

ANALYSES D'OUVRAGES

Hommage à « Maurice Lamy (1895-1975) ». — Cette plaquette 21 × 29, de 112 pages, qui nous a été offerte par Mme Maurice Lamy, est l'œuvre des élèves et des amis du grand médecin disparu. Elle constitue un émouvant témoignage en même temps qu'un document scientifique et biographique irremplaçable. Presses de l'Elan, Paris, 1976.

Vincent-Pierre Comiti. — « La géographie médicale de la Corse à la fin du XVIII^e siècle ». Publication de la IV^e section de l'Ecole des hautes études, 25 × 16, 144 p., tableaux. Editions Droz (Genève) et Champion (Paris), 1980.

Ce livre, qui reprend les travaux importants développés par notre collègue dans sa thèse de troisième cycle, est un témoignage nouveau de sa valeur. Il fallait en effet remuer des monceaux d'archives et en ordonner logiquement les documents pour pouvoir établir d'abord la situation médicale et la géographie pathologique de la Corse, qui nous sont paradoxalement exposés d'abord au XX^e siècle, puis au XIX^e et au XVII^e siècles. Puis les influences des communications maritime et terrestre, de la météorologie, de l'hydrologie, de l'alimentation liée à l'agriculture conduisent à l'examen de la démographie, enfin de la pathologie. Les statistiques militaires, déjà bien dressées, nous renseignent sur la morbidité saisonnière, tandis que les rapports sur les épizooties fournissent d'utiles objets de réflexion. Une très importante bibliographie et des index terminent ce livre dont il faut vivement féliciter l'auteur.

M. Valentin.

Marc Klein. — « Regards d'un biologiste ». Introduction de Georges Canguilhem. In 8^o, 360 p., Hermann, Paris, 1980.

Ce très beau recueil est un hommage posthume d'une importance capitale à l'œuvre du grand biologiste Marc Klein (1905-1975) qui, dans sa chaire de l'université Louis-Pasteur à Strasbourg, a été un des maîtres mondiaux de la biologie cellulaire. Les nombreux textes qui sont réunis dans ces pages montrent l'intérêt passionné qu'il portait à l'histoire des sciences et de la médecine, cette histoire qui, selon Claude Bernard, « est un point d'appui pour marcher en avant et réaliser de nouveaux progrès ». La relation émouvante des débuts de la théorie cellulaire, à l'étranger et en France, et particulièrement à Strasbourg, nous replonge à cette époque du milieu du XIX^e siècle où la constitution (l'organisation « globulaire ») de la matière vivante était encore parfois contestée, malgré les travaux de Schwann et de Virchow. Les grands noms de Donné, de Ranvier et de Claude Bernard viennent au premier rang des bâtisseurs de l'anatomie microscopique normale et pathologique.

M. Valentin.

M. Sendrail, G. Baudot, G. Mazars, P. Huard, J. Boissy, P. Theil, P. Hillemand, E. Gilbrin, E. Aron, P. Fréour. — « Histoire culturelle de la maladie ». In 8° (17 × 23), 456 p., illustr., Privat Toulouse, 1980.

Publié par ses élèves et par ses amis, ce très bel ouvrage de synthèse est en grande partie l'œuvre du regretté professeur Marcel Sendrail, qui a été un fervent passionné de l'histoire de la médecine. Mais ce ne sont pas les médecins qui en font l'objet, car le but qu'il poursuit en écrivant tant de pages de ce livre était l'histoire des maladies. Dès la préface sont mises en cause deux hypothèses, celle de Charles Nicolle énonçant qu'il y a « un destin des maladies » et une autre affirmant « l'indépendance entre les conditions pathologiques et les conditions générales d'une civilisation... les maladies concourent à la définition d'une culture... ». Alors, de l'ancienne Egypte à la Grèce, de l'Empire romain aux Arabes, de la peste médiévale au Grand Siècle et aux Lumières, en passant par l'Inde et la Chine, est tracée à travers les Hommes l'histoire de la Maladie. Un des derniers chapitres, avant notre époque, évoque avec Sendrail et Hillemand, « les fièvres romantiques », comme si le « Traité » de Laennec phtisique et les « Premières Méditations » de Lamartine ne pouvaient être dissociés... C'est dire combien ce beau livre donne à réfléchir.

M. Valentin.

Florence Greffe. — « Passé, présent et avenir du patrimoine architectural de l'Assistance Publique à Paris ». 28 p. 21 × 29, illustrations. Très belle plaquette illustrée sur l'histoire des hôpitaux de Paris. A.P., Paris, 1980.

Jean Di Matteo. — « Les archives des maladies du cœur et des vaisseaux, trois quarts de siècle de cardiologie ». Tiré à part des *Archives des maladies du Cœur et des Vaisseaux*. 73^e année, n° 6, p. 563 à 574.

Etude exhaustive, à travers l'histoire d'une revue capitale depuis sa fondation en 1908, de l'extraordinaire développement de la cardiologie et de ses techniques depuis Vaquez jusqu'à la période contemporaine que l'auteur qualifie « d'exaltante ». Baillièrre, Paris, 1980.

Jacques Gélis. — « Regard sur l'Europe médicale des Lumières : la collaboration internationale des accoucheurs et la formation des sages-femmes au XVIII^e siècle. Tiré à part de « L'homme et la santé dans l'Histoire », actes du Colloque international de Berlin, septembre 1978, p. 279 à 299, Paris.

Jacques Gélis. — « Accoucheur de campagne sous le Roi Soleil : le traité d'accoucheur de Guillaume Mauquest de la Motte ». 18 × 24, 150 p. Privat, Toulouse, 1979.

Des 1400 pages de l'édition de 1765, Jacques Gélis, avec son talent habituel, nous présente un condensé où sont groupés les chapitres les plus caractéristiques du livre savoureux et évocateur écrit par l'accoucheur de Valognes. De plus, un avant-propos de 45 pages nous raconte la vie rude et efficace de cet homme de bien, dans une période encore troublée par le drame religieux, les guerres et les épidémies, dans ce Cotentin « finistérien » entouré par une côte abrupte, où la vieille cité de Valognes jouait un rôle culturel non dénué d'importance puisqu'on l'appelait « le petit Versailles ».

Vincent-Pierre Comiti. — « La fièvre à la fin du XVII^e siècle ». Tiré à part de la *Gazette médicale de France*, 87, n° 17, 9-5-1980, p. 2159 et 2160.

Jean-Pierre Goubert. — « L'hygiène de l'eau dans la France contemporaine, d'après les thèses de doctorat de la Faculté de médecine de Paris (1830-1940) ». Tiré à part de *Mensch und Gesundheit*, p. 59 à 78. Mathiesen, Husum, 1980.

Pour tenter de tracer l'histoire de l'eau, cette « substance de vie et de mort », selon Bachelard, J.-P. Goubert a cherché dans le fond des thèses parisiennes pendant un siècle jusqu'à 1940, et il n'en a trouvé que 51 traitant ce thème. Il nous en donne une analyse méthodique, qui met bien en évidence l'importance des rôles joués par les décennies 1880 et 1930. Si la connaissance de l'étiologie de la fièvre typhoïde est précisée à partir de la première date, la maîtrise des eaux publiques et les progrès techniques ne deviennent réellement opérationnels qu'à partir de 1930, semble-t-il, dans l'esprit des jeunes médecins d'alors, dont l'optimisme dans la science et ses applications rejoint par instant le vieil humanisme des « Lumières ». Enfin, cette intéressante recherche nous montre aussi que jusqu'à une époque récente il y avait une certaine césure entre l'hygiène proprement dite et l'étude de la pathologie, par exemple en ce qui concerne le paludisme autochtone en France.

Jean-Pierre Goubert. — « Les logements insalubres en province d'après les enquêtes du Second Empire ». Tiré à part de *Culture technique* n° 3, p. 226 à 231.

Cette recherche rappelle d'abord le rôle éminent joué dès 1829 par les *Annales d'hygiène publique et de médecine légale*, dont l'écho sera bientôt amplifié par le drame du choléra. La loi du 13 avril 1850 crée des commissions dans toutes les communes « qui jugeront la chose nécessaire ». Le dépouillement de leurs rapports est une source féconde de renseignements à la fois sur la situation réelle des logements ouvriers ou ruraux en particulier, et sur les mentalités des notables et des municipalités relativement aux problèmes des conditions de vie et de logement. L'évolution lente et inégale des opinions qui s'expriment dans des rapports successifs donne un grand intérêt à ce très passionnant travail.

Michel Monsarrat. — « Evolution des idées et des techniques en pathologie et chirurgie vasculaires ». Thèse de médecine. Toulouse, n° 425, in 8°, 172 p. Lavalur, 1977.

Jean-Marie Mocq. — « Politique et prévoyance au XIX^e siècle. Une séance célèbre de la Société de secours mutuels des médecins du département du Nord en 1869 ». Tiré à part de *Médecine du Nord et de l'Est*, IV, n° 11, juin 1980, p. 969 à 983 (à propos de l'histoire de l'A.G.M.F.).

Et différents tirés à part sur l'histoire de la ville d'Ascq, ville martyre, et du massacre du 1^{er} avril 1944.

Othmar Keel. — 1) «La pathologie tissulaire de John Hunter. Tiré à part de *Gesnerus* n° 37, fasc. 1/2, 1980, Sauerländer AG, Aarau (Suisse), p. 47 à 61 ; et 2) « La généalogie de l'histopathologie », in 8°, 149 p. Vrin, Paris, 1979.

Nos lecteurs connaissent les travaux d'Othmar Keel, et ses thèses dynamiques sur l'histoire de l'histopathologie, dont le dernier ouvrage présenté est préfacé par Georges Canguilhem. Avec une fougue qui n'a d'égale que la précision méthodique qui préside à ses exposés, il fait « une révision déchirante » de l'histoire de la découverte de l'entité tissulaire, accusant en particulier Pinel, sinon Bichat, d'avoir emprunté sans le dire ce fécond et immense concept au médecin écossais John-Carmichael Smyth dont il ne cita pas même le nom dans sa « Nosographie philosophique ». Toute l'origine de l'anatomie pathologique moderne est donc remise en question dans ces recherches qui peuvent déclencher des discussions passionnantes.

Koroth. — *Bulletin d'histoire de la médecine de l'Institut d'Israël.* — Vol. 7, n° 12, juin 1980, Académie de médecine de Jérusalem (en anglais), p. 253 à 325.

Centre européen d'histoire de la médecine. — Lettre d'information n° 5, mai 1980.

Focion Febres-Cordero. — Différents tirés à part de la *Revista de la Sociedad Venezolana de Historia de la Medicina* (n° 42 et n° 45) et des revues vénézuéliennes relatives à l'histoire de l'odontologie et à « Hoja de Servicios ».

Acta physiologica et pharmacologia bulgarica. — Vol. 6, n° 1 et n° 2.

Abstracts of Bulgarian Scientific Medical Literature. — Vol. XXII, 4, 1979.

A. Bouchet. — « Sauvons les éponymes médicaux », *Cahiers médicaux*, 6, 1, p. 17 à 18, 1980.

L'ambulance du Docteur Alexis Carrel. — En vente à l'Association des amis d'A.C., 7, rue du Docteur-Alexis-Carrel, 69110 Sainte-Foy-lès-Lyon. 54 F (signalé).

Livres des simples médecines. — Fac-similé d'un manuscrit du XV^e siècle. De Schutter, S.A., Venusstraat 23 - B. 2000 Antwerpen (Belgique). En souscription (20 000 FB = 2 350 FF. (Signalé).

M. Valentin.

Pierre Huard et Marie-José Imbault-Huart. — « André Vésale, iconographie anatomique (Fabrica, Epitome, Tabulae sex) ». 1 vol. format 28,5 × 37,5 cm), 256 p. dont 93 planches d'anatomie, 3 planches de lettrines, 1 planche des paysages, 1 planche de l'horoscope de Vésale. Reliure cartonnée toilée avec fers originaux. Tirage limité à 5 000 exemplaires numérotés. Prix : 500 F. Editions Roger Dacosta, 19, bd Raspail, 75007 Paris.

Ce livre constitue un véritable événement dans le domaine de l'édition médicale. Il s'agit, en effet, non seulement de la première édition française donnant, dans son format original, toute l'iconographie de la célèbre Fabrica, présentée sur le plan anatomique, méthodologique, artistique et linguistique, mais aussi celle des autres œuvres de Vésale : l'Epitome, l'Epistola venam docens et les Tabulae anatomicae sex.

La vie passionnante et tumultueuse de Vésale est admirablement contée, ses recherches anatomiques clairement explicitées. Les 73 planches de la Fabrica, les 11 planches de l'Epitome et celles des Tabulae anatomicae sex sont donc réunies et commentées ici, ainsi que toutes les lettrines enfin mises en valeur pour leur qualité artistique et leur témoignage sur la vie médicale du XVI^e siècle.

Une bibliographie utilement sélectionnée termine ce livre qui permet de saisir l'apport réel de Vésale à l'anatomie, apport souvent cité mais que l'on percevait mal.

Les très rares et heureux bibliophiles qui possèdent une édition originale de la Fabrica auront à cœur de parfaire leurs connaissances par l'ouvrage de Pierre Huard et Marie-José Imbault-Huart ; quant aux autres, ils trouveront dans cette magnifique et complète édition, due à notre collègue Dacosta, la plus efficace des consolations.

Dr André Pecker.

François Marchand et Patrick Vincelet. — « Le psychologue et l'éducation » (Editions Epi).

Cet ouvrage, publié sous la direction de François Marchand et Patrick Vincelet, est plutôt un recueil de chapitres dont les principaux ont été écrits par ces deux auteurs, mais les deux tiers de l'ouvrage sont aussi écrits par d'autres membres du Syndicat national des psychologues.

Dans son introduction, il attire l'attention du lecteur sur le fait que la psychologie de l'éducation n'a pas en France la place qu'elle mérite. Les psychologues scolaires n'ont, en fait, qu'un statut d'instituteurs spécialisés et sont cantonnés au niveau de l'enseignement élémentaire. Ils sont, par ailleurs, en trop petit nombre.

Ce très intéressant ouvrage décrit également excellemment les techniques psychopédagogiques et leurs pratiques, essentiellement à l'école. Les besoins de l'aide d'un psychologue dans la formation continue des adultes ne sont qu'esquissés en quatre courtes pages et il faut espérer que ce chapitre très important pour le Commerce et l'Industrie comme pour l'Administration d'Etat, sera évoqué dans un autre ouvrage ; l'éducation de l'enfant et l'éducation de l'adulte étant notoirement différentes.

L'ouvrage se termine sur des chapitres très denses sur la formation d'éducateurs, l'atelier d'expression psychocinétique et sur une recherche sur les attitudes

et la pédagogie Romain, du nom de Simone Romain dont la méthode débuta dans les années 1920 et dont les auteurs des chapitres indiquent que, depuis une dizaine d'années, on assiste à son recul systématique dans le monde de l'éducation tout court, alors qu'elle se développe dans le domaine des handicapés.

P.-A. Delaby.

Docteur François Hacquin. — « Histoire de l'art des accouchements en Lorraine des temps anciens au XX^e siècle ». 1 vol., 288 p. de format 22 × 31 cm. Nombreuses illustrations. Edité par la Librairie Lorraine, 93, Grand-Rue, 54000 Nancy. Prix : 245 F (+ 15 F pour frais d'envoi).

Ce livre est en réalité beaucoup plus qu'une excellente histoire de l'accouchement en Lorraine et comporte la reproduction de nombreux documents originaux qui ne peuvent être indifférents non seulement à l'historien de l'obstétrique, mais à tous les historiens de la médecine. Les uns et les autres trouveront dans l'ouvrage de François Hacquin, actuellement chef de service de gynécologie-obstétrique au Centre hospitalier d'Hayange, ample matière à réflexion. En particulier, les premiers chapitres traitent de l'accouchement dans l'Antiquité, étudient la création en 1572 de la Faculté de médecine de Pont-à-Mousson, la naissance dans le monde rural, le statut et la pratique des sages-femmes, et apportent d'intéressants récits dont certains peuvent être transposés à d'autres régions de France ; comme l'a si bien exprimé dans sa préface notre collègue Valentin, l'histoire de l'obstétrique en Lorraine rejoint à chaque moment l'histoire générale.

Un style alerte, étayé par des références précises, une iconographie abondante et bien sélectionnée, une mise en page élégante font de cette œuvre un livre à posséder et à consulter.

Dr André Pecker.

« Hippocrate. Œuvres complètes dans la traduction de Littré ». Commentaires de **Pierre Theil**, membre correspondant de l'Académie de médecine. 4 vol., format 15,5 × 25 cm. Reliure plein cuir. Edité par l'Association médicale d'action culturelle et artistique, 27, rue des Volontaires, 75015 Paris. Prix du volume : 295 F TTC.

Le tome I qui vient de paraître se caractérise par une importante biographie de Littré et une étude sur les conditions dans lesquelles il effectua sa traduction ; elles sont l'œuvre du Dr Pierre Theil, auteur de « L'esprit éternel de la médecine », qui a également rédigé d'abondants commentaires sur la collection hippocratique, tant dans ce volume que dans les suivants, apportant ainsi une contribution utile à la connaissance d'Hippocrate. Le quatrième tome, prévu pour 1981, comportera la table analytique des matières du Littré adaptée à la nouvelle pagination, ainsi qu'un glossaire des termes désuets.

Imprimé en typographie sur papier vergé, filigrané d'un caducée, spécialement conçu et fabriqué aux Moulins de Crèvecœur, chaque volume est orné d'une quadrichromie et de différents frontispices, reproductions d'anciennes éditions d'Hippocrate. Précisons que le tirage limité à 3 000 exemplaires rendra vraisemblablement cette édition rapidement introuvable.

Dr André Pecker.