

SFHM

COMMISSION DE PROGRAMMATION ET DE PUBLICATION

Propositions de communications

Depuis sa création en 1902, la SFHM s'est toujours attachée à entretenir un organe officiel. Depuis 1967, la revue *Histoire des Sciences Médicales* assure ainsi la diffusion des travaux de ses membres. La qualité de notre périodique est désormais suffisamment établie pour bénéficier de l'analyse et de l'indexation de plusieurs banques de données bibliographiques prestigieuses comme *Pub Med*. Cette reconnaissance flatteuse n'aurait pu être obtenue sans un effort financier soutenu et, plus encore, sans le travail considérable accompli par l'équipe de rédaction.

Afin de faciliter la tâche de cette dernière au regard des difficultés croissantes rencontrées dans la récupération des textes et l'application des recommandations aux auteurs, le Conseil d'Administration de notre Société a décidé de coupler la programmation des séances avec la préparation de son périodique en se dotant d'une **Commission de Programmation et de Publication*** chargée de veiller à la bonne application de quelques dispositions relatives à l'ordonnancement de ses activités.

Désormais, toute proposition de communication (bien identifiée par une adresse postale et Internet) sera exclusivement formulée auprès du Secrétaire de séance et devra être obligatoirement accompagnée d'un texte permettant à la Commission d'examiner sa programmation. À ce stade, la Commission pourra demander à l'auteur un complément d'information avant de se prononcer.

Après réception de ces éléments et acceptation de la communication, l'auteur sera informé de la date de séance retenue et invité à adresser **AU MOINS 15 JOURS AVANT LA SÉANCE** le texte numérisé définitif de sa communication établi dans le respect des recommandations aux auteurs qui lui auront été communiquées avec l'acceptation de sa demande, bien complété des notes, bibliographie, résumés français/anglais et des éventuelles illustrations libres de tous droits, sous forme de photographies traditionnelles ou gravées sur CD.

Le Conseil d'Administration, février 2010

* Danielle GOUREVITCH, Janine SAMION-CONTET, Philippe CHARLIER, Jean-Jacques FERRANDIS, Jacques MONET, Alain SÉGAL, Pierre L. THILLAUD et Francis TRÉPARDOUX.