTES d'Alchimie, différentes
de celles de Riplée, in-8°.

Potier, Poterius.

Michaëlis Potier, Apologia Hermetico
Philosophica, in-4°. Francofurti. 1630.

— *Idem*, Veredarius Hermetico Philo-
sophicus, Latum, & inauditum nuncium
adferens, in-8°. Francofurti. apud Aubrios.
1622.

Michaëlis POTIER, de conficiendo Lapi-
de Philosophico, & Secretis Naturæ, in-8°.
Francofurti. 1622.

Mich. POTERIUS, Novus Tractatus Chi-
micus de vera materia & vero processu
Lapidis, in-8°. Francofurti. 1617.

— *Idem*, Fons Chimicus, id est vera auri
& argenti conficiendi, ex naturalis Phi-
losophiæ Venis Scaturiens, in-4°. Coloniae.
1637. M iij



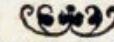
— *Idem*, Philosophia Chimica, id est methodus auri & argenti solvendi & exaltandi, in-4°. *Francofurti.* 1648.



— *Eiusdem*, Vera inveniendi Lapidem Philosophicum methodus, contra Alchimistas.



— *Eiusdem*, Philosophia pura, quâ non solum vera mysteria, verusque processus Lapidis Philosophici multò apertiùs, quam hactenùs ab ullo Philosophorum proponitur, sed etiam vera totius Mysterii revelatio filiis sapientiæ offertur, quod Typis nunquam visum, quandiu stetit mundus; secunda Editione locupletata, in-8°. *Francofurti.* 1617. & 1629.



— *Eiusdem*, Compendium Philosophicum in Comitem Trevisanum, Basilium Valentini, &c. Materiam, totumque miraculi Lapidis Philosophorum septingentis octoginta quatuor Libris occultatis processum demonstrans, apud Nicol. Stenium, in-12. 1610.



— *Idem*, Redivivi Apologia, contra impostorem Alchimistam, in-4°. *Francofurti.* 1631.

616.

Petri POTERI, Opera omnia practica & Chimica, in - 4°. *Francofurti.* 1692. & 1698. *Cet Auteur est fort différent du précédent.*

dent, & a eu en Chimie beaucoup moins de réputation.

617.

Joan. Henr. POTT, exercitationes VI. Chemicæ, de Sulphure Metallorum, &c. in-4°. Berolini. 1738.

618.

— Idem, Observations & animadverfions Chemicæ, circa sal commune & Bismuthum, in-4°. Berolini. 1739. Auteur curieux & savant, dont ces deux Traitéz font très estimes.

618.

PRÆI Nosologia harmonica, Dogmatica, & Hermetica, in-4°. 1615.

619.

Liber de PRINCIPIIS naturæ & Artis Chimiæ, in-12. Geismarie. 1647.

620.

Collecti PROCESSUS, De Lapide Philosophorum præparando, in-8°. Jenæ. 1704. en Allemand.

621.

PROPOSITIONES XXII. in quibus veritas totius Artis Chimiæ brevissimè comprehenditur, in-8°. Argentorati. 1659.

622.

Le PROTOTYPE, ou parfait Exemplaire de l'Art Chimique, par René de la CHATRE, Gentilhomme Berruyer. 1620. & 1635. assez rare.

623.

Martini Maximiliani PRUGGMAYR, Scrutinium de vero Elexire vitæ, seu de auro potabili, in-8°. Salisburgi. 1687.

M iiiij

Q.

624.

Fr. Evangelista QUADRAMMO (vel Quadramide) la vera Dichiratione, di Tutte le Metafore, de gli Alchimisti, è dell' inganni , d'elli Alchimisti Moderni , in-4°. Roma. 1587. C'étoit un Moine Augustin , dont nous avons encore quelques TraitéS.

625.

QUADRATUM Alchimisticum , id est quatuor Tractatus de Lapide Philosophico , in-8°. Hamburgi. 1705. en Allemand.

626.

Quercetanus.

Josephi QUERCETANI , Responsio ad veritatem Hermeticae Med. ex Hipocratis , veterumque Decretis ac Therapeusi , necnon vivæ rerum Anatomiaæ exegesi , ipsiusque Naturæ Luce stabiliendam , adversus Anonimi phantasmata , in-8°. Lutetiae. 1604. & in-8°. Francofurti. 1604.



J. QUERCETANI opera Medica scilicet Jacobi Auberti de Causis Metallorum explicatio & de Metallorum spagirica præp. in-8°. Francofurti. 1602. & Lugd. 1591. & in-8°. Lipsiae. 1614.



— *Idem* , De ortu & Causis Metallorum , in-8°. Lugduni. 1575. in-8°. Lipsiae. 1614.



— *Idem* , De priscorum Medicina , materia , præparatione , & præstantia Medic. in-8°. Aureliae allobr. 1609. & in-8°. Lipsiae. 1613.

Q.
623

— *Idem*, *Tetras gravitumorum affectuum*,
in-8°. *Marpurgi*. 1606. estimé des Savans.

627.

Secreti Medicinali di Giuseppe QUINTI,
in-8°. 1711.

628

Les admirables secrets de la Médecine,
Chimique du sieur Joseph QUINTI Do-
cteur Venitien, traduit de l'Italien,
in-12. *Liège*. 1711.

628.

Quilatador de la Plata, oro, y piedras,
conforme a las Leyes Reales, per Juan
Arphe de Villa-Feine, in-4°. *Valladolid*.

1572. — 1578.

— *Idem*, in-8°. *Madrid*. 1598. *Cet Ouvrage n'est
pas commun, & l'on assure que c'est l'abrégué
d'un Livre assez considérable sous le même titre,
mais qui est très-rare.*

R.

629.

*Mariani RANTÆ, Apocaliptica Clavis
Auri facturum brevi promittens*, in-8°.
Tolosæ.

630.

*Salom. RAPHAELIS, Avicula Hermetis,
de sale, Sulphure & Mercurio Philo-
phorum*, in-12.

631.

*Livre d'Alchimie, ou maniere de faire
la Pierre Philosophale*, par Raphael
RABBARDS in-4°. *Londres*. 1591. en An-
glois.

M V

632.

RECONDITORIUM ac Reclusorium opulentiae, sapientiaeque numinis mundi magni, cui datur in Titulum Vannus Chymica, in-4°. Amstelodami. 1666. *Livre estimé des Curieux.*

633.

Johan. RAVISII *Cornucopia*, hoc est opus insigne de Auro, aurifodinis, Argento, Argenti fodinis, &c. in-8°. Basileæ. 1542. — & 1545.

634.

Fide justi REINECCERI, *Thesaurus Chymicus certissimorum*, &c. in-8°. Lipsiæ. 1609.

635.

Eusebe RENAUDOT, *De l'Antimoine justifié & triomphant*, in-4°. à Paris. chez Jean Henaut. 1653.

636.

RESPOUR, *Rares expériences sur l'esprit mineral*, in-12. Paris. 1668. *Livre rare & curieux, il regarde sur tout les opérations par le Zinek.*

637.

Samuel REYHERI, *Dissertatio Juridico-Philosophica, de numinis quibusdam ex Chimico Metallo factis*, in-4°. Kibæ. 1692.

638.

Johan. RHENANI, *Decades 2. seu Syntagma harmoniae Chymicorum*, in quibus 20. continentur authores de Lapide Phil. in-8°. Francof. 1625.

Joh. RHENANI, *Aureus tractatus Latinè datus, Solis è puto Emergentis, sive dissertationis Chimico-Technicæ Libri tres, in quibus totius operationis Chimicæ methodus practica, materia Lapidis Philosophici, & nodus solvendi ejus, operandique, ut & Clavis operum Paracelsi & Lullii, qua abstrusa explicantur & difficilia supplentur, cum præfatione de veritate Artis Chimicæ, in-4°. Francfurt. 1613. & 1623.*

— *Idem, Dissertatio Chimico Technica in qua practica Chimicæ Clarè ponitur, Marpurgi. 1610. in-4°.*

— *Eiusdem, Binæ Epistolæ de solutione materia, in-8°. Francof. 1635.*

— *Eiusdem, Opera Chimiatrica, in-8°. Francofurti. 1635. — 1641. — 1668. & 1676.*

Lucæ RHODARGIRI Eutopiensis, Pisces Zodiaci inferioris, vel de solutione Philosophica cum Enigmatica, totius Lapidis Epitome, in-8°. *Lugduni. 1566. & in-8°. Lipsiae. 1609. se trouve aussi au Tom. 5. du Théâtre Chimique.*

Correctorium Alchimiae RICHARDI, Angli, Raymundi Lullii apertorium & accuratio Vegetabilium; secretum Regis Geber, in-8°. *Argentorati. 1581. en Alle-*

mand , est imprimé dans le Recueil de Gratal-
rol en 1561. & au Tome 2. du Théâtre Chimique , cet Auteur , qui passe pour un des meilleurs en cette science , est mort en 1336.

641.

Georgii RIPLEI Canonici Angli nempe Bridlingtoniæ , opera omnia Chimica , quotquot hactenus visa sunt ex MS. Curis Ludovici Combachii Medici Hassi , Cassellis , in-12. Cassellis Typis Jacobi Gentilbii. 1649. On trouve dans ce Volume les Traites suivans , sçavoir :

- 1. Liber 12. portarum cum prologis & Praefatione.
- 2. Liber de Mercurio & Lapide Philosophorum.
- 3. Medulla Philosophiæ Chimicæ.
- 4. Philorcium Alchimistarum.
- 5. Clavis aureæ , portæ in qua sunt omnes Artis abbreviationes.
- 6. Pupilla Alchimiæ.
- 7. Terra terræ Philosophicæ.
- 8. Concordantia Raymundi & Guidonis.
- 9. Viaticum , seu varia practica.
- 10. Accurationes & practica Raymundi.
- 11. Cantilena.
- 12. Et Epistola ad Regem Edwardum , in-4°. On convient que Ripley a été un des Philosophes Hermétiques les plus accomplis ; le Philalethe qui avoit très beaucoup de Philosophes , & qui en estimoit fort peu , convient du véritable sçavoir de cet Auteur.

Les 12 portes de Riplée sont :

1. La Calcination..
2. La Solution.
3. La Séparation.
4. La Conjonction.
5. La Putrefaction.
6. La Coagulation.
7. La Cibation.
8. La Sublimation.
9. La Fermentation.
10. L'exaltation.
11. La multiplication.
12. La Projection.

*Telles sont les opérations de la science Hermétique ;
c'est aux Artistes à les bien entendre & à les
pratiquer, s'ils peuvent.*

642.

La Physique démontrative par Henry de
ROCHAS, in-8°. Paris. 1643.

643.

Diverses œuvres de ROCH LE BAILLIF,
scavoir l'Anatomie essentielle de l'hom-
me, de ses maladies, & des Reimedes és
Teintures d'or, Corail & Antimoine,
& le Traité de la Peste, in-8°. Paris.
1580.

643.

— *Idem*, Le Démolterion, in-4°. Rennes.
1578.

643.

— *Idem*, Edelphe Breton, Principes de
toutes choses.

644.

ROBERTUS Vallenfis de veritate & anti-
quitate Artis Chemicæ, & Pulveris, seu
Medicinae Philosophorum, vel auri po-

tabilis Testimonia & Theoremata, ex variis authoribus, in-8°. *Lugduni. 1602.*

645.

RODOSTAUTICUM speculum, Germanicè, cum fig. in-4°. *1618.*

646.

ROGERI Thesaurus Chimicus, in-12. *Francof. 1620.*

647.

Guernerius ROLFINCIUS, Chimia in formam Artis redacta, in-4°. *Jenæ. 1661.*

— & 1679. & in-4° *Genevæ. 1671.*

— *Idem, in-4°. Francofurti. 1686.*



Guernerius ROLFINCIUS, de Tartaro, Sulphure, &c. in-4°. *Jenæ. 1670. — & 1679.*



Guernerii ROLFINCII, non entia Chimica, Mercurius-Metallorum & Mineralium, in-4°. *Jenæ. 1670.*



— *Idem, Dissertationes Chimicæ, sex de Tartaro, Sulphure, Margaritis, perfectis Metallis, Auro, & Argento, & Antimonio, & imperfectis Metallis, duris ferro & cupro, in-4°. Jenæ. 1679.*

648.

Josepho ROSACCIO, De Astrol. & Distillatione, in-4°. *Venetiis. 1626.*

649.

Rosarium novum Olympicum benedictum de Lapide Benedicto, in-4°. Germanicè, 1608. In duas partes divisum.

Freres de la Rose-Croix.

Ægid. GUTMAN Offenbah rung Gottlicher
Majestat , darinnen angezeiget Wird ,
Wie Gott anfanglich sich allen seinen
Geschopfen, mit Worten und Wercken
offenbahret , in-4°. *Hanoviae.* 1609.

Epistola ad Reverendd. Fraternitatem Ro-
seæ-Crucis , in-8°. *Francfurti.* 1613.

Communis & Generalis reformatio totius
mundi , & fama Fraternitatis Ordinis de
Rosea-Cruce , in-8°. *Casselis.* 1614.

Apocrisis , seu responsio ad famam Fr.
Ros. Crucis , in-4°. *Francfurti. apud God-
fridum Tampach.* 1614.

— *Idem* , Cum confessione & Litteris quo-
rundam , Fraternitati se dare volenti-
bus , in-4°. *Francfurti.* 1615.

Affertio Fr. R. C. à quodam Fraternitatis ,
eius socio , Carmine expressa , in-4°. *Fran-
cfurti.* 1615.

Alia Epistola Metroligata ad eosdem Missa ,
à L. G. R. Philosophiaæ Hermeticæ
amatore , *Francof.* 1615. in-8°.

Fama Fraternitatis Roseæ-Crucis , cum
eorum confessione , Latinè & Germanicè
à Friedens Begierigen Philomago , in-8°.
Cassel. 1615. & in-12. *Francfurti.* 1615.

Georg. MOLTERI, *Relatio de quodam Peregrino, qui an. 1615. Wetzlariam Transiens, se Fratrem Rosæ-Crucis confessus.*

Euseb. Christ. CRUCIGERI, *Turke Beschreibung der neuen Arabischen, und morischen Fraternitat, laut ihrer-eigenen an. 1614. Zu Cassel und an. 1615. Zu Marpurg. publicirten famæ und confessionis, in-8°. Rostoch. 1618.*

Andr. LIBAVII, *Bedencken über die fama und Confession der Bruder schafft des Rosen-Creutzes, &c. in-8°. Frankfurt. 1615. — Idem, in-8°. Erfurt. 1617.*

Réparation des Athenischen Ver fallenen Gebaues Palladis ... Zu einer Respon-sion des also Titulirten Buchleins; Ré-formation der Gantzen Weiten Welt, nebenst der fama Fraternitatis Roseæ-Crucis, in-8°. Auffgangen. 1615.

Sendbricff an alle, Welche von der Bruderschafft dess' Ordens vom Rosen-Creutz geschrieben, in-8°. Lipsiae. 1615.

Speck auff der fall, i. e. List und Betrug der Bruderschafft vom Rosen-Creutz, in-4°. Ingolstadt. 1615.

Epistola ad illustrem Fraternitatem Roseæ Crucis, Francofurti. 1615. in-8°.

665.

Judicia Clariss. aliquot, ac Doctiss. virotum
de Fr. R. C, Francof. 1616. in-8°.

666.

Eulogistica è Symbolo patris primarii Ros,
Crucis, quæ dicitur, cuius sint religionis,
in-8°. Francof. apud Jo. Bringern. 1616.

667.

Rob. de FLUCTIBUS alias FLUD. Apologia
Compendiaria, Fraternitatem de Rosea
Cruce suspicionis, & infamiae maculis
aspersam abluens, in-8°. Lugduni. Batav.
1616.

668.

— *Idem*, Tractatus Apologeticus integrita-
tem Societatis de Rosea-Cruce defen-
dens, in-8°. Lugduni Batavorum. 1617.

668.

Phil. à GABELLA, Secretioris Philosophiæ
consideratio, cum confessione Fraterni-
tatis Roseæ-Crucis edita, in-8°. Francof.
1616.

669.

Zwey Sendschreiben an die glorwurdige,
Bruderschafft des Rosen-Creutzes, in-8°.
Franckfurt. 1616.

670.

Helias tertius, id est, Urtheil oder Mey-
nung von dem hochlobl orden der Bru-
derschafft des Rosen-Creutz, in-8°.
Lipfig. 1616. — *Idem*, in-4°. Franckfurt.
1619. *Cet écrit est fait contre le Fama & la
Confession de ces prétendus Confreres.*

671.

Theophil. PHILARETI, Pyrrho Clidensis.

redivivus, i. e. consideratio von der neuen Bruderschafft derer von Rosen-Creutz, in-8°. *Lipſe. 1616.*

672.
Echo, der von Gott hoherleuchtelen Fraternitat Rosen-Creutzes, in-8°. *Dantzg. 1616. On y trouve leur Confession.*

673.
Grundl Bericht von dem Vorhaben, Gelegenheit und inhalt der lobl Bruderschafft Rosen-Creutzes, in-8°. *Augsburg. 1617.*

674.
Gesprach von der unge heuren Welt Phantasey der Rosen-Creutzischen, und von dem Grossen Phantaſten Menippo, in-8°. *Tubingen. 1617.*

675.
Elucidarius Chymicus, über die, Fama Fraternitatis Roseæ-Crucis, in-8°. *Magdeburg. 1617.*

676.
Digraphe Anonymi Roseæ-Crucis, arbor Pansophiæ Roseæ-Crucis, arca arcanifima Mormii de F. R. C. 1617. *en Allemand.*

677.
Florentii de VALENTIA, Rosa Florescens, contra F. G. Menapii calumnias, Wider die Rosen-Creutzische societat, in-8°. *Norimbergæ. 1617.*

678.
Joan. SIVERTI Entdeckte Mummenchantz, oder nebel-kappen, das ist, Widerlegung der Nachſt von Caſtel auff geflogenen Stumpel-Confession der Ne-

ven Krugs-Bruder, o der Wie sie sichnen-
nen Rosen-Creutzer, in-8°. *Magdeburgi.*
1617.

679.

Theoph. SCHWEIGARDI, *Descriptio Fra-
ternitatis Roseæ Crucis*, in-4°. 1618.

680.

— *Idem*, *Pandora Sextæ ætatis*, das ift,
Wissenschaft der hocher leuchteten Fra-
ternitat Christiani Rosen-Creutz, in-8°.
Norimbergæ. 1617.

681.

— *Idem*, *Weitlaufftige Ent-Deckung des
Collegii und Axiomatum von der Socie-
tat-Christian Rosen-Creutzes, zum spott
denen unverstandigen zoilis*, in-4°.
Francfurti. 1618.

680.

*Fratrum Roseæ-Crucis Fama & confessio,
Liber.*

681.

*Cento Virgilianus & Ovidianus de Fr.
Roseæ Cr. F. G. Menapio*, in-8°. . . .
1618.

682.

*Fratrum Roseæ-Crucis Bucina Jubilei ulti-
mi*, in-8°. *Francofurti. 1618.*

683.

Responsum ad. Fr. Roseæ Crucis, 1618.
in-8°.

684.

*De Naturæ Secretis quibusdam, ad Vul-
caniam artem Chymiæ necessariis*, an-
die Fraternitat vom Rosen-Creutz, in-8°.
Erfurt. 1618.

Speculum Constantiæ, das ist, Nothwendige Vermanung an die Rosen-Creutzis. Bruder, in-8°. Nurnberg. 1618.

Kurke, Jedoch grundliche antwort auff alle Schriften, so wider die Fraternitat Rosen - Creutzes auffgangen, in-8°. Nurnberg. 1618.

Sylloge, an Hostia sit Verus Panis, à Fratribus Roseæ-Crucis donata Rhumelio & Puello per Theophilum de PEGA, in-8°. Hanoviae. 1618.

M. Majeri Themis Aurea, seu de legibus Roseæ-Crucis. voyez MAYER.

Fortalitium Scientiæ, Welch allen Pansophiæ studiofis die Bruderschafft des Rosen-Creutzes, zu eröffnen, Gesandt, in-8°. Nurnberg. 1618.

Irenæi Agnosti Vindiciae Rodostauroticæ, in-8°. 1619. C'est encore ici un ouvrage sur les Freres de la Rose-Croix.

Fons gratiæ, das ist, furtzer Bericht, Wenn derjenigen, so Von der Fraternitat deß Rosen-Creutz, auffgenommen, Volliae perfection anfangen solle, in-8°. Nurnberg. 1619.

Olaï WORMII, Laurea Philosophica, contra Fratres Roseæ-Crucis, in-4°. Hafnia. 1619.

R.

682.

Christ. NIGRINI, Sphinx Rosacea, darinnen des Rosen-Creutzes ordens Anfänger und Aurores, Glaubens Bekantnis, mysteria und Caracteres entdecket Werden, in-8°. Frankfurt. 1619.

683.

Septem Miracula Naturæ, Von der Bruderschafft des Rosen-Creutzes, an Tag gegeben, in-8°. Strasburg. 1619.

684.

Frater non Frater, das ist, Verwarnung an die fromme discipul der Societat des Rosen-Creutzes, in-8°. Nurnberg. 1619.

685.

Invitationis ad Fraternitatem Christi, pars altera parænetica, Argentine. 1619. in-8°.

686.

Michaël POTTIER, Philosophia pura; accessit judicium de Fratribus Roseæ-Crucis, in-8°. Francofurti. 1619.

687.

Turris Babel de F. R. C. Tractatus, Argentorati. 1619. in-8°.

688.

Josephi STELLATI, Pegasus firmamenti, sive introductio in veterum sapientiam, quæ hodie à Fraternitate Roseæ-Crucis, magia & Pansophia rectè vocatur, in-8°.
..... 1619.

689.

Conspicilium notitiæ, oppositum admonitioni Henr. Neuhusii, ab Euchario Cygneo Philadelpho, 1619. in-8°.

Prodromus Rhodo Stauoticus Parergi Philosophiæ, Entdeckung der Bruderschafft Vom Rosen-Creutz, in-8°. Heidelberg. 1620.

Liber T. Portus tranquilitatis ejus, in-8°. 1620. C'est un Livre de la Rose-Croix.

F. Gr. Apologema præparatorium, adversus Justum Cornelium, 1620. in-8°.

Fravenzimmer der Schwestern des Rosin farben Creutzes, Was für Religion, Wissenschaft Gottlicher und natürlicher dinge, Was fur handwercker, kunste, &c. in-8°. 1620.

Scriptum amicabile ad Venerandam Fraternit. Roseæ-Crucis, in quo pietas eorum contra impostores defenditur, Francofurti. 1621. in-8°. vide SPACHERUM & NEUHUSIUM.

Henr. NEUHUSII. utiliss. admonitio de F.R.C. nempe an sint, quales sint, &c. Francofurti. 1621. in-8°.



Henri Neuheus de Dantzic des Freres de la Rose-Croix, avertissement pieux & très utile, in-8°. Paris. 1624.

Examen sur la nouvelle & inconnuë cabale des Freres de la Rose-Croix, habitués depuis à Paris 1623. par Pierre de LAFOSSE.

697.

Gabriel NAUDE', *Instructions à la France sur la vérité de l'histoire des Frères de la Rose-Croix*, in-8°. *Paris.* 1623.

698.

Effroyables pātions, faites entre le Diable & les prétendus Invizibles in-8°. 1623.

699.

Prodromus F. R. C. per Ireneum Agnoscum, 1628. in-8°.

700.

Joach. FRISCHII, *Summum bonum, quod est verum Magiæ, Cabalæ, Alchimiæ Fratrum Rosæ-Crucis subiectum*, in-fol. *Francofurti.* 1628.

701.

Arcana totius naturæ secretissima, nec ha-
ctenus unquam detecta, à Collegio Ro-
siano in Lucem produntur, operâ Petri
MORMII, in-24. *Lugduni Batavorum.* 1630.
petit Livre assez rare & curieux.

702.

Fama è Scanzia Redux, Buccina Jubilei ul-
timi Eox hyperboleæ prænuntia de Fr.
Ros. Crucis.

703.

La Confession de la Confrérie de la Rose
Croix, par Eugenius Philalethes, in-8°.
Londres. 1652. *en Anglois.*

704.

Christoph. Rosen-Creutzer Chymischer
Lachzeith, in-8°. *Strasburg.* 1616.

705.

Marc. Frider. Rosen-Creutzer, Astrono-
mia inferior, in-8°. *Francof.* *en Allemand.*

Joan. Jacob. ROSENSTENGELIUS, Supple-
menta Becheriana , sistentia præcepta
Chimica ab eo collecta , in-8°. Francof.
1716.

Le Mercure Indien , ou le Trésor des Indes ,
où il est traité de l'or , de l'argent , & du
vif-argent ; par Pierre de ROSNEL ,
in - 4°. Paris. 1672. 2. parties en un Vo-
lume , le Livre est curieux , & c'en est la
bonne Edition , qui n'est pas même commune .

Della somma de i Secreti Universali in
ogni Materia , di Timoteo. ROSELLLO ,
in-8°. in Venetia. 1574. 1617. & 1619.

Hælisæus ROSSINUS , De opere Dei Crea-
tionis , seu de Mundo hypotheses conti-
nentes summarum Artium principia ,
Physices , Chymicæ , Medicinæ , Astrolo-
giæ , Astronomiæ , Metaphysicæ , Francof.
apud Hered. Vechel. 1597. in-4°.

Friderici ROTH-SCHOLTZII , Silesii Chy-
mia curiosa , variis experimentis adornata ,
secunda Editio , in-12. Norimberg. 1720.
Cet ouvrage vient de bonne main , & se trouve
estimé des Curieux. Il n'est pas commun en
France.

Philip. ROUILLAC , vel Rouillaustus , seu
Rouilliasque Ordinis Fratrum Min. Pe-
demontanus ex Hogghelando , de Al-
chimia diff. ubi contemnitur & è con-
tra

tra author Gallicus de Sale, Nuisement eum laudat: vidi & MS. de Lapide Phil. sub ejus nomine. *Telle est la Note de Pierre Borel, & comme j'ai cet Ouvrage Manuscrit, je puis dire après l'avoir lu exactement, que ce n'est pas un grand Artiste, qui ne se sert que du Mercure vulgaire, pour arriver au grand œuvre: ce qui ne réussit jamais.*

712.

Philippi ROUILLAC, Practica operis Magni; cum Theophrasti Paracelsi 115. Curationibus, in-8°. Lugduni. 1582. & cum Isaaci Hollandi, Libro de quintis essentiarum. *Cet Ouvrage est rare en imprimé, tant de l'une, que de l'autre Edition.*

713.

Secrets & Remedes éprouvés par M. l'Abbé ROUSSEAU, in-12. Paris. 1708. *Ce Livre est curieux, & contient des choses utiles dans la Pharmacie & la Métallique. Cet Auteur, qui étoit habile Artiste, est un de ceux qui ont été connus sous le nom de Capucin du Louvre, que le feu Roy Louis XIV. employa en divers pays pour la Médecine.*

714.

Secrets de Pharmacie & de Chimie, par ROUSSEL, in-8°. Paris. 1613.

715.

ROUSSELET, La Chrysopagirie, c'est-à-dire, de l'usage & vertu de l'or, in-8°. à Lyon. 1582.

716.

Hieronimus RUBÆUS, de Distillat. Liber, in quo veritas Chymiae, ratione, & ex. Tome III. N

perientiâ comprobatur , in-4°. *Venetiis.*
1604. — & in-8°. *Basileæ.* 1566.

717.
Mich. RUDENIUS , Bendencten Von der
Alchimistichen Artzen Kunst , in-8°.
Lipstick. 1605.

718.
Martini RULLANDI Lexicon Alchimiæ ,
sive Dictionarium Alchimisticon , cum
obscuriorum verborum & rerum Her-
meticum , tum Theophrasti Paracelsi
phrasium explicatio , in-4°. *Francofurti.*
1612. & 1661. *C'est peu de chose.*

719.
Martini RULANDI , Progymnasmata Al-
chimiæ , sive Problemata Chimica , cum
Lapidis Philosophici vera conficiendi
ratione , in-8°. *Francofurti.* 1607.

720.
M. Rullandi filii , Alexicacus Chimiatricus ,
adversus Apologiam Jo. Obderndorferi ,
in-4°. *Francofurti.* 1611.

721.
Johan. de RUPESCISSA (Gallicè de Ro-
quetaillade) Liber Lucis , de confectione
veri Lapidis Philosophorum , in *Theatro
Chimico Tomo 3°.*

— *Idem* , traduit en François , par du Mou-
lin , in-16.

— Joan. de RUPESCISSA , Opus de quinta-
essentia rerum omnium , in-8°. *Basileæ.*
1561. & 1597.



— Joh. de RUPESCISSA, & aliorum, Cœlum Philosophorum, seu Secreta Naturæ, in-8°. Parisis. 1543.



— *Eiusdem*, Liber Lucis extat cum Secretis Alchimia magnalib. Thomæ Aquinatis, à Daniele Brouchuisio editis, in-4°. Coloniae Agrip. 1579.



— *Idem*, De Confectione veri Lapidis Philosophorum, clarè & absque quacunque palliatione, se trouve dans le recueil de Gratarol, indiqué ci-dessus, page 36.

721.

Magni, Minorisque RUSTICI, aperta Arca Arcani Artificiosissimi, contra eos qui aurum potabile, sine tinctura Lapidis Philosophici, falsò præparant, in-8°. Francofurti. 1623. en Allemand. C'est ce qu'on appelle le petit Paysan, recherché, mais obscur.

722.

Gabriel RZACZYNSKI Societat. Jesu, Historia Naturalis curiosa regni Poloniae, Magni Ducatus Lithuaniae, annexarumque Provinciarum, in Tractatus XX. Divisa, in-4°. Sendomiriae Typis Collegii Societatis Jesu. 1721. Livre curieux & peu commun, dans lequel parmi les choses naturelles, on trouve plusieurs observations sur les Métaux. C'est la raison pour laquelle je le place ici.

Nij

723.

Christoph. Ferdinand Von SABOR, practica naturæ, vera præparatio Lapidis Mineralis de Antimonio, in-8°. 1721. en Allemard.

724.

Johan. SAIGNIER Parisini, Magni Lapidis naturalis Philosophia, & vera ars, in opus deducta, & filio suo Carolo, loco inæstimabilis Thesauri Testamento relicta, & in agone mortis, propriâ manu subfignata, Parisis anno Domini 1632. Die 7. Maii, in-4°. Bremæ. 1664. Livre estimé.

725.

SAINT ROMAIN, Discours touchant les merveilleux effets de la Pierre Divine, in-12. Paris. 1679.



— *Idem*, La Science naturelle dégagée des chicanes de l'Ecole, Ouvrage enrichi d'Experiences de Médecine & de Chymie, in-12. Paris. 1679.

726.

Angeli SALÆ opera Medico-Chymica, in-4°. Francofurti. 1647. & 1682.



Angeli Salæ Vicentini, septem Planetaryrum Terrestrium Spagyrica recensio, in-12. Amstelod. 1611. & 1614.



— *Ejusdem*, Anatomia Vitrioli, ex Italica Lingua in Latinam versa Aureliæ Allo-

brogum 1609. in-16. & *Lugduni Batav.*
in-8°. 1608.



— *Ejusdem, Saccharologia.*



— *Idem, De Ternario Bezoarticorum & Emetologia, seu Triumphus Vomitoriorum cum Tenzelio, in-8°. Erfurti. 1630.*



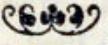
— *Ejusdem, Anatomia Antimonii, Lugduni Batav. 1617. in-8°.*



— *Ejusdem, Chrysologia, seu Chemicum Auri examen in-8°. Hamb. apud Henr. Carsteum. 1622. L'Auteur y parle de l'or portable.*



— *Ejusdem, Opiologia, Hagae Comit. 1614.*



— *Ejusdem, Aphorismi Chimiatrici 1620. in-8°.*



— *Ejusdem, Antidotum pretiosum, Marpur. 1620. in-8°.*



— *Ejusdem, Opera omnia, ubi hi omnes Tractatus continentur, in-4°. Rotbomagi. 1650.*

727.

PROCESSUS, De Auro potabili novo, in-8°.
Argentorati. 1631.

N iii

728.

Tractatus de *SALE*, Secreto Philosophorum, in-8°. *Cassellis.* 1651.

— *Idem*, in-12. *Lugduni Batavorum.* 1672.

729.

SALOMON, Trismosin, de la Toison d'Or, avec les Figures, & divers autres Traité de la Pierre Philosophale.

730.

Traité de **SALOMON** Raphaël, de la Médecine des Philosophes, intitulé l'Oiseau d'Hermès, *en Allemand.*

731.

Solinus SALTZHAL, de Potentissimâ Philosophorum Medicinâ universali, in-8°. *Argentorati.* 1659.

732.

Naturæ **SANCTUARIUM**, quod est, Physica Hermetica, in-8°. *Francofurti.* 1619.

733.

L'art des Métaux, traduit de l'Espagnol par **SANDWICH**, in-8°. *Londres.* 1674. *en Anglois.*

734.

SCALIGER de l'art Chimique, sans Enigme. *Je ne connois pas le Livre, mais ne vous fiez pas à gens qui se vantent de parler si clairement.*

735.

Gauth Chr. SCHELAMER, De nitro cum veteri, tum nostro, commentatio, in-8°. *Amstelodami.* 1709.

736.

Henricus SCHEUNEMANNUS, De Medicina reformata, seu denario Hermetico Chymico, in-8°. *Francof.* 1617.

737.

Hermannii SCHLERON, solutiones Chimicæ contra Conradum Schulerum, de auro, seu de Lapide Philosophorum, in-8°.
Marpurgi. 1612.

738.

SCHLÜSSEL Zur such-und Findung des Steins der Weissen, in-8°. Leipzig. 1706.

739.

Laurentii SCHOLZII à Rosenau, Epist. Philosophicæ Medicæ & Chimicæ, volumen summorum Philosophorum, *Hanoviæ apud Heredes Aubrii. 1610.* in-fol.

740.

Casp. SCHOTTI, Physica Curiosa, seu mirabilia Naturæ & Artis cum figuris, in-4°. Herbipoli. 1667.



— *Idem*, Technica curiosa, sive mirabilia Artis, in-4°. Noremberg. 1664. 2. volum.

741.

Jo. SCHRODERI, Pharmacopæa Medico-Chimica Editio octava, in-4°. Ulmæ. 1705.

742.

Docimastice Metallica, hoc est, Tractatus de ponderibus & mensuris, & de examine Metallorum Autore Cyriaco SCHREITTMAN, in-8°. Francofurti. 1578. en Allemand peu commun.

743.

Ar. SCHROEDERI, Defensio animadversiōnum Laurembergii in Salam, Guntheri responso opposita, in-4°. 1624.

N iiiij

744.
Conr. SCHULERI, Collatio plusquam Auroea Comitis Bernardi Trevisani, de miraculo Chimico, sive de Lapide Philosophico, 1616.



— *Eiusdem, Artis Tractatus, in-8°. Caffel.*
1612.

745.
SCIENTIÆ exemplar; ex Lagneo, in Harmonia Chimica, in-4°. Ulmæ. 1641.

746.
Alexander Von SUCHTEN, Mysteria gemina Antimonii, in-8°. Norimberg. 1613.
en Allemand.



— *Idem, Latinè, 8°. Basileæ. 1573.*

747.
Sebald SCHWERTZER, Chrysopoeia, in-8°.
Hamburgi. 1618. Ce Livre qui est en Allemand, ne contient que 184. pages, & est assez estimé.

748.
Mensa Philosophica Michaëlis SCOTTI,
in-8°. Lipsic. 1603. assez estimé



Michaël Scotti Tractatus, de Secretis Naturæ, in-12. Francofurti. 1614.

749.
SCRUTINIUM Philosophicum, de vero Elixire vitæ, in-8°. Salisburgi. 1687.

750.
Le Cœur des SECRETS de Philosophie,
in-fol. Paris. 1514. gothique & peu commun.

751.

Nouveau Recueil des plus beaux secrets
de Médecine, in-12.

— *Idem*, in-12. Paris. 1713. 2. volumes.

— *Idem*, in-12. Paris. 1738. 4. volumes. On
trouve dans cet Ouvrage, qui n'est pas rare,
plusieurs opérations sur la Métallique.

752.

SECRETI di diversi excellentissimi Huo-
mini, in-8°. in Milano. 1558.

753.

SECRETS Chimiques découverts, pour par-
venir à l'or potable.

754.

SECRETS sur les Arts & Métiers, in-12. à
Paris. chez Jombert. 1716. Il y a quelques
procédés sur la Métallique, a été réimprimé à
Rouen en 4. Volumes. Mais l'augmentation ne
regarde que l'Art des Teinturiers.

755.

Traité du SEL Physique, voyez Nuisement
& Anonyme.

756.

Michaël SENDIVOGIUS, De vero Sale se-
creto Philosophorum, & de universali
Mundi Spiritu; ex Gallico in Latinum
versus à Ludovico Combachio, in-8°.
Cassellis. 1651. C'est le Traité de Nuisement.

◆◆◆

— *Idem*, Lucerna Salis Philosophorum,
hoc est delineatio nuda Tertii principii
Mineralium Sendivogiani, sive Salis
Pontici, &c. ex Germanico in Latinum,
in-8°. Amstelodami. 1658. Le Savant & célè-
bre Borrichius in conspectu Chemicorum,

N v

numero 55. nous avertit que cet Ouvrage est de Jean HARPRECHT, fils d'un Professeur de Tubinge, qu'il a connu particulierement, & qui a fait imprimer cet Ouvrage, sous le nom du fils de Sendivogius. Quoique le Traité soit bon, Borrichius doute cependant que l'Auteur ait été Adepte; d'ailleurs l'Ouvrage n'est pas commun.



SEN DIVOGIUS, voyez le **COSMOPOLITE**.

757.
Petri SEVERINI, Epistola scripta Paracelsi, in qua totius Philosophiæ adeptæ ratio ostenditur, in-8°. Basileæ. 1572.

758.
SINESIUS Abbé Grec, traduit par Arnauld.

Traité de la Pierre de Sinesius, avec les Hyeroglyphes de Flamel, & Artephius, in-4°. voyez **Synesius**.

759.
SMOLLII Manuale venerandæ antiq. mysteriorum, in-4°. Lubecæ. 1609. & in-12. Hamburgi. 1610. La matière qui regarde sur tout la Philosophie, en est curieuse, mais le Livre n'a pas fait fortune.

760.
Reynerus Snoyus, De Arte Alchimiæ, in-folio. Francofurti. 1620. avec ses autres Ouvrages; l'Auteur est né à Torgau en 1477. & y est mort en 1537. âgé de 60. ans, mais ses Ouvrages sont peu suivis.

761.
Traité du vrai SEL Secret des Philosophes, in-4°. Paris. 1621.

762.

Le Remede souverain du SEL de Sapience ,
tiré de l'or , par art Spagirique , accom-
pagné de la Quinte-Ésience de la Flamme
du feu , in-8°. Paris, 1619.

763.

SEMITA rectitudinis , sive Tractatus de
Alchimia , in-8°. Gratianopolis. 1641.

764.

Johan. Heinrich SENFRID , Medulla mira-
bilium naturæ , in-8°. Sultzbach. 1679.

765.

Triomfo d'ell' Alchimia , di Scipione SE-
VERINO , in-8°. in Venetia. 1691.

766.

Achatii SEYFARTI Klar und Deutliche
Luorterung , in-8°. Leypsicb. 1723. Ce petit
Livre qui ne contient que 32. pages , traite de
la Teinture universelle , de la dissolution radicale
des Metaux , & du moyen de retirer un produit
de son travail. Comme il est en Allemand , il
mériteroit bien un Traducteur.

767.

SFERZA de gli Alchimisti , in-12. 1665.

768.

Wendelinus SEBILISTA , Manuale Herme-
ticum , in-4°. Wolferbyti. 1655.

769.

SIDRACH , Le grand Philosophe , fontaine
de toutes sciences , in-4°. Paris. 1514.
— & 1582.

770.

Stephani Michaelis SPACHERI , Tirolensis
Cabala , seu Speculum Artis & Naturæ,
in Alchimia , cum figuris æneis , in-4°.
N vj

1616. & 1667. cum Diagraphe Fratribus Ros. Crucis dicata.

771.
SPECULUM Artis & Naturæ in Alchimia,
è Germanico Latinè versa, in-4°. 1616.
avec figures.

— *Idem*, Latinè à Stephano Michaele Spachero, in-4°. Francofurti. 1654.

772.
Danielis STOLCII Viridarium Chimicum,
cum figuris multis. Francof. 1624.

773.
Danielis STOLCII, Hortulus Hermeticus,
cum figuris, juxta unius cujusque Authoris opinionem, in-8°. Francof. 1627.
Ce sont de petits Cartouches gravés en rond, d'un pouce de diamètre, où l'on représente des Emblèmes, avec le nom du Philosophe, dont elle est tirée, autour est une inscription, & au bas deux Vers Latins. Ces figures sont imprimées à la fin du Tome II. de la Bibliothèque de Manget.

774.
De SIGNATURA Rerum, in-12. 1639. en Allemand.

775.
Michael Aloysius SINAPIUS, Absurda vera, sive Paradoxa Chimica, in-8°. Genevæ. 1697.

776.
SOL sine Veste, vel experimenta ad destructionem Auri, auctore Joan Orschal, in-8°. 1618. en Allemand.

776.

Le Texte d'Alchimie, & le Songe Vert,
in-8°. Paris. 1695.

777.

Le Grand Or potable des Anciens Philo-
sophes, par François de SOUCI, in-8°.
Paris. 1653. Voyez GERZAN.

778.

Julii SPERBERI, Isagoge, de materia La-
pidis Philosophici, ejusque usu, in-8°.
Hamburgi. 1674.

6639

Julius SPERBERUS Isagoge, in veram
Triunus Dei, & naturæ cognitionem,
& J. Braceschus, de Alchimia, in-8°.
Hamburgi. 1672.

6639

Daniel. de SPINA, Manuale, seu Lexicon
Pharmacico-Chimicum, in-8°. Franco-
furti. 1700.

780.

Georgii Ernesti STAHLII, Fragmenta
Ætiologiæ Physiologico-Chimicæ, in-
4°. Jenæ. 1683.

6639

— *Idem*, Observations Chimico-Phisico-
Medicæ curiosæ, singulis mensibus con-
tinuandæ, in-4°. Lipsiæ. 1697. & in-4°.
Halæ Magdeburg. 1715.

6639

— STAHL zu Fallich gedancken, und Be-
denckten überden Sheit von Sulphure,
in-8°. Halæ. 1718.

6639

Georgii Ernesti STAHLII, Fundamenta

Chimiæ Dogmaticæ & Experimentalis, in-4°. Norimbergæ. 1723. & 1732. Ce Livre qui vient d'un des plus habiles Chimistes d'Allemagne, est très-curieux, & renferme même des procédés utiles à la Chimie Hermetique. On trouve à la fin le Traité d'Isaac Hollandus, de Salibus & Oleis Metallorum.

633
G. E. STAHL, *Aethiologia Phisiologico-Chimica*, in-12. Iena. 1683.

633
— *Idem*, *Observationes Chimico-Physico-Medicæ*, in-8°. Erfurti. 1697.

633
Georgii Ernesti STAHLII, *Opusculum Chimico-Phisico-Medicum*, in-4°. Haleæ Saxonum. 1715.

781.
Nicolai STAPHORST, *Officina Chimica Londinensis*, in-12. Londini. 1685. & Hamburgi. 1686.

782.
Georg. STARCKEY, *Erleuterte Pyrotechnie order Kunst das Philosophische Feuer zu halten*, in-12. Franckfurt. 1712.

633
La Pyrotechnie de Starkey, ou l'Art de volatiliser les Alcalis, par Jean le PELLETIER, in-12. Rouen. 1706.

633
— *Idem*, en Anglois, in-12. London. 1658.

783.
Joh. Christophor. STEEBE, *Dulcedo de Forti*, sive *Elixir solis & vitæ*, in-12. Francofurti. 1672. 1673. & 1679.



— *Idem*, Cœlum Sephiroticum Hebræorum, per portas intelligentiæ, Moysi revelatas, interiores Naturalium rerum characteres, abditosque recessus manifestans, ex vetustissima Hebraïca veritate Medicinæ, Chymiæ, &c. aliarumque Scientiarum nova principia, oculari demonstratione ostendens & explicans, in-fol. Moguntiæ. 1679. *Dans les premiers Traités indiqués dans cet article, l'Auteur prétend que l'on peut dissoudre radicalement l'Or en liqueur & en Or potable, par un dissolvant doux : & dans celui-ci il veut montrer toute l'étendue de la Science de Moyse, même en Chymie & dans les Sciences secrètes & curieuses.*

784.

Jo. Andr. STISSERI, Acta laboratorii Chimiici Academiæ Jæsiæ, in-4°. Helmestadii. 1701. très-bon.

785.

Samuel SLOTZIUS Transylvanus, de Auri solis calore maturatione. *Dans les Ephemerides curieuses centuries 1. & 2. Observation. 176.*

786.

Joh. STRUTHIUS, de Medicina Priscorum & ejus materia, &c. Lugd. 1600. in-8°.



— *Idem*, de Ortu & Causis Metallorum.



— *Idem*, de Medicamentorum Spagyrica præparatione. *Lugduni. 1599. in-8°. & Francof. 1591.*

Ernest Gothofred. STRUVIUS, *Paradoxum Chimicum fine igne, Operationes & Experimenta Phisica Chimico Pharmaceutica, ipsaque Medicamenta, ignis ope parari solita, fine igne, &c.* in-8°. *Iena.*
1715.

Tractatus de SULPHURE, altero naturæ principio. *Coloniæ.* in-8°. 1616. *Vide SEN-DIVOGIUM.*

Alexander à SUCHTEN, *Clavis Alchimiaæ, avec son Traité de l'Antimoine,* in-8°. *Montisbelligardi.* 1614. *en Allemand.*



— *Idem, de Secretis Antimonii Liber, è Germanico in sermonem Latinum transflatus,* in-8°. *Basileæ.* 1575. — & in-8°. *Londinii.* 1670.

SYRUS Philosophus antiquus, *de Sapientia Divina, cum Comment.* P. Borelli, in-12. *Lutetiae.* 1635. *apud C. Dumesnil & T. Joly.*

Joach. STURMII, *Phyfica electiva, sive Hypothetica,* in-4°. *Norimberg.* 1697.



— *Ejusdem, in Collegium experimentalis Curiosum, in quo primaria seculi superioris inventa, & experimenta Phyfico-Mathematica proponuntur,* in-4°. *Norimberg.* 1701. 2. vol. *La première édition*

est de 1676. pour le premier volume, & de 1685. pour le second.

792.

SUDUM Philosophicum, pro Secretis Chemicis perspiciendis, in-8°. Hamburgi. 1660.

793.

Emanuel SWEDEMBORGII Principia rerum naturalium, sive novorum tentaminum Phœnomena mundi Elementaris, cum figuris, in-fol. Dresdæ & Lipsiæ. 1734. 3. volum. Le premier volume contient les principes de la Physique, le second parle du Fer, le troisième du Cuivre. L'Ercker y est traduit presque entier : ce Livre est aussi connu sous le titre suivant.

793.

Emanuelis SWEDEMBORGII Regnum subterraneum, sive Minerale de Cupro, Orichalco, &c. in-fol. Dresdæ & Lipsiæ. 1734. 3. volum. Nous n'avons pas encore eu sur la Métallique un Ouvrage plus curieux, ni plus savant que celui-ci. Non-seulement il est fait avec soin ; mais il est encore orné des figures nécessaires dans le travail des Métaux. L'on y trouve même une fort belle Carte de la Sibérie. L'Auteur ne s'est pas contenté de ce que ses lumières lui ont appris sur la Métallique, il se sert encore de ce qui s'est fait dans les différentes Langues, & par les diverses nations de l'Europe.

794.

SYNESIUS, Tractatus Chimicus, ad Diocorū magnum Sacerdotem Serapidis, Græcè & Latinè, est imprimé au Tome 8.

de la Bibliothèque de Fabricius. Ce *Synesius* qui étoit de Cyrene, fut Evêque de Ptolemaïde dans la Lybie, au commencement de V^e. siècle, vers l'an 410. Cet écrit ne contient que des Remarques succinctes sur le Traité de Democrite. Nous avons parlé de cet Auteur dans l'*histoire de la Philosophie Hermetique*.



Le même Ouvrage a été imprimé en Latin sous le titre suivant.

SYNESIUS, in Democritum Abderitam, de Arte Sacra, seu de Rebus Naturalibus & Mysticis, commentarius Latinè versus, à Dominico Pisimentio, in-8°. Patavii. 1572.



— *Idem*, cum Antonii Mizaldi centuriis novem memorabilium, in-16. Coloniæ. 1574.

T.

795.

TABULÆ septem, continentes Synopsim Lapidis Philosophici, Erphord. 1598. en grande feuille.

796.

Otto TACKENIUS; Epistola, de Famoso liquore Alkaest, in-4°. Hamburgi. 1655.



— *Idem*, Echo ad Vindicias Chyrosophi, de liquore Alkaest, in-4°. Venetiis. 1658.



— *Idem*, Hippocrates Chymicus, in-12. Venetiis. 1666. — in-12. Brunswigæ. 1668.

— & in-12. *Lugduni Batavorum. 1671.* Ces deux dernières éditions sont les plus amples de ce Livre, qui est estimé. L'Auteur a raison de dire que le Sel Alcali est le dissolvant universel, mais il s'agit de le préparer. Il rapporte dans le même Livre diverses teintures des Métaux, qui sont assez curieuses, & il donne son sentiment sur le cloud moitié Or, & moitié Fer qui est dans la Bibliothèque du Grand Duc de Florence. J'en parle dans l'histoire des Transmutations Métalliques:

797.

Joan. TACKII, *Triplex Phasis Sophicus solis orbe expeditus, humanæque fragilitati consecratus, in-4°. Francof. 1673.*
Le second de ces Traité a pour titre, *Chryso-gonia Animalis & Mineralis, sive Phasis II. Chimico Physica; magnum Philosophorum, opus pro confiendo Elixire ad Metalla & Corpora humana, cum generatione Sanguinis humani in Corpore humano comparans.* Ainsi ce Traité doit être curieux.

798.

Joachim. TANCKIUS, *Promptuarium Alchemiæ, partes duæ, in-8°. Leipzick. 1610. 1612. 1614. 1619. en Allemand.* C'est un Recueil de divers Traité sur la Chimie Hermetique. Le même Auteur a fait imprimer in-8°. à Francfort en 1604. deux Traité de la Philosophie Hermetique, savoir un Anonyme & l'autre de Paul Eck, comme nous le marquons en son lieu.

799.

Herm. Fr. TEICHMEYERI, *Institutiones*

Chimiæ Dogmaticæ & experimentalis,
in-4°. Jenæ. 1729.

800.

Andr. TENZELIUS, de Mumia transplan-
tatione Exegeſis Chimiatrica, cum Sale
ternario Bezoardicorum, in-8°. Erfurti.
1628.

Andreæ TENZELII, Medicina Diaſtatica,
in-12. Jenæ. 1629.

— *Idem*, in-12. Francofurti. 1666.

— *Idem*, in-12. Lipsiæ. 1725. Ce petit Traité eſt
très-curieux & fort estimé des connoiffeurs, &
avant cette dernière édition il étoit extrêmement
cher & rare.

801.

Zachariæ THEOBALDI, Arcana naturæ,
in-4°. Norimbergæ. 1628.

802.

THOMÆ Aquinatis, Alchimiæ magnalia,
item Thesaurus Alchimiæ, in-8°. Lugdu-
ni. 1602.

S. THOMAS, de Eſtè & Eſſentia Minera-
lium, in-4°. Venetiis. 1488.— *Idem*. in-8°.
1592.

THOMÆ Aquinatis, Secreta Alchimiæ,
opera Brouchuisii edita, in-4°. Coloniæ.
1579.

— *Idem*, in-8°. Lugduni Batavorum. 1598. &
1602. On trouve encore avec ce petit Ouvrage

deux autres *Traités*, l'un de *Rupescissa*, & l'autre de *Raymond Lulle*. Mais ces trois *Traités* sont réimprimés au Tome III. du *Théâtre Chimique*.



— *Eiusdem, Secreta Alchimiæ Magnalia*, in-8°. *Lugduni Batavorum*, apud *Raphelinum*.

803.

Jean THORNBURGH, *Nihil, aliquid, omnia in gratiam eorum*, qui artem auriferam *Phisico-Chimicæ* & piè profitentur, in-4°. *Oxonii. 1621. Livre assez rare.* L'Auteur qui étoit *Anglois*, vivoit au commencement du XVIIe. siècle.

804.

Leonardi THURNEYSSERS, *Description des Planettes, ou Traité de Chimie*, in-4°. *Munster. 1569. en Allemand.*



Leon. THURNEYSSERS, *Hoechste Subtilität der Alchimia*, in-4°. *Munster. 1569.*



Leon. THURNEYSSERS, *Von Kalsten, Warmen, Minerischen, und Metallischen Wassern*, in-fol. *Franckfurt. 1572.*



— *Idem, Reise und Kriegs Apotecke*, in-8°. *Lipſig. 1602.*



— *Idem, Beschreibung influentischer Elementicher, und natürlicher Wirckungen aller Erdgeweichen*, in-fol. *1579.*

- *Idem*, Erleuterung und Verständt der Archidoxen, in-fol. *Berlin.* 1575.
- *Idem*, Dictionarium, seu Onomasticon Polyglosson, pro Medicis & Chemicis, in-8°. *Berolini.* 1574.
- *Idem*, De Instrumentis Chemicis, extractionibus utilibus, in-fol. *Berolini.* 1578. 805.
- De Particularibus & universalibus TINCTURIS, cum notis Petr. Joh. FABRI, Medici Castrinovid. cum Curru Triumphali Antimonii, Basil. Valentini. 806.
- Joan. TILEMANNUS; Experimenta circa veras & irreductibiles Auri solutiones denuo recusa, in-8°. *Hamburgi.* 1673. 807.
- Adalberti TILKOWSKI, Philosophia Curiosa, in-8°. in *Monasterio Olivensi.* 1686. 12. volumes. *Je ne connois pas ce Livre.* 808.
- Math. TILLINGII, Cinnabaris Mineralis, sive Minii naturalis Scrutinium, in-8°. *Francofurti.* 1681. 809.
- TINTINNABULUM Sophorum, de Fratribus Roseæ-Crucis. 810.
- La Toison d'Or, par Salomon TRISMOSIN, in-8°. *Paris.* 1613. 811.
- TOLETANI Rosarium Philosophorum, ex

compilatione omnium Philosophicorum Librorum ; se trouve dans les *Traités de Chimie publiés, par Juste de Balbian, in-8°. Lugduni Batavorum. 1599.* & au 3^e volume du *Théâtre Chimique.*

812.

Jacobi TOLLII, *Manuductio ad Cœlum Chimicum, in-8°. Amstelodami. 1688.*



— *Idem, Fortuita, in-8°. Amstelodami. 1687.*



Jacobi TOLLII, *Sapientia Insanies, sive promissa Chimica, in-8°. Amstelodami. 1689. ou 1699. Auteur très-estimé.*

813.

TOMBÉAU de la Pauvreté sur la Transmutation des Métaux, *in-12. Francfort. 1672.* L'Auteur vantoit fort ses préparations & ses opérations, qui cependant ne réussissaient pas.



Le Tombeau de la Pauvreté, dans lequel il est traité clairement de la Transmutation des Métaux, par un Philosophe inconnu, *in-12. Paris. 1673.*



— *Idem, in-12. Lyon. 1684. Ce petit Livret est assez curieux, mais il faut une clef, qui manque dans l'Édition de Paris, & qui se trouve dans celle de Lyon ; cependant, Borrichius, habile connoisseur, ne l'estimoit pas, l'Auteur se nommoit d'Atremont, Gentilhomme François qui a voyagé en divers pays.*



Le Tombeau de la Pauvreté, dans lequel

Enu

il est traité clairement de la Transmutation des Métaux , & du moyen qu'on doit tenir pour y parvenir , par un Philosophe inconnu. *Paris. 1681. in-12.*

814.

Deux Traités nouveaux sur la Philosophie Naturelle , contenant le TOMBEAU de Semiramis , & la réfutation de l'Anonyme Pantaleon , in-8°. *Paris. 1689.*

815.

Discours des admirables vertus de l'Or potable , avec une apologie de l'Alchimie , par Alexandre de la TOURETTE , in-8°. *Paris. 1715.*

— *Idem , de Auro potibili , in-8°. Lugduni & Parisis. 1575. C'est le même Livre que le précédent , mais traduit en Latin.*

— *Idem , Défense pour l'Alchimie , in-8°. Paris. 1579.*

816.

Michaels TOXITIS , Onomastica duo. 1. Medicum. 2. Paracelsi. *Argentorati. 1574. in-8°.*

817.

Drey Chimische TRACTAT. 1. Guldene Rose. 2. Brunder Weisheit , und. 3. Blut der natur. in-8°. *1706.*

818.

TRACTATUS de Secretissimo antiquorum Philosophorum arcano , &c. in-8°. *1611. & 1612.*

819.

Sechs Chimische TRACTATEN von alten , und

und noven Philosophen, in-4°. Franck-
furt. 1725.

820.

VII. TRACTAT Vom Stein der Weissen,
in-8°. Hamburg.

821.

TRAMES facilis ad auteam Hermetis ar-
cem, in-12. Carolopoli. 1686.

822.

Della TRASMUTATIONE Metallica, in-4°. in
Brescia. 1572. Je soupçonne que c'est le Nazari.

823.

De la TRANSFORMATION Metallique,
in-8°. Paris. 1561.

824.

De TRANSFIGURATIONE Metallorum,
in-8°. Hanoviae. 1593.

825.

TREVISAN.

Divers Traités de la Philosophie Natu-
relle: sçavoir, la Turbe des Philo-
sophes; la Parole Délaissée, de Bernard
TREVISAN, les deux Traités de Corneil-
le Drebèl, avec le Très-Ancien Duel
des Chevaliers, Paris. 1672. in-8°.



Traité de la Nature de l'Oeuf des Philo-
sophes, par Bernard, Comte de Treves,
in-8°. Paris. 1659.



Trois Traités: sçavoir, la Turbe des Phi-
losophes; la Parole Délaissée du Trevi-
san, & les 12. Portes d'Alchimie, autres
que celle de Ripleus, in-8°. Paris. 1618.
— *Idem*, in-12. Paris. 1672.

Tome III. O



Bernardi Comitis antiqui Trevirensis Philosophi, opus Historicum & Dogmaticum de Chimia, ex Gallico in Latinum simpliciter versum, in-8°. Ursellis. 1598. — & in-8°. Francofurti. 1625. très-curieux.



Bernardus TREVISANUS, de Chimico Miraculo, quod Lapidem Philosophiæ appellant, in-8°. Basileæ. 1583. & 1600. Se trouve aussi dans le Tome premier du Théâtre Chimique. On a mis dans les Editions de Basle. La Tourbe des Philosophes.

La Parole Délaissée. *Verbum dimissum.*

826.

Bernardus Trevisanus redivivus, Francof. 1625.

827.

TRINUM Chemicum, in-8°. Argentorati. 1699. en Allemand, & contient trois Traité^s, à savoir de

Vincent Koffski, qui vivoit en 1487.

D'Alphidius,

Et la Clef de Raymond Lulle.

828.

TRINUM Chemicum secundum, in-8°. Argentorati. 1700. en Allemand.

829.

TRINUM Epistolarum Chemicarum, in-8°.

Hamburgi. 1673.

830.

TRIOMPHE Hermetique, ou la Pierre Philosophale victorieuse, in-12. Amsterdam.

1689. & 1710. Livre curieux & assez estimé des connoisseurs & des amateurs en Chi-

mie. Ce petit Ouvrage qui ne contient que 153. pages, a été recueilli par le Sieur de S. DIDER, Secrétaire de l' Ambassade de France à Venise, connu par quelques autres Ouvrages.

831.

La Toison d'Or, ou la fleur des Trésors, en laquelle est traité de la Pierre des Philosophes, de son origine, & du moyen de parvenir à sa perfection, enrichi de figures & des propres couleurs représentées au vif, selon qu'elles doivent nécessairement arriver en la pratique de ce bel œuvre, recueilli des plus grands monumens de l'antiquité, traduit de l'Allemand de Salomon TRIMOSIN, précepteur de Paracelse, avec un commentaire sur chaque Chapitre, in-8°. Paris. *Sestestre. 1602. — & 1612. très-rare, mais cependant peu estimé par Borrichius.*



Vellus Trismosini, &c. Germanicè duabus partibus; quam Gallicum auctius, in eo sunt enim præterea quæ sequuntur.



Vellus aureum Salomonis Trismosini. *C'est un recueil de divers Auteurs sur le grand Oeuvre, dans lequel se trouve l'Hortus divitiarum, très-allégorique & que j'ai manuscrit.*

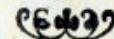
832.

Tristan, au Roman du Page disgracié; met beaucoup d'histoires Chimiques.



Joan. TRITHEMIUS, Libellus de septem secundeis, in-8°. *Coloniae. 1567.*

O ij



— *Idem*, de Lapide Philosophico, in-8°.
... 1611. & se trouve aussi au Tome 4.
du Théâtre Chimique.

834.

Der Hermetische Triumph, oder siegende
Philosop. Stein, in-8°. Leipzig. 1707.

835.

La TROMPETTE Françoise, ou fidel Fran-
çois, Traité de Philosophie Herméti-
que, in-12. Paris. 1609.

836.

Tubicinium convivale Hermeticum, in-4°.
Gedani. 1682.

837.

TUMBA Semiramidis Hermeticè Sigillata,
sive opusculum de Lapide Philosopho-
rum, in-12. 1674.

838.

TURRIS Babel, seu judicium de Fratribus
Roseæ Crucis, chaos, in-8°. Argentorati.
1619.

V.

839.

Basilé Valentin.

Basilii VALENTINI, Tractatus Chimico-
Philosophicus de Metallis & Minerali-
bus, in-8°. Francofurti. 1676.



— *Eiusdem*, Practica & 12. Claves, cum
Tripode aureo Majeri.



Basilii VALENTINI, Ordinis S. Benedicti,
12. Claves Philosophiae.



— *Idem*, en François, avec d'autres Traité.



Les 12. Clefs de Philosophie, in-8°. à Paris. 1624. avec l'Azoth des Philosophes.



Basile VALENTIN, les douze Clefs de la Philosophie, in-8°. Paris. 1659.



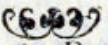
Les 12. Clefs de Philosophie, par F. Basile Valentin, in-12. Paris. 1660.



— *Eiusdem*, Dialogus Fratris Alberti, cum Spiritu.



— *Eiusdem*, Currus triumphalis Antimoni, commentario illustratus à Theodoro Kerkringio, in-12. Amstelodami. 1671. & 1685.



— *Idem*, Cum notis Pet. Fabri, & aliis Tractatib. ejusd. Valentini, in-8°. Tolosæ. 1646. Il y traite des teintures, tant générales que particulières.



— *Idem*, de Tincturis, &c. Vide Fabri, & Majeri Tripodem, ut & Poterium.



Idem, Révélation des mystères des Teintures essentielles des sept Métaux, & de leurs vertus médicinales, par Basile Valentin, Religieux de S. Benoît, traduit de l'Allemand, par Israel, Medecin Allemand, in-4°. à Paris, chez Jacques de Senlecque. 1646. Il faut remarquer que les

O iiij

deux premiers Chapitres y manquent, & que
le vrai titre est, *Traité des choses Naturelles*
& *furnaturelles.*



— *Ejusd m, Liber, de Microcosmo, magno
mundi mysterio, & hominis Medicina,
in-8°. Marpurgi. 1609.*



— *Idem, Azoth Philosopherum, seu Au-
reliæ occultæ, de materia Lapidis Philo-
sopherorum, &c. in-4°. Francofurti. 1613.
& au tome 4. du Théâtre Chimique.*



— *Ejusdem, Conclusiones cum notis Pet.
Fabri, supra memorato libro.*



— *Haliographia, de præparatione Salium,
ex manuscripto Basiliæ Valentini, in-8°.
1612. & Bononiae 1644.*



— *Ejusdem, Apocalypsis Chimica, in-8°.
Erfurti. 1624.*



— *Idem, de Sulfure & fermento Philosoph.
&c.*



— *Idem, Testamentum ejus Germanicè,
in-8°. Straburg. 1651.*



— *Ejusdem, Opus preclarum ad utrumque,
quod pro testamento dedit filio suo ado-
ptivo, in Theatro Chimico tomo IV.*



Basilius VALENTINUS, of natural & super

natural Things; by Dan. Caple. in-8°.
London. 1671.



Basilii VALENTINI, Uier Tractatl vom
stein der Weisen, in-4°. Franckfurt. 1625.



Basilii Valentini, scripta Chimica, in-8°.
Hamburgi. 1700.

840.

Robertus VALLENSIS Ruglandius, de ve-
ritate & antiquitate Artis Chimicæ &
Pulveris, sive Medicinæ Philosophorum,
sive auri potabilis materiâ & composi-
tione, illiusque mirâ vi, in tria rerum ge-
nera, animale, vegetale & minerale
Testimonia & Theoremetata, in-16. Paris.
1561. — *Idem*, in-8°. Lugd. Batav. 1593.
apud Lud. Kening. in-8°. 1600. L'Auteur de
ce petit Ouvrage vivoit au XVI^e. siècle. Il se
trouve aussi dans le Théâtre Chimique.



— *Eiusdem*, Tabulæ in Epistolam Trevi-
fani ad Thomam de Bononia, in Arte
auriferâ.



— *Idem*, in-8°. Montis Belligardi. 1601.

841.

VALERII Martinii, magia Physica trium
Sapientiarum novissimarum, clavisque
reconditissimæ adytorum naturæ, &c.
in-4°. Venetiis. 1639.

842.

Nicolai VALERII tentamina Physico-
Chimica, in-8°. Lugduni. 1699.

O iiiij

Valerii de **VALLERIIS**, *Aureum opus, Lul-
lium explicans, in-4°. Augustæ Vindelico-
rum. 1589. — Idem. in-4°. Argentor. 1617.*

VANNUS *Chimica, seu reconditorum opu-
lentiæ numinis mundi magni, in-4°. Am-
stelodami. 1666.*

*Pyrotecnia delle minere è Metalli, di **VAN-
NUCCIO** Biringocés, in-4°. in Venetia.
1540. — 1558.*



— *Idem, in-8°. in Venetia. 1559.*



— *Idem, in-8°. in Bologna. 1678.*



*La Pyrotechnie, ou Art du feu, composé
par Vanoccio Biringuccio, Sienois, &
mis en François par Jacques Vincent,
in-4°. Paris. 1556.*

*De Re Metallica, en el qual se Tratan di-
versos Secretos, del conocimiento de
Toda suerte de Minerales; por Bernardo
Perez de **VAR GAS**, in-8°. Madrid. 1569.*

*Utes Udenius, non entia Chimica, sive
Catalogus eorum operum, operationum-
que Chimicarum, quæ, cum non sint in
rerum natura, nec esse possint, magno
tamen cum strepitu à vulgo Chymico-
rum passim circumferuntur, in-12. Fran-
cfurti. 1645. & 1670. C'est bien fait de dé-
tromper les curieux d'une infinité d'opérations.*

fausses, par lesquelles on séduit les personnes qui ne sont pas en garde contre les tromperies des Charlatans. On croit que cet Ouvrage est de Georges Wolfgang Wedelius, qui a publié l'édition de 1670. avec sa préface, en supprimant néanmoins le nom d'Udenius.



— *Idem*, in-8°. Berolini. 1674. On n'a pas mis à cette dernière Edition le nom d'Udenius.

848.

Aureum VELLUS oder Guldens Schatz-und Kunst-Kammer, darinnen die auszerlesene Schrifften der alten Philosophen enthalten, in-4°. Hamburg. 1708.

849.

VELLUS Aureum & Chrisopoeia, in-8°. Hamburgi. 1716. en Allemand.

850.

Laurenti VENTURÆ, de Ratione conficiendi Lapidis Philosophici Lib. huic accesserunt ejusdem argumenti Liber unus, & ex speculo magnus Vincentii Liber 2. in-8°. Basileæ. 1571. & au Tome 2. du Théâtre Chimique.

851.

VIA recta ad vitam longam, per Thomam VANNER M. D. in-4°. Londini. 1623. en Anglois.

852.

François Beroalde de VERVILLE, Appréhensions Spirituelles, in-12. Paris. 1584. J'ai déjà parlé de ce médiocre Auteur.



— *Idem*. Le Palais des Curieux, in-12. Paris. 1612.

O v



Beroald de VERVILLE, le Cabinet de Minerve, in-8°. *Rouen* 1601.



Beroalde de VERVILLE, le Voyage des Princes fortunés, in-12. *Paris*. 1610. 2. volumes.



Blaise de VIGENERE, du Feu & du Sel, in-4°. *Paris*. 1608. — *Idem*, in-4°. *Rouen*. 1642. & 1651. *Le Traité est curieux quoique commun.*



Commentaire du même sur Philostrate, où il y a des Secrets & discours de l'Art Chimique.



Arnauld de Villeneuve.

Arnaldi de VILLANOVA, Tractatus Chemicus, in-8°. 1612. *en Allemand.*



Arnaldus de VILLANOVA Medicus, qui Lullium artem convertendi Metalla edocuit ex Lacinio, cuius vita a Simphor. Campegio concinata extat, cum operibus Arnaldi Villanovani omnib. in-fol. *Lugduni*. 1520. & 1532. — & in-fol. *Baselæ*. 1585. — & *Argentinæ*. 1613. Ces Ouvrages ne sont pas communs, cependant un grand Artiste ne sauroit s'en passer.



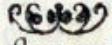
Arnaldi de VILLANOVA, Villanovani, seu de Nova Villa, Rosarium Philosophorum, cum Ulstadio, in-16.



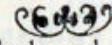
— *Eiusdem*, Tractatus de Lapide Philosopherum. *ibid.*



— *Eiusdem*, Novum Lumen. *ibid.*



— *Eiusdem*, Flos florum, gaudium Completum, seu Tractatus perfecti Magisterii. *ibid.*



— *Eiusdem*, Epistola ad Regem Neapolitanum, & Electuarium quoddam. *ibid.*



— *Eiusdem*, Lumen Luminum, seu Flos Florum, in Theatro Chimico.



— *Eiusdem*, Practica, seu Breviarium ad quendam Papam. *ibid.*



— *Eiusdem*, Carmen. *ibid.*



— *Eiusdem*, Semita Semitæ, in Arte auri-fera.



— *Eiusdem*, Speculum Alchimiæ, in Theatro Chimico. & in-8°. *Argentinæ. 1613.*



— *Eiusdem*, Quæstiones essentiales ad Bonifacium VIII. in Theatro Chimico. & in-8°. *Basileæ. 1610.*



— *Eiusdem*, Questiones accidentales. *ibid.*



— *Eiusdem*, Liber perfectionis Magisterii, seu Lumen Luminum.

O vj

— *Eiusdem*, Liber de Sigillis.

— *Eiusdem*, Epistola Gallica, de Sanguine humano, ad Jacobum Toletanum, in Libro secretorum Chemicorum Liebautii.

Eadem Epistola Latina ad Jacobum de Toledo, vel Toletanum, cum Arte operativa medica Lullii.

Succosa Carmina Arnaldi, in Libro Alchemiae, quam vocant. vol. 2. in-8°. Je l'ai marqué ci-dessus pag. 36.

— *Idem*, De Spiritu vini, vino Antimonii & gemmarum viribus, Argent. in-8°. 1576.

— *Eiusdem*, Tractatus Parabolicorum ex Nasari.

Alnaldi lucidarium ex eodem.

— *Eiusdem*, Liber Artis ex eodem.

— *Eiusdem*, Aurea Rosa, prima & secunda, ex eodem.

— *Idem*, de Sublimatione Mercurii.

— *Eiusdem*, Epistola ad Robertum Regem.

— *Eiusdem*, Novum Testamentum.

— *Eiusdem*, Rosarium, &c. Italicè, cum Nasari operibus.



— *Eiusdem*, Phœnix ad Regem Martinum Aragoniæ, anno 1299. MS.



— *Eiusdem*, Tractatus ad Toletanum Philosophum, de maximo Secreto Medecinæ *ex Nafari*.



— *Eiusdem*, Liber Chimicus Idiomate Germanico, seu Arnaldi Clavis scientiæ majoris, cum figuris MS.



— *Eiusdem*, Rosa novella prima & secunda MS.



— *Idem*, de Secretis Naturæ MS.



Clef de la grande Science de l'œuvre Philosophique d'Arnaud de Villeneuve, avec les figures MS.



— *Idem*, De Sanguine humano, in-8°. Basileæ. 1597.



— *Eiusdem*, Flos Florum, &c. impensis Megiseri, in-8°. Francofurti. 1603.



— *Eiusdem*, Speculum Alchimiæ opera Megiseri etiam Emissum, in-8°.



— *Eiusdem*, Speculum Alchimiæ, Francof. apud Portium. 1603.



— *Eiusdem*, Testamentum novum in thea-

tro, & Arte aurifera. Il est inutile que je parle ici d'Arnauld de Villeneuve, l'ayant fait amplement dans le premier Volume.

855.

Petri VILLANOVANI, fratris Arnaldi, Rosarium.

856.

VINCENTIUS Burgundus, aut Bellovacensis speculum Doctrinale, in-fol. Duaci. 1624. Au Livre XI. il parle fort de la Chimie, & dans le XV. des Mineraux & des Metaux.



— Ejusdem, Speculum Naturale Lib. VII. in-fol. Duaci. 1624. Cet Auteur, qu'il faut regarder seulement comme un compilateur & non pas comme un artiste, parle des Metaux, des Mineraux & de la Chimie dans ce Livre à l'endroit que j'en indique; il vivoit au XIII^e. siècle & mourut subitement à Beauvais.

857.

Phil. USTADII, Germani, Cœlum Philosophorum, seu Secreta naturæ, id est quomodo ex rebus omnibus Quinta Es- sentia paretur, in-12. Lugduni. 1553. bonne Edition. 1557. 1571.



— Idem, in-folio. Argentorati. 1526. 1528. 1551. 1555. & in-8°. Argentorati. 1630.



— Idem, in-8°. Paris. 1543.



— Idem, in-12. Francofurti. 1600.



— Idem, in-12. Augusta Vindelicorum. 1680.



Le Ciel des Philosophes, ou Secrets de Nature, par Philip. ULSADE & autres, in-8°. Paris. 1547. *Les différentes Editions de ce Livre font voir qu'il est estimé & recherché des amateurs. L'auteur vivoit en 1525. à Fribourg en Brisgaw.*

858.

Matthias UNTZERUS *Anatomia Mercurii.*



— *Item, de Sulphure & Sale, in-4°. Halæ Saxonum. 1620.*



— *Eiusdem, Tractatus VII. Medico Chimici de Sale, Sulphure, Mercurio, &c. in-4°. Halæ Saxonum. 1634.*

859.

Ewaldi VOGELII, *de Lapidis Philosophici conditionibus Liber, quo Gebri & Lullii explicatio methodica continetur, in-8°. Coloniæ 1595. & au Tome troisième du Théâtre Chimique.*

860.

Aphorismi Urbigerani 101. *de Philosophorum Elixire, à Barone URBIGERO, in-8°. Hamburgi. 1705. en Allemand.*

W.

861.

Metallographia or an Histori of Metals, by J. WEBSTER, Medic. & Chirurg. in-4°. London. 1671. *Cette histoire des Métaux est curieuse & peu commune.*

Jo. Jac. WECKERUS, de Secretis Naturæ, cum Theodori ZUINGERI additionibus, in-8°. Basileæ. 1701. C'est ici une des dernières, & par conséquent des plus amples Editions des Secrets de Wecker célèbre Medecin, qui vivoit à Basle en Suisse en 1562. On trouve dans ces Secrets quelques opérations curieuses de la Chimie. Le même Ouvrage a été traduit en François dès le XVI^e. siècle, & imprimé depuis beaucoup de fois à Paris & à Rouen. L'E-
diteur latin de l'Edition de Basle, qui passoit Wecker en savoir & en exactitude, y a fait des additions considérables. Ainsi c'est la seule que j'annonce ici.



Jo. Ja. WECKERI, Anatomia Mercurii Spagirica, seu de Hydrargyri natura, in-4°. Halæ Saxon. apud Aelschl. 1620.

Georg. Wolfgang. WEDELIUS, de Sale Vola-
tili Oleoso, in-4°. Ienæ. 1711.



— *Idem*, non Entia Chimica, sive Catalo-
gus eorum opérum, operationumque Chymicarum, quæ cum non sint in rerum natura, nec esse possint, magno tamen cum strepitu, à vulgo-Chimicorum pas-
sim circumferuntur, & orbi obtrudun-
tur, in-12. Francfurti. 1670.



— *Idem*, Exercitatio Medico-Philologica VI. Tabulam Hermetis Smaragdinam explicans, adversus Athanaf. Kircherum,

in-4°. Iena. 1704. Centuria II. Decas prima.

— *Idem*, Exercitatio IX. Basilii Valentini vitam, succinctâ commentatione exhibens, in-4°. *ibidem*. 1704.

— *Idem*, Introductio in Alchimiam, in-4°. Iena. 1705. Auteur savant, curieux & très-laborieux par le grand nombre de Dissertations & de Traité qu'il a publiés.

864.

WEIDENFELD (Josep) de Secretis adeptorum, in-4°. Londini. 1684. & in-12. Hamburg. 1685. cet Auteur prétend accorder tous les procédés des Chimistes, quoique souvent contraires les uns aux autres ; il prétend qu'ils reviennent tous aux mêmes points, pourvu qu'il y entre de l'Esprit de Vin de Raymond Lulle. Mais il se garde bien d'expliquer ce qu'il entend par cet Esprit de Vin.

865.

Joan. WEIDNERUS, de Arte Chimica ejusque cultoribus, in-4°. Basilea. 1610.

866.

A Compleat course of Chemistry, With Copper cuts, by Georg. WILSON, in-8°. London. 1699. en Anglois. Ouvrage curieux qui contient 300 opérations, presque toutes inconnues. L'Auteur a mis la figure des fourneaux & des instrumens de Chymie.

867.

Sebastiani WIRDIG. Medicina Spirituum curiosa, in-8°. Francof. 1706. en Allemand. On trouve à la fin de ce Traité le suivant.



Arcanum Liquoris immortalis, Ignis Aqua,
seu Alcaest ab anonymo Philaletha.

868.

Caroli WITTESTEIN (vel WITTOSTEIN)
seu à Petra Alba disceptatio Philosophi-
ca, de quinta Chimicorum essentia, cum
Cicerii libro aut Metalla possint trans-
mutari, in-8°. Basileæ. 1583.

869.

Jo. WITTICHUS Bolleslaviensis Silesius, de
Lapide Philosophico, in-8°. Franc. 1625.
in Harmonia Chimica Condesiani.

Z.

870.

ZACHARII A PUTO, Clavis Spagirica.



— *Eiusdem*, Officina Chimica fornacum,
Vasorum ac Instrumentorum ad distilla-
tionem pertinentium, Collecta, in-4°.
Venetiis. 1611.

871.

Dionisii ZACHARII Galli, de Chimico mi-
raculo, cum Trevisano, authoritatibus
variis principum hujus Artis Democri-
ti, Gebri, Lullii, Villanovani confirma-
to, per Gerardum Dorn, in-8°. Basileæ.
1583. & 1600. *J'ai parlé de cet Auteur dans
le premier Volume.*



— *Eiusdem*, Opusculum Philosophiæ na-
turalis Metallorum, cum annotationibus
Nicolai Flamelli, in Theatro Chimico. Ou-
vrage supposé.

Opuscule de la vraye Philosophie naturelle des Métaux , par Zachaïte , & le Trevisan en François, in-8°. Anvers 1567.

Le même avec la Fontaine des amoureux de Science , la Complainte de Nature , le Sommaire de Flamel , &c. Il y en a beaucoup d'autres impressions diverses en François.

Frider ZOBELII Tartarologia Spagirica , in-12. Iena. 1676. — 1684. — & 1708.

Mart. Anton. ZIMARÆ , Antrum Magico-Medicum , in-8°. Francofurti. 1625.

De Chimia Senioris ZADITH , antiquissimi Philosophi , & alia Chemiæ opuscula , in-8°. Argentorati. 1566.

Jonas ZELATOR , Theatri Alchymistici breve & Jucundum spectaculum , agentibus binis in Scena personis : Medico in humilitate curioso , & Alchimista in curiositate fastuoso ; defecatæ passionis sa- pientibus communicatum , in-8°. 1681. *sans marquer le lieu de l'impression.*

Jac. ZUINGERI , Principiorum Chimicorum examen. Basil. 1606. in-8°.

Johan-Jacob. ZUINGERI Specimen Physiæ electrico-experimentalis , in-12. Basileæ. 1707. 2. volum.

EXTRAIT

Des Opérations de la Chimie Hermetique ou Métallique, qui se trouvent dans les Mémoires de l'Académie Royale des Sciences.

878.

M. HOMBERG, Réflexions sur différentes végétations Métalliques, faites en 1692. *Supplément de l'Académie, tome X. page 171.*

M. HOMBERG, des Dissolvans & des Dissolutions du Mercure. *Mémoires de l'Académie, année 1700. pag. 55. & 196.*

M. HOMBERG, sur l'Acide de l'Antimoine. *Mémoires de l'année 1700. pag. 57.*

M. HOMBERG, Observations sur le raffinement de l'Argent. *Mémoires, année 1701. pag. 40.*

M. HOMBERG, des Principes de la Chimie. *Mémoires, année 1702. pag. 33. jusqu'à la page 52. Ouvrage curieux & instructif.*

M. GEOFFROY, sur la Génération du Fer. *Mémoires, année 1705. pag. 64. & 362.*

M. HOMBERG, Observations sur une Dis-

HERMETIQUES. 333
Solution de l'argent. *Mémoires, année 1706.*
pag. 30. & 102.

M. HOMBERG, Observations sur le Fer exposé au verre ardent. *Mémoires, année 1706.* pag. 158.

M. HOMBERG, sur la Vitrification de l'Or. *Mémoires, année 1707.* pag. 30. & 40. aux *Mémoires.*

881.

M. LEMERY le fils, Réflexions & Observations diverses, sur une Végétation du Fer. *Mémoires, année 1707.* pag. 32. & 299.

882.

M. GEOFFROY, Eclaircissements sur la production artificielle du Fer, & sur la composition des autres Métaux. *Mémoires, année 1707.* pag. 43. & 176.

883.

M. LEMERY le fils, Nouvel éclaircissement sur la prétendue production artificielle du Fer, publiée par Becher, & soutenue par M. Geoffroy. *Mémoires, année 1708.* pag. 61. & 376.

884.

M. LEMERY, Réflexions & expériences sur le Sublimé corrosif. *Mémoires, année 1709.* pag. 34. & 42.

885.

M. GEOFFROY, Expériences sur les Métaux imparfaits, faites avec le Verre ardent du Palais Royal. *Mémoires, année 1709.* pag. 36. & 162.

886.

M. HOMBERG, Mémoire touchant les Vé-

887.

M. LEMERY le fils, Mémoire sur les pré-cipitations Chimiques, où l'on examine par occasion la dissolution de l'Or & de l'Argent; la nature particulière des Es-prits Acides, & la manière, dont l'esprit de Nitre agit sur celui de Sel, dans la formation de l'Eau Regale ordinaire. *Mémoires*, année 1711. page 56.

888.

M. LEMERY, Conjectures sur les Couleurs différentes des précipités de Mercure. *Mémoires de l'année 1712.* pag. 51.

889.

M. LEMERY, Observation Chimique sur la précipitation de l'Or, par l'esprit de Sel Armoniac, & de l'huile de Tartre. *Mémoires, année 1712.* pag. 47.

888.

M. HOMBERG; Observation sur une séparation de l'Or d'avec l'Argent, dans la fonte. *Mémoires, année 1713.* pag. 67.

889.

M. GEOFFROY, Observation sur les Teintures des Métaux. *Mémoires, année 1713,* pag. 27.

890.

M. HOMBERG, Observations sur des matières, qui pénètrent les Métaux sans les fondre. *Mémoires, année 1713.* pag. 37. & 306.

891.

M. LEMERY, Second Mémoire sur les Couleurs différentes des précipités du

893

— *Idem*, Sur l'origine du Sel Armoniac.
Mémoires, année 1716. pag. 26.

894

M. LEMERY, Mémoire sur l'origine du
Nitre. *Mémoires*, année 1717. pag. 29.
— *Et Mémoires*, année 1718. pag. 31. & 122.
892.

M. GEOFFROY le cadet, Observations sur
la nature & la composition du Sel Ar-
moniac. *Mémoires*, année 1720. pag. 46. &
189.

893.

M. LEMERY, Observation sur la Volatili-
té des Sels urinieux. *Mémoires*, année 1721.
pag. 35.

894.

M. GEOFFROY l'aîné, des Supercheries
concernant la Pierre Philosophale. *Mé-
moires*, année 1722. pag. 37. & 61.

895.

M. GEOFFROY le cadet, Observation sur
un Métal, qui résulte de l'alliage du Cui-
vre & du Zinc. *Mémoires*, année 1721. pag.
57.

896.

M. GEOFFROY l'aîné, Observations sur la
préparation du Bleu de Prusse. *Mémoires*,
année 1725. pag. 33. 153. & 220.

897.

M. GEOFFROY le cadet, Mémoire sur le
Sel Armoniac. *Mémoires*, année 1723. pag.
38. & 210.

M. de REAUMUR, Mémoire sur l'art de faire le Fer blanc. *Mémoires*, année 1725. pag. 29. & 102.

899.

M. DUFAY, Observations Chimiques sur l'Or. *Mémoires*, année 1727. pag. 31. Ces Observations sont très-curieuses.

666

M. DUFAY, Observations sur la manière de revivifier l'Eau forte. *Mémoires*, année 1728. pag. 40. & 41. Cette Observation n'est pas seulement curieuse, elle est encore extrêmement utile.

900.

M. LEMERY, Expériences & Réflexions sur le Borax. *Mémoires*, année 1729. p. 273.

901.

M. BOULDUC, Manière de faire le Sublimé corrosif, en simplifiant l'opération. *Mémoires*, année 1730. pag. 357.

902.

M. DE LA CONDAMINE, Mémoire sur une nouvelle espèce de Végétation Métallique. *Mémoires*, année 1731. p. 31. & 466.

903.

M. GEOFFROY, Nouvelles Expériences sur le Borax, avec un moyen facile de faire le Sel Sedatif, & d'avoir un Sel de Glauber par la même Opération. *Mémoires*, année 1732. pag. 52. & 398.

904.

M. GROSSE, Recherches sur le Plomb & sur la manière d'en tirer le Mercure. *Mémoires*, année 1733. pag. 41. & 313.

M. LEMERY,

905.
M. LEMERY, Sur le Sublimé Corrosif.

Mémoires, année 1734. pag. 49. & 259.

906.
M. GEOFFROY, Mémoire sur l'Eméticité de l'Antimoine, sur le Tartre Emétique & sur le Kermés Minéral. *Mémoires, année 1734. pag. 52. & 417.*

— *Et Mémoires, année 1735. p. 54. & 311.*

907.
M. BOERHAVE, Mémoire sur le Mercure. *Mémoires, année 1734. pag. 55. & 539. M. Boerhave a fait mettre un semblable Mémoire dans les Transactions Philosophiques de Londres année 1736.*

908.
M. DUHAMEL, Mémoire sur le Sel Armoniac. *Mémoires, année 1735. pag. 23. 106. 414. & 483.*

909.
M. HELLOT, Analyse du Zinc, premier Mémoire.
— *Idem, Second Mémoire. Mémoires, année 1735. pag. 12. & 221.*

910.
M. GEOFFROY, Mémoire sur l'Antimoine & sur un nouveau Phosphore détonnant. *Mémoires, année 1736. pag. 68. & 414.*

911.
M. GEOFFROY, Mémoire sur l'Etain. *Mémoires, année 1737. pag. 49. & 103.*

911.
M. HELLOT, Mémoire sur du Sel de Glau-
ber trouvé dans le Vitriol. *Mémoires, an-
née 1737. pag. 52. & 288.*

Tome III.

P

M. HELLOT, Mémoires sur le Phosphore de Kunkel, & Analyse de l'Urine. *Mémoires*, 1738. pag. 342.

EXTRAIT

Des observations & opérations de la Chimie Hermétique ou Métallique, qui se trouvent dans les Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres. Cet Extrait est tiré d'après la belle traduction, qui en a été commencée par M. de BREMOND, de l'Académie Royale des Sciences de Paris.

912.

Extrait d'une Lettre écrite de Venise par le Docteur POPBÉ, sur une mine du Mercure du Frioul, année 1665. numero 2. article 4.

913.

Manière de faire le Sapeltre dans les Etats du Mogol, tirée des Voyages de M. THEVENOT, année 1665. num. 6. artic. 7.

904.

M. le Chevalier TALBOT, Description de la Pierre de Suède, qui produit du Souf-

915.

Observation de la même espèce de Pierre,
dans le Nord de l'Angleterre, à l'exception,
qu'elle ne contient point de Mi-
nium, *ibidem*.

916.

M. Phillipert VERNATTI, Description de
manière, dont on fait la Cérasé, *année*
1667. *numero* 137. *article* 6.

917.

Usage du Mercure au Mexique, pour sé-
parer l'Argent du Mineral, par un Voya-
geur Anglois, *année* 1668. *num. 41. art. 2.*

918.

Description d'un Minéral semblable à de
l'Or battu en feuille, observé près de
Mexico, dans un voyage d'un Anglois,
année 1668. *numero 41. article 2.*

919.

Observation d'une Végétation d'Argent,
par un Voyageur Anglois, *année* 1668.
numero 41. article 2.

920.

M. BROWN, Relation des mines du Frioul,
année 1669. *numero 34. article 4.*

921.

Le Docteur Edouard Brown, Description
des mines d'Argent de Schemnitz en
Hongrie, *année* 1670. *numero 58. art. 4.*

922.

Observations du Père François LANA, Jé-
suite, sur un Sel surprenant, tiré d'une
substance Métallique, *année* 1671. *nume-
ro 79. art. 4.*

Pij

923.

Question sur le Salpêtre , *année 1673. num. 93. art. 3.*

924.

Description & usages d'une poudre pour rendre les métaux plus polis , plus compacts & plus faciles à transporter , *année 1673. numero 94. article 5.*

925.

De la Chaleur , qui résulte du mélange du Mercure avec l'Or , par B. R. A. *année 1675. numero 122. art. 1.*

926.

Expériences sur le raffinage de l'Or par l'Antimoine , faite par le Docteur GODDARD , *année 1678. num. 138. art. 3.*

927.

Le Docteur MERRET , l'Art de raffiner l'Or & l'Argent , *année 1678. numero 142. article 6.*

928.

Lettre de M. Charles LEIGK , sur le Nitre d'Egypte & l'eau Nitreuse , *année 1684. numero 160. article 7.*

929.

M. LISTER , Conjectures sur l'origine du Nitre d'Egypte , *année 1685. numero 167. article 1.*

930.

M. Martin LISTER , Manière de faire l'Acier & de le tremper , & conjecture sur la pratique des Anciens , pour endurcir leurs marteaux au point de couper ou de tailler le Porphyre , *année 1693. numero 203. art. 4.*

931.

Partie d'une Lettre de M. Antoine Van LEEUWENHOECK , de la Société Royale , à M. Antoine Magliabechi , sur les Particules d'argent dissoutes dans l'Eau forte , année 2704. numero 311. art. 6.

932.

Expérience sur les Métaux , faite avec le Miroir ardent de M. le Duc d'Orleans , par M. GEOFFROY , de la Société Royale , année 1709. num. 322. art. 1.

933.

Expériences sur le Mercure , par M. Herman BOERRHAVE , Maître ès Arts , Docteur en Philiosophie & en Médecine , Professeur en l'Université de Leyde , Président du Collège de Chirurgie de la Société Royale de Londres & de l'Academie Royale des Sciences de Paris , année 1733. numero 430. article 1.

6639

J'aurois souhaité pouvoir donner pareillement l'extrait des Mémoires & Opérations particulières de la Science Hermetique , qui se trouvent répandues , dans les Miscellanea Curiosa , ou Ephemerides observationum d'Allemagne ; mais la difficulté de trouver cet Ouvrage rassemblé & complet , m'en a empêché. Si je puis néanmoins quelque jour en avoir communication , je l'exécuterai dans quelque Traité conve-

P iii

nable. J'y pourrai joindre même les opérations singulières, qui se trouvent dans les *Oeuvres de M. Boyle* & dans quelques autres *Recueils*.

Quelques *Traités omis*.

934.

G. ARAS, *Enchiridion Hermetico-Medicum*, in-12. *Venetiis*. 1666.

935.

ARCANA Palladis Chymicæ detecta, sive *Mineralogia*, in-22. *Genevæ*. 1674. .

936.

Joh. Joachim. BECHERI, *Experimentum Chymicum novum quo Artificialis & Instantanea Metallorum Generatio & transmutatio ad oculum demonstratur* in-8°. *Francofurti*. 1671.

937.

Joannis Ernesti BURGRAVII, *Septimana Philosophica*, in-4°. *Francofurti*. 1620.

938.

EXAMEN Alchymisticum, in-8°. *Norimberga*. 1676.

939.

CABALA Chymica, in-8° *Hamburgi*. 1680. *Livre estimé par Borrichius*, qui avoue néanmoins, qu'il ne convient qu'aux plus habiles Artistes.

940.

Andreas de SOLEA, *Liber de Incremento & Decremento Metallorum*. . . .

On attribue quelquefois cet Ouvrage à Basile Valentin : c'est une preuve qu'il est estimé.

941.

Theodorus MUNDANUS, Epistola de Quinta Essentia Philosophorum, ad Edmundum Dickinson, in-8°. Le célèbre Borrichius le croit Adepte, tant il trouve de vraisemblance dans son Ouvrage, avec un raisonnement juste.

942.

Joh. Lud. HANNEMANNI, Ovum Hermetico-Paracelsico-Trismegistum, sive Tractatus de Auro, in-8°. Francofurti. 1694. Cet Ouvrage, qui vient de bonne main, doit son origine à un traité de Mussaphia, Médecin Juif, dont nous avons parlé pag. 242. de ce Volume. Ce Juif le fit imprimer en Hébreu & en Latin sur l'Or potable, sous le nom de Mezahab, que Morhoff a pris pour un ancien Rabbin ; mais Mussaphia pour détromper les crédules, fit imprimer cette Lettre sous son nom en 1640 ; & Hanneman y a fait un commentaire. Mussaphia fut Médecin à Hambourg, puis à Gluckstad, & enfin à Amsterdam, où il est mort en 1674. âgé de 69. ans.

943.

Willhelmus SCHROTTER, Instructio necessaria de Chrysopoea, in-8°. Borrichius qui l'a connu en Hollande, lui trouve un grand sens, une manière juste d'opérer ; mais Schrotter n'a pas fait de difficulté d'avouer, qu'il n'avait pu encore parvenir au Secret des Adeptes.

944.

Irenæi Philoponi PHILALETHÆ, Nucleus
P iiiij

Alchimiæ, in-8°. Ouvrage estimé, & Borrichius croit qu'il a été véritablement Philosophe.

945.
Lux Obnubilata, in-8°. Venetis. 1660. Cet Ouvrage, qui est anonyme, est en vers & même assez ancien; on y a joint ici un commentaire.

946.
Giussep. MARINI, Breve Tesoro Alchimistico, in-8°. in Venetia. 1644. N'est pas fort considérable, & l'on peut aisément s'en passer.

947.
SERTIMONTIUS, de Lapidé Lydio naturæ aureæ, in-8°. . . . 1669. N'est pas plus estimé que le précédent.

F I N.



T A B L E
ALPHABETIQUE
DES AUTEURS
ET DES TRAITÉS
DE LA CHIMIE HERMETIQUE.

A.

- A**BBATIA (Antonius de) Epistolæ. 79.
Aboulcassen, Introd. ad Chimiam. 29.
Abraham Judæus. 79.
Abrahamus è Porta Leonis, de Auro. 80.
Acerra Medico Chimica. 80.
Acqueville, Effets de la Pierre Divine. 80.
Adrop Tractatus. 58.
Aegidius, De Vadis, Dialogus & Tabula. 50. 80.
Ænigmata ex Arisleo. 36. 65.
Agathodæmonis Ænigma MS. 16. 18. 19. 27.
— *Commentarius* MS. 16. 18. 22. 27.
— *Fragmenta*. MS. 21.
Agnelli (Giov. Batt.) *Espositione*. 80.
Agnosti (Irenei) *Vindiciæ Raudostoroticæ*. 284.
— *Idem*, *Prodromus*. 287.
Agricola (Georgius) *de Re Metallica*. 81.
— *Idem*, *De Orru subterraneorum*. *ibidem*.
— *Idem*, *De fossilibus*. 82.

- *Idem*, De Lapi^e Philosophico. *ibidem*.
Agricola (Joan) Ammerkungen. 82.
 — *Idem*, Comment. in Poppiun. *ibid*.
 — *Idem*, De l'Antimoine. 83.
Alamanni (Luigi) Girone il Cortese. 83.
Alanus Philosophus, dicta de Lapi^e. 53. 83.
Albertus Magnus de Rebus Metallicis. 84.
 — Compositum de compositis. 55.
 — Liber octo capitum. 55.
 — *Idem*, De ortu Metallorum. 50.
 — *Idem*, De Alchimia. 35. 83.
 — *Idem*, Concordantia Philosophorum. 55. 84.
 — *Idem*, Secretorum Tractatus. 38. 84.
 — *Idem*, De Secretis mulierum. 84.
 — *Idem*, Abbreviatio de secretis. 38.
Albinii (Constantini) Magia Astrologica. 85.
Albineus (Nathanael) Bibliotheca Alchymica.
 59.
 — Carmen Aureum. 71.
Alcaest. 91.
Alchimia, Denudata. 85.
Alchimia, Vera. 91.
Alchimiæ, Vera Doctrina. 85. &c.
Alchimiæ scriptores. 85.
Alchimiæ Doctrina. 86.
Alchimischcer Particolar. 86.
Alchimy Revelation of secrets. 86.
Aldrovandi (Ulyss.) Musæum Metallicum. 86.
Alector, voyez *Fradin*.
Aleffio Piemontese, secreti 87. en Fran^çois. *ib*.
Alexandri Magni Epistolæ Expositio.
Alfarabius. 32.
Algiabdachi Lucerna. 30.
Alkaest. 87. 91.
Allegoriæ supra Turbam. 36. 64. 65.
Allegoria Sapientum. 43.

- Alstedius* (Jo. Henr.) Clavis Lulliana.
 — *Idem*, Philosophia restituta. 88.
 — *Idem*, Panacea. *ibid.*
Alphonſi Regis Clavis. 56.
Altus Mutus. 91.
Alvetanus (Cornel) de Lapide. 57. 58. 88.
Alze De Lapide. 47.
Amadis Tomus XIV. 88.
Amelongius (D. Petr.) de Alchimiæ necessit. 88.
 — *Idem*, Apologia. 89.
Amelungs (Just. Christ.) Stein Tinctur. 89.
Amtor (Gaspar.) Chrysoscopion. 89.
Andaloro (Andr.) Miniera dell' Argento Vivo,
 89.
Andrenas (Phil.) Or Potable. 251.
Angelique, Pierre Philosophale. 90.
Animadversiones Chimicæ. 57.
Anonymes imprimés, sont rangés selon le mot essen-
 tiel de leur Titre, page 91. jusqu'à la pag. 102.

Anonymes Manuscrits.

- Anonymus* De Lapide. 9. 10. 12. *bis.* 17. 19. 20.
 — De aqua Divina. 10. 12. 13. 20 24.
 — De auro faciendo. 10. 17. 19. 21. 24.
 — De fuliginibus. 12.
 — In Comarium. 12.
 — In Zozimum. 12. 19.
 — Institutio ad Sacram Artem. 12.
 — De Dealbatione. 12. 17. 24.
 — De Divina Arte. 12. 20.
 — Versus de Arte Sacra. 20.
 — De unionibus. 14.
 — De Tinctura auri. 14.
 — De Tinctura ferri. 14.
 — De Glutine. 15.
 — De Ponderibus. 18.

- Christiani experimenta. 24.
- Christiani capita Chimica. 25.
- Mysteria Chimica. 26.
- Arcana duo Chimica. 26.
- Varia Secreta Chimica. 26.
- Syngamma Chymicum. 26.
- Christianus de rebus Chymicis. 14.
- Lexicon Chymicum. 13. 14. 16 20. 26.
- Anrach ou Aurach* (Georg.) De Lapide. 107.
- Antarverti* (Joan.) Apologia. 102.
- *Idem*, Animadversiones in ejus Apologiam. 102.
- Antimonio*. 102.
- Antonii* (Franç.) *Panacea aurea*. 103.
- *Idem*, De Lapide Philosoph. 43.
- *Idem*, Apologia veritatis. 102. 103.
- *Idem*, De Lapide Philosophico. 103.
- *Idem*, Assertio de auro potabili. 103.
- Antrum naturæ & Artis*. 102.
- Apophyses Chimiques*, 91.
- Apocalypses* Hermeticorum. 92.
- Apocris Fratrum Rosæ-Crucis*. 279.
- Apologie du grand œuvre*. 92.
- Apologema de Rosea-Cruce*. 286.
- Appendix Symbolicæ Crucis*. 75.
- Aquarium sapientum*. 47.
- Aqua ardens*.
- Aqua aurea* 36.
- Aras*, (G.) *Enchiridion Hermeticum*, 342.
- Aristus* de Lapide, 103.
- *Idem*, Turba, 64.
- Arbre de la grace & de la nature*, 92.
- Arca arcani*, 73.
- Arca aperta*, 92.
- Arcana Palladis, vel minero logia*, 253, 342.
- Arcanum Hermet. Philosophiæ*, 73.

- Arcanum ex Saturno*, 52.
Arcanum Philosophorum, 54, 55, 92.
Archelaus de sacra arte, 16, 18, 23, 25, 28.
Argentum in aurum versum, 52.
Aristoteles de Perfecto magist. 35, 51, 66, 104.
 — *Idem, Practica Philosoph. Lapid.* 34, 66, 104.
 — *Idem, De Lapidie Philosoph.* 37, 56.
Arlenfis, (Petr.) *Sympathia Metallorum*, 103.
Arnauld (E. R.) Introduc. à la Chimie, 4, 103.
Arnoldi Villanovani, Opera. Voyez Villanovanus.
 — *Carmina ipsi tributa*, 54.
Arnold (Guido Ferdinand) Bericht, 104.
Ars Aurifera, 36.
Ars Chimica, 37, 38, 92.
Ars Magica, 92.
Ars Transmutationis, 93.
Arsenicum, Tractatus de Eo, 52.
Arte del fuoco, 93.
Artefius, 104.
 — *Item, De vita proroganda*, 105.
 — *Idem, Liber secretus*, 104.
 — *En François*, 45. bis. 104. bis.
 — *Idem, Clavis Sapientiae*, 53, 65, 105.
Artificium Chimisticum, 93.
Artis Chimiæ principes, 105.
Artocophini Synthesis, 105.
 — *Idem, Prodromus*, 105.
Afimole (Elias) Theatrum Chemicum, 105.
Astronomia inferior, 58, 287.
Athenagoras, du parfait amour, 106.
Aubertus (Jacob) De Metallorum ortu, 106.
 — *Idem, Apologeticæ responsiones*, 106.
Aubrii (Joan.) Quinta-Essentia, 106.
Avantures du Philosophe inconnu, 93.
Augurelli Chrysopoea, 36, 52, 59, 71, 107.
 — *Geronticon*, 36.

350 T A B L E

- *Idem*, En Fran^çois, 107.
- *Ænigma*, 51.
- Avicenna de Tinctoris Metallorum*, 34, 108.
- *Idem*, De rectare, 55.
- *Idem*, Porta Elementorum, 108.
- *Idem*, Epistola ad Regem Hafsen, 108.
- *Idem*, Declaratio filio suo, 55, 108.
- *Idem*, De Mineralibus, 108.
- *Idem*, De conglutinatione, 37, 55, 66, 170.
- *Idem*, Tractatus de Alchimia, 37. 66.
- *Idem*, In Epistolam Alexandri M. 37, 170.
- Aurach ou Anrach (Georgius) de Lapide*, 107.
- Aurelia occulta Philosophorum*, 54, 70.
- Aureum seculum*, 47, 94.
- Aurifodina Chimiæ*, 94.
- Auriga ad Quadrigam*, 94.
- Aurora Consurgens*, 36.
- Aurum Potabile*, 57.
- Außerlesene Chymische*, 94.
- Ayman Mystique*, 94.
- Azoth, seu occulta Philosophia*, 115.

B.

- B**ACCERI (Jani) *Thesaurus Chimicus*, 108.
- Baccius (Andreas) de generatione auri*, 108.
- Bachou (Jean) Philosophie naturelle*, 109.
- Baconis (Roger.) scripta Chimica*, 109.
- *Idem*, Miroir d'Alchimie, 41.
- *Idem*, de potestate Artis & Naturæ, 38.
- *Idem*, Epistola de secretis operibus, 57; 66, 109.
- *Idem*, Puissance de l'Art, 109.
- *Idem*, de Tinctura, seu oleo stybii, 110.
- *Idem*, *Thesaurus Chimicus*, 109.
- *Idem*, *Speculum Alchimiæ*, 33, 35, 51; 66, 109, 110.

- Bairo*, Secreti, 111.
Balbian (Justus à) *Tractatus septem*, 40, 52,
 110.
 — *Idem*, *Specchio Chimico*, 110.
Baldini (Christoph. Adolph.) *aurum superius*,
 75, 111.
 — *Idem*. *Phosphorus Hermeticus*, 111.
 — *Idem*, *Hermes Curiosus*, 111.
 — *Idem*, *Aurum Auræ*, 111.
 — *Epistola*, 111.
 — *Idem*, *Regerminatio Argenti*, 111.
 — *Idem*, *Venus Aurea*. 111.
Barba (Alonzo) *Arte de los Metalles*, 112.
Barchusen (Joan. Conrad.) *Pyrosophia*, 113.
 — *Idem*, *Elementa Chimiae*, 7.
 — *Idem*, *Compendium ratiocinii Chimici*,
 113.
 — *Idem*, *de Medicinæ origine*, 113.
 — *Idem*, *Acroamata*, 113.
Barlet (A.) *Cours de Physique*, 4.
 — *Idem*, *Abregé de Chimie*, *ibid.* 112.
 — *Idem*, *Ars Dei*, 112.
Barnaudus. voyez *Bernaudus*.
Barneri (Jacob) *Chimia Philosophica*, 114.
Bartoletti (Fabricii) *Encyclopedie Hermetica*,
 114.
Batailher, *Préparation de l'or*. 115.
Battdorff (Henric.) *Filum Ariadnes*, 115.
Baven (Andreas de) *De auro potabili*, 115.
Beani Scholastici Castigatio, 115.
Beati (Georgii) *Azoth*, 115.
Beausoleil, *De materia Lapidis*, 115.
 — *Idem*, *De Sulphure*, 115.
Becheri (Joan. Joach.) *Physica subterranea*
 116.
 — *Idem*, *Experimentum de Minera*, 118.

352 T A B L E

- *Idem*, Experimentum Novum, 117, 118, 342.
- *Idem*, Oedipus Hermeticus, 63, 117.
- *Idem*, Institutiones Chimicæ, 117.
- *Idem*, Armamentarium 117.
- *Idem*, Mineralogia, 118.
- *Idem*, Opuscula Chimica rariora, 118.
- *Idem*, Laboratorium Chimicum, 117.
- *Idem*, Tripus Hermeticus, 118.
- *Idem*, Epitola Chimicæ, 117.
- *Idem*, Urna fortis Chimicæ, 117.
- *Idem*, Notæ in Ercherum, 156.
- Beckeri* (Daniel) Dantiscani Microcosmius, 116.
- *Idem*, Médecin de soi-même, 116.
- Beguini* (Joan.) Tyrocinium Chimicum, 3, 118.
- *Idem*, Elémens de Chimie, *ibid.*
- Belias* (Joan.) Tractatulus, 41.
- Belin* (Albert) Avantures d'un Philosophe, 93.
- Benedictus* (Liberius) Nucleus Sophicus, 118.
- Benzelius* (Laur.) de Re Metallica, 119.
- Benzius* (Adolph. Christoph.) Philosophe Schaubune, 119.
- *Idem*, De mensu uno universali, 119.
- *Idem*, Lapis Philosophorum, 119.
- *Idem*, Essentia Metallica, 119,
- *Idem*, Thesaurus Processuum, 119.
- *Idem*, Processus varii, 119.
- *Idem*, Particular, 119.
- *Idem*, Luna compacta, 120.
- Bergeri* (Sim.) Catalogus Medicamentorum, 120.
- Bericht*, Universal Arts, 120.
- *Idem*, Alchimisten, 120.
- *Idem*, Processus, 120.

- Berle*, de Chimico miraculo, 120.
Berlichius, de Medicina universali, 120.
Bernardi Trevisani, Liber de Chimia, 72, 120.
 — *Idem*, Opus de Chimia, 121,
 — *Idem*, de Natura Ovi, 313.
 — *Idem*, en François, 121.
 — *Idem*, Epistola ad Thomam Bononiensem,
 72, 121.
 — *Idem*, Verbum Dimissum,
Bernard d'Allemagne, 121.
Bernaudus (Nicol.) Triga Chimica, 39, 53,
 114.
 — *Idem*, Quadriga Aurifera, 39, 53, 114.
 — *Idem*, Epistola de occulta Philosophia,
 114.
 — *Idem*, Auriga Chimicus, 53.
 — *Idem*, Theosophiæ palmarium, 114.
 — *Idem*, Elucidatio Arcani Philosoph. 53, 114.
 — *Idem*, In Epitaphium, 53, 74.
Beroalde de Verville (Philipp.) Histoire des
 trois Princes, 121.
 — *Idem*, Le Palais des Curieux, 121.
Berthureau (Martine) Restitution de Pluton,
 122.
Besardi, Antrum Philosophorum, 122.
Beslerus (Mich. Rupert.) Gazophilacium, 122.
Beuther (David) Universale, &c. 122.
Bibliotheque Chimique, 44, 45.
Bickeri (Jo.) Hermes ridivivus, 122.
Billichius (Ant. Gunther) de Tribus Chimic.
 Principiis, 122.
 — *Idem*, Assertiones Chimicæ, 122.
 — *Idem*, de Quinta essentia, 122.
 — *Idem*, Observationes, 123.
 — *Idem*, Deliria Chimica Lauremberg, 122.
 — *Idem*, De fermentatione, 123.

- *Idem*, De natura Spagyrices, 123.
 — *Idem*, Theſſalus redivivus, 123.
Birelli (Giov. Batt.) De Alchimia, 123.
Birrius (Martin) De transmutatione Metallo-
 rum, 123.
Blaven (Andr.) De auro potabili, 58.
Blawenstein (Salomon de) contra Kircherum,
 61, 123.
Bodenſtein (Adam) De Lapide Philosophico,
 124.
Boerhave Elementa Chimiæ, 8.
 — *Idem*, De erroribus Chimiæ, 124.
 — *Idem*, Sur le Mercure, 337, 341.
Bohem (Jacob) Miroir temporel de l'Eternité,
 124.
 — *Idem*, Metallurgia, 124.
 — *Idem*, Theosophia revelata, 124.
 — *Bohmianæ Chimiæ Idea*, 125.
Bohn (Joan.) Dissertationes Chemicæ, 125.
Bolnesti (Edward.) Aurora Chimica, 125.
Bonardo (Giov. Batt.) Minera, 125.
Boni (Petri) Introductio in Chimiā, 125,
 Ter, 126.
Boni Lombardi (Petri) Margarita pretiosa, 56,
 69, 125.
 — *Idem*, De secreto omnium secretorum, 126.
Bonneau (Jean de) Astronomie inférieure, 126.
Borde (de la) Explication de l'Enigme, 126.
Borelli (Petri) Bibliotheca Chimica, 1.
 — *Idem*, Observationes stupendæ, 126.
Borri (Giosep. Franç.) Chiave del Cabinetto,
 126.
Borrichius (Olaus) de ortu Chimiæ, 61, 127.
 — *Idem*, Conspectus scriptorum Chemicorum,
 61, 127.
 — *Idem*, Adversus Conſingium, 127.

- *Idem*, Docimastice Metallica, 127.
Boulduc sur le Sublimé, 336.
Boyle (Robert) *Opera*, 127.
Bracefcus (Joan.) *De Alchimia*, 128.
— *Idem*, *Lignum Vitæ*, 35, 68.
Brachel (Petr. Von) *Sur l'or potable*, 128.
Bradley (Richard) *Formation des animaux*,
 &c. 128.
Brandaw (Matth. Erbinez) *Duodecim Co-*
luminæ, 128.
— *Idem*, *Medicina universal*, 128.
Erebils (Joan Frider.) *Concursus Philosopho-*
rum, 128.
Brendelius (Zacharias) *de Chimia*, 128.
Erentius (Andreas) *Farrago Philosophorum*,
 129.
— *Idem*, *Collectio XVII. Processum*, 54.
Breton, *Clefs des Philosophes*, 129.
Brossé (de la) *De Sulphure*, 57.
Brouhault (J. D.) *Astronomie inférieure*, 129.
Brown, *Mines du Frioul*, 339.
Brückmannus (Fran. Ern.) *Magnalia Dei*, 129.
Buccina, *de Rosea-Cruce*, 283, 287.
Büchlein, *Von Farben*, 129.
Burchelati (Barth.) *Charitas ou Convivium*, 129.
Burgavii (Joan. Ernest) *Introduct. in Vital.*
Philosop. 130.
— *Idem*, *Balneum Dianæ*, 156.
— *Idem*, *Biolichnium*, 156. 157.
— *Idem*, *Achilles redivivus*, 157.
— *Idem*, *Septimana Philosophica*, 342.

C.

- C**ABA LA Chimica, 342.
Celestinus (Claud.) *Mundi mirabilia*, 130.
Cesar (Theophil.) *Alchimiæ speculum*, 130.

- Cæsi* (Bernard) Minerologia , 130.
Calcinatio metallorum , 58.
Calid , Liber secretorum , 33 , 37 , 70 , 130.
 — Liber trium verborum , 37 , 56 , 70.
 — Les Secrets , 41.
 — Son Entretien , 44.
Campegius (Manardus) de Transmutat. Metal-
 lorum , 131.
Canale (Florian) Secreti , 131.
Caneparius (Petr. Maria) de Atramentis , 131.
Caranta (Jac.) de natura Auri , 131.
Caravanta Hispanus , Præctica , 52.
Carellis (Vincent. de) Auri essentia , 131.
Carcarius (Alexander) de Permutatione metal-
 lorum , 131.
Carillo (Alonzo) Minas de España , 132.
Carmen Apollineum , 54.
Carmina , de Lapide , 53.
Cartheuseri (Friderici) Elementa Chimiæ , 132.
Casali (Stefano) Disingano Chimico , 132.
Casi (Joan.) Lapis Philosoph. 132.
Casius (Andreas) de Auro , 132.
Castaigne (Gabriel de) Miracle Metallique , 132.
 — *Idem* , Ses Oeuvres , 132.
 — *Idem* , Le Paradis Terrestre , 132.
 — *Idem* , L'Or potable , 132 , 133.
 — *Idem* , Médecine métallique , 132.
Castillo (Juan Fernandez) Enseyadores , 133.
Catena Homeri , 133.
Cato Chimicus , 63 , 133.
Cephali Mercurius Triumphans , 133.
Cesalpinus (Andreas) de Metallicis , 133.
Cestrensis (Rases) Liber Luminum , 133.
Chambon , Principes de Physique , 134.
Charles VI . Son œuvre Royale , 134.
Chartier (J.) Science du Plomb , 134.

- *Idem*, en Latin, 58.
- Chevalier Impérial**, Miroir d'Alchimie, 134, 190.
- Chiaramonte** (Girolamo) de la Polvere, 134.
- Chimischer Particular**. 94.
- Chimistes Grecs** manuscrits, 9.
- Chortalassei**, Arca Arcani, 73.
- Mysterium occultæ naturæ, 73.
- Christophorus Parisiensis**, 134.
- *Idem*, Elucidarium, 57.
- Chrysippus Fanianus** (Joh.) *voyez* Fanianus.
- *Idem*, de Jure artis Alchimiæ, 161.
- Chrysorrhoas**, de Alchimia, 35.
- Claf** (Cyriaci Lucii de) Lithosophistica, 135.
- Clangor Buccinæ**, 34, 37, 69.
- Clarck** (Guillelm.) Historia Nitri, 135.
- Clauderus** (Gabriel) de Tinctura Universali, 61, 135.
- *Idem*, Inventum Cinnabarinum, 135.
- Claves** (Etienne) Principes de la Nature, 135.
- *Idem*, Cours de Chimie, 136.
- *Idem*, des Minéraux, 135.
- *Idem*, Nouvelles Lumières Philosophiques, 136.
- *Idem*, des Pierres prétieuses, 136.
- Clavei** (Gastonis) Apologia, 50, 136. *Voyez* Dulco.
- Clavis**, Apocalyptic.
- Cleopatra**, de Mensuris & Ponderib. 13, 15, 18.
- *Ejusdem*, Fragment. Chimicum, 21.
- *Ejusdem*, Chrysopoea, 21, 26, 28.
- Clinge** (Franc.) Freiwillige, 136.
- Clodii** (Bald) Officina Chimica, 136.
- Clopinel** (Jean) Remontrance de Nature, 136.
- *Idem*, Réponse à l'Alchimiste, 136.
- Cnoeffel** (Andr.) de Spiritu mundi, 76.

- Collectanea Chimiae*, 137.
Collectanea ex Variis, 50.
Collectanea ex Democrito, 50.
Collectanea Chimica Leydensia, 137, 239, 240.
Collectanea Chimica Polonica, 137.
Colletet, Clavicule & Vie de Raym. Lulle, 137.
Collesson (J.) Idée de la Philosophie Hermetique, 137.
 — *Idem*, en Latin, 57.
Colson (Lancelotti) Philosophia naturale, 137.
 &c.
Comarius, de Arte Divina, 12.
 — De Auro Conficiendo, 15. 27.
Combachius (Ludov.) de Sale secreto Philosophico, 138.
Comitibus (Ludov. de) Alkaest. 75. 138.
 — *Idem*, en Francois, 138.
 — *Idem*, de Metallis, 75, 138.
Commentarius in Cosmopolitam, 94.
Commentatio de Lapide, 139.
Compendium, de Microcosmo, 95.
Compendium ad Credendum, 40.
Complementum Alchymiae, 95.
Compositio Lapidis, 35.
Comte de Gabalis, 96, 97.
Concordantiae Philosophorum, 43.
Concordantia gloriae Mundi, 58.
Condamine, Végétation Métallique, 336.
Condeesianus (Herm.) Harmonia, 42.
Confession de la Rose-Croix, 287.
Conradi, sive *Cunrath* (Henrici) Amphiteatrum, 198.
 — *Idem*, Symbolum, 139. Voyez *Kunrath*.
Conringius (Herman.) de Hermetica Medecina, 139.
 — *Idem*, de Sale, 139.

- Consensus Philosophorum Chimicus*, 139.
Consensus & Dissensus Philosophorum, 139.
Consilium Conjugii Solis & Lunæ, 39, 41, 56.
Conspicilium de Rosea-Cruce, 285.
Constantini Albini Magia, &c. 85.
Constantini Græci floridæ Sententiæ, 139.
Conventus Philosophorum, 16.
Cornachini (Marci) Methodus Curandi, 140.
Correctio Alchimistarum, 34, 71.
Correctio Fatuorum, 37, 69.
Correctorium Richardi, 33, 35, 51, 275.
Cortes (Geron.) Secretos, 140.
Cortesa (Isabella) Secreti, 140.
Cosmas, de Auro confiando, 9, 14, 16, 24.
Cosmopolita, Novum Lumen, 54, 59, 72, 140.
 — *Idem*, Nouvelles Lumières, 141, bis.
 — *Idem*, Ænigma, 54, 141.
 — *Idem*, Dialogus, 54, 72, 142.
 — *Idem*, de Sulphure, 59, 72, 142.
 — *Idem*, Ses Oeuvres & Lettres, 141.
 — *Idem*, Epistolæ inæditæ, 72.
Couperose, Traité de son eau, 142.
Cours de la Physique, 95.
Courtin (Germain) contra Paracelsum, 142.
Crameri (Caspar) Collegium Chimicum, 142.
 — *Idem*, de Transmutatione Metallorum, 142.
Crassus (Joan.) Arca arcani, 73.
Creilingius (Joan. Conrad) de Vellere aureo,
 142.
Cremeri, Abbatis, Testamentum, 48.
Crollii (Oswald) Basilica Chimia, 143.
 — *Idem*, en François, 143.
Croix. Voyez *Rose-Croix*.
Crom (le) Ses Expériences, 143.
Crucigerus (Euseb. Christ.) de Rosea-Cruce,
 280.

| | |
|------|---|
| 360 | T A B L E |
| | <i>Crusii (Daniel) Physicæ Hermeticæ Delineatio</i> |
| 144. | |
| | <i>Curiosities in Chimisty</i> , 95. |
| | <i>Cusa</i> , Cardinalis, <i>Opera</i> , 144. |
| | <i>Cygneus</i> , de Rosea Cruce, 285. |
| | <i>Cymbalum Aureum</i> , 39. |
| | — <i>Cymbali Aurei Extractum</i> , 53. |

D.

| |
|---|
| D AMMY (le Marquis) <i>Observations sur la Chimie</i> , 144. |
| <i>Dastein ou Daufstein</i> (Joh.) <i>Rosarium</i> , 42, 71, 145. |
| — <i>Idem</i> , <i>Visio</i> , 43, 145. |
| <i>Davila Croy</i> , <i>Minas de Espana</i> , 112. |
| <i>Davissón</i> (Guil.) <i>Pyrotechnia</i> , 3. |
| — <i>Idem</i> , <i>Elémens de la Philosophie</i> , 3 & 4. |
| — <i>Idem</i> , <i>de Sale</i> , 146. |
| — <i>Idem</i> , <i>de Natura Antimonii</i> , 145. |
| — <i>Idem</i> , <i>Observations sur l'Antimoine</i> , 145. |
| — <i>Idem</i> , <i>Collectanea Polonica</i> , 137. |
| <i>Deani</i> (Edmund.) <i>Tractatus Varii</i> , 146. |
| <i>Decas</i> , <i>Quæstionum Chimicarum</i> , 95. |
| <i>Dée</i> (Arthur.) <i>Tasciculus Chimicus</i> , 146. |
| <i>Dée</i> (Joh.) <i>Propædeumata</i> , 146. |
| — <i>Idem</i> , <i>Parallaticæ commentationes</i> , 146. |
| — <i>Idem</i> , <i>Monas hieroglyphica</i> , 51. |
| <i>Delphinatis</i> , <i>Secretum Maximum</i> , 53. |
| <i>Democritus</i> , <i>de Arte Sacra</i> , 146, 147. |
| — <i>Idem</i> , <i>Physica & Mystica</i> , 13, 14. bis. 19, 20, 26, 27, 28. |
| — <i>Idem</i> , <i>de Chimia</i> . |
| — <i>Liber ad Leucippum</i> , 16. |
| <i>Demorgorgon</i> , <i>Dialogus</i> , 35. |
| <i>Demosterion</i> , 277. |
| <i>Desaguillier</i> , <i>Course of Experimental Philosophy</i> , 147. |
| — <i>Dethardinus</i> |

A L P H A B E T I Q U E. 361

- Dethardinus* (Georg.) *Auri invicta veritas*, 148.
— *Idem*, *Chimischer Probier*, 148.
Devandro (Donato) *Elixir vite*, 147.
Dialogi duo de Alchimia, 95.
Dialogi in Gebrum & Lullium, 33.
Dialogus naturæ, &c. 71.
Dichiarationi di Enimmi, 148.
Dickinson (Edmund.) *de Quinta Essentia*, 148.
Dicta Sapientum de Lapide, 53.
Dictionnaire Hermétique, 148.
Digbi (Kenelm.) *Secrets de la poudre de Sym-*
patie, 148.
Digopius, (Joh.) *de Alchimia*, 149.
Diodorus, *de Polychimia*, 149.
Disceptatio, *de Lapide Philosophico*, 149.
Dispensatorium Chemicum, 96, 149.
Disputatio Solis & Mercurii, 96.
Divus Lescus, *voyez Cosmopolita*.
Dobrzenksi (Jac. Will.) *Philosophia*, 149.
Dolce (Lodoic.) *delle Gemme*, 149.
Donato, *Elissir Vite*, 147.
Dorcas, *Interpretation des Secrets*, 149.
Dorneus (Gerard) *Clavis Philosophiæ Chemicæ*,
49, 150.
— *Idem*, *in auroram Paracelsi*, 152.
— *Idem*, *Artificium Chymisticum*, 152.
— *Idem*, *Artificium supernaturale*, 49.
— *Idem*, *Chemia Paracelsi*, 150.
— *Idem*, *Anatomia viva*, 151.
— *Idem*, *in Paracelsi auroram*, 257.
— *Idem*, *Astronomia Paracelsi*, 150.
— *Idem*, *Paracelsi Compendium*, 151.
— *Idem*, *Fasciculus*, 150.
— *Idem*, *Lapis Metaphysicus*, 150.
— *Idem*, *Defensio Paracelsi*, 151.
— *Idem*, *de Luce Physica*, 151.

Tome III.

Q

- *Idem*, Commentar. in Archidoxa, 151².
 — *Idem*, Artificium naturæ, 152.
 — *Idem*, Monarchia Physica, 151.
 — Physica Genesis, 49.
 — Physica Hermetis, 49.
 — Physica Trithemii, 49.
 — Philosophia Meditativa, 49.
 — Philosophia Chimica, 49.
 — Vita Brevis, 49, 151.
 — Duellum animi, &c. 49, 152.
 — Gemmarum structura, 49.
 — Congeries Paracelsi, 49. 151.
 — Genealogia Mineralium, 151.
 — *Idem*, in Tabulam Smaragdinam, 64.
 — De restituta Medicina, 151.
 — De naturæ Arcanis, 151.
 — De Natura Lucis, 151.
 — Artificium supernaturale, 151.
 — *Idem*, Dictionarium Chimisticum, 152.
Draco caudam devorans, 16.
Drapier (J.) Préparation des Métaux, 152.
Drebellius (Cornelius) de Natura Elementorum,
 152, 153.
 — *Idem*, deux Traitéz Physiques, 153.
Dubuission (Ludov.) Hercules Chimicus 153.
 — *Idem*, Aurum Potabile, 153.
Duchesne (Joseph.) Ses Oeuvres, 153.
 — *Idem*, Miroir du Monde, 153.
 — *Idem*, Ses Secrets, 153.
 — *Voyez* Quercetanus.
Duellum Equestre, 58.
Dufay, Sur l'Or, 336.
 — Revivification de l'Eau forte, 336.
Dulcis ou *Dolce* (Ludovic.) de Gemmis, 149.
Dulco (Gasto) de Triplici præparat. Auri, 54,
 154^a

- *Idem*, en François, 148.
 — *Idem*, de progignendo Lapide Philosophorum, 54, 154.
 — *Idem*, en François. 148.
 — *Idem*, *Apologia*, 154.
 — *Idem*, *Philosophia Chimica*, 153.
Dumbelius (Joh.) *Hortus amoris*, 43, 154.
Dup y (J.) *des mines des Pyrénées*, 154.
Dufault, contre la Chimie, 253.

E.

- E**CHO, de *Rosea Cruce*, 282.
Eck (Paulus) *Clavis Philosophorum*, 55,
 155.
Eclaircissement sur la Pierre Philosophale, 96.
Edelphe Breton, 277.
Efférarius, *Monachus*, de *Lapide*, 51, 155.
 — *Idem*, *Thesaurus Philosophiae*, 35, 51, 155.
Eginus (Raphael) *Helias Artista*, 155.
Eidemir Geldekeus, in *Habul Hafan*, 50.
Elémens Chimiques, 96.
Elias, *Artista*, 53.
Elixir Solis, 40.
Elixir des Philosophes, 41.
Elsholtius (Joan. Sigismund) *Distillatoria curiosa*, 155.
Elucidarius Chimicus : de *Rosea Cruce*, 282.
Emblemata, de *Secretis Chimiæ*, 96.
Encelius (Christoph.) *de Re Metallica*, 155.
Enchiridion, *Physicæ restitutæ*, 60, 156, 157.
 — *Idem*, en François, 158.
Enimmi Antichi, 148.
Entretiens sur les Sciences Secrètes, 96, &c.
Ephemerides Academiarum Cæsareo-Leopoldinæ,
 77.

Qij

- Epistola* Patris ad Filium, 156.
Epistola, de Metallorum Materia, 36.
Epistola, de Occulta Philosophia, 53.
Epistole, Medico Physicæ, 156.
Epistola ad Fratres Ros. Crucis, 279, 280.
Epitaphium Chemicum, 55.
Erasius (Thomas) de Auro potabili, 156.
Ercker (Lazar.) de Re metallica, 156.
Ernestus, voyez *Burgravius*.
Escalier des Sages, 157.
Esholtius (Joan. Sigism.) Distillatoria Curiosa, 155.
Espagnet, Enchiridion Physicæ restitutæ, 60, 73, 156, 157.
— *Idem* en François, 158.
— *Idem*, Arcanum Hermeticæ Philosophiæ, 73.
Espositione di Geber, 158.
Euchionitis (Diodor.) Polychimia, 158.
Eugenii, Secret. Chymicum, 21, 26.
Evonymus Gesneri, 174.
Examen des Principes des Alchimistes, 97.
Excerpta Chymica manusc. 16.
Excerpta ex Plinio, 58.
Excepta ex Maria, 38.
Exercitationes in Turbam, 56.
Expositio Tabulæ Chemicæ, 41.
Eyguem (Mathurin) Pilote de l'onde Vive, 158.

F.

- F**ABER (Petr. Johan.) Alchimista Christianus, 159.
— *Idem*, de Auro Potabili, 159.
— *Idem*, Chirurgia Spagirica, 160.
— *Idem*, Currus Triumphalis Antimonii, 160.

ALPHABETIQUE. 365

- *Idem*, Hercules Pio-Chimicus, 159.
— *Idem*, Hydrographum Spagiricum, 159.
— *Idem*, Myrothecium Spagiricum, 159.
— *Idem*, Palladium Spagiricum, 160.
— *Idem*, Panchimicum, 160.
— *Idem*, Propugnaculum Alchimiæ, 160.
— *Idem*, Opera omnia, 159.
— *Idem*, Abregé des Secrets Chimiques, 159.
— Scriptum ad Holsatiæ Ducem missum, 63.
— *Idem*, Traité de la Peste, 160.
Fabricius (Georg.) de Metallicis, 161.
Fabricius (Guill.) de Medicamentor. præparat. 160, 161.
Fabricii (Ernest. Frider.) Medicina Hermetica, 160.
Fallopia, Secreti Diversi, 161.
Fallopia (Gabriel) de Secretis, 161.
Fama, Fraternitatis Roseæ-Crucis, 279, 283.
Fama è Scanzia Redux, 287.
Fama & Confessionis Colloquium, 161.
Faniani (Joh. Chrysippi) Artis Alchimiæ scriptores, 161.
— *Idem*, De jure Alchimiæ, 49, 62.
— *Idem*, De Metamorphosi Metallica, 161.
Farabii, Assertio Alchimiæ, 32.
Faustii (Joh. Mich.) Philaletha illustratus, 161.
— *Idem*, Pandora Chimica, 162.
Fenotæ (Joan. Anton.) Alexipharmacum, 162.
Fernelius (Joan.) De abditis rerum causis, 162.
Ferrarii, Tractatus integer, 42, 162.
Ferro (Josua) Secreti, 162.
Fevre (Nicol. le) Traité de Chimie, 4.
Ficinus (Marsilius) De Arte Chimica, 69.
Figuli (Benedicti) Paradisus Hermeticus, 162.
— *Idem*, Auriga Benedictus, 163.
Figuli (Georgii) Speculum Medicinæ, 163.

Q iiij

- Filareto*, Secreti delle Donne, 163.
Filum Ariadnes, 115.
Filet d'Ariadne, 97.
Finckii (Joh. Vinc.) *Enchiridium*, 163.
Finelli, *Sales Empyrici*, 163.
Fioraventi (Leonard) *Secreti*, 163.
Flamel (Nicolas) *Figures Hieroglyphiques*, 44,
 45, 163.
 — *Idem*, *Sommaire Philosophique*, 46, 163.
 — *Idem*, *En Latin*, 47.
 — *Idem*, *Desir Desiré*, 46, 164.
 — *Idem*, *Le grand éclaircissement*, 164.
 — *Idem*, *La Musique Chimique*, 164.
 — *Idem*, *Annotationes in Zachariam*, 164.
 — *Idem*, *Ex Flamello annotata*, 50.
Flud, à *Fluctibus* (Robert) *anatomia*, 165.
 — *Idem*, *Anatomia triplex*, 166.
 — *Idem*, *Certamen Sophiæ*, 165.
 — *Idem*, *Clavis Philosophiæ*, 164
 — *Idem*, *De Meteoris*, 165.
 — *Idem*, *Morborum Mysterium*, 165.
 — *Idem*, *Mysterium Sanitatis*, 165.
 — *Idem*, *Philosophia Mosaica*, 164.
 — *Idem*, *Philosophia Sacra*, 164.
 — *Idem*, *Prognosticon*, 166.
 — *Idem*, *Pulsus*, 165.
 — *Idem*, *De Rosea-Cruce*, 165, 166, 281, *bis*.
 — *Idem*, *Naturæ Simia*, 165.
 — *Idem*, *Speculum Criticum*, 165.
 — *Idem*, *Speculum superceleste*, 165.
 — *Idem*, *Spongia Forsteriana*, 166.
 — *Idem*, *Summum Bonum*, 165.
 — *Idem*, *Opera omnia*, 164.
Fodinæ Regales, 260.
Folie Sage, 168.
Fons gratiæ, de *Rosea-Cruce*, 284.

- Fontaine* Périlleuse, 167.
Fontaine (Jean de la) *Fontaine des Amoureux*, 166.
Fortalitium Scientiæ, de Rosea-Cruce, 284.
Fosse (de la) *Des Freres de la Rose-Croix*, 286.
Fradin, *Alector*, 167.
Franci (Joan.) *Epistola*, 167.
Franckenbergh, *Gemma Magica*, 167.
Frater non Frater, 285.
Fratres Roseæ-Crucis, *Responsio*, 57.
Fratta (Marco della) *Catascopia minerale*, 167.
Freind, *Prælectiones Chimicæ*, 167.
Freitage (Joh. Henr.) *Catalogus testium veritatis*, 167.
Friben (Melchior) *Epistola*, 75.
Frickius (Jo.) *de Auro potabili*, 168.
Frischi, *Anatomia Alchimiæ*, 168.
Frischii (Joach.) *Summum bonum*, 287.
Frundeck, *de Elixire*, 168.
Furichius (Joh. Nicol) *de Lapide Philosophico*, 168.

G.

- G** *Abalis* (le Comte de) 96, 97, 168.
Gabelchovert (Wolffg.) *de generatione auri*, 168.
Gabella (Philip. à) *de Lapide Philosophico*, 169.
— *Idem*, *De Rosea Cruce*, 281.
Galerazeya (G.) *Agricola*, 82.
Gamon (Christop.) *la Semaine*, 169.
— *Idem*, *Trésor des Trésors*, 169.
Garlandi (Joan.) *Dictionarium*, 169.
Gault, *Palinodie Chimique*, 169.
Geber de *Investigatione perfectionis*, 33, 65 ; 170.

Q. iiiij

- *Idem*, Summa perfectionis, 33, 65, 169.
- *Idem*, En François, 45, bis.
- *Idem*, De fornacibus, 33, 170.
- *Idem*, Testamentum, 65, 170.
- *Idem*, De inventione veritatis, 33.
- *Idem*, Liber Divitiarum manuscrit, 29.
- Gebri*, Exercitationes, 171.
- *Gebri*, Expositio, 171.
- Geber de Lapide Arabicè*, 31.
- *Idem*, de Invenienda Arte, Arabicè, 31.
- Geber*, Exercitationes in eum, 65.
- Geldekens* in Habul Hafan, 30. ter.
- Generatio Metallorum*, 47.
- Genies Assistans*, 97. 171.
- Geoffroy*, Teinture des Métaux, 334.
- Supercherie de la Pierre Philosophale, 335.
- Bleu de Prusse, 335.
- Sur le Borax, 336.
- Sur l'Antimoine & Kermès, 337.
- Nouveau Phosphore, 337.
- Sur l'Etain, 337.
- Génération du fer, 332, 333.
- Métaux imparfaits au verre ardent, 333, 341.
- Geoffroy le Cadet* sur le Sel Armoniac, 335.
- Métal de Cuivre & Zinc, 335.
- Gerhardi* (Joh.) *Commentatio in Gebrum*, 65, 172.
- *Idem*, *Commentatio in Lullium*, 67, 172.
- *Idem*, *Decas quæstionum*, 171.
- *Idem*, *Extractum Chemicum*, 171.
- *Idem*, *De Lapide Philosophico*, 172.
- *Idem*, *De Metallis*, 171.
- *Idem*, *Panacæa Hermetica*, 172.
- Germain* (Claud.) *Icon Philosophiæ*, 75, 98, 172.
- Germanus* (Didac.) *Judicium Philosophicum*, 172.

A L P H A B E T I Q U E. 369
Gersan du Soucy (François) Histoire Africaine ,

173.

- *Idem* , Histoire Asiatique , 173.
- *Idem* , Médecine universelle , 173.
- *Idem* , Or potable , 173.
- *Idem* , Trésor de la vie humaine , 173.
- *Idem* , Plan de la Création , 173.
- Gertz à Sancta Cruce (P.) Secrets des Métaux ,
173.
- Gesneri (Conradi) Evonymus , 174.
- Girolami (Flavio) Minera d'Oro , 174.
- Givri (Petri) Arcanum Acidularum , 174.
- Glafer (Christoph.) Chimie , 5.
- Glauberi (Joh. Rudolp.) Opera varia , 175.
- *Idem* , Apologia , 176.
- *Idem* , Arca Thesaurorum , 175.
- *Idem* , Auri Tinctura , 176.
- *Idem* , Consolatio , 176.
- *Idem* , Explicatio miraculi , 175.
- *Idem* , Explicatio Salomonis , 175.
- *Idem* , Furni Philosophici , 175.
- *Idem* , Fournaux Philosophiques , 176.
- *Idem* , Libellus Dialogorum , 175.
- *Idem* , Novum Lumen , 176.
- *Idem* , Medicina universalis , 176.
- *Idem* , Menstruum universale , 177.
- *Idem* , Miraculum mundi , 175.
- *Idem* , de Natura Salium , 175.
- *Idem* , de Opere Minerali 176.
- *Idem* , L'Oeuvre Minerale , 177.
- *Idem* , Pharmacopoea , 175.
- *Idem* , de Principiis Metallorum , 176.
- *Idem* , Prosperitas Germaniæ , 175.
- *Idem* , Signatura Salium , 176.
- *Idem* , de Tartaro , 176.
- *Idem* , Vini Descriptio , 176.

Q v

- 370 T A B L E
- Gliffenti* (Fabio) de Lapide , 177.
— *Idem* , Discorsi Morali , 177.
Gloria Mundi . 47 , 178.
Goborry (Jacq) Sur la Fontaine périlleuse , 178.
Gometius (Bernardin) de Sale , 178.
Goris (Gerard) Chimia Liberata , 178.
Grand Oeuvre , son Apologie , 178.
Granger (Guillau.) Paradoxe , 178.
Graesseus (Joann.) Arca Arcani , 57.
— *Idem* , Consensus Philosophor. 57.
— *Idem* , Lilium inter Spinias , 57.
— *Idem* , Praxis , 57.
— *Idem* , Figura Cabalistica , 57.
— *Idem* , Physica Naturalis , 57.
— Mysterium occultum naturæ , 58.
Gratarolus (Guill.) de Alchimia , 35 , 178.
Gratiani Epistolæ de Lapide , 43.
Grevin (Jacq.) de l'Antimoine , 179.
Greweri (Jodoc.) Secretum , 52 , 179.
Grimaldi Jacinto) dell' Alchimia , 179.
Großchedel (Joh. Bapt) Proteus Mercurialis ,
179.
— *Idem* , Lapide descriptio , 179.
— *Idem* , Hermetisches Kleebat , 180.
Groß Mercure de Plomb , 336.
Grulingii (Ph.) Florilegium Chemicum , 180.
— *Idem* , Curationes , 180.
Grutinii (Andr.) Solus Philosophicus , 180.
Gualdi (Frid.) Chimische Medecin , 180.
Guerre des Chevaliers , 46. 180.
Guibertus (Nicol.) de Alchimia , 181.
— *Idem* , De interitu Alchimiæ , 181.
Guidius (Joh.) De mineralibus , 180.
Guido de monte , de Adrop. 58.
Guillemus Ticinenfis , Lilium de Spinis , 55.
Guiffonius (Petr.) de Tribus Chemicor. Princi-
piis , 181.

- Gulielmini* (Dom.) de Salibus , 181.
Guntherus (Anton.) de Natura spagirices , 181.
 — *Idem* , Observations & Paradoxa , 181.
 — *Idem* , De Quinta Essentia , 181.
Gutman (Ægid.) de Rosea-Cruce , 279.
Guym (Matth.) aurum non aurum , 181.
Gynicæum Chemicum , 43.

H.

- H**Adrianeum Testamentum , 182.
Hafcurefferus (Samuel) Officina , 182.
Hamech in Platonem , 56.
Hamel (Du) Sur le Sel armoniac , 337.
Hanardus (Joh.) De Salibus , 182.
Hannemanni (Lud.) Ovum Hermet. 182 , 343.
 — *Idem* , Pharus ad Ophir , 182.
Hapelius (Nicol. Niger) Cheiragogia Heliana ,
 182 , 282 , 201.
 — *Idem* , Aphorismi Basilianni , 182.
Harmonia Chimica , 182.
Harmonia imperfscrutabilis , 42 , bis 182.
Harmonie mystique , 200.
Hartmanni (Joh.) Praxis Chimiatica , 183.
 — *Idem* , Dissertatio Chimico-Technica , 183.
 — *Idem* , In Crollium , 183.
 — *Idem* , Opera omnia , 183.
Harveti (Israel) Veritas Chimica , 183.
 — *Idem* , Defensio Alchimiæ , 183.
Haumerie (Crasset de la) Secrets des Anciens ,
 183.
Haymo de Lapidibus Philosophicis , 58.
Helbigii (Joh. Ott.) Introitus in Physicam ,
 183.
 — *Idem* , Centrum naturæ , 184.
 — *Idem* , De Viribus Hermeticis , 184.

Qvj

- Helias Artista*, 53.
Heliae Monachi speculum Alchimiae, 184.
Helias Tertius de Rosea-Cruce, 281.
Heliodori Versus de Chimia, 9, 13, 16, 18,
 bis. 19, 21, 24, 184.
Hellot (Jean) *Elément de la Philosophie*, 4.
Hellot, *Analyse du Zinc*, 337.
 — *Sur le Sel de Glauber*, 337.
 — *Phosphore de Kunkel*, 338.
Helmontii (Joan. Bapt. Van) *Opuscula*, 184,
 185.
 — *Idem*, *Propositiones per ignem*, 185.
Helvetii (Joh. Frid.) *Vitulus Aureus*, 62,
 185.
Helwig (L. Christ.) *De auri solutione*, 185.
Henckel (Joh. Frid.) *Pyritologia*, 185.
Henricus de Saxonia, *Secreta mulierum*, 85.
Hermes Trismegistus *de Lapide Tractatt. septem*,
 38, 54, 64, 186.
 — *Illustratus*, 55.
 — *Idem*, *En François*, 44, 45, 186.
 — *Idem*, *Tabula Smaragdina*, 33, 39, 59,
 64, 186.
 — *Idem*, *Table d'Emeraude*, 44, 45, 186.
 — *Idem*, *Signaturæ*, 187.
 — *Idem*, *De Compositione*, 41.
 — *Idem*, *Ænigma de Lapide*, 16.
 — *Idem*, *Fragmenta*, 21.
Hermophilus Philochimicus, 98, 187, 266.
Hermopulus de anima corporea, 187.
Hernandez (Franç.) *Hist. Plantarum*, 187.
Herthod à Todtenfeld contra Philaletham, 74.
Hierne (Urbanus) *Tentamina*, 187.
Hieroglyphica de Lapide, 187.
Hierotheus, *Versus de Arte Sacra*, 9, 22, 23, 25,
 26.

- Hirschenfis* (Henricus Conradus) *Magnesia*,
188.
- Hofmannus* (Caspar) *de Cinnabari Antimonii*,
188.
- Hofmannus* (Laurent.) *de Medicamentis Chimi-
cicis*, 188.
- *Idem*, *Rosarium minerale*, 188.
- Hoffmanni* (Theodori) *Dissertationes Physico-
Chimicæ*, 188.
- Hogghelande* (Oswald.) *Historiæ transmutatio-
nis*, 188.
- Hogghelande* (Theobald.) *de Alchimiæ difficul-
tatis*, 49, 63, 188.
- Hollandus*, voyez *Isaac*.
- Homberg*, séparation de l'Or, 334.
- Pénétration des Métaux, 334.
- Végétations Métalliques, 332.
- Dissolution du Mercure, 332.
- Sur l'acide de l'Antimoine, 332.
- Sur le raffinage de l'Argent, 332.
- Des Principes de Chimie, 332.
- Dissolution de l'argent, 332.
- Sur le Fer au miroir ardent, 333.
- Végétations artificielles, 333, 334.
- Vitrification de l'Or, 333.
- Horlachers* (Conrad.) 189.
- Horneus* (Conradus) *Philosophia naturalis*,
189.
- Hornius* (Christoph.) *de auro Philosophorum*,
57, 189.
- *Idem*, *De auro Potabili*, 189.
- Hortulanus* in *Hermetem*, 33, 189.
- *Idem*, *de horto Marino*, 189.
- Hortulus* *Hermeticus*, 189.
- Hydrolitus Sophicus*, 47.
- Hylealischen*, 189.

J.

- JACQUES** du Bourg S. Saturnin, Chimie Transmutatoire, 190.
Iamblicus, de Arte Sacra, 27.
Janitor Paracelsus, 48.
Icon, Philosophiae occultæ, 75, 98.
Idée de la Philosophie Hermétique, 267.
Jean Marie de Vernon, Vie de Raymond Lulle, 224.
Jean de Meun, son Miroir, 234.
Jean XXII. Pape, l'Art Transmutatoire, 41, 190.
Jebsenius (Joc.) de Lapide Philosoph. 190.
Ignis Magorum, 98.
Imperial (Chevalier) 190.
Index & Manuductor Chimicus, 98.
Instruction sur l'Or potable, 98.
Instruction, de Arbore Solari, 57.
Introductio in Vitalem Philosophiam,
Invitatio ad Roseam Crucem, 285.
Johannes Pontifex, de Sacra Arte, 12, 16, 27.
Johannes Damascenus, de Sacra Arte, 17, 18.
Jobrenus (Conrad) *Praxis Chimica*, 191.
Johnson (Guill.) *Lexiton Chimicum*, 62, 190.
Jonston (Joan.) *Regnum Minerale*, 191.
— *Idem*, *Taumatographia*, 191.
Isaac Hollandi (Joan.) *Fragmenta*, 50, 191.
— *Idem*, *de Triplici ordine Elixir*, 191.
— *Idem*, *Opera Mineralia*, 52, 191.
— *Idem*, *Opera Vegetabilia*, 191.
— *Idem*, *Opera Universalia*, 191.
— *Idem*, *Rariores Operationes*, 192.
— *Idem*, *Manus Philosophorum*, 192.
— *Idem*, *Secreta Revelatio*, 192.

- *Idem*, de Lapide Philosophorum, 192.
- *Idem*, de Spiritu Urinæ, 58.
- *Idem*, de Oleis & Salibus, 302.
- Isagoge*, in Triunius Cognitionem, 98.
- Isagoge*, in veram naturæ Cognitionem,
- Isis Regina*, de Arte Sacra, 10.
- *Eiusdem*, Epistola ad Orum, 16, 18, 27.
- Isnard* (Abel) l'Or potable, 192.
- Jungken* (Joh. Helf.) Chimia experimentalis, 7, 192.
- *Idem*, Corpus Chemicum, 7.
- *Idem*, Lexicon, 193.
- Junckerus* (Joan.) Conspectus Chimiæ, 193.
- *Idem*, de Arcano Tartari, 193.
- Jusjurandum*, Philosoph. Chimici, 17, 24.

K.

- K** *ALID*, voyez *Calid.*
- Kalled*, Rachaidibus liber trium Verborum, 170.
 - Kallen* (Bernard.) de Auri Solutione, 193.
 - Kellæus* (Edoward.) Clavis aurea Riplæi, 193.
 - *Idem*, Fragmenta, 193.
 - *Idem*, Tractatus de Lapide, 193.
 - *Idem*, Tractatus tres, 194.
 - Kellnerus* (D.) Musæum Metallicum, 194.
 - Kent*, Countess, Secrets, 194.
 - Kerkringius* (Theodor.) in Currum Triumphal. Antimonii, 194.
 - Kerner* (Arnoldi) Tetras Chimiatrica, 194.
 - Kesler* (Thom.) Processus Chimici, 194.
 - Kieseri* (Franc.) Azot Solificatum, 195.
 - Kircheri* (Athanas.) Mundus Subterraneus, 195.
 - *Idem*, de Lapide, 61.
 - *Idem*, Alchimia Sophistica, 61.

- *Idem* . de auro Chimico , 61.
 — *Idem* , Consectarium antitheticum , 61.
Kirchmayer (Georg. Gasp.) de NaturaLucis.195.
Kirstenii (D. Petri) Liber de Canone Canonis ,
 195.
Kleinold , Oder Schatz Philosophen , 196.
Klinchamerus (Christian.) de natura Metallo-
 rum , 195.
Knorr (Lud. Guill.) B. Valentinus redivivus ,
 196.
Koffskby (Vincent.) Vonder Ehrste Tinctur.
 196.
Konigii (Em.) Regnum minerale , 196.
Krapffius (Joh. Wolfg.) de Vita producenda ,
 196.
Krauterman (Val.) Regnum minerale , 196.
Kretchmar (Bartholm.) Quatuor Tractatus
 Chimiæ , 196.
Kriegsman (Guill. Christoph.) in Tabulam
 Hermetis , 64 , 196.
Krüger (Rudolp. Aug.) de Auro Medico , 197.
Kunkel (Joh.) Aumerckung , 197.
 — *Idem* , Collegium Physico-Chimicum , 197.
 — *Idem* , Observationes , 197.
 — *Idem* , Philosophia Chimica , 197.
 — *Idem* , Volkomenie , 197.
 — *Idem* , de Salibus ,
Kunrath. (Henrici) Magnesia , 198.
 — *Idem* , Amphitheatrum , 198.
 — *Idem* , de Igne Magorum , 199.
Kunrath (Conradi) Medulla Distillatoria , 198.
 — *Idem* , Confessio de Chao , 198.
 — *Idem* , Symbolum Physico-Chimicum , 198.
 — *Idem* , Opera omnia , 199.
Künt (Joh. Christop.) de menstruo Metallo-
 rum , 199.

L.

- L**ACINII (Jani) Collectanea , 199 , 200.
— *Idem* , Pulvis ad metalla , 52.
Lagnei (David) Harmonia , 55.
— *Idem* , en François , 200.
Lambpringus , de Lapide , 39 , 47.
— *Idem* , Figuræ quindecim , 53.
Lami , sur l'Antimoine , 200.
Lampas , vitæ & mortis , 200.
Lancilloti , guida della Chimia , 200.
— *Idem* , Farmaceutica , 200.
— *Idem* , Il triomfo di Mercurio , 201.
Langelotti , Epistola , 201.
Lana (François) Sel surprenant , 339.
Lanis (Franc. Tertii de) Magister. naturæ , 201
Lantosca (Dom. Auda) Secreti , 201.
Lapidarium , 38 , 213.
Lapis Metaphysicus , 99.
Lapis Physicus , 99.
Lapis contra pestem , 52.
Lapis Philosophicus , 40. bis. 43 , 47 , 53 , 99.
Lapis compositio , 51.
Lapidis Philosophici conditiones , 52.
Lasnioro (Joan.) de Lapide Philosop. 54 , 201
— *Idem* , de Philosophorum arcano , 201.
Laveures , attribuées à Flamel , 99.
Lavinius (Wincest.) Cœlum Terrestre ; 54 , 201.
— Le Ciel Terrestre , 44.
Launay (Louis de) de l'Antimoine , 202.
— *Idem* , Replique , 202.
Lazarel (Louis) le Bassin d'Hermès , 202.
Leigh (Charles) Nitre d'Egypte , 340.
Leeuwenhoeck (Ant.) sur l'Argent dissout , 341.

- Lemery*, Cours de Chimie, 6, 7.
 — *Idem*, de l'Antimoine, 202.
 — *Idem*, sur le précipité, 334.
 — *Idem*, Précipitation de l'Or, 334.
 — *Idem*, Origine du Nitre, 335.
 — *Idem*, Sur les Sels urinéux, 335.
 — *Idem*, Sur le Borax, 336.
 — *Idem*, Sur le Sublimé, 337.
Lemery fils, Précipitations Chimiques, 334.
 — Végétation du Fer, 333.
 — Production du Fer, 333.
Leo, *Suavius vita Paracelsi*, 202.
Lettre sur Aristée, 99.
Lettre sur le grand Ouvre, 202.
Lettre d'un Philosophe, 99.
Lettre Philosophique, 202.
Levinus (Wincest.) de Cœlo Terrestri, 54,
 201.
Leurßen (Joh. Oerh.) Chymische Schamplatz,
 203.
Leutmanns (Joh. Georg.) Vulcanus famulans,
 203.
Lexicon Chemicum manuscript. 13, 14, 16, 20,
 26.
Libavius (Andreas) Alchimiæ Praxis, 203.
 — *Idem*, *Opera omnia*, 203.
 — *Idem*, *de Rosea Cruce*, 207, *bis.* 208, 280.
 — *Idem*, *Alchimia*, 203.
 — *Idem*, *Alchimia recognita*, 206.
 — *Idem*, *Alchimia experimentis aucta*, 205.
 — *Idem*, *Syntagma Alchymiae arcanorum*,
 203, 206.
 — *Idem*, *Epistolæ Chemicæ*, 203,
 — *Idem*, *Singularia*, 204.
 — *Idem*, *Commentationes Metallicæ*, 204,
 207.

- *Idem*, de Bituminibus, 204.
- *Idem*, de Medicina veterum, 204.
- *Idem*, Res Chimicæ, Epistolicâ formâ, 204.
- *Idem*, Appendix arcanorum, 204.
- *Idem*, Censura Scholæ Parif. 204, 205.
- *Idem*, Alchimia triumphans, 204.
- *Idem*, Caractères & de Lapide, 205.
- *Idem*, Defensio Alchimiæ transmutationis, 205. *bis.*
- *Idem*, Opus Alchimiæ practicum, 205.
- *Idem*, Medicinæ Hermeticæ artificium, 205.
- *Idem*, Expositio Lullii & Arnaldi, 205.
- *Idem*, Apocalypsis Hermetica, 205.
- *Idem*, Riolani maniographia, 205.
- *Idem*, Notæ in Med. Hermeticæ artifices, 206.
- *Idem*, Philosophia magica, 206.
- *Idem*, de Dea Hypocratis, 206.
- *Idem*, de Instrumentis Chimicis, 206.
- *Idem*, Epitome Metallica, 206.
- *Idem*, Neo-Paracelsica, 207.
- *Idem*, Centuria Epistolarum, 207.
- *Idem*, Responsio ad Neo-Paracelsicam 207.
- *Idem*, Examen Philosophiæ magicæ, 207.
- *Idem*, Schema Medicinæ Hermeticæ, 207.
- *Idem*, Examen novæ Philosop. Paracelsi, 207, 208.
- *Idem*, de Unguento armario, 208.
- *Idem*, de rerum Originibus, 208.
- Libellus de Alchimia*, 203.
- Liber Secretorum*, 99.
- Liber Trium Verborum*, 37, 56, 70.
- Liber Secreti maximi*, 39.
- Liberii (Benedicti) Paracelsi Nucleus*, 208.
- Liebaut*, Secrets de Médecine, 209.
- Lilium Alchimiæ*, 43.

380 T A B L E

- Linthaut*, sur Gamon, 209.
Lijfer, Nitre d'Egypte, 340.
 — Sur l'Acier, 340.
Locatelli, Arcani Chimici, 209.
 — *Idem*, Theatrum Arcanorum, 209.
Locques (Nicol.) Rudiment de Philosop. 5, 209.
Longini (Cæsaris) Trinum Magicum, 209.
Lucerna Salis, 209, 210.
Luchis (Andreas de) de Metallo ex Lapide,
Lucii (Cyriaci) de Lithosophistica, 210.
Ludus Puerorum, 37.
Lullii (Raymundi) Opera, 210, 219.
 — Ad Rupertum Regem Epistola, 68.
 — *Idem*, de anima Transmutationis, 34, 35,
 67.
 — *Idem*, de Tincturis, 34.
 — Compendium animæ Transmutat. 67, 212.
 — Lullii Testamentum, 38, 67, 211. bis. 212.
 — Elucidatio ad Regem Odoardum, 38.
 — Potestas divitiarum, 38, 68, 213.
 — Compendium Artis, 38, 68.
 — De Lapide & Oleo Philosoph. 38, 68, 213.
 — Modus accipiendi aurum potabile, 38, 213.
 — Compendium Alchimiæ, 38, 213.
 — Lapidarium, 38, 213.
 — Praxis universalis, 52, 211, 212.
 — Clavicula & Apertorum, Repertorium, 52
 68, 211, 214.
 — Practica, 53, 67, 210, 222.
 — Practica alia, 212.
 — Testamentum novissimum, 67.
 — Testamenti Practica, 67.
 — Elucidatio Testamenti, 67, 213.
 — Lux Mercuriorum, 67, 212.
 — Experimenta, 67, 219, 220.
 — Ars compendiosa, vade mecum, 67.

- Codicillus, seu Vade mecum aut Cantilena,
68, 210, 212.
- De Secretis naturæ, seu Quinta essentia,
210.
- Libri aliquot Chimici, 211.
- L'Art de Raymond Lulle, 211.
- Liber Mercuriorum, 211. *bis.* 222.
- Magia naturalis, 211, 212.
- Fondement de l'artifice universel, 211.
- Clavicule, en François, 211.
- Theoria Lapidis, 212.
- Liber de Alchimia, 212.
- Apertorium, 212, 215. *bis.*
- Secreta Secretorum, 212.
- Artis Lumen, 212.
- Liber Prophetiarum, 212.
- Ultimum Testamentum, 212, 217.
- Compendium Artis magicæ, 213.
- Clausula Testamenti, 213.
- Testamentum Vetus, 213.
- Diadema Ruperti, 213.
- Apertorium, 213, 222, 223.
- Liber Experimentorum, 213.
- Proprietarium, 213.
- De Inventione secreti occulti, 213.
- Medicina magna, 214.
- De Ponderositate Element. 214.
- Ars Compendiosa, 214.
- De Regimine sanitatis, 214.
- Quæstiones de Quinta Essentia, 214.
- Clavicula Testamenti, 214.
- Lumen naturæ Lapidis 214.
- Origo Mercuriorum, 214.
- Tractatus Atramentorum, 214.
- Liber aquarum Medecinalium, 214.
- Lamentatio Philosophica, 214.

- Anima Artis, 215.
- De Ponderibus, 215.
- Ars Medicinæ, 215.
- Liber Principiorum, 215.
- Liber Alchimistarum, 215.
- Retractatio, 215.
- Practica Sermocinalis operis, 215.
- Tractatus Graduum magnæ Medic. 215.
- Summa Artis, 215.
- Principium Philosophiæ 215.
- De Intentione magnæ Artis, 215.
- Secretorum occultum, 215.
- Liber septem rotarum, 216.
- Tabula quædam, 216.
- Liber Divinitatis, 216.
- De Terminis inditis, 216. ter.
- Theorica, 216.
- Janua Artis, 216.
- Clavicula major, 216.
- Magica major, 216.
- Magica minor, 216.
- Quæstionarium, 216.
- Conclusio Summaria, 216.
- Practica abbreviata, 216.
- De investigatione Lapidis, 216.
- Practica Testamenti, 216.
- Ars fundamenti, 217.
- Opus 12. Lapidum, 217.
- Lumen Solis, 217.
- Testamentum Novissimum, 217, 222.
- Vade mecum, 217, 218.
- De Transmutatione, 217.
- Medicina magna, 217.
- Codicillus, 217.
- Anima Artis, 217.
- De Quinta Essentia, 217,

A L P H A B E T I Q U E. 383

- Compendium Codicilli, 217.
- Clavicula apertorium, 217.
- De Furnis, 217.
- De figura Elementali, 217.
- Viginti quatuor experimenta, 217.
- De Generatione & Corruptione, 218.
- Liber Aphorismorum, 218.
- Ars Curtatoria, 218.
- Epistola accurtatoria ad Rupertum, 218.
- Liber Meteororum, 218.
- De Quintis Essentiis, 218.
- Compendium de Tincturis, 218.
- De Intentione Alchimistarum, 218.
- Liber Intelligentiae, 218.
- De Secretis naturae & Quintis essentiis, 218.
- De Quæstione mota, 219.
- De numero Philosophorum, 219.
- Magia naturalis, 219, 223.
- De Mineralibus, 219.
- Practica Raymundi & Riplei, 219.
- De Magisterio, 219.
- Compendium Artis ad Rupertum, 219.
- De aquis Mineralibus, 219.
- De compositione Perlarum, 220.
- De Medicinis secretissimis, 220.
- Desiderabile Desiderium, 220.
- De Transmutatione distinctio tertia, 220.
- De aquis super accurtationis, 220.
- Vade mecum, en François, 220.
- Disputationes cum Monacho, 220.
- Dictionarium, 220.
- Secreta Magnalia, 221.
- Blaquernæ Anachoreta in Lullium, 221.
- Vita S. Raymundi, 221.
- Accurtatio ex Raymundo, 221.
- Lullius de Arte Dei, 221.

- De Conservatione vitæ, 221.
- Table de Chimie de Lulle, 221.
- Lullii Experimenta, 221.
- Ars magna & ars parva, 221.
- Arbor Scientiarum, 221.
- Lullii; Index generalis, 221.
- Varii Processus, 221.
- De Secretis naturæ, 222.
- Ars aperitiva, 222.
- Modus faciendi Quintam essentiam, 222.
- De Viribus aquæ ardentis, 222.
- Repertorium, 222.
- Elucidatio Testamenti novissimi, 222.
- Compositio animæ Transmutationis, 222.
- Compositio Gemmarum, 222.
- Epistola occultativa ad Regem Neapolitanum, 222.
- Medicina magna, 223.
- Clavis Lullii, 223.
- Summaria Lapidis consideratio, 223.
- Tertia distinctio Quintarum Essentiarum, 223.
- Oeuvre parfait de Raymund Lulle, 223.
- De Mercurio solo, 223.
- Epistolæ Medicæ, 223.
- Vade mecum, en François, 223.
- Opuscula Chimica,
- Tertia distinctio de Transmutatione, 223.
- Experimenta Chimica, 224.
- Lulle Raymond, sa Vie, 224.
- Lullius redivivus, 225.
- Lumen novum Chimicum*, 100.
- Lumen Juvenis experti*, 55.
- Lumiére de la Nature*, 100.
- Lumiére sortant des Ténèbres*, 46, 225.

MacCollon

M.

MACOLLONI (Joh.) *Jatria Chimica*,
225.

- Madastani*, *Aureum seculum*, 47.
Maffei (G. Cam.) *Scala naturale*, 225.
Magia Astrologica, 225.
Magisterium Philosophorum, 100.
Maierus (Michael) *Arcana arcanissima*, 227.
 — *Idem*, *Allegoria de Chimia*, 48, 230.
 — *Idem*, *Atalanta fugiens*, 228.
 — *Idem*, *Apologeticus*, 229.
 — *Idem*, *Cantilenæ*, 229.
 — *Idem*, *De circulo Physico*, 227.
 — *Idem*, *Civitas corporis humani*, 230.
 — *Idem*, *Emblemata*, 230.
 — *Idem*, *Examen Pseudo-Chimicorum*, 229.
 — *Idem*, *Jocus Severus*, 228.
 — *Idem*, *Lusus Serius*, 225.
 — *Idem*, *Museum Chimicum*, 230.
 — *Idem*, *Quatuor anguli mundi*, 229.
 — *Idem*, *De Rosea-Cruce*, 229.
 — *Idem*, *Scrutinium*, 228.
 — *Idem*, *Secreta naturæ*, 230.
 — *Idem*, *Septimana Philosophica*, 227.
 — *Idem*, *Silentium post clamores*, 228.
 — *Idem*, *Symbola*, 226.
 — *Idem*, *Themis aurea*, 228, 284.
 — *Idem*, *Tripus aureus*, 47, 226.
 — *Idem*, *Verum Inventum*, 230.
 — *Idem*, *Viatorium*, 228.
 — *Idem*, *Uliſſes*, 229.
 — *Idem*, *de Volucre Arborea*, 230.
 — *Idem*, *Encomium Mercurii*, 230.
Mayow (Joh. (de Nitro, 232.

Tome III.

R

- Malbec de Tressel (J.) abregé de Chimie*, 5.
Malvasius, in *Epitaphium*, 74.
Manget (Joh. Jac.) B.blioth. Chimica, 60.
 — *Idem*, *Bibliotheca Scriptorum Medicorum*, 2.
Manuale Hermeticum, 231.
Manuductor Chimicus,
Manuscrits Grecs de Chimie, 9. &c.
Marcanum Philosophicum, 40.
Marchasita, *Tractatus de Ea*, 36, 52.
Marck (Bernard Von der) Hermetischen Philosophie, 231.
Margarita Philosophica, 231.
Maria, de *Lapide*, 11, 17.
 — *Idem*, de *Auro faciendo*, 12.
Mariæ Practica, 37.
Marie, son *Dialogue*, 44, 45.
Mars Philosophische. 231.
Martini (David) de natura Acidi & Alcali,
 232.
Martinii (Valerii) Magia Physica, 319.
Martiniere, *Tombeau de la Folie*, 231.
Matthesius (Joan.) de Metallis, 232.
Massin (Pierre) de la Pierre Philosophae, 232.
Mazotta (Bened. (de triplici Philosophia, 232.
 — *Idem*, en *François*, 232.
Mederus (David) Rosen-Creutzen, 232.
Medices (Chrilt.) Concursus Philosophorum,
 233.
Meerheim (Joh. Godofred.) Discours Curieus, 233.
Medicina Metallorum, 233.
Medicinisch universal, 233.
Melcerus (Nicol.) Lapis Philosoph. 235.
Memoires de l'Académie des Sciences, 77.
Menapius Cento, de Rosca-Cruce, 283.
Menès, 28.

- Mennens* (Guil.) aureum Vellus, 56, 233.
Menni (Joan. Henr.) aurum Potabile, 233.
Menonis (Daniel) Experimenta, 232.
Mercati (Michael) Metallotheca, 233.
Merckel (Mart.) Minera martis, 235.
Mercklini (Ge. Abr.) Lindenius renovatus, 2.
Mercurie Indien 288.
Mercurius redivivus, 100.
Mercurius triumphans, 100, 234.
Merlinus, de Arcano Lapidis, 37, 70, 170.
 — *Idem*, Laudabile Sanctum, 42.
Metallorum materia, 52.
Meun (Jean de) Remontrance de Nature, 234.
 — En Latin, 47.
 — *Idem*, Miroir de l'Alchimie, 234.
Michaelis (Jol.) Scrutinium Cinnabaric. 235.
 — *Idem*, Apologia Chimica, 235.
Micreris, Tractus Alchimicus, 56.
Milius (Joan. Daniel.) Anatomia auri, 236.
 — *Idem*, Antidotarium, 235.
 — *Idem*, Alchimia Iatro-chimica, 236.
 — *Idem*, Basilica Chimica, 235.
 — *Idem*, Generatio metallorum, 235.
 — *Idem*, Opus Medico Chimicum, 235.
 — *Idem*, Pharmacopea nova, 236.
 — *Idem*, Philosophia reformata, 235.
 — *Idem*, Principia Artis, 235.
 — *Idem*, Tractus Chimici de animalibus, 236.
 — *Idem*, Scientia divina abbreviata, 235.
 — *Idem*, Duodecim gradus sapientum, 235.
 — *Idem*, Declaratio divinæ scientiæ, 235.
 — *Idem*, Recapitulatio Theoriæ, 236.
 — *Idem*, Recapitulatio practicæ, 236.
Minderius (Raymundus) de Calcanto, 326. 236
Minera Philosophica, 40.

R ij

- Minera del Mondo*, 236.
Mineralogia, 236.
Minzicht (Hadrian.) *Thesaurus Medico Chimicus*; 237.
Miroir temporel de l'Eternité, 236.
Miscellanea Curiosa, 77.
Mithobius (Conrad) *de Aqua Juniperina*, 237.
Mizaldi (Antonii) *Memorabilia*, 237.
— *Idem*, *de Arcanis*, 237.
Mockius (Joh.) *de Morbis Sabulosis*, 237.
Mobieddinus, *Claves misericordiæ*, 29.
Mollii (Henrici) *Phisica Hermetica*, 237.
Moltherus (Georgius) *de Rosea-Cruce*, 280.
Mongin, *le Chimiste Physicien*, 237.
Monachi, *Epistola*, 56, 101.
Monerie (la) *sur Palingene*, 253.
Montanor (Guido de) *Decreta Chimica*, 43.
— *Idem*, *Scala Philosophica*, 69.
Montanus (Jo. Bapt.) *de Medicamentis metallicis*, 237, 238.
Monte (Joh. de) *Hermès*, 238.
Montecubiti (Vigil.) *Dren fasches Hermetische*, 238.
Monte Snyders (Joh. de) *Metamorphosis Planetary*, 238.
— *Idem*, *de Medicina universali*, 238.
Montvallon, *de l'Esprit de Vie*, 238.
Moras de Respour, *Expériences sur l'esprit Mineral*, 238.
Morestel (Pierre) *Secrets de nature*, 238.
Moressinus (Thom.) *de Metallorum causis*, 238.
Morboffius (Dan. Georg.) *de Metallorum transmutatione*, 62, 239.
— *Idem*, *de Auro*, 239.
Morienus Romanus, *de transfigurat. metallor.*
37, 65, 239.

A L P H A B E T I Q U E. 389

- *Idem*, son entretien avec Calid, 45. *bis.*
- Morley Collectanea Chimica*, 239, 240.
- *Idem*, *Chimia rationalis*, 240.
- Mormii (Petri) Secreta naturæ*, 240, 287.
- *Arca arcanissima*, 282.
- Mortuus (Jacob. le) Chimiae nobilitas*, 240.
- *Idem*, *Chimiae Pulcritudo*, 240.
- *Idem*, *Chimia demonstrata*, 240.
- *Idem*, *Concordantia*, 240.
- Moses*, *Alchymiste*, 240.
- Mouffetus (Thom.) de Medicamentis Chimicis*, 49, 241.
- *Epistolæ Medicinales*, 49.
- Mouilhet (P. de) la Vie*, 241.
- Moysis*, *Secretum Chimicum*, 21.
- Mullers (Ambros.) Drey Tractatlein*, 241.
- Mulleri (Phil.) miracula Chimica*, 241.
- Mullers (Joh. El.) Vernunft maissiger*, 242.
- Mundanus (Theodor.) de Quinta essentia*, 238.
- Muntani (Caroli) Armamentarium*, 242.
- Murrende (Diet.) de Maria*, 241.
- Musæum Hermeticum*, 47.
- Mussaphia (Benjamin.) de Auro Potabili*, 242.
- Mussari (Frances. Maria) Prattica Chimica*, 242.
- Mutus*, *Liber*, 242.
- Muykens*, *Collectanea Chimica*, 239, 240.
- Mylius (Joh. Dan.) Opus Medico Chimic.* 242.
- *Anatomia Auri*, 242.
- *Philosophia reformata*, 243.
- Mynsicht (Hadrian. à) Armamentarium*, 243.
- *Idem*, *Thesaurus*, 243.
- *Idem*, *Testamentum Hadrianeum*, 237.
- *Idem*, *Aureum seculum*, 47.
- Mysii (Frobergii) de Secretis Antimonii*, 243.
- Mysterium occultæ naturæ*, 73.

R iiij

- N**ABRE (Geo. Batt.) Metamorfosi Metallica, 243.
Naturae mysteria, 244.
Naturae Secreta, 244.
Nature (la) à découvert, 244.
Nature, son Histoire, 244.
Naudé (Gabriel) des Freres de la Rose-Croix, 244, 287.
Naxagoras (Joan. von) veritas Hermetica, 245.
— *Idem*, Alchimia denudata, 245.
— *Idem*, Catena Homeri, 245.
— *Idem*, Concordia Philosophorum, 246.
Nazari (Gio. Batt.) della trasmutatione Metallica, 244.
— *Idem*, Concordanza de' filosofi, 245.
Neander (Theophilus) Heptas Alchimica, 246.
Neidoldus, de Mercurio Corporum, 246.
Neubusius (Henric.) de Lopide, 246.
— *Idem*, de Fratrib. Rosæ-Crucis, 246, 286.
— *Idem*, Aphorismi Basiliani, 246.
Neuman (Gaspard) Lectiones de Salibus, 246.
— *Idem*, Lectiones de quatuor subjectis Chemicis, 247.
Nicephor. Blemmidas, de Auro confiendo, 17, 19.
Niger Hapelius (Nicol.) Aphorismi Basiliani, 54.
— *Idem*, Cheiragogia Heliana, 54.
— *Idem*, Disquisitio Heliana, 54.
Nigrini (Christ) Sphinx Rosacea, 285.
Nolii (Henric.) Alchimia Philosophica, 247.
— *Idem*, Discursus pro Medicina Hermetic. 247.

- *Idem*, *Methodus Metaphysica*, 247.
- *Idem*, *Naturæ Sanctuarium*, 247.
- *Idem*, *Theoria Hermetica*, 247.
- *Idem*, *Trias Scholastica*,
- Nortonus* (Samuel) *Catholicon Physicorum*, 248.
- *Idem*, *Tractatus septem Chimici*, 247.
- *Idem*, *Venus Vitriolata*, 248.
- *Idem*, *Mercurius redivivus*, 248.
- *Idem*, *Elixir*, 248.
- *Idem*, *Saturnus saturatus*, 248.
- *Idem*, *Alchimiæ complementum*, 248.
- *Idem*, *Metamorphosis Lapidum*, 248.
- *Idem*, *Alchimiæ perfectio*, 248.
- *Idem*, *Considerationes*, 248.
- Northonus* (Thomas) *Ordinale*, 248.
- *Idem*, *Crede mihi*, 47, 71, 249.
- Notæ Chymicorum*, 13, 14. *bis*.
- Nuisement*, *Poëme Philosophique*, 249.
- *Idem*, *Sel des Philosophes*, 249.
- *Idem*, *Sonnets Chimiques*, 249.
- *Idem*, *de Vero Sale*, 249.
- *Idem*, *Table d'Hermès*, 249.

O.

- O**BERNDORFFERI (Joh.) *Apologia Chymica*, 250.
- Occulta Philosophia*, 250.
- Odomari*, *Practica*, 36, 52.
- Ohacan* (Didaci Alv.) in Arnold. Villanovani, 250.
- Olympe* (le Grand) 250.
- Olympiodorus*, *Expositio in Zozimum*, 10, 22.
- *Idem*, *de Sacra Arte*, *ibidem.* 16, 25, 27.
- Onomasticon*, *Paracelsi*, 250.
- Opus ad Album*, 55.

R. iiiij

- Opus*, Mulierum, 34.
Opuscula Chimica, anni 1566. 150 & 151.
Opuscula Chimica, anni 1614. 42, 250.
Or, sa *Dissolution*, 251.
Or potable, 251. *bis*.
Orontius, de *Lapide Philosoph*. 251.
Orschal (Joan.) *Sol sine Veste*, 300.
Orthelius, *Commentar. in Cosmopolit.* 57, 72.
 — *De Auro potabili*, 58.
 — *Interpretatio Mariæ*, 58.
 — *In Epistolam Pontani*, 58.
Ortholani, *Practica*, 55, 252.
Osthanes, de *Arte Sacra*, 9, 20, 25, 28.
 — *Idem*, *Arabicè*, 28, 29.
Otreb (Rudolfi) *Tractatus de Fratribus Roseæ*
Crucis, 252.
Ovum Philosophicum, 12, 17, 58.
Ovum Chymicum, 15.
Ozianer (Joan. Adam.) *Experimenta*, 252.

P.

- P**ACKE (Christoph.) *Medela Chimica*,
 252.
Paëtion du Diable & de la Rose-Croix, 287.
Pagez (Jean) *Essays sur la Nature*, 252.
Petit Paysant, 259.
Palingenius (Marcellus) *Zodiacus vitæ*, 253.
Palinodie, en Vers François, 253.
Palliffy (Bernard) *du Jardinage*, 253.
 — *Idem*, *Moyen de devenir riche*, 253.
Palladis Chimicæ Arcana, 253.
Palladium Spagiricum, 253.
Palmarii (Petri) *Philosophicus*, 253, 254.
 — *Idem*, *Laurus Palmaria*, 254.
 — *Idem*, *de Lapide Philosophico*, 254.

Pamphilus (Lucidas) *Spectaculum Alchymisticum*, 254.

Pansa (Mart.) *de Proroganda vita*, 254.

Pantaleonis *Tumulus Hermetis apertus*, 74, 254.

— *Idem*, *Examen*, 75, 254.

— *Idem*, *Bifolium*, 74, 254.

— *Idem*, *Disceptatio de Lapide*, 75.

— *Idem*, *Tumba Semiramidis*, 75.

Pantheus (Johan. Augustin.) *de Arte transmutationis*, 51, 255. *ter.*

Pappi, *Secretum Chymicum*, 22, 26.

Paracelsus; *eius vita*, & *Catalogus*, 255.

— *De Secretis naturæ niysteriis*, 255.

— *Aurora*, 255.

— *De Tartaro*, 255.

— *Opera Medico-Chimica*, 255, 256.

— *Tinctura Physicorum*, 256. *bis.* 257.

— *Cœlum Philosophorum*, 256, 257.

— *Thesaurus Thesaurorum*, 256, 257.

— *De Metallorum transmutationibus*, 256, 257.

— *De Gradationibus*, 256.

— *De Projectionibus*, 256, 257.

— *Manuale de Lapide*, 256, 257.

— *De Mercurio Metallorum*, 256, 257.

— *Sulphur Metallorum*, 256, 257.

— *Crocus Metallorum*, 256, 257.

— *Archidoxa*, 256.

— *Spiritus Planetarum*, 256, *bis.*

— *Pyrophilia*, 256.

— *Epistola de adepta Philosophia*, 257.

— *De Quintis-Essentiis*, 257.

— *Paradoxa*, 257.

— *Aurora Philosophorum*, 257.

— *Rerum transmutationes*, 257.

Ry

- *Dictionarium ejus operum*, 257.
Paracelsica congeries de Transmut. 72.
Parisensis (Christophorus) Libellus Chimicus,
 258.
 — *Ses Oeuvres Françoises*, 258.
 — *Medulla Artis*, 258.
 — *La Sommette*, 258.
 — *L'Oeuvre végétale*, 258.
 — *Medecine du troisième Ordre*, 258.
 — *Alfabet apertoire*, 258.
 — *La Somme*, 258.
 — *La Harpe*, 258.
 — *La Violette*, 258.
Particulare certissimum de Auro, 258.
Pautonier (Pierre) de l'Or potable, 258.
Patricii (Francisci) Magia Philosophica, 259.
Paynck (Aßlu.) Operationes Chimicæ, 259.
Pega (Theophil. de) de Rosea-Cruce, 284.
Pelagius, de *Arte Sacra*, 9, 12, 20, 25.
Pelagius, in *Democritum*, 259.
Pelagii, *Excerpta*, 18.
Pelletier Alkaest, 259.
 — *Idem*, *Pyrotechnie de Starkey*, 302.
Penoti (Bernard.) Opera, 260.
 — *Denarium Medicum*, 260.
 — *Idem*, de *præparatiōne, medicament. Chimicorum*, 260.
 — *Idem*, de *Sale, Nitro, &c.* 260.
 — *Idem*, de *Medicamentis Chimicis*, 50, 260.
 — *Idem*, *Quæstiones & Responsiones*, 50.
 — *Idem*, *Canones Philosophici*, 50.
 — *Idem*, *Extractio Mercurii ex Auro*, 50.
 — *Idem*, *Dialogus de Arte Chimica*, 50.
Petra Alba (Carolus à) de Quinta-Essentia,
 260.
Perroquet, *Vie de Raymond Lulle*, 224.

- Petrei* (H.) *Nosologia Hermetica*, 261.
 — *Chirurgia*, 260.
Petty (Joh.) *Fodinae Regales*, 260.
Pezelii *Theophrastus redivivus*, 58.
Phædronis (Georg.) *Furnus Chimicus*, 261.
 — *Idem*, *de Hermaphrodito*, 56.
Pharmundi, *Compendium Hermeticum*, 261.
 — *Vade mecum*, 261.
Philalethe, l'entrée ouverte, 44.
Philaletha (Eyren.) *Introitus*, 48, 73, 74, 261.
 — *Philaletha illustratus*, 262.
 — *Idem*, *Abyssus Alchimiæ*, 264.
 — *Idem*, *Transmutation des Métaux*, 263
 264.
 — *Medulla Alchimiæ*, 262.
 — *Idem*, *de Gebri Medicinis*, 263.
 — *Idem*, *Tractatus tres*, 263.
 — *Idem*, *Alkaest*, 264, 330.
 — *Idem*, *Vera confectio Lapidis*, 264.
 — *Idem*, *Metamorphosis Metallorum*, 48, 74,
 263.
 — *Idem*, *Manuductio ad Rubinum*, 48, 74,
 263.
 — *Idem*, *Fons Chimiæ*, 74, 263.
 — *Idem*, *Expositio in Epistol. Riplæi*, 262.
 — *Idem*, *Expositio in XII. Portas Riplæi*, 262,
 264.
 — *Idem*, *Expositio in recapitulationem Riplæi*,
 263.
 — *Idem*, *Expositio in visionem Riplæi*, 263.
 — *Idem*, *De præparat. Mercurii Sophici*, 263.
 — *Idem*, *In Arnold. à Villanova*, 264.
 — *Expositio in Rotam Riplæi*, 265.
 — *Experimenta erronea Riplæi*, 265.
 — *In Arnoldi Villanov. Testament.* 265.
 — *Enchiridion experimentorum*, 265.

R vj

- Cabala Sapientum, 265.
- Opus Elixiris, 265.
- Via brevis ad vitam longam, 265.
- Errores in Arte Chimica, 265.
- Elenchus Chimicorum, 265.
- Analysis operis, 265.
- Clavis ad opera ejus, 265.
- Expositio in Flamellum, &c. 265, 266.
- Philaletha* (Ireneus Philop.) Nucleus Alchimiæ, 339.
- Philalethes* (Eugenius) Magia Adamica, 266.
- *Idem*, Euphrates, 266.
- *Idem*, De Fratrib. Roseæ-Crucis, 266.
- *Idem*, Long Livers, 264.
- Philaletha* (Timoth.) Promotor, 266.
- Philaretbi* (Theoph.) Consideratio de Rosea-Cruce, 281.
- Philippus*, de Tinctura, 21.
- Philippi* Solitarii versus, 10.
- Philochemicus* (Hermophilus) Aphorismi, 266.
- Philosophie* Hermétique, 267.
- Philosophie* Naturelle, trois Traités, 267.
- Philosophia* Metallorum, 39.
- Philosophorum* Conventus, 16.
- Philosophus* Gallus, 39, 267.
- Phosphoris* Lumen, 267.
- Picus* (Joh. Franc.) Mirand. de Auro, 51, 73, 267.
- Pilote de l'Onde vive*, 158.
- Pineus* (Vincent.) de Concordia Hippocrat., 267.
- Plan de la Création*, 268.
- Planetarum* Metallorum propriétates, 42.
- Planiscampi* (David) ses Oeuvres, 268.
- *Idem*, Ecole métallique, 268.
- *Medecine Universelle*, 268.

- Platonis Liber quartorum*, 56.
Plattes (Gabriel) *Trésors souterrains*, 268.
Polemannus (Joh.) *de Sulphure*, 59.
Politius (Ant.) *de Quinta Essentia*, 268.
Pollio (Marc. Luc.) *de Metallis*, 268.
Pontanus (Joan.) *de Lapide Philosophico*, 53;
 58, 268.
Poppii (Joh.) *Hodogeticus Chimicus*, 269.
Popii (Hameri) *Basilica Antimonii*, 269.
Porphyrius, 28.
Porta (Joan. Bapt.) *de Æris transmutationibus*,
 269.
Portes d'Alchimie, 269.
Portus, *tranquillitatis de Rosea-Cruce*, 286.
Poterius (Michael) *Apologia*, 269.
 — *Idem*, *Fons Hermeticus*, 269.
 — *Idem*, *de materia Lapidis*, 269.
 — *Idem*, *Philosophia Chimica*, 269.
 — *Idem*, *Philosophia pura*, 270, 285.
 — *Idem*, *Veredarius Hermeticus*, 269.
 — *Idem*, *de conficiendo Lapide*, 269.
 — *Methodus inveniendi Lapidem*, 270.
 — *Compendium Philosophorum*, 270.
Poterius Redivivus, 270.
Poteri (Petri) *Opera Chimica*, 270.
Pott (Joh. Henric.) *Exercitationes de Sulphure*,
 271.
 — *Idem*, *Observationes de Sale*, 271.
Præi Nosologia, 271.
Pratique du Lyon Verd, 101.
Praxis Alchymiae cum notis Libavii, 74.
Principia naturæ & Chimiae, 42.
Principia naturæ & Artis, 41, 271.
Principia Artis Hermeticæ, 58, 271.
Processus, *de Auro potabili*, 293.
Processus, *de Lapide*, 53, 271.

- Prodromus Rhodostauroticus*, 286.
Progymnasmata Alchimiæ,
Propositiones, Artis Chymicæ, 36.
Propositiones XXXII. de Chimia, 54, 271.
Prototype de l'Art Chimique, 271.
Pruggmayer (Mart. Max.) *Scrutinium*, 271.
Psellius, de Auro confiando, 15, 17, 26.

Q.

- Q**UADRATUM Alchimisticum, 272.
Quadriga aurifica, 39.
Quatrammo (Fr. Evangelista) Inganni dell' Alchimisti, 272.
Quercetani (Josephi) *Opera*, 272.
— *Idem*, *Responfio*, 272.
— *Idem*, de *Metallis*, 50, 272.
— *Idem*, de *priscom Medicina*, 272.
— *Idem*, *Tetras affectuum*, 273.
Quinti (Giuseppe) *Secreti*, 273.
— *Idem*, En *François*, 273.
Quitalador de la Plata, 273.

R.

- R**ABBARDS (Raphael) *Pierre Philosophale*, 273.
Rachaidibus, de *Materia Lapidis*, 37, 171.
Ranta (Mariani) *Apocalyptic Clavis*, 273.
Raphaelis (Salomon) *Avicula Hermetis*, 273.
Ravisi (Joh.) *Cornucopia*, 274.
Rasis Cestrensis, *Liber Luminum*, 42, 133.
— *Idem*, *Lumen Luminum*, 42.
— *Idem*, *Præparatio Salis*, 52.
Reaumur, sur le Fer blanc, 336.
Reconditorium Opulentia, 274.

- Reinecceri* (Fidejusti) *Thesaurus Chimicus*,
274.
- Renaldi de Villanova*, *Tra>at. Chymic.* 17.
- Renaudot* (Eusebe) *Antimoine justifié*, 274.
- Rejpour*, *Rares expériences*, 274.
- Revelator Philosophorum Arcani*, 101.
- Reyber s* (Samuel) *de Nummis Chimicis*, 274.
- Rhafis préparatio Salis Armon*. 52.
- Rhenani* (Joh.) *Decades dué*, 42, 274.
- *Idem*, *Sol & puto Emergeus*, 275.
- *Opera Chimiatrica*, 275.
- *Idem*, *Dissertatio Chimica*, 275.
- *Idem*, *Biné Epistolae*, 275.
- Rhodargiri* (Lucé) *Pisces Zodiaci*, 56, 275.
- *Idem*, *&nigma*, 56.
- Rhodianus*, *de materia Lapidis*, 171.
- Rhumelius* (Joh. Pharamund) *Compendium Hermet.*
- *Idem*, *Vade mecum*,
- Richardi*, *Angli*, *Correctorium*, 33, 35, 51,
71, 275.
- Richebourg*, *Bibliotheque Chimique*, 45.
- Riplaei* (Georgii) *Opera omnia*, 276.
- *Duodecim Portae*, 40, 50, 71, 276, 277.
- *Eiusdem*, *Axiomata*, 50.
- *De Mercurio & Lapide*, 40, 276.
- Rithmi*, *de Lapide*, 58.
- Robertus Vallensis*, *de Veritate Chimié*, 277.
- Roc* (le Baillif) *Anatomie de l'homme*, 277.
- *Idem*, *Demosterion*, 277.
- *Idem*, *Edelphe Breton*, 277.
- Rocca Devandro*, *Elixir vite*, 147.
- Rochas* (Henri de) *sa Physique*, 277.
- *De aquis Mineralibus*, 59.
- Rodo>auroticum Speculum*, 278.
- Rogerii Thesaurus Chimicus*, 278.

- Rolfincius* (Guernerius) de Tartaro, 278.
 — *Idem*, non Entia Chimica, 278.
 — *Idem*, Chimia in formam Artis redacta, 278.
 — *Idem*, Dissertationes sex, 278.
 — *Idem*, Mercurius Metallorum, 278.
Rosaccio (Giuseppe) dell' Astrolog. & Distillat, 278.
Rosarium novum, Allemand, 278.
Rosarium abbreviatum, 40, 53, 69.
Rosarium Dausteni, 42.
Rosarium Arnaldi de Villanova, 38.
Rosarium Philosophorum, 35, 37, 69.
Rosarium aliud, 69.
Rosarium Toletani, 40.
Rosarius, cum figuris & Carminibus Germanicis, 37.
Rosarius, minor, 33, 351.
Roseæ-Crucis, Responsio, 57.
Rose-Croix, 279, jusqu'à la pag. 287.
Rosen-Creutzer (Christophor.) Chimische, 287.
Rosen-Creutzer (Marc. Frider.) Astronomia, 281.
Rosentengelius (Joh. Jacob.) Supplementa Bécheriana, 288.
Rosinus ad Euthiciam, 47.
 — *Idem*, ad Saratantam Episcopum, 37.
 — *Idem*, Liber definitionum, 37.
Rosnel (P. de) Mercure Indien, 288.
Rossello (Timoteo) Secreti, 288.
Rossinus, de Opere Creationis, 288.
Rothe (G.) Introduction à la Chimie, 8.
Rothscholtzii (Frid.) Bibliotheca Chemica, 2.
 — *Idem*, Chimia Curiosa, 288.
Rouillac (Philipp.) de Lapide, 288, 289.
Rousseau, ses Secrets, 289.

- Roussel*, Secrets de Chimie, 289.
Roussellet (Fr.) la Chrysopagyrrie, 289.
Rubeus (Hieronymus) de Distillatione, 289.
Rudenius (Michael) Benden&then, 290.
Ruine des Souffleurs, 101.
Rullandi (Martin) Lexicon Chemicum, 290.
— *Idem*, Problemata Chimica, 290.
Rullandi (Martin.) Filii Alexiacus Chimiatric.
290.
Rupescissa (Joan. de) Liber Lucis, 52, 69, 290,
291.
— *Idem*, en François, 290.
— *Idem*, de Quinta Essentia, 36, 290.
— *Idem*, Cœlum Philosophorum, 291.
— *Idem*, de confectione Lapidis, 36, 52, 69,
291.
Ruficus magnus & Parvus, aperta Arca, 291.
Rzaczynski (Gabriel) Hist. natural. Poloniæ,
291.

S.

- S**ABOR (Christoph. Ferdin. Von) Præctica
naturæ, 292.
Sachsa-Lewenheimb. Aurum Chemicum, 62.
Saignier (Joh.) Magni Lapidis Philosophia,
292.
Saint Romain, Pierre Divine, 292.
— *Idem*, Science Naturelle, 292.
Sal Philosophorum, 294, 297.
Salæ (Angeli) Anatomia Antimonii, 293.
— *Idem*, Anatomia Vitrioli, 292.
— *Idem*, Antidotum prætiosum, 293.
— *Idem*, Aphorismi Chimiatrici, 293.
— *Idem*, Opiologia, 293.
— *Idem*, Saccharologia, 293.

- *Idem*, *Chrysologia*, 293.
- *Idem*, *Septem Planetarum Spagyrica*, 292,
- *Idem*, *Ternarium Bezoarticorum*, 293.
- *Idem*, *Opera omnia*, 292.
- Salis præparatio*, 52.
- Sal Alcali*, 52.
- Salmania Arabs*, *de grandine Spherica*, 9, 24.
- *De Unionibus*, 14.
- *De Chimia*, 19.
- *De Lapidibus*, 24.
- Salomon*, *Bibliotheque des Philosophes*, 44.
- Salomon Rex*, *de Lapide*, 43.
- Salomon* (Raphael) *Medecine des Philosophes*, 294.
- Salomon Trismosin*, *Toison d'or*, 294, 315.
- Saltzal* (Solinus) *Philosophorum Medicina*, 294.
- *Idem*, *de Lapide Philosophico*, 59.
- Sanctuarium Naturæ*, 294.
- Sandwick*, *l'Art des Métaux*, 294.
- Savonarola* (Michael) *de Aqua vita*, 36.
- Saure* (Joh.) *Lapis Philosophorum*, 43.
- Scala Philosophorum*, 34, 37, 69.
- Scaliger*, *de l'Art Chimique*, 294.
- Schaw* (Petter) *Boyle Abridged*, 127.
- Schelhameri* (Gauth. Chr.) *de Nitro*, 294.
- Scheneumanus* (Henric.) *Medicina Reformata*, 294.
- Schlern* (Herman.) *Solutiones Chimicæ*, 295.
- Schlussel*, 295.
- Scholtzji* (Laur.) *Epistolæ Philosophicæ*, 295.
- Schotti* (Caspar) *Physica curiosa*, 295.
- *Technica curiosa*, 295.
- Schreittman* (Cyriaci) *Docimastice Metallica*, 295.
- Schroederi* (Arnoldi) *Defensio in Salam*, 295.

- Schotter* (Wilhelm.) de *Chrysopoeia*, 339.
Schuleri (Conrad.) *Collatio Aurea*, 296.
— *Idem*, *Artis Tractatus*, 296.
— *Idem*, *Scientiae exemplar*, 296.
Schweigardus (Theophil.) *de Rosea-Cruce*, 283.
— *Pandora sextae aetatis*, 283.
— *Axiomata Rosea-Crucis*, 283.
Schwetzer (Sebald.) *Chrysopoeia*, 296.
Scoti (Michael) *Mensa Philosophica*, 296.
— *Idem*, *de Secretis naturae*, 296.
— *Idem*, *de Sole & Luna*, 56.
Scripta quatuor Arabica, 40.
Scriptum amicabile ad Roseam Crucem, 286.
Scrutinium Philosophicum, 296.
Secreta naturae de Rosea-Cruce, 283.
Secreta Secretorum,
Secreti diversi, 297.
Secrets Chimiques, 297.
Secrets des Arts & Métiers, 297.
Secrets des Philosophes, 296.
Secrets de Medecine, 297.
Sel des Philosophes, 297.
Sel de Sapience, 101, 299.
Semita rectitudinis, 299.
Semita Semitae, 34, 37.
Senac (Pierre de) *Cours de Chimie*, 7.
Sendivogius, de *Sale*, 297.
— *Idem*, *Novum Lumen*, 48, 72.
— *Idem*, *de Sulphure*, 48, 72, 304.
— *Idem*, *Lucerna Salis*, 297.
— *Idem*, *de Lapide*, 140.
— *Dialogus Mercurii*, 72.
— *Epistolæ*, 72.
Voyez Cosmopolita.
Senfrid (Johan. Henr.) *Medulla*, 299.
Septem miracula naturae de Rosea-Cruce, 285.

- Sertimontius*, de Lapide Lydio, 340.
Severini (Petri) Epistola de Paracelso, 298.
Severino (Scipione) Triomfo dell' Alchimia, 299.
Seyfartus (Achatius) 299.
Sferza de gli Alchimistici, 299.
Sibilista (Wendelin.) Manuale Hermeticum, 299.
Sidrach, Fontaine de toute Science, 299.
Signatura Rerum, 300.
Silento (Petr. de) Opus, 55.
Sinapius (Michael Aloysius) absurdā Vera, 300.
Sivertus (Joan.) de Roseā-Cruce, 282.
Sinesius, Tractatus Chimicus ad Dioscorum, 13, 14. bis. 15, 19, 20, 26.
 — *Idem*, Traité de la Pierre, 298.
Smollii Manuale, 298.
Snoyus (Reynerus) de Arte Alchymiae, 298.
Sol fine Veste, 300.
Solea (And. de) de Incremento Metallorum, 338.
Songe Verd, 46, 301.
Sophi Ægypti Liber, 16.
Souci, Or potable, 301.
Souci, voyez *Gerfan*.
Spacheri (Steph. Mich.) Cabala Artis, 299.
 — *Speculum* Artis & naturæ, 300.
Speculum Constantiae, 284.
Sperberus (Julius) de materia Lapidis, 301.
 — *Idem*, Cognitio Dei & naturæ, 301.
Spina (Daniel) Manuale, 301.
Sthal (Georgius Ernestus) Ætiologia, 301, 302.
 — *Idem*, Fundamenta Chimiæ, 301, 302.
 — *Idem*, Observations mensium, 301, 302.

A L P H A B E T I Q U E. 405

- *Idem*, Opusculum Physico-Chemicum, 302.
— *Idem*, de Sulphure, 301.
Staphorſt (Nicolai) Officina Chimica, 302.
Starkey, sa Pyrotechnie, 302.
— *Idem*, en Anglois, 302.
— *Idem*, en Allemand, 302.
Steebe (Joan. Christop.) Dulcedo de forti, 302.
— *Idem*, Cœlum Sophiroticum, 303.
Stellatius (Josep.) de Rosea-Cruce, 285.
Stephanus, de Divina & Sacra Arte, 13, 14, 15,
17, 20, 26.
Stifferi (Jo. And.) acta Laboratorii, 303.
Stolcii (Daniel.) Viridarium Chimicum, 300.
— *Idem*, Hortulus Hermeticus, 76, 300.
Stolzji (Samuel) Auri maturatio, 303.
Struthius (Joh.) de Medicina Priscorum, 303.
— *Idem*, de Medicamentor. præparat. 303.
— *Idem*, de Ortu Metallorum, 303.
Struvius (Ernest. Gotho.) Paradoxum Chimi-
cum, 304.
Sturmius (Jo. Ch.) Physica Electiva, 304.
— *Idem*, Collegium Experimentale, 304.
Sutthen (Anton. Alexand.) de Antimoni secre-
tis, 304.
— *Idem*, Clavis Alchimiæ, 304.
Sudum Philosophicum, 305.
Sulphur, naturæ Principium, 304.
Swendemborg (Emanuel) Principia rerum na-
tural. 305.
Syenesius, Tractatus ad Dioscorum, in Demo-
critum, 305, 306.
Syrus, Sapientia Divina, 304.

- T**ABULÆ septem, 306.
Tabula Paradisi,
Tackenius (Otto) de Liquore Alkaest, 306.
 — *Idem*, *Echo ad Vindicias*, 306.
 — *Idem*, *Hippocrates Chimicus*, 306.
Tackii (Joh.) *Triplex Phasis*, 307.
Tanckii (Joach.) *Promptuarium*, 307.
Teichmeyer (Herm. Fr.) *Institutiones Chimicæ*,
 307.
Teintures des Métaux, leur Révélation, 317.
Tenzelius (Andr.) *de Mumia transplantatione*,
 308.
 — *Idem*, *Medicina Diastatica*, 308.
Texte d'Alchimie, 301.
Theatrum Chimicum, 48. bis.
Theobaldi (Zachariæ) *Arcana naturæ*, 308.
Theophrastus Christianus, *de Arte Sacra*, 9, 16,
 18, 23, 25.
Theophrastus, voyez *Paracelsus*.
Theoria secundum Platонem, 56.
Thesaurus Philosophicæ, 70.
Thibaut (P.) *Cours de Chimie*, 6.
Thomas Aquinas Alchimiæ magnalia, 308.
 — *Idem*, *Secreta Alchimiæ*, 52.
 — *Idem*, *Thesaurus Alchimiæ*, 52.
 — *Idem*, *Secreta Alchymia*, 308, 309.
 — *Idem*, *Aurora*, *five Aurea hora*, 309.
 — *Idem*, *in Turbam*,
 — *Idem*, *Lilium Benedictum*, 55.
 — *Idem*, *de Essentia Mineralium*, 57, 308.
Tornburgh (Joh.) *Nihil*, *aliquid*, *omnia*, 309.
Thurneisseri (Leonard.) *Dictionar. Chimicum*,
 310.

- *Idem*, *Descriptio influentiarum*, 309.
- *Idem*, *de Instrumentis Chimicis*, 310.
- *Idem*, *de Archidoxis*, 310.
- *Idem*, *de Tinctoris*, 310.
- *Idem*, *de Mineralibus, & Metallis*, 309.
- *Idem*, *Tintinnabulum sophorum*, 310.
- *Idem*, *Reise und Kriegs Apotecke*, 309.
- *Idem*, *Description des Planetes*, 309.
- *Idem*, *Subtilited der Alchymia*, 309.
- Ticinensis* (Guill.) *Lilium de Spinis*, 55.
- Tilemannus* (Joh.) *Experimenta de Auro*, 310.
- Tilkowski* (Adalbert) *Philosophia curiosa*, 310.
- Tillingius* (Math.) *de Cinnabari*, 310.
- Tintinnabulum Sophorum*, *de Fratribus Roseæ-Crucis*, 310.
- Toison d'Or de Trismosin*, 310.
- Toletani Rosarium*, 40, 310.
- Tollius* (Jacob.) *Fortuita*, 311.
- *Idem*, *Manuductio*, 311.
- *Idem*, *Sapientia insaniens*, 311.
- Tombeau de la Pauvreté*, 311, 312.
- Tombeau de Semiramis*, 312.
- Tourbe des Philosophes*, 44, 45.
- Tourette* (Alexandre de la) *Or potable*, 312.
- *Idem*, *en Latin*, 312.
- *Idem*, *Défense de l'Alchimie*, 312.
- Toxitis* (Mich.) *Onomasticon Paracelsi*, 312.
- *Idem*, *Spongia Stibii*,
- Tractatus Chymische Drey*, 312.
- Tractatus Chymici singulares*, 41.
- Tractaten Chymische Sechs*, 312.
- Tractaten VII.* 313.
- Tractatus duo*, 55.
- Tractatus ad Album & Rubinum*, 55.
- Trames ad Hermetis Arcem*, 76, 313.
- Transactions Philosophiques*, 76.

- Transfiguratio Metallorum*, 313.
Transmutation Metallique, 102.
Transmutatione Metallica, 313.
Transformation Metallique, 313.
Transmutatio Metallica, 313.
Trauladanus in Bracechum, 35.
Trevisanus Comes (Bernard) de miraculo Metallorum, 314.
 — *Idem*, Philosophie naturelle, 44, 46, 313.
 — *Idem*, de Chimico miraculo, 50.
 — *Idem*, Epistola ad Thomam Bononiens, 37.
 — *Idem*, l'Oeuf des Philosophes, 313.
 — *Idem*, Opus historicum, 314.
 — *Idem*, Verbum demissum,
 — *Idem*, Parole délaissée, 46, 313, 314.
 — *Idem*, la Tourbe des Philosophes, 313.
 — *Idem*, Tractatulus, 42.
Trevisanus redivivus, 314.
Triga Chemica, 39.
Trinum Chimicum primum, 314.
Trinum Chimicum secundum, 314.
Trinum Epistolarum Chimicarum, 314.
Trinum Magicum, 102, 209.
Triomphe Hermetique, 46, 314.
 — *Idem*, en Allemand, 316.
Trismosin (Salomon) la Toison d'Or, 315. ter.
Trismegistus, voyez *Hermès*,
Tristan, Page disgracié, 315.
Trithemius (Joh.) de septem secundeis, 315.
 — *Idem*, Tractatus Chimicus, 54, 316.
Trithemica Physica, 50.
Trogrianus (Guill.) de Lapide, 57.
Trompette François, 316.
Tubicinum Convivale, 316.
Tumba Semiramidis, 316.
Turba Ariflæi, 64.

Turba

- Turba Philosophorum*, 36. bis. 55, 65.
 — In Turbam sermo, 56, 64.
 — In Turbam allegoriae, 64, 65.
 — In Turbam exercitationes, 65.
Turris Babel de Rosea-Cruce, 285, 316.

V.

- V**ADIS (Ægid. de) *Dialogus*, 50, 80.
Valentia (Florent.) *Rosa Florescens*, 282.
Valentini (Basilii) *Apocalypsis Chimica*, 318.
 — *Idem*, *Azoth*, 46, 318.
 — *Idem*, *de magno Lapide Philosoph.* 72.
 — *Idem*, *Conclusiones*, 318.
 — *Idem*, *de prima materia Lapidis*, 72.
 — *Appendix magni Lapidis*, 72.
 — *Idem*, *Currus triumphalis Antimonii*, 317.
 — *Idem*, *Dialogus fratris Alberti*, 317.
 — *Idem*, *Duodecim Claves*, 72, 316.
 — *Idem*, *Haliographia*, 318.
 — *Idem*, *de Metallis*, 316.
 — *Idem*, *de Microcosmo*, 318.
 — *Idem*, *Practica*, 316.
 — *Idem*, *de Sulphure & fermento*, 318.
 — *Idem*, *de Tincturis*, 317.
 — *Idem*, *Révélations des Teintures*, 317.
 — *Idem*, *Testamentum*, 318.
 — *Idem*, *les 12. Clefs en François*, 46, 317.
 — *Idem*, *Vier Tractatl.* 319.
 — *Idem*, *Scripta Chimica*, 319.
 — *Idem*, *Natural Things*, 318, 319.
 — *Idem*, *Opus ad utrumque*, 55, 318.
Vallenfis (Robertus) *de Veritate Chimiae*, 49,
 319.
 — *Idem*, *Trevisani Tabula*, 121, 319.

Tome III.

S

- Valerii (Martinii) Magia Physica* , 319.
Vallerii de Valeriis in Lullium , 320.
Vallerii (Nicol.) Tentamina , 319.
Van-Helmont , voyez *Helmontius*.
Vannus Chimica , 320.
Van-Espen , Trésor de la Philosophie des Métaux ,
Vanoccio , sa Pyrotechnie , 320.
 — *Idem* , en Italien , 320.
Vargas (Bern. Peréz) de Re Metallica , 320.
Udenius (Utes) non Entia Chimica , 320.
Vellus aureum Trismosini , 315.
Vellus aureum , 56 , 321. *bis*.
Vannerus (Thom.) via ad Vitam longam , 321.
Ventura (Laurent.) de ratione conficiendi Lapidis , 51 , 321.
Veradianus de materia Lapidis , 171.
Vernon (Jean Marie de) Vie de Raymond Lulle , 224.
Verville (Beroalde de) Apprehensions , 321.
 — *Idem* , Palais des Curieux , 321.
 — *Idem* , Voyages des Princes , 322.
 — *Idem* , Cabinet de Minerve , 322.
Via Veritatis , 47.
Via vera Lapidis , 56.
Vigenere (Baise de) du Feu & du Sel , 322.
 — *Idem* , en Latin , 57.
Villars , Comte de Gabalis , 96 , 97.
Villanovani (Arnoldi) Opera Chimica , 17 ,
 322.
 — *Idem* , Novum Lumen , 38 , 66 , 323.
 — *Idem* , Flos florum , 38 , 51 , 66 , 323 , 325.
 — *Idem* , Epistola ad Regem Neap. 38 , 67 , 323.
 — *Idem* , de Sigillis , 324.
 — *Idem* , Lumen Luminum , 51 , 323.
 — *Idem* , Rosarium , 322 , 324.

- *Idem*, de Lapide, 323.
- *Idem*, de Sanguine humano, 324.
- *Idem*, Epistola ad Toletanum, 324.
- *Idem*, Perfectum magisterium, 51, 66, 323.
- *Idem*, Liber Perfectionis, 35, 323.
- *Idem*, Practica, 323.
- *Idem*, Speculum Alchimiæ, 54, 67, 323, 325.
- *Idem*, Carmen, 54, 67.
- *Idem*, Testamentum, 38, 49, 56, 67.
- *Idem*, Quæstiones de transmutatione, 38.
- *Idem*, Thesaurus Thesaurorum, 66.
- *Succosa Carmina*, 36, 324.
- *Quæstiones ad Bonifacium VIII.* 54, 67, 323.
- *Quæstiones accidentales*, 323.
- *Thesaurus incomparabilis*, 66.
- *Idem*, Electuarium, 323.
- *Semita semitæ*, 67, 323.
- *Tractatus Chimicus*, 322.
- *Idem*, de Spiritu Vini, 324.
- *Idem*, Parabolæ, 324.
- *Idem*, Lucidarium, 324.
- *Idem*, Liber Artis, 324.
- *Idem*, Aurea rosa, 324, 325.
- *Idem*, de Secretis naturæ, 325.
- *Idem*, de Sanguine humano, 325.
- *Idem*, Phenix, 325.
- *Idem*, Tractat. ad Toletanum, 325.
- *Idem*, Sublimatio Mercurii, 324.
- *Idem*, Epist. ad Robert Regam, 324.
- *Idem*, Novum Testamentum, 324, 325.
- Villanovanus* (Petrus) Rosarium, 326.
- Vincentius Burgundus* ou *Bellovacensis*, 326. *bis.*
- Ulftadius* (Philip.) Cœlum Philosophorum, 326.

S ij

- *Idem*, le Ciel des Philosophes, 327.
Utzerus (Math.) de Sulphure, 327.
 — *Idem*, Tractatus Medico Chimicus VII. 327.
 — *Idem*, Anatomia Mercurii, 327.
Vogelius, de Lapide Philosophico, 52, 327.
Urbigerani, Aphorismi, 327.

W.

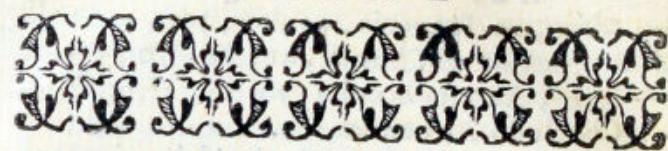
- W**ASCHIAE, Thesaurus, 31.
Webster, Metallographia, 327.
Weckeri (Joh. Jac.) Anatomia Mercurii, 328.
 — *Idem*, de Secretis naturæ, 328.
Wedelius (G. W.) de Sale Volatili, 328.
 — *Idem*, non Entia Chimica, 328.
 — *Idem*, in Tabulam Hermetis, 328.
 — *Idem*, Introductio in Alchim. 329.
 — *Idem*, de Basil. Valentino, 329.
Weidenfeld (Joh. Seg.) Secreta adeptorum, 329.
Weidnerus (Joan.) de Arte Chimica, 329.
Wilson (Georg.) Course of Chemistry, 329.
Wirdig (Sebastian.) Medicina spirituum, 329.
Wittstein (Carolus) de Quinta Essentia, 330.
Wittichius (D. Joh.) de Lapide Philosophico, 43, 330.
Wolphius, suite de l'Evonyme, 174.
Wormii (Olai) Laurea Philosophica, 284.

Z.

- Z**ACHARIUS à Puteo, Clavis spagirica, 330.
 — Officina Chimica, 330.
Zacharius (Dionys.) Philosophia Metallorum, 59, 71, 330.

- *Idem*, en François, 44, 46, 331.
- *Zadith Senior de Chimia*, 41, 56, 70, 331.
- *Idem*, *Aurelia occulta*, 70.
- *Conclusio Alchemiæ*, 53.
- *Zanetus* (Hieron.) *comprobatio Alchymiae*, 53.
- *Zelator* (Jonas) *Theatrum Alchimisticum*, 331.
- *Zimare* (Mart. Ant.) *Antrum Medico-Chimi-
cum*, 331.
- *Zobelii* (Frider.) *Tartarologia*, 331.
- *Zoximus*, *de Virtute aquarum*, 9, 12, 24.
- *De Aqua Divina*, *ibid.* 12.
- *De Auro confiendo*, *ibid.* 11.
- *De Instrumentis Chimicis*, 10, 21. *bis.* 26.
- *Capita ad Theodorum*, 12, 21, 25.
- *De Rebus Chymicis*, 13, 16.
- *De Sacra Arte*, 13, 14, 15, 17, 24.
- *De Sulphure & Christallis*, 15.
- *Liber Mysticus*, 16, 27.
- *Excerpta*, 16, 25.
- *De Virtute Artis Divinæ*, 21.
- *De Virtute & Interpretatione*, 25.
- *Zuingeri* (Jac.) *Examen principiorum Chimi-
corum*, 331.
- *Specimen Physicæ*, 331.

Fin de la Table Alphabetique des Auteurs.



T A B L E DES MATIERES.

A.

- A** B R E G E' d'Alchimie, 38.
Accord des Philosophes, 139.
Acides & Alcali, leur nature, 232.
Acier, comment se fait, 340.
Alcaest ou Dissolvant universel, 75, 87, 91, 138, 259, 306, 330.
Alchimie par Albert, 83.
Alchimie, si elle est permise, 62.
Alchimie Sophistique, 67.
Alchimiste Chrétien, 159.
Allegories & commentaires sur la Tourbe, 36.
Amphitheâtre d'anatomie, 165.
Amphitheâtre de la Sagesse éternelle, 198.
Anatomie de la Chimie, 168.
Anatomie de la Médecine Hermétique, 160, 131.

A N T I M O I N E.

- Antimoine*, 58, 83, 102, 134. Dissertation à ce sujet, 200, 202. Son acide, 332. Son analyse, 8. Son anatomie, 293. Son émetticité, 337. Examiné. *ibidem*. 296. Justifié, 274. Pour la Pierre Philosophale, 292. Sa nature expliquée, 269. Observations sur ce Mi-

DES MATIÈRES. 415

- neral, 145. Ses secrets, 243, 304. Sa Teinture, 110. Son triomphe, 317. Ses vertus, 179. Mineral, 107. *Antimoine & Fer*, 247. *Aphorismes d'Ostanes sur la Pierre*, 28. Chimiques, 91, 98, 182, 293. Hermétiques, 54, 246, 266, 267.
Apocalypse de l'Esprit Secret, 80.
Apocalypse de Chimie, 92. Hermétique, 205.
Apologie de l'Alchimie, 50, 250. De la Philosophie Hermétique, 260. Du grand Oeuvre, 92. De la Chrisopée, 136. De la Vérité, 102.
Arbre solaire, 57.
Arcane ou secret de Chimie, 122, 203, 204.
Argent, son raffinage, 332. Sa reproduction, 111. Sa dissolution, 333. Argent dissout, 341. Argent converti en Or, 52.
Argent vif, voyez *Mercure*.
Art chimique sans Enigme, 294.
Art sacré, 146, 147.
Art Divin ou Sacré, 9. sexies 10. bis 11, 12. ter. 13, 15, 16, 17, 20. *Art Secret*, 30.
Art du Feu, 93.
Art & Nature, leur puissance, 109, 110.
Art & Theorie de la transmutation, 51.
Art transmutatoire, 41, 93, 190.
Artifice de la nature, 93.
Assemblée des Philosophes, 16, 36.
Astronomie inférieure, 58, 126.
Astronomie de Paracelse, 150.
Avantures d'un Philosophe, 93.
Aurore Chimique, 125.
Axiomes de Chimie, 113, 150. Sur la Pierre, 83.
Ayman Mystique, 94.
Azoth des Philosophes, 46, 115, 198, 318.
Azoth solaire, 195.

S iiij

B.

BASSIN d'Hermès, 202.
Bismuth, 271.
Bitumes, 204.
Bleu de Prusse, 335.
Borax, 336.

C.

CABINET Chimique, 230. Métallique,
 194.
Caffé, ses effets, 90.
Caractères de la Pierre, 205.
Catascopie minerale, 167.
Ceruse, comment se fait, 339.
Chiave del Borri, 126.

C H I M I E.

Chimie, Bibliothèque des Ecrivains de cette
 Science, pag. 1. & 2. Introduction à cette
 Science, 3. jusqu'à la pag. 8, 98, 103, 125.
 Son cours, 136. Générale, 149, 158. Ma-
 nuscrits Grecs de cette Science, 9. jusqu'à la
 pag. 28. Sa vérité & ancienneté, 49, 277.
 De son Origine, 61, 127. Examen des Au-
 teurs qui en ont traité, 61, 27. Son anti-
 quité, 319. *Chimie* des Egyptiens défendue,
 127. Son invention & utilité, 88, 240. Sa
 défense, 89. Ses difficultés, 49. Différence
 entre la vraye & la fausse, 63, 188. Réduite
 en Art, 128. Royale, 143. Ses instrumens,
 10. Sa perfection 95. *Chimie* dégagée, 178.
Philosophique expliquée, 114. Résolutive,
 112. A découvert, 245. Son apologie, 102.
 Si elle est permise, 38.

Chimie.

Maximes des Jurisconsultes à ce sujet , 161.
 Fondée sur la raison , 240. Sur les expériences , 7. Expérimentale , 192 , 197 , 288. Prouvée par les épreuves , 205. attaquée & défendue , 181 , 183. Métallique , sa ruine , 181. Transmutatoire défendue , 205. bis. 190. Theorique & pratique , 193. Triomphante , 204. Ses tromperies , 132.

Chimiste Physicien , 237.

Chimistes , recueil de leurs différens Traités , 339 , jusqu'à la pag. 76. Traités contr' eux , 106.

Chirurgie Spagirique , 160.

Chrysopée , 343.

Ciel terrestre , 201.

Cinabre , 135. Son examen , 235. Mineral & artificiel , 310. Cinabre d'Antimoine , 188.

Clavicule de Lulle , 137.

Clavicule des Philosophes , 68.

Clef de la Chimie , 49 , 150.

Clef de la Philosophie Spagirique , 129 , 164.

Clef des portes de Repley , 193. De Sapience ,

Clef des Philosophes , 155.

Collections des divers Chymistes , 33 , &c.

College Chimiste , 142.

Colonnes de la nature & de l'Art , 128.

Combat de la Sageſſe & de la Folie , 165.

Concordance des Philosophes , 43 , 55 , 84 , 245.

De la Chimie & de la Nature , 240.

Concorde Philosophique , 246.

Concours des Philosophes , 128.

Congelation des pierres , 170.

Correctoire.

Correctoire des Chimistes , 33 , 34 , 35 , 37. d'Al-
S y

- chimie, 51, 69, 71. De Chimie, 275.
Couperose, son eau, 142.
Cours de Chimie, 136, 329.
Cours de Philosophie expérimentale, 147.
Création du Monde, ses miracles, 252, 288.
Cristaux, manière de les faire, 15.
Curvre changé, 269.
Cures faites par la Chimie, 168.
Cures Hermétiques, 180.
Cure des maladies, 156.
Curiosités de Chimie, 95.

D.

- D** E L I R E des Chimistes, 122.
Desir désiré, 46, 141, 164.
Dialogues sur Geber, 128.
Dialogue de Mercure & de l'Alchimiste, 54, 72, 142.
Dictionnaire Hermétique, 148. Chimiques.
 13, 14, 15, 18, 22, 152, 312. De Medecine, 250.
Dispensatoire Chimique, 96, 149, 261.
Dispote du Soleil & de Mercure, 96.
Dissolvant universel, 119, 199, 259, 332.
Distillatoire curieux, 155.
Duel de Mercure, du Soleil, & de Mars, 58.

E.

- E** AU ardente, sa force, 36.
Eau d'Or, 36.
Eau dissolvante, manière de la faire, 9. bis.
 10, 16, 21, 22.
Eau-forte revivifiée, 336.
Ecuelle des Philosophes, 34, 69.

- Eclaircissement de Christophe*, 134, 135. De la Pierre, 96, 164. Du secret des Philosophes, 114.
- Elémens Chimiques*, 96, 132. Leur nature, 152, 153.
- Elixir ou Esprit de Vie*, 238, 134, 147, 168, 296, Du sol, 40. d'Or, 302.
- Elixir ou pierre Philosophale*, manière de la faire, 88, 92.
- Emblèmes Chimiques*, 96.
- Enigme Philosophiques*, 54, 56, 141.
- Enigme de l'Eglise de Notre-Dame*, 126.
- Enigmes des Anciens*, 148.
- Enciclopedie Hermétique*, 114.
- Entrée du Palais du Roi*, 261.
- Epitapbe Chimique*, 55. Enigmatique, 53, 74.
- Epreuves de Chimie*, 148.
- Epreuve des Métaux*, 295.
- Erreurs purgées en Chimie*, 124.
- Escalier des Sages*, 157.
- Espagne*, ses Mines, 112, 132.
- Esprit du Monde*, 76, 187, 197. Universel 59. Minéral, 238.
- Essence métallique*, 119.
- Esseyeurs des Métaux*, 133.
- Etain examiné*, 337.
- Expériences Chimiques*, 111, 118. bis. 232. Certaines en Chimie, 108. Rares en Chimie, 192. Sur l'Esprit minéral, 238. En Suède, 187. Utiles, 143.

F.

- F**ER, sa génération 332, 333. Sa teinture, 13.
- Fer exposé au Verre ardent*, 333. *S vj*

420 T A B L E

- Fer blanc*, 336.
Fermentation, 123.
Feu des Mages ou Sages, 98, 199. Des Philosophes, 195.
Feu & Sel, 57, 322.
Folie Chimique, 122.
Fontaine des Amoureux, 166.
Fontaine périlleuse, 167, 178.
Fossiles par Agricola, 81, 82.
Fourneaux Philosophiques, 10, 21, 33, 170, 175, 176. Chimique, 260.
Frères de la Rose-Croix, 207, 208, 228, 229, 232, 266, 316, 320.

G.

- G**LOIRE du Monde, 178.
Grand Oeuvre, Lettre à ce sujet, 99.
Grand Philosophes, Sidrac, 299.
Guerre des Chevaliers, 46, 180.
Guide pour la Chimie, 200.

H.

- H**ARMONIE Chimique, 42. bis. 55. Des Philosophes, 200.
Hippocrate & Paracelle accordez, 267.
Histoire naturelle de Pologne, 291.
Huile, 158. Des Philosophes, 38, 68.

J.

- J**ARDIN d'Amours, 154. Hermétique, 189, 300.
Idée de la Philosophie Hermétique, 137.
Jeux d'enfants, 37.

- Image de la Philosophie occulte*, 98.
Influences de l'air, 125.
Instrument de Chimie, 10, 21, 206.
Introduction à la Chimie, 98, 117, 118, 125.
Introduction à la doctrine de la Pierre, 29.
Introduction à la Philosophie, 130.
Inventions Chimiques, 111.

K.

KERMES minéral, 337.

L.

- L**ABORATOIRE abrégé, 117. bis.
Lampe de vie & de mort, 200.
Lapidaire, 38.
Laveures, 99.
Leçons de Chimie, 167.
Lettres Philosophiques, 156, 202.
Lexicon des Chimistes, 13, 14, 15, 18, 22, 62,
 190, 193, 290.
Livre muet, 91, 242.
Lotterie de procédez, 117.
Lumière, sa nature, 151, 195.
Lumières nouvelles, 136.
Lune fixe 120.
Lut des Philosophes, 15.
Lyon Vert, sa pratique, 101.

M.

- M**AGIE astrologique, 225. Naturelle, 92.
Philosophique, 159.
Magistere parfait, 35, 51, 66, 69, 104. De la
 nature & de l'art, 201. Des Sages, 100.

- Maladies du Corps gueris par la Chimie*, 140.
Marcassites, 36, 52.
Matière de la pierre Philosophale, 35, 115. bis.
 171.
Médecin de soi-même, 116.

Médecine.

- Bibliotheque des Ecrivains de cette Science*, 2.
 Son *Histoire* 113. *Universelle*, 59, 120, 128,
 173, 176, 196, 138, 268, 294. *des Anciens*,
 303. *Pour les Métaux*, 74, 132, 233. *Des
 Métaux & des hommes*, 254, 255. *Des Phi-
 losophes*, 294. *Curieuse des Esprits*, 329.
Paracelsique, 150.
Médicaments Chimiques, 120, 161, 188, 203,
 241. *Leur préparation*, 180. *Leur usage*,
 260. *Métalliques*, 237.
Menstrue universel, 119, 177. *Des métaux* ;
 199.

Mercure.

- Mercure*, *Traité à ce sujet*, 89. *Sa mine*, 338.
 Son *Antimoine*, 327, 328. *Son éloge*, 230.
Celui des Philosophes, 231. *Des Corps*, 246.
De l'Or, 50. *De Plomb*, 336. *Revivifié*, 100,
 248. *Observation à ce sujet*, 337. *Dissout*,
 332. *Expériences à son sujet*, 341. *Mercure
 & Or mélangez*, 340. *Son usage au Mexi-
 que*, 339.
Mercure & souffre, 59.
Mercure triomphant, 100, 133, 234.
Mercure Indien, 288.
Merveilles de l'art, 295. *De Dieu souterraines*,
 129. *De l'Art & de la nature*, 251, 130,
 299.
Metaphores des Chimistes, 272.

Métalliques Suedois, 110.
Métamorphoses, expliquées, 250. Des Métaux, 161, 243.
Métaux, Traités à ce sujet, 133, 156, 233, 234, 253, 268. Métaux & Minéraux, par Albert, 84. Métaux & Minéraux, 130, 134, 305. Métaux, Minéraux & Pierres, 189.

M E T A U X.

Métaux, leur description, 179. Leur nature, 195, 196. S'ils ont vie, 178. Leur naissance, 50. Comment formez par la nature, 138. Leur origine & nature, 155. Leur principe, 106, 272, 303. Leur extraction de terre, 320. Leur matière, 36. Leur extraction & purification, 112. Eclaircissemens à leur sujet, 75. Observation à leur sujet, 161. Leur épreuve, 295. Métaux imparfaits exposés au Verre ardent, 333, 341. Recherches de leur perfection, 33. Commentaire à leur sujet, 207. Leur augmentation & diminution, 342. Métaux pénétrés, 334. Leur calcination, 58. Leur préparation, 152. Leur sympathie avec les Planètes, 85, 103. Examinez, 278. Leur propriété, 42. Leur fusibilité, 52. Leur matière, 52. Leur Philosophie, 39, 40. Questions à leur sujet, 171. Leur métamorphose, 74, 238. Leur transformation, 238, 239. Leur transmutation, 67. S'ils peuvent être transmuez, 131. Leur cause, 238. Leur génération momentanée, 342. Leur collection par Aldrovandi, 86. Par Agricola, 81. bis. Leur Table, 80.

Mines d'Argent, en Hongrie, 339.
Mine Chimique, 94. D'Espagne, 112, 132.
Du Frioul, 339. Des Pyrénées, 154. Roya-
 les, 260.

Minera d'Oro, 174.*Minéral semblable à l'Or*, 339.

M I N E R A U X.

- Minéraux*, 135. Traités à leur sujet, 342. Leur connoissance, 191. Leur description, 180. Leur essence, 57. Comment formés, 128. Leur nature, 308. Leur épreuve, 204. *Minéraux & Métaux*, 130. *Minéraux du Mexique*, 187.
- Miniere de Mars*, 235.
- Miniere du Monde*, 125, 175, 236. Des Métaux, 320. Philosophique, 40.
- Miracle Chimique*, 50, 120, 241, 314, 330. De la Métallique, 132.
- Miroir d'Alchimie*, 33, 35, 41, 54, 66, 67, 110, 130, 134, 184, 190, 234.
- Miroir de l'Art & de la Nature*, 300.
- Miroir Céleste*, 165.
- Miroir Critique*, 165.
- Miroir de Médecine universelle*, 163.
- Miroir du Monde*, 153.
- Miroir de Jean de Meun*, 41.
- Monde souterrain*, 195.
- Monnoye d'Or Chimique*, 274.
- Moyse Chimiste*, 240.
- Musique Chimique*, 164.
- Mystères & Enigmes de Chimie*, 30. De la nature, 73. De santé, 165.

N.

N*NATURE*, son histoire, 244.*Nitre*, 232. Sa génération, 135. Anciens & modernes, 294.*Nitre, Soufre*, 247.

Nitre d'Egypte, 340. bis.

Notes des Chimistes, 13, 14, 15, 18.

O.

O B S C U R I T E Z de la Chimie expliquées,
29, 63, bis.

Observations surprenantes de Chimie, 126.

Oeuf Philosophique, 12, 15, 18, 58, 313.

Oeuvre Chimique, 72. *Minerale*, 176, 177. *De Saturne*, 192.

Opérations rares de Chimie, 259. *De Leyde*, 137.

Autre, idem de Pologne. Idem autre, 194.

O R.

Or, Traité sur ce métal, 51, 73, 239, 267.

Mine d'Or, 274. Sa génération, 108, 109.

Sa température, 168. Son essence & vertu en Médecine, 131. *Or*, dernier effort de la nature, 132. Sa maturité par le Soleil, 303.

Sa consistance, 148. Son rafinage, 340. bis.

Son anatomie, 236, 242. *Or* & *Argent* leur analyse, 252. *Or*, Observations à ce sujet, 336.

Sa dissolution, 185, 295. Ses solutions, 310. Sa dissolution sans corrosif, 193, 251.

Or & *Argent* leur préparation, 148, 154.

Or, sa précipitation, 334. *Or* séparé de l'*Argent*, 334. Ses Vertus, 289. Multiplié, 149.

Or supérieur & inférieur, 75, 111. Médical, 57. *Or* de médecine, 189, 197. Son usage en Médecine, 80. Sa vitrification, 333.

Or, Mercure, Antimoine, &c. 154. *Or* & Mercure, 180. *Or*, Sa préparation Chimique, 54. Sa teinture, 13. Manière de la faire, 9. bis. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 21, 31. bis. *Or* factice, sa nature, 131. Chi-

mique, s'il est permis, 61, 62. Philosophique, 54, 182.

O R P O T A B L E.

Or Potable, 57, 58, 98, 128, 103, 132, 133, 142, 153. bis. 156, 159, 160, 189, 192, 197, 233, 242. en Vers, 258. Des anciens, 173. Sa préparation & vertu, 115. bis. Son procédé, 293. Ses vertus, 251, 271, 312. Manière de le prendre, 38. *Or portable Levain*, 251. *Or portable des Sages & des Sophistes*, 168.

Or qui n'est pas Or, 181.

Oracles de la Chimie, 118.

P.

P A L A I S des Curieux, 121.

Palinodie Chimique, 169. Contre la Chimie, 253.

Panacée Chimique, 207. *Hermétique*, 172. D'Or, 103. Philosophique, 88.

Pandore Chimique, 162.

Paradis Hermétique, 162.

Paradoxes Chimiques, 123.

Perfection de la Chimie, 95.

Perles & Pierres précieuses, 13, 14.

Peste, Traité à ce sujet, 160.

Pharmacopée Spagyrique, 116, 123, 175.

Philosophe des Jardins, 189.

Philosophie Chimique, 153. & expérimentale, 197, 270, 111, 237, 247, 267. *Magique*, des Métaux, 39, 40, 44, 46. *Mosaïque*, 164. *Occulte*, 75. *Du grand Oeuvre*, 292. *Rétablie*, 156, 157, 158.

Philosophie réformée, 243. *Restituée*, 88. Na-

turelle rétablie, 109. Philosophie sacrée, 164.

Secrète, 114, 250.

Physique Hermétique, 294, 316. *Péripathétique & Hermétique*, 144. *Physique solitaire*, 116. *Physique inconnue*, 183. *Curieuse*, 295.

Pierre Philosophale.

Pierre Philosophale, 10, 11, 12, 16, 17, 30, 31, 39, 43, 51, 72, 99, 103, 110, 114, 124, 132. *Pierre Philosophale*, 139, 148, 149, 154. *Son apologie*, 154, 155, 168, 169, 170, 172, 177, 179, 182, 190, 191, 192, 193, 196, 201, 232, 237, 243, 253, 254, 258, 268, 269, 270, 272, 273, 291, 316. *Si elle existe*, 172. *Sa matière*, 35, 37. *Sa composition*, 35, 51, 115, 171. *Sa préparation*, 192. *Pierre Philosophale par les Planètes*, 91. *Ses signes*, 260. *Ses conditions*, 52, 321, 327. *Si elle est contre la peste*, 52. *Victorieuse*, 314. *par Kircher* 61. *Contre Kircher ibidem*. *Dangereuse dans la Religion*, 210. *Pierre Sophistique & Christosophique*, 135. *Ses supercheries*, 335.

Pierre Divine, 80. *Ses effets*, 292.

Pierre Magique, 167.

Pierre Metaphysique, 99, 150.

Pierre Philosophique ou Teinture universelle, 135.

Pierres en Diamans, 248.

Pierres précieuses, 13, 49, 136, 149.

Pierre qui produit du souffre, &c. 338, 339.

Plan de la Création, 173, 268.

Plomb dissout, 248. *Sacré*, 58, 134.

Poids & mesures, 13, 15, 17, 18.

Portes de Ripley, 40.

- Poudre ou Elixir de Vie*, 134.
Poudre à polir métaux, 340.
Pratique d'Alchimie, 74, 242. *Eprouvée*, 252.
 De Lulle, 67, 52, 210. D'Odoniare, 52. Du
 Lyon verd, 101. De Marie, 37. D'Orthola-
 nus, 55. De la Pierre, 66, 104, 34, 36.
Précipitations Chimiques, 334.
Précipités de Mercure, 334, 335.
Principes de l'Art Hermétique, 58. Des Alchi-
 mistes, 97, 122, 174, 181, 197, 331, 332.
 De nature 135. De la nature & de l'Art, 41,
 271. De Physique, 134. Des Philosophes, 141.
Problèmes de Chimie, 290.
Procédés de Chimie, 53, 54. *Divers*, 117. Chi-
 miques, 119, 128, 194. *De la Pierre*, 194.
Divers des Philosophes, 129.
Propositions sur la Chimie, 54, 271.
Prospérités d'Allemagne, 175.
Prototype de Chimie, 271.
Pyrénées, ses Mines, 154.
Pyrotechnie, 302, 320.

Q.

QUINT-ESSENCE des Philosophes, 148,
 343, 36. Des Chimistes, 122, 153, 181,
 260, 290. Reméde, 106. Solutive, 208.

R.

RECHERCHES sur la Médecine & la
 Pierre, 113.
Recueils des Chimistes, 33. *jusqu'à la page*, 76.
 de Chimie, 199, 200, 206, 239.
Règles, & maximes Philosophiques, 50, 51.
Régne Minéral, 196.

- Régne souterrain*, 305.
Remèdes Chimiques, leur bonté, 49, 50.
Remontrances de Nature, 136, 234.
Restitution de Pluton, 122.
Roman Chimique, 173.
Recherches sur la Chimie, 144.
Rose-Croix, Traité à leur sujet, 161, 166, 169,
 240, 244, 246, 252, 279. jusqu'à la page
 287.
Rudiment de la Philosophie, 209.

S.

- S**AGE Folie, 166.
Salpêtre, comment se fait, 338, 340.
Sciences, leur utilité, 109.

S E C R E T S.

- Secrets d'Albert*, 38. *De Calid*, 41. *D'Alexis Piedmontois*, 87. *Secrets anciens & nouveaux*, 99. *Pour les Dames*, 148, 163, 84, 85. *De l'Evonime*, 174. *Raisonnables*, 163, *Rares & curieux*, 153. *De Médecine*, 111. *Magiques*, 209. *De Médecine & de Chimie*, 209. *De tout genre*, 237. *Naturels & nouveaux*, 253. *Sur toute matière*, 288. *Et remèdes éprouvez*, 289. *Recueillis*, 297. *Généraux*, 328. *De Médecine*, 273. *Des Adepts*, 329. *Des anciens*, 183, 312. *Du Calid*, 76, 130, 22, 33, 37. *De Chimie*, 38. *En Anglois*, 86. *Chimiques*, 109, 131, 159, 209, 255, 289, 305. *Chimiques de la nature*, 230. *Des Hébreux*, 149, 150. *Divers & merveilleux*, 161, 162, 201. *Des Métaux*, 173, 232. *Des Minéraux & autres*, 140. *De la nature*, 140, 239, 240, 244, 291, 308,

309. Des Philosophes, 41, 54.
 Secret très-secret des Philosophes, 92, 296.
 Secrets Philosophique de Saturne, 52.
 Secret des Secrets, 126.
 Secret universel & particulier, 122.

S E L S.

- Sels, 146, 163. Dissertation à ce sujet, 181, 182. Leur nature, 175. Commun & Bismuth, 270. Sel, sa préparation pour la Pierre. 52. Sel Armoniac, son origine, 335, 337. Sels fixes, 197. & Camphres, 246. De Glauber, 337. Des Métaux, 8, 176, 199. De la nature, 184. Secret des Philosophes, 138, 139, 209, 249, 294, 297, 298. De Sagesse, 101, 299. Surprenant, 339. Volatile de Tartre, 75. Urineux, 335.
 Sel, Souffre & Mercure des Philosophes, 273.
 Sentences sur la Chimie, 139.
 Sept Sceaux d'Egypte, 186.
 Serment des Philosophes Chimistes, 17.
 Siècle d'Or, 94.
 Soleil & Lune, leur conjonction, 39, 41. Leur nature, 56.
 Sommaire Philosophique, 46, 163.
 Songe Vert, 301.
 Sophiste distingué du Philosophe, 254.
 Souffleurs, leur ruine, 101.

S O U F F R E.

- Souffre, Traité à ce sujet, 142. Des Métaux, 270. Des Philosophes, 115, 304, 318. Et Cristaux, manière de les faire, 15. Anodin du Vitriol, 8.
 Spagirique réformée, 181.
 Sublime corrosif, 333, 336, 337.

- T**ABLE d'Emeraude, 44, 45, 186.
Tartre tiré de la lie de Vin, 176. Son ar-
cane, 193.
Teinture d'Antimoine, 140. Des Métaux, 34.
bis. 89, 108, 317, 334. D'Or, 13. Du Fer,
13, 21. Du Cuivre, 21. Du Plomb, 13.
Teinture de Paracelse, 118. Teinture Phy-
que. 208. Universelle, 61, 135.
Termes Chimiques expliquez, 15, 117.
Thé, ses Effets, 90.
Théâtre Chimique d'Angleterre, 105.
Théorie de l'Elixir & de la Pierre, 191.
Toison d'Or, 56, 59, 142, 233, 315, 321.
Tombeau de la Folie, 231. D'Hermès, 74, 254.
De Pauvreté, 311. De Semiramis, 75, 316.
Tourbe ou assemblée des Philosophes, 36, 44,
45, 64. Allégories & Remarques sur ce Li-
vre, 64, 65, 313.
Transfiguration des Métaux, 239, 313. Sa possi-
bilité, 98.
Transmutation, son Art & Théorie, 37, 51, 67,
123, 131, 142. bis. De Paracelse, 150, 151,
152. Des Métaux, 185, 192, 201, 188, 255,
313. Réelle & Sophistique, 244.
Travail des femmes, 34. De la nature dans les
Minéraux, 128.
Tresor des choses naturelles, 122. Des Philoso-
phes, 134, 155. De la Vie humaine, 173.
Souterrains, 268. Trésor des Trésors, 169,
209.
Triomphe de l'Antimoine, 194. De la Chimie,
299. Du Mercure, 201, 234.

V.

- V**EAU D'OR d'Helvetius, 62, 185.
Végétations Métalliques, 332, 336. Artificielles, 333, 334. d'Argent, 339.
Venus aurifique, 111, 112.
Vie, comment la prolonger, 196, 254.
Vif-Argent, Voyez *Mercure*.
Vitriol, son Souffre, 8. Son Anatomie, 292.
Urine, son Esprit, 58. Son analyse, 338.

Z.

- Z**INC, son analyse, 337.

Fin de la Table des Matières.



