

Analyses d'ouvrages

HÆRNI Bernard - *Jean Bergonié*, Paris, Glyphe, 2007.

Qui mieux que le Pr B. Hærni pouvait écrire la bio-bibliographie de J. Bergonié, ce “fameux bonhomme” comme il le surnomme ? Doué d’une activité débordante, scientifique et médicale, Bergonié se consacre à la physiothérapie et à l’électrothérapie. “Homme d’appareils et de mesures”, il invente, construit, modifie, passe de la diathermie aux balbutiements du bistouri électrique, son *Traité pratique d’électricité médicale* confirmant “l’électricien médical”. Associant enseignement et recherche, il s’intéresse également à la radiographie naissante, à la radioactivité des rayons X, insistant sur les mesures pratiques pour prévenir leur action nocive (1905). Mais la grande affaire de Bergonié, c’est l’association française pour l’avancement des sciences, “qu’aucune autre Société scientifique ne peut égaler” et qu’il anime de sa “douce autorité”. Bergonié s’illustre dans la lutte contre le cancer en présentant au Sénat en 1922 un rapport justifiant la nécessité d’“Instituts anticancéreux” et le 12 février 1923 est inauguré à Bordeaux le premier centre anticancéreux. Atteint lui-même de radiodermite chronique, il décède en 1925, figurant “l’homme de sciences qui a fait le sacrifice de sa vie pour la science”.

Jean Pouillard

GEDEON Andras - *Science and Technology in Medicine. An Illustrated Account Based on Ninety-nine Landmark Publications from Five Centuries*, with 1130 illustrations, Springer, Singapore, 2006, 551 p.

C’est un très beau livre qui nous est ainsi offert, avec ses paradoxes et ses simplifications: comment en effet choisir quatre-vingt dix-neuf moments-clefs dans cinq cents ans d’histoire des sciences ? L’auteur a choisi de partir de Dürer et de ses mathématiques appliquées aux proportions et à la représentation du corps humain, pour finir avec Phelps. L’historien de la médecine sera content de rencontrer Paré, Paracelse et Santorio, en d’autres temps Laennec et Civiale, ou encore, pour les spécialités médicales, Helmholtz ou Czermak, puis Pasteur, mais aussi Daguerre et Marey, Röntgen et les Curie. Avec des surprises, comme la présence de Christopher Wren qui, comme Perrault, de médecin se fit grand architecte. Une mine iconographique (portraits, schémas, cartes, photos d’appareils et de mises en scène diagnostiques, thérapeutiques et chirurgicales etc.), qui - sans constituer une histoire des sciences à proprement parler -stimulera les lecteurs et attirera les béotiens vers cette discipline.

Danielle Gourevitch

L'apport de la paléopathologie et de l'iconodiagnostic à la connaissance des maladies du passé, par Danielle Gourevitch

Nous ferons ici état de deux livres sous la signature de Philippe Charlier, jeune membre de notre Société et qui lui fait honneur.

1°/ CHARLIER Philippe dir. - *Ostéo-archéologie et techniques médico-légales : tendances et perspectives. Pour un "Manuel pratique de paléopathologie humaine"*. Paris, De Boccard, 2008, 684 pages.

Quarante-quatre collaborateurs figurent dans la liste des auteurs aux pages 679-684, malheureusement non indexée, le plus prolifique étant le directeur de l'ouvrage qui a su combler les vides pour fournir un manuel aussi complet que possible. Ils sont, de nationalité, français surtout, mais aussi suisses et belges, italiens et grecs ou encore américains, et, de formation, archéologues, médecins de diverses spécialités, biologistes, dentistes, pharmaciens, philologues, historiens, archéologues, paléopathologistes, anthropologues et zoologistes. La bibliographie est remarquable (p. 589-677), elle aussi fruit de la collaboration amicale de toute l'équipe ; elle a nécessité un énorme travail de révision pour unifier les modes de présentation. Elle fera figure de "must" pour lequel des suppléments annuels seraient les bienvenus. On ne peut que souhaiter voir figurer cet ouvrage dans la bibliothèque de tous les archéologues et paléopathologistes de terrain mais aussi de tous les amateurs d'histoire de la médecine, quelle que soit leur période de prédilection, car, si des encadrés anecdotiques et pointus pimentent le livre, des chapitres méthodologiques en tous genres sont a- ou trans- chronologiques.

2°/ CHARLIER Philippe - *Les monstres humains dans l'Antiquité. Analyse paléopathologique*. Paris, Fayard, 2008, 403 pages.

C'est là une histoire plus personnelle, fruit de réflexions approfondies depuis une thèse de médecine à Lariboisière, qui combine la paléopathologie stricto sensu et l'iconodiagnostic. L'image de couverture est exemplaire pour cette dernière discipline : il s'agit d'un ex voto, provenant de Golgoï à Chypre, d'époque romaine, conservé au musée du Louvre, avec un visage masculin juvénile de profil droit, une paire d'yeux schématisée, et un pied gauche porteur de syndactylie, avec seulement trois doigts : syndrome polymalformatif, résumé sous la forme d'une sorte de rébus. On admirera aussi des cas paléopathologiques spectaculaires comme le pied-bot de Lerne (p. 169) ou le torticolis congénital d'Argos (p. 314). Ce livre n'est pas partout également convaincant, en particulier en ce qui concerne hermaphrodisme et ambiguïté sexuelle qui ne relèvent guère de la paléopathologie, mais il est extrêmement attachant, intelligent, pourvu d'un bel appareil bibliographique (p. 328-360).